

ความคิดเห็นของนักศึกษาอาชีวศึกษาในเขตการศึกษา 11  
เกี่ยวกับประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



นางสาวจรรยา ลือชัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาสารัตถศึกษา


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2528

ISBN 974-564-934-1

013398

OPINION OF VOCATIONAL STUDENTS IN EDUCATIONAL REGION  
ELEVEN CONCERNING NORTHEASTERN FOLK CUSTOMS



Miss Khajorn Luechai

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Education  
Department of Foundations of Education  
Graduate School  
Chulalongkorn University

1985

หัวข้อวิทยานิพนธ์      ความคิดเห็นของนักศึกษาอาชีวศึกษาในเขตการศึกษา 11 เกี่ยวกับ  
   ประเด็นพื้นฐานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

โดย                              นางสาวชจร ลือชัย

ภาควิชา                        สารัตถศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา        ศาสตราจารย์ คุณดวงเดือน ธีศาลบุตร



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็น  
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

*สุประสิทธิ์ มุนนาค*  
..... คณบดี บัณฑิตวิทยาลัย  
(ศาสตราจารย์ ดร.สุประสิทธิ์ มุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

*พรชานกร*  
..... ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร.พันธ์ทิพย์ อุทัยสุข)

*คุณดวงเดือน ธีศาลบุตร*  
..... กรรมการ  
(ศาสตราจารย์ คุณดวงเดือน ธีศาลบุตร)

*ชนิตา รัชพลเมือง*  
..... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิตา รัชพลเมือง)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์      ความคิดเห็น ของนักศึกษาอาชีวศึกษาใน เขตการศึกษา 11 เกี่ยวกับ  
 ประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ชื่อนิสิต                      นางสาวขจร ลือชัย

อาจารย์ที่ปรึกษา        ศาสตราจารย์คุณทอง เคื้อน      วิชาลุ่มบุตร

ภาควิชา                      สารัตถศึกษา

ปีการศึกษา                2528



บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบความคิดเห็น เกี่ยวกับ  
 โอกาสในการรับรู้และการเข้าร่วมกิจกรรมประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ  
 จำแนกตามเพศ ระดับการศึกษา และภูมิลำเนา โดยศึกษาจากแบบสอบถามซึ่งส่งไปให้  
 นักศึกษาอาชีวศึกษาจำนวน 370 คน ได้รับคืนมา 339 คน คิดเป็นร้อยละ 91.62  
 ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่าร้อยละ แล้วนำมาเสนอในรูปแบบตารางประกอบความเรียง

จากการศึกษาจากแบบสอบถาม พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นชาย ศึกษาอยู่  
 ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ปีที่ 1 มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดนครราชสีมาและชัยภูมิ  
 ตั้งบ้านเรือนอยู่นอกเขตเทศบาล พูดภาษาไทยอีสานหรือภาษาลาว ส่วนความคิดเห็น  
 ของนักศึกษาเกี่ยวกับโอกาสในการรับรู้และการเข้าร่วมกิจกรรมประเพณีพื้นบ้านภาค  
 ตะวันออกเฉียงเหนือทั้ง 5 ประเภท ได้แก่

- ก. ประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคคล คือ ตักตมไฟ โคนจุก กินคอง  
 ้งน เอือนตี ทำบุญตออายุ และการตั้งศาลพระภูมิ
- ข. ประเพณีเกี่ยวกับสังคม คือ บุญช้ำชะ บุญสงกรานต์ บุญคุ้มข้าวใหญ่  
 การผูกเสี่ยว-ลอยกระทง การแข่งเรือ คู่ขวัญและสรนน้ำพระรคน้ำผู้ใหญ่
- ค. ประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ คือ บุญภูถลาน บุญข้าวจี บุญบั้งไฟ บุญข้าวสาก  
 การขอฝน และการลงแขก.

๖. ประเพณีเกี่ยวกับศาสนา คือ บุญเข้ากรรม บุญเวส บุญเข้าพรรษา บุญออกพรรษา บุญกฐิน บุญข้าวประดับดิน การบวชนาค บุญวิสาขบูชา พิธีโชนก และ บุญกระยาสาร

๗. ประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่นพื้นบ้าน คือ เพลงโคราช หมอลำ เเซ็ง กัณฑ์รับ เรือมอันเร กโนบติงค็อง เรือมตรก เรือมอาโย เจริบง และ มโหรี

## ผลการวิจัยปรากฏว่า

### ๑. เพศ

นักศึกษาทั้งหญิงและชายมีความรู้เกี่ยวกับประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือคล้ายคลึงกัน คือ นักศึกษาส่วนใหญ่รู้จักประเพณีกินตอง งัน เอือนตี การตั้งศาลพระภูมิ โคนจุก ทำบุญต้ออาบู บุญสงกรานต์ ลอยกระทง การผูกเสี่ยว แข่งเรือ บุญคุณดาน การลงแขก บุญเข้าพรรษา บุญออกพรรษา บุญวิสาขบูชา การบวชนาค เพลงโคราช มโหรี หมอลำ และ เเซ็ง เป็นอย่างดี แต่ไม่ค่อยรู้จักประเพณีตัดผมไฟ บุญฆ่าชะ บุญถมข้าวใหญ่ บุญข้าวจี บุญข้าวสาก บุญข้าวประดับดิน บุญเข้ากรรม บุญกฐิน ฆ่ำป่า เรือมตรก เรือมอันเร และ เรือมอาโย โดยนักศึกษาได้รับความรู้ค่านนี้จากครอบครัว และท้องถิ่น เป็นส่วนใหญ่ ครอบครัวและท้องถิ่นควร เป็นผู้จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีพื้นบ้านทุกประเพณีที่นักศึกษาส่วนใหญ่รู้จัก ส่วนสถานศึกษาควรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา และประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น ซึ่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมด้วย

### ๒. ระดับการศึกษา

นักศึกษาทั้งระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ ๑ และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงปีที่ ๒ ต่างก็มีความรู้เกี่ยวกับประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือใกล้เคียงกัน คือ นักศึกษาส่วนใหญ่รู้จักประเพณีกินตอง งัน เอือนตี บุญสงกรานต์ ลอยกระทง บุญคุณดาน บุญบั้งไฟ การลงแขก การขอฝน บุญเข้าพรรษา บุญออกพรรษา บุญเวส บุญกฐิน ฆ่ำป่า บุญกระยาสาร การบวชนาค หมอลำ แต่ไม่ค่อยรู้จักประเพณี ตัดผมไฟ บุญฆ่าชะ บุญถมข้าวใหญ่ บุญข้าวสาก บุญข้าวจี บุญเข้ากรรม บุญข้าวประดับดิน และ เรือมอาโย โดยครอบครัวและท้องถิ่น เป็นแหล่งที่ให้ความรู้ค่านนี้แก่นักศึกษาส่วนใหญ่ ครอบครัวและท้องถิ่นควร เป็นผู้จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีพื้นบ้านทุกประเพณีที่นักศึกษา

ส่วนใหญ่รู้จัก ยกเว้นประเพณีการขอฝน ส่วนสถานศึกษาควรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น และประเพณีเกี่ยวกับศาสนา ซึ่งนักศึกษาส่วนใหญ่เข้าร่วมกิจกรรมด้วย

### 3. ภูมิสำเนา

นักศึกษาในกลุ่มภูมิสำเนาที่ 1 ได้แก่ จังหวัดนครราชสีมา และชัยภูมิ และนักศึกษาในกลุ่มภูมิสำเนาที่ 2 ได้แก่ จังหวัดบุรีรัมย์ สุรินทร์ และศรีสะเกษ มีความรู้เกี่ยวกับประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือคล้ายคลึงกันคือ นักศึกษาส่วนใหญ่รู้จัก ประเพณีกินคอง จับ เอือนตี การตั้งศาลพระภูมิ โคนจุก บุญสงกรานต์ ลอยกระทง บุญคูณลาน บุญบั้งไฟ การลงแขก การขอฝน บุญเวส บุญเข้าพรรษา บุญออกพรรษา บุญกฐิน ฃ่าป่า บุญกระยาสาธต บุญวิสาขบูชา การบวชนาค กั้นครีม นมอล่า เซ็ง และมโหรี แต่ไม่ค่อยรู้จักประเพณีคัดนมไฟ การผูกเดี่ยว บุญข่มข้าวใหญ่ บุญข้าวจี บุญเข้ากรรม บุญข้าวประดับดิน พิธีโคณฑา เรือมอาโย เรือมตรต เจริญง กโนบตึงต็อง และเรือมอันเร ครอบคร้วและห้องเงิน เป็นแหล่งความรู้ของนักศึกษาส่วนใหญ่ ครอบคร้วและห้องเงินควรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีพื้นบ้านทุกประเพณีที่นักศึกษาส่วนใหญ่รู้จัก ยกเว้นประเพณีการขอฝน ส่วนสถานศึกษาควรเป็นผู้จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา และประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น โดยนักศึกษาส่วนใหญ่เข้าร่วมกิจกรรมด้วย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



Thesis Title      Opinion of Vocational Students in Educational  
Region Eleven Concerning Northeastern Folk  
Customs

Name                Miss Khajorn Luechai

Thesis Adviser    Professor Khun Duangduen Bisalputra.

Department        Foundations of Education

Academic Year    1985



#### ABSTRACT

The purposes of this study were to find out and compare opinion of vocational students in educational region eleven concerning northeastern folk customs by sex, educational level and hometown. Questionnaires were distributed to 370 vocational students, studying for the certificate of vocational education and diploma of vocational education. 339 questionnaires or 91.62 were returned. The data analyzed by a statistical method showed the percentages, and then the research was presented in terms of tables and essays.

According to the returned questionnaires, it was found that the majority of students were males, the first years students in vocational level in Changwat Nakhon Ratchasima and Chaiyaphum. Their homes were in rural areas. From this research, northeastern folk customs were classified into five different groups:

1. Customs concerning life such as Tad-Poom-Fi,

Kon-Juk, Kin-Dong or wedding ceremony, Ngan-Huan-Dee or cremation, Tam-Bun-Toor-Ayu and Tang-San-Pra-Poom

2. Customs concerning society such as Bun-Sam-Ha, Bun-Songkarn or Songkarn Festival, Bun-Kum-Kao-Yai, Puk-Saew, Loykratong Festival or Lai-Hua-Fi, Suang-Hua or boat race, Soo-Kwan and Song-Num-Pra and Rod-Num-Pu-Yai.

3. Customs concerning career such as Bun-Koon-Lan, Bun-Kao-Ji, Bun-Bang-Fi, Bun-Kao-Sak, Koor-Phon or asking for rain and Long-Kairk.

4. Customs concerning religion such as Bun-Kao-Kam, Nun-Pa-Wayd, Buddhist Lent, Lent Expires, Bun-Ka-Thin, Bun-Kao-Pra-Dap-Din, Ordination Ceremony, Wisakha Buja Festival, Don-Ta Ceremony and Bun-Kra-Ya-Sat.

5. Customs concerning folk plays and dramas such as Playng Korat, More-Lam, Serng, Kan-Tuem, Ruam-An-Rea, Ka-Nop-Ting-Tong, Ruam-Trod, Ruam-A-Yai, Cha-Rearng, and Ma-Ho-Ree.

From comparison the opinion of students about perception and participation northeastern folk customs, it was found that:

1. sex

Both male and female had no significant differences in knowledge about northeastern folk customs. Most of them know about Kin-Dong, Ngan-Huan-Dee, Tang-San-Pra-Poom, Kon-Juk, Tam-Bun-Toor-Ayu, Bun-Songkarn, Loykratong Festival, Puk-Saew, Suang-Hua, Bun-Koon-Lan, Long-Kairk, Buddhist Lent, Lent Expires, Wisaka Buja Festival, Ordination Ceremony, Playng Korat, Ma-Ho-Ree, More-Lam and Serug. But they were unfamiliar with Tad-Poom-Fi, Bun-Sam-Ha, Bun-Kum-Kao-Yai, Bun-Kao-Chi, Bun-Kao-Sak, Bun-



2

Kao-Pra-Dap-Din, Bun-Kao-Kam, Bun-Ka-Tin, Ruam-Trod, Ruam-An-Rea and Ruam-A-Yai. Students got most of experiences in folk customs from their homes and locality. Families and localities should be responsible in promoting familiar customs. Schools should perform religious activities folk plays and dramas. Students should volunteer in all kinds of reasonable and suitable local folk customs activities.

## 2. educational level

The first year of vocational students, studying for the certificate of vocational education and the second year of vocational students, studying for the diploma of vocational education have knowledge about northeastern folk customs. Both of them were familiar with Kin-Dong, Ngan-Huan-Dee, Bun-Songkarn, Lai-Hua-Fi, Bun-Koon-Lan, Bun-Bang-Fi, Long-Kairk, Koor-Phon, Buddhist Lent, Lent Expires, Bun-Pa-Wayd, Bun-Ka-Tin, Bun-Kra-Ya-Sat, Ordination Ceremony, and More-Lam. They were unfamiliar with Tad-Poom-Fi, Bun-Sam-Ha, Bun-Kum-Kao-Yai, Bun-Kao-Sak, Bun-Kao-Chi, Bun-Kao-Kam, Bun-Kao-Pra-Dap-Din and Ruam-A-Yai. The students got most of experiences from their homes and localities, and they should be responsible in promoting familiar customs, except Koor-Phon. Schools should perform activities about customs concerning religion and folk plays and dramas by the participation of students.

## 3. the group of hometown

Students in the first group of hometown: Nakhonrat-chasima and Chaiyaphum and students in the second group of hometown: Buriram, Surin and Srisakat had no significant differences

in knowledge about northeastern folk customs. Most of them were familiar with Kin-Dong, Ngan-Huan-Dee, Tang-San-Pra-Poom, Kon-Juk, Bun-Songkarn, Lai-Hua-Fi or Loykratong Festival, Bun-Koon-Lan, Bun-Bang-Fi, Long-Kaik, Koor-Phon or asking for rain, Bun-Pa-Wayd, Buddhist Lent, Lent Expires, Bun-Ka-Tin, Bun-Kra-Ya-Sat, Wisaka-Buja Festival, Ordination Ceremony, Kan-Truem, More-Lam, Serng and Ma-Ho-Ree. They were unfamiliar with Tad-Poon-Fi. Puk-Saew, Bun-Kum-Kao-Yai, Bun-Kao-Chi, Bun-Kao-Kam, Bun-Kao-Pra-Dap-Din, Don-Ta Ceremony, Ruam-A-Yai, Ruam-Trod, Chá-Rearng, Ka-Nop-Ting-Tong and Ruam-An-Rea. Families and localities gave them most experiences of folk customs.

Families and localities should be responsible in promoting all of familiar folk customs except Koor-Phon. School should perform folk customs activities concerning religion and folk plays and dramas by the participation of the students.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความดีใจ เพราะได้รับความกรุณาจากศาสตราจารย์  
คุณทรงเกื้ออน ปิณฑามุตร อาจารย์ที่ปรึกษาและควบคุมการวิจัย ที่ได้กรุณาให้ความ  
ช่วยเหลือ แนะนำ และแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อยู่เสมอ ตลอดจน  
ได้ให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยด้วยความจริงใจมาโดยตลอด ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณเป็น  
อย่างสูง

นอกจากนี้ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. พันทิพา กุฑยุมย์ ที่ได้  
กรุณาให้คำแนะนำเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ และขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์  
อภิศักดิ์ โสมกินทร์ อาจารย์บุญเลิศ สกสุชาติ แห่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
มหาสารคาม ดร. สรเชต วรคามวิชัย แห่งวิทยาลัยครูบุรีรัมย์ อาจารย์เกียรติศักดิ์  
นากประสิทธิ์ แห่งวิทยาลัยครูนครราชสีมา อาจารย์บุญกุล ชมพูนิช แห่งวิทยาลัยครู  
นครปฐม และคุณแอนก นาวิกมูล แห่งศูนย์สังกัดศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด ที่ได้  
กรุณาตรวจแก้ไขแบบสอบถาม รวมทั้งขอเสนอแนะต่าง ๆ และขอขอบคุณเพื่อนร่วมงาน  
ทุกท่านที่ได้ให้ความช่วยเหลือ และกำลังใจแก่ผู้วิจัยตลอดมา

ศูนย์วิทยุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



|   | หน้า |
|---|------|
| บทกี่ยวภาษาไทย.....                       | ง    |
| บทกี่ยวภาษาอังกฤษ.....                    | ข    |
| กิตติกรรมประกาศ.....                      | ฉ    |
| สารบัญตาราง.....                          | ค    |
| บทที่                                     |      |
| 1 บทนำ.....                               | 1    |
| ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....       | 1    |
| วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....              | 5    |
| ขอบเขตของการวิจัย.....                    | 5    |
| วิธีดำเนินการวิจัย.....                   | 6    |
| ความหมายของคำที่ใช้ในการวิจัย.....        | 7    |
| ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย..... | 8    |
| 2 วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง.....               | 9    |
| วรรณกรรม.....                             | 9    |
| ที่มาของวรรณกรรม.....                     | 9    |
| ความหมายของวรรณกรรม.....                  | 9    |
| องค์ประกอบของวรรณกรรม.....                | 12   |
| ประเภทของวรรณกรรม.....                    | 14   |
| หน้าที่ของวรรณกรรม.....                   | 15   |
| อนุวรรณกรรม.....                          | 15   |
| วรรณกรรมพื้นบ้าน.....                     | 17   |

|   |  |     |
|---|--|-----|
|   | ความหมายของวัฒนธรรมพื้นบ้าน.....                   | 17  |
|   | บทบาทและหน้าที่ของวัฒนธรรมพื้นบ้าน.....            | 18  |
|   | ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรมพื้นบ้าน.....                | 19  |
|   | ประเภทของวัฒนธรรมพื้นบ้าน.....                     | 20  |
|   | ประเพณี.....                                       | 23  |
|   | ที่มาของประเพณี.....                               | 23  |
|   | องค์ประกอบของประเพณี.....                          | 25  |
|   | ชนิดของประเพณี.....                                | 27  |
|   | ประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.....          | 31  |
|   | ประเภทของประเพณีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ..... | 32  |
|   | ประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและมุกกิด.....                | 35  |
|   | ประเพณีเกี่ยวกับสังคม.....                         | 42  |
|   | ประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ.....                         | 50  |
|   | ประเพณีเกี่ยวกับศาสนา.....                         | 65  |
|   | ประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น.....           | 82  |
|   | งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....                         | 92  |
| 3 | วิธีดำเนินการวิจัย.....                            | 100 |
|   | ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....                       | 100 |
|   | เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....                    | 101 |
|   | การรวบรวมข้อมูล.....                               | 103 |
|   | การวิเคราะห์ข้อมูล.....                            | 105 |
| 4 | ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....                          | 104 |
| 5 | สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และขอเสนอแนะ.....         | 281 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| บรรณานุกรม.....      | 305 |
| ภาคผนวก.....         | 313 |
| ประวัติผู้เขียน..... | 323 |



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สารบัญตาราง

| ตารางที่ |  | หน้า |
|----------|--|------|
| 1        | จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามในสถานศึกษาสังกัด<br>กรมอาชีวศึกษาใน เขตการศึกษา 11 จำแนกตาม เพศ ระดับการศึกษา<br>และภูมิภาคฯ.....                               | 104  |
| 2        | จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามในสถานศึกษาสังกัด<br>กรมอาชีวศึกษาใน เขตการศึกษา 11 จำแนกตามกลุ่มสถานศึกษา<br>สถานที่ตั้งของกรรอบกรวี และภาษาพูดในกรรอบกรวี..... | 106  |
| 3        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เกี่ยวกับความรู้ความ<br>ประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและมุกกล จำแนกตามเพศ.....  | 107  |
| 4        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เพศชายที่ ได้รับความรู้ความ<br>ประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและมุกกล จากแหล่งความรู้.....   | 109  |
| 5        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เพศหญิงที่ ได้รับความรู้ความ<br>ประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและมุกกล จากแหล่งความรู้.....  | 111  |
| 6        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เพศชาย เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบูกวร จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและ<br>มุกกล.....                    | 113  |
| 7        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เพศหญิง เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบูกวร จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและ<br>มุกกล.....                   | 115  |
| 8        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เกี่ยวกับการ เข้าร่วมกิจกรรม<br>ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและมุกกล จำแนกตามเพศ.....  | 117  |
| 9        | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษา เกี่ยวกับความรู้ความประเพณี<br>เกี่ยวกับสังคม จำแนกตาม เพศ.....   | 119  |

## ตารางที่

## หน้า

|    |  |     |
|----|--|-----|
| 10 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้.....                     | 121 |
| 11 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้.....                     | 123 |
| 12 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม .. | 125 |
| 13 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม .. | 127 |
| 14 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรม<br>ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม จำแนกตามเพศ.....          | 129 |
| 15 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่มีความรู้ด้านประเพณี<br>เกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามเพศ.....                             | 131 |
| 16 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับอาชีพจากแหล่งความรู้.....                      | 132 |
| 17 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับอาชีพจากแหล่งความรู้.....                      | 133 |
| 18 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ .. | 135 |
| 19 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ .. | 137 |
| 20 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ เกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรม<br>ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามเพศ.....          | 139 |
| 21 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาแพทยศาสตร์ ที่มีความรู้ด้านประเพณี<br>เกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามเพศ.....                             | 141 |

ตารางที่

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 22 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศชายที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จากแหล่งความรู้.....  | 143 |
| 23 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศหญิงที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จากแหล่งความรู้.....   | 145 |
| 24 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศชาย เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและคุ้มครองจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา                         | 147 |
| 25 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศหญิง เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและคุ้มครองจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา                        | 149 |
| 26 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เกี่ยวกับการ เข้าร่วม<br>กิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามเพศ.....                                      | 151 |
| 27 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาที่มีความรู้ด้านประเพณี<br>เกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามเพศ.....   | 153 |
| 28 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศชายที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้.....                              | 155 |
| 29 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศหญิงที่ได้รับความรู้ด้าน<br>ประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้.....                             | 157 |
| 30 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศชาย เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและคุ้มครองจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับการ<br>แสดงและการละเล่น.....  | 159 |
| 31 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษา เพศหญิง เกี่ยวกับการจัด<br>กิจกรรมส่งเสริมและคุ้มครองจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับการ<br>แสดงและการละเล่น..... | 161 |

ตารางที่

32 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เข้ามาศึกษาเกี่ยวกับ การ เข้าร่วมกิจกรรม  
ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามเพศ... 163

33 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ด้านประเพณี  
เกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จำแนกตามระดับการศึกษา..... 165

34 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จากแหล่งความรู้..... 166

35 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จากแหล่งความรู้..... 168

36 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเกี่ยวกับการ  
จัดกิจกรรมส่งเสริมและผูกพันจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิต  
และบุคลิก..... 170

37 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและผูกพันจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี  
เกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก..... 172

38 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เข้ามาศึกษาเกี่ยวกับ การ เข้าร่วมกิจกรรม  
ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จำแนกตามระดับการศึกษา... 174

39 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ด้านประเพณี  
เกี่ยวกับสังคม จำแนกตามระดับการศึกษา..... 176

40 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้..... 178

41 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้..... 180

42 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเกี่ยวกับการ  
จัดกิจกรรมส่งเสริมและผูกพันจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม 182

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 43 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง<br>เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี<br>เกี่ยวกับสังคม..... | 184 |
| 44 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วม<br>กิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม จำแนกตามระดับการศึกษา..                                | 186 |
| 45 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษาที่มีความรู้ทางประเพณี<br>เกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามระดับการศึกษา.....   | 188 |
| 46 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ใ้ได้รับ<br>ความรู้ทางประเพณีเกี่ยวกับอาชีพจากแหล่งความรู้.....                                  | 189 |
| 47 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ใ้<br>รับความรู้ทางประเพณีเกี่ยวกับอาชีพจากแหล่งความรู้.....                              | 191 |
| 48 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเกี่ยวกับ<br>การจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับ<br>อาชีพ.....        | 193 |
| 49 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง<br>เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี<br>เกี่ยวกับอาชีพ..... | 195 |
| 50 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วม<br>กิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามระดับการศึกษา..                                | 197 |
| 51 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษอาชีวศึกษาที่มีความรู้ทางประเพณี<br>เกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามระดับการศึกษา.....   | 199 |
| 52 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ใ้ได้รับ<br>ความรู้ทางประเพณีเกี่ยวกับศาสนาจากแหล่งความรู้.....                                  | 201 |



ตารางที่

หน้า

53 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จากแหล่งความรู้..... 203

54 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงเกี่ยวกับการ  
จัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับ  
ศาสนา..... 205

55 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริม  
เกี่ยวกับศาสนา..... 207

56 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริม  
ประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามระดับการศึกษา..... 209

57 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ไม่มีความรู้ด้านประเพณี  
เกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามระดับการศึกษา..... 211

58 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้..... 213

59 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้..... 215

60 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเกี่ยวกับการ  
จัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับการ  
แสดงและการละเล่น..... 217

61 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี  
เกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น..... 219

62 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรม  
ประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามระดับการศึกษา..... 221



|    |  |     |
|----|--|-----|
| 63 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาที่มีความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จำแนกตามภูมิลำเนา.....   | 223 |
| 64 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 1 ที่ได้รับความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จากแหล่งความรู้.....                       | 224 |
| 65 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 2 ที่ได้รับความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก.....                                       | 226 |
| 66 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 1 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก..... | 228 |
| 67 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 2 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก..... | 230 |
| 68 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับชีวิตและบุคลิก จำแนกตามภูมิลำเนา.....                            | 232 |
| 69 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาที่มีความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับสังคม จำแนกตามภูมิลำเนา.....  | 234 |
| 70 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 1 ที่ได้รับความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้.....                                | 236 |
| 71 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 2 ที่ได้รับความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับสังคม จากแหล่งความรู้.....                                | 238 |
| 72 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกลุ่มภูมิลำเนาที่ 1 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม.....          | 240 |

ตารางที่

73 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 2  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี  
เกี่ยวกับสังคม..... 242

74 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 1 ที่ได้รับ  
ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับสังคม จำแนกตามภูมิภาค อำเภอ..... 244

75 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ด้านประเพณี  
เกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามภูมิภาค อำเภอ..... 246

76 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 1 ที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ จากแหล่งความรู้..... 247

77 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 2 ที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ จากแหล่งความรู้..... 249

78 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 1  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี  
เกี่ยวกับอาชีพ..... 251

79 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 2  
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณี  
เกี่ยวกับอาชีพ..... 253

80 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 1 ที่ได้รับ  
ส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับอาชีพ จำแนกตามภูมิภาค อำเภอ..... 255

81 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ด้านประเพณี  
เกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามภูมิภาค อำเภอ..... 257

82 จำนวนและร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีใน กลุ่มภูมิภาค อำเภอที่ 1 ที่ได้รับ  
ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จากแหล่งความรู้..... 259

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 83 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 2 ที่ได้รับความรู้ความประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จากแหล่งความรู้.....                              | 261 |
| 84 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 1 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมเกี่ยวกับศาสนา.....               | 263 |
| 85 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 2 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมเกี่ยวกับศาสนา.....               | 265 |
| 86 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมประเพณีเกี่ยวกับศาสนา จำแนกตามภูมิภาค.....                                    | 267 |
| 87 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาที่มีความรู้ความประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามภูมิภาค.....   | 269 |
| 88 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 1 ที่ได้รับความรู้ความประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้.....                | 271 |
| 89 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 2 ที่ได้รับความรู้ความประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จากแหล่งความรู้.....                | 273 |
| 90 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 1 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น..... | 275 |
| 91 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาในกรุงเทพมหานครที่ 2 เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมและบุคลากรจัดกิจกรรมส่งเสริมเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น..... | 277 |
| 92 | จำนวนและร้อยละของนักศึกษาอาชีวศึกษาเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรมประเพณีเกี่ยวกับการแสดงและการละเล่น จำแนกตามภูมิภาค.....                              | 279 |