

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

คณะกรรมการโครงการแก้ปัญหาขาดแคลนพยาบาล, รายงานการวิจัยเรื่องปัญหาการขาดแคลนพยาบาล. พะนนคร: สำนักงานสภากาชาดศึกษาแห่งชาติ, 2512.

จิตรภรณ์ ชัยรัตน์. "การสำรวจปัญหาในการใช้อุปกรณ์การสอนวิชาพยาบาล ในโรงเรียนพยาบาล ในระดับอนุปริญญา." วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512.

เจริญ ปุสุรินทร์. "การศึกษาการใช้อุปกรณ์การสอนในวิชาลัยเทคนิค." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

ชนวุช สุนทรีเมะ. หลักและวิธีทำวิทยานิพนธ์ รายงานประจำภาคและเอกสารวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาภานิช, 2515.

บุญยง เกี่ยวการค้า. "การศึกษาเกี่ยวกับความต้องการและการใช้โสตทศนูปกรณ์ ในมหาวิทยาลัยมหิดล." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ประชัย พัตรปาล. "ปัญหาการใช้โสตทศนูปกรณ์ของโรงเรียนมัธยมแบบประสบ." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512.

เบรื่อง ภูมิ. "การพัฒนาโสตทศนศึกษา," ศูนย์ศึกษา, 11 (สิงหาคม, 2507), 51
_. "โสตทศนศึกษา: แนวความคิดรวมยอด," ศูนย์ศึกษา, 16 (กรกฎาคม-สิงหาคม, 2513), 16-17.

วินัย งามแสง. "การใช้สื่อทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนและวิทยาลัยตามโครงการเงินกู้เพื่อพัฒนาอาชีวศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา พุฒกรัมมหาวิทยาลัย, 2512. (อัดสำเนา).

วรวิทย์ รักษา. "เหตุใดครูจึงไม่ชอบใช้สื่อทัศนูปกรณ์," ศูนย์ศึกษา, 8 (มิถุนายน, 2504), 34.

ราธินทร์ คุณศรี. "ความคิดเห็นของครูที่มีต่อการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ ในสถาบันอาชีวศึกษา ในพระนคร และชนบุรี" วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512. (อัดสำเนา).

ระบบสื่อการสอน. เอกสารประกอบการศึกษาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา. แผนกวิชา โสตทศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516. (อัดสำเนา).

สายหยุด นิยมวิภาต. รายงานการศึกษาวิจัยเรื่องการศึกษาวิชาพยาบาลโอลด์เกลล์เกลล์ศึกษา ระดับอุดมศึกษา. ขอนแก่น: คณะพยาบาลศาสตร์, 2516. (อัดสำเนา).

สำเร็จ วรรงภูร. คำบรรยายวิชาสรุปกรณ์การสอนการเรียน. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

_____. เอกสารประกอบบทเรียนวิชาโสตทศนศึกษาเบื้องต้น. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

สนั่น มัทนะทิน. "การพัฒนาโสตทศนศึกษา," ศูนย์ศึกษา, 11 (กันยายน, 2507). 42.

สำเนียง มุสิกภูมิ. "ปัญหาและแนวโน้มของการอนามัยในประเทศไทย" เอกสาร ประกอบคำบรรยาย ๔ หอประชุมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๓๑ ลิงหาด ๒๕๑๕.

อรพันธ์ ศักดิ์วีระกุล. "ปัญหาเกี่ยวกับการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ ของสถาบันทางหาร"

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2512. (อัดสำเนา).

Carter V. Good, Dictionary of Education, (McGraw-Hill Book Company, Inc., New York: Toronto, London, 1959), p. 290.

Dale, Edgar, Audio-Visual Methods in Teaching Revised Edition. New York: The Dryden Press, 1957.

Kenneth B. Haas and Harry Q. Packer, Preparation and Use of Audio-Visual Aids New York: Prentice Hall Inc., 3rd Ed., 1955.

Maurice B. Camp, "Some Factors Related to the Utilization of Audio-Visual Materials with Suggestions for teacher Preparation in this area," Dissertation Abstract, 18:155, 1958.

Murrey, Thomas R., Integrated Teaching Materials, New York: Longman Green and Company, Inc., 1960.

Thomas Allan Clinton, "A Study of Problem Encountered by One Hundred Graduates of East State University and the Functional Relationship Between these Problems and the Teacher Education Program," Dissertation Abstracts 27:1683-A, No 6, 1966.

8 มกราคม 2518

เรียน ครุอาจารย์ที่เคารพ

ด้วยขาดเจ้าเป็นนิสิตหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตท์ศึกษา มีความประสงค์จะทำกราฟริจัยเรื่อง "การใช้ปั๊มน้ำสูบน้ำในโรงเรียนพยาบาล เชิงกรุงเทพมหานคร" ผลของการวิจัยครั้งนี้คาดว่าจะเป็นแนวทางในการปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพและคุณลักษณะอย่างดี เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้จำเป็นต้องอาศัยข้อมูลแห่งแนวความคิดจากท่าน ซึ่งนับว่าเป็นบุคคลที่มีความสำคัญต่อการวิจัยเป็นอย่างมาก ข้าพเจ้าได้ขอรบกวนเวลาอันมีค่าของท่านลักษณะน้อย โปรดกรุณาตอบแบบสอบถามที่ได้แนบมาพร้อมกับหนังสือด้านความเห็นจริง หรือความเห็นนิยมคิดว่าใกล้เคียงกับความจริงมากที่สุด คำตอบของท่านจะนำมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้แทนนี้ และจะเก็บไว้เป็นความลับ ไม่มีผลกระทบกระเทือนของการปฏิบัติงานของท่านโดยอย่างไร

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความกรุณาไว้ใจจากท่านด้วยดี จึงขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านมา ณ โอกาสนี้ด้วย。

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(นางสาวจุฬาลักษณ์ ใจดีสุขุม)
นิสิตปริญญาโทแผนกวิชาโสตท์ศึกษา

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามเรื่อง การใช้ประโยชน์สศท.ศูนย์ปกรณ์ ในโรงเรียนพยาบาล
สำหรับ ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่ สสศท.ศูนย์ปกรณ์

1. ขอสนใจที่ว่าไปร่วมกิจกรรมอย่างไร หรือกรอกข้อความตามความเป็นจริง ลงในช่องว่างที่ไว้
 ท่านทำหน้าที่ ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ สสศท.ศูนย์ปกรณ์ ทำหน้าที่ผู้อำนวยการ.....ปี
 วุฒิสูงสุดที่ท่านได้รับ.....

ความรู้ เกี่ยวกับ สสศท.ศูนย์ปกรณ์

เศรษฐกิจการธุรกิจด้านการอบรมเกี่ยวกับ สสศท.ศูนย์ปกรณ์
 มีความรู้ทาง
 ไม่มีความรู้เลย

2. ขอสนใจที่ว่ากันหน่วยงาน โปรดเชิญเครื่องหมาย ลงหน้าข้อความที่เป็นจริง

- 2.1 โรงเรียน/วิทยาลัยของท่านมีหน่วยงานที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับ สสศท.ศูนย์ปกรณ์โดยตรง มี ไม่มี
- 2.2 กรณีมีหน่วยงานดูแลในความรับผิดชอบของครุ

โรงเรียน/วิทยาลัย แผนกวิชา ห้องสมุด บันทึก (โปรดระบุ)

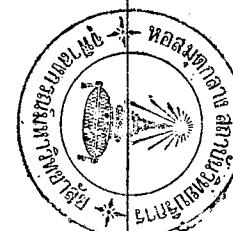
- 2.3 กรณีไม่มีหน่วยงานโดยตรง สสศท.ศูนย์ปกรณ์ทาง ๆ เก็บไว้ที่ใด

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> เก็บไว้ที่ศูนย์ภาควิชา | <input type="checkbox"/> เก็บไว้ที่ห้องเรียน |
| <input type="checkbox"/> เก็บไว้ที่ห้องพัสดุของโรงเรียน/วิทยาลัย | <input type="checkbox"/> เก็บไว้ที่ห้องสมุดของโรงเรียน/วิทยาลัย |
| <input type="checkbox"/> เก็บไว้เป็นที่ ประจำกองฯ/จังหวัดฯ | <input type="checkbox"/> บันทึก (โปรดระบุ) |

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๓. สภาพ จำนวน และความคงการ โสคท์ศูนย์ปกรณ์ของโรงเรียน/วิทยาลัย (โปรดให้ผู้ดูแลที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ท่านเห็นสมควร
สำรวจแล้วให้ขออนุญาต)

| โสคท์ศูนย์ปกรณ์ชนิดทั่ง ๆ | จำนวนทั้งหมด | สภาพ | | | จำนวนที่ คงการ เป็น |
|--|--------------|--------|-----------------|-----------|---------------------------|
| | | ใช้ได้ | ชำรุด คงซ้อม | ใช้ไม่ได้ | |
| 1. เครื่องฉายภาพขนาด 8 มิลลิเมตร | | | | | |
| 2. เครื่องฉายภาพขนาด 16 มิลลิเมตร | | | | | |
| 3. เครื่องฉายวีดิโนคลูฟ | | | | | |
| 4. เครื่องฉายสไลด์ 2" x 2" | | | | | |
| 5. เครื่องฉายฟิล์มสคริป | | | | | |
| 6. เครื่องฉายภาพพื้น (Opaque projector) | | | | | |
| 7. เครื่องฉายภาพขนาดศีรษะ (Overhead projector) | | | | | |
| 8. เครื่องฉายกระจักภาพ ($\frac{1}{4}$ x 4 หรือ Lantern slide projector) | | | | | |
| 9. เครื่องฉายภาพจุลทรรศน์ (Micro-projector) | | | | | |
| 10. เครื่องฉายไมโครฟิล์ม | | | | | |
| 11. เครื่องเล่นจานเสียง | | | | | |
| 12. เครื่องเทปบันทึกเสียง | | | | | |
| 13. เครื่องเทปบันทึกภาพ (Video tape recorder) | | | | | |
| 14. เครื่องรับโทรทัศน์ | | | | | |
| 15. ระบบขยายเสียง | | | | | |
| 16. จอฉายภาพ | | | | | |



| 道具หัตถศิลป์และวัสดุทางการสอน | จำนวน | สภาพ | | |
|--|-------|--------|-------------|-----------|
| | | ใช้ได้ | ชำรุดคงซ่อน | ใช้ไม่ได้ |
| 1. ภาพถ่าย | | | | |
| 2. สไลด์ขนาด 2" x 2" | | | | |
| 3. สไลด์ขนาด $3\frac{1}{4}" \times 4"$ | | | | |
| 4. ภาพพื้นแสง (Opaque projected pictures) | | | | |
| 5. ภาพโปร่งแสง (Transparencies) | | | | |
| 6. ฟิล์มภาพยนตร์ ขนาด 8 มิลลิเมตร ขนาด 16 มิลลิเมตร | | | | |
| 7. เทปบันทึกเสียง (Tapes) | | | | |
| 8. เทปบันทึกภาพ (Video tapes) | | | | |
| 9. แผนภูมิ (Charts) | | | | |
| 10. แผนภารณ์ (Diagrams) | | | | |
| 11. กราฟ (Graphs) | | | | |
| 12. การ์ตูน (Cartoons, Comics strips) | | | | |
| 13. แผนเสียง (Disc recorded materials) | | | | |
| 14. กระดานคำ (Chalk boards) | | | | |
| 15. กระดานผ้าสำลี (Flannel boards) | | | | |
| 16. กระดานนิเทศ (Bulletin boards) | | | | |

| 道具หัตถศิลป์และเครื่องเรียนพื้นที่ทาง ๗ | จำนวน | สภาพ | | |
|--|-------|--------|-------------|-----------|
| | | ใช้ได้ | ชำรุดคงซ่อม | ใช้ไม่ได้ |
| 17. กระดานแม่เหล็ก (Magnetic boards) | | | | |
| 18. กระดานไฟฟ้า (Electric boards) | | | | |
| 19. หุนจำลอง (Models) | | | | |
| 20. ของตัวอย่าง (Specimens) | | | | |
| 21. ของจริง (Objects) | | | | |
| 22. ของลองแบบ (Mock-ups) | | | | |
| 23. อื่น ๆ (โปรดระบุ) | | | | |
| | | | | |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

4. การบริหารทางโสตทัศน์ปกรณ์ของโรงเรียน/วิทยาลัย โปรดขีดเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องวางขอว่ามีอ ตามความเป็นจริง

| มี | ไม่มี | ค้องการใหม่ | ไม่ต้องการ |
|----|-------|-------------|------------|
| | | | |

1. ให้บริการยืม - คืน โสตทัศน์ปกรณ์ทุกประเภท
 2. บริการรับสั่งเปลี่ยน เช่น กาว, สี, กระดาษฯ และบริการด้านการผลิต
 3. ให้ความรู้และฝึกอบรมแก่อาชารย์ ด้านโสตทัศนศึกษา เป็นครั้งคราว
 4. เชิญผู้เชี่ยวชาญหรือวิทยากรด้านโสตทัศนศึกษามาให้คำแนะนำ
 5. บริการ เจ้าหน้าที่คอยช่วยเหลือในการใช้เครื่องมือโสตทัศน เช่น ช่วยขยายภาพบนจอ
 6. การจัดทำคู่มือการใช้โสตทัศนปกรณ์ฯ
 7. มีเอกสารแสดงรายการ, ชนิด, จำนวนของโสตทัศนปกรณ์ไว้ให้ครุฑ เพื่อพิจารณาขึ้นมาใช้
 8. อื่น ๆ (โปรดระบุ)
-

5. สาเหตุที่ทำให้โครงงานโสตทัศนศึกษาของโรงเรียน/วิทยาลัย ไม่ก้าวหน้าเท่าที่ควร เป็น พระ (หานอาจเลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
-5.1 ครู, อาจารย์ในโรงเรียน/วิทยาลัย ไม่ให้ความสนใจเท่าที่ควร
 -5.2 ยังไม่มีการวางแผนการและวัดคุณประสิทธิภาพรับ้งานโสตทัศนศึกษาไว้อย่างแน่นอน
 -5.3 ยังไม่มีการวางแผนการบริหาร โสตทัศนศึกษาของโรงเรียน/วิทยาลัยไว้อย่างรัดกุมและเป็นแบบแผน
 -5.4 ยังขาดความมุ่งมั่น ความสามารถช่วยค้ำเนินงานด้านโสตทัศนศึกษา
 -5.5 ยังขาดความสนับสนุนจากผู้บริหารชั้นสูงกว่า
 -5.6 บังขาดสถานที่ที่จะใช้เป็นศูนย์หรือหน่วยโสตทัศนศึกษา เพื่อให้บริการแก่ครู อาจารย์
 -5.7 ขาดงบประมาณ
 -5.8 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

แบบส่วนด้านเรื่อง ปัญหาการใช้สิทธิศูนย์กลาง ในโรงเรียนพยาบาล

สำหรับอาจารย์

1. ข้อสนับที่นำไป ไปรษณีย์เครื่องหมาย ✓ หรือกรอกข้อความตามความเป็นจริง ลงในช่องว่างที่เว้นไว้
 ท่านทำการสอนมาแล้ว เป็นเวลา ปี วุฒิสูงสุดที่ท่านได้รับ
 จำนวนชั่วโมงที่สอนต่อสัปดาห์ แบ่งเป็นภาคปฏิบัติ ชั่วโมง ภาคทฤษฎี ชั่วโมง (โดยเฉลี่ย)
 จำนวนวิชาที่ท่านสอน วิชา

2. ความรู้เกี่ยวกับสิทธิศูนย์กลางของท่าน ไปรษณีย์เครื่องหมาย ✓ ลงหน้าข้อความที่เป็นจริง (ท่านอาจตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
 -2.1 เคยเรียนวิชาสิทธิศูนย์ศึกษา ขณะที่เป็นนิสิต, นักศึกษา
 -2.2 เคยได้รับการอบรมวิชาสิทธิศูนย์ระหว่างเป็นอาจารย์ประจำการ
 -2.3 เคยได้รับคำแนะนำเกี่ยวกับการใช้สิทธิศูนย์ฯอย่าง
 -2.4 ศึกษาคนจากเอกสาร ทั่วๆ แหล่งเรียนรู้ทาง ฯ ความคุณของ
 -2.5 ได้ความรู้จากการสังเกตอาจารย์ท่านอื่นใช้ประกอบการสอน
 -2.6 ไม่เคยศึกษาหรือได้รับการอบรมเกี่ยวกับสิทธิศูนย์ฯ อย่างใดอย่างหนึ่ง
 -2.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

3. ห้านมีประสิทธิภาพและความต้องการใช้สื่อทัศน์ปุกรณ์ประกอบการเรียนการสอน ตามรายการข้างล่างนี้ มากน้อยเพียงใด

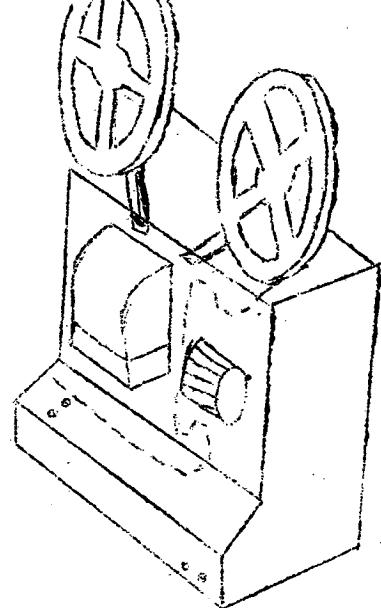
| สื่อทัศน์ปุกรณ์และกิจกรรมทางฯ | ประสิทธิภาพของห้าน | | | ความต้องการ | | |
|--|--------------------|---------------|------------------|----------------|-----------------|------------|
| | เคยใช้ เสมอๆ | นานๆ ครั้ง | ไม่เคยใช้ เลย | ต้องการ มาก | ต้องการ น้อย | ไม่ต้องการ |
| 1. แผนภาพ (Diagrams) 2. แผนภูมิ (Charts) 3. ภาพถ่าย (Photographs) 4. โปสเตอร์ (Posters) 5. หุนจำลอง (Models) 6. ช่องดูแบบ (Mock-ups) 7. ของจริง (Objects) 8. กระดานดำ (Chalk boards) 9. กระดานป้ายนิเทศ (Bulletin board) 10. ฟิล์มภาพยนตร์ ขนาด 8 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย 11. ฟิล์มภาพยนตร์ ขนาด 16 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย 12. ฟิล์มลูฟ 8 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย* 13. ฟิล์มสคริป 35 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย* 14. สไลด์ 2" x 2" และเครื่องฉาย 15. แผนกราฟิก 3 $\frac{1}{4}$ " x 4" และเครื่องฉาย (Lantern slide & projector)* | | | | | | |

| 道具หัตถศิลป์และกิจกรรมทาง ๆ | ประสบการณ์ของท่าน | | | ความคิดเห็น | | |
|---|-------------------|----------------|------------------|---------------|----------------|-----------|
| | เคยใช้ เสมอ | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยใช้ เลย | ทองกรา มาก | ทองกรา น้อย | ไม่ทองกรา |
| 16. ภาพโปร่งใสและเครื่องฉายภาพขนาดตื้นๆ (Transparencies and overhead projection) | | | | | | |
| 17. แผนภาพทึบแสงและเครื่องฉายภาพทึบแสง (Opaque picture and opaque projector) | | | | | | |
| 18. สไลด์ชุดทัศน์และเครื่องฉาย (Microslide & microslide projector)* | | | | | | |
| 19. ไม้ไก่ฟิล์มและเครื่องฉาย* | | | | | | |
| 20. เทปบันทึกเสียงและเครื่องบันทึกเสียง | | | | | | |
| 21. เทปบันทึกภาพและเครื่องบันทึกภาพ (Video tape and video tape recorder)* | | | | | | |
| 22. โทรทัศน์วงจรปิด (Closed circuit television) | | | | | | |
| 23. เครื่องขยายเสียง | | | | | | |
| 24. บทเรียนคำเรื่องรูป (Programmed instruction) | | | | | | |
| 25. การทดลอง (Experiments) | | | | | | |
| 26. การสาธิต (Demonstrations) | | | | | | |
| 27. การศึกษานอกสถานที่ (Field trip) | | | | | | |

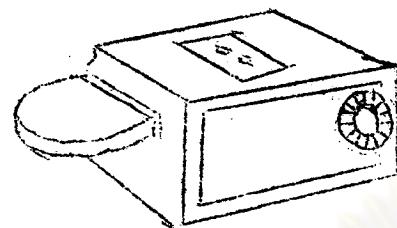
| เอกสารที่คุณปกรณ์และกิจการต่าง ๆ | ประสมการณ์ของท่าน | | | ความคงการ | | |
|----------------------------------|-------------------|----------------|------------------|--------------|---------------|----------|
| | เคยใช้ เล่มอ | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยใช้ เลย | คงการ มาก | คงการ น้อย | ไม่คงการ |
| 28. นิทรรศการ (Exhibits) | | | | | | |
| 29. อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | | | | | | |

* นายเหตุ โปรดอุภภาพเครื่องมือชนิดนั้น ๆ ประกอบ ถ้าใบแทนหลังรายการนี้

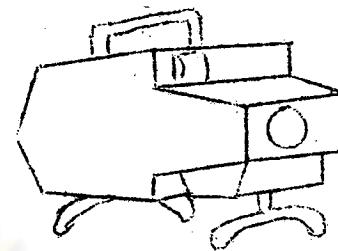
ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



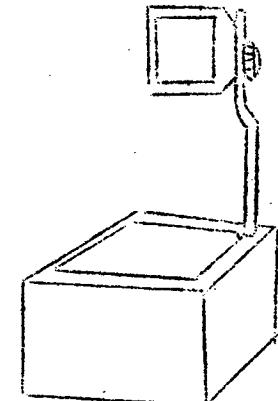
เครื่องฉายภาพยนตร์ ๑๖ มิลลิเมตร



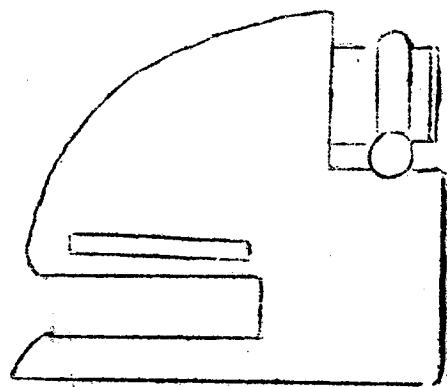
เครื่องฉายภาพบนครุพ



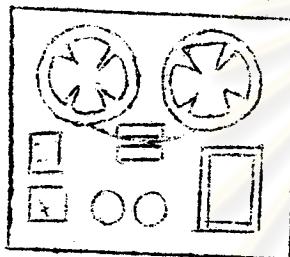
เครื่องฉายฟิล์มสคริป



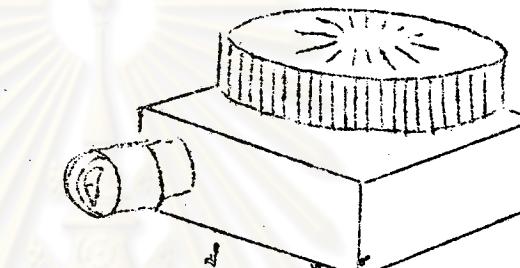
เครื่องฉายภาพทีวีระบบ



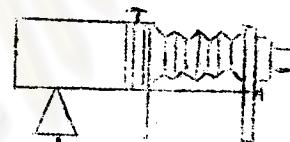
เครื่องฉายภาพยนตร์ฟิล์ม



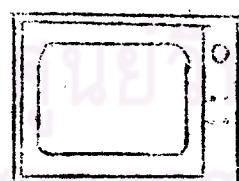
ตู้เป็นหินเลี่ยง



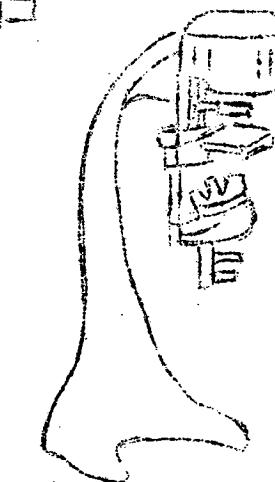
เครื่องฉายสไลด์ ๒" + ๒"



เครื่องฉายกระจาภ
๗๕" + ๘"



โทรทัศน์ภาพและเครื่องฟื้นฟูภาพ



เครื่องฉายสไลด์กูลฟ์ฟัน

4. การจัดทำสื่อทัศน์ปุกรณ์ เพื่อนำมาใช้ประกอบการสอนของห้าน โปรดทำเครื่องหมาย ลงในช่องขวามือ ตามความเป็นจริง

- 4.1 ใช้ของโรงเรียน/วิทยาลัยเท่านี้มีอยู่
- 4.2 ขอรับจากหน่วยเวชสาขาวิชานี้หรือหน่วยโดยทัศน์ของโรงพยาบาล
- 4.3 ขอรับจากหน่วยราชการ องค์การ ส่วนบันถื่น ๆ
- 4.4 ขอสื่อทัศน์ปุกรณ์สำหรับนี้มีข้อมูลมาใช้เอง
- 4.5 ผลิตขึ้นใช้เอง
- 4.6 นักเรียน, นักศึกษาช่วยกันผลิตให้
- 4.7 อาจารย์ในโรงเรียน/วิทยาลัย, เจ้าหน้าที่สื่อทัศน์ศึกษา ช่วยกันผลิต
- 4.8 ใช้สถานการณ์ที่เป็นจริงในห้องปฏิบัติ เช่นปฏิบัติ เครื่องมืออุปกรณ์ในการตรวจรักษาฯ
- 4.9 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

| ทุกรัง หรือ เกือบทุกรัง | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย |
|----------------------------|-------------|-----------|
| | | |

5. ในการเลือกใช้สื่อทัศนูปกรณ์มาประกอบการสอนแต่ละครั้ง หานมีวิธีพิจารณาอย่างไร โปรดขีดเครื่องหมาย ลงหน้าข้อความ ตามความเป็นจริงหรือความเห็นของหาน (หานอาจเลือกตอบให้มากกว่า 1 ข้อ)

-5.1 พิจารณาถ้าสื่อคล้องกับวัสดุประสงค์และเหมาะสมกับเนื้อหาของบทเรียน
-5.2 พิจารณาถึงความเหมาะสมกับอายุ สกิลภาษาและประสบการณ์ของผู้เรียน
-5.3 พิจารณาถึงความสามารถ ความต้องการ และความสนใจของผู้เรียน
-5.4 พิจารณาถึงความสะดวกในการใช้
-5.5 พิจารณาถึงผลที่ได้จากการใช้คุ้มค่ากับราษฎรและแรงงานที่เสียไป
-5.6 พิจารณาถึงโอกาสที่ผู้เรียนจะได้มีส่วนร่วมในการใช้
-5.7 พิจารณาถึงคุณภาพในและการเรียนของสื่อทัศนูปกรณ์
-5.8 พิจารณาถึงความทันสมัยของสื่อทัศนูปกรณ์
-5.9 เลือกอุปกรณ์ที่มีราคาแพง
-5.10 เลือกอุปกรณ์ที่คาดว่าเมื่อนำมาใช้แล้ว ผู้เรียนจะให้ความสนใจและคุ้มค่ามาก
-5.11 เลือกใช้อุปกรณ์หลายชนิดรวมกัน
-5.12 เลือกอุปกรณ์ที่มีอยู่และนำมาใช้ให้เหมาะสมกับการเรียนโดยเฉพาะภาคภูมิคิ
-5.13 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

๖. ภาระคุณครูก่อการใช้สิ่งที่ศูนย์กลางมีภาระสอน ไม่ยกทำเครื่องหมาย✓ ลงในช่องว่างตามมือ ภาระเป็นจริง

๑. ภาระคุณครูของผู้สอน

๑. พิจารณาศักดิ์ประสังค์ของบทเรียนให้จะสอน
๒. พิจารณาและทำความเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนไทยละเอียด
๓. พิจารณาข้อหาและความต้องการของผู้เรียนที่มีก่อการเรียนบทเรียนนั้น
๔. พิจารณาหาหัวใจสำคัญในการสอนทั้งๆ ที่มีความซับซ้อนแก้ปัญหาการสอนบทเรียน และเลือกมาใช้สิ่งที่ศูนย์กลางที่เห็นว่าเหมาะสม
๕. พิจารณาจัดให้สิ่งที่ศูนย์กลางที่เลือกไว้
๖. ลองสอน ลองฟัง หรือลองใช้สิ่งที่ศูนย์กลางที่เลือกหัวใจมาแล้ว ก่อนใช้จริง
๗. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

๒. การเตรียมผู้เรียน

๑. อนิมายหรือประกาศให้ผู้เรียนทราบล่วงหน้าว่าจะใช้อุปกรณ์การสอนอะไร เรื่องอะไร เพื่ออะไร ที่ไหนและเมื่อไร
๒. อนิมายหรือประกาศให้ผู้เรียนทราบล่วงหน้าว่าจะต้องมีส่วนร่วมในการใช้อุปกรณ์บางอย่าง เช่นสีสัน เซนส์เก็ต การหาคำศัพท์ แทคติกใหม่
๓. อนิมายให้ผู้เรียนเข้าใจว่ากิจกรรมที่จะก่อไปมีภาระหนักที่ต้องรับรู้และต้องดำเนินการให้สิ่งที่ศูนย์กลางได้รับทราบแล้วมีอยู่ในทันที

| ทุกครั้ง หรือ เกือบทุกครั้ง | นานๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย |
|--------------------------------|------------|-----------|
| | | |

| ทุกครั้ง หรือ [*] เกือบทุกครั้ง | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย |
|---|-------------|-----------|
| | | |

4. หมายความยังงานในบุรีรัตน์ในศิริมหาลัย
 5. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

7. หลังจากได้รับการฝึกอบรมแล้ว ให้กิจกรรมกิจกรรมของการใช้อย่างไรบ้าง
ไปปักทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง ตามความเป็นจริง

1. ให้คอมพิวเตอร์ขอทดสอบ
2. ให้อ่านหนังสือประกอบเพิ่มเติม
3. ให้คลองปั้นบีทิตาม
4. มองงาน หรือในเชื้อสายงานตามที่กำหนดให้
5. จัดการอภิปายหรือในส่วนการคิดเห็น
6. เขียนวิทยานุการในการรู้เพิ่มเติม
7. จัดตารางการ
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

| ทักษะ หรือ เกณฑ์ทักษะ | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย |
|--------------------------|-------------|-----------|
| | | |

ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

8. สาเหตุที่ทำให้หานใช้สกัณปกรณ์ประกอบการสอน เพราะ (หานอาจเลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

-8.1 ห้องการเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และปฏิบัติโดยยังถูกต้อง
-8.2 ประยัดเวลาในการสอน ช่วยให้มีนิยมเรียนได้มากขึ้น
-8.3 มีเวลาเตรียมอุปกรณ์อย่างเพียงพอ
-8.4 มีอุปกรณ์อย่างพร้อมเพรียง สะดวกแก่การดำเนินการ
-8.5 เนื้อหาวิชาที่จะสอน เมนูสอนที่จะใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบ
-8.6 มีความสามารถในการใช้สกัณปกรณ์นั้น ๆ
-8.7 อุปกรณ์นั้นเป็นของใหม่ยกกล่องใช้ครั้งแรก
-8.8 ผู้สอนมีความชำนาญดีให้ใช้ หลักเดิมไม่ได้
-8.9 ผู้เรียนไม่มีโอกาสที่จะเห็นของจริง
-8.10 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

9. สาเหตุที่ไม่ใช้สกัณปกรณ์ประกอบการสอนเลย เพราะ (หานอาจเลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

-9.1 เห็นว่าไม่จำเป็น หรือไม่เหมาะสมที่จะใช้สกัณปกรณ์
-9.2 ไม่สามารถหาอุปกรณ์ท่องกรรมมาใช้ได้
-9.3 ไม่มีเวลาอย่างเพียงพอที่จะจัดเตรียมใช้สกัณปกรณ์
-9.4 ไม่มีความตัดหรือความรู้ในการใช้วัสดุอุปกรณ์ท่องกรรมในการใช้นั้น
-9.5 มีความเหนื่อยหน่าย ขาดความกระตือรือร้นที่จะใช้
-9.6 วัสดุที่จะใช้เกินช่วง อายุ เสียหาย กำลังซ่อนแอบอยู่

-9.7 เห็นว่าเสียเวลามาก จะทำให้สอนไม่ทันหลักสูตร
-9.8 โสพกัมปกรณ์ท่องกว้าง มีข้อเสียที่ไม่คุ้นเคยการใช้
-9.9 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

10. การจัดการทางสังคมปัจจัยของโรงเรียน/วิทยาลัย และความต้องการของห้าม โปรดมีเครื่องหมาย✓ ลงในช่องว่าง
ขวามือ: ทรงคุณภาพเป็นจริง

- 10.1 มีหน่วยสังคมศึกษาไทยเช่นกัน มีเจ้าหน้าที่รับผิดชอบ ดำเนินงานโดยตรง
- 10.2 ให้บริการยืม – คืน สังคมศึกษาทุกประเภท
- 10.3 บริการวัสดุสิ่งปลีก เช่น กาว, สี, กระดาษ เพื่อนำไปทำอุปกรณ์การสอนเอง
- 10.4 หน่วยสังคมศึกษาของโรงเรียน/วิทยาลัย มีภาระช่วยผลักดันปัจจัยให้
- 10.5 เผยแพร่เชี่ยวชาญหรือวิทยากรท่านสังคมศึกษามากให้คำแนะนำเป็นครั้งคราว
- 10.6 มีเจ้าหน้าที่คอยช่วยเหลือในการใช้เครื่องมือสังคมศึกษา เช่นช่วยน้ำยาพิเศษ
- 10.7 การจัดคู่มือการใช้สังคมศึกษาทั่วไป แจ้งให้แก่อาจารย์
- 10.8 มีเอกสารบันทึกรายการ, ชนิด, จำนวนของสังคมศึกษาไว้ให้ทุกเพื่อยืดได้
- 10.9 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

| การบริการ | | ความต้องการบริการ | |
|-----------|-------|-------------------|-----------|
| มี | ไม่มี | ทองการ | ไม่ทองการ |
| | | | |

11. ความเห็นของห้ามเกี่ยวกับการเก็บสังคมศึกษา (ห้ามอาจเลือกตอบไม่มากกว่า 1 ข้อ)

- 11.1 สังคมศึกษาทุกชนิด ทุกประเภท ควรเก็บรวมรวมไว้ในที่แห่งเดียว (Centralize)
- 11.2 แต่ละแผนกหรือภาควิชา ควรมีปัจจัย แต่ละชนิดเป็นของตนเอง (Decentralize)
- 11.3 แต่ละแผนกหรือภาควิชา ควรมีสังคมศึกษาเป็นของตนเอง ยกเว้นอุปกรณ์ประเภทเครื่องมือสังคมศึกษา เช่น เครื่องน้ำยาพิเศษ ทางโรงเรียน/วิทยาลัย ควรพิจารณาจัดห้องเก็บไว้เป็นแหล่งกลาง
- 11.4 อุปกรณ์ประเภทเครื่องมือสังคมศึกษา ควรขอรับจากหน่วยเวชสารพิทักษ์/สังคมศึกษาของโรงพยาบาล
- 11.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

12. หานทองการปฏิบัติอย่างไร ในเรื่องการยึดสอพันธุ์บัตรน์ (อาจตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
-12.1 กรอกข้อมูลความจำเจ้งงานในแบบฟอร์มการยึดลงหน้า
 -12.2 ขอรับใบอนุญาตประกอบอาชีวศึกษา
 -12.3 ขอรับใบอนุญาตประกอบกิจกรรมทางศาสนา
 -12.4 ไม่ทองทำหลักฐานการขอรับใบ ฯ พัฒน์
 -12.5 ขอรับใบอนุญาตโดยมีการซื้อขายและซื้อคุปกรณ์ไว้เป็นหลักฐาน
 -12.6 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
-
13. หานทองปฏิบัติอย่างไรในการลงทะเบียน (หานอาจเลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
-13.1 นำสอพันธุ์บัตรน์ที่ใช้แล้วมาเก็บไว้ที่เดิม โดยไม่ทองแจ้งให้ทราบ
 -13.2 แจ้งให้เจ้าหน้าที่หรือผู้รับผิดชอบทราบโดยไม่ทองทำหลักฐาน
 -13.3 แจ้งให้เจ้าหน้าที่หรือผู้รับผิดชอบทราบเพื่อทำเป็นหลักฐานไว้
 -13.4 ทุกครั้งที่ยืม ผู้รับผิดชอบประเมินผลการใช้อุปกรณ์นั้น ๆ ไว้ด้วย
 -13.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
-
14. ในการยึดสอพันธุ์บัตรน์แต่ละครั้ง หานขอรับใบอนุญาต
-14.1 น้อยกว่า 1 วัน

..... 14.2 1 - 3 วัน

..... 14.3 1 สัปดาห์หรือมากกว่านั้น

..... 14.4 ไม่กำหนด แล้วแต่ความต้องการและความจำเป็นในการใช้

..... 14.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

15. เมื่อใช้สกัดศูนย์ปกรณ์ประกอบการสอนแล้ว ท่านรู้สึกว่าอุปกรณ์นั้น ๆ ทำให้เกิดผลกังวลไปนี้อย่างไรบ้าง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างข้ามเมื่อ ตามความเป็นจริง
- 15.1 ช่วยให้การสอนในชั่วโมงนั้นได้ผลค่อนข้างดี
 - 15.2 ช่วยให้เรียนเข้าใจและปฏิบัติได้ถูกต้อง
 - 15.3 ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ พึงใจ และมีความเข้าใจบทเรียนมากขึ้น
 - 15.4 เป็นการเพิ่มประสบการณ์ให้แก่ผู้เรียน
 - 15.5 ทำให้อธิบายบทเรียนง่ายขึ้น
 - 15.6 ทำให้เกิดไกด์เน็ตสาขาวิชา และความรู้มากขึ้น
 - 15.7 เป็นการแก้ปัญหาผู้เรียนไม่ต้องใจเรียนได้
 - 15.8 ทำให้ผู้เรียนจดจำบทเรียนได้ดี
 - 15.9 ทำให้ผู้สอนแนะนำอย่างลง การสอนสนับสนุนมากขึ้น
 - 15.10 ทำให้ผู้เรียนหันมาสนใจเฉพาะสกัดศูนย์ปกรณ์นั้น ๆ เท่านั้น
 - 15.11 ทำให้ระเบียบวินัยในห้องเรียนเสียไป
 - 15.12 ทำให้เสียเวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์โดยไม่ได้ประโยชน์เลย
 - 15.13 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

| มาก | ปานกลาง | ไม่เลย |
|-----|---------|--------|
| | | |

16. หานมีปัญหาและอุปสรรคในการใช้สกุลปกรณ์อย่างไรบ้าง (หานอาจเลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

-16.1 หานตัดสินใจเลือกวัสดุอุปกรณ์ประกอบการสอนของหานไม่ถูก
-16.2 หานไม่เคยได้รับการฝึกฝนในการใช้อุปกรณ์มาก่อน
-16.3 หานไม่ทราบจะหาอุปกรณ์ตามที่ห้องการได้จากที่ใด
-16.4 หานไม่สามารถผลิตอุปกรณ์เองได้ หรือรู้สึกยุ่งยากในการผลิต
-16.5 หานจำเป็นต้องจ่ายเงินเอง เพื่อซื้อวัสดุอุปกรณ์ห้องการจะใช้
-16.6 เมื่อวัสดุอุปกรณ์ที่นำมาใช้เกิดชำรุดเสียหาย หานคงจ่ายเงินซ่อมแซม หรือซื้อมาครึ่ง
-16.7 ไม่สะดวกในการยืม – คืน วัสดุอุปกรณ์ของโรงเรียน/วิทยาลัย
-16.8 ไม่สะดวกในการใช้สถานที่ และส่วนประกอบไม่เหมาะสม เช่น แสงสว่าง กำลังไฟ
-16.9 ใส่สกุลปกรณ์พัฒนิกและจำนวนของโรงเรียน/วิทยาลัยมีจำนวนน้อย
-16.10 ห้องสอนมากขึ้นไป ไม่มีเวลาเตรียมวัสดุอุปกรณ์การสอน
-16.11 อาจารย์อีเมล์ไม่ใช้กัน เดยปฏิบัติทาม
-16.12 เมื่อใช้แล้วสอนไม่ทันหลักสูตร และเดียวันยังชั้นเรียน
-16.13 ขาดทูมีความสามารถ ความรู้ทาง สกุลปกรณ์ที่จะให้คำแนะนำได้
-16.14 ขาดความสนใจสนับสนุนจากผู้บริการหรือหัวหน้า
-16.15 ใส่สกุลปกรณ์ที่ใช้กับบทเรียนที่สอนโดยตรง ไม่มี
-16.16 อื่น ๆ (โปรดระบุ)

มีนาคมที่วิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

8 มกราคม 2518

ธิส นักเรียน นักศึกษาพยาบาลทุกงาน

ความขาดเจ้ามีความประสังค์จะทำการศึกษา "การใช้ประโยชน์สอดทัศนุปกรณ์ในโรงเรียนพยาบาล เชิงกรุํงเทพมหานคร" ผลการวิจัยที่ได้จะเป็นแนวทางในการปรับปรุงการเรียน การสอนให้มีประสิทธิภาพและคุ้มค่ากับชั้นการวิจัยนี้จำเป็นอย่างยิ่งท่องขอความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถามที่ได้แนบมาพร้อมกับหนังสือฉบับนี้

ทั้งหัวเรื่องเป็นอย่างยิ่งว่า ท่านคงยินดีให้ความร่วมมือและสนับสนุนการศึกษาวิจัยครรภ์ ขอความกรุณาสละเวลาอันมีค่าของท่านโดยแบบสอบถามนี้ และโปรดต่อไปร่องแบบสอบถามนี้ให้ทั้งหมดทันทีภายในวันที่ 15 มกราคม 2518

ขอให้รับความชอบด้วยเส้นอย่างยิ่ง

(นางสาวจันทร์ลักษณ์ ใจดีกิสติพิทย์)

นิสิตปริญญาโทแผนกวิชาโลหะศูนย์ไทย

แบบสอบถามเรื่องการใช้ประโยชน์สือทัศน์ปุ่มกรณ์ในโรงเรียนพยาบาล

สำหรับนักเรียน/นักศึกษาพยาบาล

1. ข้อสอนแพทย์ไว้

ทานกำลังศักยภาพบุคคลที่.....ทานเรียนภาคทฤษฎีสักภาคหละ.....ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติสักภาคหละ.....ชั่วโมง

**2. เกี่ยวกับความต้องการใช้สือทัศน์ปุ่มมีร่วงกับการสอนวิชาต่าง ๆ โปรดชี้ครึ่งของหมาย ✓ ลงในช่องวางชานมือ
ความความเป็นจริง**

| พิเศษ | ความต้องการใช้สือทัศน์ปุ่มในการสอน | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|-------------|-----------|
| | ทุกรังหรือเก็บ ทุกรัง | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย |
| 1. หมวดวิชาทั่วไป | | | |
| ก. วิทยาศาสตร์ธรรมชาติและคณิตศาสตร์ | | | |
| ข. มนุษยศาสตร์ | | | |
| ค. ลัทธิศาสนา | | | |
| ง. ภาษา | | | |
| 2. หมวดวิชาชีพ | | | |

3. เกี่ยวกับประสบการณ์และประโยชน์ที่หาน้ําครับจากการเรียนคุย การใช้สூกหัตถศึกษาฯ ตามรายการข้างล่างนี้มากน้อยเพียงใด

| สํอหัตถศึกษาฯ และกิจกรรมทาง ๆ | ประสบการณ์ในการเรียนคุยสํอหัตถศึกษาฯ | | | ประโยชน์ที่หาน้ําครับ | | |
|--|--------------------------------------|-------------|-----------|-----------------------|---------|-----|
| | นอยครั้ง | นาน ๆ ครั้ง | ไม่เคยเลย | มาก | ปานกลาง | นอย |
| 1. แผนภาพ (Diagrams) | | | | | | |
| 2. แผนภูมิ (Charts) | | | | | | |
| 3. ภาพถ่าย (Photographs) | | | | | | |
| 4. โป๊สเทอร์ (Posters) | | | | | | |
| 5. หนุนจำลอง (Models) | | | | | | |
| 6. ของจริง (Objects) | | | | | | |
| 7. ของลองแบบ (Mock-ups) | | | | | | |
| 8. กระดานคำ (Chalk board) | | | | | | |
| 9. กระดานป้ายนิเทศ (Bulletin board) | | | | | | |
| 10. ฟิล์มภาพยนตร์ขนาด 8 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย | | | | | | |
| 11. ฟิล์มภาพยนตร์ ขนาด 16 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย | | | | | | |
| 12. ฟิล์มถูฟ 8 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย | | | | | | |
| 13. สไลด์ 2" x 2" และเครื่องฉาย | | | | | | |
| 14. ฟิล์มสตริป 35 มิลลิเมตร และเครื่องฉาย | | | | | | |
| 15. แผนกระชากภาพขนาด $3\frac{1}{4}$ " x 4" และเครื่องฉาย (Lantern slides and projector) | | | | | | |

ໂສທັບນູ່ປະກາດແລະ ກິຈกรรมທາງ

16. ແນກາພໂປ່ງໃສແລະ ເຄື່ອງໝາຍກາພ້າມເກີ່ມ
(Transparencies and over head projector)
17. ແນກາພທີບແສ່ງແລະ ເຄື່ອງໝາຍກາພທີບແສ່ງ
(Opaque picture and opaque projector)
18. ສໄລຄຸລຫັ້ນແລະ ເຄື່ອງໝາຍ (Microslide and microslide projector)
19. ໄນໂຄຣົມແລະ ເຄື່ອງໝາຍ
20. ເຫັນທີກເສີ່ງແລະ ເຄື່ອງບັນທຶກເສີ່ງ
21. ເຫັນທີກາພແລະ ເຄື່ອງບັນທີກາພ
(Video tape and video tape recorder)
22. ໂທຣທັນວຽກປີ (Closed circuit television)
23. ເຄື່ອງໝາຍເສີ່ງ
24. ອອນປູນທີກາທາງກາຫາ (Language Laboratory)
25. ນທເວັບສາເຮົາຈູປ (Programmed instruction)
26. ກາຣທົດອົງ (Experiments)
27. ກາຣສົກ (Demonstrations)
28. ກາຣສົກໝາຍອກສຕານີ້ (Field trip)
29. ນິຫຽງກາ (Exhibits)

| ປະສົບການຟື້ນໃນການ ເຮັດວຽກ | | | ປະໂຍບນທັນໄດຮັບ | | |
|---------------------------|---------|--------------|----------------|---------|-----|
| ນອຍຄວາງ | ນານ ພາກ | ໄມ່ເຄີຍເຂົ້າ | ນາກ | ປານກລາງ | ນອຍ |
| | | | | | |

4. การเรียนการสอนที่มีสื่อสักข์สื่อปกรณ์ประกอบหน้าที่นักเรียนอุปกรณ์ทางฯ เหล่านั้นมีผลอย่างไรบ้าง
โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างความมือความเป็นจริง

1. ช่วยให้หานเข้าใจบทเรียนได้ดีขึ้น
2. ช่วยให้หานสามารถปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องยิ่งขึ้น
3. ทำให้หานเกิดความสนใจ และจดจำบทเรียนได้ແเนยนำและนาน
4. ทำให้หานคุ้นเคย สนิใจสื่อสักข์สื่อปกรณ์ชนิดนั้น ๆ
5. เป็นการเพิ่มประสิทธิภาพของหาน
6. ทำให้หะเป็นวินัยในการเรียนเสียไป
7. ทำให้เสียเวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์โดยไม่ได้ประโยชน์
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

| มาก | ปานกลาง | น้อย | ไม่เลย |
|-----|---------|------|--------|
| | | | |

ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการศึกษา

ชื่อ

นางสาวจุฑาลักษณ์ ใช้พิสิษฐ์

นาม

วิทยาศาสตร์บัณฑิต 茱ฬังกรรัมมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2513

ตำแหน่ง และสถานที่ทำงาน

อาจารย์ที่รุ่น วิทยาลัยพยาบาล โรงพยาบาลนเรศวร



ศูนย์วิทยทรัพยากร
茱ฬังกรรัมมหาวิทยาลัย