



ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน

ประเทศไทยได้ใช้ระบบการปกครองในแบบประชาธิปไตยมากกว่า 60 ปีแล้ว ซึ่งเป็นระบบที่มีปัจจัยพื้นฐานอยู่ที่ความเสมอภาคของบุคคล โดยเฉพาะอย่างยิ่งความเสมอภาคในเรื่องการมีส่วนร่วมทางการเมือง และความชอบธรรมของรัฐบาล จึงอยู่ที่การเข้ามามีส่วนร่วมของประชาชนด้วยการลงคะแนนเสียงเลือกตั้งผู้แทนราษฎรเข้าไปทำหน้าที่บริหารประเทศ และใช้อำนาจทางการเมืองแทนตนเพื่อผลประโยชน์ของปวงชน

การรณรงค์ทางการเมืองจึงเป็นสิ่งจำเป็นที่เข้ามามีบทบาทมากขึ้น ในกรณีนี้น้ำใจ ประชาชนให้มีส่วนร่วมในการปกครองประเทศไทย ดังนั้น การโฆษณาชวนเชื่อเป็นรูปแบบหนึ่งของการรณรงค์ทางการเมืองจึงถูกนำมาใช้อย่างกว้างขวาง ทั้งนี้ เป้าหมายของการหาเสียงของผู้สมัคร รับเลือกตั้ง คือ การแสวงหาการสนับสนุนทางการเมืองจากผู้มีสิทธิลงคะแนนเลือกตั้ง โดย สุรพงษ์ โซณะเสดียร (2541: 207) ได้จำแนกการสนับสนุนดังกล่าวออกเป็น 2 ลักษณะคือ

1. การสนับสนุนโดยกลุ่ม (group support)

จะเน้นการหาเสียงต่อกลุ่มเป้าหมายที่คาดว่าจะสนับสนุนพรรคการเมืองและนโยบายของพรรคด้วยความเชื่อพื้นฐานที่ว่าไม่มีความเป็นกลางทางการเมืองในกลุ่มนักศึกษา ในการนิ่งเงียบของคนส่วนใหญ่ (silent majority) มิได้หมายความว่าคนเหล่านี้จะมีความเป็นกลางทางการเมือง หากเป็นเพราะว่ากลุ่มคนเหล่านี้ไม่แสดงออกทางการเมืองมากกว่า การช่วงชิงคะแนนเสียงจากคนกลุ่มนี้ โดยนิมนานาให้ไปใช้ให้ลิทธิเลือกตั้งจึงเป็นภารกิจที่สำคัญในการหาเสียง

2. การสนับสนุนโดยปัจเจกชน (individual support)

มีความเชื่อพื้นฐานตรงกับการสนับสนุนโดยกลุ่มนักศึกษาตรงที่ว่า บุคคลแต่ละคนย่อมมีพรรคที่ตนเองชื่นชอบและยอมลังกัดในพรรคการเมืองนั้น (party identifications) การลังกัดในที่นี้ หมายถึง ความผูกพันภักดีโดยพร้อมที่จะไปลงคะแนนเสียงให้กับพรรคที่ตนนิยม ดังนั้น นอกเหนือจากการที่ผู้สมัครรับเลือกตั้งจะให้ความสนใจกับกลุ่มนักศึกษาในชื่อแรกแล้ว ผู้สมัครรับเลือกตั้ง จะต้องให้ความสำคัญกับปัจเจกชน ด้วยการเข้าถึงปัจเจกชนเพื่อโน้มน้าวให้สนับสนุนต่อตัวผู้

สมัครรับเลือกตั้ง ด้วยเหตุนี้จำเป็นที่ผู้สมัครรับเลือกตั้งจะต้องเข้าใจปัจเจกชนที่มีมิติในการเลือก สร้างสรรค์ 3 ประการ คือ

- การเลือกที่จะเปิดรับ (selective exposure) หมายถึง โอกาสของช่องทางการสื่อสารที่ผู้มีสิทธิเลือกตั้งยอมรับ ซึ่งความรู้ในเรื่องของทางการสื่อสาร ก็จะเป็นประโยชน์ต่อผู้สมัครรับเลือกตั้งในการสร้างโอกาสให้กับตนเองในการเข้าถึงประชาชน

- การเลือกที่จะรับรู้ (selective perception) การที่ผู้มีสิทธิเลือกตั้งเปิดรับช่องทางการสื่อสารของผู้สมัครรับเลือกตั้ง มีได้หมายความว่าผู้มีสิทธิเลือกตั้งจะต้องยอมรับข่าวสารจาก เลือกตั้งที่ส่งมาจากผู้สมัครรับเลือกตั้งด้วย ข่าวสารที่สอดคล้องกับภาวะจิตวิทยาของกลุ่มเป้าหมายย่อมมีโอกาสที่จะได้รับความสนใจมากกว่า

- การเลือกที่จะจดจำ (selective retention) ข่าวสารการเลือกตั้งที่ผู้มีสิทธิเลือกตั้ง ตระหนักถึง ยอมทำให้ผู้มีสิทธิเลือกตั้งจดจำในข่าวสารนั้น การจดจำข่าวสารของผู้สมัครรับเลือกตั้งคนใด ย่อมมีโอกาสที่ผู้มีสิทธิเลือกตั้งจะลงคะแนนให้กับผู้สมัครคนนั้นมากที่สุด

จะเห็นได้ว่า การรณรงค์โฆษณาทางการเมืองให้ประสบผลตามเป้าประสงค์มิใช่เรื่องที่ง่ายนัก โดยเฉพาะในปัจจุบันที่รูปแบบความสัมภับข้อนในการใช้อำนาจอย่างไทย และสภาพสังคมที่มีการแข่งขันกันทางธุรกิจอย่างเข้มข้น รูปแบบของการโฆษณาเสียงทางการเมืองจึงมีความซับซ้อนเพิ่มขึ้นด้วย ดังนั้น จะเห็นได้ว่าการโฆษณาเสียงในปัจจุบันมีการใช้บริษัทตัวแทนโฆษณาเข้ามาร่วมแฝงโฆษณา โดยจำเป็นต้องให้ข่าวสารที่สั้นที่สุดแต่ตรงใจผู้รับสารที่สุด ขณะเดียวกันก็ต้องตอบสนองกับวัตถุประสงค์ที่กำหนดให้ด้วย

ซึ่งการใช้บริษัทโฆษณาในการวางแผนรณรงค์หาเสียงนั้น มีงานวิจัย (พัฒนาการเมืองและพฤติกรรมการสื่อสารระหว่างการรณรงค์หาเสียงเลือกตั้งทั่วไป 2535 , 2535) กล่าวว่าจะเริ่มในปี พ.ศ. 2532 เมื่อการเลือกตั้งผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร สมัย พล.ต. จำลอง ศรีเมือง โดยบรรดาศักดิ์ที่ให้การสนับสนุนพรรครพลังธรรมให้บริษัทโฆษณาที่เคยใช้บริการวางแผนรณรงค์หาเสียง ทำให้ พล.ต. จำลอง ศรีเมือง ได้รับคะแนนเสียงเลือกตั้งอย่างท่วมท้นด้วยคะแนนกว่า 480,000 คะแนน ซึ่งนับเป็นปรากฏการณ์ที่สูงสุดของการเลือกตั้งทุกครั้งที่ผ่านมา

โดยการเลือกตั้งผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานครในครั้งนั้น พนวฯ บริษัทโฆษณาสร้างภาพลักษณ์ (image) ให้ พล.ต. จำลอง ศรีเมือง มีบุคลิกซื่อสัตย์สุจริต นำเชื่อถือศรัทธา และมีความเป็นคนมีธรรมาภิญญาในจิตใจ ซึ่งยังคงผลให้ ร.อ. กฤชฎา อรุณวงศ์ ณ อยุธยา ผู้สมัครผู้ว่าราชการ

กรุงเทพมหานครสืบต่อจาก พล.ต. จำลอง ศรีเมือง ได้รับชัยชนะในการเลือกตั้ง อันเป็นผลจาก การที่บริษัทโฆษณาสร้างภาพลักษณ์ให้ ร.อ. กฤตญา อนุวงศ์ ณ อยุธยา มีบุคลิกหล่ายคลึงกับ พล.ต. จำลอง ศรีเมือง ขณะที่ชาวกรุงเทพมหานครมีกระแสความนิยม พล.ต. จำลอง ศรีเมือง อย่างสูง และน่าจะเป็นจุดเด่นของการใช้บริษัทโฆษณาเข้ามาวางแผนการรณรงค์หาเสียงในการ เลือกตั้งทั่วไป 13 กันยายน 2535 ให้แก่พระคารมเนื่องในภู่ฯ เช่น พระชาติพัฒนา ความหวังใหม่ ประชาธิปัตย์ สามัคคีธรรม และพรรคราษฎร์ธรรมเรืองด้วย (ดวงพิพิธ วรพันธุ์ , ชูลีพร เกษกowitz และภรรดา สำราญเท่าย , 2535)

ดังนั้น การโฆษณา จึงกลายเป็นส่วนประกอบที่สำคัญของการสื่อสารการเมืองยุคใหม่เป็น เสียงแล้ว การใช้ทรัพยากรทางการเงินและความคิดสร้างสรรค์อย่างมากจะระหว่างการเลือกตั้ง รวมไปถึงข้อเท็จจริงเกี่ยวกับค่าใช้จ่ายทางด้านโฆษณาเป็นข้อซึ่งได้อย่างหนึ่งว่า โฆษณาทาง การเมืองสามารถสร้างแบบแผนพุทธิกรรมได้ เนื่องจากการเบรียบเทียบค่าใช้จ่ายในการพิมพ์ โปสเตอร์หาเสียง และจำนวนสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรที่ได้รับเลือกตั้งในการเลือกตั้งทั่วไป 2535 จากงานวิจัยของ ดวงพิพิธ วรพันธุ์ และคณะ (2535 : 47) พบว่า นอกเหนือไปจากโปสเตอร์หาเสียงแล้ว พระคารมเนื่องนายพรรคยังใช้ค่าเชื้อที่ขนาดใหญ่ กลาง เล็ก ถุงปุ๋ยสกรีนข้อความ / โลโก้พระค จำนวนนับหมื่นชิ้นเป็นสื่อหาเสียง เมื่อบอกกับค่าใช้จ่ายในการพิมพ์โปสเตอร์หาเสียง การเลือกตั้งทั่วไป 22 มีนาคม 2535 และการเลือกตั้ง 13 กันยายน 2535 พระคารมเนื่องใช้เงินไปเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายสื่อหาเสียงเหล่านี้มากกว่า 1,000 ล้านบาท

และเมื่อเบรียบเทียบงบประมาณที่เพิ่มขึ้นหรือลดลงกับจำนวนที่นั่ง ส.ส. เห็นว่ามี 3 พระค ที่เพิ่มงบประมาณในการพิมพ์โปสเตอร์หาเสียง และมีจำนวน ส.ส. เพิ่มขึ้น คือ

พระค ประชาธิปัตย์	เพิ่มงบ 72.5 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. เพิ่มขึ้น 35 คน
พระค พลังธรรม	เพิ่มงบ 65.0 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. เพิ่มขึ้น 3 คน
พระค เอกภาพ	เพิ่มงบ 8.2 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. เพิ่มขึ้น 2 คน

มีพระค ค ารมเนื่องพระค เดียวที่ไม่ได้เพิ่มงบประมาณเพื่อการนี้ แต่ได้ที่นั่ง ส.ส. เพิ่ม คือ พระชาติไทย ใช้งบลดลง 14.4 ล้านบาท จำนวน ส.ส. เพิ่มขึ้น 3 คน ส่วนพระค ค ารมเนื่องที่ลดงบและไม่ได้ที่นั่ง ส.ส. เพิ่ม คือ ลดลงมี 4 พระค ได้แก่

พระค ความหวังใหม่	ลดงบ 100.7 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. ลดลง 21 คน
พระค ประชาธิรัชต์	ลดงบ 28.6 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. ลดลง 4 คน
พระค กิจสังคม	ลดงบ 13.8 ล้านบาทจากเดิม	จำนวน ส.ส. ลดลง 8 คน
พระค ราชภูมิ	ลดงบ 11.3 ล้านบาท	จำนวน ส.ส. ลดลง 3 คน

จากข้อมูลที่ได้รับ สามารถแสดงให้เห็นว่า วงเงินค่าใช้จ่ายในการพิมพ์ปั๊สเทอร์น้ำเสียง น่าจะเป็นตัวแปรสำคัญในการรณรงค์ น่าจะมีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของผู้มีสิทธิลงคะแนนเสียง เลือกตั้ง และมีผลต่อจำนวนสมาชิกสภาพผู้แทนราษฎรที่ได้รับเลือกไม่มากก็น้อย

นอกจากจะใช้ทรัพยากรทางการเงินอย่างมีประสิทธิภาพแล้ว โฆษณาทางการเมืองยังมีการพัฒนาอูปแบบให้มีความซับซ้อนขึ้น โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์อันเป็นหัวใจของงานโฆษณาในกรณีมีน้ำใจผู้มีสิทธิลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง ให้เกิดความรู้สึกพึงพอใจและยอมรับ อันจะนำไปสู่การไปใช้สิทธิลงคะแนนเสียงให้ต่อไป เช่น การใช้สื่อปั๊สเทอร์ดิตบันฝ่าเชิง สร้างรั้อความบันถุงนุ่ย เสื่อนม้อห้อมใส่ทุนที่ครั้งหนึ่งพระคพลังธรรมเคยใช้ มีผู้ทำรายงานพิเศษวิเคราะห์ว่า เป็นการใช้หลักโฆษณาเสียงเพื่อสร้างจิตวิทยามาตรฐาน ด้วยการดึงเอาสิ่งเก่าๆมางานที่แสดงให้เห็นว่าเป็นของราคาถูก ประชาชนผู้พบเห็นก็จะเกิดความคิดว่าพระคพลังธรรม หรือผู้สมัครของพระคันน้ำเป็นคนจน จึงเกิดความแนงสารขึ้น ทั้งๆที่เมื่อพิจารณาด้วยปัจจัยต้องแก้แล้ว แนวทางเสียงที่ดูไม่มีความนั้น กลับต้องได้มาด้วยเงินที่สูงกว่าการโฆษณาเสียงแบบปกติ

การใช้สื่อหาเสียงที่หลากหลาย และช่องทางในการสื่อสารใหม่ๆ ก็เป็นอีกกลยุทธ์หนึ่งที่พระการเมืองนำมาใช้ในการรณรงค์หาเสียงเลือกตั้ง โดยงานวิจัยของ ดวงทิพย์ วรพันธุ์และคณะ (2535 : 27) ได้จัดกลุ่มสื่อตามคุณลักษณะเฉพาะ แบ่งกลุ่มสื่อที่พระการเมืองเลือกใช้ เป็นสื่อหาเสียงได้ 3 กลุ่มใหญ่ คือ 1. สื่อสิ่งพิมพ์ 2. สื่อเฉพาะกิจ 3. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งแต่ละกลุ่มแบ่งย่อยออกเป็นสื่อต่างๆ ดังนี้

<u>สื่อสิ่งพิมพ์</u>	<u>สื่อเฉพาะกิจ</u>	<u>สื่ออิเล็กทรอนิกส์</u>
แผ่นพกขนาดกระเบ้า ใบปลิว แผ่นพับ จดหมายลงทางไปรษณีย์ /ไปรษณียบัตร จดหมายข่าว หนังสือเล่มเล็ก	ป้ายประกาศขนาดใหญ่ เสื้อโลโก้และข้อความโฆษณา ทุน การเดินพบปะเยี่ยมบ้าน	ไลต์ระบบมัลติวิชัน สปอตวิทยุ วีดิโอบร สปอตโทรทัศน์
เอกสารเผยแพร่	การประชุมที่ท่าเสียง	การประชุมทางโทรทัศน์
หนังสืออภิ้นทนาการ	การใช้รถติดเครื่องขยายเสียง	การร่วมรายการโทรทัศน์
แผ่นโฆษณาอูปложก	ไปตามถนน ตลาด ชุมชน	
การลงแจ้งความในหนังสือพิมพ์		
ปั๊สเทอร์		

โดยเฉพาะในยุคปัจจุบันเป็นยุคของข้อมูลข่าวสาร และเป็นยุคที่คอมพิวเตอร์เข้ามามีบทบาทมากขึ้น จึงมีพัฒนาการเมืองในัญญาหลายพารามิเตอร์ (homepage) ทางอินเตอร์เน็ต เพื่อประชาสัมพันธ์และส่งเสริมให้เป็นพารคที่มีภาพลักษณ์ของความร่วมสมัย มีความพยายามในการใช้สื่อนลายประเทที่มีคุณสมบัติด้วยตัวกัน พยายามใช้สื่อที่มีทั้งภาพ เสียง และการเคลื่อนไหว (sight sound and motion) โดยยิ่งหลักที่ว่า " สื่อดีย่าຍ่อมไม่มีพลังในการสร้างประสิทธิผลได้ดีเท่ากับหลายสื่อ (synergistic effects) "

จะเห็นได้ว่าเมื่อมีการประยุกต์ใช้เทคนิคทางการตลาดและการโฆษณาในกระบวนการทางการเมือง สร้างให้มีผู้กล่าวกันว่าการรณรงค์โฆษณาทางการเมืองในปัจจุบันไม่แตกต่างไปจาก การรณรงค์โฆษณาสินค้าบริการทั่วไปเท่าใดนัก Herbert Schiller (1984 : 117) ได้ให้ข้อสังเกตว่าการเมืองในยุคทุนนิยมร่วมสมัยนี้ " ถูกขาย " สู่สาธารณะเหมือนกับสูญและถอนตัว... ประเด็นหรือข้อนโยบายต่างๆที่นำเสนอ เมื่อพิจารณาดูแล้วช่วยเพิ่มการได้รับการแสดงออกหรือการอภิรักษ์ในโฆษณาความยาว 30 วินาที

อย่างที่เราทราบกันทั่วไปว่าโฆษณาเป็นต้นแบบของสังคมเพื่อสังคม ให้ผู้บริโภคเกิดหัศคติที่ดี และในที่สุดก็นำไปสู่การเกิดพฤติกรรม ดังนั้น ความพยายามใช้กลยุทธ์ในการโฆษณา เพื่อสังใจให้กู้ซื้มเป้าหมายคล้อยตามหรือมีหัศคติที่ดีต่อสินค้า จึงอาจเป็นการนำเสนอความจริงเพียงครึ่งเดียว (half truth) ใน การโฆษณาเสียงก็เช่นกัน ศรุพงษ์ โสธรนະเศถียร (2541 : 226-227) กล่าวว่า แม้การโฆษณาเสียงจะส่งผลกระทบต่อผู้เบิดรับสื่อได้ ก็มิได้หมายความว่าเนื้อหาสาระในการโฆษณาเสียงจะต้องเป็นจริงเสมอ ยิ่งนักการเมืองได้มีภาระงดหยุดในการโฆษณาเสียงด้วยแล้ว ความจริงในการนำเสนอจึงเป็นความจริงเพียงครึ่งเดียว เช่นเดียวกับหลักของการโฆษณาสินค้าทั่วไป

ด้วยเหตุนี้ จำเป็นที่ผู้เบิดรับสื่อจะต้องตระหนักรถึงสิ่งที่ปรากฏบนจอโทรทัศน์ว่าเป็นความจริงเท่าที่ปรากฏเห็น แต่ไม่ใช่เป็นความจริงแท้ มีป้อยครั้งเมื่อผู้เบิดรับสื่อในฐานะที่เป็นผู้มีสิทธิลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง ตัดสินใจผิดพลาดเนื่องจากยอมรับในความจริงปรากฏ (Schramm 1991 : 210-6) อันมีผลกระทบต่อผลพวง (consequences) ที่ตามมาในระยะต่อไปได้ โดยเฉพาะความผิดหวังในตัวผู้สมควรรับเลือกตั้ง ซึ่งได้รับการเลือกตั้งแต่ไม่มีความเป็นผู้นำที่แท้จริง เพราะความจริงจากการโฆษณาเสียง (ที่มีภาระงดหยุดในการผลิตงานโฆษณาทางการเมือง) ทำให้ได้ผู้นำที่มีบทบาทในเชิงสัญลักษณ์เท่านั้น สำหรับในสังคมที่ทันสมัยซึ่งมีความคลับชับช้อน ย่อมทำให้การแข่งขันในทางการเมืองเป็นการแข่งขันกันทางสัญลักษณ์มากกว่าเนื้อแท้

หลักในการนำเสนอความจริงปراภรชีงเป็นความจริงเพียงครึ่งเดียว อาจใช้ได้ดีและเหมาะสมกับการโฆษณาสินค้าและบริการ แต่ในการนิการสื่อสารการเมืองโดยเฉพาะการโฆษณา เนื้อหาเสียง การนำเสนอประเด็นปัญหาหรือนโยบายอาจให้ประโยชน์มากกว่าในบางครั้ง เพราะนักการเมืองแตกต่างไปจากสินค้าและบริการ ตรงที่ผู้บริโภคสินค้าหรือผู้ใช้บริการเป็นผู้ใช้สินค้า หรือบริการด้วยตนเอง และมีอำนาจหนื้นสินค้าที่ซื้อมา แต่ในกรณีผู้สมัครรับเลือกตั้งที่ได้รับข้อเสนอแนะนั้น ผู้เลือกตั้งไม่ได้อยู่ในฐานะผู้ใช้สินค้า และนักการเมืองเหล่านั้นก็มีสถานภาพในทางปฏิบัติสูงกว่าผู้เลือกตั้ง (ภายเป็นชนชั้นปัจจุบัน)

นอกจากนี้ยังมีผู้กล่าวว่า เมื่อลังคำถ่ายที่ใช้ในการจูงใจการสื่อสารทางการเมืองคือเงินแล้ว ความเสมอภาคของโอกาสและการเข้าถึงกระบวนการทางการเมืองจะถูกอย่างจำกัด อำนาจทางการเมืองจะกลายเป็นสิ่งที่ซื้อได้ เพราะนักการเมืองที่ร่ำรวยสามารถหุ้นเงินในการโฆษณาเสียง และได้รับข้อเสนอแนะในการเลือกตั้ง และเหตุผลอีกข้อหนึ่งที่ทำให้บริษัทตัวแทนโฆษณาบางแห่ง เช่น โอลิลี่ แอนด์ เมอร์ร (สนธิสูตรเมริกา) ไม่ยอมรับลูกค้าที่เป็นพาร์คการเมืองก็คือ เพราะเป็นการยกที่จะหลอกล่ำง การใช้กลโงหรือเล่นเรื่องล่ำยมทางการเมืองในการรณรงค์หาเสียงเลือกตั้ง อีกทั้งยังเป็นการไม่ยุติธรรมกับพนักงานในอุตสาหกรรมที่อาจศรัทธาพาร์คการเมืองหนึ่ง แต่กลับต้องวางแผนรณรงค์โฆษณาทางการเมืองให้กับอีกพาร์คการเมืองหนึ่ง

จากทั้งข้อเท็จจริงแล้วนานาทัศน์ที่ได้ค้นพบดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาเรื่องของโฆษณาทางการเมือง เพื่อทำให้มีความเข้าใจถึงบทบาทรวมทั้งผลกระทบที่พวกราชทุกคนในฐานะที่เป็นผู้รับสารและเป็นส่วนของการเมืองโดยธรรมชาติจะได้รับจากการใช้โฆษณาทางการเมืองในการรณรงค์หาเสียงเลือกตั้ง โดยมีประเด็นปัญหาที่จะทำการศึกษาดังนี้

ปัญหาในการวิจัย

1. โฆษณาทางการเมืองมีอิทธิพลต่อทัศนคติและพฤติกรรมของผู้ลงคะแนนเสียงเลือกตั้งอย่างไร
2. ผู้ลงคะแนนเสียงมีการตอบสนองต่อการใช้ประเด็น แหล่ง ภาพลักษณ์ ในการรณรงค์หาเสียงต่างกันอย่างไร ในเบื้องต้นการจูงใจผู้ลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง
3. มีปัจจัยอะไรบ้างที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง
4. โฆษณาทางการเมือง ในสื่อใดที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของผู้ลงคะแนนเสียงมากที่สุด

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อทราบถึงอิทธิพลของโฆษณาทางการเมือง ที่มีต่อทัศนคติและพฤติกรรมของผู้ลังคะแนนเสียง
- เพื่อศึกษาการตอบสนองของผู้ลังคะแนนเสียงเลือกตั้งที่มีต่อการใช้ ประเด็น และ ภาพลักษณ์ในการรณรงค์โฆษณาทางการเมืองเสียงเลือกตั้ง
- เพื่อทราบถึงปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง
- เพื่อทราบถึงสื่อหน้าเสียงที่มีประสิทธิผลต่อพฤติกรรมการลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง

ขอบเขตของการวิจัย

- การวิจัยในครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงอิทธิพลของโฆษณาทางการเมืองที่มีต่อผู้รับสาร ในฐานะที่ เป็นผู้ลังคะแนนเสียงเลือกตั้ง ซึ่งวัดได้จากการวิจัยเชิงสำรวจ โดยใช้แบบสอบถามเป็น เครื่องมือ
- ประชากรในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ มีอายุ 18 ปีขึ้นไป และมีภูมิลำเนาในเขตกรุงเทพ มหานคร
- การศึกษาขึ้นแบบของโฆษณาทางการเมือง จะทำการศึกษาเน้นหนักไปที่การรณรงค์ทางการ เมืองในการเลือกตั้งทั่วไป หรือการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร
- ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกตั้งมีอยู่ด้วยกันหลายประการ นอกจากโฆษณาทางการ เมืองจะเป็นปัจจัยหนึ่งแล้ว ยังมีปัจจัยอื่นที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันด้วย ทั้งนี้ ผู้วิจัยเห็น ว่านอกจากจะทำการศึกษาเรื่องโฆษณาทางการเมืองดังกล่าวแล้ว ถ้าได้ศึกษาพิจารณาปัจจัย อื่นที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจลงคะแนนเสียงเลือกตั้งของผู้ลังคะแนนเสียงประกอบด้วยก็จะ เป็นประโยชน์ในการวิจัย ซึ่งอาจถือเป็นส่วนที่ค้นพบจาก การวิจัย (also finding) ได้

คำนิยามที่ใช้ในการวิจัย

โฆษณาทางการเมืองในการหาเสียงเลือกตั้งทั่วไป (political advertising) การซื้อและใช้สื่อ โฆษณาโดยจ่ายในอัตราเดียวกับการโฆษณาสินค้าบริการทั่วไป เพื่อถ่ายทอดข่าวสารทางการ เมืองไปสู่มวลชน โดยสื่อที่ใช้เพื่อเป้าหมายนี้ประกอบไปด้วยสื่อในโรงภาพยนตร์ ป้ายโฆษณา (billboard) หนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และเอกสารต่างๆที่มีการนำเสนอเกี่ยวกับพระราชการ เมือง และผู้สมควรรับเลือกตั้ง อันมีเจตนาที่จะให้ข่าวสารและข้อมูลใจผู้ลังคะแนนเสียง

โฆษณาทางการเมืองโดยใช้ภาพลักษณ์ของผู้สมัคร (image political advertising)

ภาพลักษณ์ของผู้สมัคร คือ คุณลักษณะต่างๆ ที่สะท้อนความเป็นบุคคลธรรมชาติและเป็นนักการเมืองของผู้สมัคร คุณลักษณ์เหล่านี้จะเน้นไปที่บุคลิกภาพ ความสามารถ และกิจกรรมของผู้สมัคร โดยโฆษณาที่มุ่งภาพลักษณ์อิบยาด้วยตัวผู้สมัครในฐานะที่เป็นบุคคลฯ นั่นเอง โดยใช้คุณลักษณะเหล่านี้อ้างอิง

โฆษณาทางการเมืองโดยใช้ปัจจัย (issue political advertising) หมายถึงนโยบายที่ผู้สมัครให้การสนับสนุน หรือความสำเร็จในอดีตที่ช่วยบ่งชี้พฤติกรรมในอนาคต รวมถึงการระบุนโยบายในปัจจุบัน หรืออภิปรายถึงปัจจัยที่ผู้สมัครยืนหยัดอยู่

พรรคการเมือง (political party) สถาบันการเมือง มีการดำเนินงานทางการเมืองอย่างต่อเนื่อง มีที่ทำการมั่นคง มีสมาชิกทั่วประเทศจำนวนมาก มีฐานสนับสนุนทางการเมืองอย่างพอเพียง และมีสาขาพาราครอยู่ทั่วประเทศ สำหรับการเลือกตั้งทั่วไปพรรคการเมืองต้องส่งสมาชิกเข้ารับสมัครเลือกตั้งทั้งหมดรวมกันไม่น้อยกว่าครึ่งหนึ่งของจำนวนสมาชิกสภาพัฒนราษฎรทั้งหมดที่มีในการเลือกตั้งครั้งนั้นๆ และในแต่ละเขตเลือกตั้งที่พรรคการเมืองตั้งกล่าวส่งสมาชิกเข้ารับสมัคร เลือกตั้ง พรรครักการเมืองต้องส่งสมาชิกเข้ารับการเลือกตั้งเป็นคณะให้ครบจำนวนสมาชิกสภาพัฒนราษฎรที่จะมีได้ในเขตเลือกตั้ง และจะส่งได้คณะเดียวในเขตเลือกตั้งหนึ่งเท่านั้น

พฤติกรรมการสื่อสาร (communication behavior) กระบวนการสื่อสารในที่นี้ หมายถึง นักการเมือง เจ้าน้ำที่ของรัฐ นักการสื่อสารมวลชน ในฐานะผู้ส่งสาร 送สารในรูปลักษณ์ผ่านสื่อต่างๆ ไปยังประชาชนผู้รับสาร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมทางการเมือง การปักครื่องระบบประชาธิปไตย

การรณรงค์ (campaign) ความพยายามหาเสียง หาวิธีการ เพื่อให้ผู้สมัครรับเลือกตั้งได้รับเลือกตั้ง หรือเพื่อให้เกิดการยอมรับในทางสังคม เศรษฐกิจ การเมือง และกฎหมาย

สื่อหาเสียง (campaign media) สิ่งที่พรรครักการเมือง และผู้สมัครรับเลือกตั้งใช้โฆษณาเพื่อชักจูงใจให้ได้รับคะแนนเสียงในการเลือกตั้งทั่วไป

การเลือกตั้งทั่วไป (general election) การเลือกตั้งสมาชิกสภาพัฒนราษฎรทั่วประเทศ

ประยุกต์ความว่าจะได้รับ

1. เพื่อให้ทราบถึงอิทธิพลของโฆษณาทางการเมือง ที่มีต่อทัศนคติและพฤติกรรมของผู้ลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง ในฐานะที่เป็นเครื่องมือของการสื่อสารการเมือง
2. เพื่อทราบถึงการตอบสนองของผู้ลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง ต่อการใช้ประเต็นและภาพลักษณ์ใน การรณรงค์นาเสียงเลือกตั้ง
3. เพื่อทราบถึงปัจจัยที่มีอิทธิพลในการลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง
4. เพื่อทราบถึงสื่อหาเสียงที่มีประสิทธิผลต่อพฤติกรรมการลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง
5. ผลที่ได้จากการวิจัย สามารถก่อให้เกิดการนำโฆษณาทางการเมืองไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผลยิ่งขึ้น

**สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**