

บรรณานุกรม



ภาษาไทย

หนังสือ

ก. สุรางคนางค์. ชีวชีวิตหนึ่ง. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร: คดังวิทยา, 2511.

_____. เทพราช. พระนคร: บำรุงสาส์น, 2512.

_____. พันทิทา. พระนคร: บำรุงสาส์น, 2512.

_____. หญิงคนชั่ว. พระนคร: บำรุงสาส์น, 2512.

กุหลาบ สายประดิษฐ์. เบื้องหลังการปฏิวัติ 2475. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร: บุรพาแดง, 2518.

ศึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. ไต้แดง. พิมพ์ครั้งที่ 12. พระนคร: ก้าวหน้า, 2518.

_____. สี่แผ่นดิน. พิมพ์ครั้งที่ 6. พระนคร: แพร่พิทยา, 2506.

จุลจักรพงศ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้า. เจ้าชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คดังวิทยา, 2505.

ชัยอนันต์ สมุทวณิช. อุดมการณ์ทางการเมือง. พระนคร: เคล็ดไทย, 2517.

ชัยอนันต์ สมุทวณิช และคนอื่น ๆ. สัตว์การเมือง. พระนคร. ไทยวัฒนาพานิช, 2513.

คอกไม้สด. กรรมเก่า. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____. ความผิดครั้งแรก. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

คอกไม้สด. ชัยชนะของหลวงนฤบาล. พระนคร: แพร่พิทยา, 2514.

_____ . นิจ. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . นี่แหละโลก. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . ยูคี. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . วรรณกรรมชิ้นสุดท้าย. พระนคร: บรรณาการ, 2516.

_____ . ศัตรูของเจ้าหลอน. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . สามชาย. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . หนึ่งในร้อย. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

_____ . อุบัติเหตุ. พระนคร: แพร่พิทยา, 2505.

ดาวหาง. พิทยา. 2 เล่ม. พระนคร: ประชาช่าง, 2495.

คอสโตเยฟสกี, פי'โอคอร. รักของผู้อุยกไร. แปลโดย สิทธิชัย แสงกระจ่าง.

กรุงเทพมหานคร: ดวงกลม, 2520.

ไถยน้อย. ประสบการณ์ 34 ปีของการเป็นระบอบประชาธิปไตย. พระนคร: แพร่พิทยา, 2509.

นักข่าว, สมาคม. เบื้องแรกประชาธิปไตย. พระนคร: สมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย, 2516.

นิตยา นาฏยะสุนทร. ชีวิตมิใช่ดอกกุหลาบ. พิมพ์ครั้งที่สอง. พระนคร: บำรุงสาส์น, 2510.

นิมิตรมงคล นวรัตน์, ม.ร.ว. เมืองนิมิตรและชีวิตแห่งการกบฏสองครั้ง. พระนคร:
อักษรสัมพันธ์, 2513.

บรรจง บรรเจอดศิลป์. ศิลปะวรรณคดีกับชีวิต. พระนคร: กลุ่มผู้หญิงธรรมศาสตร์.
2517.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. วิเคราะห์สุวรรณคดีไทย. พระนคร: โครงการ
ตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2517.

_____. "หัวใจของวรรณคดีไทย." ใน วรรณไวทยาภรณ์บัววรรณคดี. พระนคร:
โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2514.

ป. วัชรภรณ์. ชมรมนักเขียน. พระนคร: รวมสาส์น, 2509.

ปรีดี พนมยงค์. "ความเป็นอนิจจังของสังคม." ใน ข้อเขียนทางปรัชญา. พระนคร:
พระนคร: สถาบันสยามเพื่อการศึกษาวิทยาศาสตร์ การศึกษาและวัฒนธรรม,
2518.

พรภิรมณ์ เลี่ยมธรรม. บทบาททางการเมืองของหนังสือพิมพ์ไทย (2475-2488).
กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2520.

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. คณะมนุษยศาสตร์. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. เชียงใหม่:
วิบูลย์การพิมพ์, 2516.

เมื่อนงค์. ชายชาตรี. พระนคร: แพร่พิทยา, 2509.

_____. ทุ่งมหาธาต. พระนคร: ก้าวหน้า, 2507.

_____. แผ่นดินของเรา. 2 เล่ม. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: กุรุสภา,
2515.

ยศ วัชรเสถียร. การประพันธ์และนักประพันธ์ของไทย. พระนคร: แพร่พิทยา,
2506.

ร. จันทพิมพ์. บทลอมฝั่งศพวาณิช. พระนคร: แพร่พิทยา, 2514.

รัญจวน อินทรกำแหง. วรรณกรรมวิจารณ์. 3 เล่ม. กรุงเทพมหานคร: ดวงกลม,
2521.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. พิมพ์ครั้งที่ 4. พระนคร:
สมาคมนักภาษาและหนังสือ, 2514.

ศรีบูรพา. ข้างหลังภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 7. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . จนกว่าเราจะพบกันอีก. พระนคร: สโมสรนิสิตจุฬาฯ, 2516.

_____ . ปราบพยศ. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . มัจฉา. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . มารมุนย์. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . ลูกผู้ชาย. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . แลไปข้างหน้าภาคปฐมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร: สหพันธ์นักศึกษา
อีสาน, 2517.

_____ . แลไปข้างหน้าภาคมัธยมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: อุกมธรรม,
2518.

_____ . โลกต้นนิเวศ. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: คุรุศึกษา, 2510.

_____ . สงครามชีวิต. พระนคร: สุภาพบุรุษ, 2494.

- ศรีบูรพา. แสนรักแสนแค้น. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: ดวงศึกษา, 2510.
- สมภพ จันทรประภา. ชีวิตคุณภาพนิยายของคอกไม้สด. พระนคร: แพร่พิทยา, 2509.
- สว่าง ลานเหลือ. 37 ปีแห่งการปฏิวัติ. พระนคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2514.
- สันต์ เทวรักษ์. สนิมรัก. พระนคร: มิตรนรา ม.ป.ป.
- สุพรรณิ วราทร. ประวัติการประพันธ์นวนิยายไทย. กรุงเทพมหานคร: โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2519.
- เสนีย์ เสาวพงศ์. ความรักของวัลยา. พระนคร: มิตรนรา, 2513.
- _____. ชัยชนะของคนแพ้. เชียงใหม่: ศูนย์หนังสือเชียงใหม่, 2520.
- _____. ปีศาจ. พระนคร: มิตรนรา, 2514.
- เสถียร จันทิมาธร. คนเขียนหนังสือ. พระนคร: ประพันธ์สาส์น, 2517.
- บทความ
- ชาญวิทย์ เกษตรศิริ. "รัฐบาลสมัยแรกของจอมพล ป.พิบูลสงคราม." จุลสารโครงการตำรา 2(มกราคม 2518) :
- กุลยเทพ สุวรรณจินดา. "วรรณกรรมการเมือง : รูปแบบกับเนื้อหา." อนุสารวรรณศิลป์ 11(2517) : 1-11.
- มกโท. "แถลง" ประชามิตร. สุภาพบุรุษ 1(14 มีนาคม, 2486).
- มาลัย ชูพินิจ. วิจารณ์เรื่อง สงครามชีวิต, โดย "ศรีบูรพา." ผู้นำ (เมษายน, 2475).

ยศ วัชรเสถียร. "กุหลาบ สายประสิทธิ์ ในความทรงจำของข้าพเจ้า." สังคมศาสตร์
ปริทัศน์ 11(กรกฎาคม 2516) : 61-7.

_____. "เหลียวมองข้างหลัง" พาทย์ 1(พฤษภาคม 2520) : 41-44.

วิทยากร เชียงกุล. "กลับไปอ่านนวนิยายของศรีบูรพา." สังคมศาสตร์ปริทัศน์
11(กรกฎาคม 2516) : 68-72.

สุชาภา สวัสดิ์ศรี. "นักพมเสนีย์ เสาวพงศ์ที่ร่างกุง" โลกหนังสือ 1(สิงหาคม 2521)
: 44-53.

โอฬาร. "บันทึกชมรมนักประพันธ์" สยามสมัย (2494).

วิทยานิพนธ์

สุธิรา สุขนิยม. "มัลลย์ ฐพนิจและผลงานสร้างสรรค์." วิทยานิพนธ์ ปริญญาโท บัณฑิต
แผนกวิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

ภาษาอังกฤษ

Laurenson, Diana and Swingewood, Alan. The Sociology of Literature.
London : Paladin, 1972.

Schreiber, S.M. An Introduction to Literary Criticism. London :
Pergamon Press, 1965.

Senanan, Wibha. The Genesis of the Novel in Thailand. Bangkok :
Thai Watana Panich, 1975.

Wellek, René and Warren, Austin. Theory of Literature. 3d ed.
London : Penguin Books, 1973.

Wilson, David A. Politics in Thailand. New York : Cornell
University Press, 1966.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เขียน

นางสาวตรีศิลป์ บุญขจร เกิดที่กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม พ.ศ. 2495 สำเร็จการศึกษาอักษรศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยม) จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2516 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่งอาจารย์โท แผนกวิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย