

บรรณาธิการ



หนังสือ

ก่อ สร้างพิพิธภัณฑ์และนาฏะเฉลี่ย จุฬาวงศ์. วิชาครุ ตอน ๓ จิตวิทยา. พระนคร: องค์การค้า
ธุรกิจ, ๒๕๐๖.

ไฟชร์ย เครื่องแก้ว. ลักษณะสังคมไทย. พระนคร: โรงพิมพ์เล่าเชียงจงเจริญ, ๒๕๐๗.
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. คู่มือเรียนจิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพฯ: มิตรนราการพิมพ์, ๒๕๐๙.
วิเชียร เกตุสิงห์. สถิติวิเคราะห์สำหรับการบริจัย. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ,
๒๕๑๐.

สภាសตรีแห่งชาติ. "ร้อนธรรมและการศึกษาอบรมดังเดิมของสตรีไทย." สตรีไทย (เนื่องใน
ปีสตรีระหว่างประเทศ ๒๕๐๘). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วิทยากร, ๒๕๐๙.

บทความ

กนลฯ สุขพานิช เอกแสงศรี. "การเมืองกับผู้หญิง." วัฒนธรรมสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์
๒ (กันยายน-ธันวาคม ๒๕๑๐) : ๗๙.

จีพรรษ กานุจันทร์. "บทบาทของแรงงานสตรีในประเทศไทย." วารสารรามคำแหง ๖:
(มกราคม ๒๕๑๒) : ๑๗๗.

ฉะเอียด ชูประยูรและคณะ. "การศึกษา Assertive Behavior ในผู้ร่วมทีมจิตเวช."
วารสารจิตวิทยาคลินิก. ๔ (เมษายน ๒๕๑๒) : ๗-๑๔.

วารี อินทร์วิชา. "การเข้าฟังผู้หญิงในลักษณะของสังคมไทย." วารสารการศึกษาแห่งชาติ.
๖ (กรกฎาคม ๒๕๑๔) : ๕๑.

วีรบุรุษ วิเชียรโขติ. "สังคมไม่ศรีสัมพันธ์กับการพัฒนาประเทศไทย." วารสารจิตวิทยาแห่ง-
ประเทศไทย. (๒๕๐๗) : ๑๔-๑๖.

"State of Social Science." in State of Foundation,
ไฟชร์ย สายสว่าง ผู้ร่วบรวม, กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์สมาคมสังคมศาสตร์แห่ง
ประเทศไทย, ๒๕๐๘.

สมทรง สุวรรณเลิศ, ละ เอียด ชูประยูร, สุนนา คิริส์ต์แล้ววิภา ปัญกานนท์. รายงานการศึกษาเรื่องการทดสอบ The Maudsley Personality Inventory. (MPI) ในนักเรียนระดับมัธยมศึกษาและมหาวิทยาลัย, ๒๕๑๐.

สถาบันวิทยาศาสตร์แห่งชาติ. "โครงการสั่งเสริมสติช่วยพัฒนาชุมชน." จดหมายเหตุสถาบันวิทยาศาสตร์แห่งชาติฯ [ม.ป.ท.], ๒๕๑๐

อุนทรี โคงิน. "Some Empirical Evidence of Thai Values and Personality."

ศิลปบริหารศาสตร์ ๙๘๒ (เมษายน ๒๕๑๑) : ๒๗๙-๒๙๖.

แสง ศรี เมฆารัตน์. "การพัฒนาพลเมืองในระบบประชาธิปไตย." วารสารสังคมศาสตร์ (มกราคม ๒๕๑๓) : ๓๐.

เอกสารอื่นๆ

กฤตยา กฤญาภูมิ. "การศึกษาเปรียบเทียบสังคมประกิจและบุคลิกภาพของบุตรที่มีปัจจัยทางด้านปรัชญาต่างกัน." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๐๔.

ชูสก์ ชัมภลชิต. "การสร้างแบบสำรวจบุคลิกภาพแสดงตัวและเก็บตัว." งานวิจัยประกอบการศึกษาวิชา Foundation of Measurement วิทยาลัยวิชาการศึกษา, ๒๕๑๐.

ชูชีพ อ่อนโคงสูง. "ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพแสดงตัว ความวิถึกงงงง ความเชื่อมั่นในตนเองกับคุณธรรมแห่งพลเมืองศีล." ปริญญา niพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, ๒๕๑๖.

เครือ ชี เมคเคเล, อ้างจาก มธุรส วีระกำแหง. "ความสัมพันธ์ระหว่างแรงจูงใจไปสัมฤทธิ์ การศึกแบบไม่ยึดตนของเป็นศูนย์รวม การอบรมสืบสานในการฝึกให้พึงตนของและในการยับยั้งการพึงตนของเด็กไทย เชื้อชาติไทย และเด็กไทยเชื้อชาติจีน ในระดับอนุบาล." วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, ๒๕๑๕.

ท่องท่อ วิภาวน. "การศึกษาเปรียบเทียบและหาความสัมพันธ์ระหว่างสังคมประกิจและความ- เกรงใจของครอบครัวไทยกับครอบครัวจีน." ปริญญา niพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, ๒๕๑๖.

นิพนธ์ แจ้งເວັ້ມ. "ການສຶກຂາບຸຄລິກກາພແສດງດ້ວຍ ຄວາມເຂືອມືນໃນຄຸນເອງແລະຄວາມກາຄຽມໃຈໃນຄຸນເອງຂອງນັກເຮີຍມີຮຍມສຶກຂາບຸທີ່ ໃນກຽງເທິພາແລະຈັງຫວັດອຸດຕະໂຕດ." ປຣິຢູ່າ
ນິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ວິທຍາສັຍວິຊາກາຮສຶກຂາ ປະສານມີຕຣ, ໨໕໙໔.

ປະລິກີ່ ປັກສີ. "ການສຶກຂາເປົ້າຍບເຫັນຄວາມຮົດກົງວລ ຄວາມເກຮງໃຈແລະຄວາມສີດສົງສຽງສຽງ
ຂອງນັກເຮີຍໄທຢໃນດ້າງຈັງຫວັດ ນັກເຮີຍໄທຢໃນກຽງເທິພາແລະນັກເຮີຍນານາຈາຕີ."
ປຣິຢູ່ານິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ວິທຍາສັຍວິຊາກາຮສຶກຂາ ປະສານມີຕຣ, ໨໕໙໔.

ປະຫຍາລັບນໍ້າ ກົມທ່ານ. "ຄວາມສົມພັນຮະຫວ່າງບຸກຄົກຮ່າການໂຄບສົນອະຫວ່າງບຸກຄົກ ຄວາມເກຮງໃຈ^๒
ແລະກາຮປັບດ້ວຍ." ປຣິຢູ່ານິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ວິທຍາສັຍວິຊາກາຮສຶກຂາ ປະສານ-
ມີຕຣ, ໨໕໙໔.

ພຣະຍາຍ ກົມທ່ານ. "ການຝຶກພຸດສິກຳຮ່າການທີ່ເຫັນສົມໃນກາຮແສດງອອກ." ເອກສານປະກອບ
ກາຮປະຫຼຸມປົງປັບຕິກາຮ ກໍານວຍພົມນາຄຄາຈາກຍົງ ຜ້າຍວິຊາກາຮ ຈຸ່າລັງກົມທ່ານວິທຍາສັຍ,
៥-៩ ກຣກກາຄມ ໨໕໙໔. (ສັດສຳເນົາ).

ມລວິກາ ສູວະຄົມຍາສັຍ. "ຄວາມສົມພັນຮະຫວ່າງບຸກຄົກກາພເກີບດ້ວຍແລະແສດງດ້ວຍກັບແຮງຈູງໃຈ^๓
ໄຟສົມຖົກສີ." ວິທຍານິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ບັນທຶກວິທຍາສັຍ ຈຸ່າລັງກົມທ່ານວິທຍາສັຍ,
໨໕໙໔.

ມຸກດາ ຕີ່ຢູ່ງຄົກ. "ການສຶກຂາຄວາມສົມພັນຮະຫວ່າງບຸກຄົກກາພເກີບດ້ວຍແລະແສດງຈູງໃຈໄຟສົມຖົກສີຂອງ
ເຕັກໄທຢແລະເຕັກຈືນ." ວິທຍານິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ແຜນກວິຊາຈົດວິທຍາ ບັນທຶກ-
ວິທຍາສັຍ ຈຸ່າລັງກົມທ່ານວິທຍາສັຍ, ໨໕໙໔.

ລະມ້າຍມາສ ຄຣົກຕົກແລະຄະຍະ. "ອີທີພລຂອງສັງຄມດ້ວຍກາຮພົມກາຮຂອງເຕັກທີ່ຕຳບລ ນາປາ
ອຳເກອເມືອງ ຈັງຫວັດຈລບວງ." ຮາຍງານກວິຈີຍฉบັບທີ່ ២ ສາບັນຮະຫວ່າງຫາຕີ
ສໍາຫັນກາຮຄົນຄວາເຮືອງເຕັກ ໂຮງພິມພົງຈຸລຸສກາ, ໨໕໙໔.

ຮັນເພື່ອ ອາຍຸກາຮ. "ການສຶກຂາສັກຍະແລະຄວາມສົມພັນຮະຫວ່າງບຸກຄົກຮ່າການທີ່ແສດງອອກເກີບບຸກຄົກກາພ
ເກີບດ້ວຍ ທີ່ອີແສດງດ້ວຍກັບກາຮຍອມຮັບດຸນເອງແລະຜລສົມຖົກທີ່ກາຮເຮີຍຂອງນັກເຮີຍຮັບຢູ່ນ
ໃນໂຮງເຮີຍຮັບຢູ່ນໃນຈັງຫວັດນບວງ." ປຣິຢູ່ານິພນົກຮ່າການສຶກຂາມທາບັນທຶນ ວິທຍາສັຍວິຊາ-
ກາຮສຶກຂາ ປະສານມີຕຣ, ໨໕໙໔.

ວິໄລພຣ ເທິວະພັກສີ. "ຄວາມເກຮງໃຈກັບພຸດສິກຳຮ່າການແກ້ປັ້ງຫາໃນກຸ່ມ." ປຣິຢູ່ານິພນົກຮ່າການ-
ສຶກຂາມທາບັນທຶນ ວິທຍາສັຍວິຊາກາຮສຶກຂາ ປະສານມີຕຣ, ໨໕໙໔.

- วิรุฬห์ วิเชียรโขติและคณะ. "รายงานการวิจัยเรื่องความเกรงใจในคนไทย." ๒๕๑๔.
- เสาวเมีย ชันทร์ เจตศักดิ์. "ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพกับความสนใจทางการเรียน." วิทยา
บัณฑิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๕๑๔.
- ยัจฉรา เปรมเปรื่องเวส. "ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพแสดงตัว-เก็บตัว ความเกรงใจและ
การฟังคนอื่น." ปρิญญาภิณฑ์การศึกษาภาษาไทย วิทยาลัยบริหารธุรกิจ ประสารวิชา
๒๕๑๔.
- ฤไระ สิงห์โต. "ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพแบบเก็บตัวและแบบแสดงตัวกับสมถุปิจฉาทาง
การเรียน." วิทยาบัณฑิตปริญญาโท แผนกวิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬา-
ลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๕๑๙.

สังภ�性

วิรุฬห์ วิเชียรโขติ. ภาควิชาจิตวิทยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. สังภ�性,
๗๗ ตุลาคม ๒๕๒๖.

Books

- Alberti, Robert E., and Emmons, Machael L. Your Perfect Right. 2d ed.
California: San Luis Obispo, 1974.
- Bach, George R., and Dentsch, Ronald M. Pairing. New York: The Hearst
Corp., 1970.
- Berkowitz, Leonard. "Aggression." A Social Psychological Analysis.
New York: Mc Graw, 1962.
- Blanchard, Wendell. Thailand: its people, its society, its culture.
New Haven : Hraf Press, 1958.
- Bower, Sharon Anthony, and Bower, Gordon H. Asserting Yourself : A
Practical Guide for Positive Change. Phillipines: Addison-
Wesley Publishing Company, Inc., 1976.
- Bossard, James H., and Stober, Eleanor. The Sociology of Child
Development. New York: Harper and Row, 1966.

- 684
- Butler, Pamela E. Self-Assertion For Women:A guide to becoming androgenous.
New York: Harper & Row Publishers, Inc., 1976.
- De Young, J.E. Village Life in Modern Thailand. Los Angelis:University
of California Press, Inc., 1958.
- Dinkmeyer, Don C. Child Development: The Emerging Self. New Delhi:
Prentice-Hill of India Private Limited, 1967.
- Eysenck, H.J. Dimension of Personality. London: Routledge and Kegan
Paul, 1947.
- Eysenck, H.J. The Structure of Human Personality. London: Methuen Co.
Ltd., 1971.
- Fensterheim, Herbert, and Bear J. Don't Say Yes When You Want to Say No.
New York : Mckay, 1975.
- Fisher, I., and Gochros, H. Planned Behavior Change Behavior Modification
in Social Work. New York : Mc Millan Publisher, 1975.
- Hall, Calvin S., and Lindzey, Garder. Theories of Personality, 2d ed.
New York : John Wiley and Sons Inc., 1970.
- Hanks, Lucien M., and Phillips, Herbert P. "A Young Thai from the
Countryside," p. 637., In Kaplan, Studying Personality Cross-
Culturally. Illinois : Row Peterson Company, 1961.
- Haris, Thomas. I'm Okay ; You're Okay. cited in Butler,Pamela E. Self -
Assertion For Women : A guide to becoming androgenous. New York :
Harper & Row Publishers, Inc., 1976.
- Hilgard, E. R., and Richard, C.A. Introduction to Psychology. 4th ed.,
New York : Harcourt, Brace and Word, Inc., 1967.
- Honigmann, John J. Personality in culture. New York : Harper & Row,
Publishers, 1967.

- Kanfer, Frederick H., and Goldstein, Arnold G. Helping People Change.
p.163. edited by Frederick H. Kanfer and Arnold G. Goldstein.
Oxford : Pergamon Press, 1975.
- Lazarus, A.A. "Behavior Therapy in Groups." In G.M. Gazda(Editor). Basic Approaches to Group Psychotherapy and Group Counseling. Illinois: Charles C. Thomas, 1968.
- Mc Clelland, David C., and Winter, David G. Motivating Economic Achievement. New York : The Free Press, 1971.
- Murray, cited in Calvin S. Hall and Gardner Linzey. Theories of Personality. New York : John Willey and Sons, Inc., 1970.
- Murray, H.A. Toward a Classification of Interaction. Cambridge : Harward Univ. Press, 1951.
- Osborn, Susan M., and Harris, Gloria G. Assertive Training For Women.
2d ed. Illinois : Charles C. Thomas Publisher, 1978.
- Rathus, Spencer A., and Navid, Jeffrey S. "What is Assertive Behavior."
Behavior Therapy, copyright. New York : The New American Library, Inc., 1977.
- Salter, Andrew. Conditioned Reflex Therapy. New York : Capricorn Press, 1949.
- Sears, Robert R.; Maccoby, Eleanor E.; and Levin, Harry. Patterns of Child Rearing. Illinois : Row Peterson, 1957.
- Smith, Henry Clay. Personality Development. New York : Mc Graw Hill Book Company, 1968.
- Torrance, E.P. Guiding Creative Talent. Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1965.
- Wolpe, Joseph. The Practice of Behavior Therapy. New York : Pergaman Press, 1969.

Articles.

- Child, Dennis. "The Relationships between Introversion-Extraversion, Neuroticism and Performance in School Examination." The British Journal of Educational Psychology 34(June 1964):187-195.
- Desena, Paul A. "The Role of Consistency in Identifying Characteristics of Three Levels of Achievement." The Personnel and Guidance Journal (October, 1964) : 43-45.
- Eisler, Richard; Hersen, Michael; and Miller, Peter : Effects of Modeling on Components of Assertive Behavior. Journal of Behavior Therapy and Experimental Psychiatry 4(1973) : 1-6.
- Flowers, John V., and Goldman, Roy D. "Assertion Training for Mental Health Paraprofessional." Journal of Counseling Psychology 23(1976) :147-150.
- Gassi, John P.; DeLo, James S.; Galassi, Merna D.; and Bastein, Sheila.
1a "The College Self Expression Scale : A Measure of Assertiveness." Behavior Therapy 5(1974) : 165-171.
- Galassi, John P., and Galassi, Merna D. "Validity of A Measure of Assertiveness." Journal of Counseling Psychology 21:3(1974): 248-250.
- Galassi, John P.; Galassi, Merna D.; and Litz, M. Carol. "Assertive Training in Groups Using Video Feedback." Journal of Counseling Psychology 21(1974) : 390-394.
- Galassi, John P.; Hollandsworth, James G. Jr.; Radecki, J. Catherine; Gay, Melvin L.; Howe, Mary Ruth ; and Evans, Claiborne L. "Behavioral Performance in the Validation of An Assertiveness Scale." Behavior Therapy 7(1976) : 447-452.
- Gittleman, M. "Behavior Rehearsal as a Technique in Child Treatment." Journal of Child Psychology and Psychiatry 6(1965) : 251-255.

- Gormally, James, and Hill, Clara E. "A Microtraining Approach to Assertion Training." Journal of Counseling Psychology 22(1975) : 299-303.
- Grambrill, Eileen D., and Richey, Cheryl A. "An Assertion Inventory for Use in Measurement and Research." Behavior Therapy 6(1975) : 550-561.
- Hersen, M.; Eisler, R.; Miller, P.; Johnson, M.; and Pinkston, S. "Effects of Practice, Instructions, and Modeling on Components of Assertive Behavior." Behavior Research and Therapy 11(1973) : 443-451.
- Hollandsworth, James G.Jr., and Wall, Kathleen E. "Sex Differences in Assertive Behavior : An Empirical Investigation." Journal of Counseling Psychology 24(1977) : 217-221.
- Mc Fall, R. M., and Lillesand, D. B., "Behavior Rehearsal with Modeling and Coaching in Assertion Training." Journal of Abnormal Psychology 77(1971) : 313-323.
- Rathus, Spencer A. "Instigation of Assertive Behavior through Video mediated Assertive Models and Directed Practice." Behavior Research Therapy 2(1973) : 57-65.
- Riddings, L.W. "An Investigation of Personality Measures Associated With Over and Under Achievement in English and Arithmatics." British Journal of Educational Psychology 37(November, 1966): 397-398.
- Rushton, James. "The Relationship Between Personality Characteristics and Scholastic Success in Eleven-Year Old Children." British Journal of Educational Psychology 36(June 1966) : 178-183.
- Sansbury, David L. "Assertve Training in Groups." Personnel and Guidance Journal 53(October 1974) : 117-122.
- Savage, R.D. "Personality Factors and Academic Attainment in Junior School Children." The British Journal of Educational Psychology 36(February 1966) : 91-94.

- Shelton, John L. "Assertive Training : Consumer Beware." The Personnel and Guidance Journal 55(April 1977) : 465-468.
- Smaby, Marlowe H., and Tamminen, Armas W. "Counselor Can Be Assertive." The Personnel and Guidance Journal 54(April 1976) : 421-424.
- Watley, Donivan J. "Personal Adjustment and Prediction of Academic Achievement." Journal of Applied Psychology 49(1965) : 20-23.
- Weiskott, Gerald N., and Cleland, Charles C. "Assertiveness, Territoriality, and Personal Space Behavior as a Function of Group Assertion Training." Journal of Counseling Psychology 24:2(1977) : 111-117.
- Wilk, Carole., and Coplan, Virginia. "Assertive Training As a Confidence-Building Technique." The Personnel and Guidance Journal 55(April 1977) : 460-464.

Other Materials.

- Baer, Roberta Ann. "Phenomenological and Behavioral Consequences of Assertive Training For Women," Dissertation Abstracts International 37 : 7(january 1977) : 3593-B.
- Breidenbach, William Edward. "The Effect of Assertive Training on the Adolescent Self-Concept." Dissertation Abstracts International 38 : 8 (February 1978) : 4671-A.
- Cheng, Connie Hon-Nor. "The Effects of Group Assertive Training on Man Acute Intensive Treatment Psychiatric Patients." Dissertation Abstracts International. 37: 10 (April 1977) :6269-A.
- Griffith, Mariellen. "The Effect of An Assertive Training Program on College Students." Dissertation Abstracts International 37 : 10 (April 1977) : 6273-A.

Grimes, John William. "The Effects of Assertion Training on Severely Disabled Student/Clients in a Residential Treatment Center."

Dissertation Abstracts International 38:8(February 1978):4684-A.

Knauss, Jeffrey William. "The Effects of Group Assertiveness Training on the Aggressive Behavior and Self-Concepts of Fourth Grade Boys." Dissertation Abstracts International 38:9(March 1978) : 5356-A.

Mc Kellar, Carolyn Perkins. "The Effects of Assertive Behavior Training in College Sophomores and Graduate Students." Dissertation Abstracts International 38 : 7(January 1978) : 4054-A.

Wetzel, Bernard Craig. "The Effects of Assertive Training on the Self-Esteem of Counselors in Training." Dissertation Abstracts International 38 :9(March 1978) : 5372-A.

Whiteside, Carroll Leeland. "Assertiveness Training as a Short-Term Treatment Method with Juvenile First Offenders." Dissertation Abstracts International 38 : 2(August 1977) : 644-A.

ศูนย์วิเทศสัมภาร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คะแนนศิบที่ได้จากการวิจัย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คะแนนศิบของแบบสอบถาม ๓ ชั้นปี จากการทดลอง pilot (Pilot Study)

ครั้งที่ ๑ และครั้งที่ ๒

การฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ครั้งที่ ๑ (Pilot Study)						
ลำดับ ที่	แบบสอบถามความกล้า		แบบสำรวจบุคลิกภาพ เก็บตัว - แสดงตัว		เครื่องมือวัดค่าณิยม ทางไมตรีสมพันธ์	
	ก่อน ทดลอง	หลัง ทดลอง	ก่อน ทดลอง	หลัง ทดลอง	ก่อน ทดลอง	หลัง ทดลอง
๑	๕๙	๑๗๔	๑๖๔	๒๒๔	๗๔	๕๗
๒	๑๕๗	๑๖๖	๒๔๗	๒๖๔	๔๘	๕๑
๓	๕๘	๑๑๗	๒๓๖	๒๓๗	๙๙	๗๗
๔	๕๐	๑๗๐	๑๗๗	๒๖๔	๙๗	๕๖
๕	๑๖๐	๑๕๐	๒๔๕	๒๒๔	๗๊๖	๖๗
๖	๗๙	๑๐๐	๒๐๙	๒๑๙	๗๔	๖๖
๗	๕๑	๑๙๔	๑๕๖	๒๓๐	๗๗	๕๕
๘	๕๗	๙๘	๑๒๖	๑๔๗	๗๐	๗๙
X	๕๕.๗๗	๑๗๔.๘๘	๑๖๔.๕๐	๒๒๔.๗๗	๗๗.๗๘	๕๗.๕๐

การฝึกหัดศึกษาเพิ่มเติมในการแสดงออก ครั้งที่ ๒ (Pilot Study)

ลำ ดับ ที่	แบบสอบถามความกล้า แสดงออกระดับวิทยาลัย						แบบสำรวจบุคลิกภาพ เก็บตัว - แสดงตัว	เครื่องมือวัดค่าปัจจัย ทางไมตรีสมพันธ์
	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง		
	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง		
๑	๖๐	๑๖๓	๑๓๗	๒๒๔	๙๗	๖๒		
๒	๕๙	๑๑๓	๑๖๙	๑๖๕	๘๒	๖๖		
๓	๕๙	๑๐๕	๑๕๕	๑๙๙	๙๙	๙๗		
๔	๕๐	๑๕๗	๒๐๕	๒๕๐	๙๕	๗๖		
๕	๕๙	๑๒๗	๑๗๐	๒๒๖	๗๙	๗๐		
๖	๕๗	๑๐๓	๑๕๕	๑๙๕	๙๕	๙๒		
๗	๕๓	๑๐๖	๑๕๑	๑๙๑	๙๘	๗๔		
๘	๙๐๙	๑๓๔	๒๐๙	๒๕๕	๗๘	๖๒		
๙	๑๐๒	๑๔๒	๒๐๐	๒๔๔	๗๗	๖๙		
๑๐	๙๐๖	๑๐๙	๑๕๙	๒๓๐	๙๕	๖๘		
—	๘๐.๒	๑๒๗.๐	๑๕๖.๕	๒๒๑.๖๔	๙๔.๔	๗๙.๒		

แบบแผนที่บอกร่องแบบสอบถาม ๗ ชนิด (จากการวิจัยเพื่อเก็บรวมรวมข้อมูล)

ลำ ดับ ที่	แบบสอบถามความคื้อฟื้น แสดงออกของศักดิ์ศรีไทยฯสิ่ย				แบบสอบถามความคื์อฟื้น ทางด้านเก็บศรี-แสดงศรี				เครื่องมือวัดค่ามิยม ทางไมโครสโคปหน้า			
	กลุ่มควบคุม		กลุ่มทดลอง		กลุ่มควบคุม		กลุ่มทดลอง		กลุ่มควบคุม		กลุ่มทดลอง	
	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง	ก่อน	หลัง
	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง	ทดลอง
๑	๔๔	๒๘	๗๙	๙๐๗	๒๐๘	๔๐๖	๙๙๕	๒๗๔	๙๗๔	๔๕	๙๙	๖๖
๒	๖๖	๙๙	๕๙	๙๖๕	๙๖๙	๙๙๗	๙๙๐	๒๔๐	๙๐๙	๔๙	๙๐	๔๙
๓	๙๕	๗๖	๖๓	๙๐๗	๙๕๕	๙๕๗	๙๖๙	๒๙๔	๙๙๔	๔๙	๙๐	๙๙
๔	๖๖	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๖๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๕	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๖	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๗	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๘	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๙	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๐	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๑	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๒	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๓	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๔	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๕	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๖	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๗	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๘	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๑๙	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
๒๐	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙
X	๙๙	๙๙	๙๐	๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙๙	๙๙	๙๙	๙๙

ภาคผนวก ข.

"แบบสอบถามวัดความก้าว进步ของภาระตับวิทยาลัย"

แบบสำรวจบุคลิกภาพทางค้าน เก็บตัว-แสดงตัว และ
เครื่องมือวัดค่านิยมทางไมตรีสัมพันธ์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

"แบบสอบถามความกล้าแสดงออกของเด็กวิทยาลัย"

คำแนะนำ

แบบสอบถามขุนนี้ เป็นการสำรวจ เกี่ยวกับความรู้สึกของท่าน เองในสถานการณ์ต่างๆ ว่า ท่านจะมีความรู้สึกหรือกระทำอย่างไร เมื่อท่านต้องประสบกับสถานการณ์ต่างๆ เหล่านี้ ตัวอย่าง

คุณรู้สึกกล้ามาก ใจในการที่จะขอร้องให้เพื่อนช่วยทำอะไรให้ดูบ้าง ๐ ๑ ๒ ๓
ถ้าท่านรู้สึกว่าท่านได้ศึกษาเรื่องกระทำ เช่นนั้น มาก ในเชิง เครื่องหมาย ลงในช่อง ๐ ใน ๑

กระดาษคำตอบ

ถ้าท่านรู้สึกว่าท่านได้ศึกษาเรื่องกระทำ เช่นนั้น บ่อยครั้ง "๐"
ถ้าท่านรู้สึกว่าท่านได้ศึกษาเรื่องกระทำ เช่นนั้น บ้างครั้ง "๑"
ถ้าท่านรู้สึกว่าได้ศึกษาเรื่องกระทำ เช่นนั้น นานๆครั้ง "๒"
ถ้าท่านรู้สึกว่าท่านแบบจะไม่เคยศึกษาเรื่องกระทำ เช่นนั้น เลย "๓"

คำตอบนี้ไม่มีการตัดสินว่าถูกหรือผิด เพราะเป็นความรู้สึกของแต่ละบุคคลซึ่งไม่จำเป็นจะต้องเหมือนกับของผู้อื่น

คำตอบของท่านจะไม่ผลกระทบกระเทือนต่อการสอบในวิชาใดๆ ผู้วิจัยจะไม่นำ

คำตอบนี้ไปเปิดเผยในที่ใดๆ เป็นรายบุคคลและจะถือเป็นความลับที่สุด ตั้งนั้นจึงขอให้ท่านวางใจ และพิจารณาตอบให้ตรงกับความจริงของท่านให้มากที่สุด เพื่อจะได้เป็นประโยชน์ในการศึกษา และวิจัยต่อไป

ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่าน

น.ส.วนิดา ภูริธรรมรัศมี

แบบสอบถามความกล้าแสดงออกระดับวัยรุ่น

๑. คุณทำอะไรไม่ได้บ้าง เมื่อถูกเรียกตัวมาสอบ
๒. คุณรู้สึกกลัวมากใจที่จะบอกให้เพื่อนต่าง เพศของคุณทราบว่าคุณหลอกลินใจแล้วที่จะไม่เป็นเพศ ก็จะเข้าต่อไป
 ๓. เมื่อพบว่าคุณซื้อของผิดมา คุณจะนำของนั้นไปเปลี่ยนใหม่
 ๔. ถ้าคุณหลอกลินใจที่จะเปลี่ยนไปเรียนวิชาเอกใหม่ซึ่งปิดามารดาไม่เห็นด้วย คุณรู้สึกกลัวมากใจที่จะบอกให้พ่อทราบ
 ๕. คุณเป็นคนค่อนข้างจะชอบขอโทษขอโพยมาก เกินไป
 ๖. ขณะที่คุณกำลังหันหนังสือและเพื่อนร่วมห้องของคุณลังเล เสียงอึกทึกมาก เกินไป คุณจะขอร้องให้เข้าห้องน้ำเสียงอึกทึก
 ๗. คุณมีความรู้สึกกลัวมากใจในการที่จะเขม เขยและยกย่อง สร้างเสริมผู้อื่น
 ๘. เมื่อคุณได้ปิดามารดา คุณกลัวบอกให้พ่อทราบ
 ๙. คุณเป็นคนที่จะให้เพื่อนร่วมห้องของคุณช่วยร่วมในการทำความสะอาดห้อง
 ๑๐. เมื่อคุณรู้สึกว่า คุณชอบคนที่คุณไปเที่ยวด้วยกันบ่อยๆ คุณรู้สึกกลัวใจที่จะแสดงความรู้สึก เช่นนี้ต่อ เขา
 ๑๑. ถ้าคุณให้เพื่อนยืมเงินไป ๑๐๐ บาทและถ้าเหมือนว่า เพื่อนก็ลืมไปแล้ว คุณจะ เตือนให้เข้าห้องน้ำ
 ๑๒. คุณมีความรู้สึกว่า คุณไปที่จะไม่ทำให้ผู้อื่นรู้สึกเสียใจ
 ๑๓. ถ้าคุณมีเพื่อนสนิทที่ปิดามารดาไม่ชอบ และวิพากษ์วิจารณ์เขาอยู่ เนื่องจากคุณจะบอกพ่อทราบทั้งสองว่าคุณไม่เห็นด้วย พร้อมกับบอกถึงความต้องการ เพื่อนให้พ่อทราบ
 ๑๔. คุณรู้สึกกลัวใจในการที่จะขอร้องให้เพื่อนช่วยทำอะไรให้คุณ
 ๑๕. เมื่อคุณไปรับประทานอาหารตามภัตตาคาร ถ้ามีคนนำอาหารมาเสิร์ฟ แล้วคุณไม่ชอบอาหารนั้น คุณจะบ่นไปหักคนเสิร์ฟ
 ๑๖. ถ้า เพื่อนร่วมห้องของคุณได้รับประทานอาหาร ที่คุณเก็บสำรองไว้โดยไม่ได้ขออนุญาตก่อน คุณจะแสดงความไม่พอใจออกมานะ
 ๑๗. ถ้า เชลล์แม่นำสินค้ามา เสนอขายแก่คุณ ซึ่งสินค้านั้นคุณก็ทราบว่าไม่เหมาะสมที่จะซื้อ แต่คุณก็รู้สึกกลัวใจ ในการที่จะปฏิเสธ เขานะ

๑๘. คุณเป็นคนไม่ชอบแสดงความคิดเห็น
๑๙. ถ้าเพื่อนของคุณยาเยี่ยมในขณะที่คุณต้องการจะยานหนังสือ คุณจะบอกให้เขากลับมาหาใหม่ในเวลาที่เหมาะสม
๒๐. คุณสามารถแสดงให้คนที่คุณรักทราบว่าคุณรักและพ่อใจเขา
๒๑. ขณะที่คุณกำลังเข้าสูบนาเกลี่ยมอยู่ อาจารย์ได้พูดลึกลับๆ คุณคิดว่าไม่เป็นความจริง คุณจะหัวเราะอาจารย์
๒๒. ขณะที่คุณอยู่ในงานเลี้ยง ถ้าเพื่อนต่างเพศซึ่งคุณกำลังต้องการพบ ยืนให้คุณหรือแสดงความสนใจคุณ คุณจะเป็นผู้เริ่มต้นในการสนทนากับเขาก่อน
- ✓ ๒๓. ถ้าคุณเคารพนับถือได้แสดงความคิดเห็นซึ่งคุณไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง คุณกลั้ตัวโดยไม่รู้ตัว
๒๔. คุณหลีกเลี่ยงที่จะไม่รับความผูกพัน
- ✓ ๒๕. ถ้าเพื่อนของคุณแต่งกายด้วยชุดใหม่ซึ่งคุณเห็นว่าสวย คุณจะบอกให้เขาระบุว่าเขาแต่งกายสวย
๒๖. หลังจากที่คุณออกจากร้านขายของแล้ว ถ้าพบว่าคุณได้รับเงินทอนไม่ครบ คุณจะกลับไปที่ร้านและขอเงินทอนที่ถูกต้อง
๒๗. ถ้าเพื่อนขอร้องให้คุณคิดว่าเป็นการขอร้องที่ไม่มีเหตุผลสมควร คุณจะกล้าปฏิเสธ
๒๘. ถ้าญาติสนิทซึ่งคุณเคารพนับถือรบกวนคุณ คุณจะเก็บความรู้สึกไม่พอใจไว้มากกว่าที่จะแสดงออกมาก
- ✓ ๒๙. ถ้าปิ้นมาตราของคุณต้องการที่จะให้คุณกลับไปเยี่ยมบ้านในวันสุดสัปดาห์ แต่คุณได้วางโครงการที่สำคัญไว้แล้วว่าจะทำอะไร คุณจะบอกให้ท่านหันกลับไปที่ความต้องการของคุณว่าคุณต้องการทำอะไรมากกว่า
๓๐. คุณจะแสดงความโกรธหรือความรำคาญต่อ เพศตรงข้ามได้ เมื่อคุณคิดว่าเป็นการสมควรที่จะแสดงเช่นนั้น
๓๑. ถ้าเพื่อนทำอะไรเพื่อคุณ คุณจะบอกให้เขาระบุว่าคุณชอบซึ่ง เผียงใด
- ✓ ๓๒. เมื่อมีการแสดงความไม่ยุติธรรมต่อคุณ คุณรู้สึกไม่กล้าที่จะพูดบางสิ่งที่เกี่ยวกับเรื่องนั้นกับเข้า
๓๓. คุณหลีกเลี่ยงที่จะเข้าสังคม เพราะกลัวว่าจะทำให้คุณไม่สามารถแสดงความคิดเห็นได้

๗๔. ถ้าเพื่อนหักหน้าคุณ คุณจะแสดงความไม่พอใจของมาให้กันที่
๗๕. ถ้าพนักงานในร้านขายของคดอยแต่เขาใจใส่กับคนที่เข้ามาในร้านภายนอกทุก คุณจะทำให้เข้าหันมาสนใจคุณ
๗๖. ถ้าคุณรู้สึกมีความสุขต่อความโขศิของคนบางคน คุณจะแสดงความรู้สึก เช่นนั้นกับเขา
๗๗. คุณมีความสังเริจที่จะขอรับเงินจาก เพื่อนรักของคุณเมื่อจะเป็นเงินจำนวนเล็กน้อยก็ตาม
๗๘. ถ้ามีคนเข้าແທบคุณในเรื่องที่คุณเห็นว่าเป็นเรื่องที่ไม่น่าชื่นชม คุณรู้สึกลับๆ ใจที่จะแสดงความไม่พอใจของมา
๗๙. ถ้าคุณไปถึงที่ประชุมช้า คุณจะยืนอยู่ตรงนั้นมากกว่าที่จะเข้าไปนั่งในเก้าอี้แถวหน้าซึ่งเป็นเป้าสายตาของผู้อื่น
๘๐. ถ้าคุณมีเด็กเพื่อนต่างเพศว่าจะพบกันในศูนย์อาหาร แต่ก่อนถึงเวลาบ่าย ๑๕ นาฬิกา เพื่อนของคุณได้โทรศัพท์มานอกว่ามาไม่ได้ เพราะจะต้องอ่านหนังสือ เตรียมสอบซึ่งเป็นการสอบที่สำคัญมาก คุณจะแสดงความไม่พอใจของคุณของมา
๘๑. ถ้าขณะที่คุณกำลังนั่งดูภาพยนตร์ คนที่นั่งอยู่ข้างหลังคุณได้นั่ง เคาะหน้าเก้าอี้ของคุณตลอดเวลา คุณจะขอร้องให้เขายุคการกระทำ เช่นนั้น
๘๒. ถ้าขณะที่คุณกำลังสนทนากับเพื่อนในเรื่องสำคัญอยู่แล้วมีคนพูดสอดแทรกขึ้นมาขณะที่การสนทนานั้น ยังไม่จบ คุณจะขอร้องให้คนนั้นค่อยใจนกว่าการสนทนาได้บุติดแล้ว
๘๓. เมื่อมีการอภิปรายในชั้นเรียน คุณจะ เสนอความคิด เห็นของคุณอย่างอิสระ
๘๔. คุณมีความสังเริจที่จะพูดกับคนรู้สักซึ่งเป็นเพื่อนต่างเพศที่คุณสนใจ
๘๕. ถ้าคุณอาศัยอยู่ในห้อง เช่าแห่งหนึ่งและเจ้าของบ้านได้สัญญา กับคุณว่า เขายจะซ่อมแซมในสิ่งที่จำเป็นให้อย่างแน่นอน แต่หลังจากนั้น เจ้าของบ้านก็ไม่ได้ทำการซ่อมแซม คุณจะยังยืนกรานให้เจ้าของบ้านทำให้คุณให้ได้
๘๖. ถ้ามีความคาดหวังของคุณต่อการที่จะให้คุณกลับบ้านตรงเวลาในเวลาใด เวลาหนึ่ง ซึ่งคุณมีความรู้สึกว่ามันเป็นเวลาที่เร็วเกินไป และไม่มีเหตุผล เพียงพอ คุณจะพยายามอธิบายหรือเจรจาต่อรองกับท่าน
๘๗. คุณรู้สึกว่ามัน เป็นการยากที่จะต่อสู้ เพื่อลิขิตของคุณเอง
๘๘. ถ้าเพื่อนวิจารณ์คุณอย่างไม่ยุติธรรม คุณจะแสดงความโกรธของมาให้เขารับฟังในขณะนั้น
๘๙. คุณแสดงความรู้สึกของคุณที่มีต่อผู้อื่น
๙๐. คุณหลีก เสียงที่จะสามารถปั้นหาในชั้นเรียน เพราะมีความรู้สึกประหม่า ขวยเขิน

กระบวนการค้ำหนับ "แบบสอบถามวัดความกล้าแสดงออกของระดับวิทยาลัย"

ชื่อ..... เผ่า..... อายุ.....

สถานศึกษา..... มี.....

ข้อที่	หากครั้ง	บ่ออยครั้ง	บางครั้ง	นานๆครั้ง	มากจนไม่ เคยเลย	ข้อที่	หากครั้ง	บ่ออยครั้ง	บางครั้ง	นานๆครั้ง	ແບບจะไม่ เคยเลย
	๐	๑	๒	๓	๔		๐	๑	๒	๓	๔
๑						๒๖					
๒						๒๗					
๓						๒๘					
๔						๒๙					
๕						๓๐					
๖						๓๑					
๗						๓๒					
๘						๓๓					
๙						๓๔					
๑๐						๓๕					
๑๑						๓๖					
๑๒						๓๗					
๑๓						๓๘					
๑๔						๓๙					
๑๕						๔๐					
๑๖						๔๑					
๑๗						๔๒					
๑๘						๔๓					
๑๙						๔๔					
๒๐						๔๕					
๒๑						๔๖					
๒๒						๔๗					
๒๓						๔๘					
๒๔						๔๙					
๒๕						๔๐					

แบบสำรวจบุคลิกภาพ

แบบสำรวจบุคลิกภาพทั้งหมดมี ๔๔ ข้อถ้อยกัน ข้อความในแต่ละข้อ เป็นประโยชน์สูงๆ เพื่อให้
นักศึกษาได้พิจารณาว่า นักศึกษายังลักษณะเป็นไปตามข้อความนั้นหรือไม่ และ เป็นไปตามข้อความนั้น^{มากน้อยเพียงใด} เมื่อพิจารณาแล้ว ให้นักศึกษาตอบโดยการครีอห์หมาย X ลงบนช่องที่กังหนดให้
ตัวอย่าง ไม่ใช่ ใช่

<u>ข้อความ</u>	(มากน้อย เรียงตามลำดับ)	(มากน้อย เเรียงตามลำดับ)
----------------	-------------------------	--------------------------

ข้าพเจ้าเป็นคนเข้ากับผู้อื่นได้ง่าย	๑ ๒ ๓	๑ ๒ ๓
-------------------------------------	-------	-------

วิธีตอบ

ถ้านักศึกษาคิดว่าตนเองเข้ากับผู้อื่นได้ง่าย แสดงว่า นักศึกษาเห็นด้วยกับข้อความข้างต้น ให้
นักศึกษาพิจารณาในช่องทางข้ามือ และกาเครื่องหมาย X ลงบนตัวเลขว่า ไม่ใช่ มากหรือน้อย
ตามลำดับ ตัวอย่าง

"นักศึกษาคิดว่าตนเองมีคุณลักษณะนั้นมากที่สุด ให้กา X ที่ช่อง ๑ ทางข้ามือ<sup>แต่ถ้านักศึกษาคิดว่า ตนเองเป็นคนเข้ากับผู้อื่นได้ยาก แสดงว่า นักศึกษาไม่เห็นด้วยกับข้อความข้างต้น ให้นักศึกษาพิจารณาในช่องทางข้ามือ และกาเครื่องหมาย X บนตัวเลขว่า ไม่ใช่ มากหรือน้อย
ตามลำดับ เช่นตัวอย่าง</sup>

นักศึกษาคิดว่าตนเองเป็นคนเข้ากับผู้อื่นได้ยากพอประมาณ ให้กา X ที่ช่อง ๒ ทางข้ามือ

แบบสำรวจนี้ต้องการทราบ เกี่ยวกับคุณลักษณะทางบุคลิกภาพบางอย่างของนักศึกษาซึ่ง^{จะนำมาใช้เป็นประโยชน์ในการศึกษา ทำความรู้สึกและให้การแนะนำช่วยเหลือนักศึกษาต่อไป}
ฉะนั้นโปรดพิจารณาและกาเครื่องหมายที่ตรงกับคุณลักษณะที่แท้จริงทุกประการ

ไม่ใช่ ใช่

(มากน้อย เเรียงตามลำดับ)	(มากน้อย เเรียงตามลำดับ)
--------------------------	--------------------------

๑. ข้าพเจ้าเป็นคนชอบเข้าสังคม ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖
๒. ข้าพเจ้าเป็นคนเปิดเผย ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖
๓. ข้าพเจ้ายังเพื่อนฝูงมาก ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖
๔. ข้าพเจ้าเข้ากับคนได้ทุกประเภท ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖
๕. ข้าพเจ้าปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้ง่าย ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖
๖. ข้าพเจ้ารู้สึกว่าข้าพเจ้าคงเพื่อนได้เร็กว่าคนอื่น ๑ ๒ ๓ / ๔ ๕ ๖

๗. ข้าพเจ้ามักนิยมไปไหนมาไหนเป็นกลุ่มๆ

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๘. ข้าพเจ้ากล้าเดินคนเดียวเข้าไปในที่ๆ มีคนนั่งคุยกันอยู่แล้ว

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๙. ข้าพเจ้าไม่อยากอยู่กับคนหนูมาก

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๐. ข้าพเจ้ารังเกียจที่จะรู้จักกับคนที่ไม่เคยรู้จักมาก่อน

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๑. ข้าพเจ้าอยากกลับเป็นเด็กเล็กๆ อีกครั้งหนึ่ง

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๒. ข้าพเจ้าไม่คุ้นเคยกับเพื่อนต่างประเทศ

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๓. ข้าพเจ้าชอบหลีกเลี่ยงการพูดคุยหน้าคนมากๆ

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๔. ข้าพเจ้าชอบเปลิกตัวไปทำงานหรือใช้ความคิดคนเดียว

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๕. ข้าพเจ้าชอบการเลือกการเขียนมากกว่าการพูดในกรุณฑ์ที่ต้องมีการแสดงความคิดเห็น

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๖. เมื่อยุ่งในกลุ่มคุณมากข้าพเจ้ารู้สึกกลัวมากใจในการสนทนากับบุคคลเหล่านั้น

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๗. ข้าพเจ้าชอบพูดในที่ชุมชน เช่น หน้าบ้านเรือนหรือในที่ประชุม

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๘. ข้าพเจ้าชอบการผจญภัยตื่นเต้น

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๑๙. โดยปกติข้าพเจ้ามักมีความสุขและมีอารมณ์เบิกบาน

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๒๐. ข้าพเจ้ามักมีอารมณ์ซึ้งอยู่เสมอ

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๒๑. ข้าพเจ้าชอบไปงานที่มีการกินเสียง การรำวง และเต้นรำหรือเล่น

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๒๒. ข้าพเจ้าชอบนั่งอยู่ร่วมกับคนมากๆ ในขณะที่กำลังทำงานหรือเล่น

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

๒๓. ข้าพเจ้าพึงพอใจในการแต่งกายและรูปร่าง

๓ ๒ ๙ / ๑ ๖ ๗

ของคนเอง

๒๔. ข้าพเจ้าคิดว่าโลกนี้น่าอยู่	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๒๕. ข้าพเจ้าเป็นคนใจเสาะ น้ำด้วยเหลือกง่าย	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๒๖. ข้าพเจ้ารู้สึกเสียใจต่อตนเอง เมื่อทำสิ่งหนึ่ง สิ่งใดไม่ถูกต้อง	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๒๗. ข้าพเจ้ามีภาระมัตระหงำคำพูดไม่ให้กระบวนการ- กระบวนการใจผู้อื่น	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๒๘. ข้าพเจ้ามีภาระวนกระบวนการใจต่อโรคภัย ไข้เจ็บที่เกิดขึ้น	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๒๙. ข้าพเจ้ากังวลว่าในระยะต่อไปไม่ตีกับข้าพเจ้า	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๐. ข้าพเจ้ามีภาระลึก เลี่ยงที่จะเผชิญกับเหตุการณ์ ร้ายแรงหรือบุ่งบาก	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๑. ข้าพเจ้ามักไม่สบายใจ เมื่อทำสิ่งผิดพลาด ในที่ชุมชน	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๒. ข้าพเจ้ามักถึงโทยตน์ของก่อนอื่น เมื่อมีเรื่อง ร้ายแรงที่ข้าพเจ้ามีส่วนเกี่ยวข้อง	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๓. ข้าพเจ้าชอบแสดงความคิด เท็น	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๔. ข้าพเจ้าชอบการเปลี่ยนแปลงใหม่	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๕. ข้าพเจ้าพร้อมจะให้ความร่วมมือกับผู้อื่น	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๖. ข้าพเจ้าเลือกการชอบนำมากกว่าการชอบธรรม	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๗. ข้าพเจ้าสามารถเป็นผู้นำที่ศักดิ์ข้าพเจ้ามีโอกาส	๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๘. ข้าพเจ้าชอบใช้เหตุผลแก้ปัญหา	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๓๙. ข้าพเจ้าชอบพูดตรงไปตรงมาตามที่ใจคิด	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๔๐. ข้าพเจ้ามักคิดถึงความสำเร็จข้างหน้าเมื่อ ต้องการทำอะไรก็ตาม	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๔๑. ข้าพเจ้ายืดมิ้นในความซื่อสัตย์	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗
๔๒. เพื่อนโดยทั่วไปชอบทำให้ข้าพเจ้าผิดหวัง	๓ ๒ ๙	/	๑ ๒ ๗

๔๓. ข้าพเจ้าชอบเก็บความรู้สึก	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
๔๔. ข้าพเจ้ามักใจลอยและฝันกลางวัน	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
๔๕. ข้าพเจ้ามีกระงังรักษาสิ่งของที่เป็นสมบัติของ	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
คน夷งค์	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
๔๖. ข้าพเจ้ารู้สึกกระตุกอย่างเมื่อได้ยินเรื่อง	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
ลมgonนากาจาร	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
๔๗. ข้าพเจ้ามักเลิกล้มความตั้งใจจะทำอะไร	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
เพราะศักดิ์ว่าจะทำไม่สำเร็จ	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
๔๘. ข้าพเจ้ามักเลิกล้มความตั้งใจทำอะไร	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
หลายอย่าง เพราะศักดิ์ว่าไม่มีความสามารถ	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗
เพียงพอ	๗	๒	๑	/	๑	๒	๗

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เครื่องมือวัดค่ามิยทางไมตรีสัมพันธ์

คำชี้แจงในการทำแบบสอบถาม

๑. แบบสอบถามฉบับนี้ ถาม เกี่ยวกับความคิดเห็นและการปฏิบัติของท่าน ในสถานการณ์ ดังๆที่อาจพบได้ในชีวิตประจำวัน

๒. วิธีตอบคำถาม ในแต่ละข้อจะมีเรื่องสมมติล้วนๆให้เลือกหนึ่ง พร้อมด้วยคำถามที่เกี่ยวกับ การเลือกปฏิบัติในสถานการณ์นั้นๆ ๕ คำถาม ให้ท่านอ่านเรื่องและคำถามให้เข้าใจแล้วคิดอุ่นๆ ถ้าท่าน ประสบกับสถานการณ์เหล่านี้ ท่านจะ เลือกปฏิบัติอย่างใดมากที่สุด

หัวข้อ ข้อ(๐) ถ้ามีเพื่อนคนหนึ่งมาขอรื้อเงินท่าน ๕๐ บาท ขณะนั้นท่านมีเงิน ๖๐ บาท ท่าน จะทำอย่างไร?

- ก. ปฏิเสธ
- ข. ขอผลักว่าจะให้รับหลัง
- ค. ให้ยืมตามที่เข้าต้องการ
- ง. บอกว่าเรามีเงินเพียง ๖๐ บาท แบ่งกันคนละ ๓๐ บาทก็แล้วกัน
- จ. บอกว่าเราจำเป็นต้องใช้เงินรันนี้ ขอให้ไปยืมจากคนอื่นก่อน

๓. วิธีคิดตอบ สมมุติว่าถ้าท่านอยู่ในสถานการณ์เข่นนี้ ท่านจะ เลือกปฏิบัติอย่างใดมากที่สุดก็ไปสักเล็กใหญ่ในช่องประตูหลังอีกช่องข้อที่เลือกนั้นในกระดาษคำตอบ หัวข้อด้านล่างถ้าท่านเลือก ตอบข้อ ค.

(๐) ก._____ ข._____ ค._____ ง._____ จ._____

ถ้าท่านต้องการจะเปลี่ยนคำตอบ ให้ขีดกากบาททับรอยยืดเติม แล้วปิดตอบใหม่ ตั้งหัวข้อด้านการ เปลี่ยนคำตอบ จากข้อ ค. เป็นข้อ ง.

(๐) ก._____ ข._____ ค. ~~_____~~ ง._____ จ._____

๔. คำตอบนี้ไม่มีการศึกสนใจว่าอยู่หรือผิด เพราะเป็นเรื่องของความคิดเห็น และการเลือกปฏิบัติซึ่งไม่จำเป็นจะต้องเหมือนของผู้อื่นและจะมีน้ำคำตอบนี้ไปเปิดเผยในที่ใดเป็นรายบุคคลทั้งปวง ไม่มีผลกระทบกระเทือนต่อการเรียนการสอนของท่านแต่อย่างใด ตั้งนี้จึงขอให้ท่านวางแผนใจ และ พิจารณาตอบให้ตรงกับใจจริงของท่านให้มากที่สุด

๕. ขอให้ทุกข้อและข้อที่เพียงข้อละ ๑ คำตอบ คำตอบที่ผิดพลาดไม่อาจนำไปใช้ได้

๖. ในระหว่างทำแบบสอบถามนี้ถ้าเกิดสงสัยให้ถามได้ทันที และขอให้อ่านเรื่องและคำถามให้ทิ ก่อนตอบ และศึกษาใจให้ตรงกับใจของท่านมากที่สุด

๙. ทำนายถุราการงานกับผู้ใหญ่คนหนึ่ง แต่วันนั้นผู้ใหญ่คนนั้นอารมณ์ไม่ดี พน้ำยีงชิง ทำนกิดว่า ทำนจะทำอย่างไร?

ก. เก็บไว้พุดวันหลัง

ข. รอสักครู่แล้วค่อยเข้าไปหา

ค. ழุดกับทำนคงไม่เป็นไร เพราะเป็น ง. ไปเดินใกล้ๆ เพื่อบางที่ทำนอาจตามเข้ามาได้เมื่อพ้นที่ เรื่องสำคัญ

จ. อุ่นรอนทำนอารมณ์ดี ถ้ายังไม่ตื้นัก เอาไว้โอกาสหลัง

๖. เพื่อนของทำนคนหนึ่งขอปันเงินท่านไป ๒๐๐ บาท แต่ไม่เอามาศินให้เป็นเวลานานพอดี ทำนจะทำอย่างไร?

ก. เฉยก้าวเข้าคิดได้เขากดเอามากกินเอง

ข. เฉยกปล้อยเลยตาม เลยเดียวจะเสียเพื่อน

ค. หงส์เงินจากเข้าโดยอ้างความจำเป็นให้ฟัง ง. ให้เพื่อนอีกคนไปหงส์เข้าจะได้มีอายเรา

จ. เปรยฯว่าเราไม่มีเงินเพื่อเขานะนึกออก

๗. ทำนเอาเสื้อผ้าของทำนไปซักที่ร้านซักแห้งแห่งหนึ่ง เป็นประจำจนรู้สักกันดี ครั้งหนึ่งทำนไปซัก ปรากฏว่าคนรีดที่ร้านสะเพร่ำทำกางเกงของทำนใหม่ เกรียมรอยหนึ่งแต่ไม่ถูกกับขาด เมื่อทำนไปปรึกษา กางเกงและเห็นเข้า ทำนจะทำอย่างไร?

ก. ให้เจ้าของร้านซื้อชุดใหม่ให้ใหม่

ข. ทำสิบข้ามเพ้อใจ แต่ไม่พูดอะไร

ค. ต่อว่าเข้า เพื่อเขานะได้รู้ความผิด

ง. เตือนเขาว่าควรหันหน้าอย่างทำใหม่ เช่นนี้อีก

จ. ทำเป็นไม่เห็นรอยใหม่นั้น เข้าจะหัวว่าเราชู้

๘. ถ้าทำนต้องไปเก็บตอกเบี้ยเงินเดือนดูก่อน เห็นลูกหนี้นั่งอยู่กับเพื่อนฝูงหลายคน ทำนมีถุรณะต้องทำอย่างอื่นด้วย ทำนจะทำอย่างไร?

ก. ไปทำธุระที่ยังก่อน

ข. ไปขอพบก่อนที่จะซื้อ

ค. รอจนกว่าเขานะออกบ้าน

ง. รอสักครู่ เขานะมีอุปกรณ์ไปขอพบ

จ. ประกายหัวให้เขานะเห็น ทำให้เขารู้ว่าเราขอพบ

๙. ถ้าทำนเป็นกรรมการของสมาคมการกุศลแห่งหนึ่ง ครั้งหนึ่งมีการเสนอให้สมาคมจัดกิจกรรมการกุศล ซึ่ง มีกรรมการผู้หนึ่งซึ่งเป็นคนร้ายเคยออกเงินช่วยเหลือสมาคมเป็นจำนวนมาก ได้เสนอให้จัดงานในรูปที่ทำนไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง ทำนจะทำอย่างไร?

ก. เฉยเสียและยอมรับ เอาความคิดนั้นไปปฏิบัติ

ข. เสนอความเห็นของเราให้ที่ประชุมพิจารณา

ค. อภิปรายขอปรับปรุงความคิดเห็นของเข้า

ง. นำเอาความคิดเห็นส่วนใหญ่ของเข้าไป

ปฏิบัติ เพื่อเอาใจเข้า

๕. คิดถึงความเห็นนั้น เพราะถ้านำไปปฏิบัติจะเกิดความเสียหาย
 ๖. ท่านฝึกเพื่อนชื่อของอย่างหนึ่งแต่เพื่อนชื่อมาให้ไม่ถูกใจ ท่านจะทำย่างไร?
 ก. รับของมาและแสดงให้เห็นว่าถูกใจ ข. รับของมาและแสดงให้รู้ทางสีหน้าว่าไม่ถูกใจ
 ทั้งคำพูดและสีหน้า
 ค. รับของมาทั้งๆ ที่ไม่ถูกใจแต่ไม่ต่อว่าอะไร ง. รับของมาพร้อมทั้งต่อว่ามีนิดหน่อย
 จ. ต่อว่าว่าไม่ถูกใจจะเอาไปศิน
 ๗. นายแดงเคยมีบุญคุณต่อท่านมาก่อนได้มายอปย์เงินท่าน ๑๐๐ บาท แต่ท่านมีเพียง ๑๒๐ บาท และจำเป็น
 จะต้องใช้จ่าย ท่านจะทำย่างไร?
 ก. บอกว่าเรามีเงินที่จะให้อีก ข. แบ่งให้ ๒๐ บาท เพราะเรามีน้อย
 ค. บอกว่ามีเพียง ๑๒๐ บาทจึงแบ่งให้คนละครึ่ง ง. บอกว่าไม่มีและรับปากว่าจะไปหามาให้
 จ. ให้เงินนายแดง ๑๐๐ บาทและพยายามใช้เงินที่เหลืออย่างประหยัด
 ๘. ถ้านายอ่ำ เกอมาขอร้องให้ท่านช่วยเหลือด้านกำลังกาย โดยให้ไปทำอะไรให้อ่ำอย่างหนึ่ง ถ้าท่านไม่ว่าง
 ในวันนี้ ในฐานะที่ท่านเป็นชาวบ้านคนนึง ท่านจะทำย่างไร?
 ก. ให้คนอื่นไปทำแทน ข. ขอผลักดันแล้วจะไปทำให้ทีหลัง
 ค. ไปทำบ้างมีคืนน้อยแล้วขออนุญาตกลับ ง. ขอตัวก่อน เพราะมีธุระจำเป็นที่จะต้องทำในวันนี้
 ง. ไปทำงานตามคำขอร้อง เพราะไม่อยากซัดใจนายอ่ำเกอ
 ๙. ถ้าอาจารย์ของท่านขอให้ท่านทำธุระอย่างใดอย่างหนึ่งซึ่งเป็นเรื่องส่วนตัวให้ แต่ถ้าท่านไม่มีเวลาพอที่จะ
 ทำให้ได้ ท่านจะทำย่างไร?
 ก. ขอผลักดันไปทำบ้านอื่น ข. บอกอาจารย์ว่าเรามีธุระ
 ค. ทำงานของอาจารย์ให้เสร็จก่อน ง. ทำงานของเราให้เสร็จก่อน
 จ. ให้เพื่อนไปทำให้แทน
 ๑๐. อาจารย์ท่านหนึ่งอธิบายในชั้นไม่ตรงกับความรู้ที่ท่านเรียนมา และท่านทราบว่าอาจารย์สอนผิด
 ท่านจะทำย่างไร?
 ก. ทำเฉยๆ เสียไม่ได้แย้ง ข. ลังกิดให้เพื่อนโดยไม่แย้งแทน
 ค. เรียนให้ท่านทราบในชั้นเลยกว่าไม่ถูก ง. ทำเฉยวิวก่อนเมื่อเพื่อนโดยไม่แย้งก็ร่วมโดยแย้งด้วย
 ควรจะเป็นอีกอย่างหนึ่ง
 จ. ทำเฉยวิวก่อนแล้วไปเรียนให้อาจารย์ทราบอกห้องเรียน

๑๓. ถ้าเพื่อนสนิทของท่านคนหนึ่งทำวิทยุของท่านที่ซื้อมาใหม่ๆ ค่าเสียจันใช้การไม่ได้ เพื่อนกินตีจะขาดใช้เงินให้ ท่านจะทำย่างไร?

- | | |
|--|----------------------------------|
| ก. ไม่ยอมรับเงินจากเขา | ข. ให้เพื่อนออกค่าซ่อมวิทยุให้ |
| ค. รับเงินเพียงครึ่งราคาที่ซื้อมา | ง. ออกเงินค่าซ่อมวิทยุคุณละครึ่ง |
| จ. รับเงินเต็มราคาที่ซื้อมาแล้วให้วิทยุนั้นให้เพื่อนไป | |

๑๔. ถ้ามีความต้องการจะใช้รถอนต์ เพื่อนสนิทของท่านมีรถอนต์และท่านทราบว่ารันนี้เข้าไม่ใช้ ท่านจะทำย่างไร?

- | | |
|---|---|
| ก. รีบไปยืนหันทิ | ข. ไปคุยก่อนอื่นเสียบ เศียงดู แล้วค่อยยกมือไหว้หลัง |
| ค. ไม่ขอรับ เพราะเกรงว่าเขาจะห่วง | ง. พูดถึงความจำเป็นให้เขารู้สึกยินดีให้เข้า |
| จ. รีบไปยืนพร้อมกับกลุ่มว่าเราจะซื้อน้ำมัน เดินให้เต็มตั้งก่อนจะน้ำมาน้ำมัน | ออกปากให้ยืม |

๑๕. วันหนึ่งท่านกำลังเงินขาดมือ เทสิอเงินอยู่ในกระเป๋าเป้าเพียง ๑๐ บาท แต่มีเพื่อนชวนท่านไปรับประทานอาหารค้วยกัน ท่านไม่ทราบว่าจะปฏิเสธอย่างไร ซึ่งต้องไปด้วย แต่พ่อรับประทานเสร็จเพื่อนของท่านก็ทำเลยๆ ไม่มีท่าทางว่าจะออกเงินเลย ท่านควรจะทำย่างไร?

- | | |
|---|--|
| ก. ร้อนใจเพื่อนออกให้ | ข. ออกเงินทั้งหมดที่เรามีอยู่ค่อยไปหาเย็นเอาใหม่ |
| ค. บอกเพื่อนว่าเราไม่มีเงินให้เพื่อนออกให้ | ง. บอกเพื่อนว่าเราไม่มีเงินขอรับเพื่อนออกก่อน |
| จ. บอกเพื่อนว่าเราไม่มีเงินซ่วยกันออกติกว่า | |

๑๖. ถ้าท่านเล่นเกมส์อย่างหนึ่งกับผู้ใหญ่ซึ่งท่านเคารพนับถือ และท่านมีฝีมือเหนือกว่า ท่านจะเล่นอย่างไร?

- | | |
|--|---|
| ก. เล่นอย่างเด็ดมีฝีมือ | ข. อ่อนข้อให้ผู้ใหญ่ชนะ |
| ค. คุณเกมส์ให้เล่นอภัย | ง. อ่อนข้อให้ก่อน แล้วเล่นให้ชนะตอนปลาย |
| จ. ครึ่งแรกเล่นให้ชนะ แล้วเล่นให้แพ้ในตอนสุดท้าย | |

๑๗. เพื่อนในห้องยืมสมุดของท่านไปจด แล้วทำสมุดหาย ท่านเสียดายมาก ท่านจะทำย่างไร?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ก. ต่อว่าด้วยความโกรธ | ข. ทำเฉยเสีย จด เอาเองใหม่ |
| ค. ให้เพื่อนจดให้ใหม่ | ง. แสดงสิหันต์ไม่พอใจ แต่บอกว่าไม่เป็นไร |
| จ. ต่อว่าพร้อมทั้งให้เพื่อนจดให้ใหม่ | |

๑๘. เพื่อนคนหนึ่งวิจารณ์เพื่อนอีกคนหนึ่งให้ท่านฟัง ท่านทราบว่าคำวิจารณ์ของเขาน่าไม่ตรงกับความจริง ท่านจะทำย่างไร?

ก. เฉยเฉีย

ข. เล่าความจริงให้เข้าฟัง

ค. ผุดความจริงให้เข้าฟังพร้อมทั้ง

ง. ผุดคล้อยตามเข้าบ้างแล้วก็ค้านความเห็นเขา

ขอความเห็นใจ

ตอนหลัง

๖. ห้ามปราบ เขาว่าไม่ควรวิจารณ์เพื่อนในทางเสียหาย

๗. อาจารย์ท่านหนึ่งสอนเกินเวลาไปนาน และถ้าทำนี่ดังกับเพื่อนไว้ ถ้าอื้อให้อาจารย์สอนจนเลิกท่าน ก็พลาคนดันนั้น ท่านจะทำอย่างไร?

ก. นั่งฟังจนจบ ยอมรับผิด

ข. บอกอาจารย์ว่าเกินเวลาแล้ว

ค. แสดงสีหน้าไม่พอใจให้ท่านทราบว่า-

ง. ขออนุญาตออกไปก่อนโดยไม่ให้เหตุผลอะไรเลย

หมดเวลา

๘. ขออนุญาตออกก่อนโดยบอกอาจารย์ว่ามีธุระจำเป็น

๙. ถ้าผู้มีบุญคุยกับท่าน มาขอร้องให้ท่านไปช่วยทำงานอย่างหนึ่ง แต่ยังนั้นท่านไม่สบาย ท่านจะทำอย่างไร?

ก. สนใจไปช่วย

ข. บอกว่าไม่สบาย

ค. ผลักให้หายใจแล้วจะไปช่วย

ง. ขอร้องให้เพื่อนของท่านไปช่วยทำงานแทน

๑๐. ขอให้จ้างเพื่อนช่วยท่านไปทำงานนั้นแทน

๑๑. ญาติคุณหนึ่งมาพักบ้านท่าน วันหนึ่งเข้าชวนท่านไปดูภายนอก แล้วท่านต้องการอ่านหนังสือสอบ ท่านจะทำอย่างไร?

ก. ขอผลักให้ท่านสอบเสร็จก่อน

ข. บอกเขาว่าท่านจะอ่านหนังสือสอบ

ค. บอกเขาว่าท่านไม่ค่อยสบายไปไม่ได้ ง. ไปเป็นเพื่อนญาติผู้นั้น เพราะเราเป็นเจ้าของบ้าน

๑๒. หากราไปเป็นเพื่อนแทน เพราะแขกจะได้ไปผิดหวัง

๑๓. เพื่อนบ้านของท่าน เปิดวิทยุเสียงดังสัน ขณะท่านอ่านหนังสือจะลอบ ท่านจะทำอย่างไร?

ก. บอกให้เข้าเปิดวิทยุเบาๆ

ข. ออกไปอ่านหนังสืออกบ้าน

ค. เปิดวิทยุของเรามาเสียงดังบ้างเป็นการ ง. ตะโกนเสียงดังๆ แสดงให้เขารู้ว่าเรามีเพื่อน

เดือนเขา

๑๔. แกลังย่านหนังสือเสียงดังๆ เขายังได้รู้ด้วยแล้วไปหัวริทวุ

๑๕. ท่านฝากรเงินให้เพื่อนซื้อร่มจากบิ๊กซีให้ ๑ ศัน เมื่อเพื่อนของท่านกลับมา เขายังซื้อร่มนั้นและเขาก็มีได้

ศันเงินให้ท่าน ท่านจะทำอย่างไร?

ก.ขอเงินนั้นคืน

ช.ใช้เด็กไปทางศีน

ค.เจยๆไว้ถ้าเขายังไม่ได้คงอนาคตคืนให้ ง.เจยๆไว้ถ้าเขายังไม่จริงๆค่อยทางเงินคืน

จ.พูดเปรยๆเรื่องเงินและร่ำให้เขาได้ยินเพื่อให้เขานิ่งได้

๒๖.ถ้าท่านพากยาตี้ซึ่งป่วยไปรักษาในโรงพยาบาล และท่านมีเพื่อนเป็นแพทย์อยู่ในโรงพยาบาลนั้น ท่านจะทำอย่างไร?

ก.ติดต่อตามระเบียบโรงพยาบาล

ข.ขอคำแนะนำจากเพื่อนเล็กน้อย

ค.ขอความช่วยเหลือจากเพื่อนให้ตราจ ง.ไปนั่งให้เพื่อนเห็นเพื่อนจะได้เชิญเราก่อน
ญาติเรา ก่อน

จ.ไปพบเพื่อนซึ่งเป็นแพทย์ก่อน แล้วมาติดต่อตามระเบียบของโรงพยาบาล

๒๗.ครั้งหนึ่งมีการเลือกผู้แทนไปประชุม ท่านต้องการเลือกเบอร์ ๑ ซึ่งมีความรู้ความสามารถในการทำงานนั้น แต่เบอร์ ๒ เป็นผู้บังคับบัญชาของท่าน ท่านจะทำอย่างไร?

ก.เลือกเบอร์ ๑

ข.เลือกเบอร์ ๒

ค.ไม่ออกเสียง

ง.บอกเพื่อนให้เลือกเบอร์ ๒

จ.เลือกเบอร์ ๑ แต่บอกผู้บังคับบัญชาว่าเลือกเบอร์ ๒

๒๘.ในการประชุมเพื่อปรึกษาจัดงานของวิทยาลัย อาจารย์ให้ท่านทำงานอย่างหนึ่งและแนะนำวิธีดำเนินการ ให้ แต่ท่านเห็นว่าวิธีของท่านได้ผลลัพธ์กว่า ท่านจะทำอย่างไร?

ก.ทำตามวิธีการของอาจารย์

ข.ทำตามวิธีการของท่านเอง

ค.เสนอความเห็นของท่านให้อาจารย์ ง.หลังจากประชุมแล้ว เข้าไปเยี่ยนช์แจ้งความเห็น
ทราบ ของท่านต่ออาจารย์

จ.เสนอความเห็นของท่านให้เพื่อนๆพิจารณา เพื่อนๆจะได้ช่วยพูดกับอาจารย์

๒๙.ถ้าน้ำของท่านจะไปเที่ยวภาคเหนือ ท่านอยากได้สินค้าที่เมืองบางอย่าง ท่านจะทำอย่างไร?

ก.บอกให้น้ำซื้อมาฝาก

ข.ฝากเงินน้ำให้ซื้อ

ค.บอกว่าอยากได้ของนั้น

จ.ให้น้ำซื้อให้ก่อนค่อยให้เงินทีหลัง

จ.ทำเจยๆให้น้ำซื้อมาฝากเอง

๓๐.ถ้าท่านมีความเห็นขัดแย้งกับประธาน-หัวหน้าที่ประชุม ท่านต้องการเสนอความเห็นของท่าน ท่านจะทำอย่างไร?

ก. เสนอความเห็นนั้น

ข. ไม่เสนอความเห็นนั้น

ค. บอกให้คนอื่นเสนอแทน

ง. ให้เพื่อนเสนอความเห็นแทนเรา

จ. เมื่อเลิกการประชุมแล้ว เข้าไปบอกประธานสองท่อสอง

๒๗. วันที่นึงศึกษาธิการจังหวัดมาตรวจเขี่ยมโรงเรียน และประชุมครุภัท์หมวด เพื่อถามรึปัญหาและ
ความคิดเห็นในการปรับปรุง ท่านเป็นครูน้อยมีปัญหาและความคิดใหม่ๆจะเสนอ แต่เห็นอาจารย์ใหญ่
ของท่านนั่นเฉยอยู่ ท่านจะทำอย่างไร?

ก. ไม่เสนอ เพราะเกรงว่าจะข้ามหน้าข้ามตาอาจารย์ใหญ่

ข. สะกิดให้ครุภัท์คนเสนอปัญหาแทน

ค. กระซิบบอกอาจารย์ใหญ่ให้อาจารย์ใหญ่ทราบ

ง. เขียนปัญหาตามอาจารย์ใหญ่ก่อน ถ้าอาจารย์ใหญ่อนุญาตจึงถ่าย

จ. ถามปัญหานั้นเอง เพราะทุกคนควรแสดงความคิดเห็นเพื่อปรับปรุงงาน

๒๘. เพื่อนของท่านคนหนึ่ง ยืมรถจักรยานยนต์ของท่านไป และเอาไปขันกับคนอื่น รถของท่านบูบ กระจาก
หน้ารถแตก แต่ยังใช้การได้ เพื่อนยินดีชดใช้ค่าของเสียหายให้ ท่านจะทำอย่างไร?

ก. ทำสีหน้าไม่พอใจ แต่ไม่เอาเงินจากเพื่อน

ข. เอารถไปซ่อม เก็บค่าซ่อมรถจากเพื่อน

ค. เอารถไปซ่อมแต่ไม่เอาเงินจากเพื่อน เพราะเกรงใจ

ง. บอกเพื่อนว่าไม่เป็นไร แต่ถ้าเพื่อนเอารถไปซ่อมให้ก็ต้อง

จ. บอกเพื่อนว่าเสียหายเล็กน้อย อย่าคิดเอาเงินกันเลย

ขอขอบคุณ.

ក្រោមតាមការបង្ហាញ គេរីអ៊ូវីដ៊ីអិមពារ៉ា និងសំណើន៍

ខ្លួន..... ពេល..... ខ្សោយ.....

សាការណីកម្ម..... ថ្ងៃ.....

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| (១) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (២) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០២) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៣) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៣) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៤) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៤) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៥) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៥) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៦) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៦) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៧) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៧) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៨) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៨) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (៩) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០៩) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (១០) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១០) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (១១) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១១) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (១២) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១២) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (១៣) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១៣) ក == ខ == គ == ស == ជ == |
| (១៤) ក == ខ == គ == ស == ជ == | (០១៤) ក == ខ == គ == ស == ជ == |

ภาคผนวก ค。

ตัวอย่างการฝึกพุทธิกรรมที่ เหมาะสมในการแสดงออก

และ

ความคิดเห็นของผู้เข้ารับการฝึกพุทธิกรรมที่ เหมาะสมในการแสดงออก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวอย่างบางตอนของการฝึกพูดการบรรยายที่เหมาะสมในการแสดงออก

SESSION 1

สถานที่ ห้องโถงทัศนศึกษา โรงเรียนมีรยมสาธิรามคำแหง

เวลา ๑๓.๗๐ - ๑๖.๗๐

สมาชิก ๕ คน

.....

นางสาว ข. "คนที่นั่งอยู่ขวามือของตัวฉันนั้นจะชื่อ..คุณ ก.(นามสมบุคคล) คุณ ก. เรียนอยู่คณะวิทยาศาสตร์ สาขาเคมี...ส่วนตัวฉันชื่อ...ช. เรียนอยู่คณะวิทยาศาสตร์ เช่นเดียวกัน และตัวฉันเรียนสาขา Bio. ตัวฉันมากที่สุด... เพราะต้องการจะฝึกตนเองให้เป็นคนที่มีความกล้า..."

นางสาว ง. "กล้าทำอะไร"

นางสาว ข. "คือ...ตามปกติ..ขอแทนตัวว่า "เรา" นะ คือว่า..เราเป็นคนที่ใช้เกรงใจคนอย่างเพื่อนมากยิ่งเงินเรา ทึ่งๆที่เราเก็บไว้เพื่อนไม่เทียดร้อนหรอก เพราะ..เข้าเป็นลูกคนรวยกว่าเรา เราไว้ว่าเขารวยขึ้นไปเทีย Shopping เงินก็ได้หมดเร็ว..แต่...เราเก็บเป็นเพื่อนสนิทกันมานาน ตั้งแต่ยุ่งร.ร. เก่าแล้ว เราภักดีว่าเขารวยกว่าเราได้ เราเก็บเงินให้เขายิ่งๆไปเสีย..."

ผู้นำกลุ่ม "พู..ให้เพื่อนยิ่งเงินไปแล้ว....รู้สึกอย่างไรบ้างล่ะคะ"

นางสาว ข. "ศิ้นนั้นหึ่นศิน พูนตอนไม่หลับค่ะ... เพราะ...พูดต้องศิคดิว่า พูจะเอารเงินมาให้ไปซื้อหนังสือติ"

นางสาว จ. "แล้วตอนนี้ เธอได้เงินศินแล้วปังล่ะ"

นางสาว ข. "ยังเลย พอดีเราเจอเขา เขาเก็บไว้ เขายังไม่รู้จะทำยังไง...ปะ-แหลกค่ะ...อาจารย์ พูรีบอยากจะฝึกให้เป็นคนกล้าปฏิเสธ เพื่อน ไม่ต้องเกรงใจเพื่อนมากนัก พูศิดิว่า...อาจารย์คงช่วยพูได้นะคะ"

.....

ผู้นำกลุ่ม "เพื่อให้พากคุณได้เข้าใจความหมายของคำว่า Passive, Aggressive และ

Assertive ตีปั๊บ... แล้ว รู้สึกว่า ๒ คนที่นั่งอยู่หน้าห้องมาลากันให้ถู เป็นตัวอย่าง คุณ ๔. ช่วยเรียก ๒ คนนั้นเข้ามาได้แล้วจะ.... ครุฉะขอสงวนติว่า มีทฤษฎีอยู่หนึ่ง เป็นสามีและภรรยา ฝ่ายหญิงต้องการให้สามีของ เธอช่วยวางแผนปรับปรุงสวนครัว เรื่องนี้เธอถือว่ามีความสำคัญต่อ เธอมาก แต่ฝ่ายสามีไม่เห็นว่าสำคัญ และสมมุตินะคะว่าสามีกำลังนั่งพักผ่อน อ่านหนังสือพิมพ์อยู่ จากแรกที่จะแสดงให้ถู นี้เป็นแบบไม่กล้าแสดงออก หรือเรียกว่า The Passive Scene ก่อนนะคะ....

ภรรยา : เอ้อ ! ขอโทษເຄອະກະ คุณจะกรุณาสละเวลาที่จะตกลงใจเที่ยวกัน สวนครัว ของเรางานนิดหนึ่ง... ได้ไหมครับ

สามี : (ก้มหน้าอ่านหนังสือพิมพ์) อย่าเพิ่งเลย ผูกกำลัง

ภรรยา : เอ้อ ! ค่ะ ค่ะ

ผู้นำกลุ่ม กิงแม็บทนีค่อนข้างจะสัน แต่... จากตัวอย่างสามารถอธิบายได้หลายประ เห็นด้วยกัน ประการแรกจะเห็นว่า ผู้ที่มีลักษณะ passive หรือ nonassertive หรือไม่กล้า แสดงออกนี้จะทำอะไรก็มีจะ เริ่มต้นด้วยการขออนุญาต ด้วยก่อน ซึ่งแสดงให้เห็นถึง ความขาดหล้า และพากนี้มักจะมีความรู้สึกว่า อีกฝ่ายหนึ่ง คงไม่ต้องการเสียเวลา กับปัญหานี้ก็ได้ ส่วนคำตอบของสามีที่ว่า "ผูกกำลังยุ่ง".....

.....

ผู้นำกลุ่ม ต่อไปเป็นการแสดงบท Aggressive หรือก้าวร้าว จากเรื่องเดียวกันค่ะ....

ภรรยา : นี่คุณพังงะ ! ชันน่ะ เรียนและก็ เชิญ เดิมที่แล้วนะ... ที่คุณเคยแต่จะผลัด เรื่องที่เราจะทำอย่างไร ก็จะให้เราบ้านน้ำๆ คุณจะช่วยหรือไม่ช่วยซึ่ง ?

สามี : (อ่านหนังสือพิมพ์) อย่าเพิ่งเลย ผูกกำลังยุ่ง

ภรรยา : ทำไม่คุณไม่มองดู เวลาที่คุณพูดกับฉัน หู ! คุณนี่ไม่เคยสนใจเรื่องสวน เรื่องบ้านหรือแม้แต่ เรื่องดูแล เลย คุณแคร์แต่หัวคุณเอง เท่านั้นแหละ

สามี : ไม่จริงหรอก ผูกแคร์นะ

ภรรยา : ไม่ คุณไม่แคร์ คุณไม่เคยสนใจอะไรเลยในบ้านนี่ รวมทั้งดูแล สวน ต้องทำงานทุกอย่างในบ้านนี้ด้วยตัวของฉันเอง

สามี : เอาอีกแล้ว ! เราจะลับมาชุด เรื่อง เก่าอีกแล้ว นี่ปล่อยให้ฉันอยู่ เจ็บๆ ตอน หยุดรู้สึกบ่นจะชั้นเสียที่ได้ไห?

ภรรยา : คุณนี่ไม่ได้อะไรเลย หรือแม้กระทั่งอะไรในบ้านนี้ นอกเสียจาก
คุณแม่วยในที่รี แล้วก็อวน เอาอวน เอา เพราะพึ่มแต่เปียร์
สามี : นี่ ? หุบดีเกอะ คุณก็ติดอย่างจะได้คนที่ใช้ง่ายๆที่คุณแต่จะ เปิกกอกน้ำ
และถอนหน้าใช่ไหมล่ะ เมื่อไหร่ซึ่งจะมีความสุขจะเขามีงั้น นึกลับ-
มาบ้านที่ไรก็ได้อินแต่เสียงคุณบ่นจู้จี้อยู่ตลอดเวลา ชิ !
ผู้นำกลุ่ม (อธิบาย)
.....

ต่อไปเป็นการแสดงบทบาทที่เรียกว่า Assertive หรือพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม¹
จากเชื่อถือกันนั่นค่ะ.....

ภรรยา : ปีกได้เวลาหน้าฝนที่เราควรจะวางโครงการ เกี่ยวกับสวนครัวของเรา
ได้แล้วนั่นค่ะ'
สามี : (ก้มหน้าอ่านหนังสือศิมพ์) โอ่ ! ยังหรอ ก็เพิ่งเดือนกันยา . เองแท้ๆ
ภรรยา : ฉันรู้สึกว่าการทำสวนครัวของเรานี่คงจะน่าเพลิด เพลินมากนั่นค่ะ ถ้า
เราวางโครงการล่วงหน้าด้วยกัน
สามี : ผิดไม่นะใจจะนะ ว่าผิดจะมีเวลาสำหรับเรื่องนี้หรือเปล่า
ภรรยา : ฉันลองจะคร่าวๆสำหรับที่ที่เราจะปลูกผักและ เสินที่เราจะใช้ก็แล้วล่ะค่ะ
มีอยู่ ๒ plan ด้วยกัน คุณจะต้องนี่อยู่ใหม่ค่ะ ฉันอยากให้คุณช่วยตัดสินใจ
ให้ด้วยนะนั่น เอาเช่นไห่ เอาไว้ศินนี้หังอาหารค่าตีใหม่ค่ะ
สามี : (ด้วยทำทางสังเคราะห์) ฉันต้องดูวันศุกร์นี้ด้วย เหรอ
ภรรยา : ถ้าอย่างนั้น จะมีเวลาอื่นที่ติดกันนี่บ้างใหม่ล่ะค่ะ
สามี : เอ ! ผิดก็ไม่ทราบซี
ภรรยา : ถ้าจันน เรายังลองมาพูดกันเกี่ยวกับ ๒ plan นี้หังจากเวลาอาหารเย็น
แล้วสักครึ่งชั่วโมง ตกลงใหม่ค่ะ
สามี : ผิดก็ว่าอย่างนั้น
ภรรยา : ติดค่า ก็จะกินเวลาไม่ เกินครึ่งชั่วโมงหรอกค่ะ ฉันคงจะรู้สึกโกร่งใจยืน
ถ้าเราได้ตัดสินใจในโครงการนี้ เรียบร้อย"

ผู้นำกลุ่ม (อธิบาย)

หัวอย่างบางตอนของภาษาไทยพูดคิกรามที่เหมาะสมในการแสดงออก

สถานที่ ห้องโถงห้องศึกษา โรงเรียนมหิดลมหาวิทยาลัยคำแหง

เวลา ๙.๓๐-๑๖.๓๐

สมาชิก ๔ คน

ผู้นำกลุ่ม "เมื่อครั้งที่แล้ว การบ้านที่ให้ไปศึกษาดูเรื่องจากกระจาด ลองเล่าให้ฟัง
บ้างชีว่าไปฝึกมาแล้วเป็นอย่างไรบ้างจะนะ"

นางสาว ก. "เวลาที่ไปรอด...รู้สึกว่าหมูน้ำดองไปเลยค่ะ หน้ามันควร์ๆ.."

ผู้นำกลุ่ม "เราศึกว่ามันเหมาะสมหรือไม่ล่ะ"

นางสาว ก. "บางครั้ง หมูศึกว่า เราไม่ควรจะแสดงอย่างนั้น เพราะทำทางดูแล้ว
น่าเกลียด เชียวนะ"

นางสาว ข. "ของหมูนะจะ หมูไปฝึกหน้ากระจาด แล้วจ้องตาในกระจาดโดยการแสดงว่า
เกลียคนนั่น เรารู้สึกว่าน่ากลัว ยิ่งจ้องยิ่งน่ากลัวค่ะ"

ผู้นำกลุ่ม "เท่าที่ผ่านมาสปหาที่แล้ว เราเคยมีโอกาสได้แสดง assertive บ้างไหม
หรือ เท็นพุติกรรมอะไรมาก็จะเข้าลักษณะ assertive บ้าง ลองเล่า
ให้กลุ่มฟังทุกคนเล่นนะจะ....."

นางสาว ค. "หมูไปซื้อขนม ร้านนี้เป็นร้านที่ซื้อประจำนั่นค่ะ เข้ากันสนุดงานค์ให้ ๔ เหรียญ
มันมืออยู่ เหตุยุ่นนึงที่มีลักษณะชอบขุ่นระ ก..ศึกว่าถ้าหมูจะ เอาเหตุยุ่นนึงไป
ซื้อที่ร้านรู้สึกมากๆ เข้าก็คงจะไม่รับหรอกค่ะ หมูศึกอยู่สักครู่หนึ่ง ก..เลยเดิน
กลับไปเปลี่ยนใหม่ หมูบอก เขาว่าขอเปลี่ยนเงื่อนค่ะ....แล้วเข้าก็ให้ ...
แทน..หมูรู้สึกสบายใจเป็นที่เดียวค่ะ"

- ผู้นักเขียน "ฟีดแบ็คว่า เป็นพฤติกรรมที่เรียกว่า assertive เหมือนกัน.....
....."
- ผู้นักเขียน "จากสถานการณ์ที่เขียนไว้ให้ เมื่อสປหาที่แล้ว ครูอยากจะยกหัวข้อย่าง
สถานการณ์ที่ศึกว่าง่ายที่สุดของแต่ละคนก่อน ครูจะขอยกหัวข้อย่างกรณี
ของ น.ส.ง.... ปัญหาที่เขียนมาถึงนี้นั้น... เมื่อไม่นานมานี้จังหวะที่
ปัจจุบัน ฟีลสาวนุ่มอยู่ต่างจังหวัดและจะเข้ากรุงเทพฯ ตอนเช้าๆ(ศึกษา)
และนัดไว้ไปรับที่สถานี จึงต้องออกจากบ้านเช้าๆ(ต. ๔-๔) รู้สึกกลัวมาก
แต่ก็ต้องไป เพราะถ้าสายจะทำให้เสียงาน ซึ่งยังที่จริง.. ศึกว่าฟีลนั่ง
รถเมล์คงจะมาเองได้ แต่ฟีลชอบให้มีคนมารอรับ หนูจะทำอย่างไร"
ศึกษา เพื่อหาข้อมูลเพิ่มเติม
- ผู้นักเขียน "เราจะพูดอย่างไรที่จะให้ฟีลสาวมาเองโดยที่เราไม่ต้องไปรอรับอย่างเงิน
ไข่ไก่ ลองคุยกันว่า... พ่อจะใช้คำพูดแบบนี้ดีไหม นี่เป็นบทบทสมมุติที่ครู
เขียนขึ้นเอง ควรต่อไปบุกคนต้องหัดเขียนบทมาก่อนนะคะ.....
ผู้นักเขียน และผู้ช่วยกลุ่มจะแสดงบทบาทให้ดู เป็นหัวข้อย่างตาม script
ที่เขียนให้.....
อย่างจะให้คุณ ง... มาลองฝึกคุยก่อนและให้เพื่อนๆ กดสังเกตพฤติกรรม
ตัวยันนะ ทั้งนี้ เสียงตัวยันจะว่า หมายความหรือไม่ ครึ่งแรกนี้จะให้คุณ ง...
แสดงเป็นฟีลสาวก่อน แล้วให้ผู้ช่วยกลุ่ม เป็นคุณ ง. เสร็จแล้วคุณ ง..
ค่อยเปลี่ยนเป็นตัว เองบ้างสนับสนุนไป .."
- นางสาว ง. "ฟีลย.. หนูอยากรู้ว่าจะไปกับฟีทน้อย ได้ไหมคะ? "
- ฟีล "ได้สิ ว่า ใจล่ะ"
- นางสาว ง. "หนูอกฟีตรงๆนะว่า หนูไม่ค่อยสนใจใจเลยค่ะที่ต้องไปรอรับฟีที่ห้องนอนค่ะ
 เพราะ.. หนูรู้สึกกลัวมาก เลย เวลาที่หนูต้องออกไปรับฟีแต่เช้าๆนั่น เอาจริง
 อย่างฟีได้ไหมคะ... เวลาที่ฟีมาถึงห้องแล้ว ฟีก็ขึ้นบนไปรีบส่งหนีง..
 และฟีจะเมล์สาย ๒๒ มา แล้วก็มาลงห้องป้ายหน้าบ้านเราพอตี ห้องด้าน
 ทางกว่ามันปังมีคือบุ้ง ฟีก็นั่งค่อย รอให้สว่าง เสียก่อน แล้วฟีค่อยมา ฟีไหมคะ "

- พี่สาว "ที่นุ่งใส่ไปรับฟังได้หรือ พี่อยากจะให้มีคนไปรับบันน่"
- นางสาว ๔. "ที่จริงทุกอย่างจะออกไปรับฟิรอ ก แต่ที่นี่ทุกเป็นผู้หญิง และมันก็ยังมีคู่บุรุษทุกคนที่มีภาระ แล้วอีกอย่างนั้น ถ้าทุ่นไปรับฟิแล้ว ทุกๆจะไปเรียนไม่ทัน นั่นคือ ถ้าหากว่าพี่มาเองได้ ทุกๆคงจะศึกษา เพราะอีกหน่อย พี่จะมา เมื่อไหร่ก็ได้ เพราะพี่ไม่ต้องห่วงว่าจะมีหมายมารอรับหรือเปล่า พี่ลองคุยกับครั้งเดียว แล้วพี่จะรู้สึกว่ามันไม่ยากเลยค่ะ ดีไหมคะ"
- พี่สาว "อือ....แล้วพี่จะลองคุย.....
.....
- ผู้นำกลุ่ม "พี่คุ้ยขอให้แต่ละคนได้เล่าความรู้สึกของตน เองให้เพื่อนๆฟังนะว่า..... เรารู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับการฝึกของเรานะ คิดว่าทำทางที่สอนการใช้มือ หรือ น้ำเสียงของเรามาเหมาะสมแล้วหรือยัง"
- นางสาว ๕. "ทุกๆรู้สึกว่า...ในครั้งแรกๆ..ก็อย่างที่เพื่อนๆบอกนั้นแหละค่ะคือ ทำทางทุกๆ ยังแข็งๆ เวลาที่พูดทุกอย่างขوبซึ่งมันเกิดความเดย์จินน์ค่ะ แต่หลังจากที่ ทุกๆซ้อมหลายๆครั้ง ก็รู้สึกพอใจกว่า เดี๋ยมตัว....."
- นางสาว ๖. "สำหรับของทุ่น จากการคุยในโกรทศน์ รู้สึกว่าบีบไม่ค่อยเหมาะสม เพราะ ว่าหน้าตาทุ่นยิ่มตลอด ทำให้คนที่มาเยี่ยมหนังสือของเรามีรู้สึกว่าเรารู้สึกอย่างไร ความจริงแล้วเรารู้สึกว่าไม่พอใจ แต่สหน้าและคำพูดของทุ่นไม่สอดคล้องกัน.." "
- ผู้นำกลุ่ม "แต่น้ำเสียง ระดับเสียงสูงต่ำของเรานับว่าใช้ได้ดีเทียบ.....
....."
- จากกรณี Role-play วันนี้ พากเราลงไปฝึกต่อที่บ้านและลงมาไปใช้ใน สถานการณ์จริงๆนั้น แล้วลองคุยกันว่าจะได้ผลอย่างไรบ้างนั้นสำหรับ ครั้งต่อไป ครูอยากรู้ว่าให้แต่ละคนไปเขียน script ในสถานการณ์ต่อไป ที่ยกขึ้นโดยใช้หลักที่ให้ไป แล้วเราจะมา Role-play กันต่อไปใน สักอาทิตย์หน้า.....
.....

ความคิดเห็นของผู้เข้ารับการฝึกพัฒนารูปแบบที่เหมาะสมในการแสดงออก

นางสาว ก.

ในวันที่อาจารย์ว่างฟังครับ ประการรายชื่อนักศึกษาที่จะฝึก Assertive นั้น ข้าพเจ้าไม่ได้ไปบุคคลใดคนเดียว เพื่อนของข้าพเจ้านำมาบอก ข้าพเจ้าต้องทึ่งใจไม่เท่ากันมาก่อนว่าอาจารย์จะให้ฝึกอะไรบ้าง แต่เพื่อนของข้าพเจ้ากลับสับสนกว่า ที่อาจารย์ตัดสินใจเลือกไปนั้นมีแต่เด็กที่มีปัญหา ข้าพเจ้ารู้สึกเสียหน้าอย่างไรบอกไม่ถูก และอยาด้วยที่เพื่อนว่าข้าพเจ้าเป็นเด็กมีปัญหา ซึ่งขณะนั้นตัวข้าพเจ้าเองก็รู้สึกมีปัญหาดับอกดับกับใจ บอกใครไม่ได้อยู่หัวตี แต่ดูกิจธิการ ก็ต้องยอมรับ บางที่อาจารย์อาจจะมีรีชแก้ไขปัญหาของข้าพเจ้าได้บ้าง... และก..ได้จริงๆ

จากการเข้า Assertive Training ทุกครั้งของข้าพเจ้าตั้งแต่ครั้งแรกในวันที่ ๒๖ ก.ค.๒๕๔๒ เวื่อยมาจนกระทั่งวันที่ ๒๒ ส.ค.๒๕๔๒ ประโยชน์ที่ได้รับ

ประการแรกที่มองเห็นชัดๆก็คือ มีเพื่อนเพิ่มขึ้นอยู่ๆ ๖-๗ คน แต่ละคนดูยลูก ก็เป็นกันเองและมีอารมณ์ขัน ทำให้ข้าพเจ้าเพลิดเพลินไม่มากก็เสีย

ประการที่สอง เป็นประการสำคัญ ก็คือ ข้าพเจ้าได้มีโอกาสแก้ไขปัญหาที่แสนจะหนักซึ่งอยู่ในสมอง ที่ขอบคุณนานาน.. ก็แก้ไม่ตก... ปัญหาที่คุณพ่อของข้าพเจ้าซึ่งป่วยแล้ว เป็นคนเปี้ยบชื่ม กลับบึง เปี้ยบและชื่มมากกว่า เก่าหลังจากออกจากราชการ (เกษียณ) แล้วมาอยู่บ้าน เดียวฯ ทำให้ข้าพเจ้าและครอบครัวทุกคนไข้มาก สอบตามเท่าไรก.. ไม่นอกกว่าเป็นอะไรต้องการอะไร? เมื่อข้าพเจ้าเล่าปัญหานี้ให้อาจารย์และเพื่อนๆฟัง อาจารย์แนะนำว่า ข้าพเจ้าควรจะเป็นผู้แก้ไขปัญหานี้ โดยให้เขียน Script ที่แม่สำหรับพูดกับคุณพ่อ... ข้าพเจ้าได้นำมาใช้กับคุณพ่อของข้าพเจ้า รู้สึกว่าคุณพ่อตื่นนอนบ่ายมาก ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ต้องไม่สิ่นความร่วมมือของคุณแม่ด้วยอีกด้วยคุณแม่คงอยู่บุญดุจ เวียง ชาวต่างๆให้คุณพ่อได้มีโอกาสได้ตอบของมาให้บ้าง เมื่อปัญหานี้ฉุกเฉิน ข้าพเจ้าต้องที่สุด นับว่าเป็นประโยชน์มาก

ประการที่สาม คือมีความกล้าที่จะแสดงออก(ในทางที่เหมาะสม) มากขึ้นกว่าเก่า การใช้คำพูด ที่ผู้ฟังฟังแล้ว คล้อยตาม ไม่มีความรู้สึกว่า.. เราไปบงการเขา และสามารถแสดงความรู้สึกออกมาโดยไม่รู้สึกเคอะเขิน ตัวอย่างในข้อนี้ก็คือ...

-ข้าพเจ้าได้ขอร้องญาติให้ช่วยเหลือทุกๆ ศัลงมาก ซึ่งแต่ก่อนข้าพเจ้าไม่เคยกล้า
ออกปาก เช่นนั้น

-ชวน เปื่อนที่ไม่รู้จะกันยังไงก่อน เลยมา เที่ยวบ้านด้วย สาเหตุ เพราะเขากำลังคุย
ติดกันอยู่กับ เพื่อนคนที่กำลังจะมาบ้านของข้าพเจ้า และขณะนั้นก็กำลังจะ เดินทางมาที่บ้านพ่อตี
จึงออกปาก เชิญมา...แล้วเขาก็มา

-ซึ่งในสิ่งที่คุณแม่ไม่เข้าใจ โดยยกเหตุผลให้ท่านฟังจนเข้าใจในหัวข้าพเจ้า

-และประการสุดท้ายก็คือ กล้าหาว สมุจจุดงานที่ เพื่อนยืนไปนานถึง ๐ ลูกปัดหัวเต็มๆ
ประการที่ห้า สร้างความมั่นคงและมีความมั่นใจในตนเองโดยได้รับการเล่าของ
อาจารย์และเพื่อนๆว่า "ทุกคน เกิดมาที่ต้องมีปัญหา มากน้อยก็มีน้อยกับแต่ละบุคคล" ทำให้เกิด
ความมั่นใจในตน เองมากขึ้น แต่ก่อนเคยติดน้อยใจว่า ทำไมสิ่งมีปัญหามากนัก เสียบ้างข้าพเจ้า
ได้คิดว่า บางคนก็มีปัญหาหนักยิ่งกว่าข้าพเจ้าเสียอีก ทำไมเขานจึงดำรงชีวิตอยู่ได้ ก็ทำให้
ข้าพเจ้า...เป็นสุขขึ้นโดยเดียว

จากที่กล่าวมา ล้วนแล้วแต่ เป็นประโยชน์ที่ได้รับจาก Assertive Training
ข้าพเจ้าติ่ง ภูมิใจมากที่ได้ร่วมการฝึกของอาจารย์ในครั้งนี้ ซึ่งมีประโยชน์ต่อข้าพเจ้า ครอบครัว^๔
และคนอื่นๆ และขอขอบพระคุณอาจารย์วงศ์กร ที่กรุณาชี้แนวทางให้ข้าพเจ้า..จนมีความสุข
ในทุกวันนี้

นางสาว ฯ.

ก่อนฝึกข้าพเจ้ารู้สึกว่าจะใช้วิธีการ Passive มากกับคนที่ไม่คุ้นเคย และใช้
Aggressive กับคนที่ลืมตาดู ส่วน Assertive มีบางแต่น้อย เมื่อฝึกแล้วมีประโยชน์-
มากได้ศึกษาการกระทำของตน เองที่ใช้วิธีการต่างๆมาเปลี่ยน เทียบกัน ศึกว่า Assertive
นี้เป็นวิธีที่ใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์ เพราะวิธีการใช้จะต้องควบคุมอารมณ์ และสำรวจความ-
รู้สึกของเราระหว่างทั้งสองเหตุผล ความจำเป็น ความรู้สึกของเราให้ผู้อื่นเข้าใจ เป็นการใช้
วิธีการสื่อสารที่ศรีษะมี

นางสาว ค.

การฝึกกับอาจารย์ดูรู้สึกประทับใจมาก ทำให้เจ้าใจร่าสิงในทุนควรแสดงออก สิ่งใหม่ไม่ควรแสดงออก และทำให้มีความคิดว่า การที่เราแสดงออกนั้นในทาง Assertive ซึ่งบางคำพูดฟังดูอ่อนโยนสำหรับตัวผู้สอน แต่ผู้ที่ได้ฟังแล้วจะทราบได้ดีว่า ผู้นี้มีภาวะคิดปုในกรุณา สรุปแล้วว่าติ หยุดคิดว่าในวันนุช ทุกคนไม่มาระยะน แต่ก็มีความตั้งใจมาฝึกกับอาจารย์โดยเฉพาะ ๑ วัน หนูขอให้อาจารย์จงทำต่อไป เพื่อช่วยเหลือผู้ที่ไม่กล้าแสดงออกและแสดงออกในแนวทางที่ไม่ถูกไม่ควร ให้มารเข้าข่ายแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรต่อไป

นางสาว ง.

การฝึก ทำให้ข้าพเจ้ารู้สึกว่า มีความกล้าที่จะทำตามใจตัวเองได้มากขึ้น ซึ่งก่อน ที่ข้าพเจ้าจะฝึก ถ้ามีผู้อื่นมาขอร้องหรือหือเป็นของของข้าพเจ้า ข้าพเจ้ามักจะให้โดยไม่ได้แย้ง ซึ่งบางครั้งข้าพเจ้ารู้สึกอึดอัดใจที่ต้องกระทำเช่นนั้น แต่เมื่อฝึกแล้ว ข้าพเจ้าคิดว่า บางอย่าง ก็เป็นสิทธิของข้าพเจ้าที่จะต้องปฏิเสธถ้าสิ่งนั้นทำให้ข้าพเจ้าไม่สบายใจ และเมื่อข้าพเจ้าปฏิเสธ ไปแล้วรู้มกับให้เหตุผลของการปฏิเสธนั้น รู้สึกว่า สบายใจ ไม่อึดอัดใจ กังวลใจ และเมื่อ ข้าพเจ้าสังเกตคนที่ข้าพเจ้าปฏิเสธก็ไม่เห็น เขาปฏิเสธกิจกรรมอย่างไรที่จะแสดงว่า เขายังไม่พอใจซึ่ง ทำให้ข้าพเจ้าคิดว่า การกระทำเช่นนั้นถูกต้องแล้วซึ่ง เป็นผลมาจากการฝึก Assertive Training และทำให้ข้าพเจ้ารู้ว่าไม่เสียเวลา แต่ข้าพเจ้าน ตีบ่ำเท่านั้นที่มีปัญหา คนอื่นๆก็มีปัญหา ยิ่งกว่าข้าพเจ้า เสียอีก

ข้าพเจ้าขอรบขอพะคุณอาจารย์ วงศ์กตร์ เป็นอย่างยิ่งที่ทำให้ข้าพเจ้ามีความกล้า มั่นใจที่จะแสดงออกถึงความต้องการของตน เองที่เหมาะสม

นางสาว จ.

หลังจากการฝึกครั้งนี้แล้ว ข้าพเจ้ามีความรู้สึก เชื่อมั่นในการกระทำของตน เองมาก ยิ่ง ศิษย์มีความระลึกถึงสิทธิและความถูกต้องของ การกระทำ เป็นหลักใหญ่กว่าการคำนึงถึงจิตใจ ของอีกฝ่ายที่ซึ่งมักจะ เป็นการคาดคะเนและวิจഗกังวลซึ่งคน เอง เป็นผู้สร้างขึ้นฝ่ายเดียว ข้าพเจ้า มีความพยายามหาโอกาสใช้ริชกการที่ฝึกมาโดยนั่มๆ ใช้ในสภาพการณ์ในชีวิตประจำวันจากการ

ได้กระทำจริงๆ พนว่าเมื่อเรากล้าแสดงออก (ความสิทธิ) แล้ว จะเกิดความรู้สึกโล่งอก ไม่ต้องมีความกังวลใจแล้วซึ่งได้รับประโยชน์มาก ไม่ต้องคาดหวังอะไรโดยไม่จำเป็น กล้าปูนีเสอบุคคลมากขึ้น กล้าเป็นฝ่ายเอ่ยปากพูด เรื่องใดเรื่องหนึ่งก่อน แม้บางครั้งจะมีความลังเลอยู่บ้างแต่ก็มีความกล้าในการแสดงออกมากขึ้น

เพื่อนๆ และน้องชายที่เอ่ยปากช่วยและสนับสนุนให้ข้าพเจ้าฝึกและปฏิบัติธรรม เช่นนี้ กล้าพูด กล้ากระทำการตามสิทธิของตน ยิ่งข้าพเจ้ารู้สึกชำนาญและขอขอบคุณผู้ฝึกในการที่ให้เกิด การดำเนินชีวิตของข้าพเจ้าให้เข้าสู่เส้นทางชั้นสูงต้อง และเป็นสิ่งที่ทำให้ชีวิตของข้าพเจ้า มีความสุขมากขึ้น

นางสาว อ.

สำหรับผู้รับการฝึก เอง เมื่อก่อน(ผู้) เป็นทั้ง Passive , Aggressive บางครั้ง ศตัตโนใจไม่ค่อยถูกว่าควรจะทำอย่างไรตี หลังจากฝึกแล้วยิ่งก็ใช้ระยะเวลาเพียงสั้นๆ ทำให้รู้สึกคิดขึ้นมาว่า อะไรควร ไม่ควร , สำคัญหรือไม่, จำเป็นเพียงไร

ข้อบกพร่องของตัว เอง เท่านั้นได้ซักถามจาก เทปบันทึกภาพ ข่ายให้ปรับปรุงบุคลิกภาพ ผู้ฝึก สืบทอด และน้ำเสียงว่าควรจะแสดงออกอย่างไร เรื่องนี้ใช้เทปบันทึกภาพแล้วนำมาให้ฟุ้กใหม่ เป็นแนวคิดที่ยอด เปี่ยมมาก ... ทุกครั้งที่ฝึกขึ้นมาได้ รู้สึกว่าต้องสำรวจนอนของบุคคลที่สอนให้แก่ไข ข้อผิดพลาดเหล่านั้น เดียวมีรู้สึกว่า กล้ายเป็นคนที่... เอ... Assertive ขึ้นมาบ้างกระมัง.. เพราะว่าบางครั้งจะรับอารมณ์ของตัว เองซึ่งเคยเป็นประสาท Aggressive เสียได้

Eye Contact ปัจจุบันนี้ซึ่งมากเลยค่ะ ระหว่างแรกพอ尼กขึ้นมาได้ก็พยายามอย่างมาก นาระยะหลังนี้ ความเชื่อม เริ่มมีมากขึ้นตามลำดับ

ข้อที่ให้ประโยชน์น่าพอใจศิริ ใจเย็นลงมาก ใจศิริแน่ใจ ขอขอบพระคุณท่านอาจารย์ผู้สอนวิธีการฝึกเป็นอย่างมากค่ะ

นางสาว ช.

ประโยชน์ที่เราได้จากการฝึก ทำให้มีความกล้าขึ้น แต่เป็นการกล้าในสิ่งที่ควรกล้า รู้สึกที่จะถอนหายใจของผู้อื่นโดยที่เราเองก็เกิดความสนใจ หรือไม่เสียเปรียบคนอื่นเขา

ทำให้เราเป็นคนที่มีมนุษยสัมพันธ์ดีขึ้น เพราะทำให้เรารู้จักการวางแผนตัวต่อ เพื่อนชี้งมีมิสัย
ต่างกันมากๆ ... สืบสานอาจารย์ให้ความเป็นกันเองมาก ทำให้ผู้ฝึกไม่รู้สึกเคอะเขินเลย

นางสาว ช.

ในการฝึกครั้งนี้ ข้าพเจ้ารู้สึกว่าตัวเองได้รับประโยชน์มาก เพราะรู้สึกว่า เห็นว่า
เวลาจะพูดอะไร ก็จะคิดให้ดีเสียก่อนแล้วค่อยพูด และรู้สึกว่าตั้งแต่ได้รับการฝึกถึงแม้เป็นเวลา
ชั้นลิ้น แต่ก็รู้สึกว่าตอนนี้ข้าพเจ้ามีความกล้าหาญ กล้ากระทำในสิ่งที่คิดว่าข้าพเจ้ายังลิ้น และไม่
ทำความเห็นด้วยกันให้แก่ผู้อื่น และข้าพเจ้ารู้สึกภูมิใจในคนของที่เมื่อหอยได้รับการฝึก ก็เป็นตัว
ของตัวเองหรือ กล้าที่จะตัดสินใจในเรื่องต่างๆที่เกิดขึ้นด้วยตนเองด้วยความมั่นใจ ต้องขอขอบคุณ
ท่านอาจารย์ที่ช่วยแนะนำให้ได้รับการฝึกในการแสดงออกในสิ่งที่เหมาะสม

นางสาว ย.

หลังจากที่ข้าพเจ้าไปฝึกมาแล้ว มีเพื่อนบางคนที่กว่า เห็นว่ามีแสดงทำทางแปลกไป
เช่น ในวงสนทนา มักจะแสดงทำทางให้เหมือนกับเหตุการณ์ที่เคยเกิดขึ้น และมีความกล้า
ที่จะยกประบคความเข้าใจกับเพื่อนที่ไม่ค่อยจะรู้กันได้ หรือ ถ้ามีความแข็งในการซื้อของ เรา
ไม่เคยพูดว่า แต่เห็นว่ามีก้าวหน้ากับคนที่แข็ง และรู้สึกมีความใกล้ชิดกับอาจารย์มากขึ้น เมื่อก่อน
ไม่ค่อยกล้า นอกจากนี้ได้มีโอกาสสัมภาษณ์กับเพื่อนที่ไปฝึกตัวบ้านและได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
ซึ่งกันและกัน.

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

ประวัติผู้เขียน

นางสาว วงศกร ภูมิธรรม เกิดที่อำเภอเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ สำเร็จการศึกษาจากวิทยาลัยวิชาการศึกษา ปีที่ ๒๕๔๘ เมื่อปีการศึกษา ๒๕๐๙ ปัจจุบันเป็นอาจารย์ที่คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง。



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย