

แบบฝึกคัดลายมือสำหรับเด็กเริ่มเรียน



นางกรรณิการ์ สัจกุล

ศูนย์วิทยทรัพยากร
002597
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชาประถมศึกษา


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๕

๒๕๖๕/๒๕๖๖



THAI HANDWRITING - STYLE - BOOKS FOR THE BEGINNERS



Mrs. Kanniga Sachakul

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

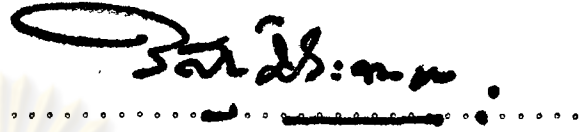
Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1976

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วน
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต



คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ

 กรรมการ

 กรรมการ

 กรรมการ

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติยวดี บุญชื้อ

บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

3. The rearranging of the alphabets from easy to hard is needed Certain ones as ก ข ฅ should come later.
4. Some of the pictures using as supplements to the exercises were too small or too many details for the students this age.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิติกรรมประกาศ

การเขียนวิทยานิพนธ์เรื่องนี้สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาเป็นอย่างยิ่งของ ศาสตราจารย์อ่ำไพ สุจริตกุล ซึ่งได้กรุณาให้แนวความคิดและให้กำลังใจหวังใยเสมอมา ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติยวดี บุญเรือง อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ซึ่งได้กรุณาให้คำปรึกษา ปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ในการดำเนินการวิจัย ตลอดจนคอยส่งเสริมสนับสนุนให้กำลังใจผู้วิจัยด้วยดีตลอดมา นอกจากนี้ รบงศาสตราจารย์ระยอง กรรณสูต ได้กรุณาให้คำแนะนำทางคันถิติ อาจารย์พูนสุข บุญสวัสดิ์ ได้กรุณาเป็นที่ปรึกษา รวมทั้งเพื่อน ๆ พี่ ๆ ที่ได้กรุณาให้คำปรึกษาและให้กำลังใจ รวมทั้งอาจารย์วิระ สัจกุล ผู้เขียนภาพประกอบแบบฝึกคัดลายมือ ผู้วิจัยขอถือโอกาสขอบพระคุณอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ในคันถการเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยได้รับความช่วยเหลือและร่วมมือเป็นอย่างดีจากครูผู้สอนโรงเรียนอนุบาลทั้ง ๒๐ แห่ง (ดังมีรายชื่อในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้) ผู้วิจัยจึงขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

กรรณการ สัจกุล

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ข
รายการตารางประกอบ	ฅ
บทที่	
๑ บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
ปัญหาและความมุ่งหมาย	๑๒
ขอบเขตของการวิจัย	๑๒
ประโยชน์ที่ได้อจากการวิจัย	๑๒
ขอตกลงเบืองตน	๑๒
นิยามของคำต่าง ๆ ที่ใช้ในการวิจัย	๑๓
วิธีที่จะดำเนินการคนกว่าและวิจัย	๑๔
ความจำกัดของการวิจัย	๑๕
๒ การสำรวจและรายงานการวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๑๖
๓ วิธีดำเนินงาน	๓๔
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๓๔
การเลือกกลุ่มตัวอย่างประชากร	๓๖
การเก็บรวบรวมข้อมูล	๓๗
การวิเคราะห์ข้อมูล	๓๘

บทที่

๗
หน้า

๔	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๔๐
๕	สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๘๒
	ผลของการวิจัย	๘๓
	การอภิปรายผลการวิจัย	๘๔
	ข้อเสนอแนะ	๘๕
บรรณานุกรม		๙๒
ภาคผนวก		๙๓
ประวัติการศึกษา		๑๓๓



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่

หน้า

๑	ตัวอย่างพยัญชนะไทยสมัยต่าง ๆ	๕
๒	ความจำเป็นที่เด็กต้องหัดเขียนเส้นเหล่านก่อนเขียนพยัญชนะ	๔๐
๓	ความพอเหมาะของขนาดเส้นซึ่งให้เด็กหัดเขียน	๔๒
๔	ความเหมาะสมที่เด็กควรหัดเขียนเส้นโค้งและเส้นตรงเชื่อม กันเหล่านก่อนเขียนพยัญชนะ	๔๓
๕	ความจำเป็นที่จะต้องใช้เด็กฝึกเขียนทิศทางของการเขียนตัว อักษรต่าง ๆ ตามลำดับดังนี้	๔๔
๖	ความจำเป็นที่เด็กต้องฝึกเขียนจากจุดเริ่มต้นที่ถูกต้อง ...	๔๖
๗	ความถูกต้องและเหมาะสมเกี่ยวกับทิศทางในการเขียนเส้นต่างๆ ของตัวอักษรต่อไปนี้	๔๘
๘	ความเหมาะสมของการใส่ลูกศรบอกทิศทางของตัวอักษรต่อไปนี้ นี้	๕๐
๙	ความเหมาะสมของการให้เลขบอกทิศทางของตัวอักษรต่อไปนี้	๕๒
๑๐	ความเหมาะสมของการเรียงลำดับตัวอักษรจากงานไปยาก	๕๔
๑๑	ความพอดีของขนาดตัวอักษรซึ่งให้เด็กหัดเขียน	๕๖
๑๒	ความคาดหวังของครูเกี่ยวกับความสามารถในการเขียนของ นักเรียน	๕๘
๑๓	ความเหมาะสมของภาพประกอบเส้นและตัวอักษร	๖๒

๑๔	การสื่อความหมายของภาพประกอบเส้นและตัวอักษร	๖๖
๑๕	ความคาดหวัง เกี่ยวกับความชอบของนักเรียนที่มีต่อภาพและ การเขียน	๗๐
๑๖	ความเหมาะสมของภาพที่ให้นักเรียนระบายสี	๗๔
๑๗	ความเหมาะสมของขนาดภาพและรูปเล่ม	๗๘



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย