

การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษา
สังกัดสำนักงานการศึกษาประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่
ตามการรับรู้ของผู้บริหาร ครู และนักเรียน



นางสาว ลักษณา อินทะจักร

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๔


ISBN 974-567-336-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

013675

17155290

THE ORGANIZATION OF ACTIVITIES PROMOTING THAI CULTURE
IN ELEMENTARY SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF
THE OFFICE OF CHIANG MAI PROVINCIAL PRIMARY
EDUCATION AS PERCEIVED BY ADMINISTRATORS,
TEACHERS AND STUDENTS



MISS LUKSANA INTACHUK

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partail Fulfillment of the Requirements
for the Degree of the Master of Education
Department of Elementary
Graduate School
Chulalongkorn University

1986

ISBN 974-567-336-6

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษาสังกัด
 สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ ตามการวิจัยของผู้บริหาร
 ครู และนักเรียน
โดย นางสาว ลักษณา อินทะจักร
ภาควิชา ประถมศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. แรมสมร อยู่สถาพร



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

.....
(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรารักษ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....
(ศาสตราจารย์ สุมน อมรวิวัฒน์)

.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. แรมสมร อยู่สถาพร)

.....
(รองศาสตราจารย์ วารี ธีระจิต)

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัด
สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด เชียงใหม่ตามการรับรู้ของผู้บริหาร
ครู และนักเรียน
ชื่อนิสิต นางสาว ลักษณา อินทะจักร
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.แรมสมร อยู่สถาพร
ภาควิชา ประถมศึกษา
ปีการศึกษา ๒๕๖๔



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์ของการวิจัยในครั้งนี้คือ เพื่อศึกษาการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
ในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ ตามการรับรู้ของผู้บริหาร
ครู และนักเรียน ในด้านต่อไปนี้ ประเภทของกิจกรรมที่จัด วัตถุประสงค์ของการจัด ลักษณะการ
ดำเนินการจัด ปัจจัยที่ทำให้การจัดกิจกรรมประสบผลสำเร็จ ปัญหาและอุปสรรคในการจัด รวมทั้ง
เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

วิธีดำเนินการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ประกอบด้วย ผู้บริหาร ๔๔ คน ครู ๑๔๔ คน และ
นักเรียน ๓๔๗ คนในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่
ซึ่งได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน (Multi-Stage Sampling)

ผู้วิจัยได้สร้างเครื่องมือการวิจัยจำนวน ๒ ฉบับ ได้แก่

๑. แบบสอบถามผู้บริหารและครู ใช้รวบรวมข้อมูลทุก ๆ ด้านตามที่ระบุไว้ใน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

๒. แบบสอบถามนักเรียน ใช้รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อการจัดกิจกรรม
ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย และเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรม
ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้โดยการหาความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ยและส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัย

๑. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะการดำเนินงานการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ตามการรับรู้ของผู้บริหารและครูพบว่า

๑.๑ โรงเรียนส่วนใหญ่จัดเตรียมวางแผนการจัดกิจกรรมโดยผู้บริหารและคณาจารย์ร่วมกันวางแผน กำหนดวัตถุประสงค์ และคัดเลือกกิจกรรมให้สอดคล้องกับศาสนา จริยธรรม และวัฒนธรรม

๑.๒ วัตถุประสงค์ที่กำหนดกันมากที่สุดคือ " เพื่อให้ให้นักเรียนสามารถปฏิบัติตนได้ถูกต้องตามแบบประเพณีวัฒนธรรมไทย"

๑.๓ โรงเรียนส่วนใหญ่จะให้ข้อมูลข่าวสารการจัดกิจกรรมฯ แก่ครูและนักเรียน ด้วยการประกาศด้วยวาจา และเผยแพร่ผลงานการจัดกิจกรรมฯ ด้วยการจัดป้ายนิเทศมากที่สุด

๑.๔ การประสานงานการจัดกิจกรรมฯ ส่วนใหญ่จะมีการประชุมปรึกษาคณะกรรมการในแต่ละกิจกรรม และสนับสนุนให้ครูจัดกิจกรรมฯ ได้ตามความรู้ความสามารถของตนเอง ภายใต้แผนควบคุมการปฏิบัติงานของโรงเรียน

๑.๕ โรงเรียนส่วนใหญ่จะให้ให้นักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมฯ ได้ตามความสนใจของตนเอง ซึ่งผลการวิจัยนี้สอดคล้องกับคำตอบของนักเรียน สถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมฯ ส่วนใหญ่คือ วัดที่อยู่ใกล้โรงเรียน เวลาที่ใช้จัด ได้แก่ เวลาช่วงเช้าก่อนเข้าห้องเรียน

๑.๖ การประเมินผลการจัดกิจกรรมฯ พบว่า โรงเรียนส่วนใหญ่ทราบผลการจัดกิจกรรมฯ จากรายงานผลการปฏิบัติกิจกรรม ซึ่งประเมินผลโดยครูที่รับผิดชอบแต่ละโครงการ ซึ่งส่วนใหญ่จะใช้วิธีสังเกตพฤติกรรมทางด้านวัฒนธรรมไทย

๒. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพปัญหาและอุปสรรคที่พบในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา ๒๕๒๔ ตามการรับรู้ของผู้บริหารและครู จากผลการวิจัยพบว่า ปัญหาที่เกิดขึ้นอยู่ในระดับมาก คือ งบประมาณมีจำนวนน้อยไม่เพียงพอ และปัญหาที่เกิดขึ้นอยู่ในระดับน้อยที่สุด คือ ก่อนการใช้สนามต้องขออนุญาตผู้บริหารทุกครั้ง

๓. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับประเภทของกิจกรรมที่จัด วัตถุประสงค์ บั้จจัยที่ทำให้การจัดกิจกรรมประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่พบในการจัดตามการรับรู้ของผู้บริหารและครู พบว่า

ในด้านประเภทของกิจกรรมที่จัด พบว่า กิจกรรมวัฒนธรรมทางภาษาและวรรณกรรมที่จัดกันมากที่สุด คือ การประกวดคัดลายมือ และจัดน้อยที่สุด คือ การจัดนิทรรศการทางวรรณกรรมต่าง ๆ กิจกรรมวัฒนธรรมทางมารยาทที่จัดมากที่สุด คือ การฝึกมารยาทไทย และจัดน้อยที่สุด คือ การจัดนิทรรศการทางมารยาทไทย กิจกรรมวัฒนธรรมอันเป็นพิธีกรรมทางศาสนาที่จัดมากที่สุด คือ การสวดมนต์ และจัดน้อยที่สุด คือ การจัด เครื่องด้ายสายสิญจน์ กิจกรรมวัฒนธรรมการแสดงหรือการละเล่นพื้นเมืองที่จัดมากที่สุด คือ การฟ้อนเล็บ และจัดน้อยที่สุด คือ การประกวดรำกลองสะบัดชัย และกิจกรรมวัฒนธรรมการแต่งกายของคนไทยที่จัดมากที่สุด คือ การสวมเสื้อหม้อฮ่อมทุกวันสุดสัปดาห์ และจัดน้อยที่สุด คือ การประกวดแต่งกายไทยงาม

ในด้านวัตถุประสงค์ของการจัด พบว่า วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมทางภาษาและวรรณกรรมที่กำหนดกันมากที่สุด คือ เพื่อฝึกให้นักเรียนได้ใช้ภาษาที่ถูกต้องและสละสลวย และน้อยที่สุด คือ เพื่อฝึกให้นักเรียนอ่านทำนองเสนาะได้ถูกต้อง วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมทางมารยาทที่กำหนดกันมากที่สุด คือ เพื่อให้นักเรียนได้ปฏิบัติตนถูกต้องตามแบบมารยาทไทย และกำหนดน้อยที่สุด คือ เพื่อให้นักเรียนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่บุคคลทั่วไป วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมอันเป็นพิธีกรรมทางศาสนาที่กำหนดกันมากที่สุด คือ เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้เกี่ยวกับพิธีกรรมทางศาสนาและกำหนดกันน้อยที่สุด คือ เพื่ออนุรักษ์พิธีกรรมทางศาสนาให้คงอยู่ตลอดไป วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมการแสดงหรือการละเล่นพื้นเมืองที่กำหนดกันมากที่สุด คือ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถ และที่กำหนดน้อยที่สุด คือ เพื่อส่งเสริมการละเล่นพื้นเมืองให้เป็นที่รู้จักของคนทั่วไป และวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมการแต่งกายของคนไทยที่กำหนดกันมากที่สุด คือ เพื่อปลูกฝังความรักความภาคภูมิใจในการแต่งกายแบบไทย และที่กำหนดกันน้อยที่สุด คือ เพื่อให้นักเรียนได้รู้วิวัฒนาการของการแต่งกายของคนไทย

ในด้านปัจจัยที่ทำให้การจัดกิจกรรมประสบผลสำเร็จ พบว่า ผู้บริหารให้การสนับสนุน ครูให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี นักเรียนสนใจและเข้าร่วมกิจกรรมจำนวนมาก ได้รับเงินบริจาคและได้รับความช่วยเหลือด้านสื่อและอุปกรณ์จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ในด้านปัญหาและอุปสรรคที่พบมากในการจัด คือ บุคลากรในโรงเรียนไม่มีความรู้และทักษะเพียงพอที่จะจัดกิจกรรม และที่พบน้อยที่สุด คือ ผู้บริหารไม่ให้การสนับสนุนอย่างเพียงพอ

๔. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ตามการรับรู้ของผู้บริหารและครูที่เกิดขึ้น คือ

๔.๑ นักเรียนสนใจในการพัฒนาตนเองด้านการพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทยให้ดียิ่งขึ้น

๔.๒ นักเรียนภาคภูมิใจที่ชาติไทยมีมรดกไทยเป็นของตนเอง

๔.๓ นักเรียนชื่นชมในพิธีกรรมทางศาสนาและปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้อง

๔.๔ นักเรียนชื่นชมและเห็นคุณค่าการละเล่นพื้นเมือง

๔.๕ นักเรียนพึงพอใจเมื่อได้สวมเสื้อมือฮ่อมทุกวันศุกร์ และอื่น ๆ

๕. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะการดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของนักเรียน คือ เหตุผลที่นักเรียนส่วนใหญ่เข้าร่วมกิจกรรม คือ อยากได้รับความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย สถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมฯ คือ ห้องประชุม เวลาที่ใช้ในการจัดมากที่สุด คือ ตอนพักทานอาหารกลางวัน

๖. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อประโยชน์ของการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของนักเรียนตามการรับรู้ของตนเอง อยู่ในระดับเห็นด้วย มีค่าเฉลี่ย ๔.๓๓

๗. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง เกิดขึ้นอยู่ในระดับปานกลาง มีค่าเฉลี่ย ๒.๕๐

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title The Organization of Activities Promoting Thai Culture
in Elementary Schools under the Office of Chiang Mai
Provincial Primary Education as Perceived by Administrators,
Teachers and Students

Name Miss Luksana Intachuk

Thesis Advisor Assistant Professor Ramsamorn Yoosathaporn, Ph.D.

Department Elementary Education

Academic Year 1986

ABSTRACT



Research Purpose

The purpose of this study was to study the organization of activities promoting Thai culture in elementary schools under the jurisdiction of the Office of Chiang Mai Provincial Primary Education as perceived by administrators, teachers and students in the following aspects: types of organized activities, objectives of the organization, characteristics, factors of successful organization, problems and obstacles in organizing activities including students' attitudes towards Thai culture after the participation.

Research Procedures

The research samples were consisted of 99 administrators, 158 teachers and 347 students in elementary schools under the jurisdiction of the Office of Chiang Mai Provincial primary Education obtained by using the Multi-Stage Sampling technique.

Two research instruments were constructed by the reseacher:

1. The Administrator and Teacher Questionnaire used for collecting data on the aspects indicated in the research objective.

2. The Student Questionnaire used for collecting data on students' opinions towards the organization of promoting Thai culture activities and their attitudes towards the Thai culture after their participation.

The data collected were analyzed by means of frequency, percentage, arithmetic mean and standard deviation.

Research Findings

1. The results of the data analysis concerning the characteristics of the promoting Thai culture activity organization as perceived by administrators and teachers were:

1.1 Most schools prepared their activity plans by means of administrators and teachers's cooperation in activity planning, stipulating objectives and choosing activities which were congruous with religion, moral and culture.

1.2 The objective which most stipulated was "To enable the student to correctly perform according to the Thai custom and culture."

1.3 Most schools informed teachers and students about the activity organization by means of verbal communication and mostly through the display board arrangement.

1.4 On the aspect of the activity organization cooperation, mostly there were committee meetings for each activity and teachers supported the activity organizing according to their knowledge and ability under the school controlled plan.

1.5 Most schools allowed students to participate in activities according to their interests which was congruent with students' answers.

Mostly the temple near the school and the morning period before classes were used for activity organization.

1.6 On the aspect of the activity organization assessment, most schools knew the activity organization results from the activity performance reports which evaluated by teachers responsible for each project through the means of observation on Thai culture behaviors.

2. The data analysis results concerning problems and obstacles in promoting Thai culture activity organization, academic year 2528 as perceived by administrators and teachers indicated that problems which occurred at the high level was the insufficient budget and the problem which occurred at the least level was the request for administrator's permission before using the school yard every time.

3. The data analysis results concerning types of organized activities, objectives, factors of successful organization, including problems and obstacles in organizing activities as perceived by administrators and teachers were:

On the aspect of the types of the organized activities, found that: The Language and Literature Culture Activity which organized the most was hand writing contest and the one which organized the least was exhibitions on various kinds of literature; The Etiquette Culture Activity which organized the most was Thai Etiquette Practising and the one which organized the least was the organization of Thai etiquette exhibition; The Religious Ceremony Culture Activity which organized the most was the prayer activity and the one which organized the least was the provision of sacred thread The Drama or Folk Dance Culture Activity which organized the most was Fon-Leb and the one which organized the least was Ram Klongsabatchai; The Thai Dressing Culture Activity which organized the most was the wearing of Maw-Hom shirt at the weekend and the one which organized the least was the Thai dressing contest.

On the aspect of the objectives of the organization, found that: The objective of language and literature activities which stipulated the most was to make students using Thai language correctly and the objective which set up the least was to make students read rhythmically with correctness; The objective of the etiquette culture activity which stipulated the most was to make students behave correctly in Thai ways and the one which set up the least was to make students behave as a model for others; The objective of religion ceremony culture activity which stipulated the most was to make students possessing knowledge in religious ceremonies and the objective which set up the least was to conserve religious ceremonies to the least; The objective of drama or folk dance activity which stipulated the most was to provide students with opportunity for demonstrating their ability and the objective which set up the least was to promote folk dance highly well known among people; and The objective of Thai dressing culture activity which stipulated the most was to cultivate in students the love and proudness of Thai style dressing and the objective which set up the least was to make students know about Thai dressing revolution in each period.

On the aspect of factors influencing the program success, found that: administrators' support, teachers' cooperation, students' interests in participating the program, the donation receiving and the material assistance from concerned organizations were the main factors which had influences on the program success.

On the aspect of the problems and obstacles, the problem found at the highest level was school personnel did not possess sufficient knowledge and skills in organizing activities, and the one which found at the lowest level was administrators did not give teachers enough supports.

4. The data analysis results concerning the students' attitudes towards Thai culture after their participation as perceived by administrators and teachers were

4.1 Students' interests in self-developing in speaking, reading and writing Thai.

4.2 Students' pride of Thai etiquette.

4.3 Students' favour in religious ceremonies and be able to practice correctly.

4.4 Students' favour in folk dance.

4.5 Students' pride in wearing Maw-Hom every friday, etc.

5. The data analysis results concerning the characteristics of activity organization as perceived by students were: students' reason for participation was the desire to get knowledge in Thai culture; the meeting hall was the place for organizing activities; time which mostly used for activity organizing was lunch time.

6. The data analysis results concerning students' opinion towards the usefulness of the organization of activities promoting Thai culture as perceived by themselves was at the agreeable level and the arithmetic means was 4.33.

7. The data analysis result concerning the students' attitudes towards the Thai culture after their participation as perceived by themselves was at the medium level, with arithmetic mean at 2.50.



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความร่วมมือจากบุคคลหลายฝ่าย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่เปี่ยมด้วยความกรุณา คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.แรมสมร อยู่สถาพร ที่ให้ความช่วยเหลือชี้แนะแนวทางให้ข้อคิดที่ดีและมีประโยชน์ ตลอดจนได้กรุณาแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ รวมทั้งให้กำลังใจแก่ผู้วิจัย เป็นอย่างดียิ่ง ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความเป็นครูที่มีกัลยาณมิตรของท่าน เป็นอย่างมาก จนสุดที่จะหาคำใด ๆ มากล่าวในที่นี้ได้ จึงกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิทางการศึกษาทุกท่านที่ได้กรุณาตรวจสอบ แนะนำ และแก้ไขเครื่องมือในการวิจัย คือ ศาสตราจารย์ สุมน อมรวิวัฒน์ รองศาสตราจารย์ คณิต เขียววิชัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รุจิระ สุภรณ์ไพบูลย์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ นันทิกา แยมสรवाल

ขอขอบคุณ ผู้อำนวยการการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ ศึกษาานิเทศก์ ตลอดจนผู้บริหาร ครู และนักเรียนทุกคนที่ให้การสนับสนุนและร่วมมือเป็นอย่างดีในการรวบรวมข้อมูลและตอบแบบสอบถาม

ขอขอบคุณพี่ ๆ และเพื่อน ๆ ทุกคนที่ช่วยเหลือในค้ำนกำลังกาย กำลังความคิด และเก็บข้อมูลตามโรงเรียนชนบทที่ห่างไกล อันได้แก่ คุณธีระเดช อินทะจักร คุณภมรวรรณ อินทะจักร คุณพงษ์ศักดิ์ ไชยทิพย์ คุณโกศล ทองสว่าง คุณสุรศักดิ์ ลิขิตตระกูลรุ่ง คุณวรัศนี บุญโคตร คุณเสาวลักษณ์ จิตรระกูล และ ร.ต.ท.สันติ พันธุ์ศาสตร์ และขอขอบคุณ คุณพาราดี อินทะจักร เป็นอย่างยิ่งที่ให้ความช่วยเหลือมาตั้งแต่ต้นและเป็นกำลังสำคัญในการผลักดันให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงในเวลาอันสมควร

คุณค่าอันพึงมีจากวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ ผู้วิจัยขอมอบ เป็น เครื่องบูชาพระคุณของคุณพ่อคุณแม่ และพี่น้องทุกคนที่ให้กำลังใจสนับสนุน

ลักษณะ อินทะจักร



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย ๖

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ ๗

กิตติกรรมประกาศ ๘

สารบัญตาราง ๙

บทที่ ๑. บทนำ ๑๑

 ความ เป็นมาและความสำคัญของปัญหา ๑๑

 วัตถุประสงค์ของการวิจัย ๑๓

 ขอบเขตของการวิจัย ๑๓

 ข้อตกลงเบื้องต้น ๑๔

 คำนิยามศัพท์เฉพาะ ๑๕

 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ ๑๑

๒. วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง ๑๒

 วัฒนธรรมและความสำคัญของวัฒนธรรม ๑๒

 วัฒนธรรมไทย ๒๔

 วัฒนธรรมทางภาษาและวรรณกรรม ๒๗

 วัฒนธรรมทางมารยาท ๓๔

 วัฒนธรรมอันเป็นพิธีกรรมทางศาสนา ๔๒

 วัฒนธรรมการแสดงหรือการเล่นพื้นเมือง ๔๗

 วัฒนธรรมการแต่งกายของคนไทย ๗๖

 การศึกษากับการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย ๘๒

 กิจกรรมนักเรียนหรือกิจกรรม เสริมหลักสูตร ๘๓

 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษา ๑๑๒

 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ๑๑๔

	หน้า
บทที่ ๓. วิธีดำเนินการวิจัย	๑๒๒
กลุ่มตัวอย่าง	๑๒๒
การเลือกกลุ่มตัวอย่าง	๑๒๒
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๑๒๔
การสร้างเครื่องมือ	๑๒๕
การรวบรวมข้อมูล	๑๒๗
การวิเคราะห์ข้อมูล	๑๒๘
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์	๑๓๐
๔. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๑๓๑
๕. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	๒๒๖
สรุปผลการวิจัย	๒๒๘
อภิปรายผล	๒๔๑
ข้อเสนอแนะ	๒๔๒
ข้อเสนอแนะการทำวิจัยครั้งต่อไป	๒๔๓
บรรณานุกรม	๒๔๔
ภาคผนวก	๒๖๔
ประวัติผู้เขียน	๓๖๘

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
๑. จำนวนกลุ่มตัวอย่างผู้บริหาร ครูและนักเรียน จำแนกตามขนาดโรงเรียน	๑๒๔
๒. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหาร จำแนกตาม เพศ อายุ วุฒิการศึกษา ประสบการณ์ในการทำงาน ประสบการณ์และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย และการมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม	๑๓๒
๓. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างครูจำแนกตาม เพศ อายุ วุฒิการศึกษา ประสบการณ์ในการทำงาน ประสบการณ์และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย และ การมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม	๑๓๔
๔. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับสถานที่ตั้งของ โรงเรียน	๑๓๖
๕. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับความรู้และการ จัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียน	๑๓๘
๖. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับการวางแผนการ จัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๔๐
๗. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับการกำหนดวัตถุประสงค์การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย.....	๑๔๓
๘. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับการประสานงาน การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๔๖
๙. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๔๘
๑๐. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับการเข้าร่วม กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของนักเรียน	๑๕๑
๑๑. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับ เงินที่นำมาใช้จ่าย ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๕๓

ตารางที่

หน้า

๑๒.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับวัสดุ สื่อ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๕๔
๑๓.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับสถานที่และ เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๕๖
๑๔.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับการประเมิน ผลการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๕๘
๑๕.	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานรวมทั้งการแปลความหมายของปัญหาและ อุปสรรคที่พบในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา ๒๕๒๘ ตามการรับรู้ของผู้บริหารและครู	๑๖๒
๑๖.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับ ข้อเสนอแนะการแก้ไขและปรับปรุงการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยครั้งต่อไป..	๑๖๗
๑๗.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมไทยที่ควรจัดเพิ่มในครั้งต่อไป	๑๖๘
๑๘.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมทางภาษาและวรรณกรรม จำแนกเป็นกิจกรรมหรือโครงการ ที่จัด วัตถุประสงค์ ปัจจัยที่ทำให้การจัดประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและอุปสรรค ที่พบในการจัด	๑๖๙
๑๙.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหาร และครูที่ตอบเกี่ยวกับกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมทางมารยาท จำแนก เป็นกิจกรรมหรือโครงการที่จัด วัตถุประสงค์ ปัจจัยที่ทำให้การจัดประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่พบ ในการจัด	๑๗๔
๒๐.	จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมอัน เป็นพิธีกรรมทางศาสนา จำแนก เป็นกิจกรรมหรือโครงการ ที่จัด วัตถุประสงค์ ปัจจัยที่ทำให้การจัดประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและ อุปสรรคที่พบในการจัด	๑๗๘

ตารางที่	หน้า
๒๑. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการแสดงหรือการเล่นพื้นเมือง จำแนก เป็นกิจกรรมหรือโครงการที่จัด วัตถุประสงค์ ปัจจัยที่ทำให้การจัดประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่พบในการจัด	๑๘๓
๒๒. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบเกี่ยวกับกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการแต่งกายของคนไทย จำแนก เป็นกิจกรรมหรือโครงการที่จัด วัตถุประสงค์ ปัจจัยที่ทำให้การจัดประสบผลสำเร็จ รวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่พบในการจัด	๑๘๕
๒๓. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บริหารและครูที่ตอบ เกี่ยวกับ เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๑๘๖
๒๔. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนที่ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเพศ ศาสนา ภูมิภาค เดิมและภาษาที่พูดได้	๒๐๐
๒๕. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนที่ตอบ เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย จำแนกตามความรู้ แหล่งความรู้ บุคคลที่อบรม ความรักต่อวัฒนธรรมไทยและการปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย	๒๐๑
๒๖. จำนวนและคำร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนที่ตอบ เกี่ยวกับความคิดเห็นต่อลักษณะการดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	๒๐๓
๒๗. ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการแปลความหมายระดับความคิดเห็นต่อประโยชน์ของการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของนักเรียน	๒๐๔
๒๘. สรุปค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการแปลความหมายระดับความคิดเห็นต่อประโยชน์ของการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยทั้ง ๔ ประเภท ตามการรับรู้ของนักเรียน	๒๑๔
๒๙. ระดับเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ตามการรับรู้ของตนเอง	๒๑๕
๓๐. สรุปค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการแปลความหมายระดับเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนทั้ง ๔ ประเภท	๒๒๕