



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาษาไทย

บุญถึง แணหนา. โทรทัศน์ภาคทัศน์และปฏิบัติ. พระนคร : โอดีตนสโตร์, ๒๕๑๓.

ประคอง กรรมสูตร. ศิลปศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๕.

ประยูร สรีประสาณ์. "สภาพการฝึกหัดครูในประเทศไทย", วารสารครุภัติ.

(เมษายน - กรกฎาคม) ๒๕๑๖.

พนัส หันนาคินทร์. ขอเสนอแนะในการบริหารงานของสถาบันผลิตครู. ๒๕๑๗.

(เอกสารอัสดงена).

ไฟกรด อันประเสริฐ. การศึกษาพุทธกรรมของนิสิตปริญญาตรีสาขาประถมศึกษา

ที่ออกฝึกสอนต่อการแก้ปัญหาในชั้นเรียนและสร้างแบบจำลองของปัญหา

เพื่อใช้ฝึกสอนนักศึกษาในการคิดแก้ปัญหา ก่อนออกฝึกสอน

ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, ๒๕๑๗.

มงคลธรรม ทองสุขโชหะ. การสำรวจบทบาทของสมาคมครูปัจกรองและครูในจังหวัด

พระนคร. ปริญญานิพนธ์ครุศาสตร์บัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ๒๕๐๘.

รุจ วรังษี. "ความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับบุปผกรองและประชาชน", ประชาศึกษา.

(กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕). หน้า ๔ - ๖.

อะเนียด อินอักษร. "บุปผกรองกับผลสำเร็จในการเรียนของเด็ก", ประชาศึกษา.

(มกราคม ๒๕๑๕). หน้า ๑๙ - ๒๔.

วิจิตร ศรีสัชโนน. "หลักสูตรฝึกหัดครูที่ใช้ในปัจจุบัน", วิทยาสาร. ๒๙ (พฤษภาคม

๒๕๑๓). หน้า ๕๗ - ๕๘.

ສລວຍ ປະຄາມີນ. ຄວາມຮວມມືອະຫາວງຄຽງແປ່ງປົກຄອງໃນດ້ານການແນະແນວກົກຂາ
ແກ່ເຕັກຂັ້ນປະຕົມ. ປຣິມູນານີພນີ່ຄຽກຖາສຕຣົບັນທຶກ, ຈຸ່າລັງກຣອມຫາວິທາດັ່ງ.
 ๒๔๖.

ລົງຈານ ເລີນກຽທ. ກາຮົກຂາພົດທິກຣມຂອງນັກກົກຂາຮະດັບ ປ.ກ.ກ.ສູງ ທີ່ອຳນັກຝຶກສອນໂຄ^ໜ
ກາຮົກແກ່ນົງຫາໃນໜັນເຮືອນແລະສ່າງແບນຈຳດອງຂອງນົງຫາ
ເພື່ອໃຊ້ຝຶກສອນນັກກົກຂາໃນກາຮົກແກ່ນົງຫາກອນອອກຝຶກສອນ. ປຣິມູນານີພນີ່ກາຮ
 ກົກຂານໍາບັນທຶກ, ວິທາລັບວິຊາກາຮົກຂາປະສານມີຄຣ. ๒๔๗.

ສໍາເງົງ ບຸນູເວົ້ອງຮັດນ. "ກາຮົກຂາພົດທິກຣມກາຮົກສອນຂອງຄຽງໃນໜັນເຮືອນ", ຄູນຍົກກົກຂາ.
 ๒ (ກຸດາຄມ - ຂັນວາຄມ ๒๕๙๕). ໜ້າ ๑๙๒ - ๑๙๖.

ສວັສົກ ສຸວະຮັບອັກຍະ. "ຄວາມຮວມມືອະຫາວງຜູ້ປົກຄອງກັບຄຽງ", ປະຊາກົກຂາ.
 (ມືນາຄມ ๒๕๙๕). ໜ້າ ๔ - ๙.

----- "ສິ່ງແວດັບອົມທີ່ມີອີຫີພດທອຫຽນນາກຮ່າງຂອງເຕັກ", ປະຊາກົກຂາ.
 ๒๕ : ๒ (ມືນາຄມ ๒๕๙๗). ໜ້າ ๔ - ๔.

ສອິງ ວິທີສັງຄຣາມ. "ກາຮແສດງຂະຄຣແກ່ນົງຫາ", ຄູ່ມືອນເທິກກາຮົກຂາ, ກຣມສານນົງ-
 ກົກຂາ, ๒๕๐๖. ໜ້າ ๑๙๒ - ๑๙๖.

ການຢ້າງດູຍ

Adams, Raymond S. and Bruce J. Biddle. Realistics of Teaching :
Explorations with Video Tape. New York : Holt, Rinehart
 and Winston, Inc., 1970.

Cherry, Kendrick. "A Behavior Management Simulation Model for
 Preservice Teaching Training," Dissertation Abstracts.
 32 (March 1972). p. 5087-A.

ovs

Chutha Buribhukdhi. A Study of Parent Teacher Relationship in Secondary Schools for Girls in Lahore. Master Thesis of Education, University of the Punjab. 1964.

Cleark C. Abt. Twentieth Century Teaching Techniques. Reprinted from the Faculty. August, 1966.

Columbia University, Teacher College. The Parent Teacher Partnership. New York : Bureau of Publications. 1959.

Gravey, Dale M. A Priliminary Evaluation of Simulation : A Paper Presented at 46th Annual Meeting of the Nation Council for the Social Studies. Cleveland, Ohio, 23 - 26 November, 1966.

Jordan, William C., "How to Put Parent to Work in a Classroom," Nations Schools. (Feb. 1968), pp. 76 -77.

Kersh, Best Y. "The Classroom Simulation," Journal of Teacher Education. March, 1963.

Manbeck, Maurice W. "A Study of Critical Incidents in Effective Secondary School Teaching as Conceived by Pupils and Faculty," Research Bulletin. 1st : (1957), p. 13 - 15.

Philips, Lakin E. and Daniel N. Weiner. "Improving Home School Relationship," Discipline Achievement and Mental Health. 2nd ed. New Jersey : Prentice-Hall Inc., 1972. p. 141 - 163.

Rabendra, Menon. Parents and Teacher Association. New Delhi : Ministry of Education, Government of India. 1959.

Salvator, J. Papalardo. "An Investigation of the Efficacy of In-Basket and Role-playing : Variation of Simulation Technique for Use in Counselor Education," Dissertation Abstract. 33 (December, 1972). p. 2721-A.

Settle, Webb Geradine. "A Conflict Situations and Solution Instrument for Parents and Elementary Principles," Dissertation Abstract. 29 : 4 (1968). p. 1089-A.

Steig, L.R. and E.K. Frederick. "When Parents and Schools Cooperate," School Personnel and In-Service Training Practice. New York : Parker Publishing Company, Inc., 1969.

Stout, Irving W. and Grace Langdon. Parent Teacher Relationships. Washington, D.C., Department of Classroom Teachers, American Educational Research Association of the National Educational Association, 1958.

Tansey, P.J. and Derick Unwin. Simulation and Gaming in Education. London : Methuen Educational Ltd., 1969.

Twelker, Paul L. "Designing Simulation Systems," Educational Technology. (October, 1969). p. 64 - 70.

Tucker, David Greer. "The Effect of A Simulation Treatment on Attitudes and Behavior of Student Teacher and Their Inner City Classroom Pupils," Dissertation Abstracts. 31 : 1667-A, October, 1970.

Work, Henry H. and Justin D. Call. A Guide to Preventive Child Psychiatry the Art of Parenthood. New York : McGraw-Hill, 1965.



ภาควิชานวัตกรรม

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนก ก.

สถานการณ์จำลองปัญหาเกี่ยวกับความสัมพันธ์กับบุคคลในครอบครอง (Simulation in

Teaching Problems : Relation with Parents)

ประกอบด้วย

๑. ปัญหางานแรงดึงดูดในครอบครองเกี่ยวกับนักเรียนมีปัญหาร้ายแรง

สร้างเป็นสไลด์ประกอบคำบรรยาย

ก. บรรยายเรื่อง พรมบทสไตร์ (Scripts)

ข. หัวข้อภิปราย

ค. แบบฝึกหัดแก่ปัญหา พรอมเดอ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปัญหาการแข่งขันภาคีรอง เกี่ยวกับนักเรียนมีปัญหารายแรง

ก. บรรยายเรื่อง

วันนึง หลังจากที่ครูวัฒนาอธิบายวิธีทำเลขอพิเศษ บทที่ห้า จบลงแล้วยังมีเวลาเหลือ
จึงให้นักเรียนในชั้นทำแบบฝึกหัด pragmawa ต.ญ. สายสมร ได้เขียนมาบอกับครูวัฒนาว่า
ปากกาของคนหมาย ไม่มีปากกาจะเขียน ครูวัฒนาได้ซักถามนักเรียนว่าใครเอามากาของ
ต.ญ. สายสมรไป แต่ไม่เป็นนักเรียนคนใดยอมรับ ครูวัฒนาจึงคงสังคันกระเปาของนักเรียน
ทุกคนในชั้น จากการคุณครูนี้พบร้า ปากกาของ ต.ญ. สายสมรอยู่ในกระเปาของ ต.ญ.
คัณางค์ ซึ่งยังคงความแปลกลใจให้กับครูและเพื่อรวมชนเหล่ายคน ทางเพราะว่า ต.ญ.
คัณางค์เป็นเด็กที่มีฐานะทางครอบครัวดีมาก เรียกได้ว่าคือสาวหูกนในชั้นก็ว่าได้ ครูวัฒนา⁺
ได้เรียกตัว ต.ญ. คัณางค์ไปซักถามก่อนไม่ได้ความจริง เพราะ ต.ญ. คัณางค์เอเต⁺
ปฏิเสชและกล่าวหาว่าตนถูกแกง จนครูวัฒนาเกิดโมโหจึงตัดสินใจรายงานเรื่องที่เกิดขึ้น
ให้บิดาของ ต.ญ. คัณางค์ทราบทันที

บิทา ค.ญ. คัณนางค์ รู้สึกอับอายและโกรธบุตรสาวของตนเป็นอย่างยิ่ง ถึงกับ
เขียนตีบุตรสาวอย่างรุนแรง ซึ่งเป็นผลให้ ค.ญ. คัณนางค์เกิดความเจ็บแolor และคิดว่า
ถึงอย่างไรก็จะไม่ละเว้นการขโมยของ แมวaten จะไม่ต้องการของที่ขโมยมานั่นก็ตาม เพราะ
การขโมยของคนอื่น ทำให้ชัวร์ที่เงียบเหงาของคน สักดันเต็ม จากพดุลกิจกรรมของ
ค.ญ. คัณนางค์น่อง ทำให้เพื่อน ๆ ร่วมชนห่วยคนนี้กรังเกี่ยว และระวังวาซอง ๆ ตน
อาจจะถูกขโมยไปบ้างก็ได้ สำหรับ ค.ญ. คัณนางค์คงรู้สึกคว้าเชื่อนในครอบครอง จึง
พยายามแยกัว ใช้เวลาวางแผนในการเขียนบันทึกหรือคิດอะไรอะไรมาก่อนไปกันเดียว ไม่
สนใจผู้ใดพร้อมหงส์เกิดความมีนึงกับครู ทำให้เกิดปัญหาหนักใจให้แก่ครูรัวดนาเป็นอย่างยิ่ง

ปกติเด็กหญิงคัณฑร์ เป็นเด็กหน้าตาดี ยิ้มแย้มแจ่มใส และมีพรสวรรค์ ในการเขียนบรรยายเรื่องราวทาง ๆ ได้มากคนหนึ่ง เพราะเป็นคนช่างคิด

หลังจากเหตุการณ์ปากกาหายในห้องเรียนเกิดขึ้น คัณฑร์จึงบ่นรื้น และแยกตัว ใช้เวลาสำหรับการเขียนบันทึกเรื่องราวทาง ๆ มากขึ้นกว่าเดิม หลายเท่า ซึ่งพฤติกรรมอันนี้ของเด็กหญิงคัณฑร์ทำให้ครอคพนถายความเห็น ของครูวัฒนาไม่

ครูวัฒนาได้เฝ้าจับตามองดูความห่วงใยอยู่เสมอ พูดคุยและฟังความคิดเห็น คัณฑร์จะต้องเขียนระบายความในใจ ซึ่งไม่สามารถจะบอกเล่าได้รู้ว่าแน่ ๆ หากครูวัฒนาจะถามก็คงไม่ได้ความจริง

และแล้ววันหนึ่ง เมื่อครูวัฒนาเข้าสำรวจความสะอาดของห้องหลัง เลิกเรียน ก็พบว่าคัณฑร์ลืมสมุดบันทึกไว้ในโต๊ะเรียน

จากสมุดบันทึกเล่มนี้เอง ทำให้กรุ๊ปนาໄดทราบถึงชีวิตที่แห้งหงอย ขาดความอบอุ่นของคุณนางค์ จึงถามมองคุณจากภายนอกแล้วจะเห็นว่าเป็นชีวิตที่มีความสุขสบายอย่างนาอิจนาเสียนักระไร

"หนู" เป็นชื่อท่อนไกล็ชิกสนใจสูมิเรยกแทนชื่อ "คุณนางค์" หนูเป็นลูกสาวคนเดียวของพ่อที่มีฐานะค่อนข้างมาก ส่วนแม่ของหนูเลิกกับพ่อตั้งแต่หนูยังเด็ก

หนูอยู่กับพ่อและคนใจรัก ๓ คนเท่านั้นในบ้านหลังใหญ่หันลม นับวิเวก กว้างขวาง

พ่อของหนูเป็นชายหนุ่มที่หนาตาดี ข้อบังคับรายวันอีกด้วย จึงไม่เคยสนใจการทำงานเท่านัก พ่อเป็นฝ่ายในขณะการซึ่งเป็นรถตกลหดให้เบิกใช้จ่าย และเหี่ยวเตรี้ยวอย่างฟุ่มเฟือย

สำหรับตัวหนูนี้ทุกอย่างที่จะอำนวยความสะดวกให้พร้อม ของเล่น ของใช้ส่วน และทุกอย่างที่นูอยากได พ่อจะหาให้หนูทุกครั้งจนไม่มีความหมายสำหรับหนู

หน่อยก็มีเรื่องตื้นเต้น ทดลองการให้ชีวิตมีรสนชาตอย่างกันอ่อนบาง คั้นน้ำ
เมื่อคุณอาณาเยี่ยมในวันนี้ง หนูจึงขอติดตามคุณอาไปปีช้อของ หัง ๆ ที่หนูไม่
อยากได้จะไรเลย

ขณะที่เดินดูของอยู่ในร้านของเล่นเด็ก หนูจึงคิดหาเรื่องสนุกโดยหันบิน
ของเล่นนั้นเด็ก ๆ ใส่กระเป้าถือของหนู โดยที่คุณอาและคนชายของนัวพูดคุย
กันอยู่

วันนี้ที่หนูหันมา ใส่กระเป้าเป็นวันที่หันเต้นที่สุด เต็มไปด้วย
รสนชาติที่เปลกลิ่นหานอกกลางชัตต์ราม เรียนของหนู

ความสนุกตนเต้นนี้เองทำให้หนูหันบินของซุ้มบนถนนเข้าเมืองหนูเบื้อง
ความเหลา

แมกราหั้งที่โรงเรียนก็เกยมีของหายหายครั้งแล้ว จนตอนนี้การจับ
ขโมยกันเป็นการใหญ่ แท็กไว้ผล หัง ๆ ที่คุณหันบินของเพื่อน เป้าคอตัวหนูเอง

ແກໄນປີໂກຣເຄຍຄືວາເປັນຫຼຸ້ມ ນອກຈາກເຕືອນເຫຼູກນເສົ່າງເຫັນທຸກ
ເໜືອນຈະສົງສີ ເພຣະທຸກຄົງທີ່ຂອງຫາຍ ແນມັກຈະເຂົ້າຫວັງກອນກອນ ອອກ
ຈາກຫອງຫລັກນອນ ທີ່ໄດ້ນິ້ນວ່າວວາອູ້ໄກທີ່ເກີດເຫຼຸ້ມສົມດ

ແຕ່ໄກຮຈະກາປຽກປ່ວມ ໃນເນື່ອທີ່ຄຽງແຜ່ອນ ໂກງຄວາຫຼູມພົບທີ່
ຮ່າງຍາກໃຫ້ເພື່ອນຸ່ງໃນຫຼັກວິຊຳ ເຊົາເຢັນຈະມີຮັດຕິດແອກກັນໂຕປາຮັບຫຼຸ້ມ
ແລ້ວເຮັດວຽກຂອງຫຼັກວິຊຳໂມຍຂອງກອນ

ແຕ່ແລ້ວມີເຮົ່ອງຂັ້ນໃດ ເຫຼຸ້ມເກີດຈາກປາກກາຂອງອົນນີ້ເອງ ຫຼຸ້ມ
ທີ່ຍົບເຄີມມາໂຄຍພົກພາບເພຣະນິກສູກທີ່ຈະເຫັນອົນຫາປາກການນາກຳນີ້

ຈົງຈັກທີ່ຫຼູ້ຄາດ ອອກນຫາປາກກາຂອງລື້້ນທີ່ໜົດຫວັງ ກົນທີ່ນີ້ ທີ່ນ
ແລະຄາມເພື່ອນວຸ່ນວາຍໄປໜົດ

ໃນຂອະທິ່ນ ນັ້ນຕີ້ຫາແນບເນື່ອນ ກມນາກນກາທຳເລີ່ມໄປພລາງຄວຍ
ປາກກາຂອງຫຼຸ້ມເອງ ແກ້ວກໍຄອຍຢັ້ງເຫຼຸ້ມກາຮົມທີ່ກຳເນີນໄປຢ່າງນິກສູກ.

“ครูເອົາປາກການຂອງໜີໄປກີໃນທຽບຄະ ພູວັງໄວ້ນໂຕແລວອອກ
ໄປພັກ ພອດດັບນາກໜ້າຍໄປແກ້ວ “ໜູນຈົນຫົວແລວກີໃນພົບກະ” ອົດອອກໄປນົດ
ກຽມໄຕທະນາຫອນ

ໂຄຣເອົາປາກການຂອງສາຍສົມໄປ ເຊັມາກືນເຂົາເສີຍ ເສີບັງຄຽງດາບ
ຄົງໄປຫົວຫອນ ແຕ່ໄນ້ມີໂຄຮອນ ດ້ວຍກ່າງນິນຄຽກນກະເປົາຫຼຸກນ ເສີບັງຄຽງ
ນອກວາຈະກົນກະເປົາທຳໃຫ້ນຮັສັກຕົນເຕັນທີ່ສຸດ

ຄຽງໄດ້ໃໝ່ນເຮືອນທຶນຫອນແລກແປ່ລົມກະເປົາກັບເພື່ອນໜ້າງເຄີຍກັນ
ຄົນປາກການຂອງດອດ

ຄຽງເອົງກໍ່ຫວຍຄົນຄາມໂຕະ ແລະ ກະເປົານັກເຮືອນເປັນການໃຫຍ່

ໜັກສາງຄວາມຄືນເຕັນຂອງໜີ ເນືດເສີບັງຂອງຊົ່ວ່າ ຊິ້ນກະເປົາ
ໜູ້ຮອງຄາມຂຶ້ນວ່າ “ປາກການຂອງດອດສີຂອງໄຮ” ພ່ວມທີ່ງໆປາກກາດິຈິນ ຕ່ານ
ໃນກະເປົາຂອງໜີມາຫາງອອຄວາຍທາຫີ່ໃນຈົງຈັງນັກ ເພຣະກີດວ່າ ປາກກາ
ທີ່ຫຼັກເປັນຂອງໜີແນ່ເອງ

นักเรียนทุกคนในห้องที่ป้าภานีเมื่อช่วงเช้านี้ และแคล้วหันมา
มองหนูเป็นตาเดียว เมื่อวัน ตลาดเข้าไปค่าว่าป้าภานีสืบของตนคืนมา

หนูปฏิเสธเดียงดูห้องว่าไม่ได้เตาไป จะต้องมีใครแกลงหนูแน่ ๆ
ขณะเดียวกันทราย์ขอให้นักเรียนทำงานท่อไปอย่างสงบ

กรุ๊ปได้รีบหนูไปกาน และรักภานุยูนารี แต่หนูก็จะเชิร์ฟีอน
กัน หนูปฏิเสธเดียงแข็งหนาตาเฉย จนกรุ๊ปโนโหและชูว่าจะฟ้องพ่อ แต่
หนูก็แสดงว่าไม่แคร์

แล้วกรุ๊ปได้โทรกับพ่อเล่าเรื่องที่เกิดขึ้นในห้องเรียนให้พ่อฟัง ซึ่ง
แนะนำให้กรุ๊ปลองอ้อมบ้าย มีลูกสาวเช่นโน้มย

กลับบ้าน พอนี้ได้รักภานีรีสักคำ พอทุกศีหูอย่างหารูด
ทั้ง ๆ ที่พ่อไม่เคยทิ้งมาก่อน

ปากพอตคำรามว่า "ไครสุลให้แก่ชื่โนย หาไว้หนู" แทนการเรียกว่า "ลูกหนู" ซึ่งพอใช้เรียกอยู่เป็นประจำ

วันรุ่งขึ้น หนูไปโรงเรียน เพื่อน ๆ ห่วยคนพากันมองดูหนูบางคน
บ่นเบะ บางคนแสดงทางทางรังเกียจ ทั้งนี้ เพราะเรื่องปากกาของอโศก
แพรสเซ็ปไปทั่วและทุกคนรู้ว่าไครคือ ชโนย

หลังจากเหตุการณ์วันนั้นทำให้เพื่อน ๆ พ้อจะนึกไถ่การท่องหาย
เกิดขึ้นในห้องเรียนครั้งก่อน ๆ ก็คงจะเพราะหนูเป็นคนเหคุ เพื่อน ๆ จึง
มองหนูอย่างหวาดระแวง และไม่เคยชอบหนูนัก ซึ่งหนูก็ยิ่งสุ่มເداความ
โกรธและหงุดหงิดจากการแก้แค้นมากขึ้น

อย่างไรเดี่ยวนูกไม่มีวันจะเลิกชื่โนยเพราะการคุวะของครูหรือ
เขียนตีของขอเป็นแน่ เพราะการทำให้คนอื่นเคือครอนแครัวเสนกสนาน
ด้วยนัมบัคุมกันกับความเจ็บแคน ซึ่งหงษ์ พ่อ ครู และไกร ๆ ไม่มีวันจะเข้าใจ
ความรู้สึกของหนูໄค

หากท่านเป็นครูวะนา ท่านจะแก้ไขหนานี้อย่างไร ?

๒. หัวข้ออภิปราย

๑. การที่ครูวัฒนาໂกรธ์ที่เด็กหญิงคณานงค์ ในยอมรับว่าขอโนยปากกาของเพื่อนไป
จึงรายงานให้ค่าเด็กหญิงคณานงค์ทันที แทนเห็นว่าเป็นวิธีการซ่อนอยู่ก็คงหรือไม่ อย่างไร ?
จงอภิปราย

๒. ด้านน้ำ เป็นตัวครูวัฒนา ท่านจะมีหนทางช่วยเด็กหญิงคณานงค์อย่างไรต่อไป
หลังจากที่ท่านทราบภัยทั้งเกี่ยวกับตัวเด็กคนนี้แล้ว จากสมุดบันทึกของเด็ก

๓. จากพฤติกรรมหงส์หลายที่เด็กหญิงคณานงค์แสดงออก ท่านคิดว่าเป็นความผิด
ของผู้ใด โปรดให้เหตุผลประกอบ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ก. แบบฝึกการแก้ปัญหา ชุดที่ ๑ กับประกอบคำอธิบาย

๑. ตามหานักเรียนที่นั่งท่านไหนเป็นเด็กที่สับสนปัญหา ท่านจะทำอย่างไร?

๒. เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธ์ที่ดีและป้องกันไม่ให้เกิดความขัดแย้งระหว่างครุภัณฑ์นักเรียน ครูควรจะปฏิบัตินอย่างไร?

นโยบายแบบฝึกแก้ปัญหา ชุด๓ ใจดีประกอบคำนวณรายได้

๑. ในการสอนเด็กที่มีปัญหานั้น ครูจะสอนในใจเดียวกันหากครูไม่สามารถแก้ปัญหางานเด็กให้ได้เสียก่อน การแก้ปัญหาเด็กและการสอนเด็กที่มีปัญหานี้ จะต้องเป็นสิ่งที่ทำควบคู่กันไปในขณะเดียวกัน ดังนั้น ก่อนที่จะลงมือแก้ปัญหาใด ๆ ก็ตาม ภาระจะมีการสืบสารสาเหตุของปัญหานั้นเสียก่อน และจึงควรอย่างดำเนินการแก้ปัญหานั้น ๆ ก่อไป

สาเหตุที่ทำให้เด็กมีปัญหา ส่วนใหญ่เกิดจากสภาพแวดล้อมของเด็ก ซึ่งได้แก่ ที่บ้าน และโรงเรียน

โรงเรียนเป็นสถานที่สอนให้เกิดปัญหากับเด็กได้มาก ยุ่งเหยิงหรือพิลึกในการสร้างปัญหาให้กับเด็กได้แก่

- เพื่อน หรือคุ้นเคยของ ปัญหาที่เกิดขึ้นอาจมีสาเหตุมาจากเด็กที่เรียนต่ำกว่าชั้น ซึ่งจะเป็นพฤติกรรมได้ ๒ ลักษณะ คือ การร้าวเรื่องและครุยสอน หรือมีฉันนั้นก์เก็บตัวเจ็บ แยกตัวเองไปจากเพื่อนในชั้น

- ครูในโรงเรียน ครูอาจสร้างปัญหาให้เกิดขึ้นกับเด็กได้ โดยการกระทำดังนี้ ครูในสอนตามหน้าที่ของครู ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะครูไม่รักงานสอนอย่างจริงจัง หรือนักเรียนที่มีปัญหาเป็นคนเหตุทำให้ครูเบื่อการสอน ครูจึงไม่คิดศึกษาปัญหาของเด็ก และไม่คิดทางแก้ไข

- นิสิตฝึกสอนก่อความอุญญายในประเทศเดียวกับครู นิสิตฝึกสอนอาจมีส่วนในการสร้างปัญหาให้เด็ก และแก้ปัญหาของเด็ก ตลอดระยะเวลาที่ฝึกสอนอาจก่อให้เกิดปัญหาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ นิสิตฝึกสอนไม่ปฏิบัติงานตามหน้าที่ของครูอย่างเต็มที่ และไม่เอาใจใส่ในหน้าที่ ทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่ายที่จะเรียนกับครูฝึกสอน นิสิตฝึกสอนกับครูที่เลี้ยงไม่มีความสัมพันธ์กันในหน้าที่การสอนอย่างจริงจัง ระบบการวัดผลของนิสิตฝึกสอน (การสอบสอน) ทำให้นักเรียนรู้ว่า ครูฝึกสอนจะใจดีแน่นอนหรือไม่ อุญญายพฤติกรรมของเด็กที่แสดงออกในชั่วโมงที่สอนสอน จึงทำให้กับเรียนรู้ถึงความแห้ง冷漠ของครู ในการใจดีแน่นอนของครูฝึกสอน เป็นเหตุให้ความเคราะห์เชื่อถือครูอย่างไป

- ความสัมพันธ์ระหว่างบ้านกับโรงเรียนไม่ดีพอ ครูสอนและผู้ปกครองไม่สนใจเด็ก ครูไม่สนใจผู้ปกครองของเด็ก และผู้ปกครองเด็กไม่สนใจครู แม้จะมีส่วนร่วมครูและผู้ปกครองในโรงเรียนบางแห่ง ก็มักจะมีแต่ครูเท่านั้นที่เข้าร่วมประชุม ทั้งครูและผู้ปกครองจึงในทราบความเป็นไปของเด็กดีพอ

เมื่อทราบถึงสาเหตุใหญ่ที่ทำให้เกิดปัญหาแก่นักเรียนของตนแล้ว ครูจึงจงหาทางแก้ไขปัญหานั้นโดยตรงจุดๆ ว่า ปัญหานั้นเกิดจากใครหรืออะไรแล้ว ซึ่งจะทำให้การเรียนการสอนเป็นไปด้วยดี。

๒. เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธ์ที่ดีและป้องกันไม่ให้เกิดความขัดแย้งระหว่างครู กับนักเรียน ครูควรปฏิบัติหน้าที่ดังนี้ คือ

ก. ครูจะต้องปฏิบัติให้สมกับที่ได้ไว้ว่าเป็นครูที่แท้จริง คือมีความหนักแน่น อดทน มีอารมณ์เยือกเย็นเพียงพอ ไม่ใจร้อนวุ่นวาย หรือบันดาลโทสะง่าย ๆ เมื่อเด็กกระทำผิดหรือละเมิดกำลังของตน และควรใช้เหตุผลในการพิจารณาพิจารณาของเด็ก ทั้งในด้านการชมเชยและการลงโทษ

ข. ครูจะต้องปรับปรุงวิธีการสอนของตนให้เราสามารถสนใจของเด็ก ในการสอนของเมื่อเด็กก้ามความคุยความไม่เข้าใจ หรือความเจตนาจะล่องภัยครู และควรเตือนภัยการสอนให้พอกalonทำการสอน

ค. ควรศึกษาเด็กเป็นรายบุคคล จนสามารถรู้จักเด็กเป็นอย่างคือรู้จักเด็ก ก่อ ทราบชื่อชื่อต่าง ๆ เกี่ยวกับประวัติส่วนตัวทางบ้าน ประวัติการเรียน ประวัติสุขภาพ ศติปัญญา อุบัติสัญญา ความสนใจและความสนใจในด้านต่าง ๆ เหล่านี้เป็นคนวิเคราะห์จัดเด็กดังกล่าวไว้ อาจทำให้คุยกับการสัมภาษณ์ การทดสอบ และการสังเกตอย่างใกล้ชิด

ง. ครูจะต้องจัดบริการต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนความต้องการ ความต้องการ และความสนใจในด้านต่าง ๆ ของเด็ก เช่น จัดให้มีบริการข่าวสารความรู้เกี่ยวกับการศึกษา ทดลองประกอบอาชีพ การปรับตัวในสังคม การกอบเพื่อน การจัดให้มีชุมชนทาง ๆ ตาม

กิจกรรมนัดและความสันใจ เช่น ชุมชนมุกีพ้า ชุมชนมุถายภพ ชุมชนการละคร ชุมชนคนครี และริบลปะ หรือชุมชนทางวัฒนธรรมสาขาต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ในการเรียนของเด็ก

๗. ครูจะต้องคิดหาทางช่วยเหลือเด็กที่มีปัญหาต่าง ๆ ควรการให้คำปรึกษา หารือเป็นรายบุคคลและเป็นหมู่ในเรื่องต่าง ๆ ที่เด็กมีความคับข้องใจ หรือไม่สามารถจะแก้ปัญหาด้วยตนเองได้ ในการให้คำปรึกษาหารือนักเรียนครูจะต้องมีความบริสุทธิ์ใจ จริงใจ และต้องรู้จักรักษาความลับเกี่ยวกับเด็ก หั้งกระทำตนให้เป็นที่ไว้วางใจของเด็กถึงความ

๘. ครูควรจะต้องหาทางช่วยเหลือเด็กในปัญหาด้านการเรียนและปัญหา การทำงานด้วยการจัดบริการต่าง ๆ ที่จำเป็น เช่น บริการสอนรวมเสริมสำหรับนักเรียนที่เรียนล่อน บริการจัดหางานให้ทำในระหว่างปิดภาคเรียน หรือใบเวลาพิเศษสำหรับนักเรียนที่ยากจน หรือนักเรียนที่สนใจในการทำงาน

๙. ครูควรจะใช้คำพูดแสดงความเหตุปัจจันนี้ ไม่คุด หรือใช้คำพูดที่หยาบคายเหมือนพูดกับขาหาศ

๑๐. ครูไม่ควรจะมีความล้าเอียงหรืออคติ ควรให้ความเสมอภาคเท่าเทียม กัน ไปว่าเด็กของเราระเป็นบุตรหลานของพอยแยพยกรองที่ยากจนหรือมั่งมี หรือมีภูฐาน บรรดาภัคคุณสูงส่ง

๑๑. ครูควรให้ความเอาใจใส่ในการเรียน หรือการทำงานของเด็กทุกคน ทึ้งโดยให้กำลังใจอยู่เสมอ ด้วยการชูชื่อหรือให้รางวัลตามสมควร นอกเหนือจากนั้น จึงให้กำแหงนำเด็กกับการตั้งจุดหมายปลายทางของภารกิจที่เป็นชีวิต รวมทั้งชี้ให้เห็นถึง คุณค่าของวิชาเรียนทุกวิชาถือกิจวัตร

๑๒. ครูควรติดตามผลนักเรียนอยู่ตลอดเวลา หั้งใจและที่อยู่ในโรงเรียน และที่บ้านด้วย การ陪同สถานทุกชั้นชั้น สุขคิบ ด้วยการไปเยี่ยมเยียนเด็กที่บ้านเมื่อยาม เจ็บป่วย หรือขาดเรียนและเมื่อออกจากโรงเรียนไปแล้วก็ติดตามข่าว โดยสอบถาม จากผู้ที่อยู่ใกล้ชิดหรือทราบข่าว อาจจะโดยว่าจ้าง หรือโดยส่งจดหมายส่วนตัวสอบถาม เป็นระยะ ๆ ไม่ขาดตอน

จะเห็นได้ว่า หากครูไคปัญชีพนังก้าวไปแล้ว จะนำให้ครูเข้าใจถึงรากแท้
ของเด็กอย่างแท้จริง จะมองเห็นปัญหาของเด็กไครชัดเจนยิ่งขึ้น ทำให้เกิดความเมตตา
เห็นอกเห็นใจ ทั้งจะหาทางช่วยให้เด็กเป็นไปได้ทุกด้าน ทั้งทางร่างกาย อารมณ์
และจิตใจ สังคมและสติปัญญา



ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๒. มีภาระซึ่งความสามารถของนักเรียนแก่ผู้ปกครอง
สร้างเป็นแบบบันทึกภาพ

- ก. บรรยายเรื่อง
- ข. หัวขอภิปราย
- ค. แบบฝึกหัดแก่มัญหา พร้อมเฉลย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ก. บรรยายเรื่อง

เด็กชายคุณสันต์ อายุ ๑๖ ปี แพคคูพอมบังก่าว อายุจริง ไนขณะเรียนหนังสือ
บางครั้งเข้าจะดูเหมือนอย่างรู้สึกขาดความรักความอบอุ่น โดยปกติเข้าเป็นเด็กชอบแสวง
หาอุปกรณ์เพื่อเป็นการเรียกร้องความสนใจจากครูและเพื่อน ๆ บางครั้งก็ช่างฟังก์ก้าวโหคน
อีก เป็นที่รำคาญและเบาเหยยของเพื่อนรวมชนเรือน

ทุกวันหลังจากเลิกเรียน เด็กชายคนสันติมักจะกลับบ้านพร้อมกับเด็กชายคนที่ พึ่งจะเพราะหงส์สองนี้บ้านอยู่ใกล้กัน ประกอบกับเด็กชายคนที่เป็นเด็กซึ่งมีสัญญาบลอกอ่อนไว้ เห็นในใจคนอื่น เด็กชายคนสันติจึงมักจะประภาก็งเรื่องทางบ้านของตนให้เด็กชายคนพัง เสนนอ หงส์ ๆ ที่เขามีเคยแยมพรายเรื่องในครอบครัวของเข้าให้เพื่อนคนอื่นรู้เรื่องมาก่อน เลย

ครูวัฒนาได้สังเกตเห็นพฤติกรรมของเด็กชายคนสันต์และพยายามค้นหาสาเหตุมานาน
พอสมควร แต่ไม่ได้ความกระจาดังนัก จึงต้องตัดสินใจเรียกเด็กชายคนที่น่าซักถามเกี่ยวกับ
เด็กชายคนสันต์ ซึ่งจากเรื่องที่เด็กชายคนพดายหอดในฟัง ทำให้ครูวัฒนาทราบว่า เด็กชาย
คนสันต์ไม่ได้รับความรักจากครอบครัวของเขามาก่อนหน้าเป็นเด็กไร้ความสามารถอยู่ๆ ฯ
อีก ๒ คนไม่ได้ ครูวัฒนาทราบดีว่า แม้เด็กชายคนสันต์จะเรียนไม่เก่งก็ไม่ถึงกับเรียนแล้ว
เสียที่เดียว และถึงที่เห็นน้อยเด็กอื่นๆ ในชั้นของเด็กชายคนสันต์ก็อาการวากวน ซึ่งครูวัฒนา
ได้เดือดงภาษาของนักเรียนไปประกวດในการประกดภาษาวาดของเด็กชั้นประถมปลายที่ทาง
จังหวัดได้จัดขึ้นเมื่อปีหนามนี้ คณะกรรมการได้แจ้งผลการประกวດมาให้ทางโรงเรียน
ทราบว่า จาก ๓ รางวัลนั้น รางวัลที่ ๑ และที่ ๒ เป็นของเด็กชายคนสันต์ ซึ่งนอกจาก
จะบังความชั่นชุมให้กับครูวัฒนาแล้ว ยังนับว่าเป็นเกียรติแก่โรงเรียนชานเมืองวิทยาอีกด้วย
ครูวัฒนาจึงคิดที่จะไปแจ้งข่าวคนแก่ปักครองของเด็กชายคนสันต์ เป็นการซื้อให้เห็นถึงความ
สามารถของเขาระบุ

เพจเลขอที่

ชุด การสร้างสถานการณ์จำลอง ปัญหาเกี่ยวกับความสัมพันธ์กับผู้ปกครอง
ปัญหา การซักความสามารถของนักเรียนแก่ผู้ปกครอง
กำกับรายการ จุรี ปฏิเวช

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เลื่ยง
๑	๖	<p>ภาพหน้า แผนก วิชาโสสทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</p> <p>เส้นอ</p> <p>ชุด การสร้างสถานการณ์จำลอง ปัญหาเกี่ยวกับความสัมพันธ์กับผู้ปกครอง</p> <p>Simulation in Teaching Problems : Relation with Parents.</p> <p>ปัญหาการซักความสามารถของ นักเรียนแก่ผู้ปกครอง</p> <p>วิรพัน พลอดพันธุ์ อาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>ดร. ชัยยงค์ พรมวงศ์</p> <p>ควบคุมรายการ</p> <p>จุรี ปฏิเวช</p> <p>กำกับรายการ</p>	

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เสียง
๔	๑	ในห้องเรียน นักเรียนกำลังหิบสมุด เพื่อเขียนเรียงความ บางคนมอง กระดาษคำ	
๕	Mixed	วันนี้ครูจะให้เขียนเรียงความเรื่อง "ครอบครัวของชาฟเจ้า"	
๖	๒	เด็กชายคุณสันต์ นั่งเขียนเรียงความ ไปสักครู่หนึ่งแล้วมองเหมือนไปนอห้อง	
๗	๓	กานนั่งใกล้บ้านคุณสันต์ หยุดเขียนพื้นมา มองทางคุณสันต์พลางเอามือมาเขย่าแขน	คุณ : ทำไมไม่เขียน ไปล่ะ ? หรือว่าเสร็จแล้ว ?
๘	๔	คุณสันต์ ก้มหน้าเขียนต่อไป นักเรียนในห้องเริ่มเสร็จรักบ้างแล้ว ทะยอยกันออกจากห้องไปส่งบางคนเริ่ม ถงเสียงดัง คุยกันแหยกัน	เสียงพูดคุยและเล่นกันชั่ว
๙	๕	คุณสันต์ หยุดเขียน พื้นหน้าไปทางกลุ่ม ทุกๆและเลนกันเสียงดัง	คุณสันต์ : เขียน ๆ หน่อยซี หนากหูจะหาย
๑๐	๖	เด็กชายสมพงษ์ หยุดพูดกับเพื่อน ทั้มมาตะโภนตอบด้วยเสียงที่ไม่คั่งนัก	สมพงษ์ : หูนากเหรอ คุณสันต์ ไปหาหมอเสียซี

ลำดับที่	ภาค	ภาพ	เลี่ยง
๘	๒	คบสันท์หันกลับไปมองสมพงษ์อย่างโกรธ เคือง ยืนชี้นิ้ว	คบสันท์ : คุณกรรศรี สมพงษ์ : อาจารย์หนวกอรับ
๙๐	๑	เพื่อน ๆ ในห้องเด้นนามอง คุกรถีทาง โน้นที่ ทางนั้น แล้วยืน ๆ อย่างรู้กัน	
๙๙	๒	คบสันท์หันมึน พิมพ์	คบสันท์ : ไม้กันอยู่ไกด์ กันเขายังทำไม่เสร็จ ไม่รู้ จะเกรงใจมั่งเลย
๑๔	๑	ลักษณ์ (และเพื่อน) หัวມายืนกับเพื่อน ทั้งสอง ๆ พลางกระซิบ	ลักษณ์ : ก้อยากทำชา ทำไม่ลงนะ มัวแต่น้าหวาน
๑๓	๒	กานต์หันไปพูดกับคบสันท์	กานต์ : เร็ว ๆ เข้าเตอะ สันต์อยามัวไปทดลองอีดี้ยง อยเลย
๑๖	๑	กานต์ลูกเดินไปลงงานที่โถะครูแล้วเดิน กลับมาที่โถะของค้า	เลี่ยงระหังหมดเวชตั้งชื่น
๑๕	๓	โครงสร้างสมุดตั้งนี้เป็น ห้องพักครูหนอย	

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เสียง
๑๖	๒	<p>คุณสันต์ หน้าตายังบึ้งตึง ใช้ปากกา เขียนให้แล้วคงว่า เสร็จงาน ลูกชิ้นยืน จะเดินไปส่ง</p> <p>คุณสันต์ รับเดินไปที่โถะครู</p>	<p>คุณสันต์ : ยอมเอาใบไห ก์ให้กรับคุณครู</p>
๑๗	๑	<p>เพื่อน ๆ ในห้องมองตามคุณสันต์และ หันมาออมยิ้มกัน</p> <p>กานต์ พยักเพยิดไปทางคุณสันต์</p> <p>กานต์ หัวใจระเบ้าของคนและของคุณสันต์ ช่างละเมือเดินทางไป</p>	<p>กานต์ : ไปเดชะสันต์ เดียวเราทิ่วกระเปาไปไห เอง</p>
๑๘	๓	<p>สมพงษ์ และเพื่อน ๆ ในกลุ่มกำลัง เตรียมตัวออกจากห้อง สมพงษ์เอยขึ้น นั้กเรียนในชั้นหะยอยออกจากห้อง</p>	<p>สมพงษ์ : เป็นเราริ่งกลับ บ้านทางเดียวกัน ก์ไม่มีวันจะ ถือให้นั้นหรอก หนอย ? อยากได้หน้ากีบัก</p>

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เลื่ยง
๐๙	๓	<p style="text-align: center;">ห้องพักครู</p> <p>วันรุ่งขึ้นคุณลุงไม่น่าจะเรียน ครูวัดนาจึงเรียก ก.ช. ภานต์ ซึ่ง สนใจสอนมกันไปพบที่ห้องพักครู เพื่อ ให้ถามเกี่ยวกับ คุณลุง</p>	
๖๐	๑	<p>ก.ช. ภานต์ได้เดินทาง คุณลุง เป็นเด็กดี แต่น้อยใจที่เมืองไม่ชอบ นอกจากนั้น คุณลุงยังมีปัญหาทาง บ้านอีกด้วย</p> <p style="text-align: center;">คุณอย่างที่รักพยาบาล จึงมาขอรบรมหาอิทธิพล</p> <p>ภานต์นั่งอยู่หน้าโทรศูร์วันนา (เห็น เฉพาะมือครูวัดนาถือจดหมายอยู่ฉบับหนึ่ง) ท gekao ฯ ตัวมีกระเพาแนกเรียนร่าง อยู่ ภานต์นั่งเดินเรื่องคุณลุงให้ครู วันนาฟัง</p>	

ลำดับที่	กติกา	ภาพ	เลี่ยง
๒๙	๓	เล่าให้ครูฟังตลอดไปชิงงานต์	
๒๔	๑	มีอครูถือจดหมาย	
๒๓	๓	ภาพพอยเมของคณลัตน์ คณลัตน์มีพินองกิคน	กานต์ : คืออย่างนี้ครับ คุณครูรับ พอกบลันต์เกิดໄก ใบเป่าน พ้อของเขาก็หาย ฐานะทางบ้านของเข้าจึง มากจนลง ทุกคนในบ้านเลย ถือว่าคณลัตน์เป็นตัวช่วย ให้ ๆ มักจะว่าเข้าไม่มีอะไร ดีถ้าอย่างเดียว เรียนก็ไม่เก่ง ซึ่โกรกวนนี้เข้าก็ปวดทองไม่นา โรงเรียนครับ
๒๕	๓	ภาพพอยเมของคณลัตน์กำลังฟัง อภิปรายทางวิทยาศาสตร์	กานต์ : บี๊๒ คนเท่านั้นรับ กันหนึ่งอยู่ ม.ศ.๔ พี่สาวเรียน อยู่ ม.ศ.๕ แห่งสองคนของ เข้าเรียนเก่งมากครับ ได้ทุน เรียนฟรีทุกปี เลยครับ

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เลี่ยง
๖๕	Mix ๑	การตั้งหน้าโถะครูวัฒนา กำลังเดา เรื่องคุณลักษณะให้ครูวัฒนาฟัง	ที่จริงคุณลักษณะเขาก็ยังครับ เขาวาเข้าห้องหนังสือทุกคืน แต่แม่และพี่ ๆ ก็ยังว่าเข้า อยู่เรื่อย
๖๖	๓	เอกสาร ครุของใจกานท์	
๖๗	๙	การศึกษา คำนับครูแล้วกลับไป กระเปาเดินออกไป	การที่ : สวัสดีครับ
๖๘	๖	มีครูวัฒนา ดึงจดหมายออกจากซองชี้ช่อง แกะซองไว้ตอนแล้วมาอ่านว่าก็รังหนึ่ง	เรียน คุณครูใหญ่โรงเรียน ชานเมืองวิทยา เนื่องจากคณะกรรมการ ประกวดภาพตัดชุดของเด็กชั้น ประถมปลายของจังหวัดชุมทาง ไก่ก็ศึกษาประกวดภาพ ตั้งกล่าวเสร็จสิ้นไปแล้ว บัดนี้ คณะกรรมการมีความยินดีจะ แจงผลการประกวดภาพให้ ทราบทราบว่า ในบรรดาภาพที่

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เสียง
๖๙	๑	กรรมการวางแผนเพื่อลงบันกองที่ละภาร	<p>ทางโรงเรียนชานเมืองวิทยาให้ความร่วมมือในการส่งเข้าประกวดจำนวน ๑๐ ภาพ นั้นปรากฏว่ามีอยู่สองภาพที่ได้รับการตัดสินให้ได้รับรางวัลที่ ๑ และรางวัลที่ ๒ จากรางวัลทั้งหมด ๓ รางวัล และภาพที่สองนี้เป็นภาพจากฝีมือของ เด็กชายคุณสันต์ วิเชียรโอะ คุณเดียวกัน</p> <p>คณะกรรมการฯ จึงขอแสดงความยินดีมายังท่านและทางโรงเรียนที่มีนักเรียนซึ่งมีความสามารถพิเศษดังแทบจะเยาวร้อยเป็นจำนวนมากนี้</p> <p>อนึ่ง สำหรับการรับรางวัลนั้นทางคณะกรรมการฯ จะได้แจ้งหน่วยกำหนดการที่แน่นอนให้ทราบภายหลังขอแสดงความนับถืออย่างสูง (นายรังสรรค์ แวงทรัพย์สิน)</p> <p>ประธานคณะกรรมการฯ</p>

ลำดับที่	กล่อง	ภาพ	เสียง
๓๐	๖	ครูนาฏ Jon Ng เดินมาที่โถ่ครุภัณฑ์ชั้ง อ่านจากหน้ายฉบับพอก	ครูนาฏ Jon Ng : แหนครุภัณฑ์ ชนชุมพลงานให้เชี่ยวৎกะ หนานบานเชี่ยวละ อ่านราวกัน จะทองจำไว้ແນະ ແລະນຸ້ມຸນ ນອກຄນສັນກຫຼືອຸ່ປັກຄຮອງແກ ແລວຍັງຄະ
๓๑	๗	ปั้งເລີຍ ຂອເວລາທັດສິນໃຈກອນ	
๓๒	๙	ภาพหมุน Team Credit F.O. เสียงและภาพ	หากຄຸນເປັນຄຽວັນາ ຄຸນຈະ ຕັດສິນໃຈໜັງສາມາດຂອງ ນັກເຮັດວຽກແກ່ປັກຄຮອງຫຼືອຳນິ ອຍາງໄວ



ข. หัวข้ออภิปราย

๑. ท่านคิดว่าการที่มีนักเรียนที่มีพฤติกรรมเช่นเด็กชายคณสันต์ในขั้นเรียนเป็นปัญหาหรือไม่ ? เหตุผลใด ?

๒. ท่านเห็นด้วยกับครูวัฒนาหรือไม่ที่ว่า พฤติกรรมที่เด็กชายคณสันต์แสดงออกในห้องเรียนนั้นมีสาเหตุมาจากทางบ้าน หรือคิดว่าน่าจะเป็นปัญหาที่มาจากการเพื่อนร่วมชั้น หรือคุ้มครอง หรืออื่น ๆ ด้วย

๓. หากท่านเป็นครูวัฒนา ท่านมีวิธีการอย่างไรที่จะชี้ให้บังคับรองของเด็กชายคณสันต์เห็นและยอมรับในความสำนารถของเขาระบุ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ก. แบบฝึกแก้ปัญหา ชุดแบบบันทึกภาพ

๑. หากท่านเป็นครูชั่งคัดลิ้นใจติดตอกับนักปักของเพื่อชี้ความสามารถของ
ค.ช. คอมดันต์ แก้ปักของ ท่านจะเลือกติดตอทางไหน ? ควรมีวิธีการ
อย่างไรบ้าง ?

๒. การซักน้ำผึ้งปักของเข้ามาหาโรงเรียน เป็นสิ่งที่สืบทอด ๆ กันมาไป
เย็บเยี่ยนผึ้งปักของ ดังนั้น ท่านมีหลักการในการจูงใจผึ้งปักของอย่างไร ?

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เจดีย์แบบฝึกแก้ปัญหา ชุดแบบบันทึกภาพ

๑. การติดต่อกันญูปักครองเด็กชายคณัติ ครูควรเดือการไปเยี่ยมเยียนบ้าน (home visit) ของเด็กรายคนเอง

การเยี่ยมบ้านเด็กทำให้เราเข้าใจเด็กซึ่ง และมีส่วนช่วยในการแนะนำไกด์ดีขึ้น มีหลักใหญ่ ๆ อยู่ว่า ในการไปเยี่ยมที่บ้านนั้น อย่าทำให้ญูปักครองรู้สึกว่าบุตรของตนมีปัญหา แต่ทำให้เขารู้สึกว่าเราไปเพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีและเพื่อเข้าใจเด็กซึ่ง ครูที่ไปเยี่ยมญูปักครองควรจะเป็นครูประจำชั้นที่รู้จักเด็กคนมากพอสมควร หรือไม่ก็ครูแนะนำถ้าหากไม่มีครูแนะนำ ครูเป็นหน้าที่ของครูประจำชั้นโดยตรง ก่อนไปเยี่ยมควรแจ้งให้ญูปักครองทราบล่วงหน้า เพื่อจะได้มีโอกาสพบกับญูปักครองจริง ๆ เมื่อไปถึงบ้านญูปักครองของเด็ก ครูควรใช้ความสังสัยให้มาก แต่ไม่ควรแสดงอาการสังเกตมากเกินไปอย่างที่armorที่มาสอบถามหรืออย่างนักสืบ เพราะนอกจากเป็นการเสี่ยมารยาทแล้ว จะทำให้ญูปักครองรู้สึกขุ่นเคือง ไม่ไว้ใจ หรือละอายใจได้ สิ่งที่ครัวสังเกตมีดังนี้

ก. เรื่องห้องอาภัย ครูจะต้องสังเกตตัวอาคารสถานที่ว่าเป็นเรือนไม้หรือหิน หรือหิน หรือกระดอง บ้านของสะอุดหมัดจัดหรือไม่ การจัดเครื่องใช้ในสอยภายในบ้านเป็นระเบียบเรียบร้อยหรือไม่ ฯลฯ จากตั้งเหล่านี้ทำให้เราสามารถคาดคะเนได้ว่าผู้อยู่อาศัยมีอุปนิสัยใจด้อย่างไร

ข. ทัศนของบ้าน คือสังเกตว่า ลิงแวรคุณของบ้านมีลักษณะอย่างไร เช่น อาจอยู่ในบ้านการค้า แหล่งเลี้ยงโหรม แหล่งพัฒนาการชุมชนหรือเปล่า ตลอดจนสังเกตคุณว่าอยู่ใกล้สถานที่ที่น่าจะรักษาไว้เด็กให้มีพัฒนารรมณ์ก่อให้เกิดปัญหาขึ้นหรือไม่ เช่น โรงมหรสพ สถานการพนัน รองโสเกะ สถานอาบอบนวด หรือโรงแรนช์กำเหล่านี้ เป็นต้น

ค. สภาพความเป็นอยู่ในครอบครัว จะต้องสังเกตว่าเด็กหรือพ่อแม่มีชีวิตความปลดปล่อยอย่างไร อยู่อย่างฟุ่มเฟือยหรือไม่ มีตัวเงิน โทรทัศน์ หรือเปล่า เพราะสิ่งเหล่านี้อาจจะเป็นสาเหตุทำให้เด็กเรียนรู้น้อยหรือขาดห่างงานก็ได้ ภายใต้บ้านมีสมาชิก

อย่างที่ก็คุณ แต่ละคนมีอาชีพและอุปนิสัยในจิตอย่างไร ครูต้องมีเทคนิคในการสัมภาษณ์อย่างแบบเนียน เพื่อจะให้ได้ทราบว่าพ่อแม่ท่านคิดอย่างไรบางในสภาพความเป็นอยู่อย่างนั้น เพราะท่านคิดเหล่านี้เป็นเครื่องบอกให้ทราบถึงท่านคิดและพฤติกรรมของเด็กที่เราศึกษาด้วย

๔. ระเบียบภัยในบ้าน ครูพ่องสอนถ้าหากมีระเบียบหรือกฎเกณฑ์
ทาง ๆ เพื่อແນວງไว้ทั้งในด้านการเรียน และการหางานบ้านของเด็ก พยายมีวิธีการ
อย่างไรในการส่งเสริมการเรียน การคบเพื่อน การเที่ยวงาน ๆ ของเด็ก และ
ระเบียบนั้น ๆ รักกุมหรือหละหลวงเพียงไร

๗. ทักษิณติของผู้ปกครองที่มีต่อโรงเรียน ซึ่งอาจมีหังในแบบและไม่ได้
ก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่ผู้ปกครองนักศึกษา และความคาดหวังที่
ผู้ปกครองมีต่อโรงเรียน รวมทั้งการขยายตัวของความสามารถและโอกาสของผู้ปกครองที่
จะร่วมมือกับโรงเรียน

๖. หลักการสำคัญในการจูงใจบุปผ่องให้เข้ามาหาโรงเรียนเพื่อทำงาน
รวมกัน มีดังนี้

ก. ครูให้ความแรงให้ผู้ปกครองทราบทางจดหมาย หรือทางเอกสารแจ้ง
ให้ทราบถึงความเป็นไปของโรงเรียนทุกระยะ อาจจะใช้สื่อมวลชนบางก็ได้ตามโอกาส
 เช่น ทางวิทยุ หนังสือพิมพ์

ค. ผู้นำกลุ่มในการประชุมควรแจ้งให้ปักกรองทราบว่า โรงเรียนໄດ້
กระทำอะไรโรงสังไปบ้างในอดีต

๗. ควรนำเอาความสามารถที่เกิด (talents) ของบุคคลรองมารวม
กิจกรรมของโรงเรียนนั้น เช่น ในด้านศิลป์ กีฬา เป็นต้น

๗. จัดให้มีนิทรรศการภายในโรงเรียนบางเป็นครั้งคราว เช่น แสดงการ
จัดออกใน การตกแต่งบ้าน การแสดงกิจกรรมผลงานของเด็ก หรืองานอุตสาหกรรมของ
โรงเรียนฯ

๘. จัดให้มีปฐมนิเทศแก่ผู้ปกครองในวันเปิดภาคเรียน พร้อมพังแจกคู่มือ
ทางฯ

๙. ควรเปิดโอกาสหรือเชิญผู้ปกครองมาฟังคำบรรยายของวิทยากรใน
รายการแนะแนวชั้นต้นตามความต้องการของเด็กเป็นครั้งคราว.

ศูนย์วิทยทรัพยากร สุภาพสัมภาระวิทยาลัย

๓. ปัญหาการขอร้องผู้ปกครองให้ช่วยคัด paranaman ของนักเรียน

สร้างเป็นการแสดงบทบาท

- ก. บรรยายเรื่อง พรมนบทบาทครู นักเรียน ผู้ปกครอง
- ข. หัวข้อภีปราช
- ค. แบบฝึกหัดแกะปัญหา พรมเนลย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

มตุหการของปูนกรองคุณภาพบ้านของนักเรียน

ก. บรรยายเรื่อง

เด็กชายนิรันดร์ เป็นเด็กนักลัดและการเรียนแคนชั่งค์ ทั้ง ๆ ที่นิรันดร์ไม่เคย
เข้าใจในการเรียนเท่าที่ควร นิรันดร์มักจะชวนเพื่อนกุญและเห็นในเวลาเรียนเสมอ
จึงทำงานที่ครมอหหายไม่เสร็จบอยครั้ง ครูวัฒนาถ่องคดอยดุราในเรื่องน้อยเสียอีก โดย
เฉพาะอย่างยิ่งการบ้าน นิรันดร์มักจะอ้างว่าลืมอยู่บ่อย ๆ ถึงกับคงลงโทษหลายครั้ง
เมื่อถูกลงโทษนิรันดร์จะคืนในระยะหลังเห็นนั้น ใบงานจะเป็นแบบเดิมอีก บางที่เนื่อง
มาจากน้ำใจ นิรันดร์จะลอกการบ้านเพื่อมาส่ง ซึ่งครูวัฒนาภาระเรื่องบ้าน
และเห็นว่าถ้าหากนิรันดร์ทำการบ้านด้วยตนเองจะต้องทำให้ถูกว่าที่ลอกจากเพื่อนบ้านคน
อื่นอีก ก็ต้นนี้เพื่อที่จะทราบว่านักเรียนของตนทำอะไรบ้างในวันหนึ่ง ๆ ลักษณะจะได้มี
โอกาสสรุปจัดนักเรียนของตนคืน เพื่อที่จะทางช่วยเหลือ แก้ไขหรือสนับสนุนนักเรียนให้
ถูกทาง ครูวัฒนาจึงให้นักเรียนเรียนเรียงความเกี่ยวกับชีวิตในครอบครัวของนักเรียน
แต่ละคนโดยทั่ว ๆ ไป แต่นั้นนักเรียนส่วนที่เกี่ยวกับตนเองว่าได้ทำกิจกรรมอะไรบ้าง
ตั้งแต่เด็กจนเขานอน ซึ่งจากเรียงความนี้เองทำให้ครูวัฒนาเข้าใจปัญหาของนักเรียน
หลักๆ คนคืน

ครูวัฒนาเห็นว่า เด็กชายนิรันดร์ใช้เวลาวางแผนใหญ่ในการเรียนมากกว่าการเรียน
อาจเป็นเพราะปูนกรองไม่เข้าใจในเวลาหรือไม่ เขายังคงปล่อยปละละเลยมาตั้งแต่ตน หากผู้
ปูนกรองได้กวดขัน เขายังคงเรื่องการบ้านของเด็กชายนิรันดร์เพิ่มขึ้นอีกแรงหนึ่งแล้ว ก็
เป็นที่แน่ใจได้ว่า การเรียนและคะแนนสอบของเด็กชายนิรันดร์จะดีขึ้นกว่านี้อีกมาก

บทบาทครูวัฒนา

กูญเป็นครูวัฒนา มีนักเรียนในความรับผิดชอบห้องหมอด ๓๐ คน ชาย ๑๗ คน หญิง ๑๓ คน ในบรรดาลูกเรียนของกูญนั้น เด็กชายนิรันดร์เป็นเด็กฉลาด น่าไว แต่ช่างพูดคุยและชวนเพื่อนเล่นในขณะที่ครูกำลังสอนเสียอ ทำให้เพื่อน ๆ หันไปกล่่าเสียสมาธิ ในการเรียนไปด้วย บางครั้งงานที่ให้ทำจะเสร็จไม่ทันเวลา โดยเฉพาะการบ้านนิรันดร์ มักจะลืมเสียอ จนครูหงอกหงายให้โทษเพื่อไม่ให้เป็นตัวอย่างแก้กันอีก กูญสั่งเกตเห็นว่าจากเรื่องความเกี่ยวกับชีวิตประจำวันในครอบครัวของนิรันดร์ที่กูญให้เขียนขึ้นนั้น นิรันดร์ใช้เวลาวางส่วนใหญ่ในการเล่น ถูกระหังและอื่น ๆ โดยไม่ได้พูดถึงการเรียนการบ้านเลย คุณจึงหงอกหงายไปเบี้ยนผู้ปกครองของเด็กชายนิรันดร์ ขอรองให้ผู้ปกครองช่วยดูแลการบ้านของเด็กชายนิรันดร์บาง เพราะจากการบ้านนี้จะเป็นแบบแผนเก็บจะช่วยให้นิรันดร์เรียนได้ดีขึ้น

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทบาทเด็กชายนิรันดร์

คุณเป็นเด็กชายนิรันดร์ อายุ ๙๖ ปี เป็นเด็กร่าเริงแจ่มใส่ ช่างพูดหางคุ้ย และชอบเล่นมาก คุณมักจะนำของเล่นแปลงๆ ไปเล่นกับเพื่อนที่โรงเรียนແນ້ໃນขณะที่คุณกำลังนอน จนเพื่อน ๆ ต้องเสียสหายในการเรียนและครูต้องເວັບຄຸມເສນອ ເພຣະຄຸມແລະ ເທືອນ ๆ ໃນຄຸນຈະສົງຈາກໄມ່ເຫັນໃນບາງຄັຮັງ ແລະ ເນື່ອກລັບຄົງບ້ານຄູກົມື້ລູກຄນຄວ້າ ອາຍຸ ๙๐ ປີ ເປັນລູກໄກ້ໃຫ້ຄຸມເລັນຫວ້າອຸ້ກອດເວລາ ບົກາຂອງຄຸມກອງທ່ານວ່າຈະກັບຄົງບ້ານກົງຈຸນກຳ ມາຮັດຄູກົມົວທໍາຊູຮ່າງບ້ານແລະຄຸມແລນຄົງກາວຄຸມເຊິ່ງອາຍຸເພີ່ມ ๒ ຂວາມ ຄູມຈົງມີຄົວຮ່າມາກເວາແກເລັນ ຮັນປະຫານ ແລະຄູໂທຮັກໜັນຄືງເວລານອົບໂຄຍໄມ້ເນື້ອຖິງກາຮັບນໍາທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ແຈນຄຸນຄູກງໍາທໍາໂທໜ່າຮາເຮືອງລືມທ່າກາຮັບນໍາມື ວັນທີໆນີ້ກຽບປັບປະຈຳໜ້າເຢີນບ້ານຂອງຄຸມ ແລະເຄາະຖືກຮ່າມຂອງຄຸມໃນບົກາຂອງຄູ່ເຫັນ ບົກາຂອງຄຸມໄດ້ເຮັດວຽກມາຕັກເຕືອນ ທ່ານອນທັງກວດ ຂັບຄຸນເກີຍກັນກາຮັບເຮືອງຍິ່ງເຊື້ນ ແຕ່ອາກີຍທີ່ບົກາຄຸມເປັນຜູ້ນິຈິຕິວິທາສູງ ຖຸ່ງໃນຮູ້ສຶກຄອກຄານແລະ ເປັນກາຮັບເປັນໃຈທຳ

ศຸນຍິວິທຍທັພາກ
ຈຸພາລົງກຣມຫາວິທາສັຍ

บทบาทบิคากเด็กชายนิรันดร์

คุณเป็นบิคากเด็กชายนิรันดร์ อายุ ๓๕ ปี เป็นวิศวกร ควบคุมโรงงานอุตสาหกรรมแห่งหนึ่งในอำเภอชานเมือง คุณเป็นคนมีลักษณะรัศย์ก์ เปิดเผย ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น แก้คุณพ่อทำงานทั้งวันกว่าจะกู้ดึงม้านก์จนคำว่า “จิงไน” ได้ เวลาใจใส่กวดขันนิรันดร์ คุณชายของคุณนัก เพราะถือว่าเป็นหน้าที่ของมาตราค่า ถูกหั่งบุตรชายคุณก์ไม่ใช่ความประพฤติ อะไรได้เสียหาย จนกระทั่งได้ทราบจากครูประจำชั้นว่า บุตรชายคุณไม่เคยทำกรรมบ้านสักครู่ ให้อธิบายในที่นี้ช่วยดูแลการงานของบุตรชายคุณ เพื่อวาระเรียนของเด็กจะได้ชื่นคุณก์ยินดีให้ความร่วบນื้อพร้อมหงษ์สักขอบคุณในความห่วงดี ขออภัยที่มีส่อไปบุตรชายคุณ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๙. หัวข้ออภิปราย

๑. หากคุณเป็นครูวัดนา คุณจะทำอย่างไรกับการข้างพุทธศาสนาที่สอนเด่นช่องเด็กชายนิรันดร์ ในขณะที่คุณกำลังสอน

๒. คุณมีวิธีใดๆ ก็ได้ที่จะรู้จักเด็กชายนิรันดร์คึกกว่าที่ครูวัดนาใช้อยู่บ้างหรือไม่ ?
อย่างไร ?

๓. หากบิคชาติของเด็กชายนิรันดร์ขอความเห็นในการที่จะกวดชั้นการเรียนของเด็กชายนิรันดร์ คุณจะแนะนำวิธีการอย่างไร ?

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๓. แบบฝึกแก้ปัญหา ชุดการแสดงบทบาท

๑. ท่านคิดว่าเป็นการจำเป็นหรือไม่ที่ครูจะต้องมีการจูงใจให้นักเรียน
เข้าใจใส่ในการเรียน และท่านคิดว่า ควรหลักในการจูงใจอย่างไรบ้าง

๒. หากครูสั่งให้นักเรียนทำการบ้านแล้วไม่โกลา ครูควรพิจารณา
คำสั่งตนเองบางหรือไม่อย่างไร ? และท่านมีวิธีการแนะนำผู้ปกครองให้กับข้อ
การบ้านนักเรียนอย่างไรบ้าง ?

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เฉลย แบบฝึกแก้ไขปัญหาชุดการแต่งบทบาท

๙. การชูงใจให้เด็กเรียน ต้องถือเป็นเรื่องสำคัญว่าเป็นหน้าที่ของครู โดยอาจารจะใช้แรงจูงใจเป็นเครื่องกระตุน ซึ่งแรงจูงใจอาจแบ่งแยกໄก้เป็น ๒ ชนิด คือ แรงจูงใจจากภายนอก และแรงจูงใจจากภายใน

แรงจูงใจจากภายใน คือ เครื่องกระตุนให้เด็กໄດ້เรียนอย่างสันໃຈและดึงใจ เรียนโดยเนื้อหาวิชาเอง เช่น การเรียนวิทยาศาสตร์ซึ่งมีการทดลอง เด็กอาจทนเห็น สิ่งใดๆ ก็ได้เพลินโดยกรุจจะคงมีเนื้อหาและวิธีการสอนที่ดี หรือครูอาจจัดกิจกรรมและ ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องให้นักเรียนสนใจได้ awan แรงจูงใจภายนอก คือ การชูงใจที่ เกิดจากเหตุภายนอก เช่น ผลการสอบ ซึ่งเป็นเหตุจูงใจภายนอกอาจอิทธิพลแรงจูงใจ ขึ้นໄก้ ถ้าไม่ตั้งใจเรียนจะสอบตก เป็นตน การกระทำที่ชูงใจในลักษณะทาง ๆ ที่ช่วย ชูงใจให้เด็กสนใจและพ่อใจต่อการเรียนอาจໄດ້แก้

๑๐. ครูอาจใช้การให้รางวัลหรือการลงโทษเป็นการชูงใจให้เด็กเรียน ໄก้ ในการใช้ครูควรพิจารณาใช้เฉพาะเป็นรายบุคคลไป เพราะเด็กทุกคนยอมไม่เมื่อน กัน การให้รางวัลจะเป็นการชูงใจเด็กได้เป็นบางคนเท่านั้น การลงโทษมีลักษณะ เช่นเดียวกัน ฉะนั้นเราจึงวางแผนกำหนดกฎเกณฑ์สำหรับเรื่องนี้ໄก้ ครูควรพิจารณา เลือกใช้ตามความเหมาะสม

๑๑. การชุมชนและการติ มีนักการศึกษานหลายคนໄก้คิดเห็นว่า การชุมชน เป็นการกระทำที่ชูงใจเด็กกว่าการติ แต่ในการใช้นั้น ครูควรใช้ได้ทั้งสองอย่างเมื่อใช้ถูก ต้องจำกัดบังคับเด็กดี ถึงเรื่องนี้ครูควรเฝ้าคุณลักษณะของตนที่ได้กระทำแก่นักเรียนไปว่า เด็กคนไหนชอบการติและเด็กคนไหนชอบการชุม นอกเหนือนั้น สิ่งที่ครูควรจะทำเพื่อให้ นักเรียนเกิดความภูมิใจหรือภูมิใจในการเรียน คือ

- ควรให้คำแนะนำในสิ่งที่ทำดี
- ให้นักเรียนที่ทำงานดีเด่น แสดงผลงานก่อเพื่อน ๆ

- ชนเรียนเมื่อส่งรายงานครบและตรงเวลา
- ให้รางวัลตามความสนใจการเรียนทำงานเดิร์จแคร์วัดนันท่องอยู่ในขอบเขต เพื่อให้นักเรียนเกิดความพยายามในการทำทุกครั้งต่อไป

๒. หากครุสังให้นักเรียนทำการบ้านแล้วไม่ได้ผล ผู้ที่เป็นครูควรจะสำรวจ
กัวเองด้วยเป็นอย่างยิ่ง โดยเฉพาะเกี่ยวกับวิธีการให้การบ้านของครู ซึ่งสำคัญมาก
กรณีก่อนหน้าของการบ้านให้นักเรียนทำ โดยเชื่อว่าการบ้านจะช่วยให้นักเรียนมีการเรียน
ดี แต่ถ้าการบ้านนี้เกิดอาจจะมีปฏิกรรมหรือความรู้สึกแตกต่างจากครูได้ คือ อาจจะ
ทำตามโดยไม่เต็มใจ เพราะเกิดคิดว่า การบ้านไม่มีความสำคัญอย่างใดเลย ที่ทำไปก็
เพาะหณความรู้ขึ้นของครูไม่ให้ เด็กบางคนทำการบ้านก็ เพราะเข้าใจว่าครูคนนั้นหรือ
อาจ เพราะเขาสนใจในวิชานั้นก็ได้ การที่เด็กทำการบ้านความสนใจอาจเป็น
เพราะเด็กต้องการคนความคุยตอนเด็กมากยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นเรื่องสำคัญ ครูต้องคิดอยุ่ส่วน
ว่าจะทำอย่างไรจึงจะให้เด็กนี้ความกระตือรือนทั้งเดาะแล้วหัวใจนี้เป็นเท็มดาย
ตอนเด็กความสนใจ ยกตัวอย่างเด่นมากขึ้น อย่างไรก็ตามจากการศึกษาวิจัยของ
วิลเลียม อี. แอนเดอร์สัน (William E. Anderson) พยายามหาการบ้านนั้น
กำหนดไว้ให้อย่างเหมาะสมและจะเอียดรอบคอมแล้วนักเรียนก็จะทำได้ดีขึ้น ทราบว่า
ผู้สอนมีการให้คะแนนไว้ด้วย

ปัญหาที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งก็คือ ความบกพร่องของครุส่วนมากที่ไม่ได้ช่วยให้
เด็กเข้าใจความบุญหน้ายหรือตกลงประสังที่สำคัญของการให้ทำการบ้านเดียกัน เพราะ
ว่าถ้าเด็กของเราทำการบ้านไปโดยที่ไม่เข้าใจแล้ว การบ้านก็จะกลับเป็นงานที่น่า
เบื่อหน่าย เพราะเราเหตุผลและเด็กจะรู้สึกว่า ผู้ใหญ่คือหงครูและขอแบ่งกับเคียวเข็ญ
คนมากเกินไป หรือไม่เห็นอกเห็นใจคนเล็กอาจเป็นได้ เพราะฉะนั้นก็ต้องมีมอบหมาย
การบ้านให้เด็กทำก็ควรจะซึ่งแจ้งให้เดกนั้นเห็นความสำคัญ หรือประโยชน์ของการบ้านนั้น
เดียกับแล้วการเรียนของเด็กจะดีขึ้น

ปัจจุบันนี้พ่อแม่ส่วนมากเห็นด้วยในเรื่องการให้การบ้าน บางรายถึงกับขอรองให้ครุกำหนดการบ้านให้แก่ลูกของตน แบบบังคับจะอยู่ในระดับประณีต์ก็ตาม ถ้าโรงเรียนไม่ให้การบ้านเด็ก พ่อแม่บางรายอาจจะเกิดความสงสัยขึ้นมาว่าโรงเรียนได้ปฏิบัติหน้าที่ของตนอย่างถูกต้องแล้วหรือ พ่อแม่ส่วนมากใช้การบ้านเป็นเครื่องบังคับควบคุมความประพฤติของบุตรหลานตน เช่น หัวมีให้หูโทรศัพท์ก่อนทำการบ้านเสร็จ เป็นตน คั่งน้ำหากครุ่นไคร่างแผนการให้การบ้านเด็กไว้อย่างคืบหน้าและต่อเนื่องแล้ว การให้การบ้านเด็กย่อมจะได้ผลดีและประสบความสำเร็จทั้งในด้านคุณภาพและทัศนคติเรียนซึ่งมีผู้ปกครองค่อยส่งเสริม

ส่วนการแนะนำในการถูกขั้นการบ้านของเด็กชั้นครุชั้นให้แก่ผู้ปกครองนั้น หากผู้ปกครองขอร้องนายออมเป็นโอกาสอันดีสำหรับครู เป็นอย่างยิ่งที่จะพูดให้อย่างเต็มที่ โดยที่ผู้ปกครองยอมจะยินดีรับฟังและอย่างปฏิบัติภาระแนะนำนั้น ๆ ซึ่งยอมโน้มเกินความสามารถที่ผู้ปกครองของนักเรียนที่เห็นความสำคัญของการศึกษานั้นจะปฏิบัติ คือ ก่อนอื่นผู้ปกครองจะต้องแนะนำให้ครุหลานของตนรู้จักการใช้เวลา รู้จักแบ่งเวลาสำหรับการเรียน เด่น หรือพักผ่อน ไม่ใช้เวลาโดยเปล่าประโยชน์เสียหมด นอกจากนี้ผู้ปกครองควรแนะนำวิธีการเรียนรู้ ความรู้อย่างถูกวิธี เริ่มต้นจากการคุ้นเคยต่อ วิธีทำการงานก่อนหน้า เวลาเรียน การเตรียมตัวสอบ การห้องหนังสือ และการคopeความเพิ่มเติม ซึ่งวิธีการดังกล่าวนี้ หากพ่อแม่ผู้ปกครองไม่อยากจะแนะนำให้ครูปรึกษาภารกิจไปกับจะนักเรียนรายบุคคล ทางนักเรียนจะสามารถนำไปใช้ได้ดีที่สุด

ส่วนเรื่องการบ้านของนักเรียนนั้น พ่อแม่ไม่มีหน้าที่ช่วยทำให้โดยตรง แต่อาจช่วยได้โดยทางอ้อม เช่น ให้ความตระหนักรู้ความต้องการของเด็ก เช่น ในการจัดโต๊ะ หนังสือ แสงสว่างที่พอเหมาะ มีความสงบและให้เด็กมีสมาธิ พ่อแม่อาจจะช่วยอธิบายแนะนำเพิ่มเติมในกรณีที่เด็กไม่เข้าใจ หรืออาจจะรับฟังการห้องจำของเด็ก และช่วยตรวจสอบความเข้าใจ เป็นตน

๔. มัญหาการติดต่อผู้ปกครองซึ่งจากการติดตอทางโรงเรียน
สร้างเป็นการเขียนเดาเรื่องราว
- ก. บรรยายเรื่อง
 - ข. หัวข้อภีปราชย์
 - ค. แบบฝึกหัดแกมนัญหา พร้อมเฉลย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปัญหาการติดต่อภูมิภาคของชีวิৎชีวภาพและการติดต่อทางโรงเรียน

ก. บรรยายเรื่อง

ภัยหลังจากการสอบอยุกจางเทอมที่สองนานไปไม่นาน ผลการสอบปรากฏออก
มาว่า เด็กหญิงวารุณีซึ่งมีผลการเรียนดอนสอบตกอีก เหมือนกับที่เคยเป็นมาในการสอบสอง
ครั้งในเทอมแรก ครูวันนารถลีกรอนใจมาก หันนี้เพราะปกติเด็กหญิงวารุณีเป็นเด็กเก็บตัว
และก่อนข้างชื่นเช่า การบานที่สั่งให้ทำไกด์ไม่เป็นเพ็พอดใจ เข้าใจบางไม่เข้าใจบาง เมื่อ
ครูเปิดโอกาสให้ชักดามกในเคยถาม เวนแตครูจะซื้อตัวตามเห็นนั้น จึงจะรู้ว่าวารุณีเข้าใจใน
สิ่งที่เรียนหรือไม่ แบบงครั้งครูวันนากเข้าใจคือว่า การชักดามเป็นรายตัวจะทำให้วารุณีไม่
ปักใจในสุนัก แต่ก็จำเป็นต้องทำ เพื่อวานักเรียนที่เรียนดอนจะได้รับการอธิบายช้ำเพิ่มเติม
หากยังไม่เข้าใจดีพอ

เมื่อวันจันทร์ที่ ๕ ครูวัฒนาได้แจกสมุดรายงานประจำตัวให้นักเรียนแต่ละคนนำไป
ใหญ่ปักกรองรับทราบผลการเรียนของบุตรหลานของตน พร้อมกับกำลังให้ทำมาสั่งคืนครูภายในวันศุกร์ แทนบัดนี้จะเป็นวันพุธของลัปดาห์ก่อนมา นักเรียนในชั้นก็ยังนำสมุดรายงานประจำตัวของครูมาสั่งคืนครูวัฒนาไม่ครบ ขาดอีกสามคน คือ ด.ช. นานพ ด.ช. กง ด.ญ.
วารุณ เมื่อครูวัฒนาห่วง大局 ด.ช. นานพแจ้งว่า ผู้ปักกรองของตนไม่อยู่ไปทางจังหวัดฉะ
กลับมาเย็นวันนี้ พรุ่งนี้จะนำมายืนครู ส่วนเด็กชายกง ได้แอบยืมหาย ๆ อย่างรับผิดชอบ พอ
ได้เข็นรับทราบและถอดตัวเขาลงสิ่งใดที่เขียนหนังสือของตนเท่านั้น สำหรับ ด.ญ. วารุณ
นั้น บอกว่าได้นำสมุดรายงานใหญ่ปักกรองแล้วยังไม่ได้ขอรื้น พรุ่งนี้จะนำมายืนให้

แมตชันแล้วจนรอด ครูวัฒนาจึงไม่ได้รับสมุดรายงานประจำคำว่าของ ค.สู. วาระสำคัญมา
เบื้องครูหัวหงام วารุณีก็ออกไม่ตอบ ครูวัฒนาจึงไม่ได้ถามอีก พยายามหาหนทางจะติดตอกับ
ผู้ปักธงชัย ค.สู. วารุณี แทนภาคใต้ ผู้ปักธงชัย ค.สู. วารุณีขาดการติดตอกับหนทาง
โรงเรียนนานาชาติ และ กรุงหนึ่งเมื่อเห็นพี่ภารณา ครูวัฒนาได้เคยไปติดต่อค่ายคนเมืองที่บ้าน
หลังจากโรงเรียนเลิก เพื่อปรึกษาหารือเกี่ยวกับการเรียนของ ค.สู. วารุณี แต่ไม่พบ

ผู้ปกครอง เพียงแต่ทราบจากพี่ ๆ ของ ค.ญ. ว่ารุ่นพี่ บิดาทำงานในบริษัททึ่งรัฐวิสาหกิจ
จะกลับถึงบ้านหลัง ๑๔.๐๐ น. ทุกวัน บางครั้งเนื่องมีงานพิเศษปิดใจจะกลับบ้านคึก ลูก ๆ
เข้าบ้านหมัดแล้วก็เคยมี ส่วนมากค่าเป็นพางพยานบ้าด ทำงานอยู่ในโรงพยาบาลที่ตัวจังหวัด
กลับบ้านเบ็นมากเช่นเดียวกัน รำบวงครั้งทองเข้าเวณ จึงยกแก่การที่จะพบตัว

อย่างไรก็ตาม ในครั้งนี้ครูวัฒนา ก็ไม่ได้ละความพยายาม เพื่อระดับความต้องการให้ผู้
ปกครองรับรู้ถึงทำการเรียนของ ค.ญ. ว่ารุ่นพี่ หันจะเกือบความร่วมมือจากผู้ปกครองในการ
แก้ไขปัญหาด้วย เพราะฉะพังครูวัฒนาหรือทางโรงเรียนเพียงฝ่ายเดียวคงแก้ไขไม่ได้ หากไม่
กินใจเดาที่ควร ครูวัฒนาจึงได้พยายามติดต่อทางโทรศัพท์ไปยังที่ทำงานห้องบิดาและ
มารดา ค.ญ. ว่ารุ่นพี่หลายครั้ง แต่ก็ไม่ประสบผลสำเร็จ เพื่อระทึกทำงานของบิดา ค.ญ.
วารุณน์นั้นติดตอยาก บางครั้งเมื่อโทรศัพท์ติดต่อได้กลับปรากฏว่าบิดาของ ค.ญ. วารุณ
ติดประชุมหรือไปติดต่องานช่างนอก เมื่อติดตอกับมารดา ก็ปรากฏว่าตามตัวยาก เพราะกอง^กคดียกคดค้นไปตามติดต่อ ตัวครูวัฒนาเองก็มีภาระในการสอนอยู่มาก จึงไม่ยอมนีเวลา.
ในการติดต่อทางโทรศัพท์

หากท่านเป็นครูวัฒนา ท่านจะแก้ปัญหานี้อย่างไร ?

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๙. หัวข้อภิปราย

๑. สถานเป็นกรุวเนา ท่านคิดว่าจะป่วยการติดตอกับผู้ป่วยของชั้นขาดการติดตอกับทางโรงเรียนเรนผู้ป่วยของเด็กหญิงวารุณีอย่างไรบ้าง จึงจะได้รับความสำเร็จ
๒. ท่านคิดว่าควรจะหาความชี้แจง และให้เหตุผลอย่างไร ผู้ป่วยของชั้นมีภาระมากในการหาเล็บครอ卜ครัว จึงจะเห็นความสำคัญของปัญหาการเรียนบุตรธิดาของคน
๓. ท่านมีวิธีการอันละเอมน้อมที่สุดอย่างไรในการที่จะให้ผู้ป่วยของคิดว่า เป็นหน้าที่ของครูและผู้ป่วยของรวมกัน ในการส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียน

ศูนย์วิทยบริพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ก. แบบฝึกแก้ปัญหา ชุดการบบรายงานเรื่องราว

๑. ท่านเห็นว่า การแก้ปัญหาความสัมพันธ์ระหว่างบ้านกับโรงเรียนค่ายการจัดตั้งสมาคมครูผู้ปกครองจะมีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร ? และควรดำเนินการอะไรเป็นหลัก ในการจัดตั้งดำเนินการ

๒. ท่านคิดว่า การที่เด็กหัดใช้การอ่านออกเสียงและการเรียนอ่อนน้อม อาจจะมีสาเหตุเกี่ยวกับตนเองได้หรือไม่ ผู้ปกครองและโรงเรียนที่ส่วนรวมรับผิดชอบดูแลการเรียนของเด็กหรือไม่。

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เบตงแบบฝึกแก้ปัญหา ชุดภาษาไทยเรื่องร่าว

๑. ความสัมพันธ์ระหว่างบ้านกับโรงเรียนเป็นสิ่งสำคัญ ที่จะช่วยในการศึกษา ของเด็กคำเนินไปด้วยคี และส่งเสริมให้ความเชื่อมของเด็กเป็นไปโดยสมบูรณ์ ความ สัมพันธ์ระหว่างบ้านกับโรงเรียน มีผลดีหลายประการ เช่น :-

๒. ส่งเสริมความเข้าใจและนิตรภาพอันดึงดายต่อผู้ปกครองและครู ช่วยให้ทางฝ่ายต่างพร้อมที่จะร่วมมือกันแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นกับเด็ก และช่วย ในผู้ปกครองรู้จักโรงเรียนอย่างถูกต้องแท้จริง แทนที่จะรับฟังจากเด็กฝ่ายเดียว หรือ พยายามบีบบังคับทางฝ่ายต่างโดยกัน

๓. ให้โอกาสโรงเรียนให้ความรู้ใหม่ ๆ แก่ผู้ปกครองเพื่อร่วมมือในการ ให้การศึกษาและอบรมเด็ก เช่น บทบาทของผู้ปกครองที่ควรดำเนินตอนที่ ๑ โรงเรียนจะใช้วิธีบรรยาย อภิปราย นายพาณย์ประกอบฯ ฯฯ หรือหารือกัน ฯ ช่วยส่งเสริมความสนใจของผู้ปกครองในเมื่อต้องให้ผู้ปกครองได้ความรู้ใหม่ ๆ เกี่ยวกับ การอบรมสั่งสอนเด็ก

๔. ช่วยให้การปักครองเป็นผลดี เพื่อระดับความเข้มแข็ง นับถือครู ในเมืองบ้านและโรงเรียนติดต่อและเข้าใจกันอยู่เสมอ

๕. ช่วยให้ผู้ปกครองเห็นครบทราบในตัวครู เป็นหัวใจสำคัญและ เป็นกันเองของครูที่มีต่อเด็กของตน

การจัดตั้งสมาคมครูกับผู้ปกครองมีหลักใหญ่ ๆ ดังนี้

๖. มีวัตถุประสงค์ที่แน่นอน คือวัตถุประสงค์ของสมาคมกับผู้ปกครอง นักเรียนทั้งหมดสำคัญ ๆ ดังนี้

ก. เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างครูกับผู้ปกครอง

ข. เพื่อส่งเสริมให้ผู้ปกครองให้ความร่วมมือกับโรงเรียนใหม่กัน

- ก. เพื่อส่งเสริมสวัสดิภาพของเด็ก
 - ง. เพื่อยกระดับความเป็นอยู่ของบ้าน
 - จ. เพื่อให้ความรู้ใหม่ ๆ แก่บุปผกรอง
๖. มีนโยบายเพื่อคำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เช่น
- ก. ดำเนินงานเกี่ยวกับการศึกษาโดยตรง
 - ข. ดำเนินงานด้วยความรวมมือของผู้ที่เกี่ยวข้องด้วยหุกฝ่าย
 - ค. ดำเนินงานรวมมือกับสถานศึกษาอื่น ๆ
 - ง. ไม่ก้าวภายในเรื่องนโยบายและการบริหารงานของโรงเรียน
๗. มีคณะกรรมการคำเนินงาน ซึ่งควรจะเลือกตั้งโดยสมาชิกในการประชุมใหญ่ของสมาคม
- ๘. มีระเบียบการรับสมาชิก และกำหนดค่าใช้จ่ายสำหรับสมาชิก
 - ๙. มีกำหนดการประชุม เช่น ประชุมใหญ่ปีละ ๑ ครั้ง ฯลฯ

สมាជນครูบัญญัปกรองจะจัดในรูปใด หรือเพื่อประโยชน์ของเด็กระดับใดก็ตาม วัตถุประสงค์ของสมาคมจะต้องเป็นไปเพื่อการศึกษาโดยแท้จริง ไม่ก้าวภายนอกไป การบริหารและการร่วมกิจกรรมภายในของโรงเรียน มีหน้าที่แต่ให้ความรวมมือช่วยเหลือ ส่งเสริมกิจการของโรงเรียนเท่านั้น

สมាជນครูบัญญัปกรองมีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนการจัดการศึกษาของ โรงเรียนมาก ตัวอย่างเช่น ในสหรัฐอเมริกา และในอสเตรเลีย สมាជນครูบัญญัปกรองหด้ายแห่งช่วยกันหาเงินสร้างสนามกีฬา หรืออุปกรณ์การศึกษาต่าง ๆ โดยที่รัฐ บังคับด้วย法律 เมื่อเกิดความจำเป็นขึ้น สมาคมจะเรียกประชุมสมาชิกปรึกษาหารือกัน เป็นเป็นที่ก菽กันแล้ว ก็จะจัดกรรมการเจ้าหน้าที่ดำเนินงาน เช่น ในการหาเงินบำรุง โรงเรียน สมาคมอาจจัดให้มีงานโรงเรียน โดยสมาชิกตลอดทั้งกรุงและนักเรียนช่วยกัน จัดทำสิ่งของขายในงานเพื่อเก็บเงินบำรุงโรงเรียน หรืออาจให้นักเรียนช่วยกันจัดทำสิ่ง ของขายในงาน จัดการแสดงต่าง ๆ เช่น ละคร หรือพาทยนต์ และการประกวดต่าง ๆ

เพื่อเก็บเงินบำรุงโรงเรียน เนื่องจากเป็นมาแล้ว หลายสมាជนีส่วนช่วยเหลือให้นักเรียนในโรงเรียนได้รับภาระที่ถูกโภตนาด้วย ให้ค่าใช้สอยต่อเดือน ให้มีการรักษาโรคและบำรุงสุขภาพ และกีฬาหลายสมาคม ไม่มีส่วนบุคคลของตนให้มีความเจริญชั้นทึ้งในการศึกษา การอนันต์ และการอาชีพอื่น ๆ

สมาคมครูภูปักษ์ปักษ์คง ที่ได้จัดทำอย่างมีระเบียบจะมีส่วนส่งเสริมการดำเนินกิจการของโรงเรียนได้เป็นอย่างดี โดยถือหลักพอไปนี้

๑. ส่งเสริมให้ประชาชนหรือภูปักษ์ปักษ์คงมีความเลื่อมใสศรัทธาเห็นคุณชอบ และนิยมในกิจการของสมาคม

๒. ส่งเสริมให้ประชาชนหรือภูปักษ์ปักษ์คงสนใจ และมีโอกาสช่วยเหลือและคงความคิดเห็นเกี่ยวกับการศึกษา

๓. ส่งเสริมให้ประชาชนหรือภูปักษ์ปักษ์คงเต็มใจให้ความช่วยเหลือในการทาง ๆ เช่น ภูปักษ์การสอน ฯลฯ

๔. ส่งเสริมให้สมาชิกมาร่วมประชุมตามกำหนดนัด หรือสันใจมาชุมกิจการของโรงเรียน

การนัดประชุมภูปักษ์ปักษ์คงหรือลามาชิกของสมาคม อาจจัดทำในรูปค้าง ๆ คือ

๑. การประชุมเป็นห้องเรียน

๒. การประชุมห้องโรงเรียน

๓. การประชุมห้องชุมนุม

การประชุมเป็นห้องเรียน

หมายถึงการประชุมที่ครูประจำชั้นเขียนภูปักษ์ปักษ์คงนักเรียนในชั้นของตนมาพบปะสัมนาภูปักษ์

๑. ครูควรเตรียมการที่จะต้องปรึกษาหารือไว้ให้พร้อม เช่น กิจกรรมและอุปกรณ์การสอนของชั้น ซึ่งแสดงให้เห็นความเจริญก้าวหน้าของห้องเรียนและโรงเรียน

๒. เตรียมเรื่องที่จะสนทนากับเรื่องได้ควรพูดก่อนลดลงความลำบับ
๓. การพูดเป็นสนทนากว่า เป็นไปอย่างกันเอง
๔. ให้โอกาสผู้ปกครองได้เข้าเรื่องทางบ้านเกี่ยวกับเด็กใหม่มากที่สุด เพื่อเป็นแนวทางที่บ้านกับโรงเรียนจะประสานงานกัน

๕. ครูอาจเข้าเรื่องทางโรงเรียนของเด็กที่เห็นว่าจะเป็นประโยชน์แก่ผู้ปกครอง เป็นการเปรียบเทียบกับชีวิตทางบ้าน

๖. หากทางใหญ่ผู้ปกครองมองเห็นความสำคัญของความรวมมือระหว่างบ้านกับโรงเรียน

๗. หากจะขอความช่วยเหลือผู้ปกครอง ก็ควรจะให้เป็นไปด้วยความเต็มใจของผู้ปกครอง ไม่ควรให้ผู้ปกครองเห็นเป็นหน้าที่หรือพันธะบุคคลแต่ประการใด ควรใหญ่ผู้ปกครองเข้าใจว่าความช่วยเหลือนั้นจะเป็นผลต่อทุกๆ ห้องเรียนของผู้ปกครองเอง

การประชุมห้องโรงเรียน

หมายถึงการประชุมที่ครูใหญ่ เชิญผู้ปกครองของนักเรียนห้องโรงเรียนมาหมู่ประชุมพร้อมกัน การประชุมแบบนี้อาจจัดทำเป็น ๒ ตอน คือ

๑. ตอนแรก เมื่อผู้ปกครองมาถึงแล้ว โรงเรียนเชิญผู้ปกครองเข้าห้องประชุมพร้อมกัน ครูใหญ่เป็นผู้คิดในเรื่องทั่ว ๆ ไปที่เกี่ยวข้องกับผู้ปกครอง หรือนักเรียน

๒. ตอนที่ ๒ เชิญผู้ปกครองเข้าพบกับครูประจำชั้นของเด็กในห้องเรียนที่นักเรียนในเรื่องของเด็กแต่ละคนโดยเฉพาะ เพื่อต้นหานักเรียนในเรื่องของเด็กในห้องเรียน

มีหลักที่ควรคำนึงถึง คือ

๑. เลือกโอกาสให้เหมาะสมที่นักเรียนสามารถเข้าใจง่ายและสนุกได้
๒. การประชุมสนทนากับครูประจำชั้น ๗ ครัวกำหนดเวลาพอดีสมควรดำเนินการ เคินไปอาจทำให้เกิดความเบื่อหน่าย

๓. พยายามจัดให้การประชุมเป็นแบบกันเอง ให้มากที่สุด
๔. ควรให้โอกาสผู้ปักธงไชยแสดงความคิดเห็นให้มากที่สุด
๕. การขอความช่วยเหลือควรให้เป็นไปในลักษณะของความเต็มใจ
นี้ใช้เป็นการบังคับชูเชิญซึ่งจะเป็นสาเหตุให้ผู้ปักธงไชยไม่อยากมาประชุมในโอกาสต่อไป

การประชุมห้องชุมชนบุญ

หมายถึงการประชุมห้องชุมชนบุญ ซึ่งโรงเรียนจัดขึ้นโดยอาจใช้ห้องสมุด
ประชานชน หรือสถานศึกษาอื่น ๆ เป็นศูนย์กลาง การประชุมแบบนี้ทางกับการประชุม^๒
ในห้องเรียน และการประชุมโรงเรียน ก็ต้องรู้สึกสนใจทางด้านการช่วยเหลือซึ่ง
แต่ที่จะเป็นเรื่องในวงการศึกษา อาจมีเรื่องการทำอาหาร กារอนามัย หรือเรื่อง
อื่น ๆ ที่ประชานชนสนใจ ผู้ประชุมอาจเป็นพระภิกษุ กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน ครู หรือนักศึกษา
คนที่เป็นพื้นถิ่นของประชานชนในชุมชนนั้น การประชุมแต่ละครั้งจะเป็นที่นาสนใจ
ยิ่งขึ้นด้วยจัดให้มีอุปกรณ์สำคัญศึกษา เช่น เครื่องขยายเสียง กារฉายภาพยานพาณิช
ผลงานของนักเรียน ฯลฯ นาใช้หรือแสดงคัวบ ถ้าจัดให้การประชุมเป็นที่นิยมของ
ประชานชนไม่สามารถทำได้ ก็ยอมจะให้ความร่วมมือจากประชานชนมากขึ้น และประชานชน
ก็ยอมจะเต็มใจให้ความช่วยเหลือที่เห็นว่าจะเป็นประโยชน์ตอบแทนและชุมชนนั้น
ของตน หลักที่ควรปฏิบัติ

๑. จัดให้การประชุมเป็นแบบกันเอง
๒. ให้โอกาสผู้เข้าประชุมได้แสดงความคิดเห็นให้มากที่สุด
๓. เลือกเวลาที่เหมาะสม
๔. ไม่ควรใช้เวลาในการประชุมนานเกินไป

๖. การที่เด็กมีผลการเรียนดี ส่วนใหญ่ครั้ง นอกจางจะมีสาเหตุ
มาจากตัวเด็กเองซึ่งอาจจะไม่เอาใจใส่ เรียนไม่เกร็ง หรืออาจจะมีปัญหาในค้านั้น ๆ
ซึ่งผู้ปักธงไชยจะต้องมีส่วนร่วมรับผิดชอบด้วย โดยเฉพาะเด็กหญิงสาวนี่ ซึ่งมี

พุทธิกรรมที่มีปัญหา เงี่ยบหรือซึมเข้า

ทางที่รวมกันแก้พุทธิกรรมที่เป็นปัญหาของเด็ก กระทำได้ดังนี้

๙. บิความารค่าและผู้ปกครอง บิความารคามีส่วนช่วยเด็กดังต่อไปนี้

ก. สร้างความสัมพันธ์อันดีภายใน บิความารคามีความรักให้ปร่ององค์รังกันและกัน พยายามเวนการที่จะแยกกันอยู่ หรือการหบ่าร่าง หรือการทะเลาะเบาะแง่ภายในบ้าน รวมทั้งให้หลักประกันอันนักคงแกครอบกรว ทั้งในด้านการเงินการลังกม ประกอบอาชีพที่มีหลักฐานและเป็นก้าวย่างอันดีแกบุตรธิดา ควรให้ความรักแกบุตรเท่าเทียมกัน และไม่ควรหอดทึงบุตรมากเกินไป สماชิกทุกคนในบ้านควรมีเวลาอยพรมหนากัน เช่น รับประทานอาหารเย็นพร้อม ๆ กัน พูดคุยกันอย่างกันเอง จะทำให้เด็ก ๆ เกิดความอบอุ่น มีปัญหาอะไรก็จะได้เล่าให้ฟังอย่างไม่ต้องกลัว จะไร้ที่พอดช่วยกันแก้ไขได้ก็จะได้ช่วยกัน ภายในครอบครัวรวมกิจกรรมที่สนใจร่วมกัน เช่น การทำงานอดิเรก อนึ่ง บิความารค่าควรเข้าใจว่า บางครั้งเด็กมีความรู้สึกที่อยากทำอะไรเมื่อนั่น ทำอะไรมีหน้าที่มีนาฬิกาเพื่อน เช่น เสื้อผ้า ถ้าอะไรมีเราเห็นว่าไม่ควร สิ่งใดผิดก็ช่วยให้เข้าใจ เด็กความละมุนละมوم เด็กจึงจะไม่เกิดความน้อยเน้อคำใจ

๑๐. บุปผารองควรถือเป็นหน้าที่ของคุณและอบรมบุตรหลานของตน อย่างหวังแต่ครู หรือกล่าวโหบลึงแล้วคล้มอื่น ๆ ไปเสียหมด

ค. บิความารคามารให้เด็กรู้สึกเสมอว่า คนเป็นสماชิกที่สำคัญ คนที่มีช่องบาน และให้รู้จักับมิตรชุมนิในกิจการบานเรื่องพอดสมควร บางรายบิความารค่าอาจเปิดเผยให้เด็กทราบรายได้ของครอบครัว เพื่อให้เด็กได้คิดเหตุผลว่า ควรจะใช้จ่ายอย่างไรเพื่อไม่ให้ขอແย่องบาน กางที่กิจการหัดให้เด็กได้ใช้จ่ายเป็น รู้จักศักดินใจ ความต้องการ เช่น การเลือกเสื้อผ้า สิ่งของเครื่องใช้ เลือกบันเพื่อน เชือกวิชาเรียน ตลอดจนการเลือกอาชีพ และเลือกคุณ โดยผู้ปกครองเป็นแต่คุณแนะนำเพื่อเด็กจะได้ใช้เป็นแนวทางทั้งคดศินปัญหาสำคัญ ๆ ตลอดไปได้

๒. โรงเรียน โรงเรียนมีส่วนช่วยเด็กได้ คังค็อปเป้น

ก. ครูทุกคนโดยเฉพาะครูห้องสอน ภารมีพื้นฐานความรู้ในวิชาชีพ ให้เด็กเข้าใจถึงจริงถึงธรรมชาติและจิตใจของเด็ก อันก่อให้เกิดพฤติกรรมที่เราต้องนำมาพิจารณาในที่นี้ ครูบางคนไม่แต่พูดว่าเด็กของตน "เป็นเด็กเดยว มุทะลุ ศักดิ์ศรี" ไม่อาจาน คงจะเอาก้าวไป远 เช่นนี้ แสดงว่าครูเข้าใจเด็กน้อยเกินไป และไม่พยายามจะแก้ไขกันเอง นักการศึกษาเชื่อว่าต่ำครูมีความเข้าใจต่อเด็กดี จะช่วยแก้ไขอบรมเด็กให้เป็นคนดีเป็นจำนวนมาก ครูบางคนแทนที่จะเข้าใจเด็ก กลับทำให้เด็กเจ็บใจ เช่น เด็กหงิงรักสูตรรักงานไปแบบคัดแย้งมา ครูกลับทำให้เด็กร้อนรุ่นรำขึ้นให้รับความอับอาย เหาบัณฑุร เป็นผู้ก่อให้เกิดปัญหาเสียอีกด้วย

ข. ครูควรสร้างความสัมพันธ์อันดีกับเด็ก เมื่อครูเข้าใจเด็กดีแล้ว ยังคงสร้างความสัมพันธ์อันดีกับเด็กด้วย เพื่อเด็กจะได้มีความสนับสนุนจากพ่อแม่ ปู่ย่าในสิ่งที่เป็นปัญหา เด็กบางคนไม่เคยได้ปรึกษาปัญหาของคนกับพ่อแม่ เด็กจะได้เข้าหาครูซึ่งเป็นผู้ที่มีความเข้าใจและความรู้พอดีจะช่วยแก้ไขปัญหาเด็กด้วย

ค. หลักสูตรและการสอน ในปัจจุบันนี้ได้รับการเปลี่ยนแปลงแก้ไข เพื่อให้เหมาะสมแก่เด็กยิ่งขึ้น วิชาที่สอนในโรงเรียนมีข้อมูลใหม่ๆ ที่เด็กต้องรู้เพื่อให้ได้ประโยชน์ โดยกรุงกอชีวิตเด็ก หลักสูตรควรกระทำด้วยความระมัดระวัง และทองอาจกับความคิดเห็นของคนกล้ายปะเกะ โรงเรียนควรจัดให้มีเวลาเลือกเพื่อร่วมให้นักเรียนได้เลือกตามความสนใจ ความความภูมิคุณภาพธรรมชาติ และเพื่อสำหรับเลือกอาชีพด้วย การสอนควร มีกิจกรรมใหม่ๆ เพื่อให้สอดคล้องกับหลักปรัชญาของ การศึกษาเตรียมหัดให้เด็กได้แลก ความคิดเห็น ฝึกความกล้าหาญ และส่งเสริมนิสัยลักษณะของเด็ก ไม่ให้เป็นคนข้อๆ ให้ทำกิจกรรมเป็นหมู่ ในรูปแบบที่เด็กสามารถเข้าใจได้ ไม่มีความรับผิดชอบ และมีวินัยในตนเอง นอกจากนี้จะต้องมีกิจกรรมนอกหลักสูตร เพื่อให้เด็กได้ศึกษาสิ่งที่ไม่สอนในโรงเรียน เช่น กีฬา ดนตรี การสังคม ฯลฯ ซึ่งจะช่วยให้เด็กได้กระทำการกิจกรรมหลาย ๆ อย่างแล้วก็จะช่วยให้เด็กไปกระทำการกิจกรรมอื่น ๆ ที่ไม่มีประโยชน์

ง. ทางโรงเรียนควรจัดให้มีการแนะนำ โรงเรียนที่อยู่บ้านมีบริการการแนะนำ ทั้งนี้เพื่อช่วยเหลือเด็กเป็นรายบุคคล ทั้งในปัญหาการศึกษา ปัญหาสังคม และปัญหาส่วนตัว โรงเรียนที่มีการแนะนำจะช่วยให้จำนวนปัญหาเด็กลดลง การลงโทษก็ลดลงด้วย

๓. สื่อมวลชนทาง ๆ สื่อมวลชนทาง ๆ มีส่วนช่วยในการให้ความรู้สร้างหัตถศิลป์ให้แก่เด็ก คือ

ก. หนังสือพิมพ์ ที่ให้ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีทางด้านการโปรแกรม ภูมิหลักวิชา ใช้ภาษาสุภาพ

ข. หนังสืออ่านเล่น บทละคร ภาพนิยม รายการวิทยุ โทรทัศน์ ตลอดจนรายการดนตรี ควรให้รสนิยมที่ทางกิตติ วรรณคดี ศิลธรรมและวัฒนธรรมด้านทาง ๆ

ค. ทางการควรมีการควบคุมภาพนิยมและการแสดงทาง ๆ ที่มาจากการประเทก อันอาจเป็นภัยต่อจิตใจของเด็ก หรืออาจจะแยกประเภทออกไป เป็นประเภทเด็กและผู้ใหญ่ ตลอดถึงการพิมพ์ทาง ๆ ที่จะเป็นภัยแก่เด็ก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบทดสอบแก้ปัญหาเกี่ยวกับความล้มพันธุ์กับบุคคล

แบบทดสอบแก้ปัญหาเกี่ยวกับความล้มพันธุ์กับบุคคล

โครงการเครื่องหมาย ✓ สำหรับข้อความที่เห็นด้วย และการเครื่องหมาย X
สำหรับข้อความที่เห็นไม่เห็นด้วย ในแต่ละข้ออยอยไว้ในช่องทางขวามือ

คัวออยาง

หากนักเรียนนำของขึ้นมาเล่นบ่อย ๆ ในขณะที่ครู
กำลังสอน ตักเตือนแล้วก็ไม่เชื่อฟัง ครูควรแก้ปัญหานี้โดย

- ก. รีบของเดน
- ข. ใบสนิใจผู้ที่ไม่ตั้งใจเรียน
- ค. ตักเตือนไปเรื่อย ๆ
- ง. ลงโทษหากเห็นสมควร

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
✓	
	X
✓	

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสອบถานจากการใช้สถานการณ์จำลองชุด การแสดงงบทบาท
ปัญหา ขอร้องให้ผู้ปกครองดูแล การบ้านของนักเรียน

๑. วิธีแก้ปัญหานักเรียนไม่ทำการบ้าน

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

- ก. ลงโทษ
- ข. ตักเตือน
- ค. ขอร้องให้ผู้ปกครองช่วยภาดขัน
- ง. เรียกมาอบรมทำทัณฑ์บนไว้

๒. ประโยชน์จากหัวข้อภัปถรายในการแสดงงบทบาท

- ก. ช่วยเพิ่มพูนความรู้ในการแก้ปัญหา
- ข. ช่วยให้เกิดความคิดในการแนะนำแนวทางแก้ปัญหาร่อง
- ค. ช่วยให้ทราบวิธีการที่จะเก็บบ้าเด็กดีขึ้น
- ง. ทราบความสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับผู้ปกครอง

๓. วิธีแก้ปัญหานักเรียนเรียนดี แต่ไม่สนใจการเรียน

- ก. ชูบชญและดำเนินตามที่เห็นสมควร
- ข. ให้ผู้ที่ทำงานคือเด่นแสดงผลงานต่อเพื่อน
- ค. ติดตอยูปกรองให้รวมมือกันแก้ปัญหา
- ง. ลงโทษหากจำเป็น

๔. คำแนะนำที่ครูควรให้แก่ผู้ปกครองในการภาดขันการบ้านเด็ก

- ก. จัดเตรียมความสະគາສບາຍเพื่อให้เด็กมีสຳນັກ
ອຢາກທໍາງານ
- ข. ให้ผู้ปกครองอยู่ใกล้ ๆ ขณะเด็กทำการบ้าน
- ค. ผูปกรองไม่ควรตามใจ ถ้าเด็กไม่ทำการบ้าน
- ง. เตือนให้ทำการบ้านและค่อยแนะนำ

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
----------	-------------

๔. การแสดงบทบาทในสถานการณ์จำลอง

- ก. ทำให้รู้สึกมีส่วนร่วมในเหตุการณ์นั้นจริง ๆ
- ข. ทำให้สนใจในการแก้ปัญหา
- ค. ทำให้เข้าใจวิธีการแก้ปัญหาได้ดีขึ้น
- ง. ทำให้สามารถหาขอเสนอแนะแก้ปัญปัจจุบัน

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสื่อความจากภารติสถานการณ์จำลองชุด การบรรยายเหตุการณ์
ปัญหา ติดต่อผู้ปกครองซึ่งขาดการติดต่อทางโรงเรียน

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

๑. วิธีแก้ปัญหา เมื่อนักเรียนไม่ด้วยแสดงความคิดเห็น
- ก. ควรจัดกิจกรรมกลุ่มให้ทำงานร่วมกัน
 - ข. พยายามเรียกให้ตอบงานโดย ๆ
 - ค. จัดกิจกรรมที่นักเรียนสนใจ
 - ง. ครูควรปรับปรุงการสอนใหม่ในสัสนใจขึ้น
๒. วิธีปฏิบัติ เมื่อบุคคลองขาดการร่วมมือกับทางโรงเรียน
- ก. ควรทำเอกสารประชาสัมพันธ์โรงเรียน
 - ข. ให้บุคคลองได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมของโรงเรียน
 - ค. จัดตั้งสมาคมครูบุคคลองขึ้น
 - ง. จัดครุฑีเกษสำหรับเปลี่ยนเมืองบ้าน
๓. การดำเนินการติดตอกับบุคคลองครูควรจะกระทำเมื่อ
- ก. ควรทำเมื่อนักเรียนขาดโรงเรียนติดตอกันหลายวัน
 - ข. ควรทำเมื่อบุคคลองขาดการติดต่อทางโรงเรียน
 - ค. ควรทำเมื่อนักเรียนมีปัญหา การเรียนและพฤติกรรม
 - ง. ควรทำเมื่อต้องการเชอมความลับพื้นฐานก่อนกีดกันบุคคลอง
๔. วิธีการติดตอบุคคลองที่รุคเรเวที่จะให้ผลดี
- ก. ไปพบความคุณ英勇

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

- ข. โทรทัศน์ติดต่อ
- ก. เสียงจดหมายติดต่อ
- ง. เซี่ยงไฮ้กรองมาพับ

๔. การทดลองใช้สถานการณ์จำลองชุดนี้

- ก. ทำให้เห็นปัญหาของการขาดความสัมพันธ์อันดีระหว่างครรภ์และผู้บุกรุก
- ข. ทำให้เข้าใจสาเหตุแห่งพฤติกรรมของเด็กได้ดีขึ้น
- ก. ทำให้รู้วิธีแก้ปัญหาได้ดีขึ้น
- ง. ทำให้มีความเชื่อมั่นในการแก้ปัญหาได้ดีขึ้น

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามจากการใช้สถานการณ์จำลองชุด ๓ โลกประกอบกำบรรยาย
ปัญหา การแจงผู้ปกครองเกี่ยวกับนักเรียนมีปัญหารายแรง

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

๑. วิธีแก้ปัญหานักเรียนชอบลักษณะทั้ง ๆ ที่มีข้างต้น
- ควรปรึกษาจิตแพทย์
 - ควรแจงผู้ปกครองหลังจากทราบสาเหตุ
 - ครูศึกษาเด็กเป็นกรณีพิเศษ
 - ครูพยายามหาสาเหตุก่อนกัน
๒. วิธีปฏิบัติเมื่อพบว่า พฤติกรรมที่ไม่คือของเด็กมีสาเหตุมา
จากทางบ้าน
- ปรึกษาครูใหญ่เพื่อขอคำแนะนำ
 - ปรึกษาผู้ปกครองเพื่อร่วมน้อมถอดแก้ไข
 - แจงสาเหตุของพฤติกรรมแก่ผู้ปกครองอย่างละเอียด
 - แนะนำผู้ปกครองปรึกษาครูใหญ่
๓. วิธีแก้ปัญหามีนักเรียนแสดงทางที่เขย逆行ไม่พอใจครู
- ให้ความสนใจสนับสนุนกับเด็กมากขึ้น
 - ครูไม่ควรสนใจพฤติกรรมนั้น
 - ครูพยายามหาสาเหตุของพฤติกรรมของเด็ก
 - ปรับความเข้าใจกับเด็ก

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

๔. วิธีแก้ไขหนักเรียนมีพัฒนาระบบแยกตัวในห้องเรียน

- ก. ครุภารกิจมาตราหมู่
- ข. ครุภารจัดการสอนเป็นกลุ่ม
- ค. ปรึกษาผู้ปกครองของเด็ก
- ง. ปรึกษากฎหมาย

๕. จุดเด่นของการจัดการชั้นห้องชุดสไลด์ประกอบคำบรรยาย

- ก. ช่วยให้เข้าใจปัญหาได้ถูกต้องจากการบอกเล่า
- ข. ชี้ให้เห็นความสำคัญการท่องเที่ยวด้วยตัวเองเป็นรายบุคคล
- ค. แนะนำครูและผู้ปกครองควรมีความรู้ทางวิทยา
- ง. ชี้ให้เห็นโดยละเอียดของการตัดสินใจอย่างชัดเจน

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามจากการใช้สตันการณ์จำลองชุด แบบบันทึกภาพ
ัญหา การซึ่งความสามารถของนักเรียนแก้ปัญหานครอง

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

๑. วิธีคำนึงในการแก้ปัญหาหากผู้ปกครองไม่เห็นความสำคัญ
และคุณภาพในตัวเด็ก

- ก. สนับสนุนให้เด็กแสดงความสามารถของชุมชน
- ข. ชี้ความสามารถของเด็กแก่ผู้ปกครอง
- ค. ให้ความรู้ทางจิตวิทยาแก่ผู้ปกครอง
- ง. จัดกิจกรรมให้เด็กได้แสดงความสามารถ
ให้ผู้ปกครองเห็น

๒. วิธีปฏิบัติในการศึกษาเด็กที่มีปัญหาเป็นกรณีพิเศษ

- ก. เรียนักเรียนมาพูดคุย
- ข. ต้มภาระผู้ปกครอง
- ค. พยายามต่อต้านครูตัวเอง
- ง. ขัดตามเพื่อนสนิทของนักเรียน

๓. วิธีแก้ปัญหานักเรียนชอบแสดงทำท่าเรียกร้องความสนใจ
ในห้องเรียน

- ก. ครูควรให้ความสนใจ เพื่อสนับสนุนความต้องการ
ของเด็ก
- ข. ครูไม่ควรสนใจ เพื่อเด็กจะได้เลิกพฤติกรรมแบบนั้น
- ค. ครูศึกษาสาเหตุของพฤติกรรมของเด็ก
- ง. ครูควรให้ความรักและเข้าใจเด็ก

เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย

๔. วิธีปฏิบัติ เพื่อชีวิตร่วมกับความสามารถของเด็กและผู้ปกครอง
ที่ไม่สนใจเด็ก

- ก. เชี่ยนจดหมายแจ้งให้ผู้ปกครองทราบ
- ข. เผยแพร่องร่องมากับ
- ค. โทรศัพท์แจ้งให้ผู้ปกครองทราบ
- ง. หาโอกาสที่เหมาะสมไปพบผู้ปกครอง

๕. ขอคิดที่ได้จากการณ์จำลองชุดและบันทึกภาพ

- ก. ความมีการคิดถือกันระหว่างครูและผู้ปกครอง
 - ข. ครรภารปฏิบัติหน้าที่ของครูที่คิดถือกัน
 - ค. รู้สึกที่จะศึกษาเด็กและครอบครัว
 - ง. ความจำเป็นในการนำเสนอเหตุของพฤติกรรม
- ของเด็ก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการศึกษา



ขอ

นางสาว จรี ปฏิเวช

วุฒิการศึกษา ครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๖
อนุปริญญาบรณารักษ์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. ๒๕๐๗

ตำแหน่ง

บรรณาธิการ สำนักบรรณสารการพัฒนา
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย