

ความคิดเห็นของครูและนักเรียนเกี่ยวกับคุณภาพของสารคดีที่ปรากฏใน  
หนังสือเรียนภาษาไทย ชุดทักษิณพันธ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น



นางวัลลภา วิทยารักษ์

# ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต  
ภาควิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2527

ISBN 974-563-105-1

011359

I17346605

OPINIONS OF TEACHERS AND STUDENTS CONCERNING THE VALUES  
OF NON-FICTION APPEARED IN TAKSASAMPAN TEXTBOOKS AT  
THE LOWER SECONDARY EDUCATION LEVEL

Mrs. Vallapa Wittayarak

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
For the Degree of Master of Education  
Department of Secondary Education  
Graduate School  
Chulalongkorn University

1984

หัวขอวิทยานิพนธ์

โดย

ภาควิชา

อาจารย์ที่ปรึกษา

ความคิดเห็นของครูและนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าของล่ารคีที่ปรากฏ  
ในหนังสือเรียนภาษาไทย ชุดทักษัณพันธ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น  
นางวัลลภา วิทยารักษ์  
มัธยมศึกษา<sup>๑</sup>  
รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิตร พี้ยรชอน



บันทึกวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้มีวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาความหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

.....*พิมพ์*..... คณบดีบันทึกวิทยาลัย  
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุประคิษฐ์ บุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....*พิมพ์*..... ผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สายใจ อินทร์มพรรย)

.....*พิมพ์*..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิตร พี้ยรชอน)

.....*พิมพ์*..... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวัฒนา อุทัยรัตน์)

ลิขสิทธิ์ของบันทึกวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ความคิดเห็นของครูและนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าของสารคดีที่ปรากฏในหนังสือเรียนภาษาไทย ชุดทักษะสัมพันธ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
ผู้นิพนธ์	นางวัลลภา วิทยารักษ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิริท เพียรชอบ
ภาควิชา	มัธยมศึกษา
ปีการศึกษา	2526

บทคัดย่อ



### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาความคิดเห็นของครูและนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าของสารคดีที่ปรากฏในหนังสือเรียนภาษาไทย ชุดทักษะสัมพันธ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

### วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามจำนวน 2 ชุด สำหรับตัวอย่างประชากรที่เป็นครูสอนวิชาภาษาไทย 90 คน และนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น 450 คน จากโรงเรียนรัฐบาล 15 แห่ง ในกรุงเทพมหานคร ข้อมูลที่ได้มาจากการอยู่อาศัย ค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เสนอผลในรูปตารางและการบรรยาย

### ผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏว่าครูและนักเรียนมีความคิดเห็นสอดคล้องกันคังนี้

เรื่องที่ให้คุณค่าค้านศิลปะการประพันธ์ในระดับมาก ได้แก่ เรื่องความสนุกในวัสดุเบญจมบพิตร เรื่องไข่ภาษา เรื่องแม่ครีเรือน เรื่องความคืบไม้รู้จักสิ่งใดๆ เรื่องความสามัคคี เรื่องข้อคิดจากการบวช เรื่องธรรมจริยา เรื่องบทธรรมบรรยาย และเรื่องชัวญ์

เรื่องที่ให้คุณค่ากับความคิดในระดับมาก ได้แก่ เรื่องแม่ศรีเรือน เรื่องพระยาพิชัย  
กาบหัก เรื่องความสามัคคี เรื่องชีวิตปลาก่อน และเรื่องข้อคิดจากการนวด

เรื่องที่ให้คุณค่ากับศีลธรรมและจรรโลงใจในระดับมาก ได้แก่ เรื่อง ความสนุกใน  
วัดเบญจมบพิตร เรื่องพระยาไชยบูรณ์ เรื่องไขภานา เรื่องแม่ศรีเรือน เรื่องความคิดไม้รู้จักสิ้น  
สุดยุ เรื่องพระยาพิชัยกาบหัก เรื่องชีวิตปลาก่อน เรื่องข้อคิดจากการนวด เรื่องสมเก็จเจ้าแห่งโน  
เรื่องธรรมจริยา เรื่องบทธรรมบรรยาย เรื่องคำเรียกชัพย์แบบเมืองเหนือ

สำหรับเรื่องความสามัคคีนั้น ครูเห็นว่าให้คุณค่ากับศีลธรรมและจรรโลงใจในระดับ  
มาก นักเรียนเห็นว่าสิ่งเสริมให้เป็นคนดีมีคุณธรรมในระดับมากที่สุด นอกนั้นอยู่ในระดับมาก

## ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title      Opinions of Teachers and Students  
                        Concerning the Values of Non-Fiction  
                        Appeared in Taksasampan Textbooks at  
                        the Lower Secondary Education Level

Name                Mrs. Vallapa Wittayarak

Thesis Advisor     Associate Professor Sucharit Pienchob, Ed.D.

Department        Secondary Education

Academic Year    1983

ABSTRACT



Purpose

The purpose of this study were to study the opinions of teachers and students concerning the values of non-fiction appeared in Taksasampan textbooks at the lower secondary education level.

Procedures

Two sets of questionnaire were sent to 90 Thai language teachers and 450 lower secondary school students in 15 government schools in Bangkok metropolis. The collected data were analized, tabulated by menas of percentage, means and standard deviation, presenting in table and descriptive form.

Results

The results of the study revealed that both teachers and students had the same opinions that:

The stories that had value at the high level in writing styles were "Khwam Sanuk Nai Wat Benjamabopit" "Kai Phasa" "Mae Sri Rian" "Khwam Dee Tee Mai Ru Juk Sin Soon" "Khwam Samakhee" "Kho Knit Jak Karn Buad" "Thamma Jariya" "Bot Thamma Bunyay" and "Khwun"

The stories that had value at the high level in thinking were "Mae Sri Rian" "Phraya Pichai Dap Kak" "Khwam Samakhee" "Cheewit Pra Chon and "Kho Khit Jak Karn Buad"

The stories that had value at the high level in morality were "Khwam Sanuk Nai Wat Benjamabopit" "Phraya Chaiyaboon" "Kai Phasa" "Mae Sri Rian" "Khwam Dee Tee Mai Ru Jak Sin Soon" "Phraya Pichai Dap Kak" "Cheewit Pra Chon" "Kho Khit Jak Karn Buad" "Somdet Chao Tang Mo", "Thamma Jariya" "Bot Thamma Bunyay" "Khum Riak Khwun Baab Miang Nian"

Concerning "Khwam Samakhee", teachers had the opinions that this story had moral and ethics values at the high level. Students had the opinions that this story had values in inculcating good citizen at the highest level, the others were at the high level.



## กิจกรรมประจำ

ผู้วิจัยกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิตร เพียรชุม อาจารย์ที่ปรึกษา  
ในการวิจัยเป็นอย่างสูงที่ได้กรุณาสละเวลาตรวจสอบแก้ไข ให้ขอเสนอแนะและช่วยเหลืออีกทั้งแต่คน  
จนถึงขั้นสุดท้ายทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ค่ายดี และกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์  
สายใจ อินทร์มพรรย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวัฒนา อุทัยรัตน์ ที่ได้เป็นครูระอาใจใส่และให้  
กำปรึกษาเป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณ ศาสตราจารย์ ฐานะปนนิย์ นักครหรรพ ศาสตราจารย์ สุมน -  
อมรวิวัฒน์ อาจารย์มหาลัย สุวรรณยาดา อาจารย์ ปราณี ลินธุลีสากล และ อาจารย์ จันทร์เพ็ญ -  
ภูริภัสสรกุล ที่ได้กรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิช่วยตรวจแก้ไข และให้คำแนะนำเกี่ยวกับแบบสอบถาม

ในการเก็บข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากผู้อำนวยการโรงเรียน  
หัวหน้าหมวดวิชาภาษาไทย และนักเรียน จึงขอขอบคุณไว้ ณ ที่นี่ด้วย

ขอขอบคุณ อาจารย์ ชุลี ชัชวาลกิจ อาจารย์ สิริวัฒน์ ลายกนก อาจารย์ มัลลิกา -  
พูลสวัสดิ์ อาจารย์หมวดวิชาภาษาไทย โรงเรียน ก.ป.ร. ราชวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์  
อีกทั้ง เพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ และบรรดาลูกศิษย์ทั้งหลายที่ได้กรุณาช่วยเหลือและอำนวย  
ความสะดวกตลอดระยะเวลาที่ทำการวิจัย

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ ทองขาว คุณแม่ สค หมอนใหม และอาจารย์ นรพันธ์ -  
วิทยาวังษ์ ผู้ให้การสนับสนุนทั้งทางค่านกำลังใจและกำลังทรัพย์แก่ผู้วิจัยตลอดมา

วัลลภา วิทยาวังษ์

สารบัญ



	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย .....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	๒
กิติกรรมประกาศ .....	๓
สารบัญตาราง .....	๔
<b>บทที่</b>	
<b>๑ บทนำ .....</b>	<b>๑</b>
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	๕
ขอบเขตของการวิจัย .....	๕
ข้ออกลังเบองทน .....	๖
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย .....	๗
คำจำกัดความในการวิจัย .....	๗
<b>๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....</b>	<b>๙</b>
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับสารคดี .....	๙
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสารคดี .....	๒๗
<b>๓ วิธีดำเนินการวิจัย .....</b>	<b>๓๑</b>
การศึกษาคนคัว .....	๓๑
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	๓๑
ตัวอย่างประชากร .....	๓๒
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	๓๒
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	๓๓
<b>๔ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....</b>	<b>๓๕</b>
<b>๕ สรุป ภทิปราย และขอเสนอแนะ .....</b>	<b>๑๐๒</b>
<b>บรรณานุกรม .....</b>	<b>๑๒๒</b>

ภาคผนวก .....	127
ก. รายงานผู้ทรงคุณวุฒิ .....	128
ข. รายชื่อโรงเรียน .....	129
ก. แบบสอบถาม .....	130
ประวัติเขียน .....	164



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญตาราง

หน้า

### ตารางที่

1	สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นครูสอนวิชาภาษาไทย .....	35
2	สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นนักเรียน .....	37
3	คุณภาพของเรื่องความสนุกในวัดเบญจมบพิตร .....	39
4	คุณภาพของเรื่องพระยาไชยบูรณ์ .....	44
5	คุณภาพของเรื่องไข่ภาษา .....	49
6	คุณภาพของเรื่องแม่ครีเรือน .....	53
7	คุณภาพของเรื่องความคืบไปรู้จักลินสกุล .....	57
8	คุณภาพของเรื่องพระยาพิชัยคำหัก .....	61
9	คุณภาพของเรื่องความสามัคคี .....	65
10	คุณภาพของเรื่องชีวิตปลาก่อน .....	69
11	คุณภาพของเรื่องขอคิดจาก การบรรยาย .....	73
12	คุณภาพของเรื่องสมเด็จเจ้าแตงโม .....	77
13	คุณภาพของเรื่องธรรมจริยा .....	81
14	คุณภาพของเรื่องบทธรรมบรรยาย .....	85
15	คุณภาพของเรื่องขวัญ .....	89
16	คุณภาพของเรื่องคำว่าภาษา .....	93