

เศรษฐศาสตร์การเมืองของวิถีภูระชาติเชิงระบบ เอฟ.เอ็น. ในกรุงเทพมหานคร
(2530-2539)

นายนัมมต พรมเปี้ยน



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในเกณฑ์มาตรฐาน
สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาการสื่อสารมวลชน
บัณฑิตวิทยาลัย มหาดงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2541
ISBN 974-332-480-1
จัดทำขึ้นโดยบัณฑิตวิทยาลัย มหาดงกรณ์มหาวิทยาลัย

**THE POLITICAL ECONOMY OF F.M. RADIO BROADCASTING
(1987-1996)**

MR.NAMMON PROMPIEUM

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts in Mass Communication**

Department of Mass Communication

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic Year 1998

ISBN 974-332-480-1

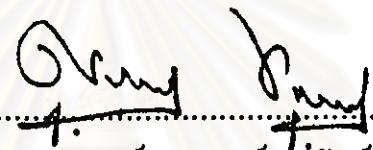
หัวข้อวิทยานิพนธ์ เกษรยุคต่อการเมืองของวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. ในกรุงเทพมหานคร
(2530 – 2539)

โดย นายนั่มมติ พรมเปี้ยน

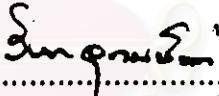
ภาควิชา การสื่อสารมวลชน

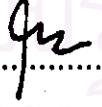
อาจารย์ที่ปรึกษา รศ. ดร. กาญจนा แก้วเทพ

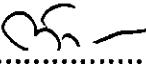
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา^{ตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต}


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุดวงศ์)

คณะกรรมการสอนวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(รศ. วิภา ฤทธิ์ฉันท์)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รศ. ดร. กาญจนा แก้วเทพ)


..... กรรมการ
(รศ. ดร. กนกศักดิ์ แก้วเทพ)

คุณภาพลับของบุกเบิกด้วยวิทยาโน้มน้าวภายในกรอบสี่เข็มทิศที่ช่วยให้เรา

น้ำมันด์ พราหมณ์เปิ่น : เศรษฐศาสตร์การเมืองของวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม.
ในกรุงเทพมหานคร (2530-2539) (THE POLITICAL ECONOMY OF F.M. RADIO
BROADCASTING (1987-1996)) อ.ที่ปรึกษา : รศ.ดร.กานต์ยุงนา แก้วเทพ, 122 หน้า。
ISBN 974-332-480-1.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสถานภาพ และมิติทางแกรมชูการศรัทธาของโครงสร้าง
คุณภาพการรวมถือวิทยาศาสตร์และระบบอาชญากรรม ในเขตกรุงเทพมหานคร ช่วงปี พ.ศ. 2530-2539
พิจารณาแนวโน้มการกระถูกตัวที่เกิดขึ้น โดยใช้ค่าการกระถูกตัวเป็นกรอบในการวิเคราะห์

ผลการศึกษาพบว่า สถานีวิทยุระบบ เอฟ.เอ็น. ในเขตกรุงเทพมหานครทุกสถานีเป็นของหน่วยราชการมาแต่แรกเริ่ม เมื่อจะมีการปรับตัวให้เอกชนเข้ามาร่วมดำเนินกิจการในด้านผังการให้สิทธิ์เช่าเวลาหรือการเปิดประมูลให้สัมปทานในบางสถานี แต่รัฐก็ยังคงเป็นเจ้าของกรรมสิทธิ์สถานีวิทยุมาจนกระทั่งปัจจุบัน

ภาวะการเติบโตทางเศรษฐกิจ โศกภารวนของประเทศไทย และการเปิดประมูลให้สัมปทานในสถานีวิทยุบางแห่ง เมื่อกลางช่วงคราวรัช 2530 เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้อุดหนาหกรัฐสัมปทานต้องวิ่งกระชาญ เสียงมีการแบ่งขันกันถูกระหว่างบริษัทผู้ประกอบการรายใหญ่ ๆ ต่างๆ ให้เกิดการกระชากด้วยและมุกขากการค้านนิ่งกิจการโดยยกตุ่นธุรกิจสื่อสารมวลชนเพียงไม่กี่ตุ่น อาทิ มีเดียพัลส์, เอ-ไทน์ มีเดีย, ฯ แอนด์ ไอ คอร์ปอเรชั่น, แบงค็อก คอร์ปอเรชั่น, บรรณาการสตูดิโอ เน็ทเวอร์ค ไทยแคนเตอร์ (บีเอ็นที) เป็นต้น

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน.....
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน.....
ปีการศึกษา 2541.....

ধাবনোচ্চৰণদিত
ধাবনোচ্চৰণবাজৰগুৰি
ধাবনোচ্চৰণবাজৰগুৰি র'ম

3970816028 : MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: POLITICAL ECONOMY/F.M./RADIO BROADCASTING

NAMMON PROMPIEUM : THE POLITICAL ECONOMY OF F.M. RADIO BROADCASTING

(1987-1996). THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. KANJANA KAEWTHEP, Ph.D. 122 pp.

ISBN 974-332-480-1.

The objectives of the research are to study economic performance and market structure of Bangkok F.M. radio broadcasting during 1987 -1996. Also this research will consider trend of concentration happening in the industry by applying the concentration ratio as an analytical framework.

The research finds that, in terms of ownership form, all Bangkok F.M. radio stations have been owned by state agencies since the beginning. Although private companies are allowed to participate in broadcasting by renting airtime or seeking concession in some stations, the government still has the ownership of the stations until present.

Thailand's economic boom and the access to the concession by private companies in some radio stations in 1991 are main factors led to fierce competition among major program-producing companies in the industry. This causes the concentration and monopoly by a few media business groups such as Media Plus, A-Time Media, U & I Corporation, Pacific Corporation, and Broadcasting Network Thailand (BNT).

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ภาษาอังกฤษ
สาขาวิชา การศึกษาความปลอดภัย
ปีการศึกษา 2541

大洋美術室
大洋美術室
大洋美術室

大洋美術室
大洋美術室
大洋美術室

大洋美術室
大洋美術室
大洋美術室



กิตติกรรมประกาศ

ตลอดระยะเวลาหนึ่งปีของการเก็บรวบรวมข้อมูล และจัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยได้รับการชื่อเนื่องย่างคิ่งจาก รศ.ดร. กนกศักดิ์ แก้วเทพ รศ.ดร.กาญจนานา แก้วเทพ ผู้ซึ่งเป็นประชษที่มีความรู้รอบด้าน และถือชื่อทางด้านอุดสาหกรรมสื่อสารมวลชน และทั้ง 2 ท่านยังกรุณาให้ข้อคิดเห็นอันเป็นประโยชน์สูงสุดต่อ การแก้ไขงานวิจัยซึ่งน่าໂຄיחตอต นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ รศ.วิภา อุดมฉันท์ ที่กรุณาตรวจแก้ไขว ข้อการ เผยแพร่วิทยานิพนธ์นี้

ท้ายนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณทุกคนในครอบครัว ซึ่งให้ความสนับสนุนตลอดระยะเวลาการศึกษา และขอขอบพระคุณวิทยาลัย เอฟ.เอ็ม. กรุงเทพฯ ที่เป็นแหล่งให้ผู้วิจัยได้นำเพาะความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ สื่อมวลชน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๗
กิตติกรรมประกาศ.....	๙
สารบัญ.....	๊
สารบัญตาราง.....	๘
สารบัญกราฟ.....	๙

บทที่

1 บทนำ.....	๑
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัจจุบัน.....	๑
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๓
1.3 ขอบเขตการวิจัย.....	๔
1.4 สมมติฐานการวิจัย.....	๔
1.5 นิยามเฉพาะศัพท์.....	๔
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	๕
2 ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๖
2.1 กรอบแนวคิดทฤษฎี.....	๖
2.1.1 ทฤษฎีการสื่อสารมวลชนแนวเพรสซ์คาร์เตอร์การเมือง.....	๖
2.1.2 แนวคิดเรื่องค่าการกระชุกตัวของอุดสาหกรรมสื่อสารมวลชน.....	๙
2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๙
3 ระเบียบวิธีวิจัย.....	๑๘
3.1 แหล่งข้อมูล.....	๑๘
3.2 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	๑๘
3.3 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	๑๙
3.4 การนำเสนอข้อมูล.....	๒๐
3.5 ข้อจำกัดในการรวบรวมเก็บข้อมูล.....	๒๑

4 ชูร กิจวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขตกรุงเทพมหานคร.....	22
4.1 ช่วงก่อนการเปิดการประมูลแข่งขัน.....	30
4.2 ช่วงหลังการเปิดการประมูลแข่งขัน.....	53
5 การกระจุกตัวในอุดหนากรรมสื่อวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขตกรุงเทพมหานคร.....	73
6 บทสรุปและข้อเสนอแนะ.....	111
6.1 ข้อสรุปทั่วไป.....	111
6.2 แนวโน้มกิจกรรมวิทยุกระจายเสียงไทยในอนาคต.....	113
6.3 ปัญหาและอุปสรรค.....	114
6.4 ข้อเสนอแนะ.....	115
รายการข้างอิง.....	116
ประวัติศูนย์ฯ.....	122

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 4.1	แสดงจำนวนสถานีวิทยุกระจายเสียงจำแนกตามหน่วยงานต้นสังกัด.....	23
ตารางที่ 4.2	แสดงรายชื่อสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม.....	24
ตารางที่ 4.3	แสดงจำนวนสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. จำแนกตามหน่วยงานต้นสังกัด.....	26
ตารางที่ 4.4	เปรียบเทียบจำนวนสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ที่ดำเนินกิจกรรมแบบแสวงหาผลประโยชน์ กับไม่แสวงหาผล ประโยชน์.....	27
ตารางที่ 4.5	ถักยฉะการเป็นเจ้าของกิจการของสถานีวิทยุแต่ละคลื่นความถี่.....	28
ตารางที่ 4.6	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 08.00 - 09.00 น. ปี พ.ศ. 2530.....	39
ตารางที่ 4.7	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 09.00 - 10.00 น. ปี พ.ศ. 2530.....	40
ตารางที่ 4.8	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 10.00 - 11.00 น. ปี พ.ศ. 2530.....	41
ตารางที่ 4.9	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 11.00 - 12.30 น. ปี พ.ศ. 2530.....	42
ตารางที่ 4.10	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 13.00 - 18.00 น. ปี พ.ศ. 2530.....	44
ตารางที่ 4.11	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 18.15 - 21.00 น. ปี พ.ศ. 2530.....	47

ตารางที่ 4.12	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ช่วงเวลา 21.00 - ปิดสถานี ปี พ.ศ. 2530.....	50
ตารางที่ 4.13	แสดงค่าใช้เวลาของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. สังกัดกรมประชาสัมพันธ์ ปี พ.ศ. 2535, 2536.....	54
ตารางที่ 4.14	แสดงค่าใช้เวลาของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. สังกัดกรมประชาสัมพันธ์ ปี พ.ศ. 2537, 2538.....	54
ตารางที่ 4.15	แสดงค่าใช้เวลาของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. สังกัดกรมประชาสัมพันธ์ ปี พ.ศ. 2539.....	55
ตารางที่ 4.16	แสดงค่าใช้เวลาของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. สังกัดกรมประชาสัมพันธ์ ปี พ.ศ. 2540.....	55
ตารางที่ 4.17	แสดงรายละเอียดการประมูลเช่าเวลาสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. สังกัด อ.ส.ม.ท. ปี พ.ศ. 2536	60
ตารางที่ 4.18	แสดงการจำแนกบริษัทเอกชนผู้ผลิตรายการ ในสถานีสังกัดกรม ประชาสัมพันธ์ อ.ส.ม.ท., กระทรวงก้าวหน้า ปี พ.ศ. 2535-2540.....	65
ตารางที่ 4.19	แผนผังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ปี พ.ศ. 2539.....	68
ตารางที่ 5.1	แสดงการจำแนกถึงความถี่ที่ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อวิทยุกระจายเสียง ระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. (เฉพาะรายใหญ่ๆ) เช่าเวลาผลิตรายการ ปี พ.ศ. 2535-2540.....	74
ตารางที่ 5.2	แสดงจำนวนค่าถึงความถี่ที่ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อวิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. (เฉพาะรายใหญ่ๆ) เช่าเวลาผลิตรายการ ในสังกัด กรมประชาสัมพันธ์ อ.ส.ม.ท., กระทรวงก้าวหน้า ระหว่าง ปี พ.ศ. 2535-2540.....	78

ตารางที่ 5.3	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫອງແຕ່ຄະສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍ ຮະບນ ເອີ.ເອັນ. ໃນເບີຕ ການ. ປີ ພ.ສ. 2532- ຕຸດາຄນ 2541.....	81
ตารางที่ 5.4	ງບໄອນໝາຜ່ານສ້ອດ່າງໆ ທົ່ວປະເທດ ປີ ພ.ສ. 2531-2540.....	83
ตารางที่ 5.5	ງບໄອນໝາຜ່ານສ້ອວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນ ເອີ.ເອັນ. ໃນເບີຕ ການ. ປີ ພ.ສ. 2532-2540.....	84
ตารางที่ 5.6	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫອງນວຍຫຼັກຜູ້ປະກອນການຊູກົງສ້ອ ວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນ ເອີ.ເອັນ. ໃນເບີຕ ການ. (ເພາະຮາຍໃຫ້ຢ່າງ) ປີ ພ.ສ. 2535-2540.....	85
ตารางที่ 5.7	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ. ໃນເບີຕ ການ. ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2535.....	86
ตารางที่ 5.8	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ.ໃນເບີ ການ.ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2536.....	87
ตารางที่ 5.9	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ.ໃນເບີ ການ.ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2537.....	88
ตารางที่ 5.10	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ.ໃນເບີ ການ.ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2538.....	89
ตารางที่ 5.11	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ.ໃນເບີ ການ.ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2539.....	90
ตารางที่ 5.12	ແສດງມູດຄ່າຮ່າຍໄດ້ຈາກການໄອນໝາຫາງສານີວິທຸກຮະຈາຍເສີຍຮະບນເອີ.ເອັນ.ໃນເບີ ການ.ຂອງ 4 ນວຍຫຼັກຜູ້ທ່າຮ່າຍໄດ້ສູງສຸດປະຈຳປີ ພ.ສ. 2540.....	91
ตารางที่ 5.13	ແສດງຄ່າການກະຊຸກຕົວ (CR4) ໃນຄູດສາຫກຮົມສ້ອວິທຸກຮະຈາຍເສີຍ ຮະບນ ເອີ.ເອັນ. ໃນເບີຕ ການ. ປີ ພ.ສ. 2535-2540.....	92

ตารางที่ 5.14	แสดงโครงการสร้างสรรค์ของบริษัท มีเดียพลัสฯ จำกัด ปี พ.ศ. 2529-2539.....100
ตารางที่ 5.15	ผลการสำรวจความนิยมรายการวิทยุใน กทม. เดือนเมษายน 2539.....104
ตารางที่ 5.16	อัตราค่าต่อตอนโฆษณา 30 วินาที ทางสถานีวิทยุในสังกัด บริษัท เอ-ไทร์ มีเดีย จำกัด ปี พ.ศ. 2535-2540.....105
ตารางที่ 5.17	รายได้จากการดำเนินกิจการสถานีวิทยุทั้ง 4 สถานี ในเขต กทม. ของบริษัทเอ-ไทร์ มีเดีย จำกัด ปี พ.ศ. 2535-2540.....105

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนภาพที่ 2.1 แสดงหน้าที่ແດวงศุปถะงค์ของสื่อสารมวลชนตามแนวคิดของมาร์กซิสต์.....	8
แผนภาพที่ 2.2 แสดงระบบกรรมสิทธิ์ การให้สัมปทาน เนื้อหา และ การควบคุมของวิทยุกระจายเสียง พ.ศ. 2473-2501.....	11
แผนภาพที่ 2.3 แสดงระบบกรรมสิทธิ์ การให้สัมปทาน เนื้อหา และ การควบคุมของวิทยุกระจายเสียง พ.ศ. 2402-2531.....	14
แผนภาพที่ 2.4 แสดงระบบกรรมสิทธิ์ การให้สัมปทาน เนื้อหา และ การควบคุมของวิทยุกระจายเสียง พ.ศ. 2432-2536.....	16
แผนภาพที่ 5.1 แสดงค่าการกระฤกตัว (CR4) ในอุดสาหกรรมสื่อวิทยุกระจายเสียง ระบบ เอฟ.เอ็ม. ในเขต กทม. ปี พ.ศ. 2535-2540.....	93

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย