

## สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ

### ความมุ่งหมาย

ความมุ่งหมายของการวิจัยนี้ คือการทดลองเพื่อศึกษาวิทยาศาสตร์การเคลื่อนไหวของศิลปะไทย ในเรื่องรีแอคชันไท์และแรงกระแทกของอาชุด หมัด ศอก และเทะ

### วิธีดำเนินการวิจัย

#### กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักมวยอาชีพจากค่ายมวย ศ. ค่าย ในกรุงเทพฯ โดยขอความร่วมมือจากค่ายหก ๗ จัดส่งนักมวยชั้นยอดในระหว่างการซ้อมมาเพื่อการทดลองนี้ ๖๐ คน และบุคลากรรวมที่ไม่เคยฝึกมวยไทยอย่างจริงจังมาก่อน ๒๐ คน เป็นผู้มีสุขภาพดีโดยผ่านการตรวจร่างกายทั่วไปจากแพทย์ ทั้งนักมวยและบุคลากรคนนี้อายุระหว่าง ๑๖ - ๒๕ ปี มีน้ำหนักระหว่าง ๘๘ - ๙๗ กิโลกรัม

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องวัดเวลาอีเล็คทรอนิกวัตต์รีแอคชันไท์และไคนามิเตอร์วัดแรงกระแทก

### การดำเนินงานวิจัย

ทำการทดลองอาชุดมวยไทย ๑ หา คือ หมัด ศอก และเทะ แล้วห้ามทำ ๓ ครั้ง โดยแยกเป็นช้ายและขวา ผู้ช่วยรับการทดลองจะออกอาชุดที่กำหนดให้ไปยังเป้าเมื่อไฟเปิด ค่าที่วัดได้จากไฟเปิดบนอาชุดถึงเป้า เป็นรีแอคชันไท์มีค่าเป็นวินาที และอาชุดถึงเป้าเป็นแรงกระแทก มีน้ำหนักเป็นกิโลกรัม

## การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลจากการวัดรีแอคชันไทม์และแรงกระแทบทองอาวุธมีด ศอก และเท้า โดยการคำนวณหาคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยเปรียบเทียบระหว่างนักมวยและบุคคลธรรมชาติ โดยทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ย โดยการทดสอบ t-test

### ผลการวิจัย

๑. ในการเปรียบเทียบระหว่างนักมวยและบุคคลธรรมชาติ ผลปรากฏว่า ในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๔๕ - ๖๙ กิโลกรัม มีรีแอคชันไทม์ของการใช้อาวุธมีด ศอก และเท้า ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕ และในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๘๐ - ๘๕ กิโลกรัม รีแอคชันไทม์ของการเตะไม่ทางกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕ และแรงกระแทบทองกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๘๐ - ๘๕ กิโลกรัม ในการใช้อาวุธมีดไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕

๒. ผลการทดลองปรากฏว่า ในการเปรียบเทียบระหว่างนักมวยและบุคคลธรรมชาติในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๔๕ - ๖๙ กิโลกรัม ในการใช้อาวุธมีด นักมวยมีแรงกระแทบทองก้าวบุคคลธรรมชาติ มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕ และการใช้ศอกกันนับบุคคลธรรมชาติมีศอกหนักกว่านักมวยทั้งในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๔๕ - ๖๙ กิโลกรัม และกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๘๐ - ๘๕ กิโลกรัม แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕ ส่วนการเตะพบร้านนักมวยมีแรงกระแทบทองเท่านักก้าวบุคคลธรรมชาติ ทั้งในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๔๕ - ๖๙ กิโลกรัม และในกลุ่มที่มีน้ำหนัก ๘๐ - ๘๕ กิโลกรัม แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๕

๓. ในนักมวยน้ำหนักต่างกัน คือ ๔๕ - ๖๙ กิโลกรัม และน้ำหนัก ๘๐ - ๘๕ กิโลกรัม รีแอคชันไทม์ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แต่มีแรงกระแทบทองในการใช้อาวุธมีด ศอก และเท้า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

๔. ในข้างที่ไม่นักตบ พบว่าทั้งในนักมวยและบุคคลธรรมชาติ มีรีแอคชันไทม์ไม่ทางกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แต่ในค้านแรงกระแทบทองนักมวยและบุคคลธรรมชาติคงมีผลเช่นเดียวกันคือ มีแรงกระแทบทองข้างที่ดันดันหน้ากว่าข้างที่ไม่ดันดันแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

### ขอเสนอแนะ

๑. เมื่อไก่ผลการทดลองของรีแอคชันไนเม'และแรงกระแทบแล้ว สามารถรู้ได้ว่าอาชญากรรมอย่างใช้เวลาเท่าไรโดยเฉลี่ย และแรงกระแทบมีค่าเป็นอย่างไร ผลจากการศึกษาในข้างที่นักแดะไม่นักนั้น ปรากฏว่าข้างที่นักสามารถพัฒนาขึ้นได้ จาก ๒ ค่านี้ คือ รีแอคชันไนเม'และแรงกระแทบจึงควรเป็นพื้นฐานในการฝึกเพื่อปรับปัจจุบันธรรมภาพของนักมวยต่อไป โดยพิจารณาหานทางในการฝึกทราบให้สามารถมีแรงกระแทบแรงขึ้น และในรีแอคชันไนเม'เช่นเดียวกัน เมื่อนักมวยได้รีแอคชันไนเม'น้อยควรศึกษาต่อไป และการมีการออกเสียง การฝึกให้มีเวลาเร็วขึ้น ติดตามผลลัพธ์ให้เจ้มีแรงมากและเวลาโนย ทั้งนี้เพื่อให้นักมวยสามารถใช้อาชญาต่าง ๆ ในเวลาน้อยลงและมีแรงกระแทบมากขึ้น

๒. จากการวิจัยพบว่านักมวยมีรีแอคชันไนเม'ที่มากกว่าบุคคลธรรมดา ซึ่งอาจเกิดจากการฝึกซ้อมในการลงน้ำมุกและการออกเสียง คือการซ้อมชนกับคูณและถูกกระแทบที่โคนบริเวณคาง และใบหน้า เสมือน ๆ ทำให้สมองได้รับผลกระทบกระเทือน ทำให้เกิดอาการเมานมัดขึ้น จึงควรหลีกเลี่ยงการฝึกที่จะให้มีกล้ามเนื้อหน้าแข็งแรงโดยการแลกหมัดหรือฝึกซักให้โคนหน้า แก่ใช้ช้อนเห็นในการฝึกเพื่อให้มีรีแอคชันไนเม'ที่เร็วขึ้น ซึ่งจะมีผลทำให้นักมวยมีประสิทธิสมองทั่วองค์ไวมากขึ้นเพื่อระบายประสาทสามารถลังการได้อย่างสมบูรณ์

๓. ควรศึกษาอาชญากรรมอย่างไทยชั้นบังไม่ให้ทำต่อไป อาทิ เช่น เข้าชิงบินอาชญากรรมแรงอย่างหนึ่ง ตลอดจนทำที่บ่อนอกไป ชั้นบังมีอีกมาก ทั้งนี้เพื่อให้มวยไทยสามารถที่จะใช้อาชญาคุณนิคอบางมีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย