

การสร้างสไลด์เทปเสียง

สำหรับการสอนวิชาการอ่านสืบใจความภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗



นางสาวนันทรรณ ทุะนันทน์

004158

ศูนย์วิทยบรังษยการ
วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต^๑
ภาควิชาโลหศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๔

๑๕๙๔/๘๐๒

**A CONSTRUCTION OF A SYNCHRONIZED SLIDE-TAPE
FOR TEACHING ENGLISH READING COMPREHENSION
IN MATHAYOM SUKSA THREE**

Miss Nuntawon Huwanundana

A Thesis Submitted Partial in Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Audio-Visual Education

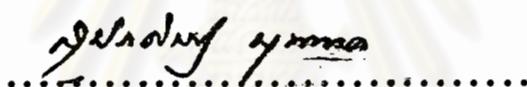
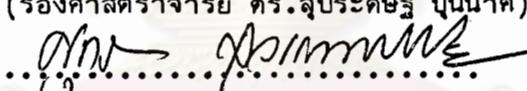
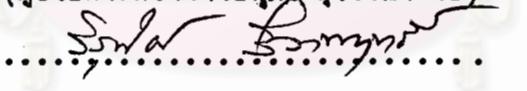
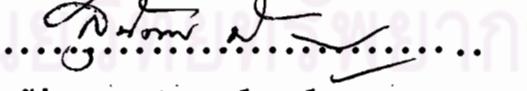
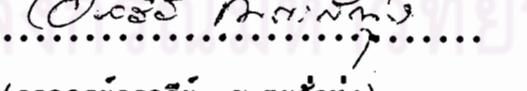
Graduate School

Chulalongkorn University

1981

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การสร้างสไลด์เทปเสียงสำหรับการสอนวิชาการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
โดย	นางสาวนันทวรรณ ทุ่งเนินท์
ภาควิชา	โสตทัศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุฬห์ สล้าฤทธิ์ อาจารย์อรจรรจิ์ พ ตะกั่วทุ่ง

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

 คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุประดิษฐ์ บุณนาค)  ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภชัย จุวรรณศรีย์)  กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุฬห์ สล้าฤทธิ์)  กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉันท์ ปัทมาคม)  กรรมการ
(อาจารย์อรจรรจิ์ พ ตะกั่วทุ่ง)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การสร้างสไลด์เทปเสียงสำหรับการสอนวิชาการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗
ชื่อ	นางสาวนันทวรรณ ทุวนันทน์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุฬห์ สลับฤทธิ์ อาจารย์อรจรรษ์ พ คงก้าวทุ่ง
ภาควิชา	โสดทัศนศึกษา
ปีการศึกษา	๒๕๖๔

บทสรุปย่อ

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสร้างบทเรียนสไลด์เทปเสียงสำหรับการสอนวิชาการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษ (*English Reading Comprehension*) ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗

๒. เพื่อหาประสิทธิภาพของสไลด์เทปเสียงที่สร้างขึ้นโดยการวิเคราะห์ เปรียบเทียบผลการสอนวิชาการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗ โดยการใช้สไลด์เทปเสียงกับการสอนปกติโดยใช้สื่อประกอบการสอนเฉพาะการสอนคำศัพท์ และโครงสร้าง ซึ่งเป็นโอกาสให้ผู้เรียนซักถามได้

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยจำนวน ๖๐ คน ศักดิ์เสือจากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗ ของโรงเรียนวัดราชนพิตรที่มีพื้นฐานความรู้ทางภาษาอังกฤษระดับเดียวกัน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ ๕๐ คน กลุ่มทดลองสอนโดยใช้สไลด์เทปเสียง กลุ่มควบคุมสอนโดยครูโรงเรียนวัดราชนพิตร ใช้การสอนตามปกติ มีการใช้สื่อประกอบการสอนเฉพาะการสอนคำศัพท์และโครงสร้าง เท่านั้น เมื่อเรียนจบแล้วเปิดโอกาสให้ผู้เรียนซักถามได้ นำคะแนนทดสอบหลังเรียนมาวิเคราะห์โดยการหาค่า t (*t-test*)

ผลการวิจัยปรากฏว่าการสอนทั้ง ๒ วิธีให้ผลแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .๐๕ แสดงว่าการสอนโดยใช้สไลด์เทปเสียงให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าการสอนปกติ โดยใช้สื่อประกอบการสอนเฉพาะการสอนคำศัพท์และโครงสร้าง

Thesis Title *A Construction of a Synchronized Slide-Tape for
Teaching English Reading Comprehension in Mathayom
Suksa Three.*

Name *Miss Nuntawon Huwanundana*

Thesis Advisor *Assistant Professor Viroon Leelapruet
Miss Onjaree Natakuatoong*

Department *Audio-Visual Education*

Academic Year *1981*

ABSTRACT

The purposes were :

- 1. To construct a synchronized slide-tape for teaching English reading comprehension in Mathayom Suksa Three.*
- 2. To determine the efficiency of the constructed synchronized slide-tape by comparing the achievement of teaching English reading comprehension in Mathayom Suksa Three by using the constructed synchronized slide-tape with the traditional method which used instructional media in teaching vocabulary and structure and let the students question afterwards*

The population were sixty students with the same level of English knowledge selected from the Mathayom Suksa Three students of Wat Rajabopit School. The population were devided into two groups. Each group consisted of thirty students. The experimental group was taught by the constructed synchronized slide-tape and the control group was taught by the traditional method which used instructional

media in teaching vocabulary and structure and let the students question afterwards. Compared the achievement of each group by using t-test.

The result was that the achievements of the two teaching methods were statistically different at the .05 level. The experimental group taught by using the synchronized slide tape had higher learning achievement than the control group taught by using the traditional method which used instructional media in teaching vocabulary and structure.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมประจำ

การร้อยครั้งมีสำเร็จลงด้วยต่อไปได้รับความกรุณาจากอาจารย์ทุกท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุฬห์ สลักษณ์ และอาจารย์อรจิร์ พ ตะกั่วทุ่ง ออาจารย์ผู้ควบคุมการริจิ ได้กรุณาให้คำแนะนำ ตรวจแก้ไขข้อบกพร่อง ตลอดจนให้ความช่วยเหลือและให้กำลังใจแก่ผู้ริจิที่มายอดลอง อาจารย์สมโภช รองบุญ และ Mr. Michael F. Schnittker ได้กรุณาให้ความช่วยเหลือค้านการปันทึกเสียง ผู้ริจิขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงไว้ พ โอกาสนี้

นอกจากนี้ผู้ริจิขอขอบคุณ คุณเอก พลาวงศ์ คุณพิพร เหลืองวิริยะแสง คุณอนันต์ สุวรรณพฤกษ์ คุณเสริมสกุล ไถะวะสิก คุณอภิชัย ทะนัน ม.ล. รังสิตา เทวกุล ตลอดจนน้องๆ กลุ่มนักเขียนการ์ตูนทุกคนที่กรุณาช่วยเหลือค้านงานศิลป์ (Artwork) และการถ่ายทำสไลด์ ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่สถานบันทึกยี่ห้อ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่กรุณาอ่านวยความละเอียดในการจัดยืมอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการริจิ ขอขอบคุณอาจารย์และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ของโรงเรียนบางกะปิ คณาจารย์และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ของโรงเรียนวัดราชบพิธเทูกุณ ให้ความช่วยเหลือและให้ความร่วมมือในการหาประสิทธิภาพของสไลด์เทปเสียงที่สร้างขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ริจิต้องขอขอบคุณคุณสุกัญญา シリสุขะ ที่ได้กรุณาให้ความช่วยเหลือในระหว่างการนำเสนอสไลด์เทปเสียงไปทดลองใช้งานสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และขอขอบคุณคุณศิริวรรณ ลททุกเมืองฯ ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ในการถ่ายเอกสาร

ผู้ริจิขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ตลอดจนคณาจารย์ทุกท่านที่ได้กรุณาอบรมสั่งสอน ถ่ายทอดวิชาความรู้ ช่วยเหลือและเป็นกำลังใจให้แก่ผู้ริจิ จนประสบความสำเร็จและความก้าวหน้าในการศึกษา

นันทวรรณ ทุวนันทน์

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	๖
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๗
กิตกรรมประการ	๘
รายการตารางประกอบ	๙
บทที่	
๑. บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๒
สมมุติฐานของการวิจัย	๒
ขอบเขตของการวิจัย	๙๐
ข้อคดลง เปื้องต้น	๙๙
ความจำกัดในการวิจัย	๙๙
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๑๔
คำจำกัดความ	๑๔
ขั้นตอนและวิธีการดำเนินการวิจัย	๑๓
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๑๖
๒. การศึกษาข้อมูลฐาน	๑๔
ความหมายของการอ่าน	๑๔
ชนิดของการอ่าน	๑๔
องค์ประกอบสำคัญในการอ่านจับใจความ	๑๕
วิธีการสอนอ่านภาษาต่างประเทศในประเทศไทยสั่งพัฒนา	๑๗
วิธีการสอนอ่านจับใจความภาษาอังกฤษในประเทศไทย	๓๐
ปัญหา เกี่ยวกับการสอนอ่านจับใจความภาษาอังกฤษในประเทศไทย....	๓๙

	หน้า
เรื่องราวเกี่ยวกับสไลด์	๓๔
ความเป็นมาของสไลด์	๓๗
ชนิดของสไลด์	๓๗
คุณค่าของสไลด์ในการสอน	๓๘
สไลด์เทปเสียง	๓๙
ประโยชน์ของสไลด์เทปเสียง	๓๖
ข้อศึกษา เสียงของสไลด์และเทปเสียง	๓๖
ขั้นตอนการผลิตสไลด์เทปเสียง	๓๗
การเขียนบทสไลด์เทป	๓๙
การบันทึกเสียง	๔๑
การบันทึกเสียงพร้อมกับการทำสัญญาณเปลี่ยนภาพ	๔๒
๑. การดำเนินการวิจัย	๔๕
การเตรียมการสร้างบทเรียนและแบบทดสอบ	๔๕
การสร้างบทเรียนและแบบทดสอบ	๔๕
การสร้างสไลด์เทปเสียง	๔๗
การทดสอบสไลด์เทปเสียงก่อนนำไปใช้	๔๘
การนำสไลด์เทปเสียงไปใช้ในการวิจัย	๔๘
การวิเคราะห์ข้อมูล	๔๙
๒. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๕๐
ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบ เป็นรายข้อ	๕๐
ผลการวิเคราะห์ความเชื่อถือได้ของแบบทดสอบ	๕๑
ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของสไลด์เทป	๕๑
ผลการทดลองกลุ่มใหญ่	๕๒
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลความสมมติฐาน	๕๓

หน้า

๔. สุรูปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๕๕
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๕๕
วิธีดำเนินการวิจัย	๕๖
สมมติฐานการวิจัย	๕๗
ผลการวิจัย	๕๗
อภิปรายผลการวิจัย	๕๘
ข้อเสนอแนะ	๖๐
 บรรณานุกรม	๖๒
ภาคผนวก ก	๖๘
ภาคผนวก ข	๗๘
ประวัติผู้เขียน	๑๗๖

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

หน้า

ตารางที่

๑.	ผลการทดลองกลุ่ม เล็ก ๑๐ คน	๕๙
๒.	ผลการเรียนของกลุ่มทดลอง ชั้นไฮสไลต์ เทปเสียง เป็นอุปกรณ์การสอน	๕๔
๓.	ผลการเรียนของกลุ่มควบคุมชั้นสอนโดยครูโรงเรียนรัศราษฎร์ ด้วยวิธีสอน ตามปกติ มีการใช้ส่วนประกอบการสอน เฉพาะการสอนคำศัพท์และโครงสร้าง เท่านั้น	๕๗
๔.	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยระหว่างกลุ่มทดลองชั้นสอนด้วยสไลต์ เทปเสียง และกลุ่มควบคุมชั้นสอนตามปกติ	๕๘
๕.	การวิเคราะห์หาระดับความยากง่ายและอำนาจจำแนกของแบบทดสอบครั้งที่ ๑	๖๙
๖.	การวิเคราะห์หาระดับความยากง่ายและอำนาจจำแนกของแบบทดสอบที่แก้ไขแล้ว ...	๗๒
๗.	การวิเคราะห์หาความแม่นยำของแบบทดสอบ	๗๔
๘.	เปรียบเทียบร้อยละของค่าเฉลี่ยคะแนนแบบฝึกหัด แบบทดสอบหลังเรียน และ คะแนนความก้าวหน้า เป็นรายเรื่องของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม	๗๗

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย