

โองปัปปิปัปภารบิจเนที่ ๑ และที่ ๔ : การตรวจว่าระณะการศึกษาเชิงวิเคราะห์



นายปริษฐ์ พรีรักนาดับ

ศูนย์วิทยาศาสตร์
006854
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรปริญญาอักษรกรรมหนังสือ

ภาษาไทยภาษาที่รุ่นของ

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

I1b5040b7

LOKKAPPADIPAKASARA CHAPTERS 3, 4 : AN EDITION AND CRITICAL STUDY

Mr. Parithasana Srirattanalai

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
For the Degree of Master of Arts
Department of Eastern Languages
Graduate School
Chulalongkorn University
1980

หัวขอวิทยานิพนธ์	ໂລກປັບທີປົກສາງ ປຶ້ມໃຈທີ່ ۱ ແລະ ທີ່ ۴ : ກາງຄວາຈ່າຮະ ແລະ ກາຮືກນາເຊີງວິເກຣະໜ້າ
ໂຄຍ	นายປະຕິບັດ ຄວາມຄວາມຄຸນ
ກາຄວິຊາ	ການພັດທະນາລັບ
ອາຈານທີ່ປັບປຸງ	ຜູ້ອໍານວຍຄາສຄຽາຈາກຍົດ ດຣ.ປະຈຸນ ພາພານີ້

ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ ຊຸພາລົງກຣົມໝາວິທາລັບ ອຸນົມຕີໃຫ້ວິທານິພົນໝັ້ນນີ້ເປັນ
ສ່ວນໜຶ່ງຂອງກາຮືກນາຄາມໜັກສູງກວ່າງປົງຢູ່ນາມຫານັ້ນຈີ້

.....ກອນທີ່ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ
(ຮອງຄາສຄຽາຈາກຍົດ ດຣ.ສູປະຄິຍົງ ມູນນາກ)

ການການສອນວິທານິພົນໝັ້ນ

.....ກອນທີ່ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ.....ກະຊານກຽມກາຮ
(ຮອງຄາສຄຽາຈາກຍົດ ດຣ.ສູປະຄິຍົງ ມູນນາກ)

.....ກອນທີ່ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ.....ກຽມກາຮ
(ຮອງຄາສຄຽາຈາກຍົດ ດຣ.ສູປະຄິຍົງ ມູນນາກ)

.....ກອນທີ່ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ.....ກຽມກາຮ
(ຜູ້ອໍານວຍຄາສຄຽາຈາກຍົດ ດຣ.ປະຈຸນ ພາພານີ້)

.....ກອນທີ່ນັ້ນທີ່ວິທາລັບ.....ກຽມກາຮ
(ອາຈານທີ່ສູງສົ່ງ ຂາດກົມພັກ)

.....ວິທາລັບ

หัวข้อวิทยานิพนธ์

โฉมปัปปีปักธาร บริจเจที่ ๑ และที่ ๒ การตรวจตราและ

และการศึกษาเชิงวิเคราะห์

นายบริหัติศักดิ์ พรีรักนาลัย

ศึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปราภรณ์ พาพานิช

อาจารย์ปริญญา

ภาษาตระนงออก

ภาควิชา

๖๔๘๗

ปีการศึกษา

บันทึกย่อ



คณภีร์โฉมปัปปีปักธาร เป็นคณภีร์ภาษาไทยสัมภาษณ์พระเนรังกรแห่งชั้นใน ชุมชนครัวเรือนที่ ๙๙ อย่างเป็น ๒ บริจเจท วิทยานิพนธ์นี้ เป็นงานวิจัยที่เมื่อง ในสูกคณภีร์โฉมปัปปีปักธาร ซึ่งนายเกรียงศักดิ์ ไทรฤทธิ์ภัณฑ์ ได้นำการวิจัยไว้ แล้ว ๒ บริจเจท ที่ ๑ บริจเจที่ ๑ และที่ ๒ บริจเจที่ ๒

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นการวิจัยที่ในบริจเจที่ ๑ และ ๒ เรื่อง เปปอกกินิเหส และกิริจนาคคินิเหส ซึ่งพระเนรังกรได้รวมรวมมาจากการคณภีร์ พระไตรปิฎก อรรถกถาและคณภีร์อื่นๆ

เนื้อหาของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ อย่างออกเป็น ๒ บท ที่ ๑ บทที่ ๑ เป็น บทนำ ถ้าความถึงความเป็นมาของมูลหน้า วัดดุประสังค์ของการวิจัย วิจัยค่าเป็นการ วิจัย ขอเชกของ การวิจัย และประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย บทที่ ๒ เป็นบท วิเคราะห์คณภีร์โฉมปัปปีปักธาร บริจเจที่ ๑ และ ๒ บทที่ ๒ เป็นคณภีร์ โฉมปัปปีปักธารที่ตรวจตราและ ตรวจสอบความที่ดี เพื่อนไป บทที่ ๒ เป็น คำสรุป และบทที่ ๓ เป็นบทสรุปและขอเสนอแนะ

Thesis Title Lokappadipakasara, Chapters 3, 4: An
Edition and Critical Study.

Name Mr. Parithasana Srirattanalai

Thesis Advisor Assistant Professor Pranee Lapanich Ph.D.

Academic Year 1980

ABSTRACT

The Lokappadipakasara is a Pali text composed by Phramedhanhara in the 19th century of the Buddhist era. It is divided into 8 pariechedas (sections). The present thesis is a continuation of a research work on The Lokappadipakosara Text, 2 pariechedas of which have previously been undertaken by Mr. Kriangsak Thaikurupan. The present sections entitled Petagatinidesan and Tirachanagatinidesa are compiled and abridged from a number of texts such as the Buddhist Canons, commentaries and other non-canonical writings.

The thesis is divided into 5 chapters. The first one is the introduction which discusses the thesis title and research methods. An analytical study of the Lokappadipakasara pariechedas 3 and 4 is in the second chapter. The third chapter is the edited text of the Lokappadipakasara with the variant readings. The fourth chapter is the translation. The fifth chapter is a conclusion and suggestion for further research.



กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จเรียบร้อยไปด้วยความเมตตาของเหลือจาก
อาจารย์ทุกท่านในภาควิชาภาษาไทยวันออก คณบดีบราสตร์ จุฬาลงกรณ์มหา
วิทยาลัย ผู้วิจัยจึงขอถวายนามอาจารย์ไว้ ณ ที่นี่ เพื่อเป็นการระลึกถึงพระคุณ

รองศาสตราจารย์วิสูตร์ บุญฤทธิ์ ผู้ให้ความรู้วิชาภาษาล้านสักฤทธิ์
และไกด์ตรวจทานแก้ไขวิทยานิพนธ์ พร้อมทั้งให้กำลังใจเป็นอย่างคึ่ง ผู้วิจัยขอ
กราบขอบพระคุณในเมตตาธรรมของอาจารย์อย่างสูง

รองศาสตราจารย์ศักดิ์ศรี แย้มนัดดา ผู้ให้ความรู้เรื่องการตีความ
แก้ผู้วิจัย นอกจากนี้ อาจารย์ยังได้แนะนำการเลือกหัวข้อวิทยานิพนธ์ วิธีเขียน
วิทยานิพนธ์ และตัวราก้าง ๆ ที่ใช้ในการค้นคว้า รวมทั้งแก้ไขส่วนภาษาให้
สละสลวยเป็นอย่างคึ่ง ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในเมตตาธรรมของอาจารย์
อย่างสูง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรานี พาพาณิช อาจารย์ไกกฤษnarับเป็น
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ทั้งยังให้ความเมตตาแนะนำวิธีการตรวจเชิงและ
วิจัย และไกด์จะเวลาเป็นพิเศษให้ผู้วิจัยได้ปรึกษาอย่างใกล้ชิด นอกจากนี้
อาจารย์ยังไกด์ตรวจทานแก้ไขคำแปลทั้งหมดให้สละสลวยยิ่งขึ้น ผู้วิจัยขอกราบ
ขอบพระคุณในความเมตตาธรรมของอาจารย์ไว้เป็นอย่างสูง

นราภากาศเอก(พิเศษ) แย้ม ประพันธ์ทอง อาจารย์ไกกฤษนาสละ
เวลาให้คำแนะนำในการเลือกคำบางคำที่ผู้วิจัยมีปัญหา และกุญแจสละเวลาให้ผู้
วิจัยไปอ่านคำแปลให้ฟังตั้งแต่นอนจนจบ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในเมตตาธรรม
ของอาจารย์อย่างสูง

อาจารย์สุนันธ์ ชาครัตพงศ์ อาจารย์ไก้วางพื้นฐานความรู้ทางภาษาบาลีให้แก่ผู้วิจัยมาตั้งแต่แรก และได้ให้กำลังใจสนับสนุน ช่วยเหลือผู้วิจัยเป็นอย่างดียิ่ง ผู้วิจัยขอกราบขอบคุณในเมตตาธรรมของอาจารย์อย่างสูง

อนึ่ง ผู้วิจัยขอขอบคุณคณะบุคลากรที่มีส่วนสนับสนุนให้การวิจัยสำเร็จลุล่วงไปด้วยดีตั้งแต่ในปัจจุบันนี้

คุณนางชัย สุมนังกอร์ คุณบุญนาค สะแกนอก อุณภำจัด อัครผล และคุณผจง อุบลเดชิ ที่ให้การช่วยเหลือในการตรวจทานแก้ไขเป็นอย่างดียิ่ง

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณเจ้าหน้าที่สายงานบริการหนังสือภาษาโบราณ หอสมุดแห่งชาติทุกท่านและคณาจารย์ทุกท่าน แม้จะกล่าวนามไว้ ณ ที่นี่

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....

๗

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....

๘

กิติกรรมประกาศ.....

๙

คำชี้แจง.....

๑๐

บทที่



๑. บทนำ.....

๑

ความเป็นมาของปัญหา.....

๑

วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....

๔

ขอบเขตการวิจัย.....

๕

วิธีดำเนินการวิจัย.....

๖

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....

๗

๒. บทวิเคราะห์คุณค่าโภคปัปพีปักสาร ปริมาณที่ ๓ และ ๔.....

๘

ชื่อคุณค่าโภคปัปพีปักสาร.....

๘

ประวัติพระเมธังกร.....

๙

ตนฉบับโภคปัปพีปักสารที่พบขณะทำการวิจัย.....

๙๖

ตนฉบับที่ทดลองเลือกมาทำการวิจัย.....

๙๗

เหตุผลที่เลือกตนฉบับเหล่านี้มาตรวจสอบ.....

๙๘

ลักษณะที่ปรากฏรวมกันของตนฉบับทาง ๆ ๑

๙๙

ลักษณะพิเศษที่ปรากฏในแหล่งตนฉบับทั้ง ๑๓ ฉบับ.....

๑๐๐

คำอธิบาย คำลงท้ายคุณค่า และคำอธิบายคำลงท้าย

ปริมาณที่ ๓ และ ๔.....

๑๐๑

ความนิยมของคนฉบับในการใช้อักษรขอม จารภาษาบาลี.....	๓๔
ลักษณะที่นิยมร่วมกันหรือปรากฏร่วมกันของคนฉบับอักษรขอม กับอักษรรวมๆ	๓๕
ขอบเขตของนิการจารตามแบบพจน์และตรวจสอบ.....	๔๐
ลักษณะอักษรรวมๆ ที่ใช้จารภาษาบาลีในคัมภีร์โลกปปที่ปักสาร.....	๔๙
ข้อสังเกตเกี่ยวกับภาษาบาลีที่พระมังกร เขียนในปริเนท ที่ ๓ และ ๔ ของคัมภีร์โลกปปที่ปักสาร.....	๕๘
การแบ่งกลุ่มคนฉบับ.....	๖๔
ลักษณะเฉพาะของคนฉบับสาย ก.	๖๔
ลักษณะเฉพาะของคนฉบับสาย ช.	๖๔
ลักษณะเฉพาะของคนฉบับสาย ก.	๖๕
หลักเกณฑ์การเลือกคำ.....	๖๖
๓. คัมภีร์โลกปปที่ปักสารภาษาบาลีที่ทำระแควรและคำที่ทางออกไป.....	๖๘
๔. โลกปปที่ปักสารแปล.....	๖๙(๑)
๕. บทสรุปและขอเสนอแนะ.....	๗๑๖
บรรณานุกรม.....	๗๑๖
ภาคผนวก.....	๗๑๖
ประวัติผู้เขียน.....	๗๒๖

การใช้อักษรย่อและหมายเหตุในวิทยานิพนธ์ทั่วไป

การใช้อักษรย่อ

ข. ช.	หมายถึง	อุทุหกนิภัย อุทุหกไทร
ข. จ.ร.ย.ก.	"	อุทุหกนิภัย จริยารีบิก
ข. ซ.ก.	"	อุทุหกนิภัย ชาติก
ข. บ.ร.	"	อุทุหกนิภัย เปตุอาตุณ
ข. ခ.ว.	"	อุทุหกนิภัย ခิต្យុចុចក
ท. ប.ก.	"	ທីកិរិយាយ ការិករគ្គ
ប. ត.ស.	"	បោញ្ញត្សុហី ឧភ្នកតាប័ណ្ណិនិភាយ
ប. ម.រ.	"	បន្ទិនិភាយ បូគ្គិច្ចកសក
វិនិយ. ម.ហា.	"	វិនិយិកាយ មហាកុគ្គ
វិនិយ. ន.	"	សម្រួលាសាធិកា ឧភ្នកតាអរគនីយ ភាគទី ១
តុ. វ.	"	តុម្យគុគិតាសិនី ឧភ្នកតាប័ណ្ណិភាយ
តុ. គិ.	"	តុងិ ឡេងសីកុដិបាយកវរគុណវិរិទ្ធភាពការិករគ្គិក
តុ. ម.	"	តុម្យតុកិរិយាយ មហាកុគ្គ
ឧ. ច.ទុកុក.	"	ឧង្គគុទានិភាយ ចទុកុកិនិភាយ
ឧ. អ.សក.	"	ឧង្គគុទានិភាយ អសកិនិភាយ
ឧ. ន.	"	ឧង្គគុទានិភាយ ឧភ្នកតា
ឧ. ន.ប.រ.	"	ឧរណកតាលើម៉បណ្តីក ២ ភាគទី ២
D.P.P.N.	"	Dictionary of Pali Proper Names.

การใช้หมายเลขอื่นๆ

- หมายเลขอื่นในพระไตรกูḍក ១ ចំនួន ១ លេខ/លេខ
- หมายเลขอื่นក្នុងក្រុង ១ ចំនួន ១ លេខ/លេខ
- หมายเลขอื่นលើក្នុង ១ ចំនួន ១ លេខ
- หมายเลขอื่นលើបិនប័ណ្ណ់ ១, ២ ចំនួនគគារ