

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยนี้มุ่งจะศึกษาความถี่ของ โครงสร้างภาษาของ ประโยคและอนุประโยคที่อยู่ใน  
ใน เกมท์ในหนังสืออ่านภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เสนอโครงสร้างภาษาของ  
ประโยคและอนุประโยคที่อยู่ใน เกมท์ที่ปรากฏในหนังสือแต่ละเล่ม แล้วรวบรวมความถี่ของ  
โครงสร้างภาษาดังกล่าวในหนังสือทั้ง 15 เล่ม เพื่อสะดวกแก่ครูในการเลือกโครงสร้าง  
มาสอน และเพื่อเป็นเกณฑ์ประกอบการพิจารณา เลือบทบเรียนสำหรับนักเรียน

สรุปผลการวิจัย

ผลของการวิจัยมีดังนี้คือ

1. จำนวนโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ใน เกมท์ในหนังสือ  
แต่ละเล่ม
 

1.1 A Pair of Spectacles	23	โครงสร้าง
1.2 A Tale of Two Cities	33	โครงสร้าง
1.3 Gandhiji : The Story of His Life	35	โครงสร้าง
1.4 Jane Eyre	36	โครงสร้าง
1.5 Little Women	26	โครงสร้าง
1.6 Lorna Doone	27	โครงสร้าง
1.7 Oliver Twist	35	โครงสร้าง
1.8 Rebecca	29	โครงสร้าง
1.9 Seven Inventors	36	โครงสร้าง
1.10 Six Physicists	33	โครงสร้าง

1.11	The Murder of Roger Ackroyd	29	โครงสร้ง
1.12	The Prisoner of Zenda	28	โครงสร้ง
1.13	The Stories of Shakespeare's Plays	23	โครงสร้ง
1.14	Vanity Fair	32	โครงสร้ง
1.15	Who Did It First?	33	โครงสร้ง

2. โครงสร้งภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม มี 40 โครงสร้ง

- แบบสร้งที่มีความดีสูงสุดในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คือ
  - แบบสร้งที่ 4 (1a  $\longleftrightarrow$  2 1b )
  - แบบสร้งที่ 1 (1  $\longleftrightarrow$  2)
- แบบสร้งที่มีความดีต่ำสุดในหนังสือทั้ง 15 เล่มคือ
  - แบบสร้งที่ 6 (1a  $\longleftrightarrow$  2 1b 1b )
  - แบบสร้งที่ 7 (1a  $\longleftrightarrow$  2 1b 3)
- หนังสือที่มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์มากที่สุดคือหนังสือ Jane Eyre
- หนังสือที่มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์น้อยที่สุดคือหนังสือ A Pair of Spectacles
- ประเภทของประโยคและอนุประโยคที่มีความดีสูงสุด คือ ประโยคและอนุประโยคประเภทบอกเล่า
- ประเภทของประโยคและอนุประโยคที่มีความดีต่ำสุด คือประโยคและอนุประโยคประเภทอุทาน
- ประเภทของโครงสร้งภาษาที่มีความดีสูงสุดคือ โครงสร้งที่ประกอบด้วยตัวเชื่อม (Structures of Coordination)

## อภิปรายผล

1. การกระจายของโครงสร้างภาษาในหนังสือทุกเล่มมีลักษณะคล้ายคลึงกัน กล่าวคือประมาณร้อยละ 70 ของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่ม มีโครงสร้างอยู่ในแบบสร้างที่ 1 (1 ↔ 2) และแบบสร้างที่ 4 (1a ↔ 2 1b) ประมาณร้อยละ 3 ของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่ม มีโครงสร้างอยู่ในแบบสร้างที่ 6 (1a ↔ 2 1b 1b) แบบสร้างที่ 7 (1a ↔ 2 1b 3) และแบบสร้างที่ 8 (there 2 ↔ 1) (ตารางที่ 7)

2. หนังสือที่มีจำนวนโครงสร้างมากที่สุดคือหนังสือ Jane Eyre และหนังสือ Seven Inventors ที่มี 36 โครงสร้าง จากตารางที่ 3 จะเห็นว่าหนังสือ Jane Eyre มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 1,268 ประโยค และอนุประโยค หนังสือ Seven Inventors มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 611 ประโยค และอนุประโยค นับว่าหนังสือ Seven Inventors มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ประมาณครึ่งหนึ่งของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Jane Eyre

เมื่อดูจากตารางที่ 2.4 จะเห็นว่า โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้งในหนังสือ Jane Eyre มีเพียง 2 โครงสร้าง และเมื่อดูจากตารางที่ 2.9 จะเห็นว่า โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้งในหนังสือ Seven Inventors มีถึง 8 โครงสร้าง แสดงว่าถึงแม้หนังสือสองเล่มจะมีจำนวนโครงสร้างเท่ากัน แต่หนังสือ Seven Inventors จะยากต่อการสอนด้านโครงสร้างมากกว่าหนังสือ Jane Eyre เนื่องจากหนังสือ Seven Inventors มีการกระจุกกระจายของโครงสร้างมากกว่าหนังสือ Jane Eyre

3. หนังสือที่มีจำนวนโครงสร้างมากเป็นที่สองคือหนังสือ Gandhiji และหนังสือ Oliver Twist ที่มี 35 โครงสร้าง จากตารางที่ 3 จะเห็นว่าหนังสือ Gandhiji มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 694 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Oliver Twist มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 866 ประโยคและอนุประโยค นับว่าหนังสือทั้งสองเล่มมีประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์จำนวนใกล้เคียงกัน

เมื่อดูจากตารางที่ 2.3 จะเห็นว่า โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ในหนังสือ Gandhiji มี 7 โครงสร้าง และเมื่อดูจากตารางที่ 2.9 จะเห็นว่าโครงสร้างที่ปรากฏเพียง

1 ครั้ง ในหนังสือ Oliver Twist มี 7 โครงสร้างเช่นกัน แสดงว่าหนังสือทั้งสองเล่ม มีความยากง่ายทางโครงสร้างภาษาทัดเทียมกัน มีการกระจายของโครงสร้างใกล้เคียงกัน จึงยากง่ายต่อการสอนค่านโครงสร้างเท่า ๆ กัน

4. หนังสือที่มีจำนวนโครงสร้างน้อยที่สุดคือหนังสือ A Pair of Spectacles และหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays ซึ่งมี 23 โครงสร้าง จากตารางที่ 3 จะเห็นว่า หนังสือ A Pair of Spectacles มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 267 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays มีประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ 449 ประโยคและอนุประโยค นับว่าหนังสือ A Pair of Spectacles มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ประมาณครึ่งหนึ่งของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays เมื่อดูจากตารางที่ 2.1 จะเห็นว่า โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ในหนังสือ A Pair of Spectacles มี 4 โครงสร้าง และเมื่อดูจากตารางที่ 1.13 จะเห็นว่า โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ในหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays มี 5 โครงสร้าง แสดงว่า ถึงแม้หนังสือทั้ง 2 เล่มจะมีโครงสร้างจำนวนเท่ากัน แต่หนังสือ A Pair of Spectacles จะยากต่อการสอนค่านโครงสร้างมากกว่าหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays เนื่องจากหนังสือ A Pair of Spectacles มีการจัดกระจายของโครงสร้างมากกว่าหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays

5. หนังสือเล่มอื่น ๆ มีจำนวนโครงสร้างใกล้เคียงกัน เฉลี่ยประมาณเล่มละ 30 โครงสร้าง แต่ละเล่มมีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ใกล้เคียงกัน เฉลี่ยประมาณเล่มละ 747 ประโยคและอนุประโยค โครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ในหนังสือทุกเล่ม มีจำนวนใกล้เคียงกัน เฉลี่ยประมาณเล่มละ 5 โครงสร้าง แสดงว่า รัศมีละ 60 ของหนังสืออ่านภาษาอังกฤษในระดับชั้นนี้มีความยากง่ายทางโครงสร้างทัดเทียมกัน และมีการกระจายของโครงสร้างใกล้เคียงกัน

6. จากการเปรียบเทียบหนังสือ Gandhiji กับหนังสือ Seven Inventors ซึ่งต่างเป็นหนังสืออ่านในชั้นสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนกวิทยาศาสตร์ และแผนก

ทั่วไปที่เรียนภาษาอังกฤษสัปดาห์ละ 6 ชั่วโมง ปรากฏว่าหนังสือทั้งสองเล่มมีความตัดเทียมกัน ในด้านโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้าง กล่าวคือ หนังสือ Gandhiji มี 35 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 694 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Seven Inventors มี 36 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 611 ประโยคและอนุประโยค นอกจากนี้หนังสือทั้งสองเล่มมีจำนวนโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้งใกล้เคียงกัน คือหนังสือ Gandhiji มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 7 โครงสร้าง หนังสือ Seven Inventors มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 8 โครงสร้าง นอกจากนี้ ถ้านำผลงานวิจัยของสุธา เมตไตรพันธ์<sup>1</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นได้ว่า หนังสือทั้งสองเล่มมีความตัดเทียมกันในด้านคำศัพท์ด้วย กล่าวคือ หนังสือ Gandhiji มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 216 คำ หนังสือ Seven Inventors มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูง จำนวน 214 คำ แสดงว่าหนังสือทั้งสองเล่มมีความยากง่ายทั้งในด้านโครงสร้างและด้านคำศัพท์ใกล้เคียงกันมาก

7. จากการเปรียบเทียบหนังสือ A Tale of Two Cities กับหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays ซึ่งต่างก็เป็นหนังสืออ่านในชั้นสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนกศิลปะ และแผนกทั่วไปที่เรียนภาษาอังกฤษสัปดาห์ละ 8 ชั่วโมง ปรากฏว่าหนังสือทั้งสองเล่มไม่มีความตัดเทียมกันในด้านโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้าง กล่าวคือหนังสือ A Tale of Two Cities มี 33 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 891 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays มี 23 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 449 ประโยคและอนุประโยค นอกจากนี้หนังสือทั้งสองเล่มมีจำนวนโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ไม่ใกล้เคียงกัน คือหนังสือ A Tale of Two Cities มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 3 โครงสร้าง หนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 5

<sup>1</sup>สุธา เมตไตรพันธ์, เรื่องเดียวกัน, หน้า 120.

โครงสร้าง นอกจากนั้นถ้านำผลงานวิจัยของสุธา เมตไตรพันธ์<sup>2</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นได้ว่า หนังสือทั้งสองเล่มไม่มีความแตกต่างกันในคานคำศัพท์ กล่าวคือ หนังสือ A Tale of Two Cities มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 426 คำ หนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 128 คำ แสดงว่า หนังสือทั้งสองเล่มมีความยากง่ายทั้งทางคานโครงสร้างและคานคำศัพท์แตกต่างกัน

8. จากการเปรียบเทียบหนังสือ Little Women, Oliver Twist, Who Did It First? และ Lorna Doone ซึ่งเป็นหนังสืออ่านนอกชั้นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ทั้งสามแผนก ปรากฏว่า หนังสือ Little Women มีความยากง่ายของโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้างใกล้เคียงกับหนังสือ Lorna Doone หนังสือ Oliver Twist มีความยากง่ายทางโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้างใกล้เคียงกับหนังสือ Who Did It First? กล่าวคือ หนังสือ Little Women มี 26 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 744 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Lorna Doone มี 27 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 595 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Oliver Twist มี 35 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 866 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Who Did It First? มี 33 โครงสร้าง จากประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 758 ประโยคและอนุประโยค นอกจากนั้นถ้านำผลงานวิจัยของ สุธา เมตไตรพันธ์<sup>3</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นได้ว่า หนังสือสองเล่มแรกมีความยากง่ายของศัพท์ใกล้เคียงกัน คือหนังสือ Little Women มีศัพท์ที่มีความถี่สูง จำนวน 102 คำ ส่วนหนังสือ Lorna Doone มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 121 คำ หนังสือสองเล่มหลังมีความยากง่ายของศัพท์แตกต่างกัน

<sup>2</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

<sup>3</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

คือหนังสือ Oliver Twist มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 146 คำ หนังสือ Who Did It First มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 74 คำ หรือประมาณครึ่งหนึ่งของจำนวนคำศัพท์ในหนังสือ Oliver Twist แสดงว่าในจำนวนหนังสืออ่านนอกเวลาทั้งสี่เล่มนี้ มีหนังสือเพียงสองเล่มที่มีความยากง่ายทั้งทางคำโครงสร้างและคำศัพท์ใกล้เคียงกัน คือหนังสือ Little Women กับหนังสือ Lorna Doone

9. จากการเปรียบเทียบหนังสือ Rebecca กับหนังสือ Six Physicists ซึ่งเป็นหนังสืออ่านในชั้นสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนกทั่วไปที่เรียนภาษาอังกฤษสัปดาห์ละ 6 ชั่วโมง ปรากฏว่า หนังสือทั้งสองเล่มไม่มีความตัดเทียมกันในคำโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้าง กล่าวคือ ในหนังสือ Rebecca มี 29 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 911 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Six Physicists มี 33 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 465 ประโยคและอนุประโยค อย่างไรก็ตาม หนังสือทั้งสองเล่มมีจำนวนโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง ใกล้เคียงกัน คือหนังสือ Rebecca มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 5 โครงสร้าง หนังสือ Six Physicists มีโครงสร้างที่ปรากฏเพียง 1 ครั้ง จำนวน 4 โครงสร้าง นอกจากนั้น ด้านงานวิจัยของ สุธา เมตไตรพันธ์<sup>4</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นได้ว่า หนังสือทั้งสองเล่มมีความตัดเทียมกันในคำศัพท์ กล่าวคือ หนังสือ Rebecca มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 186 คำ หนังสือ Six Physicists มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 231 คำ แสดงว่าหนังสือทั้งสองเล่มมีความยากง่ายทางคำโครงสร้างแตกต่างกัน แต่มีความยากง่ายทางคำศัพท์ใกล้เคียงกัน

10. จากการเปรียบเทียบหนังสือ Rebecca, Six Physicists และ Vanity Fair ซึ่งเป็นหนังสืออ่านในชั้นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนกศิลปะ หรือแผนก

<sup>4</sup> เรื่อง ใกล้เคียงกัน, หน้า ใกล้เคียงกัน.

ทั่วไปที่เรียนภาษาอังกฤษสัปดาห์ละ 8 ชั่วโมง ปรากฏว่า หนังสือ Vanity Fair มีความตกเหมือนกันในค่านโครงสร้างและการกระจายของโครงสร้างใกล้เคียงกับหนังสือ Rebecca กล่าวคือ หนังสือ Vanity Fair มี 32 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 994 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ Rebecca มี 29 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 911 ประโยคและอนุประโยค นอกจากนั้นถ้านำผลงานวิจัยของ สุธา เมตไตรพันธ์<sup>5</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นได้ว่า หนังสือ Rebecca กับหนังสือ Six Physicists มีความตกเหมือนกันในค่านคำศัพท์มาก กล่าวคือ หนังสือ Rebecca มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 186 คำ หนังสือ Six Physicists มีคำศัพท์ที่มีความถี่สูงจำนวน 231 คำ แสดงว่า หนังสือ Vanity Fair กับหนังสือ Rebecca มีความยากง่ายทางโครงสร้างใกล้เคียงกัน และหนังสือ Six Physicists กับหนังสือ Rebecca มีความยากง่ายทางคำศัพท์ใกล้เคียงกัน

11. จากการเปรียบเทียบหนังสือ The Prisoner of Zenda, The Murder of Roger Ackroyd และ Jane Eyre ซึ่งเป็นหนังสืออ่านนอกชั้นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ทั้งสามเล่ม ปรากฏว่าหนังสือ The Prisoner of Zenda กับหนังสือ The Murder of Roger Ackroyd มีความตกเหมือนกันในค่านโครงสร้าง และการกระจายของโครงสร้าง กล่าวคือ หนังสือ The Prisoner of Zenda มี 28 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 731 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ The Murder of Roger Ackroyd มี 29 โครงสร้าง จากจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด 639 ประโยค และอนุประโยค นอกจากนั้นถ้านำผลงานวิจัยของ สุธา เมตไตรพันธ์<sup>6</sup> เกี่ยวกับความถี่ของคำศัพท์ในหนังสืออ่านเหล่านี้มาพิจารณาประกอบด้วย จะเห็นว่าหนังสือ

<sup>5</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

<sup>6</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.



The Prisoner of Zenda กับหนังสือ The Murder of Roger Ackroyd มีความ  
 ทัดเทียมกันในคุณค่าศัพท์ กล่าวคือหนังสือ The Prisoner of Zenda มีคำศัพท์ที่มีความดี  
 สูงจำนวน 173 คำ หนังสือ The Murder of Roger Ackroyd มีคำศัพท์ที่มีความดีสูง  
 จำนวน 145 คำ แสดงว่าในจำนวนหนังสืออ่านนอกชั้นทั้งสามเล่มนี้ หนังสือ The  
 Prisoner of Zenda และหนังสือ The Murder of Roger Ackroyd มีความยากง่าย  
 ทางคำกริยาและคำศัพท์ใกล้เคียงกัน

ข้อเสนอแนะ

ก. ข้อเสนอแนะสำหรับครู

1. เนื่องจากนักเรียนแต่ละแผนกต้องเรียนหนังสือทั้งในชั้นและนอกชั้น ตั้งแต่  
 4 เล่ม ถึง 6 เล่ม ดังนั้นถ้านักเรียนกลุ่มเดียวกันมีครูสอนหนังสือคนละเล่ม ครูควรตรวจ  
 ดูจากตารางในบทที่ 4 ว่าหนังสือที่ต่างคนต่างสอนนั้นมีโครงสร้างอะไรบางอย่างที่ซ้ำกัน แล้วให้  
 แบ่งหน้าที่กันสอน ครูที่ไม่ได้สอนโครงสร้างนั้น ๆ อาจทบทวนเมื่อพบโครงสร้าง หรือช่วยให้  
 นักเรียนสนใจอีกครั้งหนึ่ง
2. โครงสร้างบางโครงสร้างไม่ปรากฏในหนังสืออีกเล่มหนึ่งเลย แต่มีความดี  
 สูงในหนังสืออีกเล่มหนึ่ง เป็นหน้าที่ของครูผู้สอนหนังสือเล่มนั้นต้องสอนโครงสร้างนั้นด้วย เช่น  
 ในหนังสือ Six Physicists ไม่มีโครงสร้างที่อยู่ในแบบสร้างที่ 1.4 เลย แต่ในหนังสือ  
 The Murder of Roger Ackroyd มีโครงสร้างนี้ปรากฏถึง 108 ครั้ง ครูผู้สอนหนังสือ  
 The Murder of Roger Ackroyd จึงต้องสอนโครงสร้างนี้ด้วย เพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่าน  
 หนังสือเล่มนี้แก่นักเรียน
3. เมื่อครูจะนำโครงสร้างที่มีความดีสูงมาสอน ครูควรรวบรวมโครงสร้างที่  
 อยู่ในแบบสร้างเดียวกันมาสอนให้หมด เช่น ถ้าครูจะสอนโครงสร้างที่อยู่ในแบบสร้างที่ 1  
 ก็ควรจะสอนโครงสร้างที่อยู่ในแบบสร้างย่อยทุกแบบของแบบสร้างที่ 1 ด้วย วิธีสอนให้สอน  
 โครงสร้างในแบบสร้างย่อยที่มีความดีสูงที่สุดไปก่อน เช่นในกรณีนี้ครูอาจไปดูจากตารางที่  
 6.1 และสอนโครงสร้างในแบบสร้างที่ 1.4 ก่อน เพราะมีความดีสูงที่สุด ต่อจากนั้นก็สอน

แบบสร้างย่อยที่ 1.2 ซึ่งมีความดีรองลงมา และแบบสร้างย่อยที่ 1.1, 1.5 ฯลฯ

4. ครูที่สอนไวยากรณ์อาจร่วมมือกับครูที่สอนอ่าน โดยครูที่สอนไวยากรณ์เลือกโครงสร้างในหนังสืออ่านที่มีความดีสูง และสอดคล้องกับไวยากรณ์ที่นักเรียนต้องเรียน นำไปสอนนักเรียน เมื่อถึงชั่วโมงอ่านครูที่สอนอ่านจะย้ำหรือทบทวนความเข้าใจ เป็นการประหยัดเวลา

5. ถ้าครูที่สอนไวยากรณ์ อ่าน และเขียนแก่นักเรียนกลุ่มเดียวกัน เป็นครูคนเดียวกัน อาจทำดังนี้คือ นำโครงสร้างที่มีความดีสูงในหนังสืออ่าน เล่มที่ตนสอนและมีความสอดคล้องกับไวยากรณ์ที่นักเรียนต้องเรียนมาสอน โดยให้ตัวอย่างประโยคเป็นประโยคจากหนังสืออ่าน เมื่อถึงชั่วโมงเขียนก็นำโครงสร้างเหล่านั้นมาฝึกนักเรียนให้เขียน จะทำให้นักเรียนเข้าใจ ได้เห็นตัวอย่าง และใช้โครงสร้างนั้น ๆ ได้ถูกต้อง

6. สำหรับโครงสร้างไวยากรณ์ที่มีความดีต่ำ ครูอาจเพียงแต่อธิบายให้นักเรียนเข้าใจ เมื่อพบโครงสร้างนั้น ๆ โดยไม่ต้องฝึกการใช้ก็ได้

7. เวลาที่ครูถึงโครงสร้างที่มีความดีสูงในหนังสืออ่านมาสอน ตัวอย่างประโยคที่ครูให้นักเรียนควรเป็นประโยคบอกเล่า และควรมีโครงสร้างเป็นโครงสร้างที่ประกอบด้วยตัวเชื่อม หรือโครงสร้างที่ประกอบด้วยส่วนขยาย เพราะการวิจัยแสดงว่าประโยคบอกเล่า และโครงสร้างทั้งสองดังกล่าวมีความดีสูงที่สุดในหนังสืออ่าน

8. ครูควรนำดัชนีความดีของโครงสร้างในหนังสืออ่านมาเปรียบเทียบกับโครงสร้างที่กำหนดไว้ในหลักสูตร แล้วเลือกสอนหนังสืออ่านที่มีโครงสร้างใกล้เคียงกับโครงสร้างที่หลักสูตรกำหนดไว้มากที่สุด เพื่อประหยัดเวลาในการสอน

ข. ข้อเสนอแนะสำหรับผู้ทำการวิจัย

1. ควรวิจัยหนังสือทั้ง 15 เล่ม ในด้านเนื้อเรื่อง ว่าหนังสือประเภทใดมีเนื้อเรื่องดึงดูดใจนักเรียนประเภทไหนมากที่สุด ทั้งนี้เพื่อประกอบการพิจารณาการเลือกหนังสือสำหรับนักเรียน เพราะบางครั้งหนังสือที่มีความดีเหมือนกันทั้งในด้านคำศัพท์และโครงสร้าง อาจจะมีนักเรียนชอบต่างกัน อันเนื่องมาจากเนื้อเรื่องของหนังสือ เช่น นักเรียนชายอาจชอบหนังสือที่มีเนื้อเรื่องแตกต่างกับเนื้อเรื่องของหนังสือที่นักเรียนหญิงชอบ นักเรียน

ต่างแผนกกันอาจชอบหนังสือที่มี เนื้อเรื่องต่างกัน หนังสือบาง เล่มมีศัพท์และโครงสร้างค่อนข้างยาก แต่อาจมี เนื้อเรื่องดึงดูดใจนัก เรียนทั่วไปมากกว่าหนังสือที่มีศัพท์และโครงสร้างที่ง่ายกว่า ดังนั้นเป็นต้น

2. ควรมีการวิจัยโครงสร้างของประโยคในหนังสือทั้ง 15 เล่ม ซึ่งเป็นประโยคความเดียว ซึ่งมีวลีประเภทต่าง ๆ เช่น บุรพบทวลี วลีที่นำด้วย Participle วลีที่นำด้วย Infinitive มาขยายส่วนประกอบต่าง ๆ ของประโยค เนื่องจากวลีเหล่านี้ทำให้ประโยคยาวและมีลักษณะยากต่อการเข้าใจ และประโยคดังกล่าวอยู่นอกขอบเขตของการวิจัยนี้

#### ค. ข้อเสนอแนะสำหรับกระทรวงศึกษาธิการ

1. ควรกำหนดให้หนังสือ Jane Eyre เป็นหนังสืออ่านในชั้น เนื่องจากเป็นหนังสือที่มี เนื้อหามาก คือมีความยาว 150 หน้า มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อนมากที่สุด คือมี 1,268 ประโยคและอนุประโยค มีการกระจายของโครงสร้างมาก คือมีโครงสร้างแบบต่าง ๆ 36 แบบ นอกจากนั้นยังมีการกระจายของศัพท์มาก คือมีจำนวนคำศัพท์ที่มีความถี่สูง 402 คำ<sup>7</sup>

2. ควรกำหนดให้หนังสือ A Pair of Spectacles เป็นหนังสืออ่านนอกชั้น เนื่องจากเป็นหนังสือที่มี เนื้อหาน้อย คือมีความยาว 66 หน้า มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อนน้อย คือมี 267 ประโยคและอนุประโยค มีการกระจายของโครงสร้างน้อย คือมีโครงสร้างแบบต่าง ๆ 23 แบบ นอกจากนั้นยังมีการกระจายของศัพท์น้อย คือมีจำนวนคำศัพท์ที่มีความถี่สูง 48 คำ<sup>8</sup>

<sup>7</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

<sup>8</sup> เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.