

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- บุญชุม ศรีสะอาด. วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย. เล่มที่ 2. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: ชมาร์นเด็ก, 2538.
- บุหงา ขัยสุวรรณ. ผลของเทคนิคช่วยจำต่อการระดึงภาพบนเครื่องคอมพิวเตอร์ทางโทรศัพท์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาการโฆษณา คณะนิเทศศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัยอุษาqingการณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- ไบชิน ศัมสันยุทธ และคณะ. จิตวิทยา. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ, 2533.
- วินัย พิชานิชย์ และ สมจิต วัฒนาชัยกุล. สถิติสำหรับนักสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: ประภายพริก, 2521.
- ศรีชัย กาญจนวงศ์. สถิติศาสตร์: หลักการและเหตุผล. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- สื่อทีวี “ไอดั้คตูด”. ประชาชาติธุรกิจ (6-9 สิงหาคม 2541): 17-18.
- สุชา จันทน์เอม. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2538.
- ไสว เลี่ยมแก้ว. ความจำของมนุษย์: ทดลอง และวิธีสอน. กรุงเทพมหานคร: มิตรสยาม, 2528.
- ชิกนี เกนเน็ต แอล. ความจำ. พิมพ์ครั้งที่ 2. แปลโดย กิติกร มีกรพย์ และกาญจนากำสุวรรณ. กรุงเทพมหานคร: ยงพสเกรดดิ้ง, 2530.

ภาษาอังกฤษ

- Assael, H. Consumer behavior and marketing action. 5 th ed. Cincinnati, OH: International Thomson, 1994.
- Anderson, N. S. Mnemonics. Encyclopedia of psychology. 2 (1994): 420.
- Baldi, A. P. ; De Beni, R. ; Comoldi, C. ; and Cavedon, A. Some conditions for the occurrence of the bizarreness effect in free recall. British Journal of Psychology. 76 (1985): 427-436.
- Bellezza, F. S. Mnemonic Devices: Classification, Characteristics and Criteria. Review of Education Research. 51, 2 (Summer 1981): 247-275.
- Bugelski, B. R. Memory. Encyclopedia of psychology. 2 (1994): 382-384.
- Cermak, L. S. Human memory research and theory. NY: Ronald, 1972.

- Du Plessis, E. Recognition versus Recall. Journal of Advertising Research. 34, 3 (1994): 75-91.
- Elliott, M. T. and Speck, P. S. Consumer perceptions of advertising clutter and its impact across various media. Journal of Advertising Research. 38, 1 (1998): 29-41.
- Glass, G. V. and Stanley, J. C. Statistical methods in education and psychology. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-hall, INC, 1970.
- Groeger, J. A. Memory & remembering: Everyday memory in context. Hong Kong: Addison Wesley Longman, 1997.
- Ha, L. Observation: Advertising clutter in consumer magazines: Dimensions and effects. Journal of Advertising Research. 36, 4 (1996): 76-84.
- Krugman, H. E. Point of view: Limits of attention to advertising. Journal of Advertising Research. 28, 5 (1988): 47-50.
- McDaniel, M. A. ; DeLoach, E. L. : Einstein, G. O. ; May, C. P. and Brady, P. The bizarre effect: It's not surprising, It's complex. Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition. 21, 2 (1995): 422-435.
- McDaniel, M. A. and Einstein, G. O. Bizarre Imagery as an effective memory aid: The importance of distinctiveness. Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition. 12, 1 (1986): 54-65.
- Reed, S. K. Cognition: Theory and application. 4 th ed. Pacific Grove, CA: Brooks/Cole, 1996.
- Searleman, A. and Hermann, D. Memory from a boarder perspective. Singapore: McGraw-Hill, 1994.
- Sissors, J. Z. and Bumbe, L. Advertising media planning. 5 th ed. Lincolnwood, IL: NTC Business Books, 1995.
- Wingfield, A. Human learning and memory: An introduction. NY: Harper & Row, 1979.
- Yalch, F. R. Memory in a jingle jungle: Music as a mnemonic device in communicating advertising slogans. Journal of Applied Psychology. 976 (1991): 268-275.



ภาคผนวก

สถาบันวิทยบริการ
อุปถัลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบประเมินความไม่คาดคิดมาก่อนในการพยนตร์โฆษณา

จากภาพพยนตร์โฆษณาทั้ง 12 เรื่อง ขอความกรุณาท่านอาจารย์ช่วยให้คะแนน โดยพิจารณาจากภาพที่ไม่คาดคิดมาก่อนที่ปรากฏในโฆษณา กำหนดให้คะแนนเต็มของความไม่คาดคิดมาก่อนเป็น 10 คะแนน

โฆษณาเรื่องที่	ระดับความไม่คาดคิดมาก่อน											
	น้อย	←	มาก	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1. Super Noodles "Selfish"												
2. Super Noodles "Clean"												
3. Knorr												
4. Road Safety												
5. Pizza Pop												
6. Nissan-Easy Drive												
7. Volk Passat												
8. Diesel "No jeans"												
9. Bud Light "Pole"												
10. Audi												
11. Treo												
12. Don't Drink and Drive												

ข้อเสนอแนะ

แบบประเมินความไม่คาดคิดมาก่อนในการพยนตร์โฆษณา

ในภาพยนตร์โฆษณาทั้ง 12 เรื่อง สิ่งที่ทำให้ไม่คาดคิดมาก่อนในโฆษณาแต่ละเรื่องคือ

โฆษณาเรื่องที่	สิ่งที่ไม่คาดคิดมาก่อน
1. Super Noodles "Selfish"	
2. Super Noodles "Clean"	
3. Knorr	
4. Road Safety	
5. Pizza Pop	
6. Nissan-Easy Drive	
7. Volk Passat	
8. Diesel "No jeans"	
9. Bud Light "Pole"	
10. Audi	
11. Treo	
12. Don't Drink and Drive	

ภาพยนตร์ในภาพยนตร์เรื่องที่ 1 รถกระบวนการสัน อีชี ไครฟี (ความยาว 56 วินาที)

1.



2.



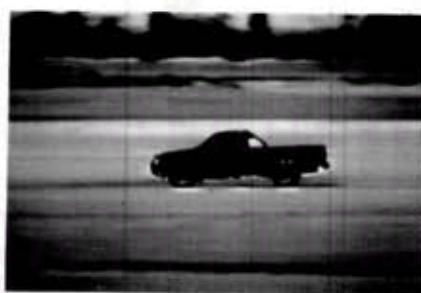
3.



4.



5.



6.



ภาพยนต์โฆษณาทดลองเรื่องที่ 1 รถกระบวนการสัน อีซี่ ไดรฟ์ (ความยาว 56 วินาที)

(ต่อ)

7.



8.



9.



10.



11.



12.



เสียง : กับนิสสัน อีซี่ ไดรฟ์

เสียง : ทุกอย่างเป็นไปได้...ด้วยมือคุณ

หมายเหตุ ภาพที่ 10 คือภาพที่ไม่คาดคิดมาก่อนของภาพยนต์โฆษณาเรื่องนี้ มีเฉพาะในภาพยนต์โฆษณาเท่านั้น

ภาพยนตร์โฆษณาทดลองเรื่องที่ 2 ยานรรเทาปวคทร์โอ (ความยาว 36 วินาที)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



ภาพยันตร์โฆษณาภาคล่องเรื่องที่ 2 ยานรรเทาปัวดทรีโอ (ความยาว 36 วินาที) (ต่อ)

7.



8.



9.



10.



เสียง : กับงานสำคัญ บางครั้งก็มี
เรื่องให้คุณต้องปวดหัว

11.



เสียง : ทรีโอ ยานรรเทาปัวดสมิნต์
ช่วยคุณได้

12.



เสียง : คลายปวด

หมายเหตุ ภาพที่ 7 คือภาพที่ไม่คาดคิดมาก่อนของภาพยันตร์โฆษณาเรื่องนี้ มี
เฉพาะในภาพยันตร์โฆษณาเงื่อนไข

ด.ช./ ค.ญ./ นาย/ นางสาว _____ เลขที่ _____

แบบสອนถາມชຸດທີ 1

1. จากการที่ทำนได้ชົມກາພຍນຕຣໂນເໝັນໄປເນື່ອສັກຄູ່ ทำນສາມາດຈຳໂນເໝັນເຮືອງໄດ້ໄດ້
ນັ້ນ (ກຽມາດອນເທົ່າທີ່ທຳນະລິກໄດ້)

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)

ເນື່ອທຳນດອນຂອງ 1 ເສົ່ງແລ້ວ ກຽມາຫຍຸດຮອເຈົ້າທີ່ດ້ວຍສອນ
ທາກເຈົ້າທີ່ວັງກລມໜ້າໂນເໝັນທີ່ທຳນດອນ ກຽມາກໍາແບນສອນຄາມຊຸດທີ 2 ຕ່ອ
ທາກໄໝ່ວັງກລມໜ້າໂນເໝັນ ກຽມາສັ່ງແບນສອນຄາມຊຸດນີ້ຄືນເຈົ້າທີ່

ด.ช./ ด.ญ./ นาย/ นางสาว _____ เลขที่ _____

แบบสอบถามชุดที่ 2

2.1 ท่านสามารถจำเรื่องราวอะไรได้น้างเกี่ยวกับภาพนิรโทษนาทีมีวงกลมหน้าข้อ ตอบเท่าที่ท่านสามารถคระลึกได้ไม่ว่าจะเป็นภาพ หรือเสียงในโฆษณา

ตราและประเภทสินค้า	ภาพ	เสียง
โฆษณาเรื่องที่ 1 ตราสินค้า..... ประเภทสินค้า.....		
โฆษณาเรื่องที่ 2 ตราสินค้า..... ประเภทสินค้า.....		

2.2 ท่านคิดว่าโฆษณาที่ต้องการสื่อ หรือบอกอะไรให้กับคนทราบ

โฆษณาเรื่องที่	สิ่งที่ต้องการสื่อ หรือบอกให้ทราบ
1.	
2.	

ภาพประกอบแบบสอนความชัดที่ 3



ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ เลขที่ _____

แบบสอบถามชุดที่ 3**3. กรุณาตอบคำถามในแต่ละข้อ หลังจากผู้วิจัยแสดงแผ่นภาพ****3.1 หลังจากการซึมแผ่นภาพ ทำนเจ้าโฆษณาได้หรือไม่**

- จำได้ (กรุณาทำต่อข้อ 3.2)
 จำไม่ได้ (ยุติการตอบแบบสอบถามชุดที่ 3)

3.2 ทำนคิดว่าเป็นโฆษณาสินค้าประเภทใด

- ประเภท.....
 ไม่ทราบ

3.3 ทำนเจ้าได้หรือไม่ว่าเป็นสินค้าตราอะไร

- จำได้ คือ ตรา.....
 จำไม่ได้

3.4 โปรดระบุภาพ คำพูด หรือเสียง ของโฆษณาตั้งกล่าวที่ทำนเจ้าได้โดยละเอียด

ภาพ	เสียง
_____	_____

3.5 ทำนคิดว่าโฆษณาที่ต้องการสื่อหรือบอกอะไรให้ทำนทราบ

ภาพประกอบแบบสอนถามชุดที่ 4



ค.ช./ ค.ภ./ นาย/ นางสาว _____ เลขที่ _____

แบบสอบถามชุดที่ 4

4. กรุณาตอบคำถามในแต่ละข้อ หลังจากผู้วิจัยแสดงแผ่นภาพ

4.1 หลังจากการชมแผ่นภาพ ทำน้ำใจขณะนี้ได้หรือไม่

- จำได้ (กรุณาทำต่อข้อ 4.2)
 จำไม่ได้ (ยุติการตอบแบบสอบถามชุดที่ 4)

4.2 ทำน้ำใจเป็นโฆษณาสินค้าประเภทใด

- ประเภท.....
 ไม่ทราบ

4.3 ทำน้ำใจได้หรือไม่ว่าเป็นสินค้าอะไร

- จำได้ คือ ตรา.....
 จำไม่ได้

4.4 โปรดระบุภาพ คำพูด หรือเสียง ของโฆษณาดังกล่าวที่ทำน้ำใจได้โดยละเอียด

ภาพ	เสียง
_____	_____

4.5 ทำน้ำใจโฆษณาต้องการสื่อหรือบอกอะไรให้กับทราบ

ประวัติผู้เขียน

นางสาววรรณรัตน์ แสงสุรีย์วัชรา เกิดวันที่ 6 กันยายน พ.ศ. 2519 สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีวิทยาศาสตรบัณฑิต จากคณะวิทยาศาสตร์ ภาควิชาชีวิทยาศาสตร์ทางภาคใต้และเทคโนโลยีทางการพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รุ่นที่ 21 ในปีการศึกษา 2539 จากนั้นได้เข้าศึกษาต่อในหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ สาขาวิชาการโฆษณา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รุ่นที่ 3 เมื่อ พ.ศ. 2540



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย