

บทนำ

## ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้วว่าการศึกษาเป็นการสร้างคนให้มีคุณสมบัติที่พึงประสงค์ของสังคม ปัญหานี้ในปัจจุบันคือการคราะเหตุผลเดิมๆ ซึ่งมีวิถีทางเดียวคือเดินทางไปข้างหน้า จึงเป็นได้ว่าเด็กบางคน โถเข็มไม่เป็นผู้ประสบความสำเร็จในชีวิตเท่าที่ควร เพราะขาดความรู้ความสามารถในการแสดงออกความรู้เพิ่มเติม บางคนอาจจะมีความรู้ความชำนาญในเรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นอย่างดีแต่ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นคนไม่กล้าตัดสินใจ ไม่กล้าแสดงความคิดเห็น ขาดความคิดวิเคราะห์สร้างสรรค์ ไม่มีความรับผิดชอบ และขาดทักษะของความเป็นผู้นำ กล่าวคือขาดคุณสมบัติที่ช่วยสร้างคนให้ประสบความสำเร็จในการดำรงชีวิตในสังคม และช่วยผลักดันสังคมให้อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์แข็ง健 จึงจำต้องสร้างเด็กไทยให้เป็นผู้มีคุณภาพ ตัวกลางที่จะนำไปสู่เป้าหมายที่พึงบรรลุนาൾซึ่งการให้การศึกษาที่ถูกวิธีโดยการปรับปรุงระบบห้องเรียนและการเรียนการสอนให้อื้อที่จะปลูกฝังคุณลักษณะที่ดีแก่เยาวชนตั้งแต่ต้นมาแล้ว

การเรียนการสอนของโรงเรียนไทยส่วนมากยังมีศูนย์กลางอยู่ที่ครู (Teacher-Centered Instruction) ไม่ว่าจะเป็นการศึกษาระดับใด นักเรียนได้รับความรู้ส่วนใหญ่จากครู ครูมีบทบาทในการป้อนความรู้เด็กคนใหม่ห่องจำในสิ่งที่ครูบอกให้มากก็เป็นคนเก่ง วิธีการดังกล่าวสืบต่อมาจากนานา民族 แต่ผู้พูดมองเห็นได้ว่าจะปฏิรูประบบการเรียนการสอนให้อย่างทันท่วงทีก็คือ "ครู" แต่เราจะมีครูสักกี่คนที่มีความคิดสร้างสรรค์ในการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงระบบการสอนแบบดั้งเดิมนี้ การสอนที่พับส่วนใหญ่นักเป็นการสอนที่ตามการสอนระบบเก่า หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งก็คือ เป็นการถูกกลืนด้วยการสอนแบบดั้งเดิมนี้เอง

ในเรื่องการเรียนการสอนของเรานี้ นายบุญชู ใจน眷เสถียร เกษกล่าวไว้ว่า

...ระบบการศึกษาของเราระบบครั้งเดียว พนสมัยโดยเราเอาแต่ป้อนความรู้ให้แก่เด็กด้วยเดียว เราไม่ถือเอาการอบรมนิสัยให้เด็กมีธรรมชาติ มีความเคารพรักษาอาจารย์สำคัญในการสอนให้เด็กรู้จักคิด รู้จักใช้เหตุผล และกล้าซักไซร์ໄล์เดี่ยง ขอร้ายที่สุดก็คือ ความอับเนาความเป็นพิษที่เกิดจากระบบการศึกษาอันล้าสมัยของเรา ทำให้คนเรามิได้ถูกสร้างให้เป็นนักคิด นักประดิษฐ์ หรือผู้นำ ตรงกันข้ามคนของเราถูกสร้างให้เป็นผู้ตามกันไปหมด...<sup>1</sup>

ถึงเวลาแล้วที่ควรหันมาพิจารณาระบบการเรียนการสอนที่ปฏิบัติกันอยู่ให้ด่องแท้ เพื่อทางบก្រิรูปเสียใหม่ มีความคิดอย่างหนึ่งซึ่งเป็นที่ยอมรับกันทั่วไปว่า คนที่ได้รับการศึกษา คือคนที่ได้เรียนรู้วิธีการที่จะเรียน รู้จักวิธีการปรับตัว ในความเปลี่ยนแปลง ให้ความสำคัญของการแสวงหาความรู้<sup>2</sup> ลิ่งเหล่านี้เป็นหัวใจสำคัญที่ควรปลูกฝังให้มีขึ้นกับเด็ก เพราะเรารู้ว่าในลิ่งเหล่านี้เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา อาทิการขยายตัวของวิทยาการ ต่าง ๆ รวมทั้งการค้นพบใหม่ ๆ ของด้านจิตวิทยา การเพิ่มขึ้นของประชากร และความเปลี่ยนแปลงของสังคม การเรียนการสอนที่ถือครร เป็นศูนย์กลาง จึงเป็นวิธีการที่น่าสนใจ ความเหลื่อมในการผลิตคนของสังคม เพราะนักเรียนจะไม่มีโอกาสแสวงหาความรู้เพื่อเตรียมตัวให้ทันกับวิทยาการต่าง ๆ เท่าที่ควร ไม่มีโอกาสเป็นตัวของตัวเอง ไม่มีโอกาสฝึก ความรับผิดชอบ การตัดสินใจ การแสดงความคิดเห็น ความคิดวิเคราะห์สร้างสรรค์ ตลอดจนความเป็นผู้นำเท่าที่ควร ครุส่วนมากยังมีความเข้าใจในคำว่า "การสอน" ผิดไป คือ มี

<sup>1</sup>บุญชู ใจน眷เสถียร, "ความเป็นธรรมทางลังคบกความเจริญทางเศรษฐกิจ," สวัสดิ์มหาวิทยาลัย, หนังสือของกลุ่มพื้นฟูโซเชียลมี (2516), หน้า 23.

<sup>2</sup>E. Michael Brick, "Learning Center : The Key to Personalized Instruction," Audio-Visual Instruction, (Vol.12, October, 1967), pp.787-88.

ความคิดว่าการสอนเป็นการบอกความรู้ให้แก่นักเรียนเท่านั้น กิจกรรมของนักเรียนมีเพียงการนั่งฟังคำบอกเล่าจากครู และคาดจำไว้เพื่อทำการสอบ จะมีบางครั้งเท่านั้นที่ต้องคำถามของครูในระหว่างฟังคำบรรยาย อันที่จริงการสอนคือขบวนการแนะนำและจัดทำประสบการณ์ให้แก่เด็ก ห้องเรียนไม่ควรมีสภาพเป็นห้องลึ่แหลมที่เต็มไปด้วยเสียงบรรยายของครู แต่ควรเป็นแหล่งที่จะให้นักเรียนได้ประกอบกิจกรรมค้าง ๆ ที่จะนำไปสู่การเรียนรู้ ตามต้องการ<sup>3</sup> ศูนย์กลางการเรียนมุ่งที่นักเรียน (Learner Centered Instruction) ยัง พีอาเจ (Jean Piaget) ให้ความคิดเห็นว่า การสอนที่เกิดขึ้นจากความจำใจ จะมีสัมฤทธิผลลัพธ์การสร้างสภาพการณ์ให้เด็กเกิดความคิดความเข้าใจตามธรรมชาติไม่ได้<sup>4</sup> นั่นแสดงว่าเด็กควรได้ประกอบกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่งในสภาพการณ์ที่จะก่อให้เกิดการเรียนรู้ การที่เด็กได้ผนึกกิจกรรมด้วยตนเองนี้ เป็นกุญแจที่จะนำไปสู่การเรียนรู้ นักเรียนจะกลายเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในขบวนการเรียนการสอน<sup>5</sup> กิจกรรมที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ควรเป็นกิจกรรมที่เด็กได้ใช้ประสานสมัยสัมผัสให้มากที่สุด ซึ่งจะก่อให้เกิดประสบการณ์ปัจจุบัน ดังนั้นในการเรียนการสอน จึงต้องประกอบด้วย "สื่อการสอนทางด้านโสตทัศน์" เป็นตัวจัดรสัมภูมิ เพราะนักเรียนจะได้เรียนรู้จากลิ่งเหล่านี้ แทนการบอกเล่าจากครูอย่างที่ปฏิบัติกันมา อันจะนำไปสู่การฝึกฝนนักเรียนให้รู้จักแสวงหาความรู้ ความเข้าใจด้วยตนเองสิ่งเหล่านี้ เป็นสิ่งที่จะนำมายืนยันความรู้จากการเรียนการสอน อย่างไรก็ตามในการนำความคิดให้ความคิด

<sup>3</sup> Gertrude Noar, Individualized Instruction : Every Child a Winner (New York : John Wiley & Sons, Inc., 1972), p.29.

<sup>4</sup> Jean Piaget, Language and Thought of the Child, (New Jersey: Prentice - Hall Inc., Englewood Cliffs, 1966), p.31.

<sup>5</sup> Harold Entwistle, Child Centred Education, (London: Methuen & Co., Ltd. 1970), p.143.

หนึ่งมาปฏิบัตินั้นคือองค์การนั่งถึงสภาพในปัจจุบันค่าว่าว่า พร้อมที่จะรับสภาพการณ์ใหม่หรือไม่ ควรไน้มีการดัดแปลงให้เข้ากับสิ่งที่เป็นอยู่อย่างไร ที่แน่นอนก็คือการต้องมีการเปลี่ยนแปลงในสภาพที่เรารู้ๆ คือพรม่อง อาโรลด์ เอ็นท์วิสต์เล (Harold Entwistle) กล่าวว่า "...ขอบเขตของห้องเรียนควรจะกว้างขวางออกไป ไม่ควรจำกัดและซ้ำซากอยู่กับที่ สิ่งที่เป็นข้อจำกัดควรเป็นเพียงขนาดของห้องเรียนแต่เพียงอย่างเดียว..."<sup>6</sup>

การปฏิรูปการเรียนการสอนที่สามารถทำได้ไม่ยาก ไม่ต้องอาศัยการออกแบบ ตัวอาคารใหม่ ไม่ต้องอาศัยงบประมาณมากมาย แต่อาศัยความคิดสร้างสรรค์ของครูใน การปฏิรูปคือ "การจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน" การจัดห้องเรียนแบบนี้ เป็นวิธีการ ที่จะนำห้องเรียนที่ซ้ำซากจำเจ และมีครูเป็นบุคคลสำคัญที่สุดในห้องสี่เหลี่ยมแคบ ๆ ไปสู่ห้องเรียนที่มีบรรยากาศของกิจกรรมต่าง ๆ ที่น่าไปสู่การเรียนรู้ของนักเรียน และถือว่า นักเรียนเป็นคนสำคัญที่สุดในกระบวนการเรียนการสอน

ในห้องเรียนปกตินักเรียนจะเรียนเป็นกลุ่มใหญ่หงั้นในทางทฤษฎีการจัดแบบกลุ่ม ใหญ่เช่นนี้ เด็กทุกคนจะได้รับการพัฒนาในอัตราเดียวกันโดยประมาณ เด่นทางปฏิบัติ เด็กแต่ละคนจะมีความแตกต่างกัน เนื้อหาวิชาของแต่ละวิชากรัดต่างกันด้วย จึงควรจัดกลุ่มเด็กให้รวมกันเป็นกลุ่มย่อย ประกอบด้วยเด็กที่มีระดับความสามารถเดียวกัน ความสามารถใกล้เคียงกัน<sup>7</sup> ด้วยเหตุนี้ การจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนจึงมีลักษณะที่จัดแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มเล็ก ๆ และแต่ละกลุ่มจะประกอบกิจกรรมชั้นต้องอาศัยสื่อการสอนทางสื่อทัศนในรูปของการใช้สื่อประสม (Multi-Media)

## จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

<sup>6</sup>Ibid., p.144.

<sup>7</sup>C.Morton Shipley, Marjorie Mitchell Cann, and John Hilderband, A Synthesis of Teaching Methods, (New York: McGraw-Hill Company of Canada Limited, 1964), pp.62-64.

การจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน เป็นความคิดที่น่าจะได้รับความสนใจ เพื่อปรับปรุงระบบการสอนในปัจจุบัน จากการที่ผู้วิจัยได้เลือกวิชาชีววิทยามาทำการ วิจัยค้นคว้าก็ เพราะการเรียนวิทยาศาสตร์จำเป็นต้องอาศัยความอยากรู้อยากเห็น และ การแสวงหาคำตอบ จนถือไว้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของการปลูกฝังทัศนคติทางวิทยาศาสตร์<sup>8</sup> นักเรียนจะแก้ปัญหาด้วยตนเองจากกิจกรรมและประสบการณ์ต่าง ๆ เกلن โอล บลู และ อัลเบอร์ต เจ. ฮัจเก็ต (Glenn O. Blough and Albert J. Huggett) กล่าวว่า "...วิทยาศาสตร์ควรเป็นวิชาที่ลงมือกระทำ (Doing Subject) และควรจะขัดวิธีเรียนจากการอ่านและการฟังคำบรรยาย แต่ควรให้เรียนจากการแก้ปัญหาด้วยวิธีการ ต่าง ๆ กันแทน<sup>9</sup> จะทำให้เด็กเป็นคนซึ่งสังเกตให้พัฒนาความคิด รู้จักการคัดลอก ความเชื่อมั่นในตนเอง มีความรับผิดชอบ..." เด็กที่เรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนจะได้รับการฝึกฝนคุณค่าเหล่านี้อันเป็นการฝึกฝนเฉพาะตัวที่อาจไม่มีโอกาสเพียงพอ ในห้องเรียนธรรมชาติ

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อทดลองสอนวิชาชีววิทยาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนโดยใช้สื่อการสอนราคากู
2. เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนของนักเรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนกับที่เรียนจากการบรรยาย
3. เพื่อพัฒนาหลักคัดขั้นและวิธีดำเนินงานในการศึกษา เครื่องมือทางการศึกษา วัสดุประสงค์ และการแบ่งกิจกรรมในการเรียนการสอน

---

<sup>8</sup> Kenneth Freeman, and Others, Helping Children Understand Science, (Philadelphia : The John C. Winston Company, 1954), p.5.

<sup>9</sup> Glenn O. Blough & Albert J. Huggett, Elementary School Science and How to Teach it, (New York: The Dryden Press, 1951), p.24.

## สมมุติฐานของการวิจัย

1. สมมุติฐานทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์ การเรียนกับการเรียนจากการบรรยายจะไม่แตกต่างกัน
2. นักเรียนจะจากเนื้อหาที่เรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนໄค้วย นานกว่าการเรียนจากการบรรยาย

## ขอบเขตของการวิจัย



การวิจัยครั้งนี้ จำกัดอยู่ภายในขอบเขตดังนี้ คือ

1. กลุ่มตัวอย่างประชาชนที่ใช้ในการทดลองสอนในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนกับการสอนแบบบรรยาย มีกลุ่มละ 50 คน เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนศึกษานารี กลุ่มละ 30 คน กับโรงเรียนเทพศิรินทร์ กองลุ่มละ 20 คน รวมเป็นตัวอย่างประชาชนทั้งสิ้น 100 คน
2. ในการวิเคราะห์ผลการวิจัยจะไม่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างเพศ พื้นฐานทางเศรษฐกิจและสังคม สภาพภาระของนักเรียน และลิ่งแวงคลื่นของห้องเรียน ขณะทำการทดลอง
3. เรื่องที่ทำการทดลอง คือ "พารามีเชี่ยม" ซึ่งเป็นเนื้อหาอยู่ของวิชาชีววิทยา

## ขอบเขตการณ์มหาวิทยาลัย

## ขอบเขตเบื้องต้น

1. เพื่อให้เป็นตัวแทนของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 4 โดยทั่วไป ตัวอย่างประชาชนที่ใช้ในการวิจัยในแต่ละกลุ่มจึงให้มีระดับสคิบัญญา พื้นฐานทางเศรษฐกิจและครอบครัว และความสนใจแตกต่างกัน
2. นักเรียนยังไม่เคยทราบรายละเอียดเรื่องพารามีเชี่ยมในเนื้อหาจะสอบมาก่อน

๓. การสอนแบบบรรยายในการวิจัยครั้งนี้ ครูผู้บรรยายใช้อุปกรณ์การสอนประกอบด้วย

ความจำกัดของการวิจัย

การปลูกฝังค่านิยมและคุณลักษณะทาง ๆ อาทิ ความเชื่อมั่นในตนเองความเป็นผู้นำ การตัดสินใจ ความรับผิดชอบ ความคิดสร้างสรรค์ นั้นจะทำได้ต่อเมื่อเด็กเรียนได้ศึกษาจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนเป็นเวลานานพอสมควร ดังนั้นผู้วิจัยจึงไม่สามารถวิเคราะห์ผลของค่านิยมดังกล่าวได้เต็มที่น่องจากจะวิจัยสัมฤทธิผลทางการเรียนเท่านั้น

คุณค่าของการวิจัย

1. ผลการวิจัยนี้จะเป็นแนวทางในการนำความคิดเรื่องการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนเพื่อบูรุษ การเรียนการสอนในโรงเรียนทั่วไป
2. เป็นแนวทางนำความคิดใหม่เข้ามาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนให้เข้ากับสภาพความพร้อมของการศึกษาไทยเพื่อให้สามารถนำไปใช้ได้ในสภาพที่เป็นจริง
3. เป็นแนวทางการเปลี่ยนบทบาทของครูจากผู้สอนมาเป็นผู้สร้างสภาพการเรียนการสอนและผู้ให้คำแนะนำในการเรียน
4. วิธีการสอนในศูนย์การเรียนจะช่วยแก้ปัญหาการขาดแคลนครูได้ เช่น ในโรงเรียนที่มีครุคนเดียวจะช่วยให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น