

บรรณานุกรม



ภาษาไทย

หนังสือ

กมล ชูทรัพย์. การภาษาอักษร. พระนคร : บุญสงการพิมพ์, 2507.

กาญจนาคพันธ์. ภาพประวัติศาสตร์กรุงรัตนโกสินทร์ พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2505.

กีฬาไทยในพระบรมราชูปถัมภ์, สมาคม. หนังสือกีฬาไทยฉบับที่ระลึกในการแข่งขันกีฬาไทยประจำปี 2504 พระนคร : มิตรนราการพิมพ์, 2504.

กীরดี บุญเจือ. ปรัชญาเมืองตน. กรุงเทพมหานคร : รุ่งเรืองการพิมพ์, 2519.

กฤษณ์ วัชรปรการ. ศิลปะมวยไทย พระนคร : สำนักพิมพ์เดอะริง, 2507.

กฤษณา เกษมศิลป์. 2400 ปีในแหลมทอง พระนคร : มิตรนราการพิมพ์, 2503.

เกรียงศักดิ์ พิทยานะ. ไทย 5 ยุค พระนคร : ป.พิศนาคะการพิมพ์, 2506.

_____ . ถิ่นไทยแดนทอง พระนคร : สำนักพิมพ์โอเคียนส์โตร์, 2508.

แกมพ์เฟอร์ เอ็นเจ็ดเบิร์ต. ไทยในจกหมายเหตุแกมพ์เฟอร์ แปลโดย อัมพร สายสุวรรณ
ชนบุรี : สำนักพิมพ์เจริญสิน, 2508.

กำธร คำประเสริฐ. คำบรรยายวิชาประวัติศาสตร์กฎหมาย กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521.

ขจร สุขพานิช. การค้นคว้าประวัติศาสตร์ไทยบางคน พระนคร : โรงพิมพ์การรถไฟ, 2505.

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและโบราณคดี. ประชุมจดหมายเหตุสมัยอยุธยา ภาค 1. พระนคร : สำนักพิมพ์ทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2510.

คณะกรรมการชำระประวัติศาสตร์. ศิลาจารึกหลักที่ 76 ประชุมศิลาจารึก ภาค 3
พระนคร : สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2508.

- คณะกรรมการก่อสร้างอนุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช. สมเด็จพระนารายณ์มหาราช
พระนคร : โรงพิมพ์เสีียงเชียงจงเจริญ, 2509.
- คาลิงตัน กุกคิกซ์. ประวัติศาสตร์จีน แปลโดย ส.ศิวลักษณ์, พระนคร : โรงพิมพ์
สมาคมสังคมนักข่าวแห่งประเทศไทย, 2515.
- คึกฤทธิ์ ปราโมทย์. สังคมสมัยอยุธยา. พระนคร : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์, 2510.
- ครูเฒ่า. อุษิน พระนคร : สำนักพิมพ์การพิมพ์, 2515.
- จินตารักษ์, พระยา. เมืองแกวยามมหาสงคราม พระนคร : สำนักพิมพ์สรยุทธการพิมพ์,
2509.
- จิรวุฒินันท์ จักรพันธ์. ประวัติศาสตร์เอเชียอาคเนย์ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สมาคม
สังคมศาสตร์, 2511.
- เจริญ ไชยชนะ. ประวัติศาสตร์ไทยตั้งแต่สมัยดึกดำบรรพ์จนถึงสมัยปัจจุบัน, พิมพ์ครั้งที่ 3.
พระนคร : สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, 2506.
- _____. ประวัติศาสตร์สากลสมัยโบราณ พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2508.
- _____. ประวัติศาสตร์เอเชีย พระนคร : สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, 2507.
- จุลจักรพงษ์, พระองค์เจ้า. เจ้าชีวิต. พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2502.
- ฉลอง ธาราพรรค. วิชาป้องกันตัว พระนคร : สำนักพิมพ์ประมวลสาส์น, 2507.
- ชยันต์ อิศรพล. มวยไทยรวบรวมตามหลักฝึกของผลพระประแดง. กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์เกษมสุวรรณ, 2517.
- ชนมสวัสดิ์ ชมพูนุท, ม.ร.ว. อยุธยาแลม พระนคร : สำนักพิมพ์พิทยาการ, 2506.
- _____. ประวัติศาสตร์สงครามโลกครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เอกศิลป์
การพิมพ์, 2520.
- ชัย เรื่องศิลป์. ประวัติศาสตร์ไทยสมัย พ.ศ. 2435-2453. กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์กิตติวรรณ, 2519.

ชัยมงคล อุดมทรัพย์. ประวัติพลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์.

พระนคร : สำนักพิมพ์รุ่งวิทยา, 2505.

ชัยสวัสดิ์ เทียนวิบูลย์. มวยไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ศึกษาสัมพันธ์, 2520.

ชิน อัยกี. สมัยก่อนประวัติศาสตร์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์พระนคร, 2513.

_____ . สมัยก่อนประวัติศาสตร์ในประเทศไทย พระนคร : กรมศิลปากร, 2510.

เชน ชิ-ปิง และเชน ชิ-ฟู. ประวัติศาสตร์จีน. แปลโดย ศักดิ์ศรี แย้มนัคดา, พระนคร :

สำนักแสงดาวเอกรัศมีรัฐทูตจีน, 2506.

แชรแวด, นิโกลาส. ประวัติศาสตร์ธรรมชาติและการเมืองแห่งราชอาณาจักรสยาม (ใน
แดนดินสมเด็จพระนารายณ์) แปลโดย สันต์ โกมลบุตร, พระนคร : สำนักพิมพ์

กาวหนา, 2506.

เดช เมฆใจดี. ประวัติศาสตร์แปดสมัยของไทย พระนคร : สำนักพิมพ์บริษัทโสมนิมิตร,

2512.

เคชา ปราการะนันท์. กิลปการต่อสู้ ธนบุรี : สำนักพิมพ์เคอะริง, 2507.

_____ . ถนนนักมวยเดิม 1 กรุงเทพมหานคร : สยามสปอร์ตพับลิชชิ่ง, 2519.

_____ . ถนนนักมวยเดิม 2 กรุงเทพมหานคร : สยามสปอร์ตพับลิชชิ่ง, 2520.

เคอะริง, หนังสือพิมพ์. ศึกชิงแชมป์เบ๊ยนโลก พระนคร : สัตยะการพิมพ์, 2513.

คำรงค์ศักดิ์. ตำราฝึกมวยไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อำนวยการสาส์น, 2522.

คำรงค์รานุกาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ. จดหมายเหตุลาลูแบร์ (ฉบับที่ 1) พระนคร :

สำนักพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2510.

_____ . ประวัติสมเด็จพระนเรศวรมหาราช พระนคร : สำนักพิมพ์ ร.ส.พ., 2505.

_____ . ประวัติบุคคลสำคัญฉบับสมบูรณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2505.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 2 พระนคร : สำนักพิมพ์

องค์การตำราสุภา, 2505.

_____ . อธิบายเบ๊กเตล็ดในเรื่องพงศาวดารสยาม พระนคร : สำนักพิมพ์โสภณ-

พัฒนาการ,

คำรกราชานุกาพ, สมเด็จพระนเรศวรมหาราช. หนังสือคำแปลจดหมายเหตุของจีนว่าด้วยเรื่อง
กรุงสยาม พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2495.

_____ . ตำนานเครื่องมือหรีปีพาทย์ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญธรรม,
2520.

ดนอม อาภา มัชฌิม และคณะ. ประวัติศาสตร์ไทย กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, 2518.

ทองแถม นาถจำรัส และคณะ. ประวัติการต่อสู้ของบรรพบุรุษไทย พระนคร :
สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2506.

ท. กลวยไม้ม อัญญา. บทความลางเรื่อง พระนคร : สำนักพิมพ์อักษรสัมพันธ์,
2513.

ทวิช สุภารณ. ประวัติศาสตร์ไทย ขอม เขมร พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา,
2508.

เทเลอร์ แรนดัล. ประชุมพงศาวดารภาคที่ 81 จดหมายเหตุเรื่องการจรจรดเมื่อปลาย
แผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช. แปลโดย หลวงจินดา สหกิจ (ลมาัย
ชนะศิริ), นนทบุรี : สำนักพิมพ์สถานสงเคราะห์หญิงปากเกล้า, 2510.

ไทยน้อย. บุคคลสำคัญของไทย พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2505.

_____ . 50 คนสำคัญของไทย, พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา,
2507.

ธวัช รัตนาริชาติ. เมืองไทยในทัศนของฝรั่ง พระนคร : สำนักพิมพ์สวนทองถิ่น, 2507.

อิติมา พิทักษ์ไพโรจน์. ประวัติศาสตร์ยุคโบราณ พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,
2513.

ธีรพงศ์ กิติ์ อายุวัฒน์. ประมวลวัฒนธรรมแห่งชาติ พระนคร : สำนักพิมพ์จิตรลดา,
2480.

น. วงษ์มณี. คู่มือมวยไทย พระนคร : สำนักพิมพ์เฟื่องอักษร, 2509.

- นคร ปิ่นสุวรรณ. 9 รัชกาลไทยฉบับสมบูรณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์บรรณาคาร, 2506.
 นราธิปประพันธ์พงศ์, กรมพระ. พงศาวดารไทยใหญ่ พระนคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา,
 2509.
- _____ . พระราชพงศาวดารพม่า พระนคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา, 2509.
- นาค เทพหัสดินทร์ ณ อยุธยา. กระบี่กระบอง พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2513.
 นายร้อยพระจุลจอมเกล้า, โรงเรียน. ประวัติโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า
 พระนคร : สำนักพิมพ์กรมแผนที่, 2510.
- นิคม มุสิกคามะ. แผ่นดินไทยในอดีต กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา, 2521.
 นิตย พิบลุขสวัสดิ์. ศิลปะป้องกันตัว พระนคร : สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, 2503.
 นิตติศาสตร์ไพศาล, พระยา. ประวัติศาสตร์กฎหมายไทย พระนคร : สำนักพิมพ์วิริยะ,
 2502.
- บรรเทา วีระสัย. สังคมวิทยามนุษยวิทยา กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
 รามคำแหง, 2520.
- บริหารเทพธานี, พระ. ประวัติศาสตร์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ประจักษ์วิทยา, 2508.
 บัว นิลอาษา, ร.ท. แนวสอนวิชาอาวุธโบราณ พระนคร : โรงเรียนนายร้อยพระจุล-
 จอมเกล้า, 2501.
- เบญจโรจน์, บริษัทจำกัด. กฎหมายภาษีอากร กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สหะการพิมพ์,
 2520.
- โบราณราชธานี, พระยา. พงศาวดารภาคที่ 63 เรื่องกรุงเก่า พระนคร : สำนัก-
 พิมพ์เกษมสุวรรณ, 2508.
- ประกอบ โสประการ และคณะ. พระมหากษัตริย์ไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
 รวมการพิมพ์, 2519.
- ประชาภิกรจักร, พระยา. พงศาวดารโยนก พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2507.
 ประพันธ์ ศรีณรงค์. เกล็ดโบราณคดี พระนคร : สำนักพิมพ์อุดมศึกษา, 2506.

ประยูทธ สิทธิพันธ์. ราชสำนักสยาม กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มิตรสยาม, 2516.

_____ . ราชสำนักไทย พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2505.

_____ . ราชสำนักพระมงกุฎเกล้า พระนคร : สำนักพิมพ์บริษัท ส.พยุ่งพงศ์ จำกัด,
2514.

_____ . พระมหาธีรราชเจ้า พระนคร : สำนักพิมพ์มิตรสยาม, 2515.

_____ . พระมหากษัตริย์กับประวัติศาสตร์ตำรวจสยาม กรุงเทพมหานคร : สำนัก-
พิมพ์วีระการพิมพ์, 2520.

ประยูร พิศนาคะ. สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ชนบุรี : สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการ
พิมพ์, 2513.

_____ . สมเด็จพระเจ้าเสือ ชนบุรี : สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการพิมพ์, 2505.

_____ . 50 พระมหากษัตริย์ไทย ชนบุรี : สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการพิมพ์, 2520.

_____ . 9 กษัตริย์ไทยแห่งราชวงศ์จักรี ฉบับสมบูรณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์ประพันธ์
สาส์น, 2508.

_____ . ประวัติศาสตร์ไทย 9 รัชกาล ชนบุรี : สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการพิมพ์,
2519.

_____ . สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ชนบุรี : สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการพิมพ์,
2514.

ประยูร พิศนาคะ และเกรียงศักดิ์ พิศนาคะ. คนดี 71 จังหวัดของเมืองไทย ชนบุรี :
สำนักพิมพ์ ป.พิศนาคะการพิมพ์, 2515.

ประยูร พิศนาคะ และเอี่ยมมิ่ง. สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช, พิมพ์ครั้งที่ 3.
พระนคร : สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, 2507.

ประเสริฐศุภมาตรา, ชุน. "แนวความเห็นโดยย่อเกี่ยวกับกฎหมายสุโขทัย" คำบรรยาย
สัมมนาโบราณคดีสมัยสุโขทัย พ.ศ. 2503 พระนคร : กรมศิลปากร, 2507.

พิมาน แจมจรัส. ชุมนุมจดหมายเหตุฝรั่งในเมืองไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ผ่านฟ้า
พิทยา, 2510.

_____ . สงครามในประวัติศาสตร์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ผ่านฟ้าพิทยา, 2508.

_____ . วันสวรรคตของ 66 กษัตริย์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ผ่านฟ้าพิทยา,
2508.

พระพุทธรูปทองคำโลก, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. กฎหมายตราสามดวง เล่ม 3 พระนคร :
ศึกษานานาชาติ, 2505.

พูนพิศมัย คีตกุล. ชุมนุมเรื่องนารุ พระนคร : สำนักพิมพ์เฟื่องอักษร, 2513.

ฟอง เกิดแก้ว. ประวัติพลศึกษา กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2520.

ภิรมย์ภักดี, พระยา. ตำนานว้าวพั่น คำรามกวาง วิธีชักกวาง และการเล่นว้าวตอสูกัน
ในอากาศ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2520.

มงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. ลิลิตนารายณ์สิบปาง พระนคร : สำนักพิมพ์-
คลังวิทยา, 2509.

มานิต มานิตเจริญ. พจนานุกรมไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์กรุงสยามการพิมพ์,
2519.

มุนินทร์นาค, พระครู. ตำนานเมืองสวรรค์โลก พระนคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช,
2493.

ยศ เรื่องคำ. คำรามวยไทย ชาญบุรี : สำนักพิมพ์เจริญกิจ, 2515.

ร. แสงภาค. กฎหมายตราสามดวง พระนคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา, 2505.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ศูนย์การทหารราบ,
2517.

_____ . สารานุกรมไทย ชาญบุรี : โรงพิมพ์ศูนย์การทหารราบ, 2516-2517.

ลาดูแบร์. จดหมายเหตุลาดูแบร์ฉบับสมบูรณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, 2510.

วิจิตรมาตรา, ชุน. หลักไทย พระนคร : สำนักพิมพ์อักษรบริการ, 2506.

- วิจิตรมาตรา, ชุน. หลักไทย พระนคร : สำนักพิมพ์สาส์นสวรรค์, 2510.
- วิจิตรวาทการ. งานคนควาเรื่องชนชาติไทย พระนคร : สำนักพิมพ์กรมยุทธศึกษา-
 ทหารบก, 2510.
- วิชาการ, กรม. สังคมศึกษา กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา, 2521.
- วิชัย ประสงค์สีต. ประวัติสรรพากรฉบับสมบูรณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์กรุงเทพการ
 พิมพ์, 2514.
- วิชัย เทียนน้อย. ภูมิศาสตร์วัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษรวัฒนา,
 2520.
- วิวัฒน์วิทยาศาสตร์, พระยา. กติกาศะกรอวงใหญ่ วงเล็กและส่วนบุคคล พระนคร :
 กรมพลศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, 2482.
- วิไลยม คลีพันธ์ คอคค. ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์กรมแผนที่, 2483.
- _____ . ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์มงคลการพิมพ์, 2505.
- _____ . ไทย แปลโดย หลวงนิพนธ์นิติสรรค์, พระนคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา,
 2506.
- วิสามัญ, กรม. คู่มือการสอนวิชากระบี่กระบอง เล่ม 1 กระบี่และดาบสองมือ
 พระนคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา, 2514.
- วิสิมูร์ พุทธิบัณฑิต. วรรณคดีวงนิชาน ชนบุรี : ห้างหุ้นส่วนจำกัดสื่อการพิมพ์(แผนก
 การพิมพ์), 2504.
- เวทีราชดำเนิน, บริษัทจำกัด. กติกามวยไทย(อาชีพ) พ.ศ. 2496 พระนคร : สำนัก
 มหาชัยการพิมพ์, 2496.
- _____ . กติกามวยไทย(อาชีพ) พ.ศ. 2498 พระนคร : สำนักพิมพ์มหาชัยการพิมพ์,
 2498.
- _____ . กติกามวยไทย(อาชีพ) พ.ศ. 2503 พระนคร : สำนักพิมพ์ประเสริฐศิริ,
 2503.

เวทีราชดำเนิน, บริษัทจำกัด. กติกามวยไทย(อาชีพ) พ.ศ. 2507 พระนคร : สำนักพิมพ์
 กรุงเทพฯการพิมพ์, 2507.

_____ . หนังสือมวยโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุนมูลนิธิอานันทมหิดล. กรุงเทพมหานคร :
 สำนักพิมพ์ธีระการพิมพ์, 2522.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงเก่าฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิติ และพระราช-
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับพันจันทนุมาศ(เจิม). พระนคร : สำนักพิมพ์กรุงเทพฯ
 การพิมพ์, 2514.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงเทพฯ พระนคร : สำนักพิมพ์อักษรสัมพันธ์, 2507.

_____ . พระราชพงศาวดารฉบับพระราชหัตถเลขา พระนคร : สำนักพิมพ์ทางหุ่นส่วน
 จำกัดศิริพร, 2511.

_____ . ประชุมพงศาวดารภาคที่ 36 พระนคร : สำนักพิมพ์สวนทองถิ่น, 2510.

_____ . ประชุมพงศาวดารภาคที่ 63 พระนคร : สำนักพิมพ์การศาสนา, 2511.

_____ . ประชุมศิลาจารึกกรุงสุโขทัย ภาค 1 พระนคร : โรงพิมพ์ทำเนียบนายกรัฐมนตรี-
 มন্ত্রী, 2515.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับสมเด็จพระพนรัตน์วัดพระเชตุพน
 พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2505.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับพันจันทนุมาศ(เจิม) กับพระจักรพรรดิพงศ์
(เจิม) พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2507.

_____ . พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ฉบับหอสมุดแห่งชาติ พระนคร : สำนักพิมพ์
 คลังวิทยา, 2505.

_____ . ประชุมพงศาวดารฉบับหอสมุดแห่งชาติฉบับรวมพิมพ์ครั้งแรก, 9 เล่ม. พระนคร :
 สำนักพิมพ์ภาวนาการพิมพ์, 2506.

_____ . คำให้การของชาวกรุงเก่า พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยแบบเรียน, 2507.

_____ . คำให้การของชาวกรุงเก่า คำให้การของขุนหลวงหาวัด และพระราชพงศาวดาร
กรุงเก่าฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิติ พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2510.

- ศรีวิสารวาจา, พระยา. ประเทศไทย พระนคร : สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี,
2509.
- ศรีเนา สุริยะ. บุคคลในประวัติศาสตร์ไทยและโบราณคดีไทย พระนคร : สำนักพิมพ์
มงคลการพิมพ์, 2505.
- ศรีพนม สິงห์ทอง. ชัยชนะของพระยาพิชัยดาบหัก พระนคร : สำนักพิมพ์โอเคียนส์,
2505.
- ส. พลายน้อย. เกดโบราณคดี พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพิตยา, 2515.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. ประวัติกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2435-พ.ศ. 2507
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517.
- ส. สุริยา. ตำราเรียนมวยไทยด้วยตนเอง กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณคดี-
สาสน์, 2516.
- สงวน อึ้งคง. ประมวลบุคคลของชาติไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ก้าวหน้า, 2506.
- สงวน โชติสุขรัตน์. ไทย ฐาน คนเมือง ธนบุรี : สำนักพิมพ์บางสะพานการพิมพ์,
2512.
- สังข์ศักดิ์ สายปัญญา. เรื่องราวจากถิ่นแผ่นดินไทย เล่ม 1 พระนคร : สำนักพิมพ์
บริษัททวารวดี จำกัด, 2507.
- ส่งเสริมกีฬาแห่งประเทศไทย, องค์การ. กติกากการแข่งขันกีฬามวยไทย พระนคร :
สำนักพิมพ์คุรุสภา, 2514.
- สมบัติ พลายน้อย. ชาวต่างประเทศในประวัติศาสตร์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์
รวมสาสน์, 2505.
- สมบุรณ์ ณ เชียงใหม่. คำบรรยายระเบียบการสรรพากรและการบัญชีสรรพากร
พระนคร : สำนักพิมพ์ประเสริฐชนกิจ, 2503.
- สินชัย กระบวนแสง. ประวัติศาสตร์ไทย กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คุรุสภา,
2519.

สุขศึกษา พลศึกษา และสันตนาการ, สมาคม. "หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521" เอกสารประกอบการประชุมวิชาการ ครั้งที่ 2 ประจำปี พ.ศ. 2521 กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เทพนิมิตการพิมพ์, 2521.

สุวรรณ เพชรนิล. วัฒนธรรมและศาสนา กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

_____ . คู่มือวัฒนธรรมและศาสนา กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

สุทธิวาตนฤพิน, หลวง. คำบรรยายประวัติกฎหมายไทย กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2517.

_____ . ประวัติกฎหมายไทย กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2516.

เสฐียร พันธรังสี. ราชบัลลังก์พม่า พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา, 2508.

เสฐียรโกเศศ. เรื่องของชาติไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ประสานมิตร,

_____ . อารยธรรมสมัยดึกดำบรรพ์ พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2509.

เสตอร์. การเล่นต่าง ๆ ของไทยตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน พระนคร : สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, 2506.

เสรี อาจสาดี. ประวัติศาสตร์ไทย พ.ศ. 2325ถึงปัจจุบัน กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เอกศิลป์การพิมพ์, 2520.

เสถียร ศุกโสมณ. ประวัติศาสตร์ไทยฉบับพัฒนาการ พระนคร : โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2510.

แสงโสม เกษมศรี. ประวัติศาสตร์ไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 3 พระนคร : สำนักพิมพ์มิตรนราทร, 2515.

สำนวน งามสุข. เกตุวารณคดี พระนคร : หางหุ้นส่วนจำกัดสื่อการค้า(แผนกการพิมพ์), 2507.

สำนักพิมพ์เบญจโรจน์, บริษัทจำกัด. กฎหมายภาษีอากร กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
สหรัยการพิมพ์, 2520.

สำราญ สอนดี. กีฬาพื้นบ้าน ชนบุรี : สำนักพิมพ์กรุงเทพการพิมพ์, 2514.

อ. ประมวลวิทย์. ในราชสำนักพระนารายณ์ พระนคร : สำนักพิมพ์อักษรการพิมพ์,
2505.

อรรถ อรรถวุฒิกร. บุคคลสำคัญของไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ไอเดียนส์โตร์, 2507.

อนุกรรมการรวบรวมประวัติศาสตร์สุโขทัย. ประวัติศาสตร์สุโขทัย ภาค 1 กรุงเทพ-
มหานคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2517.

อนุমানราชชน, พระยา. จีน พระนคร : สำนักพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2512.

_____ . เรื่องของชาติไทย พระนคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2483.

_____ . วัฒนธรรมเบื้องต้น, พิมพ์ครั้งที่ 6. พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา,
2515.

อาสา ศุภระมงคล. ยอประวัติศาสตร์ไทยตั้งแต่สมัยดั้งเดิมจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์
พระนคร : สำนักพิมพ์บริการสวัสดิการ ก.พ., 2508.

อุดม ประมวลวิทย์. 50 กษัตริย์ไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ไอเดียนส์โตร์, 2508.

เอกเรย์. ชีวประวัติบรรพชนชั้นนำของชาติไทย พระนคร : สำนักพิมพ์ประเสริฐอักษร,
2508.

อำนาจ จักรานุกูล. 10 มหาภาพ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จักรานุกูลการพิมพ์,
2521.

บทความ

"กีฬา" กรุงเทพวารศัพท์ (3 พฤศจิกายน 2476) : 7.

"กีฬา" กรุงเทพวารศัพท์ (8 พฤศจิกายน 2476) : 7.

"กีฬา" กรุงเทพวารศัพท์ (9 ธันวาคม 2476) : 7.

"กีฬา" จีนโนสยามวารศัพท์ (24 ตุลาคม 2458) : 7.

- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (30 เมษายน 2462) : 7.
- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (3 พฤษภาคม 2462) : 7.
- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (15 มีนาคม 2463) : 7.
- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (22 เมษายน 2463) : 7.
- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (25 เมษายน 2463) : 7.
- "กัฬ้า" จีนโนสยยามวารกัฬ้า (5 ตุลาคม 2464) : 7.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (12 มิถุนายน 2509) : 17.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (19 มิถุนายน 2509) : 17.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (8 เมษายน 2520) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (3 มิถุนายน 2520) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (20 สิงหาคม 2520) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (29 ตุลาคม 2520) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (8 พฤษภาคม 2521) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (7 มิถุนายน 2521) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (22 พฤศจิกายน 2521) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (13 มกราคม 2522) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลินิวส์ (18 มกราคม 2522) : 19.
- "กัฬ้า" เคลลิไทม์ (30 มกราคม 2519) : 15.
- "กัฬ้า" เคลลิไทม์ (7 มีนาคม 2519) : 15.
- "กัฬ้า" เคลลิไทม์ (16 มีนาคม 2519) : 15.
- "กัฬ้า" ตะวันสยาม (19 สิงหาคม 2521) : 15.
- "กัฬ้า" ตะวันสยาม (15 กุมภาพันธ์ 2522) : 15.
- "กัฬ้า" ไทยรัฐ (5 เมษายน 2519) : 15.
- "กัฬ้า" ไทยรัฐ (3 พฤศจิกายน 2519) : 15.

- "กีฬา" ไทยรัฐ (14 พฤศจิกายน 2519) : 7.
- "กีฬา" ไทยใหม่ (2 เมษายน 2475) : 7.
- "กีฬา" ไทยใหม่ (9 สิงหาคม 2475) : 7.
- "กีฬา" ศรีกรุง (18 สิงหาคม 2477) : 11.
- "กีฬา" ประชาชาติ (12 เมษายน 2476) : 11.
- "กีฬา" ประชาชาติ (15 เมษายน 2476) : 11.
- "กีฬา" หลักเมือง (18 เมษายน 2477) : 11.
- "กีฬา" หลักเมือง (20 ตุลาคม 2478) : 11.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 116 (13 มิถุนายน 2491) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 117 (24 มิถุนายน 2491) : 8.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 118 (27 มิถุนายน 2491) : 8.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 123 (1 สิงหาคม 2491) : 6. (4 กันยายน 2491) : 18.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 346 (16 พฤศจิกายน 2495) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 353 (6 มกราคม 2496) : 8.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 374 (31 พฤษภาคม 2496) : 8.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 387 (30 สิงหาคม 2496) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 391 (27 กันยายน 2496) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 392 (4 ตุลาคม 2496) : 9.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 404 (27 ธันวาคม 2496) : 9.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 432 (11 กรกฎาคม 2497) : 4.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 435 (22 กรกฎาคม 2497) : 8.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 436 (1 สิงหาคม 2497) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 441 (12 กันยายน 2497) : 10.
- "ข่าวมวยไทย" กีฬา 449 (7 พฤศจิกายน 2497) : 9.

- "ชาวมวยไทย" กีฬา 713 (26 ธันวาคม 2502) : 2.
- "ชาวมวยไทย" กีฬา 732 (7 พฤษภาคม 2503) : 10.
- "ชาวมวยไทย" กีฬา 733 (14 พฤษภาคม 2503) : 12.
- "ชาวมวยไทย" กีฬา 740 (2 กรกฎาคม 2503) : 6.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 582 (1 มกราคม 2518) : 9.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 584 (15 มกราคม 2518) : 6.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 590 (26 กุมภาพันธ์ 2518) : 8.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 622 (8 ตุลาคม 2518) : 9.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 626 (5 พฤศจิกายน 2518) : 8.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 628 (18 พฤศจิกายน 2518) : 2.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวย 722 (14 กันยายน 2520) : 4.
- "ชาวมวยไทย" บอกชิง 1080 (18 มิถุนายน 2521) : 13.
- "ชาวมวยไทย" บอกชิง 1094 (24 กันยายน 2521) : 4.
- "ชาวมวยไทย" บอกชิง 1116 (2 มีนาคม 2522) : 8.
- "ชาวมวยไทย" มวย 1464 (8 ธันวาคม 2521) : 14.
- "ชาวมวยไทย" กีฬามวยยักษ์ใหญ่ 811 (13 มิถุนายน 2522) : 13.
- "ชาวมวยไทย" ริงไซด์ 1 (มีนาคม 2521) : 7.
- เขตร ศรียาภย์. "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 4 (ตุลาคม 2515) : 12.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 4 (ธันวาคม 2515) : 12.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 6 (มกราคม 2516) : 12.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 5 (มีนาคม 2516) : 50.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 5 (เมษายน 2516) : 8.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 5 (มิถุนายน 2516) : 10.
- _____ "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 5 (กรกฎาคม 2516) : 9.

- เชตร ศรียาภย์. "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 5 (สิงหาคม 2516) : 9.
 _____ . "ปริทัศน์มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 21 (พฤศจิกายน 2516) : 14.
 จารุฉินทร์ มุสิกพงษ์. "นายขนมต้ม" วิทยาสาร 19 (สิงหาคม 2511) : 30.
 จำนงค์ รั้งสิกุล. "มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 6 (กุมภาพันธ์ 2517) : 12.
 _____ . "มวยไทย" ฟ้าเมืองไทย 3 (มีนาคม 2513) : 6.
 คำรง มัชฌมจันทร์. "ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม" มิตรครู 43 (พฤษภาคม 2508) :
 17-18.

ประสิทธิ์ คาศินีจ. "วัฒนธรรมกับมนุษยวิทยา" วารสารวัฒนธรรมไทย 14 (มีนาคม 2518) : 29-32.

ปรียัติธรรมธาดา, พระยา. "โบราณศึกษา" วชิรญาณ 5 (สิงหาคม-กุมภาพันธ์ 2439) : 2438.

พลศึกษา, กรม. ข่าวสารกรมพลศึกษา 2 (ตุลาคม 2513) : 6.

สงเสริมกีฬาแห่งประเทศไทย, องค์การ. วารสารกีฬา 2 (พฤศจิกายน 2513) :
 20-25.

เอกสารอื่น ๆ

เพ็ญประภา เข้มแดง. "ศึกษาวิทยาศาสตร์การเคลื่อนไหวของอาวุธมวยไทย" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาพลศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

สมถวิล วิจารณ์กรกิจ. "ความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถภาพทางกายกับผลการชกมวยไทย" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาพลศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

สุทัศน์ ศิริสรวย. "พระราชกรณียกิจของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช" วิทยานิพนธ์ปริญญารัฐศาสตรมหาบัณฑิต สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, 2509.

อุทธรณ์ บิดพยัคฆ์. "พัฒนาการพลศึกษาในประเทศไทย" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาพลศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

สัมภาษณ์

เขตร ศิริยาภย์. สัมภาษณ์, 12 ตุลาคม 2519.

แฉฉว ฉนิกุล. หัวหน้าคณะมวย ส.ฉนิกุล, สัมภาษณ์, 5 กันยายน 2522.

ชนะ ทรัพย์แก้ว. ครูมวยของพช ฉ้อเหล็ก ขอกมวยไทย, สัมภาษณ์, 2 กันยายน 2522.

เคฉา ปรากฏการณ์. บรรณาธิการหนังสือพิมพ์เดอะริง, สัมภาษณ์, 20 กุมภาพันธ์ 2522.

โศจิโอะ พุฒิชารา. อดีตแชมป์มวยไทยรุ่นไลท์เวทชาวญี่ปุ่น, สัมภาษณ์, 7 มิถุนายน 2521.

เทียน โครงลายทอง. ครูปีวิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร, สัมภาษณ์, 8 กุมภาพันธ์ 2522.

บุญเยี่ยม โสภณ. หัวหน้าคณะมวยพรทวิ, สัมภาษณ์, 3 กันยายน 2522.

ประวัศ พงษ์ไทย. นักมวยยุคชนะมวยจีน, สัมภาษณ์, 20 เมษายน 2522.

ประสิทธิ์ ดาวร. อาจารย์วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร, สัมภาษณ์, 8 กุมภาพันธ์ 2522.

เป็งสูง เตียมกำแหง. นักมวยสมัยราชดำเนินระยะแรก, สัมภาษณ์, 1 ธันวาคม 2521.

พิศิษฐ์ ราชอาจ. บรรณาธิการหนังสือพิมพ์ออกซิง, สัมภาษณ์, 5 กุมภาพันธ์ 2522.

มนู โกลุ่สมัก. นายสนามมวยเวทีราชดำเนิน, สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2522.

วรารุช สุมน. อาจารย์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒพลศึกษา, สัมภาษณ์, 15 กุมภาพันธ์ 2522.

วิชาญน้อย พรทวิ และเชิดศักดิ์ ศรีเมืองนนท์. นักมวยและผู้จัดการมวยคณะมวยพรทวิ, สัมภาษณ์, 3 กันยายน 2522.

สนอง ภัทรวาณิช. หัวหน้าคณะและผู้ฝึกมวยคณะมวยเมืองสุรินทร์, สัมภาษณ์, 4 ธันวาคม
2522.

แสวง ศิริไพล. อดีตอาจารย์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒพลศึกษา, สัมภาษณ์,
2 กุมภาพันธ์ 2522.

ภาษาอังกฤษ

Books

- Ball, Donald W., and Loy, John W. Sport and Social Order,
Massachusetts, California, London : Addison-Wesley Publishing
Co., 1975.
- Cady, John F. South East Asia : Its Historical Development,
New York : McGraw-Hill Book Co., 1964.
- Dowson, John. A classical Dictionary Hindu Mythology and Religion
Geography History and Litterture. 9th ed. Routhledge Kegan
Paul Ltd, London, 1957.
- Codes, Gorge. The Making of South East Asia. Berkley and Los
Angeles : University of California Press, 1959.
- Domm F. Draeger, and Robert W, Smith. Asian Fighting. New York :
Sanfranciseo, ToKyo : Kadansha International Ltd, 1973.
- Dudley, Guidford. A History of Eastern Civilization. New York :
John Willey and Sons, 1973.
- Godbey, Groffrey, and Parker, Stanley. Leisure Studies and Services.
Philadelphia, London Toronto, 1976.
- Hall, D.G.E. A History of South East Asia. New York : St. Martin's
Press, 1968.

- Harris, Malben. Muay Thai. Kowloon, Hongkong : Sun Sun Art Printing, 1976.
- Harrison, Brian. South East Asia : A Short History. London : McMillan, 1967.
- Levin, Richard I, and Desjardins, Robert B. Theory of the Games and Strategies. Pennsylvania : International Text Book Co., 1970.
- Morton, David. The Traditional Music of Thailand. Berkley, Los Angeles, London : University of California Press, 1976.
- Osterhoudt, Robert G. The Philosophy of Sport. Springfield, Illinois : Chales C. Thomas, 1973.
- Pearn, B.R. An Introduction to the History of South East Asia. Kuala Lumpur : A Longmans, 1965.
- Rajadamnern Stadium. The Leading Boxing Venue in Thailand : Select by the Government of Thailand to Carry the Thai Boxing Team to the Seattle World's Fair. Bangkok : Rung Press, 1962.
- Sapara, Allen V, and Mitchell, Elmer D. The Theory of Play and Recreation. New York : The Ronald Press Co., 1961.
- Tohei, Koichi. Aikido. Sanfrancisco, New York, :Tokyo : Tokyo News Services Ltd, 1967.
- Yupho, Dhanit. Thai Musical Instruments. Bangkok : Karnsasana Press, 1971.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อสังเกตเกี่ยวกับปัญหาในการพัฒนากีฬามวยไทย และข้อเสนอแนะในการพัฒนา

กีฬามวยไทย

ข้อสังเกตเกี่ยวกับปัญหาในการพัฒนากีฬามวยไทยและข้อเสนอแนะในการพัฒนากีฬามวยไทย กล่าวโดยทั่วไปนอกเหนือจากการวิจัยมีหลายประการดังจะกล่าวต่อไปนี้

กีฬามวยไทยกำลังเป็นที่นิยมของชาติไทย และชาวต่างประเทศ แต่ในขณะที่เดียวกัน ผู้ที่เกี่ยวข้องกับวงการมวยไทยบางคน เป็นผู้ทำให้กีฬามวยไทยมีจุดค้างพรอย อันเป็นเหตุทำให้ประชาชนเสื่อมความนิยมลง เนื่องจากคนเหล่านั้นมุ่งแต่จะหาผลประโยชน์ให้กับตนเอง ซาการร่วมกันปรึกษาหารือเพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ปัญหาต่าง ๆ ที่เป็นอุปสรรคในการพัฒนากีฬามวยไทยมีอยู่เป็นประจำ เช่น ปัญหาด้านการบริหารสนามมวย ปัญหาการจัดการแข่งขันชกมวย ปัญหาด้านการตัดสินชี้ขาดมวย ปัญหาด้านผู้คุมมวย ปัญหาด้านผู้ฝึกสอน หัวหน้าคณะ ผู้จัดการและตัวนักมวย ปัญหาด้านผู้สื่อข่าวกีฬามวยไทย เหล่านี้เป็นต้น ตัวอย่างที่เด่นชัดเกี่ยวกับปัญหาเหล่านี้ คือ เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2522 ได้เกิดเหตุการณ์ที่ไม่คาดคิดและไม่เคยมีปรากฏในประวัติศาสตร์วงการมวยไทย คือ นักมวยเตะกรรมการ วันนั้นทางสนามมวยเวทีราชดำเนินได้จัดการแข่งขันชกมวยตามปกติ โดยมีศักดิ์ณรงค์น้อย ช.ชูศิริรัตน์ อติศตวรรษย์เปี่ยมมวยไทยรุ่นจูเนียร์เฟเธอร์เวท ชกกับ นครสวรรค์ สวมมีสภวัน เป็นคู่เอก การต่อสู้ดำเนินไปในรูปที่ศักดิ์ณรงค์น้อย พยายามเดินรุกไล่เตะ และปล้ำตีเข้าตลอดเวลา ในขณะที่คู่ต่อสู้เอาแต่นอยและพียงเชือก¹ จนถึงยกสุดท้าย เสียงโห่จากนักการพนันที่เข้าชมการชกมวยก็ดังขึ้น โดยตะโกนให้กรรมการไล่นักมวยลงจากเวที การชกในยกสุดท้ายเกือบจะหมดยกเหลืออีกประมาณ 10 วินาที กรรมการวิเชียร สถานนท์ชัย สั่งยุติการชก ทันหลังไปคว้าไมค์โครโฟน ประกาศว่าศักดิ์ณรงค์น้อย ชกไม่สมศักดิ์ศรี ลั่นเสียงประกาศ

ศักดิ์ณรงค์น้อย ก็เดินเข้าไปเตะเข้าที่กลางหลังของกรรมการทันที และทันทีนั้นพี่ชายของศักดิ์ณรงค์น้อย ก็กระโดดขึ้นเวทีวิ่งเข้าชกกรรมการ 3-4 หมัด ยังผลให้ตัวของกรรมการแตกมีเลือดไหลออกมา ในขณะที่เหตุการณ์กำลังคุกรุ่นวุ่นวายอยู่นั้น กรรมการซึ่งอยู่ข้างล่างอีก 2-3 คน ไต่ขึ้นไปบนเวทีทั้งห้ามและชกต่อยกันวุ่นวาย เหตุการณ์สงบลงเมื่อเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าไปถึงบริเวณนั้น และได้นำนักมวยลงจากเวทีไป

จากการสอบสวนปรากฏว่า เหตุการณ์ครั้งนี้เกิดขึ้นเพราะสาเหตุหลายอย่าง เช่น สาเหตุจากการพนัน ผู้ชมมากกว่าครึ่งหนึ่งของทั้งหมดที่เขาเข้าชมเพื่อเล่นการพนัน คนมีน้อยก็เล่นน้อย คนมีมากก็เล่นกันเป็นหมื่นเป็นแสน นักการพนันทุกคนต่างก็หวังไว้ว่าตนเองจะคงได้เงินแน่นอน แต่ธรรมชาติของนักการพนันนั้นหากคนที่มีความจริงจัง หรือเล่นการพนันด้วยความบริสุทธิ์ใจยากเหลือเกิน ทางใดที่จะสามารถทำให้ตัวเองชนะได้เป็นเอาทั้งหมดนั้น เรียกว่าไม่ใคร่ควยเหลือก็เอาควยกล สำหรับกลยุทธ์แบบทฤษฎีที่นักการพนันนิยมใช้กันมากที่สุดมีอยู่สามประการ คือ "ประการแรก วาจาใจให้นักมวยชกแบบสมยอม เพื่อให้แพกต่อสู้ หรือเรียกว่าลมนมวย ประการที่สอง คือ การตะโกนโหรง ว่านักมวยฝ่ายที่ตนถือทางลมนมวย ประการที่สาม คือ การใช้อิทธิพลให้กรรมการผู้ตัดสินไล่นักมวยฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งลงจากเวที ในข้อหาชกไม่สมศักดิ์ศรี"¹

ยุทธวิธีประการแรก นักการพนันจะส่งตัวแทนไป เจรจากับนักมวยหรือไปเจรจาด้วยตนเอง ว่า ถ้าหากชกแพกต่อสู้จะให้เงินรางวัลเท่านั้นเท่านี้ แล้วก็มีการวางเงินมัดจำล่วงหน้าก่อนจำนวนหนึ่ง เมื่อชกเสร็จแล้วก็จะจ่ายส่วนที่เหลือ เมื่อถึงวันชกนักการพนันผู้นั้นก็จะไปเล่นเค็มพันฝ่ายตรงข้ามกับนักมวยที่ตนเองคิดต่อ การเล่นพนันก็จะเล่นเค็มพันกันเป็นเงินจำนวนมาก เพราะมันใจว่าไม่มีทางเสียอย่างแน่นอน เพราะถึงแม้กรรมการจะจับได้ว่านักมวยชกแบบสมยอมแล้วไล่งเวที ก็ถือว่าไม่มีการตัดสิน ถือว่าเสมอกันไม่มีการไต่เงินหรือ

¹ เตยหอม "บทวิจารณ์จากผู้อ่าน" สยามรัฐ (18 สิงหาคม 2522) : 10.

เสียเงิน แม้ว่าจะต้องเสียเงินค่างานนักมวยให้ลมมวย แต่เงินจำนวนนี้ถ้าเปรียบเทียบกับเงินที่จะได้หากนักมวยสามารถทำการลมมวยได้สำเร็จ ก็เล็กน้อยเหลือเกิน ดังนั้น นักการพนันจึงกล้าเสี่ยง

ยุทธวิธีที่สอง คือ การโหรงวานักมวยที่ตนถือหางลมมวย วิธีนี้เป็นวิธีการของนักพนันที่มีเงินน้อยกว่าพวกแรก พวกนี้จะรวมพลังกันโหรงอຍตลอดเวลา เมื่อนักมวยที่ตนถือหางเพียงพละ หรือคะแนนถูกเป็นรองคู่ต่อสู้ และมีที่ท้าวจะพ่ายแพ้ หากนักมวยที่ตนถือหางอยู่มุมแดงก็จะตะโกนว่า "แดงลม แดงลม แดงลม" หากอยู่มุมน้ำเงินก็ตะโกนว่า "น้ำเงินลม น้ำเงินลม น้ำเงินลม" หรือบางครั้งก็ตะโกนว่า "ไลลง ไลลง ไลลง"

การตะโกนของแฟนมวยพวกนี้มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของกรรมการผู้ตัดสินเป็นอย่างมาก โดยเนาะกรรมการที่ขาดวิจาร์ณญาณ ดังนั้น จึงปรากฏว่า มีนักมวยที่ชกด้วยความบริสุทธิ์ใจ ถูกกรรมการไลลงในข้อหาชกไม่สมศักดิ์ศรีอยู่เสมอ กรรมการจำเป็นต้องเอาใจนักการพนันเพราะนักการพนันเป็นลูกค้ารายใหญ่ของสนามมวย และถึงแม้ว่ากรรมการจะไลนักมวยผู้บริสุทธิ์ลงจากเวที กรรมการก็ไม่มีความคิดแต่ประการใด เพราะคำจำกัดความของคำว่าชกไม่สมศักดิ์ศรีนั้นรวมความไปถึงการที่นักมวยชกได้ไม่ดีเท่าที่ควรจะเป็นอีกด้วย

สำหรับยุทธวิธีที่สาม การใช้อิทธิพลให้กรรมการไลนักมวยฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งลงจากเวที วิธีนี้ผู้ที่ใ้ใจมักเป็นนักการพนันรายใหญ่ ๆ และมีความสนิทชิดเชื้ออย่างแนบแน่นกับกรรมการส่วนใหญ่แล้วจะนั่งอยู่ชั้นริงไซด์ หรือนั่งข้างเวที แล้วส่งคนของตนเองหลายคนออกไปเล่นเค็มพันกับนักการพนันในชั้นอื่น ๆ หากนักมวยที่ตนถือหางมีที่ท้าวจะแพ้ นักการพนันรายใหญ่เหล่านี้จะส่งสัญญาณให้กรรมการที่ไรจรรยาบรรณบางคนให้ตัดสินใจไลนักมวยฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดลงจากเวที เมื่อกรรมการไลนักมวยลงจากเวที ผลทางการพนันถือว่าเสมอกัน นักการพนันก็จะไม่เสียเงินก้อนใหญ่ แต่อาจจะเสียเงินสักหนึ่งหรือสองหมื่นบาท เพื่อเป็นบำเหน็จรางวัลแก่กรรมการผู้ทำให้ไม่ต้องสูญเสียเงินก้อนใหญ่

ไม่ว่าพนักงานนั้นจะโชยเหตุวิธีใด ผู้เคราะห์ร้ายก็คือนักมวยที่ชกมวยด้วยความบริสุทธิ์ เพราะจะถูกห้ามชกมวยเป็นเวลานานถึงหนึ่งปีหรือครึ่งปี แนนอนเหลือเกินลูกเมีย พ่อแม่ ของเขาจะต้องเดือดร้อน เพราะตามธรรมเนียมที่ขี้เขากการชกมวยเป็นอาชีพเกือบร้อยเปอร์เซ็นต์ มาจากครอบครัวที่ยากจน การศึกษาน้อย ขายเลือด หยาดเหงื่อ น้ำตา และความเจ็บปวดบนเรือนกายเลี้ยงชีพ เขาจะต้องเดือดร้อนมากเมื่อเขาถูกกลุ่มบุคคลผู้มีอำนาจเหนือกว่ารังแกเขา

จากปากคำของศักดิ์ณรงค์คนเอง บอกว่า "ไม่เคยคิดจะล้มมวย เพราะมีอาชีพชกมวยอย่างเดียว หาเงินเลี้ยงลูกและเมีย ประกอบกับพ่อแม่ก็แยกกันอยู่ จึงต้องรับภาระทุกอย่าง" ¹ กรรมการเคยไล่อศักดิ์ณรงค์คนเองมาแล้วถึง 2 ครั้ง และกรรมการคนนั้นก็คือ กรรมการวิเชียรสถานนทชัย ซึ่งครั้งที่สาม ก็ได้ใจเขาลงอีก เสมือนเป็นการตัดอนาคตและตัดอาชีพของเขา โดยตรง²

อย่างไรก็ดีปัญหาที่เกิดขึ้นนั้นเป็นเพียงส่วนหนึ่งของปัญหาที่เป็นอุปสรรคในการพัฒนา กีฬามวยไทยให้เจริญก้าวหน้า เพราะปัญหาทั้งหลายนั้นพอสรุปได้ว่า มักจะมาจากกลุ่มบุคคลต่อไปนี้คือ

1. ผู้บริหารสนามมวย มีสนามมวยไว้ให้โปรโมเตอร์เช่า และเรียกค่าเช่าสูง แต่ไม่มีมาตรการควบคุมคุณภาพของรายการมวย และควบคุมการเก็บเงินค่าบัตรผ่านประตูที่เหมาะสม เป็นช่องทางให้โปรโมเตอร์ จัดรายการมวยที่ไม่มีคุณภาพ แต่เรียกเก็บเงินค่าบัตรผ่านประตูสูง

ในกรณีที่นักมวยชกแล้วยังไม่โคคาตัว หรือโคคาตัวยังไม่ครบ ผู้บริหารสนามมวยก็ไม่มีอำนาจที่จะบังคับให้โปรโมเตอร์จ่ายค่าตัวนักมวยได้ ทำให้นักมวยได้รับเงินไม่เต็มที่ยังผลให้เกิดความอึดอัดใจและคับแค้นใจ เมื่อเกิดกรณีนี้บ่อย เข้านักมวยเกิดการท้อแท้ใจ

¹ใหม่ เมืองสยาม, "กำปั้นหม่นวม" สยามรัฐ (13 สิงหาคม 2522) : 10.

²ใหญ่ ยิ่งยง, "ลับเหล็ก" ตะวันสยาม (15 สิงหาคม 2522) : 15.

อาจจะเกิดปัญหาการชกไม่สมศักดิ์ศรี หรือการล้มมวยขึ้นได้ เพราะการล้มมวยถ้าทำได้ สำเร็จก็จะได้รับเงินจากนักการพนันมากกว่าค่าตัวที่โปรโมเตอร์จ่ายให้หลายเท่าตัว

2. โปรโมเตอร์จัดมวย จัดแต่มวยที่เป็นของพรรคพวกเดียวกัน เพราะจ่ายค่าตัวอย่างไรก็ได้ เช่น การจ่ายแบบผ่อนส่ง เป็นต้น โปรโมเตอร์บางรายก็ลงทุนจ้างเฉพาะ นักมวยที่มีฝีมือดีมาเป็นคู่เอก ส่วนมวยประกอบรายการคู่อื่นเป็นมวยที่มีฝีมือไม่ดี และค่าตัวน้อย แต่โปรโมเตอร์จะเรียกเก็บเงินค่าบัตรผ่านประตูสูง เพื่อหวังผลกำไร

ในการจัดการแข่งขันชกมวยบางครั้งก็ประสบกับการขาดทุน โปรโมเตอร์บางคนจ่ายค่าตัวนักมวยไม่ครบตามที่ใดตกลงกันไว้ ทำให้นักมวยที่มีฝีมือดีไม่เชื่อถือ และไม่ยอมชกมวยในรายการที่โปรโมเตอร์คนนั้นจัดอีกต่อไป

3. กรรมการให้คะแนนและกรรมการห้ามมวย ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง การตัดสินใจ บางครั้งก็ขึ้นอยู่กับเสียงโห่ของคู่ชกและนักการพนัน ทำให้การตัดสินผิดพลาดได้ มีหลายครั้งที่ไลน์นักมวยลงจากเวทีโดยไม่มีเหตุผลที่สมควร ซึ่งเป็นผลเสียหายต่อนักมวยและคณะอย่างยิ่ง

ในสนามมวยบางแห่ง ใช้กรรมการที่ขาดประสบการณ์ ขาดความรู้ความเข้าใจทำให้การตัดสินผิดพลาด จนคู่ชกเสื่อมศรัทธา เป็นผลให้การจัดมวยบางครั้งมีผู้เข้าชมไม่มากเท่าที่ควร

4. คู่มวย นักมวย ส่วนมากคู่เพื่อการพนัน ไม่ได้คู่เพื่อความรักในศิลปะมวยไทยอย่างแท้จริง บางครั้งจึงไม่ยอมรับการพ่ายแพ้ ของนักมวยที่ตนเล่นพนันไว้จึงมีการให้กรรมการไล่นักมวยลงจากเวที ซึ่งบางครั้งก็โหด เพราะเสียงโห่ทำให้กรรมการขาดความเชื่อมั่นในตนเองดังที่โกลาหลมาแล้ว

คู่มวยบางคนก็ลงทุนจ้างนักมวยโหดในราคาที่สูง พอที่จะทำให้นักมวยบางคนเสี่ยงต่อเกียรติยศ ชื่อเสียง และอนาคตการชกมวยของตนเอง โดยเฉพาะนักมวยที่กำลังมีปัญหาส่วนตัว ปัญหาครอบครัว และปัญหาเกี่ยวกับผู้จัดการ เป็นต้น

5. ตัวนักมวย นักมวยที่ชกกันใช้แก๊พละกำลัง ซ้ำคความรุ้ ความชำนาญในศิลปะแม่ไม้มวยไทย แต่จะขึ้นชกตามหน้าที่เพื่อรับเงินรางวัลเท่านั้น ทำให้การต่อสู้ดำเนินไปอย่างไม่มีรสชาติ ผู้ดูก็เบื่อสมัคริธา

มีนักมวยหลายคนที่ไม่พร้อมที่จะขึ้นชก เพราะขาดการฟิตซ้อม สุขภาพไม่สมบูรณ์ อายุมาก หรือมีรายการชกติดต่อกันหลายวัน ทำให้การขึ้นชกไม่ได้ผลเต็มที่ บางทีกรรมการอาจจะใจลงเวที ห้ามชกเป็นเวลาหลายเดือน และยังเป็นการบินทอนสุขภาพของตนเองอีกด้วย

6. ผู้ฝึกสอนนักมวย หรือ เทรนเนอร์ บางคนขาดความรุ้ ความชำนาญ ตลอดจนวิธีการฝึกสอนและถ่ายทอดศิลปะมวยไทยอย่างแท้จริง เป็นผลให้นักมวยบางคนไม่มีวิธีการชกที่ถูกตองตามแบบฉบับของมวยไทย นักมวยไทยที่มีคุณภาพจึงมีน้อย แมว่าจะมีจำนวนนักมวยมากซึ่ชนักก็ตาม

7. พี่เลี้ยงนักมวย บางคนไม่ปล่อยให้ให้นักมวยชกด้วยความรู้สึ่กนักคิด และใช้วิจารณาญาณศัคคิสนใจด้วยตนเอง จะคอยควบคุมวิธีการชกของนักมวยตลอดเวลา แมแต่ในขณะที่กำลังชกอยู่บนเวที ทำให้นักมวยขาดความเชื่อมั่นในตนเอง

8. หัวหน้าคณะนักมวย บางคนขาดความรุ้เรื่องมวยไทย ดังนั้น การวางแผนในการฝึกซ้อม การกินอยู่หลับนอน การบริการทางคานสุขภาพทางกาย และสุขภาพทางจิตใจไม่ทีเท่าทีควร ยังผลให้นักมวยไม่สามารถชกชนะคู่ต่อสู้ รายได้ของหัวหน้าคณะก็น้อยลง บางคณะถึงกับเลิกลมไปก็มี บางคนหัวหน้าคณะจะเป็นผู้รับเงินค่าตัวนักมวยจากโปรโมเตอร์ แล้วจึงจะจ่ายให้นักมวยอีกที บางครั้งก็ไม่ถึงมือนักมวย หรือนักมวยได้เงินไม่ครบตามจำนวนเงินที่ตกลงกันไว้ อาจจะมีปัญหาความขัดแย้งระหว่างนักมวยกับหัวหน้าคณะได้ บางคนหัวหน้าคณะเองเป็นผู้วางแผนให้นักมวยของตนเองลมมวย เพื่อผลประโยชน์จากการเล่นการพนัน

9. ผู้จัดการนักมวย ตามบรรดาผู้จัดการนักมวยต่างจังหวัดจะให้ตัวแทนใน กรุงเทพฯ เป็นผู้จัดการเสนอมวยเขารายการ บางทีตัวแทนในกรุงเทพฯ เบิกเงินค่าตัวนักมวยไปไซกอน แต่ไม่แจ้งให้ผู้จัดการนักมวยต่างจังหวัดทราบ และเบียดบังเงินรายได้ค่าตัวนักมวย ทำให้ผู้จัดการนักมวยต่างจังหวัดไม่กล้าส่งนักมวยฝีมือดี เข้ามารชกในกรุงเทพฯ

10. ผู้สื่อข่าวกีฬามวยไทย บางคนไม่รักศักดิ์ศรีของสถาบัน ขาดจรรยาบรรณของนักข่าว ทำตนเป็นเครื่องมือให้คนอื่นเสนอข่าวบิดเบือนความจริง ยอมทำตัวเป็นบริวารของโปรโมเตอร์ เพื่อจุกมุงหมายส่วนตัวบางอย่าง

11. หน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในการส่งเสริมกีฬามวยไทย โดยตรง ยังไม่มี จึงทำให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องของบางหน่วยไม่กล้ายื่นมือเข้าเกี่ยวข้องกับมวย เช่น กรมพลศึกษา กรมศิลปากร องค์การส่งเสริมกีฬาแห่งประเทศไทย องค์การส่งเสริมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย หรือแม้แต่สมาคมกีฬาไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ ก็ยังไม่กล้ายื่นมือเข้ามาช่วยหาทางพัฒนากีฬามวยไทย

12. สังคมทั่วไป ยังมีความเชื่อว่า การฝึกซ้อมมวยไทยและการแข่งขันชกมวยไทย เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมสำหรับคนชั้นต่ำ คนยากจน คนได้รับการศึกษาน้อย ผู้ใด มีการศึกษาสูงไม่สมควรที่จะฝึกหัดศิลปะมวยไทยและแข่งขันชกมวยไทย อีกอย่างหนึ่งก็เชื่อว่าการแข่งขันชกมวยไทยเป็นอันตรายมาก ถ้าพลาดพลั้งอาจจะได้รับอันตรายถึงร่างกายพิการหรือเสียชีวิตได้ ดังนั้น ผู้ใดมีการศึกษาสูงจึงไม่นิยมฝึกหัดศิลปะมวยไทยและแข่งขันชกมวยไทย แม้ว่าจะรักและชอบในศิลปะมวยไทยมากก็ตาม

ข้อเสนอแนะ

ในการพัฒนากีฬามวยไทยให้เจริญก้าวหน้าเป็นที่นิยมของชาวไทยและชาวต่างประเทศนั้นจะต้องขจัดคนต่อของปัญหาต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้น ดังที่กล่าวมาแล้ว และควรจะดำเนินการในสิ่งต่อไปนี้

1. ควรมีสถาบันที่ทำหน้าที่ผลิตและควบคุมคุณภาพของกรรมการให้คะแนนและห้ามมวยโดยตรง มีประกาศนียบัตรรับรองความสามารถของกรรมการให้คะแนน และห้ามมวยทั่วประเทศ เมื่อกรรมการมีคุณภาพดีแล้วปัญหาในการตัดสินผิดพลาดก็จะลดน้อยลง

2. ควรมีสมาคมกีฬามวยไทยสมัครเล่นแห่งประเทศไทย เพื่อส่งเสริมให้ชาวไทยได้ฝึกฝนและใช้ศิลปะมวยไทยอย่างแท้จริง ไม่ได้หวังผลแพชนะ หรือเงินรางวัลมากเกินไป ซึ่งการแข่งขันชกมวยไทยสมัครเล่นนี้อาจจะชกเพียง 3 ยก ส่งเสริมผู้ที่สามารถใช้ศิลปะแม่ไม้มวยไทยโคจรบ เครื่องงา และชกคู่ต่อสู้ได้มากกว่าเป็นผู้ชนะอาจจะมีเครื่องป้องกันอวัยวะต่าง ๆ ที่สำคัญ เช่น เครื่องป้องกันศีรษะ สนับศอก สนับเข่า สนับแข้ง เป็นต้น เพื่อลดอัตราการบาดเจ็บในน้อยลง ส่งเสริมและยกย่องผู้เข้าร่วมการแข่งขันและผู้ชนะเลิศในการแข่งขันให้เป็นผู้มีเกียรติยศ ชื่อเสียงในสังคมแทนการให้เงินรางวัลจะเป็นทางหนึ่งที่ทำให้บุคคลทุกระดับหันมาฝึกหัดศิลปะมวยไทยเพื่อสุขภาพและเพื่อเข้าแข่งขันชกมวยไทยอย่างมีเกียรติและศักดิ์ศรี เหมือนกับกีฬาสมัครเล่นชนิดอื่น

3. ควรจัดให้มีการศึกษาศิลปะมวยไทยในหลักสูตรการศึกษาทุกระดับ เพื่อเป็นการปลูกฝังความรักชาติไทย ความนิยมไทย และปลูกฝังความรู้ ทักษะ ทศนคติที่ดีต่อกีฬามวยไทย

4. ควรจะส่งเสริมให้มีการศึกษา ค้นคว้า วิจัยเกี่ยวกับศิลปะมวยไทย เพื่อเป็นหลักฐานอ้างอิง สำหรับศิลปะศาสตร์มวยไทยซึ่งควรมีเอกสารหลักฐานมากกว่านี้ และเอกสารหลักฐานอ้างอิงเหล่านี้จะเป็นประโยชน์สำหรับชนรุ่นหลังในการศึกษาค้นคว้าหาข้อเท็จจริงต่าง ๆ เกี่ยวกับกีฬามวยไทย

5. ควรมีหน่วยงานของรัฐรับผิดชอบการกีฬามวยไทยโดยตรง อาจจะเป็นกรมพลศึกษา กรมศิลปกร องค์การส่งเสริมกีฬาแห่งประเทศไทย หรือสมาคมมวยไทยสมัครเล่นแห่งประเทศไทย หน่วยงานเหล่านี้จะได้ทำงานส่งเสริมกีฬามวยไทยโดยตรง

6. ควรจัดให้มีส่วนเกี่ยวข้องของในวงการมวยไทยได้มีโอกาสประชุมปรึกษาหารือหาทางแก้ปัญหา เพื่อปรับปรุงส่งเสริมกีฬามวยไทยอย่างสม่ำเสมอ เช่น ผู้บริหารสนามมวย

เจ้าของสนามมวย คณะกรรมการสนามมวย โปรโมเตอร์ ผู้จัดการมวย หัวหน้าคณะ ผู้ฝึกสอน และนักมวย เหล่านี้เป็นต้น

7. ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับวงการมวย ควรจะมีส่วนร่วมในการเข้าร่วมกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม เช่น การรวมบำเพ็ญประโยชน์ การจัดมวยรายการกุศล และการตั้งมูลนิธิต่าง ๆ เป็นต้น

8. ควรจัดให้มีเวทีมาตรฐานประจำทุกจังหวัด เพื่อกระตุ้นให้เยาวชน และประชาชนได้เห็นความสำคัญของศิลปะมวยไทย

9. ควรส่งเสริมนักมวย คณะมวยที่ใช้ศิลปะมวยไทยโคครบเครื่องและถูกต้องตามแบบอย่างของศิลปะมวยไทย เช่น การตั้งรางวัลให้คณะมวยที่ส่งนักมวยขึ้นชกแล้วสามารถไหวครูได้สวยงาม ถูกต้องตามแบบฉบับศิลปะการไหวครูมวยไทย หรือตั้งรางวัลให้คณะมวยที่สามารถสอนให้นักมวยในคณะสามารถใช้ศิลปะมวยไทยโคครบเครื่อง และถูกต้องตามแบบฉบับของมวยไทย ซึ่งคณะมวยอื่น ๆ จะได้อีกเป็นตัวอย่างที่ดีงามต่อไป

10. สื่อมวลชนต่าง ๆ ควรจะส่งเสริมกีฬามวยไทยโดยการเสนอข่าวที่เป็นจริง และกระตุ้นให้ประชาชนรักและหวงแหนศิลปะมวยไทย ไม่เสนอข่าวบิดเบือนความจริง ไม่เป็นเครื่องมือของบุคคลกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ซึ่งนำความเสื่อมเสียมาสู่วงการกีฬามวยไทย

11. ควรส่งเสริมกีฬามวยไทยให้แพร่หลายไปทั่วโลก ทั้งในรูปของกีฬาสมัครเล่น และกีฬาอาชีพเพื่อให้มวยไทยเป็นที่รู้จักแพร่หลาย และเพื่อให้นักมวยไทยได้มีโอกาสออกไปแสดงแข่งขันและฝึกสอนในต่างประเทศ เป็นการนำเงินรายได้เขาประเทศทางหนึ่ง

12. ควรจะส่งเสริมและผลักดันให้กีฬามวยไทยเป็นกีฬาสมัครเล่นและให้มีการจัดการแข่งขันในกีฬาซีเกมส์ (Sea Games) เอเชียเกมส์ (Asian Games) และกีฬาโอลิมปิก (Olympic Games)

ภาคผนวก ข.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทไหว้ครูของนักมวยไทย

ขอกมกราบนมพนอม	ครูบา เจ้าเฮย
ทุกถิ่นทุกทุ่งคา	ทุกผู้
สูงสูดแก่พุทธชา	ต่ำสูด จันทาล
จงรับเคารพชา	มอบให้ ด้วยใจ
เถลิงศักดิ์ชายชาติเชื้อ	ชาติศรี
จงหมั่นฝึกตนพลี	แกร่งกราว
ตามครูสั่งสอนดี	กลเม็ด ด้วยมวย
สืบแต่โบราณโพ	มอบให้อนุชน
ขอพรปวงเทพไท	ทั้งมวล
ปกปักรักษาคว	คพา
ลือเลื่องสะพานคว	กองชื่อ ชาติไทย
เป็นนักรบ ชาญเหี้ยม	เกริกฟ้า สะท้านดิน

ข้อพึงปฏิบัติของนักมวย

(กฎของนักมวย)

1. ทำตนให้เป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
2. สุภาพต่อคนทั่วไป
3. เป็นผู้มีสันติธรรมไม่พาลเกร
4. เป็นผู้มีศีลสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น
5. เป็นผู้มีมานะบากบั่นไม่ย่อท้อต่อทุกสิ่ง
6. เป็นผู้เสียสละต่อหมูชน เมื่อประเทศชาติต้องการ
7. สร้างแกนแท่ของจิต ใ้แกร่งกราวเยี่ยงเหล็กเพชร

8. เป็นผู้มีความซื่อสัตย์ในพระพุทธศาสนา และมีศีลธรรมประจำใจ
9. เป็นคนตรงต่อเวลา รักชื่อเสียงรักกายคณะของตน
10. ออกกำลังกายอยู่เสมอเป็นประจำ
11. ไม่เอาเปรียบคู่ต่อสู้ในทางนิติศึกษาและนิติศาสตร์
12. เคารพศอกกฎหมายบ้านเมือง

แม่ไม้มวยไทย มี 15 ไมค์ดังนี้

1. สลับพันปลา ใช้รับวงนอก โดยการใช้และหลบหมัดตรงที่คู่ต่อสู้ใช้น้ำอย่างรุนแรง ด้วยการหลบออกวงนอก ๆ ลำแขนของคู่ต่อสู้ทำให้หมัดขวานโยหน้าไป
2. บักขาแหวกวัง ใช้รับวงในขณะที่ถูกคู่ต่อสู้ชกตรงยังโยหน้า แกว่ด้วยการสับเท้าเฉียงไปทางกิ่งซ้ายเล็กน้อยภายในของแขนซ้ายคู่ต่อสู้เอนไปประมาณ 60 องศา งอแขนซ้ายขวารับหมัดในลักษณะพนมมือ ตามองลอคขของวางของแขน
3. ชวาชัดดอก ใช้สำหรับศอกวงนอกเมื่อคู่ต่อสู้ชกตรงยังโยหน้า แกว่ด้วยการเอนตัวไปทางกิ่งขวาประมาณ 30 องศา นำหนักตัวอยู่บนเท้าขวา งอแขนซ้ายใช้ศอกอัคระแตกซ้ายโครงใต้แขนซ้ายของฝ่ายรุก ชววงซีโครงออน
4. อิเหนาแทงกริช ใช้สำหรับศอกวงในเมื่อคู่ต่อสู้ชกตรงยังโยหน้า แกว่ด้วยการสับเท้าซ้ายไปข้างหน้าเฉียงไปทางซ้าย 60 องศา นำหนักตัวอยู่บนเท้าซ้าย งอศอกขวาให้ขนานกับพื้น ที่ศอกอัคระดับซ้ายโครง
5. ยอเขาพระสุเมรุ ชกเสยหรือสอยคาว (เมื่อคู่ต่อสู้ชกตรงซ้ายพร้อมทั้งสับเท้าเซาะก แกว่ด้วยการก้าวขวาออกไปโดยขอตัวต่ำ งอเขาขวาซ้ายตั้งลำตัวเอนไป 45 องศา นำหนักตัววางบนเท้าขวา ยึดเท้าขวาพร้อมทั้งเสยคางควมหมัดสอยคาว แขนซ้ายบังหน้าไว้ในระคัมเสมอคาง

6. ตาเถรคำพัก ชกหมัดเสียดวง (UPPER CUT) เมื่อคุดสูชกชายตรงพร้อม สืบเท้าเข้ามา แกล้งด้วยการก้าวซ้ายไปหน้า คุดสูชกทางกึ่งขวาเพื่ออ้อมหมัด เขาชายงอลง เล็กน้อยเพื่อไขหมัดสอยควายสายเสียดวง ในขณะนั้นแขนขวางอขึ้นป้องหมัดซ้ายที่คุดสูชก มาให้ออกไป

7. มอญยันหลัก ดืบเมื่อคุดสูชกตรงชายพร้อมสืบเท้า แกล้งเมื่อคุดสูชกชาย ตรงมาควยการเอนตัวไปทางขวา ประมาณ 45 องศา นำหนักตัวอยู่บนเท้าขวา แขนงอปิด อยู่ตรงหน้าเพื่อลอบมองคุดสูชก เท้าซ้ายดืบยกคอกหรือทงน้อยให้คุดสูชกกระเด็นไป

8. ปักลูกทอย คุดสูชกเตะมายังเรา ก็แกล้งด้วยการยกศอกขึ้นรับ และกคศอก ตรงปลายลงบนหน้าแข้งของคุดสูชกหากตรงที่สำคัญกระตุกหน้าแข้งคุดสูชกแตกไค

9. จรเข้ฟาดหาง เมื่อคุดสูชกชายตรง แกล้งด้วยการสืบขวาในสภาพกระ โคคไปทางกึ่งขวา เพื่อให้พนมัดแขนงอไว้เพื่อปิดหมัดข้างหน้าไว้เอาไว้ใช้แขนซ้ายหรือขา- ซ้ายเตะหมัดบริเวณหน้าท้องหรือต้นคอ

10. หักวงไอยรา เมื่อคุดสูชกเตะขวามายังชายโครง แกล้งโดยการสืบเท้าเกือบ ประชิดตัวคุดสูชก เท้าซ้ายเหยียดตรงงอเข่าขวาลง จับเท้าขวาของคุดสูชกควยมือซ้าย ยกขึ้น ให้อสูง จากนั้นใช้ศอกถองยังโคนขาหรือศีรษะไคทันที

11. นาคาบิคหาง เมื่อคุดสูชกเตะขวายังชายโครง แกล้งควยการโยกตัวไปทางซ้าย นำหนักอยู่บนขาซ้าย เอื้อมมือซ้ายจับสันเท้าของฝ่ายเตะ มือขวาจับปลายเท้าบิคออกนอกตัว รับตีเขาขวาตรงน่องหรือโคนขาของคุดสูชก (คนซ้ายจะเป็นฝ่ายรุกคนขวาจะเป็นฝ่ายรับและ คอบไค)

12. วิรุณหกกลับ เมื่อคุดสูชกเตะขวามา แกล้งควยการชิงกับคุดสูชกที่ตนขาหรือหน้า แขนงอไคหนึ่ง

13. คืบขวาลา ในขณะคุดสูชกสืบเท้าชายพร้อมชกชายตรงส่วนแขนขวาคุมไว้ที่ ปลายคาง ก็คอบไคควยการก้าวออกไปกึ่งขวาเพื่อหลบหมัดซ้าย โยกตัวไปทางขวาเพื่อมัด และกคแขนซ้ายที่คุดสูชกมาให้เอนไปทางซ้ายคุดสูชก โดยกคให้ต่ำลง รับชกซ้ายส่วนบริเวณ ครึ่งปากครึ่งจมนุกหรือเบาตา หรือลคตรงลำตัว

14. ขุนยักษ์จับลิง ไม่นี่ไซ้เมื่อคุณต๋อสูชเข้ามาทำในลักษณะลูกติดพัน ฝ่ายรับอาจจะรับพร้อมเตะ ตอย สกอก เขาในเชิงไม้พันลำ (ไม้พันลำ เป็นไม้มวยที่ประกอบไปค้วยหมัด สกอก เขาเตะรวมกัน จะถูกนำมาไซ้เมื่ออยู่ในสภาพที่ถูกกรุกอย่างรวดเร็้ว นักมวยผู้มีไหวพริบ และปฏิภาณก็จะไซ้ไม้มวยนี้คล่อง)

15. หักคอเอราวัณ เมื่อคุณต๋อสูชหมัดตรงข้าม ขณะเดียวกับที่มีมือชวาคุมคางไว้ คอบโตโดยการสับเท้าซ้ายเขาหักคอสูชอย่างรวดเร็้ว ยกแขนขวาสอดเข้าในเพื่อมัดแขนซ้าย คุณต๋อสูช โคคุดอยตัวเห็นยวคอกุต๋อสูชโถมลงมาโดยเร็วและแรงพร้อมทั้งที่เขาเข้าบริเวณทอง หรือใบบหน้า¹

ลูกไม้มวยไทย มีอยู่ 15 ลูกค้วยกัน ดังนี้

1. เอราวัณเสยงา เมื่อคุณต๋อสูชสับเท้าซ้ายพร้อมกับชกตรงซ้ายมายังใบบหน้าใน ขณะที่มือชวาคุมคาง คอบโตค้วยการโยกตัวไปทางซ้ายเล็กน้อยเพื่อหลบหมัด รับไซ้มือซ้าย แหวกหมัดคุมคอกุต๋อสูช บิดตัวไปทางขวาพร้อมทั้งไซ้หมัดซ้ายเสย (UPPER CUT) ปลายคางคอกุต๋อสูช การชกนี้คองเบียดตัวให้หัวไหล่ชิดคอกฝ่ายรุก

2. บาทาตูปักศร เมื่อคุณต๋อสูชคนซ้ายสับซ้ายเข้ามา หมัดขวาปิดคาง หมัดตรงซ้ายเกร็งเพื่อชกใบบหน้า คอบโตค้วยการสับซ้ายเขาหักคอสูชเช่นกัน เมื่อคุณต๋อสูชขยับจะตั้งตรงซ้าย รับชิงไซ้หมัดซ้ายปิดซ้ายของคอกุต๋อสูชที่ชกสวนมาให้เบนไปทางขวามือของเรา ตะผามากไปยังปลายคางคอกุต๋อสูช หรืออาจไซ้ฝ่าเท้าตูปักศรแทนในภาพเป็นการแสดงแต่ถึบออกเท่านั้น โดยให้ลำตัวเอนไปทางซ้าย ทิ้งน้ำหนักตัวอยู่บนขาซ้าย มือทั้งสองปิดคุมระดับอก

3. ขุนยักษ์พานาง เมื่อคุณต๋อสูชสับเท้าซ้ายในขณะที่หมัดชวาคุมคาง เพื่อทิ้งหมัดซ้ายตรงคอบโต โดยการชิงสับซ้ายไปนอกเท้าซ้ายของคอกุต๋อสูช ยกแขนขวาตองขวางคอกปัก

10. ญวนทอกแห เมื่อคุณต่อสู้กับจิกยังบริ เวณทองน้อย แกล้งตีขวยการใช้มือซ้าย
 ปักตีปพร้อมจับขวงขอเทาคต่อสู้ พร้อมทั้งเตะสอคิตายานพับหรือตีบริ เวณซาออน หลุมเขาคู-
 คต่อสู้ศูคแรง
11. ทะแยคำเตา เมื่อคุณต่อสู้เตะชายยังชายโครง โดยเอียงตัวไปทางขวาหมัด
 คุมลำตัว แกล้งขวยการรับเอนตัวไปทางขวา ยกซ้ายตีขวยสนไปยังโคนขาซ้ายทันที
12. หงส์ปีกหัก เมื่อคุณต่อสู้สับเท้าชาย พร้อมทั้งตอยชายตรงมายังใบหน้า แกล้ง
 ขวยการสับเท้าชายประกบคต่อสู้โดยเร็ว ยกหมัดขวาปักหมัดคต่อสู้ไปหน้าตัว รับชิงไชศอกชาย
 พันเฉียงไปหลังไปที่แขนซ้ายทอนบนหรือไหล่ลาร่า
13. ลักพวงมาลัย เมื่อคุณต่อสู้สับเท้าชายโถมทิ้งตรงชายยังใบหน้า มือขวาคุมคาง
 แกล้งขวยการสับเท้าเขาหา หมนเอียงตัวใช้หมัดขวาปักแขนซ้ายคต่อสู้ให้ออกนอกตัว รับฉัดศอก
 หลังชายยังรววมหรือขมับคต่อสู้เป็นศูค
14. เถรกวาดลาน เมื่อคุณต่อสู้ยืนคุมพร้อมก้าวชายออกเพื่อชก แกล้งขวยการหลอก
 วาจะชกขวยหมัด เมื่อคุณต่อสู้ขยับจะตีหรือสับชายเตรียมชก รับยกขวาเตะขาพับขวยคต่อสู้โดย
 แรงเพื่อให้ออกคต่อสู้เสียหลัก แล้วสับชายเขารกหรือตีศอก
15. ย่านลูกบวบ เมื่อคุณต่อสู้สับชายเขามาเพื่อทิ้งชายตรง โดยมือขวาคุมคาง แกล้ง
 ขวยการสับเท้าชายเขาวางในมือขวาปักแขนซ้ายออก สับศอกชายบนกึ่งจุมกึ่งง่าปาก เมื่อคุณ-
 คต่อสู้เตรียมถอยจะชกขวยขวาตัว (HOOK) ก็รับสับขวาประกบพร้อมสับศอกชายที่หน้าสลับกัน
 ส่วนแขนปักชายโครงเพื่อถ่วงคต่อสู้ชกชายโครง¹

ที่ 2268/2504

ครุฑ

สำนักกราชเลขาธิการ¹

13 ตุลาคม 2504

เรื่อง ทรงรับเชิญเสด็จฯ ในการแข่งขันชกมวยโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุน
"มูลนิธิอานันทมหิดล"

เรียน ประธานกรรมการจัดมวยโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุน "มูลนิธิอานันทมหิดล"

อ้างถึง หนังสือกราบบังคมทูล ลงวันที่ 9 ตุลาคม 2504

ตามที่ท่านกราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานอัญเชิญพระบาทสมเด็จพระเจ้า
อยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินในการแข่งขัน
ชกมวยเก็บเงินรายได้ทูลเกล้าฯ ถวายโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุน "มูลนิธิอานันทมหิดล"
ในวันจันทร์ที่ 13 พฤศจิกายน 2504 ซึ่งเริ่มตั้งแต่เวลา 17.30 น. ณ เวทีราชดำเนิน
และขอพระราชทานถวายกีฬามวยไทยและมวยสากล อย่างละ 1 ถ้วย เพื่อเป็นรางวัลแก่นัก
มวยที่มีฝีมือเยี่ยมที่สุดในวันเสด็จพระราชดำเนิน โดยมีหลักเกณฑ์ในการรับพระราชทาน
ถ้วย จะขอพระราชทานให้แก่คณะนักมวย โดยนักมวยจะเป็นผู้รับพระราชทานในนามของคณะ
และจะไ้รับถ้วยพระราชทานเป็นกรรมสิทธิ์ ถ้าได้รับพระราชทานติดต่อกัน 3 ครั้ง หรือไม่
ติดต่อกันจำนวน 4 ครั้ง และขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตทำเข็มปักปกเสื้อ หรือผ้า
ผูกคอ ถวายตราของมูลนิธิอานันทมหิดล สำหรับพระราชทานเป็นที่ระลึกแก่นักมวยในวันนั้น
กับขอพระราชทานตั้งทุน "นักมวยไทยในมูลนิธิอานันทมหิดล" เพื่อเป็นเกียรติแก่วงการมวยนั้น

ความทราบฝ่าละอองธุลีพระบาทแล้ว ทรงรับเชิญเสด็จพระราชดำเนินในงานนี้ และ
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานถ้วยรางวัลตามที่ขอพระมหากรุณา และพระราชทาน
พระบรมราชานุญาตให้ทำเข็มและตั้งทุนตามที่กราบบังคมทูลพระกรุณาไปนั้นได้

¹ เวทีมวยราชดำเนิน, หนังสือมวยโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุนมูลนิธิอานันท-
มหิดล (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ธีรการพิมพ์, 2522), หน้า 18.

ส่วนถว้พระราชทานนั้น เมื่อได้จัดทำเสร็จแล้ว สำนักราชเลขาธิการจักได้แจ้ง
มาใ้ทราบ.

ลายเซ็น

(นายจ่านงราชกิจ).

รองราชเลขาธิการ

ลงชื่อแทนราชเลขาธิการ

กองการในพระองค์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการแข่งขันชมมวย¹
วันอาทิตย์ที่ 26 ธันวาคม 2491
ณ เวทีราชดำเนิน

รายนาม	คะแนน	คณะ
คู่มือที่ 1 อรัญ เรืองชัย	9-0	เรืองชัย
มวยไทย สมชาย พลชะชัย	8-12	พลชะชัย
<u>มวยไทยรุ่นเสื่อคำซึ่งเสื่อสามารถ</u>		
คู่มือที่ 2 สุรพันธ์ ลูกสุรินทร์	10-1	ลูกสุรินทร์
เลิศทะเล เลือกระยอง	9-9	เลือกระยอง
<u>มวยไทยรุ่น 8 พญานาคราชซึ่งเสื่อสามารถ</u>		
คู่มือที่ 3 สนิท เทียมกำแหง	10-6	เทียมกำแหง
โกทอง ศิษย์หิรัญ	11-1	ศิษย์หิรัญ
คู่มือที่ 4 ประสิทธิ์ ชมศรีเมฆ	10-4	ชมศรีเมฆ
ธนู นฤภัย	10-6	นฤภัย
<u>มวยสากลพิเศษกำหนด 6 ยก</u>		
คู่มือที่ 5 สนั่น กิมย์ประพิน	8-10	วิถีชัย
ไพบูลย์ พระขรรค์ชัย	8-5	พระขรรค์ไชย
<u>มวยไทยรุ่นเสื่อเหลืองซึ่งเสื่อสามารถ</u>		
คู่มือที่ 6 คงคา อุดมศักดิ์	9-6	อุดมศักดิ์
ทองอิน ปราสาทหินพิมาย	9-2	ปราสาทหินพิมาย

คู่มือ 7	วิถี อุดมศักดิ์	8-5	อุดมศักดิ์
มวยไทย	สุทธิชัย เจริญรงค์	8-10	เจริญรงค์

บัตรผ่านประตูราคา 5 บาท 10 บาท 20 บาท

รายการแข่งขันชกมวย¹

วันอาทิตย์ที่ 21 พฤศจิกายน 2491

ณ เวทีราชดำเนิน

รายนาม	น้ำหนัก	คณะ
คู่มือ 1 บังทอง เลือดขาวสวน	9-0	ฉวีวงศ์
มวยไทย สีปานทอง สมานฉันท	9-0	สมานฉันท
<u>มวยไทยรุ่น 8 เลือกลีองชิงเสื้อสามารถกับเงิน 5 ชั่ง</u>		
คู่มือ 2 ถาวร วงศ์เทเวศร์	9-4	วงศ์เทเวศร์
ว่อง เลือดขาวสวน	9-6	ฉวีวงศ์
<u>มวยสากลพิเศษกำหนด 10 ยก</u>		
คู่มือ 3 เควิด กุยกองยัง	8-6	แหงฮาวาย
ชาย ศิษย์ผล	8-6	เจริญเมือง
<u>มวยไทยพิเศษ</u>		
คู่มือ 4 เป็งสุน เตียมกำแหง	9-11	เตียมกำแหง
ประยุทธ์ อุดมศักดิ์	9-13	อุดมศักดิ์
คู่มือ 5 บรรจง ศิลารักษ์	10-4	ศิลารักษ์
มวยไทย สมศรี เตียมกำแหง	10-6	เตียมกำแหง

¹กีฬา 22 (พฤศจิกายน 2491) : 11.

มวยไทยรุ่นเลิศคำขิง: ลือสามารถ

คู่มือ 6 เข็ค นครชัยศรี	9-9	นครชัยศรี
เอกชัย วีระชัย	9-13	วีระชัย
คู่มือ 7 คีลา ศิษย์ผล	9-6	เจริญเมือง
มวยไทย ฮาลีบาบา ศรีแดง	9-9	ศรีแดง

บัตรผ่านประตู 12 บาท 50 บาท และ 100 บาท

ผู้ชนะเลิศมวยไทยและสากลรุ่นต่าง ๆ¹
ของเวทีราชดำเนินเพียงคืน 23 พฤษภาคม 2491

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| 1. ประสิทธิ์ ชมดีเมฆ | เข็มขัดมวยไทยรุ่น 6 ราชสีห์ |
| 2. ทองใบ ยนตรกิจ | เลิศสามารถมวยไทยรุ่น 4 เลือดยาพาคกลอน |
| 3. อุกม ศุขเลิศ | ชั้นนำพานรองมวยไทยรุ่น 6 เลือคดาว |
| 4. กฤษ กฤษณะสุวรรณ | ถวยกรมสรรพสามิตมวยไทยรุ่น 4 เลือ |
| 5. ศักดิ์ เทียมกำแหง | ขันเงินและเลิศสามารถมวยไทยรุ่นใหญ่ |
| 6. จะเค็ค เลือคชนบท | เลิศสามารถมวยสากลรอบ |
| 7. เข็ค ผุคุงไทย | ชั้นนำพานรองมวยไทยรุ่น ก. |
| 8. เล็ค องครักษ์ | ชั้นนำพานรองมวยไทยรุ่น ข. |
| 9. วิเชียน สิงห์พิลลภ | ชั้นนำพานรองมวยสากลรุ่น ก. |
| 10. ชาญชัย วงศ์เทเวศน์ | ชั้นนำพานรองมวยสากลรุ่น ข. |
| 11. สุเทพ เพพพิชัย | ชั้นนำพานรองมวยไทยรุ่น ก. |
| 12. วัลลภ ยนตรกิจ | ชั้นนำพานรองมวยไทยรุ่น ข. |

¹กีฬา 10 (พฤษภาคม 2491) : 15.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 13. แสง จอมทอง | ชั้นน้ำพานรองมวยสากลรอบขนาด 52-55 กก. |
| 14. นิตย์ สุริยะ | ชั้นน้ำพานรองมวยไทยรอบขนาด 57-60 กก. |
| 15. วีระศักดิ์ ลูกสุรินทร์ | เสื้อสามารถมวยไทยรุ่น 4 สิ่ง |
| 16. สนิท เขียมกำแหง | เสื้อสามารถมวยไทยรุ่น 8 เสื้อโคร่ง |
| 17. พิทยา กล้าศึก | เสื้อสามารถมวยไทยรุ่น 5 คาราทอง |
| 18. อุสมาน ศรแดง | เสื้อสามารถมวยไทยรุ่น 6 คาวทอง |
| 19. จำเริญ ทรงกิตรัตน์ | เสื้อสามารถมวยไทยรุ่น 4 คาวทอง |
| 20. เพิก สิงห์พลลภ | ชนะเลิศมวยสากลรุ่นเวลเตอร์เวท |
| 21. ชาย ศิษย์ผล | ชนะเลิศมวยสากลรุ่นแบนตั้มเวท |
| 22. ประสงค์ ชำรงเกียรติ | ชนะเลิศมวยสากลรุ่นฟลายเวท |

อันคัมมวยไทยของเวทีราชดำเนิน มกราคม 2493¹

รมิตเกิดเวท (น้ำหนักไม่เกิน 160 ปอนด์)

แชมเปียน ประยุทธ์ อุดมศักดิ์

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 1. สุรัชย์ สิงห์พลลภ | 2. เสมอ กล้าศึก |
| 3. สายฟ้า วิถีชัย | 4. สมาน ราชวัฏ |
| 5. สุขเกษม เกศสงคราม | 6. กูเกียรติ ทรงกิตรัตน์ |
| 7. ดิงลม ทรงกิตรัตน์ | |

ร่นเวลเตอร์เวท (น้ำหนักไม่เกิน 147 ปอนด์)

แชมเปียน บุญมี ราชวัฏ

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. สามารถ ศิษย์สิงห์ | 2. ยอดปิง ลูกสุรินทร์ |
|----------------------|-----------------------|

¹กีฬา 1 (มกราคม 2493) : 18.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 3. เปลี่ยน กิ่งเพชร | 4. โรมรัน เลิศฤทธิ |
| 5. ศรีสวัสดิ์ เทียมประสิทธิ์ | 6. ชามุชัย ลูกสุรินทร์ |
| 7. เขียว กิ่งเพชร | |

รุ่นไลท์เวท (น้ำหนักไม่เกิน 135 ปอนด์)

แชมป์เปี้ยน ชานูณรงค์ ลูกสุรินทร์

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1. สุศักดิ์ บาร์โบส | 2. สมพงษ์ สมานฉันท |
| 3. สกลใส ร.ส.พ. | 4. ออมทรัพย์ นฤภัย |
| 5. เจนณรงค์ ลูกสุรินทร์ | 6. สุรเดช บาร์โบส |
| 7. ชวรินทร์ บาร์โบส | |

รุ่นเฟเธอร์เวท (น้ำหนักไม่เกิน 126 ปอนด์)

แชมป์เปี้ยน ศุภชัย สารคาม

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. ชูศักดิ์ ราชวัฏ | 2. จเร ส.ราชวัฏ |
| 3. ดวงษ์ ใจมีบุญ | 4. ฉลวย อุดมศักดิ์ |
| 5. ปฐมชัย ชมศรีเมฆ | 6. ชัยยง ราชวัฏ |
| 7. สายเพชร ขนตรกิจ | |

รุ่นแบนตั้มเวท (น้ำหนักไม่เกิน 118 ปอนด์)

แชมป์เปี้ยน วิทยา ราชวัฏ

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1. หลดาว เลิศฤทธิ | 2. บุญธรรม วิถีชัย |
| 3. สิทธิชัย ปราสาทหินพิมาย | 4. สุริยงค์ ทรงกิตรัตน์ |
| 5. ปิ่นยง เทพพิชัย | 6. เรืองชัย เทียมประสิทธิ์ |
| 7. แสงดาว ทรงกิตรัตน์ | |

รายนาม (น้ำหนักไม่เกิน 112 ปอนด์)

แซมเปียน วิชัย บาร์โบส

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1. บัวแก้ว ยนตรกิจ | 2. ทวนทอง เลิศเพทธี |
| 3. โอที ศิษย์สิงห์ | 4. สวัสดิศิม ลูกสุรินทร์ |
| 5. บรรเทิง ใจมีบุญ | 6. ไทรวุฒิ ทรงกิตรัตน์ |
| 7. อาคม วีระชัย | |

รายได้คาบัตร์ผ่านประตูและเงินรางวัล¹
เมื่อวันอาทิตย์ที่ 30 ธันวาคม 2494

รายได้คาบัตร์ผ่านประตูทั้งสิ้น 57,740.00 บาท
หักคาบากรมทรสพ 9,761.00 บาท

เงินรางวัลนักมวย อุดมาน ศรีแดง 10,000 บาท สคิโส ร.ส.พ.
5,700 บาท พรหมมินทร์ นวรัตน์ 1,350 บาท วอง เลือคขาวสวน 1,100 บาท
บรรจง ศิลาชัย 1,050 บาท ประเสวีรุ บางคอแหลม 700 บาท วรกิจ กล้าศึก
900 บาท บงบุทช วิถีชัย 600 บาท สุชาติ ส.บางคอแหลม 700 บาท เสมอ กล้าศึก
700 บาท วัลลภ ศรีแดง 460 บาท กิมหยี่ เร็งณรงค์ 340 บาท
คาพาหนะหัวหน้าคณะ 275 บาท และคาบากแผล

¹กีฬา 1 (มกราคม 2495) : 12.

รายไคคาบัตร์นานประคุดและเงินรางวัด¹
เมื่อวันอาทิตย์ที่ 20 มกราคม 2495

รายไคคาบัตร์นานประคุดทั้งสิ้น 14,695.00 บาท
หักคาอากรมทรสพ 2,491.25 บาท

เงินรางวัดนักมวย ผล พระประแดง 1,400 บาท ประเสริฐ ประเสริฐสิงห์ 1,000 บาท สวงษ์ ใจมีบุญ 950 บาท วีระศักดิ์ เมืองสุรินทร์ 700 บาท กิมหัง ศิษย์ผล 450 บาท ฤทธิ เลือดขาวฟ้า 300 บาท ศรีชัย วงศ์มีฤทธิ 330 บาท พลาย ชัยชุมพล 220 บาท สมอง ร.ส.พ. 330 บาท ชัยรัตน์ พลเพชร 220 บาท หวัง อาหมัด 300 บาท มนชัย เรืองณรงค์ 200 บาท
คาพาหนะหัวหนาคณะ 300 บาท และคาบาดแผล 30 บาท

สถิติการชกของสมเคช ยนตรกิจ²

ณ เวทีราชดำเนิน

12 กันยายน 2491	ชนะ ที.เค.โอ	ทวี นฤภัย	เงินรางวัด 290 บาท
28 พฤศจิกายน 2491	ชนะนอกเอาท์	เรืองชัย เจนณรงค์	เงินรางวัด 300 บาท
23 ธันวาคม 2491	ชนะนอกเอาท์	เสริม ศรีประเสริฐ	เงินรางวัด 300 บาท
1 มกราคม 2492	ชนะคะแนน	ไพศาล พระขรรค์ชัย	เงินรางวัด 450 บาท
13 มีนาคม 2492	ชนะนอกเอาท์	คงคา อุดมศักดิ์	เงินรางวัด 550 บาท
14 เมษายน 2492	ชนะนอกเอาท์	อนุ ทรงกิตร์ตัน	เงินรางวัด 360 บาท

¹กีฬา 4 (มกราคม 2495) : 13.

²กีฬา 7 (พฤษภาคม 2495) : 19.

8 พฤษภาคม 2492	ชนะ ที. เค. โอ	เลืกทะเล เลือกระของ	เงินรางวัล 750 บาท
21 สิงหาคม 2492	ชนะ ที. เค. โอ	สำราญ ภิษย์ผล	เงินรางวัล 1300 บาท
4 กันยายน 2492	แพฟาวด์	พรหมมินทร์ นวรัตน์	เงินรางวัล 900 บาท
16 ตุลาคม 2492	ชนะคะแนน	ชัยณรงค์ สารคาม	เงินรางวัล 1500 บาท
27 พฤศจิกายน 2492	ชนะนอกเอาท	นิตย สุริยะะ	เงินรางวัล 2500 บาท
19 กุมภาพันธ์ 2493	ชนะนอกเอาท	สมิง เกศสงคราม	เงินรางวัล 4000 บาท
26 มีนาคม 2493	ชนะนอกเอาท	สุพธินันท์ ภิษย์หิรัญ	เงินรางวัล 2000 บาท
23 พฤษภาคม 2493	ชนะนอกเอาท	นิตย สุริยะะ	เงินรางวัล 3700 บาท
9 กรกฎาคม 2493	ชนะ ที. เค. โอ	เสมา กล้าศึก	เงินรางวัล 800 บาท
27 สิงหาคม 2493	เสมอ	สศไส นฤภย	เงินรางวัล 3000 บาท
19 มิถุนายน 2494	ชนะนอกเอาท	สุรัชย์ ลูกสุรินทร์	เงินรางวัล 23000 บาท
29 กรกฎาคม 2494	ชนะนอกเอาท	ถวัลย์ วงศ์เทเวศร์	เงินรางวัล 10400 บาท
23 กันยายน 2494	ชนะนอกเอาท	ประสิทธิ์ ร. ส. พ.	เงินรางวัล 8125 บาท
27 ตุลาคม 2494	ชนะนอกเอาท	สุรัชย์ ลูกสุรินทร์	เงินรางวัล 15000 บาท
9 ธันวาคม 2494	ชนะคะแนน	เพิก สิงห์พลก	เงินรางวัล 10000 บาท
2 กุมภาพันธ์ 2495	ชนะนอกเอาท	ประยุต อุดมศักดิ์	เงินรางวัล 22000 บาท
30 มีนาคม 2495	แพคะแนน	สมศรี เทียมกำแหง	เงินรางวัล 6500 บาท

รวมชก 23 ครั้ง ใ้รับรางวัลทั้งสิ้น 117,725.00 บาท

หมายเหตุ ทั้งนี้ไม่นับเงินรางวัลที่เวที ม.ช.ก. 2 คราว คราวละ 30,000 บาท

ประกาศ เวทีราชดำเนิน ส. 2/96¹

เรื่อง การแต่งกาย

เพื่อให้เป็นระเบียบเรียบร้อย ขอให้หัวหน้าคณะและนักมวยทุกคน ปฏิบัติดังต่อไปนี้

1. นักมวยที่ทำการแข่งขันบนเวที ต้องสวมกางเกงสีตามมุมของตนเอง นักมวย
ผู้หนึ่งผู้ใดไม่ปฏิบัติตามจะถูกตัดเงินรางวัลครั้งละ 25 บาท และ ถ้าปรากฏว่านักมวยในคณะ
หนึ่งคณะใดฝ่าฝืนอีก 3 ครั้ง นักมวยคนนั้นจะถูกไล่ออกจากทะเบียนทันที
2. นักมวยที่ชกในแบบสากล ต้องสวมรองเท้าหนังอ่อนหุ้มข้อเท้าพื้นหนังกลับ ไม่มี
สน รองเท้าผ้าใบห้ามเด็ดขาด นักมวยที่ไม่ปฏิบัติตามดังกล่าวจะถูกห้ามขึ้นเวทีทำการแข่งขัน
3. นักมวยที่ปล่อยผมรุงรัง ยาวปรกหน้าเวลาชก จะถูกปรับเงินครั้งละ 25 บาท
4. พี่เลี้ยงนักมวยต้องสวมกางเกงขายาว และสวมเสื้อของแต่ละคณะ

จึงประกาศให้หัวหน้าคณะและนักมวยทราบโดยทั่วกัน ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 3 กันยายน
2496 เป็นต้นไป

พล.ต.จ. พิชัย กุลละวณิชย์

ช่วยสนายนาม

¹กีฬา ปีที่ 8, ฉบับที่ 391 (27 กันยายน 2496).

อันคัมภายที่จัดใหมทั้งสองสนาม¹

อันคัมภายราชคําเนิน

มวยไทย (ประจำเดือนเมษายน จัดเมื่อ 6 พฤษภาคม 2503)

รณพลายเวท แชมเปียน ซาติชาย รัตนสีหิ

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. พงษ์แก้ว บางยี่ขัน | 2. กิ่งแก้ว บางยี่ขัน |
| 3. อนันตชัย ศรีฉวย | 4. ศิลปชัย นารายมหาราช |
| 5. บงยุทธ ลูกชาวเหนือ | 6. ลักเล่ห์ ศรีหนู |
| 7. โอที ศรีแดง | 8. พรณรงค์ เรืองรงค์ |
| 9. สงวนศักดิ์ แขวงมีชัย | 10. ลูกศร ลูกนาวิกโยธิน |

รณแบนทมเวท แชมเปียน ศักดิน้อย เจริญเมือง

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. เรืองศักดิ์ พยัคฆโสภณ | 2. เลิศชาย ลูกนาวิกโยธิน |
| 3. รุ่งศักดิ์ สิงห์อีสาน | 4. ประเสริฐสีหิ เทอดเกียรติ |
| 5. แดงทอย ศรีโสธร | 6. วิศณสิงห์ แก้วสุริยะ |
| 7. ยืนยง ลูกชาวเหนือ | 8. นำชัย รวงทอง |
| 9. พรศักดิ์ เรืองรงค์ | 10. นิลพัฒน์ ลูกชน |

รณเฟเซอร์เวท แชมเปียน วาง

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. วิชาญ สิงห์พลก | 2. แคนชัย บนตรกิจ |
| 3. วีระชัย ลูกชาวเหนือ | 4. ศิริศักดิ์ บาร์โบส |
| 5. ปราบธรณี เทอดเกียรติ | 6. นำพล สกุลศึก |
| 7. ออมสิน ลูกมาตุลี | 8. ธานี พยัคฆโสภณ |
| 9. ผานกีก ลูกมาตุลี | 10. สิงห์แก้ว ศรีโสธร |

รูปไลท์เวท แคมเปียน อติศักดิ์ แขวงมีชัย

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. อุดลย์ ศรีโสธร | 2. คนองเดช ทองทวีรักษ์ |
| 3. ประวดี พงษ์ไทย | 4. แสนพล บางยี่ขัน |
| 5. ชาณุณรงค์ ลูกละโว้ | 6. นิมิตร เลือดเมืองใต้ |
| 7. อดามศักดิ์ รวงทอง | 8. โพธิทอง เคาชาชัย |
| 9. สิงห์คำ ร.พ.ท. | 10. กิมโหวง ศิษย์สิงห์ |

รูปเวลเตอร์เวท แคมเปียน ศรีสวัสดิ์ เทียมประสิทธิ์

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1. เคียรทมิฬ นภาพล | 2. เขียวหวาน ยนตรกิจ |
| 3. สิ้นชัย ร.ส.พ. | 4. อภิเดช ศิษย์หิรัญ |
| 5. โกมาดย์เดช พิทักษ์สมุทร | 6. ทวนชัย แก้วสุริยะ |
| 7. ชาณุชัย ลูกสุรินทร์ | 8. ชนະชาติ เลือดขาวฟ้า |
| 9. โกสิทธิ์ วีระชัย | 10. วาง |

รูปมิดเดิ้ลเวท แคมเปียน วาง

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. คาวประกาย สิงห์พลลภ | 2. เสมา ศรีบุศร |
| 3. สุราย เกศสงคราม | 4. คาวทอง สิงห์พลลภ |
| 5. เมฆคำ เลือดขาวฟ้า | 6. ทวีเดช เทียมประสิทธิ์ |
| 7. ทองสุก ลูกพิคฆเนศร์ | 8-10. วาง |

อันคัมมวยลุมพินี

มวยไทย (ประจำเดือนเมษายน จัดเมื่อ 2 พฤษภาคม 2503)

รูปฟลายเวท แคมเปียน กิ่งแก้ว บางยี่ขัน

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1. ครองศักดิ์ เทอดเกียรติฯ | 2. พงษ์แก้ว บางยี่ขัน |
| 3. บงบุทท ลูกขาวเหนือ | 4. ลูกศร ลูกนาวิกโยธิน |

5. กิลปชัย นารายณ์มหาราช

7. รักเดห์ ศรีหนู

9. พรพรงค์ เริงณรงค์

6. โอที ศรีแดง

8. อนันตเดช ศิษย์หิรัญ

10. วินัยน้อย เลือดระของ

รุ่มแบนตัมเวท แชมเปียน ว่าง

1. เริงศักดิ์ ส.ลูกพิทักษ์

3. ศักดิ์น้อย เจริญเมือง

5. เลิศชาย ลูกนาวิกโยธิน

7. อนันต์ชัย ทรัพย์จัญ

9. พรศักดิ์ เริงณรงค์

2. รุ่งศักดิ์ สิงห์อีสาน

4. ยืนยง ลูกชาวเหนือ

6. หลาว เลิศฤทธิ์

8. รังสฤษดิ์ เลิศฤทธิ์

10. พลายบัว ลูกขุนแผน

รุ่มเฟเซอร์เวท แชมเปียน ว่าง

1. แคนชัย ยนตรกิจ

3. วิชาญ สิงห์พัลลภ

5. อิศรศักดิ์ พันท้ายนรสิงห์

7. นำพล สกฤตีก

9. เสริมศักดิ์ บางยี่ขัน

2. ปราบขรณี เทอดเกียรติา

4. วีระชัย ลูกชาวเหนือ

6. ศิริศักดิ์ บาร์โบส

8. ประเสริฐสิทธิ์ เทอดเกียรติา

10. ออมสิน ลูกมาตุลี

รุ่มไลท์เวท แชมเปียน ซาญณรงค์ ลูกละโว้

1. อุดลย์ ศรีไสย

3. แสนพล บางยี่ขัน

5. กิมโหว ศิษย์สิงห์

7. ฉลามศักดิ์ รวงทอง

9. กระจ่าง ลูกตะกั่วป่า

2. อติศักดิ์ แขวงมีชัย

4. คนองเดช ทองทวีรักษ์

6. นิมิตร เลือดเมืองใต้

8. ซาญน้อย สิงห์วรนาถ

10. ชนะศึก สุระโยธิน

รุ่นเวลเตอร์เวท แชมเปียน ศรีสวัสดิ์ เทียมประสิทธิ์

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. เขียวหวาน ยนตรกิจ | 2. เตียรทมพิ์ นภาพล |
| 3. สิ้นชัย ร.ส.พ. | 4. อภิเดช ศิษย์ทรีญู |
| 5. โกมลาลัย เกษ พัทธ์สมุท | 6. ชนชชาติ เลือดขาวฟ้า |
| 7. ชามุชัย ลูกสุรินทร์ | 8. โกสิทธิ์ วีระชัย |
- 9-10 วาง

รุ่นมิกเกิลเวท แชมเปียน เมฆคำ เลือดขาวฟ้า

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 1. คาวประกาย สิงห์พัลลภ | 2. เสมา ศรีบุตร |
| 3. ทวีเดช เทียมประสิทธิ์ | 4. คาวทอง สิงห์พัลลภ |
| 5. ทองสุก ลูกพิศมเนศร์ | 6. ถึง 10 วาง |

จักรกลอันสำคัญยิ่งของเวทีมวย ไม่ว่าที่ไหนในโลกก็คือ คณะกรรมการ ซึ่งประกอบด้วย
กันหลายฝ่าย แต่ที่สำคัญที่สุดก็คือ กรรมการฝ่ายเทคนิค ธุรกิจการมวยจะเจริญหรือเสื่อมอยู่ที่
บุคคลคณะนี้ ถ้ากรรมการผู้ตัดสิน ตัดสินด้วยความซื่อสัตย์สุจริต การตัดสินอยู่ในศรัทธาของ
ประชาชนคนดู สนามมวยก็เจริญรุดหน้า คณะกรรมการสาขาต่าง ๆ ของเวทีมวยทั้งสองแห่ง
คือ ราชดำเนินและคัมภีร์ มีดังนี้คือ

กรรมการฝ่ายเทคนิคของเวทีราชดำเนิน

- | | |
|--------------------------|-------------|
| 1. นายเจือ จักรวัณ | (ประธาน) |
| 2. นายสะอาด กลิ่นศรีสุข | (รองประธาน) |
| 3. พ.ท. ถนอม โพธิ์ทองนาค | กรรมการ |
| 4. พ.ต. ไพรสันต์ ศรีมงคล | กรรมการ |
| 5. ร.อ. วิชาญ ทองภัทร | กรรมการ |
| 6. น.ต. ประพันธ์ นรสาร | กรรมการ |
| 7. พ.ต.ต. ชนะ ไชแสง | กรรมการ |

- | | |
|----------------------------|---------|
| 8. ร.ต.กมลศิลป์ ปานุทัย | กรรมการ |
| 9. ร.ต.ต.ศักดิ์ ส่องแสง | กรรมการ |
| 10. จ.ส.อ.ประสิทธิ์ กอบบุญ | กรรมการ |
| 11. นายพยุ่ง สุขสังวรณ์ | กรรมการ |
| 12. นายเส็งยม พรหมปัญพงศ์ | กรรมการ |
| 13. นายชวน ศรีสุข | กรรมการ |

กรรมการจัดอันดับเวทีราชดำเนิน

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. นายเจือ จักษุรักษ์ | ประธานกรรมการคนที่ 1 |
| 2. นายแนบ ผ่องแผ้ว | ประธานกรรมการคนที่ 2 |
| 3. นายภักดี สวนรัตน์ | รองประธานกรรมการคนที่ 1 |
| 4. นายเคชา ปราการะนันท์ | รองประธานกรรมการคนที่ 2 |
| 5. นายเฉลิม นาวานุเคราะห์ | เลขานุการและกรรมการ |
| 6. พ.ท. ถนอม โพธิทองนาค | กรรมการ |
| 7. นายสะอาด กลิ่นศรีสุข | กรรมการ |
| 8. นายจรุง รักษาติ | กรรมการ |
| 9. นายประสิทธิ์ สนิทธิเวช | กรรมการ |
| 10. นายปลอบ ไทยสยาม | กรรมการ |
| 11. นายชวลิต แสงสายันท์ | กรรมการ |

กรรมการปราบมวยลม

- | | |
|---------------------------|---------------|
| 1. นายภักดี สวนรัตน์ | ประธานกรรมการ |
| 2. นายเคชา ปราการะนันท์ | กรรมการ |
| 3. นายจรุง รักษาติ | กรรมการ |
| 4. นายประสิทธิ์ สนิทธิเวช | กรรมการ |

- | | |
|--------------------------|---------|
| 5. นายสำราญ เทศสวัสดิ์ | กรรมการ |
| 6. นายขจร พราวศรี | กรรมการ |
| 7. นายปลอบ ไทยสยาม | กรรมการ |
| 8. นายคำวิทย์ ชุมะสารทูล | กรรมการ |
| 9. นายเลื่อน รองชัยภูมิ | กรรมการ |

กรรมการจัดอันดับมวยของเวทีอุมพินี

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| 1. นายเสนีย์ กฤษณะเสรณี | ประธานกรรมการ |
| 2. นายชนะ ทรัพย์แก้ว | กรรมการ |
| 3. นายคำวิทย์ ชุมะสารทูล | กรรมการ |
| 4. นายวิศิษฐ์ ราชอาจ | กรรมการ |
| 5. นายสว่าง สว่างควัฒน์ | กรรมการ |
| 6. นายอัมพรชัย โทลทอง | กรรมการ |
| 7. นายประสิทธิ์ สนิทธิเวทย์ | กรรมการ |
| 8. นายประเชิญ ชาญพานิชย์ | กรรมการ |
| 9. นายสมรรถชัย จารุกา | กรรมการ |
| 10. นายขจร พราวศรี | กรรมการ |
| 11. นายสุรินทร์ สีลาวัฒน์ | กรรมการ |
| 12. นายกิตติ โทลทอง | กรรมการ |
| 13. ร.อ.สุชาญ อินทนนท์ | กรรมการ |
| 14. พ.ศ.สุธีร์ พรหมใจรักษ์ | กรรมการ |
| 15. พ.ศ.ศ.วีระวัฒน์ หิรัญยเลขา | กรรมการ |

กรรมการฝ่ายเทคนิคของเวทีลมพินี

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| 1. พ.ศ. สุธีร์ พรหมใจรักษ์ | ประธานกรรมการ |
| 2. พ.ศ.ศ. วีระวัฒน์ หิรัญยเดชา | รองประธานกรรมการ |
| 3. น.ศ. ณรงค์ ฅคุณไทย | กรรมการ |
| 4. นายบุญส่ง เกียมณี | กรรมการ |
| 5. นายประสิทธิ์ อ่ำพันแสง | กรรมการ |
| 6. นายประสพ อ่ำพันแสง | กรรมการ |
| 7. พ.ศ. สุวพันธ์ เพ็ชรพันธ์ | กรรมการ |
| 8. นายเคนจิตร เสียงสุวรรณ | กรรมการ |
| 9. นายสมศักดิ์ ทองอราม | กรรมการ |
| 10. นายวิจิตร เกตุแก้ว | กรรมการ ¹ |

ศูนย์วิทยพัทธยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

¹ครูเฉา, อนุทิน (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์การพิมพ์พระนคร, 2515),
หน้า 45.

รายชื่อหัวหน้าคณะมวยที่ส่งนักมวยขึ้นชกที่สนามมวยเวทีราชดำเนินและลุมพินี
ปี พ.ศ. 2514

นายเกียรติชัย ชัยโชติช่วง หัวหน้าคณะมวยเกียรติศักดิ์คงคา ค่ายซ้อมแหลม
ฟ้าผ่า

นายไกรสิทธิ์ นาคประเสริฐ หัวหน้าคณะมวยศรีศักดิ์สิทธิ์ 73 ถนนแพรงนรา
ตำบลศาลเจ้าพ่อเสือ เสาชิงช้า พระนคร

พ.อ. กอบบุญ พัฒนบุตร หัวหน้าคณะมวยลูกอินทนนท์ 288 ซอยองค์กรักษ์
บางกระบือ พระนคร

นายจำรัส ประภาภาส หัวหน้าคณะมวยคชาพิชิต 24/5 ถนนติวานนท์ นนทบุรี
จ.ส.อ. จง กองแก้ว หัวหน้าคณะสิงห์ ก.ส. 1351/1 ถนนเจริญนคร ตำบล
บางลำภูกลาง อำเภอคลองสาน ธนบุรี

จ.ส.ต. จรด แสงจำรัส หัวหน้าคณะมวยลูกบางปลาสร้อย หมู่ 5 บ้านสวน ชลบุรี
นายจวน สุริยะกุล ณ อยุชยา หัวหน้าคณะมวยแก้วสุริยะ บ้านพักคนงานรถไฟ
บางซื่อ พระนคร

พล.อ.ต. จอม กุลละวณิชย์ หัวหน้าคณะมวยเลือดขาวฟ้า-นภาคด กองทัพอากาศ
171 ถนนพหลโยธิน พระนคร

นายจรูญ ไตอรุณ หัวหน้าคณะมวยลูกพิภยรัฐ 16 ถนนคชชา ศาลาแดง และที่
สนามมวยลุมพินี

นายจำนงค์ จันทร์ประคัม หัวหน้าคณะมวยลูกนครชัยศรี 1424/3 ถนนนครชัยศรี
ตำบลสามเสนใน อำเภอคูสิต พระนคร

นายฉลาด วงษ์ชีพ หัวหน้าคณะมวยคนองศึก 254 บ้านพานถม เชียงสะพานเฉลิม-
วันชาติ พระนคร

นายภัทร น้อยไชขำ หัวหน้าคณะมวยเทพรังษี บริษัทเคินรถ บ.ช.ส. และที่บ้าน
สถานีตำรวจนางเลิ้งเก่า พระนคร

นายเฉลียว คินตะโมระ หัวหน้าคณะมวยศรีเมืองนนท์ 118 ตำบลสวนใหญ่
อำเภอเมือง นนทบุรี

นายเฉลิม สิงห์โต หัวหน้าคณะมวยสิงห์พยัคฆ์ 474/2 โรงเรียนการช่าง
พระนคร วัดแก้วแจ่มฟ้า สีพระยา พระนคร

นางชบา สุประคิมฐ์ ณ อรุณยา หัวหน้าคณะมวยแหลมฟ้าผ่า 265 โรงเรียน
ดำเนินศึกษา ถนนวิสุทธิกษัตริย์ พระนคร

นายชุนเคี้ยง เล่าหะทนต์พันธ์ หัวหน้าคณะมวยสุโขทัย 315 บำรุงเมือง
บ้านนาคร ป้อมปราบ พระนคร

นายชาลี เมธางกูร หัวหน้าคณะมวยลูกพระยาตาก 126/2 บางขุนเทียน
ธนบุรี

นายชัยยุทธ ยนตรกิจ หัวหน้าคณะมวยยนตรกิจ วัดน้อยนพคุณ คูสีท พระนคร
นายโชติ ศรีประชุม หัวหน้าคณะมวย ศ.แปดสิงห์ 444 ตรอกบ้านแบบ
ถนนสารวิถี ย่านนาวา พระนคร

นายชาลี กิ่งแก้ว หัวหน้าคณะเกียรติวาญุภักษ์ ค่ายซ่อมชอยเกศสงคราม
ถนนจรัลสนิทวงศ์ ตำบลบางอ้อ ธนบุรี

นายณรงค์ ราชันย์ หัวหน้าคณะมวยลูกตากสิน หลังวัดราชสีหิ (วัดพลับ)
เจริญพาสน์ ธนบุรี

นายณรงค์ บัณฑิต หัวหน้าคณะมวยศิษย์ณรงค์ 315/51 ซอยอุลิตกฤษฎา
ถนนจรัลสนิทวงศ์ ตำบลบางอ้อ บางกอกน้อย ธนบุรี

นายคารามาน มะดูลิม หัวหน้าคณะมวยลูกคลองตัน 45/5 ซอยคลองตัน
พระโขนง พระนคร

นายเคชา นันทพิณจ หัวหน้าคณะมวยศรีแดง 12 ตรอกคำปี่ชา สีลม อำเภอ
บางรัก พระนคร

นายคำรงค์ คฤพพัฒนา หัวหน้าคณะมวยณรงค์ฤทธิ์ ตรงข้ามโรงหนังศรีพรสวรรค์
อำเภอเมือง นนทบุรี

นายถวิล พรหมทอง หัวหน้าคณะมวยไม้ศักดิ์ไทยบางนา 55 บางนา พระโขนง
พระนคร

จ.ส.อ. เทพ เทพวิวัฒน์ หัวหน้าคณะมวยลูกกราววัลลภ 75/4 ถนนพระรามหก
ทุ่งพญาไท อำเภอคูสิต พระนคร

จ.ส.อ. เทอดศักดิ์ จารุกักดิ์ หัวหน้าคณะมวยเกียรติศักดิ์บางรัก 712/4 ถนน
ลาดหญ้า คลองสาน ชนบุรี

นายทวี โนมเฉลา หัวหน้าคณะมวยอิทธิอนุชิต 207 ซอยสุทธิสาร ตำบลสาม-
เสนใน อำเภอคูสิต พระนคร

นายทองเปลว ใจขุนสกุล หัวหน้าคณะมวยสิงห์เชื้อเพลิง ตำบลคลองเตย
พระโขนง 585 ถนนกรมเชื้อเพลิง พระนคร

นายธำนิทร อินทรเทพ หัวหน้าคณะมวยศักดิ์ธำนิทร ค่ายวิบูลย์นิยม เขิงสะพาน
ช้างฮี ชนบุรี

นายนรา เก่งปานสิงห์ หัวหน้าคณะมวยเลิศฤทธิ์ 27 ตรอกธรรมศ ราชดำเนิน
ตำบลชนะสงคราม พระนคร

นายนิพิช โอสถานนท์ หัวหน้าคณะมวยกระทิงทอง โรงงานบริษัทไทยอมฤต
สีแยกบางโพ พระนคร

ม.ร.ว. นริศน์ กษศการ หัวหน้าคณะมวยสิงห์สำอังก์ 51/1 ซอย 39
ถนนสุขุมวิท ตำบลคลองตัน พระนคร

นายนภา นาคปฐม หัวหน้าคณะมวยสาครพิทักษ์ 572 บ้านโชค อำเภอเมือง
ชลบุรี

นายบุญยงค์ บุทธนगर หัวหน้าคณะมวยพยัคฆ์โสภณ 55/1 ถนนสุขุมวิท ตำบล
บางนา อำเภอพระโขนง พระนคร

นายบุญชัย (แดง) สันชนะวิทย์ หัวหน้าคณะมวยสิงห์คงคา 88-90 ในตลาด
สำราญราษฎร์ ถนนมหาไชย พระนคร

นายบุญส่ง กิจกล้าสาร หัวหน้าคณะมวยตรีโลธร 69/3 ถนนพระราม 4
ตำบลของนนทบุรี ยานนาวา พระนคร

นายบุญเกียรติ วิบูลย์ลาภ หัวหน้าคณะมวยวิบูลย์เกียรติ 997 ถนนเพลินจิต
พระนคร

ส.อ.บุญรอด ศรีษาเอี่ยม หัวหน้าคณะมวย ว.มงกุฎทอง ร.1 พัน 3 บางซื่อ
พระนคร

นายบุญสิทธิ์ สวามิภักดิ์ หัวหน้าคณะมวย ร.ส.พ. ค่ายซ่อมองค์การ รสพ.
ถนนศรีอยุธยา พระนคร

นายบุญมี เกษขจร หัวหน้าคณะมวยระฆังทอง สถานีวิทยุ ขส.ทบ. สะพานแดง
บางซื่อ พระนคร

นายบุญมี โม่ระ หัวหน้าคณะมวยลูกมหานาค 14/2 ซอยนาคราช บางรุ่งเมือง
ป้อมปราบ พระนคร

นายบุญสิทธิ์ วิบูลย์ลาภ หัวหน้าคณะมวยสิทธิบุญเลิศ บางกอกแกงกาตุ ถนนสุขุมวิท
พระนคร

นายประเสริฐ สุขใจธรรม หัวหน้าคณะมวย ส.ลูกบุคคโล ชนบุรี

นายประสิทธิ์ สาละวโนทยาน หัวหน้าคณะมวย ส.คณิศร 219/1 ตรอกวัดโพธิ์
นิมิตร ถนนเทอคไท อำเภอบางยี่เรือ ชนบุรี

นายประสาท ศิริทรัพย์ หัวหน้าคณะมวยสุพรรณงค 2011/7 ถนนพระราม 4
ตำบลลุมพินี อำเภอบทวัน พระนคร

นายปรุ่ง ป้อมจิตต์ หัวหน้าคณะมวยสิทธิเดช 226 ถนนประชากรราษฎร์ ตำบล
บางซื่อ อำเภอกุสิต พระนคร

พ.ศ.ประเสริฐ วัฒนวรรณนท์ หัวหน้าคณะมวยทวีเกียรติ 115 อาคารสงเคราะห์
ถนนราชวิถี ภูเขาไท พระนคร

นายประคัม เกษกำจร หัวหน้าคณะมวยศิษย์ ก.ส. 37/1 ถนนสุขุขทัย ตำบลสวน
จิตรลดา อำเภอกุสิต พระนคร

นายประเสริฐ อดุ้ยวิทย์ หัวหน้าคณะมวยประเสริฐศักดิ์ ค่ายช่อมเจริญเมือง
 นายประภาส เทพหัสดินทร ณ อยุธยา หัวหน้าคณะมวยสวนพฤกษศาสตร์ 132/9
 บ้านสวนพฤกษศาสตร์ พระนคร

นายประยูร ฅคุณพล หัวหน้าคณะมวยคลองผดุง ถนนสวรรคโลก ตำบลสวนจิตรลดา
 อำเภอคูสิต พระนคร

นายประชา จอนงามเนตร หัวหน้าคณะมวยศิษย์ประชา โรงเรียนวิสุทธิ 73
 ถนนประชาสงเคราะห์ ดินแดง พระนคร

นายประเสริฐ เจียวตระกูล หัวหน้าคณะมวยเคหะไพศาล 73/1 ซอยวัฒนา
 เชียงสะพานพิบูลสงคราม

นายไผ่ฉิน งามศิริ หัวหน้าคณะมวยลูกงามศิริ สนามมวยลุมพินี
 นายพร สุริยะ หัวหน้าคณะศรีสุริยะ 74/3 ถนนราชดำเนิน อำเภอป้อมปราบ
 พระนคร

นายพูน พระขรรค์ชัย หัวหน้าคณะมวยพระขรรค์ชัย 243 ถนนพลโยธิน
 สามเสนใน พระนคร

นายพจน์ ไผ่วินทะ หัวหน้าคณะมวยเพลินจิต องค์การโทรศัพท์ ถนนเพลินจิต
 ตำบลลุมพินี อำเภอปทุมวัน พระนคร

นายพิชัย รุจิกุล หัวหน้าคณะมวยสิงหนารายณ์ 31 ถนนราชดำเนิน ลพบุรี
 ส.อ. พยนต์ บุษบงค หัวหน้าคณะมวยอัสจารย์ (ค่ายอยุธยาธรรมบุรี) 20 ถนนทหาร
 เกียกกาย พระนคร

นายมานะ โอภาส หัวหน้าคณะมวยอรិพาย 170/3 บ้านช่องหลอ ชนบุรี
 นายเม้ง โรจนเมธีทรัพย์ หัวหน้าคณะมวยสิงหเทพ 236 ถนนกรุงเทพ-ชนบุรี
 ตำบลบางซื่อ อำเภอคูสิต พระนคร

นายมนัส จิตศิริ หัวหน้าคณะมวยเกียรติเมืองยม 109/6 ถนนจรัลสนิทวงศ์
 ตำบลบางอ้อ อำเภอบางกอกน้อย ชนบุรี

นายขอแสง ภาณุทัต หัวหน้าคณะมวยราชวิถี เลขที่ 200 ซอยจุฬามาศ ถนน
ประชากรราษฎร์ 2 ตำบลบางโพ อำเภอคูสิต พระนคร

นายลิขิต เวียงแก้ว หัวหน้าคณะทวีศักดิ์ 4507 ถนนสมเด็จพระยา คลองสาน
ตรอกวัดทองนพคุณ ธนบุรี

นายเดากก แซ่เลา หัวหน้าคณะมวยศิษย์จุฬา 83 จุฬาสอย 7 ตำบลวังใหม่
ปทุมวัน พระนคร

พ.ต.ท. ลิขิต วัฒนปกรณ หัวหน้าคณะมวยศักดิ์ลิขิต สถานีตำรวจห้วยขวาง
ร.ต. ลออ บุญสา หัวหน้าคณะมวย บ.ช.ส. สถานีขนส่งสายเหนือ พระนคร
นางวัลดี ประเสริฐยิ่ง หัวหน้าคณะมวยที่ประเสริฐ 55/25 ถนนสุขุมวิท
ตำบลบางจาก อำเภอพระโขนง พระนคร

นายวันชัย ศันรุ่งเรือง หัวหน้าคณะมวยอิสระภาพ ตำบลวัดอรุณ อำเภอบางกอก-
ใหญ่ ธนบุรี

พ.ท. วิชาญ สุนทรธรรม หัวหน้าคณะมวยลูกปัญญา กองพันทหารม้า บางซื่อ
พระนคร

นายวัชร ฆวงแสงอุทัย หัวหน้าคณะมวยกฤษณชัย ค่ายชอมเจริญเมือง
นายศุภชัย ลีนิวา หัวหน้าคณะมวยลูกชัยภูมิ 73 ถนนแพร่งนรา ตำบลศาลเจ้า
พ่อเสือ เสาชิงช้า พระนคร

นายศักดิ์ จิตรอรุณ หัวหน้าคณะมวยสนั่นเมือง 39/3 ถนนเทศบาล ตำบลกัลยาณ
ธนบุรี

นายศิริ อกุลพิจิตร หัวหน้าคณะมวย ศ.บางคอแหลม 128 ถนนเจริญกรุง วัด-
พระยาไกร อำเภอยานนาวา พระนคร

ครูสุคดี จรัลรัตน์ หัวหน้าคณะมวยเกษตรสงคราม ค่ายชอมเกษตรสงคราม ถนน-
จรัลสนิทวงศ์ ตำบลบางอ้อ ธนบุรี

นายสมนึก เมฆอราม หัวหน้าคณะมวยสิงห์จอมทอง 46 ริมทางรถไฟ ตำบล
บางคอ อำเภอบางขุนเทียน ธนบุรี

จ.ส.อ.สังวาลย์ หวานวาจา หัวหน้าคณะมวยสิงห์ทองคำ 45 ห้วยขวาง
อำเภอบางกะปิ พระนคร

นายสัมพันธ์ มาตรเจริญ หัวหน้าคณะมวยพิทักษ์ชัย 447 ถนนพลับพลาชัย
ป้อมปราบ พระนคร

ร.อ.แสวง ชวงโชติ หัวหน้าคณะมวยเคชาชัย 171/886 ถนนพหลโยธิน
ตำบลคลองถนน บางเขน พระนคร

พ.ท.สำเภา ชวยวงศัญญาตี หัวหน้าคณะมวยบัญญัติชัย 30/125 ซอยอินทามระ
ถนนสุทธิสารวิจิตรชั้น พระนคร

จ.ส.ท.สมักร สุขสมัย หัวหน้าคณะมวยเทอคไท 410-558 ถนนเทอคไท ชนบุรี
นายสนอง รักรานิชย์ ค่ายหอมเมืองสุรินทร์ ถนนจรัสสินทวงศ์ ตำบลบางอ้อ ชนบุรี
นายสมมาตร หงษ์สกุล หัวหน้าคณะมวย ส.พ.ย. (สโมสรการไฟฟ้าอันฮี) โรง
ไฟฟ้าอันฮี บางกรวย พระราม 6 นนทบุรี

จ.ส.อ.สนิท โคนาค หัวหน้าคณะมวยสายฟ้าแลบ 111/8 ถนนราชปรารภ
มักกะสัน หรือข้างสถานีอนามัยห้วยขวาง

นายสุรศักดิ์ อนุกุลวานิชย์ หัวหน้าคณะอมรฤทธิ 126 ถนนสุขุโขทัย ดุสิต พระนคร
นายสำราจ นกแก้ว หัวหน้าคณะมวยช.ลูกบ้านใหม่ ย่านนาวา พระนคร
นายสมาน มูลทองน้อย หัวหน้าคณะมวยรุ่งวัฒนา 30/25 ซอยสุทธิสาร สะพาน-
ควาย พระนคร

นายสมบุญ พรหมเกิด หัวหน้าคณะมวยพยัคฆ์เดช 812/5 นิคมมักกะสัน อำเภอ
บางกะปิ พระนคร

นายสงวน บัวจันทร์ หัวหน้าคณะมวยศิษย์ท้าววัง 22 ถนนมหาธาตุ ตำบลพระบรม-
มหาธาตุวัง ท่าช้างวังหลวง พระนคร

นายสนิท มั่นแดง หัวหน้าคณะมวยลูกบ่อน้ำมันผาง ค่าย ภ.ส.พ.

นายสมบุญ สว้ยสำอางค์ หัวหน้าคณะมวยเกียรติโยธิน ค่ายจอมเจริญเมือง
 นายสมชัย พงษ์ประสิทธิ์ หัวหน้าคณะมวยเพชรชิงชัย 613/9 ถนนตากสิน
 ตำบลบึงคอกโล ชนบุรี

จ.ส.ต.สุเทพ แยมสรวล หัวหน้าคณะมวยเคชศิระ 66/11 ตรอกวัดคงมุดเหล็ก
 ถนนอิสรภาพ ชนบุรี

นายสวัสดิ์ บัวหลวง หัวหน้าคณะมวย ส.บัวหลวง 47 ถนนกรุงเกษม ตำบล
 มหานาค อำเภอป้อมปราบ พระนคร

นายสะอาด กลิ่นศรีสุข หัวหน้าคณะมวยสิงห์อุบล 30 ถนนพหลโยธิน ตำบล
 สามเสนใน อำเภอพญาไท พระนคร

นายสมาน โชติวุฒ หัวหน้าคณะมวยชาญราวี 193 ตรอกจันทร์ ซอยสะพาน 3
 พระนคร

นายสง่า ทองเจือ หัวหน้าคณะมวย ส.ศรีทอง 46 ตรอกบ้านกล้วยใต้
 พระโขนง พระนคร

นางสมใจ คานเจริญสุข หัวหน้าคณะมวยพรแสงฟ้า ร้านพรแสงฟ้าเพอร์นิเจอร์
 วงเวียนใหญ่ ชนบุรี

นายสมพงษ์ เอี่ยมฉนวน หัวหน้าคณะมวยลูกนาคา ค่ายจอม ร.ส.พ.

จ.ส.ท.สุชน เทียงสาย หัวหน้าคณะมวย ส.พญาทุต ซอยสายเป็นสุข สุทธิสาร-
 วินิจฉัย หอพักชายจักรชัย สะพานควาย บางซื่อ พระนคร

นายสมปอง สุขพัฒน์ หัวหน้าคณะมวยเข้มชาติ 97 ถนนสาทรใต้ ยานนาวา
 พระนคร

นายสวัสดิ์ มนุทัศน์ หัวหน้าคณะมวยลูกราชมณู 851/1 คูสิต พระนคร

พ.ศ.สุธีร์ พรหมใจรักษ์ หัวหน้าคณะมวยลูกพิฆเนศร์ กองพล 1 ถนนอุทอง
 พระนคร

นายเสงี่ยม อินทโย หัวหน้าคณะมวยรัศมีไกรศรี 4 ถนนจักรพงษ์ พระนคร

- นายสว่าง พินิจศักดิ์ หัวหน้าคณะมวย ส.พินิจศักดิ์ 14 ถนนพระราม 4
 ทงมหาเมฆ ยานนาวา พระนคร
- นายสรร เสรีบุญ รุ่งเสรีชัย หัวหน้าคณะมวย ส.ลูกเมืองราช ราชบุรี
 นายเสมอ กระสินธุ์ หัวหน้าคณะมวย ส.ลีทธา สถานีดับเพลิง โขหาราม
 ราชบุรี
- นายเสริม เฉลิมศรี หัวหน้าคณะมวยโพธิ์ไพรงาม องค์การโทรศัพท์ เพลินจิต
 พระนคร
- นายสำรวย แก้วพริก หัวหน้าคณะมวยสหทัยศึก ตรอกเข่งก๊ี่ ยานนาวา พระนคร
 นายอาคม สวามิภักดิ์ หัวหน้าคณะมวยเจริญเมือง 69/82 ถนนเพชรบุรี
 คลองแสนแสบ พญาไท พระนคร
- นางอรุณ เอี่ยมภิญโญ หัวหน้าคณะมวยศิษย์หิรัญ 746 ถนนประชาสงเคราะห์
 สามเสนนอก พญาไท พระนคร หรือที่โรงเรียนพรอมพรณวิทยา ดินแดง ห้วยขวาง
- นายอนุสรณ์ เกษสวัสดิ์ หัวหน้าคณะมวยลูกอุทัย บริษัทเอสโซ่ พระนคร
 พ.ศ.ศ. อุกม มั่นวิเชียร หัวหน้าคณะมวยสิงห์ห้อยวิน พระนคร
- นายอั้งตี้ เริงณรงค์ หัวหน้าคณะมวยลูกศิริพัฒน์ ตรอกศิริพัฒน์ ถนนมหาชัย
 13/4 สำราญราษฎร์ พระนคร
- นายอุไร ทองปรีชา หัวหน้าคณะมวยแขวงบางซื่อ ค่ายซ่อม 139 หลังสถานี-
 รถไฟ บางซื่อ พระนคร
- นายเฮง อ่าวถาวร หัวหน้าคณะมวย ฮ.มหาชัย 126/1 ตรอกบ้านพานถม
 ชนะสงคราม พระนคร¹

¹ครูเฮา, อนุทิน (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์การพิมพ์พระนคร, 2515),
 หน้า 118-137.

มวยไทยรุ่นหลายเวทีราชดำเนิน ตั้งแต่แรกเริ่มถึงปัจจุบันมี 18 คนคือ

1. ขวัญยืน คิมย้งสิงห์ ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับเชิด เลือครวมกรไทย
สละตำแหน่ง
2. ทองเบิ้ม สิงห์ปลวก ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับสวัสดิ์ดีสม ลูกสุรินทร์
เสียให้รัชย์ บารโบส
3. วิชัย บารโบส เสียให้บรรเทิง ใจมีบุญ
4. บรรเทิง ใจมีบุญ เสียให้เริงชัย เทียมประสิทธิ์
5. เรืองชัย เทียมประสิทธิ์ เสียให้พรชัย รัตนสิทธิ์
6. พรชัย รัตนสิทธิ์ สละตำแหน่ง
7. ชาติชาย รัตนสิทธิ์ ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับวิทยา แก้วสุริยะ
ถูกปลด (เพราะชกแพ่งวงศักดิ์ แขวงมีชัยไม่สมศักดิ์ศรี)
8. พลายน้อย รพท. ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับพยัคฆ์น้อย คลองผจญ
สละตำแหน่ง
9. พยัคฆ์น้อย คลองผจญ ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับปัจจัย อบท. เสีย
ให้สุชาติ ศรีโสธร
10. สุชาติ ศรีโสธร เสียให้ปัจจัย ศรีจันโทภาส
11. ปัจจัย ศรีจันโทภาส สละตำแหน่ง
12. สิ้นชัยน้อย แผลมฟ้าผ่า ได้จากการชิงตำแหน่งที่ว่างกับฤทธิชัย ลูกเกาจาว
เสียคืนให้ฤทธิชัย ลูกเกาจาว
13. ฤทธิชัย ลูกเกาจาว เสียให้จอมกิตติ สิงห์พะเนียง
14. จอมกิตติ สิงห์พะเนียง เสียให้สนิท ส.สุบิน
15. สนิท ส.สุบิน เสียให้ฤทธิชัย ลูกเกาจาว
16. ฤทธิชัย ลูกเกาจาว เสียให้ฟ้าใส ทวีชัย

17. ฟ่ำไส ทวีชัย สละตำแหน่ง
18. วิชาญน้อย ศรีเมืองนนท์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะชาญศักดิ์ ศรศักดิ์สิทธิ์ (แชมป์ปัจจุบัน)

แชมป์มวยไทยรุ่นแบนตั้มเวทที่เวทีราชดำเนิน ตั้งแต่แรกเริ่มถึงปัจจุบันมี 16 คน

1. สุวิทย์ สมานฉันท์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะพิชัย ศิษย์ผล เสียให้ สิ้นสมุทร เกศสงคราม
2. สิ้นสมุทร เกศสงคราม เสียให้หลาว เลิศฤทธิ์
3. หลาว เลิศฤทธิ์ เสียให้วิทยา ราชวัฏ
4. วิทยา ราชวัฏ เสียให้หลาว เลิศฤทธิ์
5. หลาว เลิศฤทธิ์ เสียให้ชิงชัย ลูกมาตุลี
6. ชิงชัย ลูกมาตุลี เสียให้ศักดิ์น้อย เจริญเมือง
7. ศักดิ์น้อย เจริญเมือง สละตำแหน่ง
8. บงยุทธ ลูกขาวเหนือ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะลูกศรเทพโยธิน ถูกปลดในชื่อหลวมมวยไทยนนทบุรี ศรฉจญ
9. รักเลห์ ศรีหมุ่มาน ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะกิ่งแก้ว บางยี่ขัน เสียให้ ไพโรจน์ พยัคฆโสภณ
10. ไพโรจน์ พยัคฆโสภณ เสียให้นันทศักดิ์ ร.พ.ท.
11. นันทศักดิ์ ร.พ.ท. สละตำแหน่ง
12. พันอนันต์ ลูกเมืองแพร ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะศรนารายณ์ลูกมหาโลก เสียให้พรพิรุณ ศรราม
13. พรพิรุณ ศรราม เสียให้ปัจจัย ศรีจันโทภาส
14. ปัจจัย ศรีจันโทภาส เสียให้อุคุลย์ศักดิ์ อธิอนุชิต
15. อุคุลย์ศักดิ์ อธิอนุชิต เสียให้เคนธรณี เมืองสุรินทร์
16. เคนธรณี เมืองสุรินทร์ แชมป์คนปัจจุบัน

แชมป์เฟเซอร์เวทเวทีราชดำเนิน มีทั้งหมด 18 คน

1. สวงษ์ ใจมีบุญ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะวิหค เทียมกำแหง เสียให้ ชูศักดิ์ ราชวัฏ
2. ชูศักดิ์ ราชวัฏ เสียให้ศุภชัย สารคาม
3. ศุภชัย สารคาม สละตำแหน่ง
4. ชูศักดิ์ ราชวัฏ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะสวงษ์ ใจมีบุญ ถูกปลด (ล้มมวย ให้สิงห์เดช รุ่งภาณุ)
5. สายเพชร ยนตรกิจ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะจุฬา ลูกทักษิณ สละตำแหน่ง
6. ชัยยงค์ ราชวัฏ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะศิริศักดิ์ บารโบส เสียให้ อิศรศักดิ์ บารโบส
7. อิศรศักดิ์ บารโบส สละตำแหน่ง
8. วิชาญ ส.พินิจศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะวีระชัย ลูกชาวเหนือ สละตำแหน่ง
9. นำหนักดี ยนตรกิจ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะพงษ์ศักดิ์ ลูกทักษิณ สละตำแหน่ง
10. เฉลิมฤทธิ์ อธิเชื้อนชิต ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเวียงศักดิ์ ส.ลูกพิทักษ์ สละตำแหน่ง
11. เคน ศรีโสธร ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะแสนทอง เกศสงคราม เสียให้ ไพโรจน์ พยัคฆโสภณ
12. ไพโรจน์ พยัคฆโสภณ เสียให้สุวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย
13. สุวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย เสียให้อนันต์ศักดิ์ ร.ฟ.ท.
14. อนันต์ศักดิ์ ร.ฟ.ท. ถูกปลด (แพ้ ที เค โอ แสนชัย พิทยสารภในพิภค)
15. มงคลเดช พิทักษ์ชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะอนันต์ศักดิ์ ร.ฟ.ท. เสียให้วีระชัย ฮ.มหาชัย
16. วีระชัย ฮ.มหาชัย เสียให้พรสวรรค์ แหม่มฟ้าผ่า

17. พระสวรรค แหลมฟ้าผ่า ถูกปลด (ถูกขอล่าล้มมวยให้อันต์ศักดิ์)
18. อันต์ศักดิ์ ร.ฟ.ท. ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ ลุกทาวาสุกกรี (แชมป์ปัจจุบัน)

แชมป์รุ่นเวลเตอร์เวทเวทีราชดำเนิน มีแชมป์รวมทั้งหมด 7 คน

1. บุญมี ราชวัฏ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะเลิศ ลุกสุรินทร์ เสียให้สามารถ สรแดง
2. สามารถ สรแดง สละตำแหน่ง
3. ศรีสวัสดิ์ เทียมประสิทธิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ บุญมี ราชวัฏ เสียให้อภิเดช ศิษย์หิรัญ
4. อภิเดช ศิษย์หิรัญ ถูกปลด (ฐานแพนออกแดนชัย ยนตรกิจ นำหนักในรุ่น)
5. เฉลนฤทธิ์ อธิษิตอนุชิต ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ สุพรชัย เจริญเมือง เสียให้อภิเดช ศิษย์หิรัญ
6. อภิเดช ศิษย์หิรัญ เสียให้ เฉลนฤทธิ์ อธิษิตอนุชิต
7. เฉลนฤทธิ์ อธิษิตอนุชิต (แชมป์ปัจจุบัน)

เพิ่มเติมนูญเนียร์เฟเวอ์เวท

1. พรนิมิตร แหลมฟ้าผ่า ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะเลิศ ปิงท้างนา เสียให้ปทุม ศรีโสธร
2. ปทุม ศรีโสธร สละตำแหน่ง
3. เสน่ห์งาม ลุกอากาศโยธิน ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ นรสิงห์ อีสระภาพ เสียให้ฤทธิศักดิ์ ส.ฟ.ย.
4. ฤทธิศักดิ์ ส.ฟ.ย. เสียให้นรสิงห์ โฉลิต้า
5. นรสิงห์ โฉลิต้า เสียให้ทวีชัย เลือคชล
6. ทวีชัย เลือคชล (แชมป์ปัจจุบัน)

เพิ่มเติมรายนามผู้เสียภาษี

1. เคน ศรีโสธร ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยขณะจอมพล ลูกบ่อน้ำมันผาง เสียให้แสนภา พยัคฆ์โสภณ
2. แสนภา พยัคฆ์โสภณ เสียให้เคน ศรีโสธร
3. เคน ศรีโสธร ถูกปลด (โดนคดีอาญา)
4. สุวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะกิตติชัย ลูกบ่อน้ำมันผาง สละตำแหน่ง
5. พ้าเพชร สิงห์อุบล ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะเคน ศรีโสธร เสียให้ศักดิ์ชาย เลือดสุพรรณ
6. ศักดิ์ชาย เลือดสุพรรณ เสียให้เคน ศรีโสธร
7. เคน ศรีโสธร สละตำแหน่ง
8. มนต์เกียรติ เมืองสุรินทร์ (แชมป์ปัจจุบัน) ซึ่งตำแหน่งได้โดยขณะวีระชัย ฮ.มหาชัย

แชมป์ไลทเวทเวทเทีรราชดำเนิน มีทั้งหมด 17 คน

1. สิทธิศ พงษ์สิงห์ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นโดยขณะเสริม ศรีประเสริฐ เสียให้กิมเหวง เรืองณรงค์
2. กิมเหวง เรืองณรงค์ สละตำแหน่ง
3. สุรศักดิ์ บาร์โบส ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะสงฆ์ ใจมีบุญ เสียให้ชาญณรงค์ เรืองณรงค์
4. ชาญณรงค์ เรืองณรงค์ เสียให้สมพงษ์ สมานฉันท
5. สมพงษ์ สมานฉันท สละตำแหน่ง
6. จิ้งหรีดทอง มหาสารคาม ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะคะแนนสินชัย ร.ส.พ. ถูกปลด (แพนออกในน้ำหนักของรุ่น)

7. ลินชัย ร.ส.พ. ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะรักเกียรติ ส.ส. ถูกปลด
(แพนออกอติศักดิ์ ในนำหนักของรุ่น)

8. อติศักดิ์ แขวงมีชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะนิมิตร เลือดเมืองใต้ เสีย
ให้อุบลย์ ศรีโสธร

9. อุบลย์ ศรีโสธร เสียให้น้ำศักดิ์ ยนตรกิจ

10. น้ำศักดิ์ ยนตรกิจ เสียให้อุบลย์ ศรีโสธร

11. อุบลย์ ศรีโสธร สละตำแหน่ง

12. เฉลิมเกียรติ อินทรบุตร ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะอติศักดิ์ อิทธิอนุชิต
สละตำแหน่ง

13. วิชาญ ส.พินิจศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะพรศักดิ์ แหม่มฟ้าผ่า
เสียให้พายัพ สกฤตศึก

14. พายัพ สกฤตศึก เสียให้แคนชัย เพลินจิต

15. แคนชัย เพลินจิต เสียให้คนองเมฆ คชาพิชิต

16. คนองเมฆ คชาพิชิต เสียให้เคน ศรีโสธร

17. เคน ศรีโสธร (แชมป์ปัจจุบัน)

แชมป์รุ่นจูเนียร์เวทเทอร์เวทที่ราชดำเนิน

1. คงเดช ลูกบางปลาสร้อย ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นโดยชนะพรศักดิ์ แหม่มฟ้าผ่า
แชมป์ปัจจุบัน

แชมป์รุ่นมิคเคิลเวทที่ราชดำเนิน มีทั้งหมด 14 คน

1. ศักดิ์ชัย นาคพยัคฆ์ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะสมศรี เทียมประสิทธิ์
ถึงแก่กรรม

2. ประยุทธ์ อุดมศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเปลี่ยน เสมาทอง เสีย
ให้เสมา กล้าศึก

3. เสมา กล้าศึก สละตำแหน่ง
 4. ประยุทธ์ อุดมศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะสายฟ้า วิถีชัย เสียให้
ดาวทอง สิงห์พลัง
 5. ดาวทอง สิงห์พลัง เสียให้สุชาย เกศสงคราม
 6. สุชาย เกศสงคราม ถูกปลด (แพนออกสามารถ สะแดง)
 7. เสมา ศรีบุตร ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะสุชาย เกศสงคราม ถูกปลด
(ทองคำคืออาญา)
 8. ดาวประกาย ส.พินิจศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะศรีสวัสดิ์ ศิษย์ ส.พ.
ถูกปลด (แพนออกอภิเดช)
 9. ศรีชัย มัลละบุษย์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะจักรกฤษณ์ นครศึก เสียให้
บุกเคี้ยว ยนตรกิจ
 10. บุกเคี้ยว ยนตรกิจ ถูกปลด (ทองคำคืออาญา)
 11. เฉสไทย ราชเฉส ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะทรงเฉส ร.พ.ท. ถูกปลด
(แพรววี เฉสชัย)
 12. รวี เฉสชัย ถูกปลด (แพนออกอภิเดช)
 13. รวี เฉสชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเฉสไทย ราชเฉส ถูกปลด
(แพนออกมนตรีสวรรค์)
 14. อรชุน ส.มหาชัย (แชมป์ปัจจุบัน) ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเฉสไทย
ราชเฉส
- แชมป์ฟลายเวทมวยไทยเวทีลมพินี่ ตั้งแต่แรกเริ่มถึงปัจจุบันมี 12 คน
1. พรชัย รัตนสิทธิ์ ซึ่งตำแหน่งได้เป็นคนแรกโดยชนะน็อคออคุญ ศรีโสธร
ยกแรก สละตำแหน่ง
 2. วิทยา แก้วสุริยะ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะกึ่งแก้ว รัตนสิทธิ์ เสียให้
เริงชัย ศรีโสธร

3. เริงชัย ศรีโสธร ถูกปลดเพราะไม่ป้องกันตำแหน่งนานเกินควร
4. กิ่งแก้ว บางยี่ขัน ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะพรณรงค์ เริงณรงค์ ถูกปลดเพราะไม่ป้องกันตำแหน่งนานเกินควร
5. บั๊จชัย อ.บ.ต. ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะขุนแผน เมืองทอง ถูกปลดเพราะแพนอค พัยคณนอย คลองผจญ ในนำหนัก
6. แสนชัย เทอดไท ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะขุนแผน เมืองทอง สละตำแหน่ง
7. กิ่งทอง อริพาย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะคะแนนโค้ง ยนตรกิจ เสียให้เบ็กฤกษ์ ชาติวันชัย
8. เบ็กฤกษ์ ชาติวันชัย เสียให้ไบหยก แหลมฟ้าผ่า
9. ไบหยก แหลมฟ้าผ่า เสียให้ไกรสร สิงห์คงคา
10. ไกรสร สิงห์คงคา ถูกปลด ในข้อหาล้มมวยให้รัตนศักดิ์ วายุกฤษ
11. รัตนศักดิ์ วายุกฤษ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะสมิงทอง จีรพันธ์ สละตำแหน่ง
12. วิชาญน้อย ศรีเมืองนนท์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะสมิงทอง จีรพันธ์

แชมป์แบนตั้มเวทเวทีลมพินี่ มีทั้งหมด 10 คน

1. ประเสริฐสิทธิ์ เทอดเกียรติพิทักษ์ ซึ่งได้จากศักดิ์น้อย เจริญเมือง เสียให้ผาสิงห์ คนองศึก
2. ผาสิงห์ คนองศึก สละตำแหน่ง
3. อนันตชัย ศรผจญ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้จากลูกศร ลูกनावิกโยชิน เสียให้ลูกศร ลูกनावิกโยชิน
4. ลูกศร ลูกनावิกโยชิน ถูกปลด (ไม่ป้องกันตำแหน่งนานเกินควร)
5. นรสิงห์ อิศระภาพ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะหลักชัย ลูกมาตุลี เสียให้ไพโรจน์ พัยคมโสภณ

6. ไพโรจน์ พยัคฆโสภณ สละตำแหน่ง
 7. แสนชัย เทอคไท ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะนรสิงห์ อิศระภาพ เสียให้หลักชัย ลูกมาตุลี
 8. หลักชัย ลูกมาตุลี ถูกปลด (ไม่ป้องกันตำแหน่งนานเกินควร)
 9. ศรณารายณ์ ลูกมหาโลก ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้จากนรสิงห์ อิศระภาพ ถูกปลด (ชกไม่สมศักดิ์ศรีกับพรสวรรค์ แผลมพำผา)
 10. เบิกฤกษ์ ชาตวันชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้จากหลักชัย สิงห์เมืองสอง
- แชมป์เฟเซอร์เวทเวทที่ลุมพินี มีทั้งหมด 9 คน
1. ศักดา ยนตรกิจ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยขณะอิศรศักดิ์ พันท้ายนรสิงห์ เสียให้อิศรศักดิ์ พันท้ายนรสิงห์
 2. อิศรศักดิ์ พันท้ายนรสิงห์ เสียให้ออคุภัย ศรีโสธร
 3. ออคุภัย ศรีโสธร สละตำแหน่ง
 4. แคนชัย ยนตรกิจ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะอิศรศักดิ์ พันท้ายนรสิงห์ สละตำแหน่ง
 5. เรืองศักดิ์ ส.ลูกพิทักษ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะวิชาญ ส.พินิจศักดิ์ เสียให้แสนทง เกศสงคราม
 6. แสนทง เกศสงคราม เสียให้สุวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย
 7. สุวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย สละตำแหน่ง
 8. แสนชัย เทอคไท ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะชิงชัย ศรราม ถูกปลด (ชกไม่สมศักดิ์ศรีกับมงคลเดช พิทักษ์ชัย)
 9. อนันตกร ส.ลูกเมืองราช ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยขณะดาวคนอง ส.ฟ.ย.

แชมป์โลทเวทเวทีลุมพินี มีทั้งหมด 9 คน

1. สมพงษ์ สมานฉันท์ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะเลิศชาญณรงค์ เรืองณรงค์
สละตำแหน่ง
2. จิ้งหรีดทอง มหาสารคาม ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศชาญณรงค์ ลูกละโว้
เสียให้ชาญณรงค์ ลูกละโว้ (เรืองณรงค์)
3. ชาญณรงค์ ลูกละโว้ ถูกปลด (เพราะเดินลงจากเวทีในการชกกับกิมโหว
กิมย้งสิงห์)
4. อุดุ้ย ศรีโสธร ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศชัย ยนตรกิจ สละตำแหน่ง
5. วิชาญ ส.พินิจศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศประกายแก้ว ลูก ส.ก.
(ถูกปลดไม่ป้องกันตำแหน่งนานเกินควร)
6. คนองเมฆ คชาศึก ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศวิทย์น้อย ลูกบางปลาสร้อย
เสียให้แสนทอง เกศสงคราม
7. แสนทอง เกศสงคราม เสียให้คนองเมฆ คชาพิชิต
8. คนองเมฆ คชาพิชิต เสียให้แสนนภา พยัคฆโสภณ
9. แสนนภา พยัคฆโสภณ (แชมป์ปัจจุบัน)

แชมป์เวลดเตอร์เวทีลุมพินี มีทั้งหมด 9 คน

1. ศรีสวัสดิ์ เทียมประสิทธิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะเลิศทวนชัย แก้วสุริยะ
เสียให้เชียวหวาน ยนตรกิจ
2. เชียวหวาน ยนตรกิจ สละตำแหน่ง
3. โพธิ์ทอง เคชาชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศเซอร์ ฝรแดง ถูกปลด
(ล้มมวยให้ฉลามศักดิ์ คลองผจญ)
4. ฉลามศักดิ์ คลองผจญ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศจักรกฤษณ์ นครศึก
ถูกปลด (เพราะคณะถูกเวทีลุมพินีลบชื่อ)

5. อภิเษก ศิษย์หิรัญ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ อภิเชิอนุชิต ถูกปลด
(แพนอคแคนซีย์ เพลินจิต ในน้ำหนักรุ่น)

6. อภิเษก ศิษย์หิรัญ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ สกุกศึก ถูกปลด
(แพ้ ที่ เค โอ เคชฤทธิ์ ในน้ำหนักรุ่น)

7. สุขเกษม สายฟ้าแลบ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ สกุกศึก เสีย
ให้ปราบศึก ศิริกร

8. ปราบศึก ศิริกร (แชมป์ปัจจุบัน)

แชมป์มิคเคิลเวทเวทิลุมพินี มีทั้งหมด 9 คน

1. มุกเดี่ยว ขนตกรกิจ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ พงษ์สิงห์ ถูกปลด
(แพ้ ที่ เค โอ มวยรุ่นต่ำกว่า 3 ครั้ง)

2. คาวประกาย ส.พินิจศักดิ์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ มัลละยุทธ
ถูกปลด (แพนอคอภิเษก น้ำหนักในรุ่น)

3. จักรกฤษณ์ นครศึก ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ ไทย ราชเดช ถูก
ปลด (ฐานไมยอมชกกับสุขเกษม สายฟ้าแลบ)

4. จักรกฤษณ์ นครศึก ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ คาวประกาย ส.พินิจศักดิ์
เสียให้ประกายแก้ว ลูก ส.ก.

5. ประกายแก้ว ลูก ส.ก. ถูกปลด (ล้มมวยให้สุพรรณชัย เจริญเมือง)

6. ทหารหนา ศิษย์พระพิรุณ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ ศักดิ์ณรงค์ สิงห์เชื้อ-
เพลิง ถูกปลด (ชกสมยอมกับมุกเดี่ยวที่เชียงใหม่)

7. อรชุน ฮ.มหาชัย ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ สมะแอ ลูกเข็นจ้อห์น
ถูกปลด (แพ้ ที่ เค โอ เคชไทย ราชเดช น้ำหนักในรุ่น)

8. เคชไทย ราชเดช ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะเลิศ จักรกฤษณ์ นครศึก ถูกปลด
(แพ้ ที่ เค โอ ราวี เคชาชัย น้ำหนักในรุ่น)

๑. ณรงค์ พิษณุราชันย์ ซึ่งตำแหน่งที่ว่างได้โดยชนะอรชุน ฮ.มหาชัย ถูก
ปลด (แพ่ ที เค โอ ฟาเพชร)

รณจูเนียร์เฟเซอร์เวท

๑. ศักดิ์ณรงค์น้อย ศิษย์ศรีมงคล ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะชาญชัย สิงห์-
นารายณ์

รณจูเนียร์ไลทเวท

๑. มงคลเดช พิทักษ์ชัย ซึ่งตำแหน่งที่ตั้งขึ้นได้โดยชนะเมฆเมฆินทร์ ยนตรกิจ

รณจูเนียร์เวลเตอร์เวท

๑. ประยุทธ์ สุภราช ซึ่งตำแหน่งได้จากทวนเทมิฟ เกียรติโยธิน

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อันคัมภายไทยและสากลของคณะกรรมการมวยแห่งประเทศไทย¹

ประจำเดือนมีนาคม ตั้งแต่ 6 มี.ค. ถึง 3 เม.ย.22

มวยไทย

รุ่นมินิฟลายเวท (104) แชมป์ เสมอไทน์ เกศสงคราม

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. ทนุมาน ศิษย์พอหลวง | 2. แพ้นคำ พรพิชญ์ |
| 3. กองขรณี พยัคฆ์อรุณ | 4. สมศักดิ์น้อย เกียรติโยธิน |
| 5. คาริสต์ ศิษย์สมาน | 6. จอม คาลเทกชสว่าง |
| 7. โจทยุส เปรมชัย | 8. กิ่งชัย พิศาลชัย |
| 9. จอกกัณ้อย สิงห์สายันต์ | 10. ยอดนิยม วีระพล |

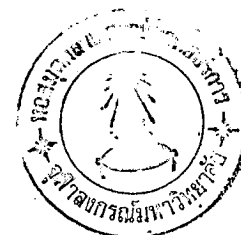
รุ่นจูเนียร์ฟลาย (108) แชมป์ ศรณารายณ์ ศักดิ์วิทยา

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. นิยม ลูกมาตุลี | 2. ผาคำ ลูกบางมอ |
| 3. แมวป่า ศิษย์ขวาง | 4. สรณะ เกียรติศักดิ์คงคา |
| 5. สิงห์ปฐม พงษ์สุรการ | 6. เกียรติพิทักษ์ ก.ณรงค์ |
| 7. อรชุนน้อย ฮะมหาชัย | 8. พรานกรุ่นน้อย วัจชฌู |
| 9. ชาตรี ลูกไผ่เหลือง | 10. เคน ชูวัฒน์ |

รุ่นฟลายเวท (112) แชมป์ พันมงคล ฮ.มหาชัย

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| 1. ใจดี ลูกบางปลาสร้อย | 2. สมิงหนุ่ม สิทธิบุญธรรม |
| 3. ผล ศิษย์พอแดง | 4. ปิติ เมืองขอนแก่น |
| 5. ทอง เพชรยินดี | 6. วัจวนน้อย เพชรยินดี |
| 7. นกเล็ก แฟร์แท็กซ์ | 8. ศักดิ์ลำชี ส.ประสิทธิ์ |
| 9. สาชิต เปรมชัย | 10. เกียรติรินทร์ ลูกบ้านพระ |

¹จักรวาลมวย 7 (เมษายน 2522) : 9.



รุ่นแอนดิมเวท (118) แชมป์ กิ่งทอง สาครพิทักษ์

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. พดด้สน โลห้เงิน | 2. ธนุศึก ประสพชัย |
| 3. จอมโว ส.ธนิกุล | 4. วัลลภ ศรราม |
| 5. สิงห์หนุ่ม เอกชัย | 6. โรจน์เดช โรจน์สงคราม |
| 7. มะเฟื่อง วีระพล | 8. ศักดา บุญโรจน์ |
| 9. รุ่งโรจน์ ลูกช่อแล | 10. ชาติพิชิต ส.สิทธิชัย |

รุ่นจูเนียร์เฟเซอร์ (122) แชมป์ สายเพชร สาครพิทักษ์

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. สายลม ควินส์ชุมแพ | 2. ธนุพิณ ศิษย์ ส.ว. |
| 3. เคนณรงค์ ศักดิ์แสนดี | 4. ลมอีสาน เหว |
| 5. นครสวรรค์ สวนมิสกวัน | 6. มานะชัย ศิษย์อำพน |
| 7. วีระชัย คงประทีป | 8. สีหมอก สระก่อสร้าง |
| 9. สูงศักดิ์ เลือดขาวฟ้า | 10. ไกลรุ่ง ลูกเจ้าแม่ไทรทอง |

รุ่นเฟเซอร์เวท (126) แชมป์ ทนงคาย ส.ประกัสสร

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. ขาวผอง สิทธิชัย | 2. เสกสรร ส.เทพพิทักษ์ |
| 3. ทีเซลน้อย ส.ธนิกุล | 4. เสมอสิงห์ เทียนหิรัญ |
| 5. จอกี้ ศิษย์กันภัย | 6. ตะวันออก เพ็ญมงคล |
| 7. สันติสุข ศรีโสธร | 8. ฟ้าแก้ว สระก่อสร้าง |
| 9. เก่งกาจ เกียรติเกรียงไกร | 10. ชาญชัย บุรพามิวลิต |

รุ่นจูเนียร์ไลท์ (130) แชมป์ ผนังคนอย เกียรติบัณฑิต

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. เติจศักดิ์ พิษณุราชันย์ | 2. วิชาน้อย พรทวี |
| 3. แป้นน้อย สาครพิทักษ์ | 4. จิตติ ส.ชูวิทย์ |
| 5. ขาวสด ศิษย์พระพรหม | 6. เริงศักดิ์ เพชรบัณฑิต |
| 7. ประวิทย์ ศรีธรรม | 8. วัจวน ลูกมาตุลี |
| 9. สก๊ต พรทวี | 10. เริงฤทธิ์ คทาทอง |

รุ่นไลท์เวท (135) แชมป์ วาง

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. โปธิ์ไพโร ส.พิชิตชัย | 2. สันติ ฤกษ์ชัย |
| 3. พุจิวาร่า ฐิปปัน | 4. กำไลหยก เกียรติสมภพ |
| 5. ยูโซป ส.อาจหาญ | 6. เหนือศิลา ณ บ้านโชค |
| 7. แมน สหไทย | 8. แสนสุข ส.สิทธิชัย |
| 9. จงเจริญ ศิษย์ลิม | 10. ชาศิริง โรจน์สงคราม |

รุ่นจูเนียร์เวลเตอร์ (140) แชมป์ พงษ์เคชน้อย ประสพชัย

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1. แคนสยาม อ.ยุพชนากร | 2. ขวัญโคม ศิษย์บารมี |
| 3. รวดเร็ว ขวัญใจชนบท | 4. วังแก้ว เกียรติสมภพ |
| 5. สมัยศักดิ์ ลูกวิเชียร | 6. โรจน์ณรงค์ ส.ลักขณา |
| 7. เขียนโหวง ศิษย์บางพระจันทร์ | 8. ศรีพิชัย สีนราชเคโซ |
| 9. โดม สิงห์ทองศักดิ์ | 10. ชูชัย เฉลิมชัยยิม |

รุ่นเวลเตอร์เวท (147) แชมป์ เกียรติสยาม โจ๊กเกอร์

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. ยอดสิงห์ ศ.พญาไท | 2. สหพันธ์ ส.ประทีป |
| 3. บุรีรัมย์ สวมมิสกวัน | 4. สิงห์ศึก เพชรเกษม |
| 5. ประยุทธ์ สิทธิบุญเลิศ | 6. เมฆมุด ลูกบอทอง |
| 7. ใจดี พิษณุราชันย์ | 8. ชูชัย ลูกปัญญา |
| 9. ขุนพล สาครพิทักษ์ | 10. คงเดช ลูกบางปลาสร้อย |

รุ่นมิคเคิลเวท (160) แชมป์ เควิด อมรรัตน์

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. แสงเดช ส.ศิริพันธ์ | 2. เหมราช เมืองศรีเทพ |
| 3. ทาบาค่า ฐิปปัน | 4. ณรงค์ พิษณุราชันย์ |
| 5. มานะ เปรมชัย | 6. พุฒ ล้อเหล็ก |
| 7. กำแพงแก้ว สหายศึก | 8. ประไพ ศิษย์ชุมพล |
| 9. พิจิตร สิงห์เชื้อเพลิง | 10. การะเวก ขวัญใจชนบท |

อันคัมภวของเวที่ราชค้ำเนน¹

ประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2522

จัดเมื่อวันพุธที่ 7 มีนาคม 2522

เวไทยรมินิฟลายเวท แชมป์ เสมอไหน เกศสงคราม (104)

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| 1. หนุมาน ศิษยพอลวง | 2. แพ้นค้ำ พรพิษณุ |
| 3. กองธรรณี พยัคฆอรณ | 4. คาริสี ศิษยสมาน |
| 5. จอม กาลเทกษสวาง | 6. สมศักดิ์น้อย เกียรติโยธิน |
| 7. กิ่งชัย ลูกบางบอ | 8. จอกกัน้อย สิงห์สายันท์ |
| 9. ยอดนิยม วีระพล | 10. โจหลุยส์ เปรมชัย |

รนจูเนียร์ฟลายเวท แชมป์ ศรนารายณ์ ศักดิ์วิทยา (108)

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. นิยม ลูกมาตุลี | 2. แมวป่า ศิษยชาง |
| 3. ผาคำ ลูกบางบอ | 4. สรณะ เกียรติศักดิ์คงคา |
| 5. สิงห์ปฐม พงษ์สุรการ | 6. พรานกรุน้อย วังชมภู |
| 7. เกียรติพิทักษ์ ก.นรงค์ | 8. ชาตรี ลูกไผ่เหลือง |
| 9. เคน ชูวัชนะ | 10. อรชุนน้อย ส.มหาชัย |

รนฟลายเวท แชมป์ พันมงคล ส.มหาชัย (112)

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. ใจดี ลูกปลาสร้อย | 2. ผด ศิษยพองแดง |
| 3. สมิ้งหนุม สิทธิบุญธรรม | 4. ทอง เพชรยินดี |
| 5. ปิติ เมืองขอนแก่น | 6. วังวนน้อย เพชรยินดี |
| 7. ลาริต เปรมชัย | 8. ศักดิ์ดำชี ส.ประสิทธิ์ |
| 9. เกียรติรินทร์ ลูกบ้านพระ | 10. นกเล็ก แพร่แท้กัษ |

รูนแบนตัมเวท แชมป์ กิ่งทอง สาคกรพิทักษ์ (118)

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1. ชนศึก ประสพชัย | 2. พดหัส โล่ห์เงิน |
| 3. สิ่งทนม เอกชัย | 4. จอมโว ส.ชนิกุล |
| 5. วัลลภ ศรราม | 6. โรจน์เกษ โรจน์สงคราม |
| 7. มะเฟื่อง วีระพล | 8. ศักดา บุญโรจน์ |
| 9. บางพราย คงคาลัย | 10. ฟ้าอุทัย เมืองละโว้ |

รูนจูเนียร์เฟเซอร์เวท แชมป์ สายเพชร สาคกรพิทักษ์ (122)

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. เตนณรงค์ ศักดิ์แสนดี | 2. ธนุพิษ ศิษย์ ส.ว. |
| 3. สายลม ควินส์ชุมแพ | 4. มานะชัย ศิษย์อำพน |
| 5. ลมอิสาน เควี | 6. นครสวรรค์ สวามีสกวัน |
| 7. วีระชัย คงประทีป | 8. สีหมอก สระก่อสร้าง |
| 9. สูงศักดิ์ เลือดขาวฟ้า | 10. ไกลรุ่ง ลูกเจ้าแม่ไทรทอง |

รูนเฟเซอร์เวท แชมป์ หนองคาย ส.ประภัสสร (126)

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1. เสกสรร ส.เทพพิทักษ์ | 2. ขาวผอง สิทธิชูชัย |
| 3. คีเขลนอย ส.ชนิกุล | 4. จอกกี้ ศิษย์กันภัย |
| 5. เสมอสิงห์ เทียนหิรัญ | 6. ตะวันออก ศิษย์พนชัย |

รูนจูเนียร์ไลท์เวท แชมป์ นรงค์นอย เกียรติบัณฑิต (130)

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. เฉด็จศึก พิษณุราชันย์ | 2. วิชาญนอย พรทวี |
| 3. แป้นนอย สาคกรพิทักษ์ | 4. ขาวสด ศิษย์พระพรหม |
| 5. จิตติ เมืองขอนแก่น | 6. เริงศักดิ์ เพชรยินดี |
| 7. ประวิทย์ ศรีธรรม | 8. สกัศ พรทวี |
| 9. วัจวน ลูกมาตุลี | 10. เริงจตุธี คทาทอง |

รุ่นไลท์เวท แชมป์ ว่าง (135)

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. สันติ ฤกษ์ชัย | 2. โพธิ์ไทร ส.พิริตชัย |
| 3. พุจีวารา ฐิ์บุ๋น | 4. กำไลหยก เกียรติสมภพ |
| 5. ยูโซป ส.อาจหาญ | 6. เหนือศิลา ณ บ้านโชค |
| 7. แมน สหไทย | 8. จงเจริญ ภิรมย์ลิ้ม |
| 9. สมัยศักดิ์ ลูกวิเชียร | 10. ชชาติรุ่ง โรจน์สงคราม |

รุ่นจูเนียร์เวลดเตอร์เวท แชมป์ พงษ์เคชั่นน้อย ประสพชัย (140)

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| 1. แคนสยาม อ.ยุทชนากร | 2. รวดเร็ว ชวัญใจชนบท |
| 3. วังแก้ว เกียรติสมภพ | 4. ชวัญไคม ภิรมย์บาร์มี |
| 5. แสนสุข ส.แสงไทย | 6. โรจน์ณรงค์ ส.ลักขณา |
| 7. เขียนโหวง ภิรมย์บางพระจันทร์ | 8. ศรพิชัย สีหราชเคโซ |
| 9. โถม สิงห์ทองศักดิ์ | 10. ชูชัย เฉลิมชัยนิม |

รุ่นเวลดเตอร์เวท แชมป์ เกียรติสยาม โจ๊กเกอร์ (147)

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. ยอดสิงห์ ส.พญาไท | 2. สathanฟ้า ส.ประทีป |
| 3. บุรีรัมย์ สวณมิสกวัน | 4. สิงห์ศึก เพชรเกษม |
| 5. ประยุทธ์ สิทธิบุญเลิศ | 6. เมหุมต ลูกบอทอง |
| 7. ใจดี พิษณุราชันย์ | 8. ชูชัย ลูกปัญญา |
| 9. ขุนพล สาครพิทักษ์ | 10. คงเดช ลูกบางปลาสร้อย |

รุ่นมิคเคิลเวท แชมป์ เกวิด อมรรัตน์ (160)

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. แสงเดช ส.ศิริพันธ์ | 2. เหมราช เมืองศรีเทพ |
| 3. ทาบาตา ฐิ์บุ๋น | 4. ณรงค์ พิษณุราชันย์ |
| 5. มานะ เปรมชัย | 6. พุฒ ล้อเหล็ก |
| 7. กำแพงแก้ว สหายศึก | 8. ประไพ ภิรมย์ชุมพล |
| 9. พิจิตร สิงห์เชื้อเพลิง | 10. การะเวก ชวัญใจชนบท |

อันดับนักมวยของสนามมวยเวทีลุมพินี¹

ประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2522

จัดเมื่อวันเสาร์ที่ 3 มีนาคม 2522

รุ่นพินเวก (102 ป.) แชมป์ กองธรรณี พยัคฆอรณ

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1. หนุมาน ฝิชยพอลวง | 2. จอกกีนอย สิ่งห์สายันต์ |
| 3. ยอดพล พงษ์สิงห์ | 4. จอม คาลเทกซ์สว่าง |
| 5. สิ่งห์ สิ่งห์สยาม | 6. กิ่งชัย ลูกบางบ่อ |
| 7. ยอดนิยม วีระพล | 8. บางกลานอย ส.ชนิกุล |
| 9. นรสิ่งห์ ลูกสำรอง | 10. จิ้งจก ลูกเกี้ยกกาย |

รุ่นจูเนียร์ฟลายา (108 ป.) แชมป์ ศรนารายณ์ สักดิ์วิทยา

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. แมวป่า ฝิชยข้าง | 2. สรณะ เกียรติศักดิ์คงคา |
| 3. นิยม ลูกมาตุลี | 4. เสมอไหน เกศสงคราม |
| 5. ยาคำ ลูกบางบ่อ | 6. เกียรติพิทักษ์ ก.ณรงค์ |
| 7. แพนตา พรพิษณุ | 8. เกียรตินนท์ ลูกบ้านพระ |
| 9. ชาตรี ลูกไผ่เหลือง | 10. วิทยาน้อย ลูกสำรอง |

รุ่นฟลายเวท (112 ป.) แชมป์ โรจน์เดช โรจน์สงคราม

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. พันมงคล ฮ.มหาชัย | 2. ทอง เพชรยินดี |
| 3. ผล ฝิชยพองแดง | 4. ใจดี ลูกบางปลาสร้อย |
| 5. ปิติ เมืองขอนแก่น | 6. สักดิ์ดำชี ส.ประสิทธิ์ |
| 7. วัจนนอย เพชรยินดี | 8. สาธิต เปรมชัย |
| 9. รุ่งโรจน์ ลูกช่อแดง | 10. เคนพยัคฆ์ สักดิ์วิทยา |

¹จักรวาลมวย 6 (มีนาคม 2522) : 11.

รูนแมนเต็มเวท (118 ป.) แชมป์ ชาวสด ศิษย์พระพรหม

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. พงษ์ส โดห์เงิน | 2. สิงห์หนุ่ม เอกชัย |
| 3. ชนุศีก ประสพชัย | 4. กิ่งทอง สาครพิทักษ์ |
| 5. วัลลภ ศรราม | 6. จอมโว ลูกเขาวาง |
| 7. บรรดาศักดิ์ พรทวี | 8. มะเฟื่อง วีระพล |
| 9. สิงห์ปฐม พงษ์สุรگانต์ | 10. โชคชัยน้อย ส.โชคประเสริฐ |

รูนจูนีเยร์เฟเซอร์ (122 ป.) แชมป์ วาง

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. ชนุพิษ ศิษย์ ส.ว. | 2. เสมอสิงห์ เทียนหิรัญ |
| 3. สีมอก แฟร์แท็กซ์ | 4. สายลม ควินส์ซุมแพ |
| 5. นครสวรรค์ สวมมีสกัน | 6. สายเพชร สาครพิทักษ์ |
| 7. ลมอีสาน เดวี | 8. ไกลรุ่ง ลูกเจ้าแม่ไทรทอง |
| 9. สูงศักดิ์ เลือดขาวฟ้า | 10. กรีธาพล ศิษย์เทวราช |

รูนเฟเซอร์เวท (126 ป.) แชมป์ ชาวถอง สิทธิชูชัย

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. เด็จศึก พิษณราชันย์ | 2. เริงศักดิ์ เพชรยินดี |
| 3. เสกสรร ส.เทพพิทักษ์ | 4. หนองคาย ส.ประกัสสร |
| 5. สักดิ์ พรทวี | 6. ดีเซลน้อย ส.วรกุศลชัย |
| 7. เก่งกาจ เกียรติเกรียงไกร | 8. รักแท้ เมืองสุรินทร์ |
| 9. เริงฤทธิ์ คทาทอง | 10. วีระชัย ดวงประทีป |

รูนจูนีเยร์ไลท์ (130 ป.) แชมป์ วีระชาติ ศรีแดง

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. ฌรงคน้อย เกียรติบัณฑิต | 2. ประวิทย์ ศรีธรรม |
| 3. แป้นน้อย สาครพิทักษ์ | 4. จอกกี้ ศิษย์กันภัย |
| 5. กำไลหยก เกียรติสมภพ | 6. ฟ้าแก้ว แฟร์แท็กซ์ |
| 7. ชาญชัย บุรพามิวสิค | 8. ปูจา ชนากร |
| 9. ยอดฉัตร ส.จิตรพัฒนา | 10. สันติสุข ศรีโสธร |

รุ่นไลต์เวท (135 ป.) แชมป์ วาง

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. วิชาญน้อย พรทวี | 2. โปธิ์ไทร สิทธิบุญเลิศ |
| 3. แมน สหไทย | 4. ยูโซป ส.อาจหาญ |
| 5. จิตติ เมืองขอนแก่น | 6. สันติ ฤกษ์ชัย |
| 7. จงเจริญ กักคิ้วทยา | 8. เหนือศิลา ณ บ้านโชค |
| 9. พุจิวาร่า ญี่ปุ่น | 10. จีรศักดิ์ เพชรยินดี |

รุ่นจูเนียร์เวลดอร์ (140 ป.) แชมป์ เมห์มุด ลูกบอทอง

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. วังแก้ว เกียรติสมภพ | 2. พงษ์เคนน้อย ประสพชัย |
| 3. รวดเร็ว ขวัญใจชนบท | 4. โดม สิ่งทงศักดิ์ |
| 5. ศรีพิชัย สีหราชเคโซ | 6. แสนสุข ศ.สิทธิไชย |
| 7. สมัยศักดิ์ ลูกวิเชียร | 8. ชชาติรุ่ง โรจน์สงคราม |
| 9. สุขเกษม ประสิทธิ์ชัย | 10. วาง |

รุ่นเวลดอร์เวท (147 ป.) แชมป์ วาง

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. เกียรติสยาม จอกเกอร์ | 2. สิ่งศักดิ์ เพชรเกษม |
| 3. บุรีรัมย์ สุวนมิสกวัน | 4. แคนสยาม ส.พิชิตชัย |
| 5. ยอดสิงห์ ศ.พญาไท | 6. ใจดี พิษณุราชันย์ |
| 7. ประยุทธ์ ศรีสมภพ | 8. เณลิมชัย ทองพิชัย |
| 9. สมศักดิ์ เกียรติโยธิน | 10. วาง |

รุ่นมิคเคิลเวท (160 ป.) แชมป์ สทานฟ้า ส.ประทีป

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1. พุฒ ล้อเหล็ก | 2. เคว็ค อมรรัตน์ |
| 3. สิ่งเคนน้อย เพชรเกษม | 4. อิการิ เกนชิว |
| 5. เหมราช เมืองศรีเทพ | 6. มานะ เปรมชัย |
| 7-10 วาง | |

อันคัมภวโยไทยของชมรมวทยภาคอีสาน¹

ประจำเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. 2522

รณพินเวท น้ำหนักไม่เกิน 102 ปอนด์ แชมป์ วาง

- | | | | |
|---------------|--------------|---------------|-------------|
| 1. จอกกั๋นอย | สิงห์สายัณฑ์ | 2. ทองหล่อ | พลประชา |
| 3. ธนูเพชร | เพชรพิษณุ | 4. ออค่นอย | กษิย์ศรทอง |
| 5. สุรชัย | กิงวาลไพร | 6. พฤษชาติ | ประปาชนบท |
| 7. เศษสมัย | ฉจญภัย | 8. ธนาเพชร | เพชรพิษณุ |
| 9. วีระศักดิ์ | วีระพันธ์ | 10. ยอดศักดิ์ | ศักดิ์สุนทร |

รณจูเนียร์ฟลายเวท น้ำหนักไม่เกิน 108 ปอนด์ แชมป์ แหลมแทน ฉจญภัย

- | | | | |
|--------------|----------------|-----------------|------------|
| 1. ศรีทวีพ | เดชกฤษา | 2. ไก่ทอง | ช.สิงหราช |
| 3. ยอดมงคล | ส.กอนนครบดิอค | 4. ทาตุ้ม | ศิษย์ชาง |
| 5. โพธิ์ทอง | ศักดิ์ศรีเสื่อ | 6. พันธศักดิ์ | ฉจญภัย |
| 7. ร้อยเอ็ด | ฉรงคั้ม | 8. จอมภพ | ศิษย์ชาง |
| 9. แสงสุริยา | สิงห์ราม่า | 10. เพชรไพบูลย์ | ส.ทรงรัตน์ |

รณฟลายเวท น้ำหนักไม่เกิน 112 ปอนด์ แชมป์ เริงณรงค์ ศิริพงษ์

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|--------------|
| 1. แสนพล | แสนฤทธิ์ | 2. ยินดี | ช.สีหราช |
| 3. สุรัตน์น้อย | เกียรติสุรัตน์ | 4. แสนสิงห์ | แสนฤทธิ์ |
| 5. ฉลามคำ | ส.หลักเมือง | 6. ศรีคม | ส.คิงส์สตาร์ |
| 7. แม่โขง | ควินส์ชุมแพ | 8. สมานชัย | จ.หาญฉจญ |
| 9. ฉลามขาว | ส.หลักเมือง | 10. กองเกียรติ | เกียรติณรงค์ |

¹กีฬามวยภาคอีสาน 2 (กุมภาพันธ์ 2522) : 3.

รณเบนคัมเวท น้ำหนักไม่เกิน 118 ปอนด์ แชมป์ ลมเพชร ส.ทรงรัตน์

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. เกยูร กังวาลไพโร | 2. ผ่านศึกน้อย ควินส์ซุมแพ |
| 3. สุดแดนไกล ควินส์ซุมแพ | 4. อูคร ชาติชูพงษ์ |
| 5. เอกภาพ ส.แกนนครบอลอค | 6. นำสังข์ ประชาชนบท |
| 7. ทากันโท ศักดิ์สุนทร | 8. สุรพล ศิษย์ช่าง |
| 9. ทองใบเล็ก ลูกเมล์ขาว | 10. แหลม ลูกรอยเอ็ค |

รณจูเนียร์เฟเซอร์เวท น้ำหนักไม่เกิน 122 ปอนด์ แชมป์ พรศักดิ์ ศิษย์ช่าง

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1. กุหลาบแดง วรพล | 2. ศรีพิฆาต แสนศิลา |
| 3. กรุณา ชาติชูพงษ์ | 4. นากลาง สิงห์สายัณฑ์ |
| 5. คำรงค์ศักดิ์ สิงห์สายัณฑ์ | 6. เอนอีสาน ส.ทรงรัตน์ |
| 7. เขียวน้อย แสงฤทธิ | 8. หงษ์ทอง สิงห์สุริยา |
| 9. พยัคฆ์น้อย เพชรพิษณุ | 10. ชนบัตร ช.สิงหราช |

รณเฟเซอร์เวท น้ำหนักไม่เกิน 126 ปอนด์ แชมป์ อำนวยชัย วรพล

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. มีแวง ศ.กำจัดภัย | 2. ดายสิงห์ กังวาลไพโร |
| 3. ทวีชัย เดชกฤษร | 4. ศรีพิฆิ ศิษย์ ส.ว. |
| 5. เลิศนาแก ทวีชัย | 6. สิงห์คำ สิงห์สายัณฑ์ |
| 7. ชุนพลชัย ศักดิ์มณฑิเยร | 8. สกุดศึก เพชรสามเหลี่ยม |
| 9. เชิงศึก บาคาล ร.พ.ช. | 10. ทรงฤทธิ์ ฉัญญภัย |

รณจูเนียร์ไลท์เวท น้ำหนักไม่เกิน 130 ปอนด์ แชมป์ นาใจ ประชาชนบท

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. แสนศักดิ์ ลูกรอยเอ็ค | 2. สมทรง ฉัญญภัย |
| 3. เฉชา เกียรติรุ่งโรจน์ | 4. อนันต์น้อย สิงห์ไตรภพ |
| 5. เพชรสยาม วีระพันธ์ | 6. ชูชัย ศิษย์นิพนธ์ |
| 7. ศรีรัก ศักดิ์ชัยเรือง | 8. สายเป็ด ลูมน้ำแข็ง |
| 9. ตรีชัย ส.คิงส์สตาร์ | 10. ศักดิ์ประชา พงษ์สุริยะ |

รุนไลต์เวท น้ำหนักไม่เกิน 135 ปอนด์ แชมป์ ตะแมงลาย ส.พูนผล

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. ภูกระดึง ส.พูนผล | 2. ไอ่แกละ ลูกร้อยเอ็ด |
| 3. เกษฤทธิ์ แสงชัย | 4. สายเปลน้อย ลุ่มน้ำบึง |
| 5. ไวกิ่ง ศักดิ์สงวน | 6. ชาญฤทธิ์ ศักดิ์ธานี |
| 7. สกุลเพชร เพชรสามเหลี่ยม | 8. โอที ศ.กำจักษ์ |
| 9. ศักดิ์ชัย ศักดิ์บัณฑิต | 10. วาง |

กรรมการจัดอันดับ

นายอำเภอ หมวกทอง
นายบุญช่วย เสถียรราช

นายสมศักดิ์ พงษ์เทพิน
วันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2522

อันดับมวยของสภามวยอาชีพภาคใต้แห่งประเทศไทย

ครั้งที่ 3/2522

ประจำเดือนกุมภาพันธ์-มีนาคม 2522

รุนมินิพินเวท (100 ป.) แชมป์ วาง

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. ลูกกรอก ศิษย์ขุน | 2. วิรัช รุ่งลำพะยา |
| 3. เวียงน้อย ศ.พงศ์ไพโร | 4. เพชร สิงห์ธานี |
| 5. เกียรติยศ ศักดิ์อุดม | 6. สมิงทอง เอรารวัน |
| 7. แฟนตา เกียรติมยุรา | 8. เวชสุวรรณ เลือดเสวีกุล |
| 9. แอ๊ดดี้ ศักดิ์สุรินทร์ | 10. มหัทธชัย ศิษย์ณรงค์วุฒิ |

รุนพินเวท (104 ป.) แชมป์ คาราเคซ เกียรติศิษย์เพลิง

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. โนราห์ เมืองสุราษฎร์ | 2. วันแต่จิง ศิษย์ครูหมาย |
| 3. คอนลัก ชาตีสมิงคลลา | 4. ชัยณรงค์น้อย เกษพลทิพย์ |
| 5. ฉัตรชัย ศิษย์ท่าไกร | 6. สิงห์ทอง ศักดิ์สุทนต์ |

7. ฉัตรแก้ว รุ่งลำพะยา 8. กาเข้มน้อย สิงห์สมัย
9. เอกลักษณ์ สิงห์อานมิน 10. ประจัญบาน ศิษย์ครูศักดิ์

รุ่นไลท์ฟลายเวท (108 ป.) แชมป์ขวัญเมืองน้อย เคชพลทิพย์

1. ฉัตรชัย ปัญญาชู 2. มดน้อย ศ. สดักชัย
3. อำนวยเดช ศิษย์ขุน 4. ราเวียง คุณสรร เสริญ
5. มะแอ ลูกบอทอง 6. ชัยฤทธิ์ เมืองพัทลุง
7. พรณรงค์ ผ. ประทานพร 8. เกาแสน ศิษย์ขุน
9. สายเพชร ศักดิ์ลำพันธ์ 10. ป้อมนคร สิงห์สังเวียน

รุ่นฟลายเวท (112 ป.) แชมป์เอกชัย ศิษย์ขุน

1. อมรชัย พันธนาคราช 2. สิงห์สลิม เมืองสุราษฎร์
3. ชามูไร ลูกบอทอง 4. ตะเคียนทอง เมืองสุราษฎร์
5. พวงชัย ศิษย์วัดโพธิ์ 6. พุทธาเดช ป.ส.ช.
7. รุ่งอิสลาม เกียรติเมืองนรา 8. ประจัญบาน เกียรติเปื้องใต้
9. เอกชัย สิงห์จักร์ 10. ชิงชัย ไทยเคินรด

รุ่นแบนตั้มเวท (118 ป.) แชมป์วาง

1. เคนรามัน ลูกกาบ 2. สิทธิศักดิ์ ศิษย์ขุน
3. คมพยัคฆ์ ศ. บุญทวี 4. คอนคาน้อย สิงห์สังเวียน
5. ป้อมสุวรรณ เลือดเสรีกุล 6. เคนระโนด จ้าวพยัคฆ์
7. อรชร ศรทอง 8. กองทัพ ลูมน้ำตานี
9. อุดลย์ชัย ป.ส.ช. 10. ทวีพร คลังผ้าเบรค

รุ่นจูเนียร์เฟเธอร์ (122 ป.) แชมป์ขวัญนรงค์น้อย สิงห์พิทักษ์

1. สิทธิชัย ศิษย์ครูหมาย 2. ลวดกาย เพชรวิทย์ภูมิ
3. มรกตแดง ลูกแสงจันทร์ 4. เอกชัย ลูกลำเลียง
5. เชนารายณ์ ลูกเพชรเกษม 6. เพลิงตะวัน ผ. ประทานพร

7. เคซอนันต์ ศักดิ์ภิญโญ 8. ศรีพิฆาต ศ. สลักชัย
9. ปราณศักดิ์ เกียรติบรรเทา 10. กำพลชัย ศิษย์ครูหมาย

รุ่นเพ็ชรเวท (126 ป.) แชมป์ ชาลีน้อย เกียรติพัฒนา

1. ธนุน้อย เกียรติพัฒนา 2. กงตะวัน ศิษย์สุนทร
3. แสงสุริยา ศิษย์อรพิน 4. สิงห์เล็ก ศักดิ์สิงห์น้อย
5. ดีดาศร สิงห์สมัย 6. ณรงค์น้อย เฉลพลทิพย์
7. วีระพงษ์ เลือดเสรีกุล 8. ธนุเงิน เกียรติโยธิน
9. เคนโรธี เกียรติพยุหะ 10. สุรเดช เพชรศิรี

รุ่นญเนียร์ไคท์ (130 ป.) แชมป์ ว่าง

1. ศรีศักดิ์ เกียรติพยุหะ 2. รุ่งรัตน์ ชาตีสมีงคลา
3. ศรราม พันธเคโซ 4. สิ้นสมุท สิงห์ขาวไค้
5. คชาเพชร ศรีทุ่งทอง 6. วังแก้ว ช่างชิงชัย
7. พุทธิเทวัญ พันธเคโซ 8. หนองบัว ศิษย์นิยม
9. นรสิงห์ เกียรติรัตน 10. มนต์สิงห์ คอกจิกน้อย

รุ่นไลท์เวท (135 ป.) แชมป์ ว่าง

1. พันธชัย ฤทธิอนันต์ 2. สัมพันธ์ ลอเหล็ก
3. บ้านคอน เมืองสุราษฎร์ 4. ฟ้าพ่ายพ เกียรติเมืองไค้
5. กองฟ้า ศิษย์อนุกุล 6. ทาทอง ชาตีสมีงคลา
7. นองเริญ ลูกเจ้าพอคองหงษ์ 8. ใจเพชร ลูกเจ้าพอคองหงษ์
9. ศรีนิล เกียรติธาติพิชัย 10. กิ่งศักดิ์ ศักดิ์สมาน

พระราชบัญญัติการพนัน

พระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2482

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2485

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2485

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2490

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2503

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 7) พ.ศ. 2504

พระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 8) พ.ศ. 2505

พระราชกฤษฎีกา ว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478

พระราชกฤษฎีกา ว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 2)

กฎกระทรวง (ฉบับที่ 17) พ.ศ. 2503

กฎกระทรวง (ฉบับที่ 18) พ.ศ. 2504

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พระราชบัญญัติ

การพนัน พุทธศักราช 2478

ในพระปรมาภิไธยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล

คณะผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์

(ตามประกาศประธานสภาผู้แทนราษฎร

ลงวันที่ 20 สิงหาคม พุทธศักราช 2478)

น.อ.อาทิตย์ ทิวอาภา ร.น.

เจ้าพระยาอมราช

พล.อ. เจ้าพระยาพิชเยนทรโยธิน

ตราไว้ ณ วันที่ 31 มกราคม พุทธศักราช 2478

เป็นปีที่ 2 ในรัชกาลปัจจุบัน

โดยที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติว่า สมควรเพิ่มเติมและรวบรวมพระราชบัญญัติ
การพนันเสียใหม่

จึงมีพระบรมราชโองการให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้ โดยคำแนะนำ และยินยอม
ของสภาผู้แทนราษฎร ดังต่อไปนี้

มาตรา 1 พระราชบัญญัตินี้ให้เรียกว่า "พระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช
2478"

มาตรา 2 ให้ใช้พระราชบัญญัตินี้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา 3 ตั้งแต่วันใช้พระราชบัญญัตินี้ให้ยกเลิกพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ.
2473 และกฎหมาย กฎข้อบังคับซึ่งมีความขัดแย้งกับบทแห่งพระราชบัญญัตินี้ เว้นแต่ความใน
มาตรา 853, 854 และ 855 แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์

มาตรา 4 ห้ามมิให้อนุญาตจ้กให้มีหรือเข้าเล่น หรือเข้าพนันในการเล่นอันระบุ
ไว้ในบัญชี่ ก. ท้ายพระราชบัญญัตินี้ หรือการเล่นซึ่งมีลักษณะคล้ายกัน หรือการเล่นอันร้าย-
แรงอื่นใด ซึ่งรัฐมนตรี เจ้าหน้าที่ ออกกฎกระทรวงระบุเพิ่มเติมห้ามไว้ แต่เมื่อรัฐบาล

พิจารณาเห็นว่า ๗ สถานที่ใดสมควรจะอนุญาตภายในบังคับเงื่อนไขใด ๆ ให้มีการเล่นชนิดใด ก็อนุญาตได้โดยออกพระราชกฤษฎีกา

การเล่นอันระบุนไว้ในบัญชี ข. ท้ายพระราชบัญญัตินี้ หรือการเล่นซึ่งมีลักษณะคล้ายกันหรือการเล่นอื่นใดซึ่งรัฐมนตรีเจ้าหน้าที่ได้ออกกฎกระทรวงระบุเพิ่มเติมไว้ จะจัดให้มีขึ้นเพื่อเป็นทางนำมาซึ่งผลประโยชน์แก่ผู้จัดโดยตรงหรือทางอ้อมได้ ต่อเมื่อรัฐมนตรีเจ้าหน้าที่หรือเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตเห็นสมควรและออกใบอนุญาตให้ หรือมีกฎกระทรวงอนุญาตให้จัดขึ้นโดยไม่ต้องมีใบอนุญาต

ในการเล่นอันระบุนไว้ในวรรค 2 ข้างต้นนั้น จะพนันกันได้เฉพาะเมื่อได้มีใบอนุญาตให้จัดขึ้น หรือมีกฎกระทรวงอนุญาตให้จัดขึ้นได้โดยไม่ต้องมีใบอนุญาต

การเล่นหมายเลข 5 ถึง 15 ในบัญชี ข. หรือการเล่นซึ่งมีลักษณะคล้ายกัน หรือการเล่นอื่นใดซึ่งรัฐมนตรีเจ้าหน้าที่ได้ออกกฎกระทรวงระบุเพิ่มเติมไว้ นั้น จะให้รางวัลที่ราคาเป็นเงินไม่ได้อีก และห้ามมิให้ผู้รับรางวัลที่ให้ไปแล้วกลับคืน หรือรับซื้อหรือแลกเปลี่ยนรางวัลนั้นในสถานงาน หรือการเล่นหรือบริเวณต่อเนื่องในระหว่างมีงาน หรือการเล่น

ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นมาตรา 4 ทวิ โดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 4)

พ.ศ. 2485 มาตรา 3 ดังความต่อไปนี้

"มาตรา 4 ทวิ ในการเล่นอื่นใดนอกจากที่กล่าวในมาตรา 4 จะพนันกันหรือจะจัดให้มีเพื่อให้พนันกันได้เฉพาะการเล่นที่ระบุชื่อ และเงื่อนไขไว้ในกฎกระทรวง

คำว่า "การเล่น" ในวรรคก่อนให้หมายความรวมถึงการทายและการทำนายด้วย"

มาตรา 5 ผู้ใดจัดให้มีการเล่น ซึ่งตามปกติยอมพนันเอาเงินหรือทรัพย์สินอย่างอื่นแก่กัน ให้สันนิษฐานไว้ก่อนว่าผู้นั้นจัดให้มีขึ้นเพื่อนำมาซึ่งผลประโยชน์แห่งตน และผู้ใดเข้าเล่นอยู่ด้วยก็ให้สันนิษฐานไว้ก่อนว่าผู้นั้นพนันเอาเงินหรือทรัพย์สินอย่างอื่น

มาตรา 6 ผู้ใดอยู่ในวงการเล่นอันขัดต่อบทแห่งพระราชบัญญัตินี้ หรือขัดต่อข้อความในกฎกระทรวง หรือใบอนุญาตซึ่งออกตามพระราชบัญญัตินี้ ให้สันนิษฐานไว้ก่อนว่าผู้นั้น

เล่นควย เว้นแต่ผู้ซึ่งเพียงแต่ดูการเล่นในงานรื่นเริงสาธารณะหรืองานนักชกตฤกษ์หรือในที่
สาธารณะสถาน

มาตรา 7 โบนัสทุกฉบับต้องกำหนด

- (1) ลักษณะข้อจำกัดและเงื่อนไขของการเล่นพนันโดยชัดแจ้ง
- (2) สถานที่ วัน เดือน ปี และกำหนดเวลาที่อนุญาตให้เล่น ถ้าเป็นใบอนุญาตสลากกินแบ่ง สลากกินรวม และสวี่ป ให้ระบุจำนวนสลากที่จะขายกับสถานที่ วันและเวลาที่จะออกควย
- (3) จำนวนบุคคลผู้จะเข้าเล่นมีกำหนดหรือไม่ และไม่ให้บุคคลอายุต่ำกว่า 20 ปีบริบูรณ์ หรือไมบรรลุนิติภาวะเข้าเล่นควย เว้นแต่การเล่นตามบัญชี ข. หมายเลข 16

มาตรา 8 การจัดทำให้มีการแถมพหุหรือรางวัลควยการเลี้ยงโชคโดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพ จะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตก่อนจึงจะทำได้

มาตรา 9 สลากกินแบ่ง สลากกินรวม และสวี่ป หรือการเล่นอย่างใดที่เลี้ยงโชคให้เงินหรือประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนหนึ่งคนใดนั้น ต้องส่งสลากให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตประทับตราเสียก่อนจึงนำออกจำหน่ายได้

ถ้ายังมีได้รับอนุญาตให้มีการเล่นที่กล่าวไว้ในวรรคก่อน ห้ามมิให้ประกาศโฆษณาหรือชักชวนโดยทางตรงหรือทางอ้อมให้บุคคลใด ๆ เข้าร่วมในการเล่นนั้น

ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นมาตรา 9 ทวิ และมาตรา 9 ทรี โดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 8) พ.ศ. 2505 มาตรา 3

มาตรา 9 ทวิ ห้ามมิให้ผู้ใดเสนอขายหรือขายสลากกินแบ่งที่ออกจำหน่ายตามมาตรา 9 และที่ยังมิได้ออกรางวัลเกินกว่าราคาที่กำหนดในสลาก

"มาตรา 9 ทรี ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา 9 ทวิ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือนหรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ"

มาตรา 10 ททรัพย์สินพนันกันซึ่งจับได้ในวงการ เล่นอันขัดต่อบทแห่งพระราชบัญญัติ
นี้ หรือขัดต่อข้อความในกฎกระทรวงหรือใบอนุญาตซึ่งออกตามพระราชบัญญัตินี้ ให้รับเสียทั้งสิน
เวนแต่ทรัพย์สินซึ่งมิได้เอาออกพนัน

เครื่องมือที่ใช้ในการเล่นนั้น ให้ศาลมีอำนาจริบไต่ตามกฎหมายลักษณะอาญา

ประกาศหรือเอกสารอย่างใด ๆ อันมุ่งหมายให้เป็นการชักชวนผู้อื่นให้เล่นดังกล่าว
ไว้ในมาตรา 9 วรรค 2 นั้น ตำรวจหรือกรมการอำเภอจะยึดและทำลายเสียก็ได้ถ้าประกาศ
หรือเอกสารนั้นส่งทางไปรษณีย์ถึงผู้รับที่อยู่ในราชอาณาจักร เจ้าพนักงานไปรษณีย์จะยึดประ-
การศหรือเอกสารนั้นไว้ก็ได้ แต่เจ้าพนักงานไปรษณีย์ต้องแจ้งให้ผู้รับทราบ ถ้าผู้รับมีข้อโต้แย้ง
ว่าประกาศหรือเอกสารนั้นมิได้เกี่ยวแก่การพนัน ผู้รับจะนำคดีไปฟ้องศาลภายในกำหนด 1
เดือน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งความจากพนักงานไปรษณีย์ก็ได้ ถ้าผู้รับมิได้นำคดีไปฟ้องศาลก็
หรือเมื่อศาลสั่งขึ้นการยึดนั้นก็ เจ้าพนักงานไปรษณีย์มีอำนาจทำลายประกาศหรือเอกสารที่
ยึดไว้นั้นได้

แต่เจ้าพนักงานไปรษณีย์จะเป็นของหรือห่อออกดูโดยอาศัยอำนาจตามความใน
มาตรานี้ไม่ได้ เว้นแต่จะมีเครื่องหมายภายนอกแสดงว่า ในซองหรือในห่อนั้นมีสิ่งที่จะต้อง
ริบและทำลายตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา 11 เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตมีสิทธิจะเรียกใบอนุญาตคืนเมื่อมีเหตุ
สมควร เชื่อว่าผู้รับใบอนุญาตกระทำการละเมิดพระราชบัญญัตินี้ หรือกฎกระทรวงหรือใบอนุญาต
ซึ่งออกตามพระราชบัญญัติ

ความในมาตรา 12 ถูกยกเลิกและใช้ความใหม่แทน โดยพระราชบัญญัติการพนัน
(ฉบับที่ 7) พ.ศ. 2504 ดังความต่อไปนี้

มาตรา 12 ผู้ใดจัดให้มีการเล่น หรือทำอุบายล่อลวงประกาศโฆษณา หรือชักชวน
โดยทางตรงหรือทางอ้อมให้ผู้อื่นเข้าเล่นหรือเข้าพนันในการเล่น ซึ่งมีได้รับอนุญาตจากเจ้า-
พนักงานหรือรับอนุญาตแล้ว แต่เล่นพลิกแพลง หรือผู้ใดเข้าเล่นหรือเข้าพนันในการ เล่นอันขัด
ต่อบทแห่งพระราชบัญญัตินี้ หรือกฎกระทรวง หรือข้อความในใบอนุญาต ผู้นั้นมีความผิดดังต่อไปนี้

1. ถ้าเป็นความผิดในการเล่นตามบัญชี ก. หมายเลข 1 ถึงหมายเลข 16 หรือการเล่นตามบัญชี ข. หมายเลข 16 เฉพาะสลากกินรวบหรือการเล่นซึ่งมีลักษณะคล้ายกันนี้ต้องระวางโทษจำคุกตั้งแต่ 3 เดือนขึ้นไปจนถึง 3 ปี และปรับตั้งแต่ 500 บาท ขึ้นไปจนถึง 5,000 บาท คุ้ยอีกโสดหนึ่ง เว้นแต่ผู้เขาเล่นหรือเขาพนันที่เรียกว่าลูกคา ให้จำคุกไม่เกิน 3 ปี หรือปรับไม่เกิน 5,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

2. ถ้าเป็นความผิดในการเล่นอื่นใดตามพระราชบัญญัตินี้ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 2 ปี หรือปรับไม่เกิน 2,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ เว้นแต่ความผิดตามมาตรา 4 ทวิ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 1 ปี หรือปรับไม่เกิน 1,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา 13 ผู้ใดฝ่าฝืนบทบัญญัติมาตรา 8 อันว่าด้วยการรับกลับคืนหรือรับซื้อ หรือแลกเปลี่ยนรางวัลนั้นมีความผิดต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 3 เดือน หรือปรับไม่เกิน 500 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา 14 ผู้ใดฝ่าฝืนบทบัญญัติมาตรา 4 มีความผิดต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 1 ปี หรือปรับตั้งแต่ 50 บาทขึ้นไปจนถึง 2,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นมาตรา 14 ทวิ โดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 3)

พ.ศ. 2485 มาตรา 3

"มาตรา 14 ทวิ ผู้ใดกระทำความผิดต้องระวางโทษตามพระราชบัญญัติ เมื่อพนันโทษแล้วยังไม่ครบกำหนดสามปี กระทำความผิดต่อพระราชบัญญัติอีก

(1) ถ้าโทษซึ่งกำหนดไว้สำหรับความผิดที่กระทำความผิดครั้งหลังเป็นโทษจำคุกและปรับ ให้วางโทษหรือปรับ

(2) ถ้าโทษซึ่งกำหนดไว้สำหรับความผิดที่กระทำความผิดครั้งหลังเป็นโทษจำคุกหรือปรับ ให้วางโทษทั้งจำทั้งปรับ"

มาตรา 15 นอกจากโทษที่มีบัญญัติไว้แล้วในพระราชบัญญัตินี้ ถ้าเป็นกรณีที่มีผู้นำจับผู้กระทำความผิด ให้พนักงานอัยการร้องขอต่อศาลให้จ่ายสินบนแก่ผู้นำจับด้วย และให้ศาลสั่งไว้ในคำพิพากษาให้ผู้กระทำความผิดใช้เงินสินบนแก่ผู้นำจับถึงหนึ่งของจำนวนเงินค่าปรับด้วยอีกโสดหนึ่ง ถ้าผู้กระทำความผิดไม่ชำระสินบนดังกล่าวให้จ่ายจากเงินที่ได้จากของกลางซึ่งศาลสั่งริบ เมื่อคดีถึงที่สุดแล้วหรือจ่ายจากเงินค่าปรับที่ได้ชำระต่อศาล

มาตรา 16 รัฐมนตรีซึ่งทำหน้าที่รักษาการตามพระราชบัญญัตินี้ มีอำนาจกำหนดให้ผู้นับใบอนุญาตการเล่นหมายเลข 17 ในบัญชี ข. เสียภาษีไม่เกินกว้ารอยละสิบแห่งยอดรายรับก่อนหักรายจ่ายการเล่นหมายเลข 19 ในบัญชี ข. ไม่เกินร้อยละสิบแห่งยอดรายรับซึ่งหักรายจ่ายแล้ว และการเล่นหมายเลข 16 หมายเลข 18 และหมายเลข 20 ในบัญชี ข. ไม่เกินร้อยละสิบแห่งยอดราคาสลากซึ่งมีผู้นับซื้อก่อนหักรายจ่าย

รัฐมนตรีเจ้าหน้าที่รักษาการตามพระราชบัญญัตินี้จะกำหนดให้ผู้นับใบอนุญาตการเล่นหมายเลข 17 หมายเลข 18 และหมายเลข 19 ในบัญชี ข. เสียภาษีเพิ่มขึ้นอีกไม่เกินร้อยละสองครึ่ง เพื่อให้เป็นรายได้ของเทศบาลแห่งท้องที่ที่เล่นการพนันตามใบอนุญาต โดยกำหนดในกฎกระทรวงก็ได้

ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นมาตรา 16 ทวิ โดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2482

"มาตรา 16 ทวิ ภาษีที่จะต้องเสียตามความในมาตรา 16 และเงินค่าธรรมเนียมตามความในมาตรา 17 นั้น ให้รัฐมนตรีเจ้าหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้กำหนดตามสภาพแห่งท้องถิ่นได้"

มาตรา 17 ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย เป็นเจ้าหน้าที่รักษาการให้เป็นไปตามพระราชบัญญัตินี้ และให้มีอำนาจออกกฎกระทรวงตั้งเจ้าพนักงานดำเนินการตามพระราชบัญญัติ กำหนดเงินค่าธรรมเนียม กำหนดเงื่อนไขในการเล่นการพนัน และวางระเบียบเพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามพระราชบัญญัตินี้

กฎกระทรวงนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

(ตามมติคณะรัฐมนตรี)

พระยานิติศาสตร์ไพศาลย์

(52 ร.จ. 1978 ตอนที่ 68 ลงวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2478)

บัญชี ก.

- | | |
|---|--|
| 1. หวย ก, ข. | 2. โป้ป่น |
| 3. โป้กำ | 4. ถั่ว |
| 5. แปะเก๋า | 6. จั๊ปซี่กั๊ |
| 7. ทอแถม | 8. แป๊ะโยก หรือคู้ตี หรืออีโจ้ง |
| 9. โฟสามใบ | 10. โม่สามอัน |
| 11. ซ่างงา หรือปอก | 12. โม่ดำ โม่แดง หรือปลาคำปลาแดง หรืออีคำอีแดง |
| 13. อีโป้งครอบ | 14. กำตัด |
| 15. โม่หมุน หรือล่อหมุนทุก ๆ อย่าง | 16. หัวโตหรือทายภาพ |
| 17. การเล่นเกมที่มีการพนันสัตว์ เช่น เอมี่คหรือหนามผูก หรือวางยาเมา | |

ให้สัตว์ชนหรือต่อสู้กัน หรือสู่มไฟนหลังเตาไฟหวังแข่งขัน หรือการเล่นอื่น ๆ ซึ่งเป็นการพนันสัตว์อันมีลักษณะคล้ายกับที่วามานี้

- | | |
|----------------------|--------------|
| 18. บิลเลียดรุ คีฬั | 19. โยนจีม |
| 20. สี่เหลงลัก | 21. ซลุกซลิก |
| 22. นำเตาทุก ๆ อย่าง | 23. ไฮโลว์ |
| 24. อีก่อย | 25. ปั้นแปะ |
| 26. อโป้งซด | 27. บาการา |

(เพิ่มขึ้นโดยขอ 2 แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ 17 พ.ศ. 2503) ๗๑๓

28. สลอท

(เพิ่มขึ้นโดยขอ 1 แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ 18 พ.ศ. 2504) ๗๑๓

บัญชี ข.

1. การเล่นเกมต่าง ๆ ซึ่งให้สัตว์ต่อสู้หรือแข่งขัน เว้น ชนิด ชนิดไก่ กัดปลา
แข่งมา ฯลฯ นอกจากที่กล่าวไว้ในหมายเลข 17 แห่งบัญชี ก.
2. วึ่งวัวคน
3. ชกมวย มวยปล้ำ
4. แข่งเรือพุง แข่งเรือล่อ
5. ชีร์รูป
6. โยนหวง
7. โยนสตางค์หรือวัตถุใด ๆ ลงในภาชนะต่าง ๆ
8. ตกเบ็ด
9. จับสลากโดยวิธีใด ๆ
10. ยิงเป้า
11. ปาหน้าคน ปาสัตว์ หรือสิ่งใด ๆ
12. เตะขามदान
13. หมากแกว
14. หมากหัวแดง
15. ปิงโก
16. สลากกินแบ่ง สลากกินรวม หรือการเล่นอย่างใดที่เสียโชคให้เงินหรือ
ประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง
17. โดแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
18. สวีป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
19. บุ๊กเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
20. ขายสลากกินแบ่ง สลากกินรวม หรือสวีป ซึ่งไม่ใช่ ออกในประเทศไทย แต่
ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศที่จัดนั้น

21. โปนกระจอก ไฟต่อแถม ไฟต่าง ๆ
22. ควค
23. บิดเลียด
24. ของออย
25. สะบาหอย
26. สะบาซุด เพิ่มขึ้นโดยขอ 3 แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ 17
พ.ศ. 2503 ภา
27. ฟุตบอลโต๊ะ
28. เครื่องเล่นซึ่งใช้ไฟฟ้าจักรกล หรือสปริง คีค บิง หรือโยนวัตถุใด ๆ
ในภาชนะโดยมีการนับแต้ม หรือเครื่องหมายใด ๆ
(เพิ่มขึ้นโดยขอ 2 แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ 5 (พ.ศ.2504) ภา

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 2) พุทธศักราช 2482

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 56 ตอนที่ 42 หน้า 971 ให้ใช้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษา ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 3) พุทธศักราช 2485

ให้ไว้ ณ วันที่ 16 มกราคม พุทธศักราช 2485

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 59 ตอนที่ 6 หน้า 258 ลงวันที่ 27 มกราคม 2485 ให้ใช้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 4) พุทธศักราช 2485

ให้ไว้ ณ วันที่ 27 พฤศจิกายน พุทธศักราช 2485

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 59 ตอนที่ 70 หน้า 2361 ลงวันที่ 8 ธันวาคม 2485 ให้ใช้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 5) พุทธศักราช 2490

ให้ไว้ ณ วันที่ 9 กันยายน พุทธศักราช 2490

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 64 ตอนที่ 45 หน้า 632 ลงวันที่ 23 กันยายน 2490 ให้ใช้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 6) พุทธศักราช 2503

ให้ไว้ ณ วันที่ 12 เมษายน พุทธศักราช 2503

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 77 ตอนที่ 31 ฉบับพิเศษ หน้า 36 ลงวันที่ 13 เมษายน พ.ศ. 2503 ให้ใช้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 7) พ.ศ. 2504

ให้ไว้ ณ วันที่ 4 เมษายน พ.ศ. 2504

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 78 ตอนที่ 35 หน้า 392 ลงวันที่ 18 เมษายน พ.ศ. 2504 ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชบัญญัติ

การพนัน(ฉบับที่ 8) พ.ศ. 2505

ให้ไว้ ณ วันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2505

ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 79 ตอนที่ 11 หน้า 55 ลงวันที่ 6 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2505 ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดสิบห้าวันนับตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ส่วนข้อความที่แก้ไขเพิ่มเติมนั้นได้นำลงไว้ในพระราชบัญญัติการพนัน พ.ศ. 2478 แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้อีก

พระราชกฤษฎีกา

ว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน

พุทธศักราช 2478

ตราไว้ ณ วันที่ 31 มีนาคม พุทธศักราช 2481 ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 56 ตอนที่ 1 หน้า 130 ลงวันที่ 1 เมษายน 2482 ให้ใช้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษา และได้ถูกยกเลิกโดยมาตรา 3 แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยเงื่อนไขการพนัน พ.ศ. 2478 (ฉบับที่ 2) จึงไม่พิมพ์ลงไว้

พระราชกฤษฎีกา

ว่าด้วยเงื่อนไขการพนัน ตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน

พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 2)

ในพระปรมาภิไธยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล

คณะผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์

(ตามประกาศประธานสภาผู้แทนราษฎร

ลงวันที่ 4 สิงหาคม พุทธศักราช 2480)

อาทิตย์ ทิพอภา

พล.อ.เจ้าพระยาพิชเยนทรโยธิน

ตราไว้ ณ วันที่ 30 มิถุนายน พุทธศักราช 2482

เป็นปีที่ 6 ในรัชกาลปัจจุบัน

โดยที่เห็นสมควรตราพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 ขึ้นใหม่

คณะผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ในพระปรมาภิไธยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 จึงให้ตราพระราชกฤษฎีกาขึ้นไว้ดังต่อไปนี้

มาตรา 1 พระราชกฤษฎีกานี้ให้เรียกว่า "พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 2)"

มาตรา 2 ให้ใช้พระราชกฤษฎีกานี้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา 3 ให้ยกเลิกพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยเงื่อนไขการพนันตามมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478

มาตรา 4 การพนันอันระบุไว้ในบัญชี ก. ท้ายพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 หรือการเดินซึ่งมีลักษณะคล้ายกันนั้น จะจัดให้มีการเล่นหรือเข้าพนันได้ ณ สถานกาสิโนของรัฐบาล ซึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังจัดตั้งขึ้น

มาตรา 5 การเข้าหรือออกจากสถานกาสิโนของรัฐบาลก็ดี การเข้าเล่นหรือเข้าพนันหรือการอื่น ๆ ตลอดทั้งอัตราค่าธรรมเนียมในสถานกาสิโนนั้นก็ต้องปฏิบัติตามระเบียบการที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนด

มาตรา 6 ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง มีหน้าที่รักษาการให้เป็นไปตามพระราชกฤษฎีกานี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

พิบูลสงคราม

นายกรัฐมนตรี

(56 ร.จ. 645 ตอนที่ 21 ลงวันที่ 10 กรกฎาคม 2482)

ศูนย์วิทยพัชกร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กฎกระทรวง

กฎกระทรวงตั้งแต่วันที่ 1 จนถึงวันที่ 16 ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 ถูกยกเลิกแล้วโดยข้อ 1 ตามกฎกระทรวง ฉบับที่ 17 (พ.ศ.2503) แล้ว จึงไม่พิมพ์ลงไว้

กฎกระทรวง

ฉบับที่ 17 (พ.ศ.2503)

ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 4 และมาตรา 17 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 มาตรา 16 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2503 และมาตรา 16 ทวิ แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 2) พุทธศักราช 2482 รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยออกกฎกระทรวงไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1. ให้ยกเลิก

- (1) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในมาตรา 17 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (2) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในมาตรา 4 และมาตรา 17 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 2)
- (3) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในมาตรา 17 แห่งพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 3)
- (4) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 4)
- (5) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 5)

- (6) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 และพระราชบัญญัติการพนัน (ฉบับที่ 2) พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 6).
- (7) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 7)
- (8) กฎกระทรวงมหาดไทยออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 (ฉบับที่ 8)
- (9) กฎกระทรวงมหาดไทย (ฉบับที่ 9) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (10) กฎกระทรวงมหาดไทย (ฉบับที่ 10) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (11) กฎกระทรวงมหาดไทย (ฉบับที่ 11) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (12) กฎกระทรวงมหาดไทย (ฉบับที่ 12) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (13) กฎกระทรวง ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2490) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (14) กฎกระทรวง ฉบับที่ 14 (พ.ศ. 2492) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (15) กฎกระทรวง ฉบับที่ 15 (พ.ศ. 2493) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478
- (16) กฎกระทรวง ฉบับที่ 16 (พ.ศ. 2503) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478

ข้อ 2 ให้เพิ่มเติมการเล่นต่อไปนี้เป็นการเล่นในบัญชี ก. ท้ายพระราชบัญญัติ
การพนัน พุทธศักราช 2478

บารากา

ข้อ 3 ให้เพิ่มเติมการเล่นต่อไปนี้เป็นการเล่นในบัญชี ข. ท้ายพระราชบัญญัติ
การพนัน พุทธศักราช 2478

สะบายทอย

สะบายชุด

ข้อ 4 ให้ผู้ดำรงตำแหน่งต่อไปนี้เป็นเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตเล่นการพนัน
ตามบัญชี ข. ท้ายพระราชบัญญัติ และใบอนุญาตจัดให้มีการแถมพกหรือรางวัลด้วยการเสี่ยง
โชคโดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพตามมาตรา 8

(1) นายตำรวจชั้นสัญญาบัตรประจำท้องที่ ซึ่งดำรงตำแหน่งสารวัตรขึ้นไป
สำหรับจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี

(2) นายอำเภอท้องที่หรือปลัดอำเภออยู่เป็นหัวหน้าประจำกิ่งอำเภอ สำหรับ
จังหวัดอื่นนอกจากจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี ทั้งนี้ภายใต้เงื่อนไข
ซึ่งตั้งต่อไปนี้

ก. การพนันต่อไปนี้ให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตออกใบอนุญาตให้

(1) แข่งมาหรือแข่งสัตว์อื่น ซึ่งไม่มีการเล่นโตเตเตไลเซเตอร์
สวี่ป หรือบุกเมกิง รวมอยู่ด้วย

(2) วิ่งวัวคน ซึ่งไม่มีการเล่นโตเตเตไลเซเตอร์ สวี่ป หรือบุก
เมกิงรวมอยู่ด้วย

(3) โพนกกระจอก ไพ่ต่อแต้ม และไพ่ต่าง ๆ เว้นแต่ไพ่โปกเกอร์
ไพ่เต

(4) ควด

(5) ซองออย

(6) สะบ่าทอย

(7) สะบ่าชุก

ข. การพนันต่อไปนี้ ให้ออกใบอนุญาตได้เมื่อผู้บังคับบัญชาต่อไปนี้ได้
สั่งอนุมัติให้ออกได้แล้ว (ก) ผู้บัญชาการตำรวจนครบาล สำหรับจังหวัดพระนครและจังหวัด
ธนบุรี (ข) ผู้ว่าราชการจังหวัด สำหรับจังหวัดอื่นนอกจากจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี

(1) ให้สัตว์ต่อสู้กัน

(2) ชกมวย มวยปล้ำ

(3) ไฟโป๊กเกอร์ ไฟเผา

(4) บิลเลียด

(5) การจัดให้มีการแถมพก หรือรางวัลด้วยการเสี่ยงโชค

โดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพ

ค. การพนันต่อไปนี้ ให้ออกใบอนุญาตได้เมื่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวง
มหาดไทยได้สั่งอนุมัติให้ออกได้แล้ว

(1) แข่งเรือพุ่ง แข่งเรือล่อ

(2) สี่รูป

(3) โยนหวง

(4) โยนสตาจค์หรือวัตถุใด ๆ ลงในภาชนะต่าง ๆ

(5) ตกเบ็ด

(6) จับฉลากโดยวิธีใด ๆ

(7) ยิงเป้า

(8) ปาหน้าคน ปาสัตว์ หรือสิ่งใด ๆ

(9) เตาขามคาน

(10) หมากแกว

(11) หมากหัวแดง).



- (12) บิงโก
- (13) สลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือการเล่นอย่างใดที่เสี่ยงโชคให้เงินหรือประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง
- (14) แข่งมาหรือแข่งสัตว์อื่น ซึ่งมีการเล่นโตแคไลเซเตอร์ สวีป หรือบุกเมกิง รวมอยู่ด้วย
- (15) วิ่งวัวคน ซึ่งมีการเล่นโตแคไลเซเตอร์ สวีป หรือบุกเมกิง รวมอยู่ด้วย
- (16) โตแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
- (17) สวีป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
- (18) บุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
- (19) ชายสลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือสวีป ซึ่งไม่ได้ออกในประเทศไทย แต่ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศที่จัดนั้น
- (20) ฟุตบอลโต๊ะ
- (21) เครื่องเล่นซึ่งใช้ไฟฟ้า จักรกล หรือสปริงค็อค บิง หรือโยนวัตถุใด ๆ ในภษณะโดยมีการนับแต้ม หรือเครื่องหมายใด ๆ

(20), (21) เพิ่มขึ้นโดยข้อ 3 แห่งกฎกระทรวงฉบับที่ 18 (พ.ศ.2504) ฯลฯ

ข้อ 5 กำหนดอายุใบอนุญาตให้เล่นการพนันตามบัญชี ข. ต้องไม่เกินจำนวนวันและต้องอยู่ภายในกำหนดเวลาดังต่อไปนี้

(ก) การพนันต่อไปนี้ ต้องไม่เกินหนึ่งวันและให้เล่นได้ภายในกำหนดเวลา

การพนัน

กำหนดเวลา

- | | |
|---|----------------|
| 1. การเล่นเกมต่างๆ ซึ่งให้สัตว์ต่อสู้หรือแข่งขันกัน ซึ่งไม่มีการเล่น
โตแคไลเซเตอร์ สวีป หรือบุกเมกิง รวมอยู่ด้วย | 7 ถึง 19 นาที |
| 2. วิ่งวัวคน | 7 ถึง 19 นาที |
| 3. แข่งเรือพุ่ง แข่งเรือล่อ | 7 ถึง 19 นาที |
| 4. ของออย | 7 ถึง 19 นาที |
| 5. ชกมวย มวยปล้ำ | 12 ถึง 24 นาที |
| 6. ชี้นิ้ว | 7 ถึง 24 นาที |
| 7. โยนหวง | 7 ถึง 25 นาที |
| 8. โยนสตางค์หรือวัตถุใด ๆ ลงในภาชนะต่าง ๆ | 7 ถึง 24 นาที |
| 9. ตกเบ็ด | 7 ถึง 24 นาที |
| 10. จับสลากโดยวิธีใด ๆ | 7 ถึง 24 นาที |
| 11. ยิงเป้า | 7 ถึง 24 นาที |
| 12. ป่าหนาคคน ป่าสัตว์ หรือสิ่งใด ๆ | 7 ถึง 24 นาที |
| 13. เตาชามคาน | 7 ถึง 24 นาที |
| 14. หมากแกว | 7 ถึง 24 นาที |
| 15. หมากหัวแดง | 7 ถึง 24 นาที |
| 16. บิงโก | 7 ถึง 24 นาที |
| 17. สะบ่าทอย | 7 ถึง 24 นาที |
| 18. สะบ่าชด | 7 ถึง 24 นาที |
| 19. การเล่นเกมต่างๆ ซึ่งให้สัตว์ต่อสู้หรือแข่งขันกัน ซึ่งมีการเล่น
โตแคไลเซเตอร์ รวมอยู่ด้วย | 12 ถึง 20 นาที |
| 20. โตแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง | 12 ถึง 20 นาที |
| 21. บุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง | 12 ถึง 20 นาที |

การพนัน	กำหนดเวลา
22. ไพ่นกกระจิอก ไพ่ตอกแถม ไพ่ต่าง ๆ วันอาทิตย์	12 ถึง 24 นาฬิกา
วันอื่น	18 ถึง 24 นาฬิกา
23. ควด	
วันอาทิตย์	12 ถึง 24 นาฬิกา
วันอื่น	18 ถึง 24 นาฬิกา

(๑) การพนันต่อไปนี้ต้องไม่เกินจำนวนวัน นับจากวันออกใบอนุญาตถึงวันออกสลาก ถ้ากำหนดการออกสลากไว้หลายคราวจนถึงเวลาออกสลากครั้งสุดท้าย และการออกสลากคราวเดียวหรือหลายคราวนั้น ถ้าทำในประเทศไทยต้องอยู่ภายในเวลา 7 ถึง 24 นาฬิกา ในวันที่กำหนดไว้

1. สลากกินแบ่ง สลากกินรวม หรือการ เสนออย่างใดอย่างหนึ่งที่เสี่ยงโชค ให้เงินหรือประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง
2. สวีป สำหรับการ เสนออย่างใดอย่างหนึ่ง
3. ชายสลากกินแบ่ง สลากกินรวม สวีป ซึ่งไม่ได้ออกในประเทศไทย แต่ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศที่จัดนั้น

ความใน (ค) ถูกยกเลิกและใช้ความใหม่แทนโดยข้อ 4 แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ 18 (พ.ศ. 2504) ฯลฯ ดังความต่อไปนี้

(ค) บิลเลียด ฟุตบอลโต๊ะ หรือเครื่องเล่นชิงช้าไฟฟ้า จักรกล หรือสปริง คีดยิง หรือโยนวัตถุใด ๆ ในลักษณะโดยมีการนับแต้มหรือเครื่องหมายใด ๆ ต้องไม่เกินสามสิบวัน นับจากวันออกใบอนุญาตและให้เงินได้ภายในเวลา 17 ถึง 23 นาฬิกา

ข้อ 6 กำหนดอายุใบอนุญาต การจัดให้มีการแกมพอกหรือรางวัลด้วยการเสี่ยงโชค โดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพให้นับแต่วันที่เจ้าพนักงานออกใบอนุญาต จนถึงวันที่เจ้าพนักงานออกใบอนุญาต กำหนดให้ตามที่เห็นสมควรและการเสี่ยงโชคแต่ละคราวต้องอยู่ภายในเวลา 7 ถึง 24 นาฬิกา แห่งวันที่กำหนดไว้

ข้อ 7 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ ให้ออกใบอนุญาตให้เล่นได้ เฉพาะในงานรื่นเริงสาธารณะหรืองานนักชกตกูษหรือในโอกาสพิเศษอื่นเท่านั้น

1. ชีรูป
2. โยนหวง
3. โยนสตาจค์หรือวัตถุใด ๆ ลงในภาชนะต่าง ๆ
4. ตกเบ็ด
5. จับสลากโดยวิธีใด ๆ
6. ยิงเป้า
7. ปาหน้าคน ปาสัตว์หรือสิ่งใด ๆ
8. เตาขามคาน.
9. ท่มากแกว
10. ท่มากหัวแดง
11. บิงโก

ข้อ 8 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ ผู้รับใบอนุญาตต้องทำรายงานจำนวนยอดเงินรายรับและรายจ่ายในวันหนึ่ง ๆ ยื่นต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตในวันรุ่งขึ้นทุกวัน

1. โทแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
2. บุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง

ข้อ 9 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ เมื่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตเรียก ร้อง ผู้รับใบอนุญาตต้องยื่นบัญชีรายการแสดงยอดเงินราคาสลากซึ่งมีผู้รับซื้อ

1. สลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือการเล่นอย่างใดที่เสี่ยงโชค ให้เงินหรือประโยชน์อื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง
2. สวีป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
3. ชายสลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือสวีป ซึ่งไม่ได้ออกในประเทศไทย แต่ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศที่จัดขึ้น

ข้อ 10 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ ผู้รับใบอนุญาตต้องแจ้งต่อเจ้าพนักงาน
ผู้ออกใบอนุญาตให้ทราบสถานที่ วัน และเวลาที่จะออกสลากอย่างน้อยสามวันก่อนวันออกสลาก
และให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตให้หลักฐานไว้เป็นสำคัญว่าได้รับแจ้งความนั้นแล้ว

1. สลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือการเล่นอย่างใดที่เสี่ยงโชคให้เงินหรือ
ประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง

2. สวีป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง

ข้อ 11 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ ผู้รับใบอนุญาตต้องทำบัญชีการจำหน่าย
และให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตมีอำนาจตรวจบัญชีนั้นได้

1. สลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือการเล่นอย่างใดที่เสี่ยงโชคให้เงินหรือ
ประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง

2. โทแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง

3. สวีป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง

4. บุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง

5. ขายสลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือสวีป ซึ่งไม่ได้ออกในประเทศไทย
แต่ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศที่จัดขึ้น

ข้อ 12 ให้กำหนดภาคีตามมาตรา 16 วรรค 1 และมาตรา 16 ทวิ ดังต่อไปนี้

(1) ผู้รับใบอนุญาตการเล่นโทแคไลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่าง
หนึ่ง เสียภาษีดังนี้

(ก) ในจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี ร้อยละ 10 แห่งยกกรายวัน

(ข) ในจังหวัดอื่น ร้อยละ 5 ก่อนหักรายจ่าย

(2) ผู้รับใบอนุญาตเล่นบุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง เสีย
ภาษีดังนี้

(ก) ในจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี ร้อยละ 10 แห่งยกกรายวัน

(ข) ในจังหวัดอื่น ร้อยละ 5 ซึ่งหักกรายจ่ายแล้ว

- (3) ผู้รับใบอนุญาตการเล่นสลากกินแบ่ง สลากกินรวมหรือการเล่นอย่างใดที่เสี่ยงโชค ให้เงินหรือประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง สวีปหรือชายสลากกินแบ่ง สลากกินรวม หรือสวีป ซึ่งไม่ได้ออกในประเทศไทย แต่ได้จัดให้มีการขึ้นโดยชอบด้วยกฎหมายของประเทศนั้น เสียภาษีดังนี้
- (ก) ในจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี ร้อยละ 10 แห่งยกคราคาสลากก
- (ข) ในจังหวัดอื่น ร้อยละ 5 มีผู้รับชื้อก่อนหักรายจ่าย

นอกจากภาษีดังกล่าวแล้วให้ผู้รับใบอนุญาตเสียภาษีเพิ่มขึ้นตามมาตรา 16 วรรค 2 อีกร้อยละสองครึ่งแห่งยกคราคาสลากก เพื่อเป็นรายได้ของเทศบาลแห่งท้องที่ที่เล่นการพนันตามใบอนุญาต

ข้อ 13 การพนันตามบัญชี ข. ดังต่อไปนี้ ให้จัดขึ้นได้โดยไม่ต้องมีใบอนุญาต

(1) ไพ่บริจจ์ ซึ่งเล่นในสมาคมระหว่างสมาชิกหรือบุคคลที่สมาคมอนุญาตหรือเล่นในบ้านระหว่างญาติมิตร โดยสมาคมผู้จัดให้มีการเล่นหรือเจ้าบ้านแล้วแต่กรณี มิได้เรียกเก็บหรือรับผลประโยชน์ในทางตรงหรือทางอ้อมจากการเล่นนั้น

ความใน (2) ถูกยกเลิกและใช้ความใหม่แทนโดยข้อ 5 ของกฎกระทรวงฉบับที่ 18 (พ.ศ. 2504) ฯลฯ ดังความต่อไปนี้

(2) บิลเลียด เพื่อความรื่นเริงในสมาคมจำนวนไม่เกินห้าโต๊ะโดยเก็บสมาคมเก็บค่าเกมตามสมควร หรือในเคหะสถานที่มีบริเวณกว้างขวางและรั้วรอบมิดชิดจำนวนไม่เกินหนึ่งโต๊ะ โดยผู้จัดให้มีการเล่นหรือเจ้าบ้านแล้วแต่กรณีมิได้เรียกเก็บ หรือรับผลประโยชน์ในทางตรงหรือทางอ้อมจากการเล่นนั้น

(3) ริงวู้ดคน ซึ่งได้มีการเล่นโตเตอเลเซเตอร์ สวีป หรือบุกเมกิง รวมอยู่ด้วย ชกมวย มวยปล้ำ ซึ่งกรมพลศึกษา หรือแผนกศึกษาธิการในส่วนภูมิภาคจัดให้มีการขึ้นระหว่างนักเรียน

ข้อ 14 เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตก่อนยื่นการอนุญาตให้เลิกไปจากลักษณะข้อจำกัดหรือเงื่อนไขที่กำหนดไว้หลังใบอนุญาตได้ แต่เฉพาะเมื่อได้รับอนุญาตจากกระทรวงมหาดไทยแล้ว

ข้อ 15 ผู้ใดประสงค์จะจัดให้มีการเล่นการพนันตามบัญชี ข. หรือการจัดให้มีการแถมพิก หรือรางวัลช่วยการเลี้ยงชีพโดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพตามมาตรา 8 ให้ทำคำขอตามแบบท้ายกฎกระทรวงนี้ ยื่นต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตประจำท้องที่

ข้อ 16 ภายในบังคับข้อ 19 ใบอนุญาตให้จัดให้มีการเล่นการพนันบัญชี ข. และใบอนุญาตจัดให้มีการแถมพิก หรือรางวัลช่วยการเลี้ยงชีพโดยวิธีใด ๆ ในการประกอบกิจการค้าหรืออาชีพตามมาตรา 8 ให้ใช้แบบพิมพ์ตามแบบท้ายกฎกระทรวงนี้

ข้อ 17 ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตให้เล่นการพนันตามบัญชี ข. ให้กำหนดดังนี้

การพนัน	ค่าธรรมเนียม
1. การเล่นซึ่งให้สัตว์ต่อสู้หรือแข่งขัน	
(ก) ชนโค กระบือ แพะ แกะ	วันละ 200 บาท
(ข) ให้สัตว์อื่นนอกจาก โค กระบือ แพะ แกะ ต่อสู้กัน	วันละ 100 บาท
(ค) แข่งม้า ในจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี	
แข่งม้า ในจังหวัดอื่น	เที่ยวละ 100 บาท
(ง) แข่งสัตว์อื่นนอกจากม้า	เที่ยวละ 10 บาท
2. วิ่งวัวคน	วันละ 50 บาท
3. ชกมวย มวยปล้ำ	วันละ 20 บาท
4. แข่งเรือพุ่ง แข่งเรือล่อ	วันละ 50 บาท
5. ชีรูป	วงหนึ่ง วันละ 100 บาท

การพนัน

ค่าธรรมเนียม

- | | |
|---|-------------------------|
| 6. โยนห่วง | วงหนึ่ง วันละ 100 บาท |
| 7. โยนสตาจด์หรือวัตถุใด ๆ ลงในภาชนะต่าง ๆ | วงหนึ่ง วันละ 50 บาท |
| 8. ตกเบ็ด | วงหนึ่ง วันละ 100 บาท |
| 9. จับสลากโดยวิธีใด ๆ | วงหนึ่ง วันละ 200 บาท |
| 10. ยิงเป้า | วงหนึ่ง วันละ 50 บาท |
| 11. ปาหน้าคน ปาสัตว์ หรือสิ่งใด ๆ | วงหนึ่ง วันละ 50 บาท |
| 12. เตาขามคาน | วงหนึ่ง วันละ 200 บาท |
| 13. หมากแกว | วงหนึ่ง วันละ 100 บาท |
| 14. หมากหัวแดง | วงหนึ่ง วันละ 100 บาท |
| 15. บิงโก | วงหนึ่ง วันละ 200 บาท |
| 16. สลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือการเล่นอย่างใด
ที่เสี่ยงโชคให้เงินหรือประโยชน์อย่างอื่นแก่ผู้เล่น
คนใดคนหนึ่ง | ครั้งละ 1,000 บาท |
| 17. โตเตโลเซเตอร์ สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง
ในจังหวัดพระนครและจังหวัดธนบุรี | วงหนึ่ง วันละ 2,000 บาท |
| ในจังหวัดอื่น | วงหนึ่ง วันละ 200 บาท |
| 18. สวิป สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง | ครั้งละ 200 บาท |
| 19. มุกเมกิง สำหรับการเล่นอย่างใดอย่างหนึ่ง | วงหนึ่ง วันละ 1,000 บาท |
| 20. ขายสลากกินแบ่ง สลากกินรวบ หรือสวิป ซึ่งไม่ได้
ออกในประเทศไทย แต่ได้จัดให้มีขึ้นโดยชอบด้วย
กฎหมายของประเทศที่จัดนั้น | ครั้งละ 200 บาท |

กำหนดใบอนุญาต	ค่าธรรมเนียม
1 วัน	100 บาท
ไม่เกิน 7 วัน	200 บาท
ไม่เกิน 1 เดือน	500 บาท
ไม่เกิน 6 เดือน	2,000 บาท
ไม่เกิน 1 ปี	3,000 บาท

ข้อ 19 บรรดาแบบพิมพ์คำร้องขออนุญาตจัดให้มีการเล่นการพนัน และใบอนุญาตให้จัดให้มีการเล่นการพนันตามบัญชี ข. ตามแบบที่แนบท้ายกฎกระทรวง ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2490) ออกตามความในพระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478 เมื่อได้แก้ไขให้เป็นไปตามกฎกระทรวง ให้คงใช้ต่อไปจนถึงวันที่ 31 ธันวาคม พ.ศ. 2503

ให้ไว้ ณ วันที่ 17 กรกฎาคม 2503

พลเอก ป. จารุเสถียร

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย

(77 ร.จ. 551 ตอนที่ 66 ลงวันที่ 9 สิงหาคม 2503)

บรรดาแบบพิมพ์ต่าง ๆ ตามที่ได้ระบุไว้ตามข้อ 19 นั้น เนื่องจากมีแบบและรายละเอียดมากจึงไม่นำพิมพ์ลงไว้

กติกามวยไทย

ของ

กรมพลศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

พ.ศ. 2480

สังเวียน และเครื่องแต่งกายของคู่แข่งขึ้น

ข้อ 1 การแข่งขันมวยไทย ให้แข่งขันกันในสังเวียนรูปสี่เหลี่ยมจตุรัส ก้านหนึ่งยาวไม่ต่ำกว่า 16 ฟุต (4.10 เมตร) และไม่เกิน 20 ฟุต (6.10 เมตร)

สังเวียนต้องใช้เชือก 3 เส้น มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า $\frac{3}{4}$ นิ้ว (2 เซนติเมตร) ซึ่งตรงกับเสาสี่มุมทั้งสี่ด้าน และมีระยะสูง 2-3 และ 4 ฟุต (0.60, 0.90 และ 1.20 เมตร) จากพื้นเวทีตามลำดับ เชือกต้องหุ้มด้วยผ้าหรือหนังอ่อน เวทีต้องกว้างกว่าสังเวียนไม่น้อยกว่า 2 ฟุต (60 เซนติเมตร) โคยรอบ แล้วต้องปูด้วยผ้าอย่างอ่อนหนาไม่น้อยกว่า $1\frac{1}{2}$ นิ้ว (1.45 เซนติเมตร) ก็ต้องมีน้ำใบปู้ตบข้างบนอีกชั้นหนึ่งให้เรียบ

ข้อ 2. คู่แข่งขันต้องสวมกางเกงขาสั้น เสื้อยืดชนิดไม่มีแขน มงคลีให้สวมได้ในเวลารำก่อนชก เครื่องรางใหญ่กว่าโคนแขนโดยไม่มีผ้าคลุม ห้ามใช้โลหะหรือวัตถุอย่างอื่น อาจจะทำให้เกิดอันตรายแก่คู่แข่งขัน เช่น เข็มขัดที่มีหัวเป็นโลหะ สร้อย ฯลฯ และห้ามใช้น้ำมันไซหรือสิ่งใด ๆ ที่ทำให้คู่ต่อสู้เสียเปรียบทางร่างกาย นักมวยอาชีพจะไม่สวมเสื้อก็ได้

ข้อ 3. นักมวยต้องสวมนวม น้ำหนักของนวมข้างหนึ่งไม่น้อยกว่า 6 เอาส์ (172 แกรม) และไม่เกิน 8 เอาส์ (228 แกรม) ห้ามเปลี่ยนรูปนวมและต้องผูกปมเชือกไว้ที่ก้านหลังมือ

ข้อ 4. อนุญาตให้ใช้ผ้าพันอย่างอ่อนพันข้างหนึ่งยาวไม่เกิน 2 เมตร และกว้างไม่เกิน 4 เซนติเมตร ผ้าหรือวัตถุอย่างอื่นใช้ไม่ได้

ข้อ 5. คู่แข่งขันจะต้องสวมกะจับ ส่วนสนับพันจะใช้ก็ได้

การชั่งน้ำหนักและการจับฉลาก

รูนรอย	มีน้ำหนักอย่างมาก 100 ปอนด์ (45.259 กก.)
รูนรอยหา	มีน้ำหนักอย่างมาก 105 ปอนด์ (47.722 กก.)
รูนรอยสิบสอง	มีน้ำหนักอย่างมาก 112 ปอนด์ (50.802 กก.)
รูนรอยสิบแปด	มีน้ำหนักอย่างมาก 118 ปอนด์ (53.524 กก.)
รูนรอยยี่สิบหก	มีน้ำหนักอย่างมาก 126 ปอนด์ (57.152 กก.)
รูนรอยสามสิบห้า	มีน้ำหนักอย่างมาก 135 ปอนด์ (61.237 กก.)
รูนรอยสี่สิบเจ็ด	มีน้ำหนักอย่างมาก 147 ปอนด์ (66.678 กก.)
รูนรอยหกสิบ	มีน้ำหนักอย่างมาก 160 ปอนด์ (72.557 กก.)
รูนรอยเจ็ดสิบห้า	มีน้ำหนักอย่างมาก 175 ปอนด์ (75.387 กก.)
รูนหนัก	มีน้ำหนักตั้งแต่ 175 ปอนด์ (79.278 กก.)ขึ้นไป

ผู้แข่งขันต้องเข้าแข่งในรูนของตน (และในรูนเดียวเท่านั้น) ถ้าผู้แข่งขัน
ประสงค์จะเลื่อนไปแข่งขันในรูนที่มีน้ำหนักกว่า หรือสูงกว่ารูนที่ตนชั่งน้ำหนักไว้แล้ว ผู้
แข่งขันต้องแจ้งความจำนงขอเลื่อนรูนต่อเจ้าหน้าที่ก่อนการจับฉลาก ครั้นแล้วให้มีการ

ซึ่งนำหนักใหม่ ถ้าซึ่งใดจึงอนุญาตให้แข่งขันในรุ่นนั้นได้

ขอ 7. ในการแข่งขันที่มีผู้เข้ามามากกว่า 4 คน นั้น สำหรับแรกต้องไม่มี "มวย" เพื่อให้จำนวนผู้เข้าแข่งขันในรอบที่ 2 หรืออยู่เป็นจำนวน 4 หรือ 8 หรือ 16 หรือ 32 ฯลฯ ผู้ที่จับฉลากได้ "มวย" ไม่ต้องชกในรอบแรกในรอบ 2 ผู้ที่จับฉลากต้องทำเมื่อใดซึ่งนำหนักแล้ว และให้ทำใดครั้งเดียว ผู้แข่งขันทุกคนต้องถือเลขฉลากของตนตลอดการแข่งขัน

เมื่อจับฉลากแล้วให้เลข 1 ชกกับเลข 2 เลข 3 ชกกับเลข 4 ฯลฯ ในรอบ 2 ให้ชนะการแข่งขันคู่แรก 1 - 2 ชกกับผู้ชนะการแข่งขันเลข 3 - 4 ฯลฯ ถ้าในรอบแรก ผู้จับฉลากได้ "มวย" ในรอบสองต้องให้ผู้ชนะการแข่งขันคู่เลข 1-2 ชกกับผู้ชนะการแข่งขันคู่เลข 3-4 ชกกับผู้ชนะการแข่งขันคู่ 5-6 ฯลฯ

จำนวนยก

ขอ 8. ชกไม่เกิน 5 ยก ยกละ 3 นาที ให้มีการหยุดพักระหว่างยก ๆ ละ 2 นาที และไม่มี การเพิ่มยก

ก่อนเริ่มชกในยกแรก นักมวยรำตามประเพณีทุกคน เมื่อเสร็จแล้วจึงให้เริ่มนับ

เวลาชก

พื้เลี้ยง

ขอ 9. ผู้แข่งขันแต่ละคน มีสิทธิ์หาพื้เลี้ยง 2 คน ในขณะที่แข่งขันพื้เลี้ยงต้องอยู่นอกสังเวียนที่มุมของตน จะเข้าไปในสังเวียนหรืออยู่ขอบสังเวียนช่วยแนะนำอย่างสง เสริมควายประการใด ๆ ไม่ได้เป็นอันขาด ผู้แข่งขันจะต้องรับผิดชอบสำหรับพื้เลี้ยงของตน ถ้าพื้เลี้ยง ฝ่ายใดละเมิดข้อบังคับครั้งแรกกรรมการซึ่งชกอาจคัดเตือน ถ้าละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งที่ 2 อาจจะปรับผู้แข่งขันนั้น เป็นแพ้ หรือจะปรับผู้แข่งขันเป็นแพ้ ในเมื่อพื้เลี้ยงละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งแรกก็ได้ พื้เลี้ยงจะยอมแพแทนผู้แข่งขันควายประการใด ๆ ไม่ได้

กรรมการ

ข้อ 10. สำหรับการแข่งขันใหม่กรรมการ 3 คน เป็นกรรมการให้แต้ม 2 คน และกรรมการชี้ขาดคนหนึ่ง เป็นกรรมการทั้งสามคนต้องเป็นกลาง มีความรู้ความสามารถในการแข่งขันมวยไทย และจำ เป็นนักมวยต้อง เป็นนักมวยสมัครเล่น

ข้อ 11. กรรมการชี้ขาดต้องอยู่ในสังเวียนมีหน้าที่ดูแลใหญ่แข่งขันและพี่เลี้ยง ประพฤติถูกต้องตามกติกานี้ ในขณะที่แข่งขันทุกประการ ถ้ามีการฝ่าฝืนกติกานั้นกรรมการชี้ขาด ต้องตักเตือนผู้แข่งขัน อาจปรับเป็นแพ้ก็ได้ ถ้าหากฝ่าฝืนกติกานั้น เป็นความผิดอย่างร้ายแรง

กรรมการชี้ขาดต้องใช้คำสั่ง 3 คำ คือ "หยุด" ในเมื่อต้องการให้หยุด "ชก" ในเมื่อต้องการให้หยุดแข่งขันชกกันต่อไป "แยก" ผู้แข่งขันทั้งสองคนยละออกจากกันแล้วจึงชกกันต่อไป

ข้อ 12. กรรมการให้แต้ม ต้องนั่งนอกสังเวียนห่างจากประชาชน และทำหน้าที่ของตนโดยไม่ปรึกษาหารือกับผู้อื่น ต้องกรอกแต้มลงไปใบบอกแต้มอย่างยุติธรรมตามความเห็นอันแท้จริงของตน และระเบียบการให้แต้มเมื่อสิ้นยกหนึ่ง ๆ ต้องรีบกรอกแต้มลงทันที เมื่อเสร็จการแข่งขันแล้ว ต้องรวมแต้มและกรอกนามผู้ชนะลงในใบบอกแต้มนั้นแล้วเสนอต่อกรรมการชี้ขาด

ข้อ 13. ในการแข่งขัน ต้องมีผู้จับเวลาคนหนึ่ง ผู้จับเวลานี้ต้องนั่งอยู่ข้างสังเวียน มีหน้าที่คอยให้สัญญาณเริ่มแข่งขันและหยุดแข่งขันทุก ๆ ยกไป (โดยของกระดิ่ง ฯลฯ)

5 วินาทีก่อนชกในยกหนึ่ง ๆ ผู้จับเวลาต้องสั่งวาออกนอกสังเวียน ครั้นแล้วให้พี่เลี้ยงรีบออกนอกสังเวียนทันที ถ้ามีการหยุดแข่งขันด้วยประการใด ๆ ผู้จับเวลาต้องคอยฟังคำสั่งกรรมการชี้ขาดว่าจะยืดเวลาออกไปเท่าไร หรือไม่นั้นแล้วปฏิบัติตามนั้น

ข้อ 14. คำสั่งหรือคำตัดสินของกรรมการชี้ขาดถือว่าเด็ดขาด

คำตัดสิน

ข้อ 15. คำตัดสินมีอยู่ 4 อย่าง

1. ชนะโดยนอกระยะ คือ ชนะโดยชกคู่ต่อสู้ลงกับพื้น หรือยื่นพ้อมคสคืออยู่บนเชือก หรือไม่สามารถจะลุกขึ้นต่อสู้ป้องกันต่อไปอีก หรือในเมื่อกรรมการชี้ขาดเห็นว่าไม่มีทางต่อสู้ได้แล้ว

2. ชนะโดยคู่ต่อสู้ยอมแพ้

3. ชนะคู่ต่อสู้ถูกปรับใบแพ้

4. ชนะโดยแต้ม คือ ใ้แต้มรวมมากกว่าคู่ต่อสู้

ข้อ 16. ในยกหนึ่ง ๆ มีแต้มเต็มฝ่ายละ 5 แต้ม ผู้ที่เสียเปรียบใ้แต้มน้อยลงไปตามเหตุการณ์ ถ้ายกนั้นเสมอกันทั้งสองคนใ้คะแนนละ 5 แต้มเท่ากัน เมื่อการแข่งขันสิ้นสุดลงแล้ว กรรมการให้แต้มต้องเสนอใ้เห็นว่าใ้แต้มรวมมากกว่า เป็นฝ่ายชนะ หรือถ้าทั้งสองฝ่ายใ้แต้มเท่ากัน กรรมการให้แต้มต้องเสนอใ้เห็นว่าใ้แต้มรวมมากกว่า หรือรุกมากกว่า เป็นฝ่ายชนะ

ในการใ้แต้ม ให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์ข้างล่างนี้ คือ

1. จำนวนหมัดที่ชกใ้โดยถูกต้อง ตามกติกากรรมการต้องพิจารณาด้วยว่าชกหนักหรือเบา และถูกที่สำคั้หรือไม่

2. ป้องกันการหลบหนีหมัดของคู่ต่อสู้

3. การเข้าชก และเชิงชก

4. ถ้ากรรมการชี้ขาดคั้เตือนผู้แข่งขัน คนใ้ที่พลาด กรรมการใ้แต้มต้องใ้แต้มอีกฝ่ายหนึ่ง

5. เมื่อเสร็จการแข่งขันแล้ว กรรมการใ้แต้มต้องมอบใ้จดแต้มแก่นายสนาม เพื่อรักษาใ้เป็นหลักฐาน

การชกที่ไคแคม

ข้อ 17. การให้แต้มจะให้สำหรับการชกอย่างที่จะถูกต้องตามลักษณะมวยไทย ผู้แข่งขันจะกระแทก ชก เตะ ถอง ถีบ ทบ หรือเหน็บคู่ต่อสู้ด้วยประการใด ๆ

ฟาวล์

ข้อ 18. ถ้าผู้แข่งขันไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของกรรมการชี้ขาด ฝ่ายนักศึกการ แข่งขันมวยไทย ชกอย่างไม่ไช้หนักกีฬา หรือฟาวล์ กรรมการชี้ขาดอาจตักเตือนหรือปรับเป็น แพ้ก็ได้ ในการแข่งขันใหม่มีการตักเตือนเพียง 2 ครั้งเท่านั้น การตัดสินครั้งที่ 3 ให้ถือว่า เทากับปรับเป็นแพ้ ผู้แข่งขันแต่ละคนต้องรับผิดชอบสำหรับพี่เลี้ยงของตนที่ทำผิดดังกล่าวแล้ว ค้วย ฟาวล์คือการกระทำดังต่อไปนี้

1. ถัก ค้วง จิกนมหรือถมนำลายรดคู่ต่อสู้
2. ปล้ำ ลมทับหรือเหวี่ยงคู่ต่อสู้
3. กอด จับ ลอกแขนหรือศีรษะคู่ต่อสู้
4. จับเชือกหรือชก หรือไข่เชือกเพื่อประโยชน์ของตนด้วยประการใด ๆ
5. คู่ต่อสู้ซึ่งกำลังกมอยู่
6. แสดงกิริยาวาจาไม่สมควรในขณะแข่งขัน
7. แกล้งลม

ข้อ 19. ในกรณีที่ผู้แข่งขันคนหนึ่ง ฟ้องว่าถูกกระทำเพราะฟาวล์ และไม่สามารถ จะต่อสู้ไปได้ ถ้ากรรมการชี้ขาดเห็นว่าไม่มีฟาวล์จริง ก็ให้ใช้ดุลยพินิจของตนเอง และถ้า เห็นว่าผู้ถูกกระทำเพราะมีสามารถจะชกต่อไปได้จริง กรรมการชี้ขาดต้องหยุดการแข่งขัน และปรับผู้กระทำผิดแพ

ลม

ข้อ 20. ถ้านักมวยคนใดถูกฟันคายนางกายนอกจากเท้า หรือยื่นพับหมศคืออยู่บนเข่า หรือถูกชกกระเด็นออกนอกสังเวียน ให้ถือว่านักมวยคนนั้นล้ม

ข้อ 21. เมื่อนักมวยคนหนึ่งถูกชกลมลงให้กรรมการชี้ขาดเริ่มนับ และให้ผู้ชกถอยห่างออกไปยืนอยู่ที่มุมไกลที่สุด ผู้ชกจะชกต่อไปไม่ได้จนกว่าผู้ลมจะไคลุกขึ้น และได้รับสัญญาณให้ "ชก" จากกรรมการชี้ขาด ถ้าผู้ชกชกขึ้นไม่ไปยืนที่มุมดังกล่าวข้างตน กรรมการชี้ขาดต้องหยุดนับ จนกว่าผู้ชกจะปฏิบัติตามคำสั่ง ครั้นแล้วกรรมการชี้ขาดนับต่อจากที่ไคนับมาแล้ว

ข้อ 22. ถ้านักมวยล้มลง ให้กรรมการชี้ขาดนับ 1 ถึง 10 โดยทอดระยะห่างกันประมาณ 1 วินาที

ข้อ 23. ถ้าผู้ลมลุกขึ้นก่อนนับ 10 กรรมการชี้ขาดต้องให้ชกกันต่อไป ถ้านับ 10 แล้วต้องคักสินไคยอมแพ้โดยนอเคอาท

ข้อ 24. ถ้าผู้ลมลุกขึ้นก่อนนับ 10 แล้วล้มไปใหม่ โดยไม่ได้ถูกชกอีกให้กรรมการชี้ขาดนับต่อจากที่ไคนับมาแล้ว

ข้อ 25. ถ้านักมวยลมทั้งสองคน ให้กรรมการชี้ขาดเริ่มนับ 1 และแมคนหนึ่งจะลุกขึ้นได้ แต่อีกคนหนึ่งยังล้มอยู่นับเรื่อยไปจนถึง 10 ถ้านับ 10 แล้ว นักมวยทั้งสองยังลุกไม่ได้ กรรมการชี้ขาดต้องหยุดการแข่งขันและให้คักสินแพชนะโดยแตมทั้งสองฝ่ายไครับก่อนล้ม

ข้อ 26. เมื่อผู้จับเวลาให้สัญญาณสำหรับยกใหม่แล้ว ถ้าผู้แข่งขันคนใดไม่สามารถจะชกต่อไปได้ให้ปรับผู้นั้นเป็นแพ

การจับมือ

ข้อ 27. ก่อนและภายหลังการแข่งขันให้นักมวยทั้งสองจับมือกันอย่างเรียบร้อย เพื่อเป็นเครื่องหมายแสดงว่า เราทั้งสองจะชกกันอย่างนักกีฬาตามกติกากการแข่งขันห้ามมิให้จับมือในระหว่างแข่งขัน

ข้อ 28. การแปลความหมายของกติกานี้ก็ดี หรือถ้ามีปัญหาเกิดขึ้นอันเนื่องมาแต่การแข่งขันแม้จะนอกเหนือไปจากกติกานี้ก็ให้กรรมการชี้ขาดเป็นผู้คักสิน

กติกามวยไทย (อาชีพ)
ของ
บริษัทเวทีราชำเนิน จำกัด

คำนำ

เนื่องด้วยกีฬามวยไทยเป็นที่พำประจำชาติที่เก่าแก่ที่สุดประเภทหนึ่งของประเทศไทย ซึ่งขณะนี้อยู่ในความสนใจไม่เฉพาะประชาชนคนไทยเท่านั้น แม้ชาวต่างชาติที่ให้ความสนใจแข่งขันก็สนใจอยู่มาก หากแต่กติกาการแข่งขันมวยไทย (อาชีพ) ยังมีได้วางระเบียบข้อบังคับที่แน่นอน คงอาศัยระเบียบข้อบังคับและกติกามวยไทย (สมัครเล่น) ของกรมพลศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งได้อนุมัติให้ใช้แต่วันที่ 1 เมษายน 2480 โดยอนุโลมตลอดมาเท่านั้น ผลที่ปรากฏคงได้ไม่สู้จะรัดกุมนัก จึงเห็นเป็นการสมควรที่จะได้วางกฎข้อบังคับ และกติกาการแข่งขันมวยไทย (อาชีพ) ขึ้นเพื่อใช้เป็นระเบียบการแข่งขันต่อไป สำหรับบริษัทเวทีราชำเนิน จำกัด จนกว่าทางการของรัฐบาลจะได้วางระเบียบข้อบังคับ และกติกาการแข่งขันอันเป็นมาตรฐานโดยทั่วไป จึงจะได้พิจารณาแก้ไขอีกครั้งหนึ่งตามสมควร สำหรับระเบียบกฎข้อบังคับและกติกาการแข่งขันฉบับนี้ หากเวทีอื่นใดเห็นเหมาะสมประสงค์ที่จะใช้เพื่อการแข่งขัน ณ ที่ของตน ก็ชอบที่จะนำไปใช้ปฏิบัติได้โดยเสรี

สังเวียน และ เครื่องแต่งกายของผู้แข่งขัน

1. การแข่งขันมวยไทย ให้แข่งขันกันในสังเวียนรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ด้านหนึ่งยาวไม่ต่ำกว่า 16 ฟุต (4.90 เมตร) และไม่เกิน 24 ฟุต (7.30 เมตร)
สังเวียนต้องไข้เชือกสามเส้น มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า $\frac{3}{4}$ นิ้วฟุต (2 ซม.) ซึ่งตั้งกับเสาที่มุมทั้ง 4 ด้าน และมีระยะสูง 2, 3 และ 4 ฟุต (0.60 - 0.90 - 1.20 เมตร) จากพื้นเวทีตามลำดับ เชือกคองหุ้มด้วยผ้าหรือหนังอ่อน เวทีต้องกว้างกว่าสังเวียนไม่น้อยกว่า 3 ฟุต (90 เซนติเมตร) โดยรอบ และต้องปูด้วยผ้าอย่างอ่อนหรือเสื่อฟาง หรือไมกอกอัด หนาไม่น้อยกว่า 1 นิ้วฟุต (2.50 เซนติเมตร) กับต้องมีผ้าใบปูทับข้างบนอีกชั้นหนึ่งให้เรียบและซึ่งตั้ง

2. ผู้แข่งขันต้องสวมกางเกงขาสั้น (สีแดงหรือสีน้ำเงิน) มงคลจะสวมแต่เฉพาะเวลารายรำไหว้ครูก่อนแข่งขันหรือจะสวมตลอดการแข่งขันก็ได้ เครื่องรางใหญ่กว่าที่ค้นแขนหรือบันเอวเท่านั้น โดยมีผ้าห่มไหม้คิซิก ห้ามใช้โลหะหรือวัตถุอย่างอื่น อันอาจจะเป็นอันตรายแก่ผู้แข่งขัน เช่น เข็มขัดที่มีหัวเป็นโลหะ สร้อย ฯลฯ และห้ามใช้น้ำมันร้อน ไซ หรือสิ่งอื่นใดที่ทำให้อุณหภูมิร่างกาย

3. นักมวยต้องสวมนวมชก น้ำหนักของนวมแต่ละข้างต้องไม่น้อยกว่า 4 เอานส์ (114.5 กรัม) และไม่เกิน 6 เอานส์ (172 กรัม)

4. อนุญาตให้ใช้ผ้าพันมือ ข้างหนึ่งยาวไม่เกิน 12 หลา และกว้างไม่เกิน 2 นิ้ว ผู้ที่จะใช้ผ้าพลาสติกหรือพันทับก็ได้ ทั้งนี้สุดแต่จะตกลงกันระหว่างผู้แข่งขัน จะใช้ปลอกรัดข้อเท้ากันเคล็ด (Ankle Cap) สวมข้อเท้าก็ได้ ใช้ผ้าพันข้อเท้าไม่ได้

5. ผู้แข่งขันต้องสวมกระบัง ส่วนสนับฟัน (Gum Shield) จะใช้ก็ได้

การชั่งน้ำหนักตัวและแบ่งรุ่น

6. ผู้แข่งขันต้องให้แพทย์ตรวจความสมบูรณ์ของร่างกาย และชั่งน้ำหนักตัวเปล่า ก่อนเริ่มแข่งขัน 6 ชั่วโมง (หรือ 10.00 น. ของวันที่จะแข่งขัน)

นักมวยให้แบ่งออกเป็นรุ่น (ตามหลักสากลดังนี้)

รุ่นฟลายเวท มีน้ำหนักไม่เกิน 112 ปอนด์ (50.802 กก.)

รุ่นแบนตั้มเวท มีน้ำหนักไม่เกิน 118 ปอนด์ (52.524 กก.)

รุ่นเฟเธอร์เวท มีน้ำหนักไม่เกิน 126 ปอนด์ (57.152 กก.)

รุ่นไลท์เวท มีน้ำหนักไม่เกิน 135 ปอนด์ (61.237 กก.)

รุ่นเวลเตอร์เวท มีน้ำหนักไม่เกิน 147 ปอนด์ (66.678 กก.)

รุ่นมิดเดิลเวท มีน้ำหนักไม่เกิน 160 ปอนด์ (72.574 กก.)

รุ่นไลท์เฮฟวีเวท มีน้ำหนักไม่เกิน 175 ปอนด์ (79.378 กก.)

รุ่นเฮฟวีเวท มีน้ำหนักไม่เกิน 175 ปอนด์ (79.378 กก.) ขึ้นไป

ผู้แข่งขันต้องเข้าแข่งขันในรุ่นของตน (รุ่นเดียวกับเท่านั้น) ถ้าผู้แข่งขันใดเป็นผู้ชนะเลิศในรุ่นน้ำหนักต่ำ ประสงค์จะเข้าแข่งขันในรุ่นน้ำหนักสูงกว่ายอมทำได้

จำนวนยก

7. ให้แข่งขันชกกันไม่เกิน 5 ยก ๆ ละ 3 นาที ให้มีการพักระหว่างยก ยกละ 2 นาที และไม่มีกรเพิ่มยก

ก่อนเริ่มชกในยกแรก นักมวยต้องรายงานว่าไหว้ครูตามประเพณีทุกคน เมื่อรายงานว่าไหว้ครูเสร็จแล้วจึงให้เริ่มชกแข่งขันได้

พี่เลี้ยง

8. ผู้แข่งขันแต่ละคนมีพี่เลี้ยงได้ 2 คน ในขณะที่แข่งขันพี่เลี้ยงต้องอยู่นอกสังเวียนที่มุมของตน จะเข้าไปในสังเวียนหรืออยู่ที่ขอบสังเวียนหรือช่วยเหลือแนะนำ ยุบยง ส่งเสริมด้วยประการใด ๆ ไม่ได้เป็นอันขาด ผู้แข่งขันต้องรับผิดชอบสำหรับพี่เลี้ยงของตน ถ้าพี่เลี้ยงฝ่ายใดละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งแรก กรรมการชี้ขาดอาจตักเตือน และถ้าละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งที่สอง อาจปรับผู้แข่งขันนั้นเป็นแพ้ หรืออาจปรับผู้แข่งขันนั้นเป็นแพ้ ในเมื่อพี่เลี้ยงละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งแรกก็ได้ พี่เลี้ยงจะยอมแพแทนผู้แข่งขันไม่ได้ เว้นแต่จะไต่ตกลงกันเป็นพิเศษเฉพาะบางกรณี
อนึ่ง พี่เลี้ยง ในขณะที่ทำการไต่หนักมวยฝ่ายตนนั้น ต้องแต่งกายสุภาพ

กรรมการ

9. สำหรับการแข่งขัน ให้มีกรรมการ 3 คน เป็นกรรมการให้คะแนน 2 คน และเป็นกรรมการชี้ขาด 1 คน กรรมการทั้ง 3 คนนี้ต้องเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการแข่งขันมวยไทย

10. กรรมการชี้ขาดต้องอยู่ในสังเวียน มีหน้าที่ดูแลใหญ่แข่งขันและพี่เลี้ยงประพฤติถูกต้องตามกติกานี้ ในการแข่งขันทุกประการ ถ้ามีการกระทำผิดกติกาอย่างไม่เจตนา กรรมการชี้ขาดต้องตักเตือนผู้แข่งขันผู้กระทำผิดนั้น หรืออาจปรับให้แพ้ก็ได้ ถ้าการทำผิดกติกานั้นเป็นไปโดยเจตนา หรือร้ายแรงอย่างอภัยไม่ได้

กรรมการชี้ขาดจะใช้คำสั่งเพียง 3 คำเท่านั้น ในการแข่งขันคือ "หยุด" ในเมื่อต้องการให้หยุดชก "ชก" ในเมื่อต้องการให้คู่แข่งชกต่อไป และ "แยก" ในเมื่อต้องการให้คู่แข่งแยกออกจากกัน เมื่อกรรมการชี้ขาดบอกให้แยก คู่แข่งขันทั้งสองต้องและออกจากกัน แล้วจึงชกกันต่อไปได้ โดยไม่ต้องรับคำสั่งว่า "ชก" อีก

ก่อนการแข่งขันเริ่มขึ้น กรรมการชี้ขาดจะเรียกคู่แข่งขันพร้อมควยหัวหน้าฟี่เลี้ยงเข้าไปในสังเวียน ให้คำชี้แจงกติกาการแข่งขันบางข้อ ตลอดจนความรับผิดชอบในฟี่เลี้ยงของตนเป็นครั้งสุดท้าย ครั้นแล้วจะให้จับมือกันและแยกออกไปรอคำสั่งให้ "ชก" ที่มุมของตน ในระหว่างการแข่งขันไม่ต้องจับมือกันอีก นอกจากเริ่มแข่งขันยกสุดท้ายอีกครั้งหนึ่งเท่านั้น

11. กรรมการให้คะแนน ต้องนั่งนอกสังเวียนห่างจากประชาชน และทำหน้าที่ของตนโดยไม่ปรักษาหรือผู้อื่น ต้องกรอกคะแนนลงในใบให้คะแนนอย่างยุติธรรมตามความเห็นอันแท้จริงของตน และตามระเบียบการให้คะแนน เมื่อสิ้นยกหนึ่ง ๆ ต้องรีบกรอกคะแนนลงทันที ทั้งนี้ให้หมายความถึงกรรมการผู้ชี้ขาดควย เมื่อเสร็จการแข่งขันแล้วต้องรวมคะแนน และกรอกนามผู้ชนะลงในใบให้คะแนนนั้น แล้วเสนอต่อกรรมการชี้ขาด

12. ในการแข่งขันต้องมีผู้จับเวลาคนหนึ่ง ผู้จับเวลานี้ต้องนั่งอยู่ข้างสังเวียน มีหน้าที่คอยให้สัญญาณเวลาเริ่มแข่งขันและหยุดการแข่งขันทุก ๆ ยกไป (โดยไขระฆัง) 5 วินาที ก่อนเริ่มชกในยกหนึ่ง ๆ ผู้จับเวลาจะให้สัญญาณให้ฟี่เลี้ยงออกนอกสังเวียน ฟี่เลี้ยงจะต้องรีบออกนอกสังเวียนทันที ถ้ามีการหยุดแข่งขันด้วยประการใด ๆ ผู้จับเวลาต้องคอยฟังคำสั่งกรรมการชี้ขาดว่า จะให้ยกเวลาออกไปเท่าใดหรือไม่ แล้วปฏิบัติตามนั้น

13. คำสั่งหรือคำตัดสินของกรรมการชี้ขาด ให้ถือว่าเป็นเด็ดขาด

คำตัดสิน

14. คำตัดสิน แพ้ ชนะ มีอยู่ 5 อย่าง คือ

(1) ชนะโดยน็อคเอาต์ (K.O) คือชนะโดยกระทำให้คู่ต่อสู้ล้มลงกับพื้น หรือพบบวมคสที่อยู่บนเข่า กรรมการชี้ขาดนับ 1 ถึง 10 แล้วไม่สามารถต่อสู้ต่อไปได้ หรือคู่ต่อสู้ถูกกระทำให้กระเด็นออกนอกสังเวียน และกรรมการชี้ขาดนับ 1 ถึง 10 แล้วเข้าไปในสังเวียนเพื่อต่อสู้ต่อไปไม่ทัน

(2) ชนะโดยเทคนิคเกิลน็อกเอาท์ (T.K.O.) คือ กระทำให้คู่แข่งเสียเปรียบ จนกรรมการชี้ขาดเห็นว่าไม่มีทางที่จะต่อสู้ต่อไปได้ หรือผู้จับเวลาได้ให้สัญญาณสำหรับแข่งขันยกใหม่แล้ว ไม่สามารถจะชกต่อไปได้ หรือผลของการต่อสู้ทำให้คู่แข่งเป็นบาดเจ็บฉับพลัน กรรมการชี้ขาดเห็นว่า ชนให้ต่อสู้ต่อไปจะเกิดอันตรายขึ้นได้

(3) ชนะโดยคู่ต่อสู้ ยอมแพ้

(4) ชนะโดยคู่ต่อสู้ถูกปรับให้แพ้ เพราะกระทำผิดกติกา

(5) ชนะโดยคะแนน คือ ได้คะแนนรวมจากผลของการแข่งขันมากกว่าคู่ต่อสู้ ตามเสียงข้างมากของคณะกรรมการผู้ตัดสิน

การให้คะแนน

15. ในยกหนึ่ง ๆ มีคะแนนเต็มฝ่ายละ 5 คะแนน เมื่อสิ้นยกหนึ่ง ๆ ผู้แข่งขันที่ได้เปรียบกว่า หรือดีกว่า ได้ 5 คะแนน ผู้ที่เสียเปรียบได้คะแนนน้อยลงไปตามเหตุการณ์แต่ให้คะแนนลดหลั่นลงไป เป็นครึ่งของจำนวนเต็ม เช่น $4\frac{1}{2}$, $3\frac{1}{2}$ แต่ไม่น้อยกว่า 3 และไม่ให้เป็นเลขยี่สิบ เช่น $4\frac{3}{4}$, $4\frac{3}{4}$ เป็นต้น ถ้ายกนั้นเสมอกันทั้งสองฝ่ายได้คะแนนฝ่ายละ 5 คะแนน เท่านั้น

เมื่อการแข่งขันได้สิ้นสุดลงแล้ว กรรมการให้คะแนนต้องเสนอใหญ่ที่คะแนนรวมมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ หรือถ้าทั้งสองฝ่ายได้คะแนนเท่ากัน กรรมการให้คะแนนต้องเสนอใหญ่แข่งขันทั้งสองฝ่ายเสมอกัน

การให้คะแนนให้คำเป็นตามหลักเกณฑ์ข้างล่างนี้คือ

(1) จำนวนหมัด เท้า เข่า ศอก ทีชก ตะ ถีบ กระแทก ถอง ได้อย่างถูกต้องตามกติกา กรรมการต้องพิจารณาควรวาทำไต่หนักหรือเบา ถูกที่สำคัญหรือไม่และทำให้คู่ต่อสู้เสียเปรียบลงไปหรือไม่

(2) การป้องกัน การหลบหลีกการกระทำของคู่ต่อสู้

(3) การเข้าทำ เชิงรับ และเชิงมวย

(4) ถ้ากรรมการซึ่งขาดหยุดพัก เตือนคู่แข่งชั้นคนใจที่กระทำผิดกติกาโดยไม่เจตนา กรรมการให้คะแนนจะหักคะแนนออกในยกนั้น $\frac{1}{2}$ คะแนน

(5) เมื่อเสร็จการแข่งขันแล้ว กรรมการให้คะแนนต้องมอบใบให้คะแนนแก่นายสนามฯ เพื่อรักษาไว้เป็นหลักฐาน

การทำที่ไคคะแนนในการแข่งขัน

16. การให้คะแนนจะให้สำหรับการชก เตะ ถีบ เหน็บ ตีเข้า กระแทกศอก หรือถองคูดอกที่ถูกต้องตามลักษณะมวยไทย

การกระทำใด ๆ ที่ไม่มีผลหลักมวยไทยและทอนกำลังคูดอกได้อย่างเห็นชัด ก็ให้ถือว่าไคคะแนนตามมากน้อยสุดแต่การพิจารณาของกรรมการ

การกระทำที่ผิดกติกา (ฟาวล์)

17. ถ้าคู่แข่งชั้นไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของกรรมการซึ่งขาด ฟาดฟัน หรือกระทำผิดกติกาการแข่งขันมวยไทยโดยเจตนา กรรมการซึ่งขาดอาจปรับเป็นแพ้ได้ทันที ถ้าการกระทำผิดกติกานั้นเป็นไปด้วยไม่เจตนา ให้มีการตักเตือนได้เพียง 2 ครั้งเท่านั้น ครั้งที่ 3 จะถูกปรับเป็นแพ้เช่นกัน คู่แข่งขันแต่ละคนจะต้องรับผิดชอบ สำหรับพี่เลี้ยงของคนที่ทำความผิดดังกล่าวแล้วด้วยการกระทำที่ถือว่าผิดกติกา (ฟาวล์) นั้น คือการกระทำดังต่อไปนี้

- (1) ใช้ศีรษะกระแทก กัด คืบ หรือกคลูกตา จิกผมหรือถมน้ำลายรดคูดอก
- (2) ปล้ำ แกล้งล้มทับ กคศอกหรือเขาขณะคูดอกอยู่ หมัดหรือทุ่มคูดอกด้วยวิธีโยก หรือมวยปล้ำ
- (3) ลอคคูดอก
- (4) จับเชือกแล้วชก เตะ ถีบ เข่า ถอง ฯลฯ
- (5) กระทำซ้ำเติมคูดอกขณะลมอยู่
- (6) แสดงกิริยาว่าจ้านไม่สมควรในขณะที่แข่งขัน
- (7) แกล้งลม

18. ในกรณีที่ผู้แข่งขันฝ่ายหนึ่งอุทธรณ์ ในขณะที่แข่งขันว่า ถูกอีกฝ่ายหนึ่งกระทำผิดกติกาจนไม่สามารถจะต่อสู้ต่อไปได้ กรรมการชี้ขาดพิจารณาเห็นว่า เป็นผลจากการกระทำผิดกติกาในครั้งนั้นจริง ก็ให้หยุดการแข่งขัน และปรับผู้กระทำผิดนั้นเป็นแพ้ ถ้าหากการพิจารณาเห็นว่าไม่เป็นจริงดังคำอุทธรณ์นั้น ก็ให้แข่งขันต่อไป

ลุม

19. ถ้าผู้แข่งขันคนใดถูกพินด้วยส่วนอื่นของร่างกายนอกจากเท้า หรือพินหมศติ อยู่บนเชือก หรือกระเด็นออกนอกสังเวียน ให้ถือว่าผู้แข่งขันคนนั้น "ลุม"

20. เมื่อผู้แข่งขันคนใดถูกกระทำให้ "ลุม" ให้กรรมการชี้ขาดเริ่มนับและใหญ่ กระทำได้นั้นรีบถอยห่างออกไปยืนอยู่ที่มุมไกลที่สุด ผู้กระทำจะทำซ้ำต่อไปไม่ได้จนกว่าผู้ลุมจะลุกขึ้นได้ และได้รับสัญญาณให้ "ชก" จากกรรมการชี้ขาด ถ้าผู้กระทำชกขึ้นไม่ไปยืนอยู่ที่มุมดังกล่าวแล้วข้างตน หรือในที่ ๆ จะทำซ้ำเดิมไม่ได้ กรรมการชี้ขาดต้องหยุดนับจนกว่าผู้กระทำนั้นไปปฏิบัติตามคำสั่งแล้ว กรรมการชี้ขาดจึงจะนับต่อจากที่ได้นับมาแล้ว

21. ถ้าผู้แข่งขัน "ลุม" ให้กรรมการชี้ขาด นับ 1 ถึง 10 โดยทอดระยะห่างกัน ประมาณ 1 วินาที

22. ถ้าผู้ "ลุม" ลุกขึ้นไวก่อนนับถึง 10 แต่ยังไม่ถึง 8 กรรมการชี้ขาดจะต้องนับต่อไปให้ถึง 8 ถ้าผู้ "ลุม" อยู่ในสภาพที่จะต่อสู้ต่อไปได้ ต้องสั่งให้ "ชก" ถัดต่อไป หากไม่อยู่ในสภาพที่จะต่อสู้ต่อไปได้ ต้องนับต่อไปจนถึง 10 แล้ว และต้องตัดสินใหญ่ "ลุม" แพ้ โดยน็อกเอาต์ (K.O.) หรือเทคนิคเกิลน็อกเอาต์ (T.K.O.) แล้วแต่กรณี

23. ถ้าผู้ "ลุม" ลุกขึ้นไวก่อนนับถึง 10 แต่ "ลุม" โดยไม่ได้ถูกกระทำอีก ให้กรรมการชี้ขาดนับต่อจากที่ได้นับมาแล้ว

24. ถ้าผู้แข่งขัน "ลุม" ทั้งสองคนให้กรรมการชี้ขาดเริ่มนับ 1 แม่คนหนึ่งจะลุกขึ้นได้ แต่อีกคนหนึ่งยัง "ลุม" อยู่ ก็ให้นับเรื่อยไปจนถึง 10 ถ้านับ 10 แล้ว ผู้แข่งขันทั้งสองคนยังลุกขึ้นไม่ได้ กรรมการชี้ขาดต้องหยุดการแข่งขัน และประกาศว่า "มวยคู่นี้ไม่มีการแข่งขัน" (No Contest)

การจับมือ

25. ก่อนเริ่มการแข่งขัน และก่อนยกสุดท้ายของการแข่งขัน ให้ผู้แข่งขันจับมือกัน
อย่างเรียบร้อย เพื่อเป็นเครื่องแสดงว่า ทั้งสองฝ่ายจะแข่งขันต่อสู้กันอย่างนักกีฬาตามกติกา
การแข่งขัน ไม่ถือเป็นเรื่องที่จะก่อความบาดหมางกันในโอกาสต่อไป และอภัยในสิ่งที่อาจเกิด
ขึ้นนอกเหนือจากกติกาที่วางไว้โดยมิได้เจตนา ห้ามมิให้จับมือกันในระหว่างแข่งขัน

26. การแปลความหมายของกติกานี้ก็ดี หรือถ้ามีปัญหาเกิดขึ้นอันเนื่องมาแต่การ
แข่งขัน แม้จะนอกเหนือไปจากขอกติกานี้ก็ดี ให้กรรมการชี้ขาดเป็นยุติคดี

บริษัทเวทีราชดำเนิน จำกัด

พระนคร 2498

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กติกามวยไทย (อาชีพ)

ของ

บริษัทเวทีราชำเนิน จำกัด
แก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ 2

คำนำ

เนื่องด้วยกีฬามวยไทย เป็นกีฬาประจำชาติที่เก่าแก่ที่สุดประเภทหนึ่งของประเทศไทย ซึ่งในขณะนี้อยู่ในความสนใจไม่เฉพาะแต่ประชาชนชาวไทยเท่านั้น แม้ชาวต่างประเทศที่ได้ชมการแข่งขันก็สนใจอยู่ไม่น้อย ได้มีการวางกฎกติกาการแข่งขันชกมวยไทย (อาชีพ) และพิมพ์ออกใช้เป็นระเบียบปฏิบัติ และแม้จะมีการแก้ไขเพิ่มเติมให้วัฒนาการมาหลายครั้งแล้วก็ตาม ผลที่ปรากฏก็ยังมีสิ่งสมควรแก้ไขตามกาลสมัย จึงเห็นเป็นการสมควรที่จะได้วางกฎข้อบังคับและกติกากการแข่งขันชกมวยไทย (อาชีพ) ให้รัดกุมยิ่งขึ้น เพื่อใช้เป็นระเบียบการแข่งขันต่อไปสำหรับบริษัทเวทีราชำเนิน จำกัด จนกว่ารัฐบาลจะได้ออกระเบียบ ข้อบังคับ และกติกากการแข่งขันอันเป็นมาตรฐานโดยทั่วไป จึงจะได้พิจารณาแก้ไขอีกตามสมควร สำหรับระเบียบ กฎข้อบังคับ และกติกากการแข่งขันฉบับนี้ หากเวทีอันใดเห็นเหมาะสม ประสงค์ที่จะใช้เพื่อการแข่งขัน ณ ที่ของตน ก็ขอที่จะนำไปใช้ปฏิบัติได้โดยเสรี

สังเวียนและเครื่องแต่งกายของผู้แข่งขัน

1. การแข่งขันชกมวยไทยให้แข่งขันในสังเวียนรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ด้านหนึ่งยาวไม่ต่ำกว่า 16 ฟุต (4.90 เมตร) และไม่เกิน 24 ฟุต (7.30 เมตร)
สังเวียนต้องไข้เชือก 4 เส้น มีขนาดศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า $\frac{3}{4}$ นิ้วฟุต (2 เซนติเมตร) ซึ่งคึงกับเสาที่มุมทั้ง 4 ด้าน และมีระยะสูง 1 ฟุต 2 3 และ 4 ฟุต (0.30, 0.60, 0.90 และ 1.20 เมตร) จากพื้นเวทีตามลำดับ เชือกกั้นสังเวียนต้องหุ้มด้วยผ้าหรือหนังอ่อนนุ่ม เวทีต้องกว้างกว่าสังเวียนไม่น้อยกว่า 3 ฟุต (90 เซนติเมตร) โคจรอบ และ

ของบูควายผาอย่างอ่อนหรือเสื่อฟางหรือไมกอกอ๊ด ฯลฯ หนาไม่น้อยกว่า 1 นิ้วฟุต (2.50 เซนติเมตร) กับต้องมีผ้าใบพลาสติกทับข้างบนอีกชั้นหนึ่งให้เรียบและซึ่งครึ่งมันกับข้างเวที

2. คู่แข่งขันของสวมกางเกงขาสั้น (สีแดงหรือน้ำเงิน) ไม่สวมเสื้อและรองเท้าให้สวมมงคล ประเจียด หรือรัศมีเฉพาะเวลารายรำให้ไหว้ครูก่อนแข่งขันเท่านั้น เครื่องรางให้ผูกหรือคาดไว้ที่ต้นแขนหรือบนเอว โดยมีผ้าห่มให้เรียบร้อยมิดชิดและมันเหมาะ ห้ามใช้โลหะหรือวัตถุอย่างอื่น อันอาจเป็นอันตรายแก่คู่แข่ง เช่น เข็มขัด หรือสายคาดเอวที่มีหัวเป็นโลหะ สร้อย ฯลฯ และห้ามใช้น้ำมันวาสลิน น้ำมันร้อน ไซ หรือสมุนไพร อื่นใดที่ทำให้คู่แข่งเสียเปรียบทางร่างกายและนวม

3. นักมวยของสวมนวมชก น้ำหนักของนวมแต่ละข้างต้องไม่น้อยกว่า 4 ออนซ์ (114.5 แกรม) และไม่เกิน 6 ออนซ์ (172 แกรม) ห้ามเปลี่ยนรูปนวมหรือ บิด บี ขยี้ ให้ใส่นวมกระจายจากรูปเดิม

4. อนุญาตให้ใช้ผ้าเนื้อนุ่มพันมือ ข้างหนึ่งยาวไม่เกิน 12 หลา และกว้างไม่เกิน 2 นิ้วฟุต จะใช้ผ้ายาง (พลาสติก) ปิดตามหลังมือ และพันตามบนผ้าพันมือด้วยก็ได้ ยาวไม่เกินข้างละ 6 ฟุต จะปิดตามบนสันหมัดไม้ได้เป็นอันขาด จะใช้ปลอกยึดรัดข้อเท้ากันเคล็ด (สวมข้อเท้าก็ได้ ใช้ผ้าพันข้อเท้าไม่ได้)

5. คู่แข่งขันของสวมกระจับ สวมสนับฟัน (Gum Shield) จะใช้ก็ได้

การชั่งน้ำหนักตัว แบ่งรุ่น และกำหนดอายุ

6. คู่แข่งขันต้องให้แพทย์ประจำสนามตรวจความสมบูรณ์ของร่างกาย และชั่งน้ำหนักตัวเปล่าก่อนเริ่มแข่งขัน 6 ชั่วโมง (ในนัดที่ตนจะเข้าแข่งขัน)

นักมวยให้แบ่งออกเป็นรุ่น ดังนี้

รุ่นฟลายเวท	น้ำหนักไม่เกิน	112	ปอนด์
รุ่นแบนตั้มเวท	น้ำหนักไม่เกิน	118	ปอนด์
รุ่นจูเนียร์เฟเธอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	122	ปอนด์

รุ่นเฟเซอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	126	ปอนด์
รุ่นจูเนียร์ไลท์เวท..	น้ำหนักไม่เกิน	130	ปอนด์
รุ่นไลท์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	135	ปอนด์
รุ่นจูเนียร์เวลเตอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	141	ปอนด์
รุ่นเวลเตอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	147	ปอนด์
รุ่นจูเนียร์มิดเดิลเวท	น้ำหนักไม่เกิน	153	ปอนด์
รุ่นมิดเดิลเวท	น้ำหนักไม่เกิน	160	ปอนด์
รุ่นไลท์เฮฟวีเวท	น้ำหนักไม่เกิน	175	ปอนด์
รุ่นเฮฟวีเวท	น้ำหนักไม่เกิน	175	ปอนด์

ผู้แข่งขันต้องแข่งขันในรุ่นของตน (รุ่นเดียวกัน) ถ้าผู้แข่งขันคนใดเป็นผู้ชนะเลิศ
 ในรุ่นน้ำหนักต่ำ ประสงค์จะเข้าแข่งขันในน้ำหนักสูงกว่ายอมทำได้
 นักมวยที่จะเข้าแข่งขัน ต้องมีอายุในวันแข่งขันไม่ต่ำกว่า 18 ปี และไม่เกิน 38 ปี

จำนวนยก

7. ให้แข่งขันชกกันไม่เกิน 5 ยก ๆ ละ 3 นาที ให้มีการพักระหว่างยก ยกละ
 2 นาที และไม่มีกรเพิ่มยก

ผู้เลี้ยง

8. ผู้แข่งขันแต่ละคนมีผู้เลี้ยงได้ 2 คน สำหรับการแข่งขันชิงชนะเลิศ หรือป้องกัน
 ตำแหน่งชนะเลิศ อนุญาตให้มีผู้เลี้ยงได้ 3 คน ในระหว่างพักการแข่งขันแต่ละยก ผู้เลี้ยงเข้า
 ทำหน้าที่ภายในสังเวียนได้ 2 คน อีก 1 คน อยู่นอกสังเวียนบนเวทีได้

ในขณะที่แข่งขัน ผู้เลี้ยงต้องอยู่นอกสังเวียนที่มุมของคนที่ใด ๆ ทางเวทีใดจักไว้ให้ จะ
 เข้าไปในสังเวียนหรืออยู่ที่ขอบเวที หรือช่วยเหลือแนะนำ บุกส่งเสริมด้วยประการใด ๆ ไม่ได้

เป็นอันขาด ผู้แข่งขันต้องรับผิดชอบสำหรับพื้เลี้ยงของตน ถ้าพื้เลี้ยงฝ่ายใดละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งแรก ผู้ตัดสินอาจตักเตือน และถ้าละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งที่สอง อาจปรับผู้แข่งขันนั้นเป็นแพ้ ในเมื่อพื้เลี้ยงละเมิดข้อบังคับเป็นครั้งแรกก็ได้ พื้เลี้ยงจะยอมแพควยวิธีใด ๆ แทนผู้แข่งขันไม่ได้ เว้นแต่จะได้ตกลงกันเป็นพิเศษเฉพาะบางกรณี

อนึ่ง พื้เลี้ยงในขณะที่ทำการให้น้ำนักมวยฝ่ายตนนั้น ต้องแต่งกายเรียบร้อยตามแบบอย่างนิยมในวงการมวย ห้ามโฆษณาสินค้าใด ๆ ที่เครื่องแต่งกาย เว้นไว้แต่ชื่อคณะเท่านั้น

คณะกรรมการและเจ้าหน้าที่

9. สำหรับการแข่งขัน ให้มีคณะกรรมการ 3 คน เป็นผู้ให้คะแนน 2 คน และผู้ตัดสิน 1 คน คณะกรรมการทั้ง 3 คนนี้ ต้องเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการแข่งขันมวยไทยเป็นอย่างดี

10. ผู้ตัดสินต้องอยู่ในสังเวียน มีหน้าที่ดูแลใหญ่แข่งขันและพื้เลี้ยงประพฤติปฏิบัติถูกต้องตามกติกาในการแข่งขันทุกประการ ถ้ามีการกระทำผิดกติกาอย่างไม่เจตนา ผู้ตัดสินตักเตือนผู้แข่งขันผู้กระทำผิดนั้น หรืออาจปรับให้แพ้ก็ได้ ถ้าการกระทำผิดกติกานั้นเป็นไปโดยเจตนา หรือร้ายแรงอย่างอภัยไม่ได้

ผู้ตัดสินจะใช้คำสั่งเพียง 3 คำเท่านั้น ในการแข่งขันคือ "หยุด" ในเมื่อต้องการให้หยุดชก "ชก" ในเมื่อต้องการให้ชกแข่งขันชกกันต่อไป และ "แยก" ในเมื่อต้องการให้คู่แข่งแยกออกจากกัน แล้วจึงชกกันต่อไปได้ โดยไม่ต้องรับคำสั่งว่า "ชก" อีก

ก่อนเริ่มชกในยกแรก นักมวยต้องร่ายรำไหว้ครูตามประเพณีทุกคน เมื่อร่ายรำไหว้ครูเสร็จแล้ว จึงให้เริ่มชกแข่งขันได้

ก่อนการแข่งขันเริ่มขึ้น ผู้ตัดสินจะเรียกคู่แข่งเข้าไปในสังเวียน (หรืออาจเชิญหัวหน้าพื้เลี้ยงควย) ให้คำชี้แจงกติกาการแข่งขันบางข้อ ตลอดจนความรับผิดชอบในพื้เลี้ยงของตนเป็นครั้งสุดท้าย ครั้นแล้วจะให้จับมือกัน เพื่อเป็นการแสดงว่า ทั้งสองฝ่ายจะแข่งขันต่อสู้กันอย่างหนักกีฬาตามกติกาการแข่งขันไม่ถือเป็นเรื่องที่จะก่อความบาดหมางกันในโอกาสต่อไป

และฉัยในสิ่งทีอาจเกิดขึ้นนอกเหนือจากกติกาที่วางไว้โดยมิได้เจตนา แล้วจะบอกให้แยกออกไปรอคำสั่งให้ "ชก" ที่มุมของคน ในระหว่างการแข่งขันไม่ต้องจับมือกันอีก (แม้แต่การเริ่มแข่งขันยกสุดท้ายก็ตาม)

11. ผู้ให้คะแนน ต้องนั่งนอกสังเวียนห่างจากประชาชน และทำหน้าที่ของตนโดยไม่ปรึกษาหารือผู้อื่น ต้องกรอกคะแนนลงในใบให้คะแนนอย่างยุติธรรมตามความเห็นอันแท้จริงของตนตามระเบียบการให้คะแนน เมื่อสิ้นยกหนึ่ง ๆ ต้องรีบกรอกคะแนนลงทันที (ทั้งนี้ให้หมายความถึงผู้ตัดสินด้วย) เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันแต่ละคู่แล้วต้องรวมคะแนน และกรอกหมายผู้ชนะลงในใบให้คะแนนนั้น แล้วเสนอต่อผู้ตัดสิน

คำสั่งหรือคำตัดสินของผู้ตัดสิน ให้ถือว่าเป็นเด็ดขาด

12. ในการแข่งขันต้องมีผู้รักษาเวลาคนหนึ่ง ผู้รักษาเวลานั้นต้องนั่งอยู่ข้างสังเวียน มีหน้าที่รักษาและให้สัญญาณเวลาเริ่มและหยุดการแข่งขันทุก ๆ ยกไป (โดยใช้ระฆัง)

5 วินาทีก่อนเริ่มชกในยกหนึ่ง ๆ ผู้รักษาเวลาจะให้สัญญาณให้ไฟเลียงออกนอกสังเวียน (ควยกริ่ง) ไฟเลียงจะรองรับออกนอกสังเวียนทันที ถ้ามีการหยุดแข่งขันด้วยประการใด ๆ ผู้รักษาเวลาต้องคอยฟังคำสั่งผู้ตัดสินว่า จะให้ยึกเวลาออกไปเท่าใดหรือไม่แล้วปฏิบัติตามนั้น

13. ให้มีโฆษกอย่างน้อย 1 คน ทำหน้าที่พิธีกร ประกาศผลแพ้ชนะของการแข่งขันหรือประชาสัมพันธ์ ข้อความอื่น ๆ เท้าจำเป็น และเกี่ยวกับการแข่งขันชมมวยหรือกิจกรรมมวย

คำตัดสิน

14. คำตัดสินมีอยู่ 5 อย่างคือ

(1) ชนะโดยน็อกเอาท์ (K.O.) คือชนะโดยกระทำใ้คู่ต่อสู้ล้มลงกับพื้น หรือพับทอยตัวอยู่บนเชือก ไม่พร้อมที่จะต่อสู้ได้ ผู้ตัดสินนับ 1 ถึง 10 แล้ว ไม่สามารถต่อสู้ต่อไปได้ หรือคู่ต่อสู้ถูกกระทำใ้ทะเล้นออกนอกสังเวียน ผู้ตัดสินนับ 1 ถึง 10 แล้วเข้าไปในสังเวียนเพื่อต่อสู้ต่อไปไม่ทัน

(2) ชนะโดยเทคนิคเกิ้ลน็อคเอาท์ (T.K.O) คือกระทำให้คู่ต่อสู้เสียเปรียบ จนผู้ตัดสินเห็นว่าไม่มีทางที่จะต่อสู้ต่อไปได้ หรือผู้รักษาเวลาได้ให้สัญญาณสำหรับแข่งขันยกใหม่แล้ว ไม่สามารถจะต่อสู้ต่อไปได้ หรือผลของการต่อสู้ทำให้ผู้แข่งขันเป็นบาดแผลฉกรรจ์ ผู้ตัดสินเห็นว่าขึ้นในต่อสู้ต่อไปจะเกิดอันตรายขึ้นได้

(3) ชนะโดยคู่ต่อสู้บอกยอมแพ (Surrender)

(4) ชนะโดยคู่ต่อสู้ถูกปรับโทษ เพราะกระทำผิดกติกาอย่างร้ายแรง (Foul)

(5) ชนะโดยคะแนน (Decision or Points) คือได้คะแนนรวมจาก ผลของการแข่งขันมากกว่าคู่ต่อสู้ ตามเสียงข้างมากของคณะกรรมการ

การให้คะแนน

15. ในยกหนึ่ง ๆ มีคะแนนเต็มให้ฝ่ายละ 5 คะแนน ผู้ที่เสียเปรียบได้คะแนนน้อยลง ไปตามลำดับความเสียเปรียบ แต่ให้คะแนนลดหลั่นลงไปเป็นครึ่งของจำนวนเต็ม เช่น 4-1/2, 4, 3/1/2, 3 ตามลำดับ แต่ไม่น้อยกว่า 3 และไม่ให้เป็นเสี้ยว เช่น 4-3/4, 4-1/4 เป็นต้น ถ้ายกนั้นเสมอกัน ทั้งสองฝ่ายได้คะแนนฝ่ายละ 5 คะแนนเท่ากัน

เมื่อการแข่งขันแต่ละคู่ตัดสินเสร็จแล้ว ผู้ให้คะแนนต้องเสนอให้ผู้ให้คะแนนรวมมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ หรือถ้าทั้งสองฝ่ายได้คะแนนเท่ากัน ผู้ให้คะแนนต้องเสนอให้ผู้แข่งขันทั้งสองฝ่ายเสมอกัน

คะแนนเสียงของคณะกรรมการ ผู้ตัดสินถือคะแนนเสียงที่เห็นชอบเป็นเอกฉันท์หรือ 2 ใน 3 เสียง เป็นฝ่ายชนะ หรือเสมอ (หาก 2 เสียงให้เสมอ) แต่ถ้าวัดคะแนนเสียงต่าง กันเป็น 3 ฝ่าย (ชนะ, แพ้, เสมอ) ให้ตัดสิน เสมอกัน

การทำที่ใดคะแนนในการแข่งขัน

16. การให้คะแนนจะให้สำหรับการ ชก เตะ ถีบ เข็ม ตีเข้า กระแทกศอก หรือตอกคู่ต่อสู้ ที่ถูกต้องตามลักษณะมวยไทย

การกระทำใด ๆ ที่ไม่ผิดหลักมวยไทย และทอนกำลังคู่ต่อสู้ได้อย่างเห็นชัดก็ถือว่า
ได้คะแนนตามมากน้อย สุดแต่การพิจารณาของคณะกรรมการ
การให้คะแนน ให้ดำเนินตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(1) การกระทำควย หมัด เท้า เข่า ศอกที่ชก เตะ กระแทก เข็ม
ดอง ถูกคู่ต่อสู้อย่างถูกต้องตามกติกา คณะกรรมการต้องพิจารณาควยว่า ทำได้หนักหรือเบา ถูก
เป้าหมายที่สำคัญหรือไม่ และทำให้คู่ต่อสู้เสียเปรียบลงหรือไม่หรือไม่

(2) การป้องกัน การหลบหลีกการกระทำของคู่ต่อสู้

(3) การเซท่า เซิงรับ และเซิงมวย

(4) หากผลของการต่อสู้เสมอกัน ผู้ที่ถูกเซท่ามากกว่าจะเป็นฝ่ายได้เปรียบ
เหนือฝ่ายที่เซรับ

(5) ถ้าผู้ตัดสิน หยุดการแข่งขันชั่วคราว ตักเตือนให้ผู้แข่งขันที่กระทำผิดกติกา
โดยไม่เจตนา ผู้ให้คะแนนจะตอกหักคะแนนของผู้กระทำนั้นออกในยกนั้น 1 คะแนน ตามที่ผู้ตัดสิน
จะสั่ง

(6) เมื่อจบการแข่งขันแล้ว ผู้ตัดสินจะต้องมอบใบให้คะแนนของคณะกรรมการ
ทั้ง 3 ฉบับแก่นายสนาม เพื่อรักษาไว้เป็นหลักฐาน

การกระทำที่ผิดกติกา (Foul)

17. ถ้าผู้แข่งขันไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ตัดสิน ฝ่าฝืน หรือกระทำผิดกติกาการแข่งขัน
มวยไทยโดยเจตนา ผู้ตัดสินอาจปรับเป็นแพ้ได้ทันที ถ้าการกระทำผิดกติกานั้นเป็นไปโดยไม่เจตนา
ให้มีการตักเตือนได้เพียง 2 ครั้งเท่านั้น ครั้งที่ 3 จะต้องถูกปรับเป็นแพ้เช่นกัน ผู้แข่งขันจะ
ต้องรับผิดชอบสำหรับพี่เลี้ยงของตนที่ทำความผิดดังกล่าวแล้วด้วย

การกระทำที่ถือว่า ผิดกติกา (Foul) นั้น คือการกระทำดังต่อไปนี้

(1) ใส่อวัยวะกระแทก กัด ควัก หรือกคลูกตา จิกดม ถ่มน้ำลายใส่คู่ต่อสู้

(2) ปล้ำ แกล้งล้มทับ กัดคอหรือเข่าซ้ำขณะที่ต่อสู้ล้มลงแล้วเหวี่ยงหรือทุ่ม
คู่ต่อสู้ด้วยวิธีขู่ใดหรือมวยปล้ำ

(3) ลอกคอคู่ต่อสู้

(4) จับหรือโหนเชือกแล้วชก เตะ ถีบ เข่า ถอง ฯลฯ

(5) กระทำซ้ำเติมคู่ต่อสู้ขณะล้มอยู่

(6) แกล้งล้ม

(7) แสดงกิริยาหรือกล่าววาจาอันไม่สุภาพในขณะที่แข่งขัน

18. ในกรณีที่ผู้แข่งขันฝ่ายหนึ่งอุทธรณ์ในขณะที่แข่งขันว่าถูกอีกฝ่ายหนึ่งกระทำผิดกติกา
จนไม่สามารถจะต่อสู้ต่อไป ถ้าผู้ตัดสินพิจารณาเห็นว่า เป็นผลจากการกระทำผิดกติกาในครั้งนั้น
จริงก็ให้หยุดการแข่งขัน และปรับผู้กระทำผิดนั้นเป็นแพ้ ถ้าหากการพิจารณาเห็นว่าไม่เป็นจริง
จึงคำอุทธรณ์นั้นให้แข่งขันต่อไป

ผู้แข่งขัน "ลม"

19. ถ้าผู้แข่งขันคนใดถูกพันด้วยส่วนอ่อนของร่างกายนอกจากเท้า หรือพับห้อยตัวอยู่
บนเชือก ไม่พร้อมที่จะต่อสู้ใด หรือกระเด็นออกนอกสังเวียน ให้ถือว่าผู้แข่งขันคนนั้นอยู่ในลักษณะ
"ลม"

20. เมื่อผู้แข่งขันคนใดถูกกระทำให้ "ลม" ให้ผู้ตัดสินเริ่มนับ และให้ผู้กระทำไคนั้น
รีบหางออกไปยืนอยู่ที่มุมไกลที่สุด ผู้กระทำจะช้าต่อไปไม่ได้ จนกว่าผู้ลมจะลุกขึ้นในสภาพพร้อม
จะต่อสู้ใด และใครรับสัญญาณให้ "ชก" จากผู้ตัดสินแล้ว ถ้าผู้กระทำชกขึ้นไม่ไปยืนอยู่ที่มุมดังกล่าว
แล้วขางตน หรือในที่ ๆ จะช้าไม่ได้ ผู้ตัดสินต้องหยุดนับจนกว่าผู้กระทำนั้นได้ปฏิบัติตามคำสั่งแล้ว
ผู้ตัดสินจึงจะนับต่อจากที่ไคนั้นมาแล้ว

21. ถ้าผู้ "ลม" ลุกขึ้นไถ่ก่อนนับถึง 10 แต่ยังไม่ถึง 8 ผู้ตัดสินจะต้องนับต่อไปให้
ถึง 8 ถ้าผู้ "ลม" อยู่ในสภาพที่จะต่อสู้ต่อไปได้ ต้องสั่งให้ "ชก" กันต่อไป หากไม่อยู่ใน
สภาพที่จะต่อสู้ต่อไปได้ ต้องนับต่อไปจนถึง 10 แล้วตัดสินให้ "ลม" แพ้โดยน็อคเอาต์ (

22. ถ้าผู้ "ลม" ถูกขึ้นโคกอนหมัดถึง 10 แต่ "ลม" โดยไม่ได้ถูกกระทำอีก ให้ผู้
ตัดสินนับตอจากที่ไคนับมาแล้ว

23. ถ้าผู้แข่งขัน "ลม" ทั้งสองคน ให้ผู้ตัดสินนับ แมคนหนึ่งจะลุกขึ้นได้ อีกคนหนึ่ง
ยัง "ลม" อยู่ ก็ให้นับไปเรื่อยจนถึง 10 ผู้ที่ลุกขึ้นยืนในสภาพที่จะต่อสู้โคกอนผู้ตัดสินนับถึง 10
เป็นฝ่ายชนะ ถ้านับ 10 แล้ว คู่แข่งขันทั้งสองฝ่ายลุกขึ้นไม่ได้ ให้ผู้ตัดสินการแข่งขันนั้นเป็น
เสมอกัน

นักมวยซึ่งแข่งขันกันด้วยเล่ห์กระเท่ห์ไม่จริงจัง หรือเป็นมวยสมยอม (Collusion)
หรือแกล้งต่อสู้ (Sham Fight) ไม่สมศักดิ์ศรี ผู้ตัดสินมีสิทธิพิจารณา "หยุดการแข่งขันและ
ระงับการตัดสิน (Stop Contest & No Decision) ได้

24. นักมวยผู้ใดถูกคู่ต่อสู้กระทำเป็นบาดแผลฉกรรจ์ ผู้ตัดสินจะยุติการแข่งขันนั้นและ
ให้คู่ต่อสู้ของตนชนะ เทคนิคเกิ้ลน็อคเอาท์ หรือหากผู้ตัดสินจะหารือกับแพทย์ประจำสนามให้ตรวจ
บาดแผล และให้ความเห็นว่าควรจะให้แข่งขันนั้นเสีย และปฏิบัติตามความเห็นของแพทย์ประจำ
สนามนั้นก็ได้ (ทั้งนี้หมายความว่าไปถึงบาดแผลที่ได้รับจากเหตุการณ์มิใช่เกิดจากการถูกคู่ต่อสู้
กระทำด้วย)

25. การแปลความหมายของกติกานักกีฬา หรือถ้ามีปัญหาเกิดขึ้นอันเนื่องมาแต่การแข่งขัน
แม้จะนอกเหนือไปจากขอกติกานักกีฬา ให้ผู้ตัดสินเป็นผู้ตัดสินชี้ขาด

ระเบียบการจัดอันดับนักมวย การชิงหรือป้องกัน ตำแหน่งแชมป์เปี้ยน

ของ บริษัทเวทีราชดำเนิน จำกัด

พุทธศักราช 2507

ข้อ 1 ระเบียบนี้ให้เรียกว่า "ระเบียบการจัดอันดับนักมวย การชิง หรือป้องกันตำแหน่งแชมป์เปี้ยน ของบริษัทเวทีราชดำเนิน จำกัด พุทธศักราช 2507"

ข้อ 2 ให้ใช้ระเบียบนี้ตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป และให้ยกเลิกระเบียบที่ขัดแย้งกับระเบียบนี้ทั้งสิ้น

ข้อ 3 ให้คณะกรรมการจัดอันดับนักมวย ที่เวทีราชดำเนินใดแห่งหนึ่งขึ้นเป็นผู้นำดำเนินการตามระเบียบนี้ ทั้งมวยไทยและมวยสากล และให้ออกประกาศผลการจัดอันดับนักมวยเป็นประจำทุกเดือน

ข้อ 4 การจัดอันดับนักมวยและการชิงแชมป์เปี้ยน มีดังนี้

อนุ (1) ให้มีแชมป์เปี้ยนประจำรุ่นต่าง ๆ รุ่นละหนึ่งคน คือ

รุ่นฟลายเวท	น้ำหนักเกิน	112 ปอนด์
รุ่นแบนตั้มเวท	น้ำหนักเกิน	118 ปอนด์
รุ่นจูเนียร์เฟเธอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	122 ปอนด์
รุ่นเฟเธอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	126 ปอนด์
รุ่นจูเนียร์ไลท์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	130 ปอนด์
รุ่นไลท์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	135 ปอนด์
รุ่นจูเนียร์เวลเตอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	141 ปอนด์
รุ่นเวลเตอร์เวท	น้ำหนักไม่เกิน	147 ปอนด์
รุ่นมิกเคิลเวท	น้ำหนักไม่เกิน	160 ปอนด์
รุ่นไลท์เฮฟวีเวท	น้ำหนักไม่เกิน	175 ปอนด์
รุ่นเฮฟวีเวท	น้ำหนักไม่เกิน	175 ปอนด์ขึ้นไป

อนุ (2) ให้มีอันดับรองแชมป์เปี้ยนแต่ละรุ่น อีกรุ่นละ 10 อันดับ

ข้อ 5 นักมวยแชมป์และนักมวยในอันดับรองมีคุณสมบัติ ดังนี้

- อนุ (1) ต้องชกชิงตำแหน่งแชมป์ได้จากแชมป์เดิม หรือชกชนะคู่ต่อสู้ในการชกชิงตำแหน่งแชมป์ที่ว่าง
- อนุ (2) ต้องชกชนะหรือเสมอกับนักมวยในอันดับ หรือเป็นนักมวยฝีมือดี
- อนุ (3) การแข่งขันดังกล่าวต้องแข่งขันที่เวทีราชดำเนิน หรือเวทีอื่นที่คณะกรรมการจัดอันดับของเวทีราชดำเนินรับรอง
- อนุ (4) ผลของการแข่งขันต้องเป็นไปด้วยกติกาสมัครเล่นของนักมวยในอันดับ
- อนุ (5) นำหนักต้องอยู่ในรุ่น
- อนุ (6) เป็นคนไทยโดยสัญชาติ
- อนุ (7) มีความประพฤติดี และร่างกายสมบูรณ์

ข้อ 6 การเข้าอันดับ การเลื่อนอันดับ การลดอันดับ และการปลดออกจากอันดับ

- อนุ (1) นักมวยที่ชกชนะหรือเสมอกับนักมวยในอันดับหรือแชมป์เดิม ในรุ่นเดียวกันหรือรุ่นใหญ่กว่า จะได้เข้าอันดับใด ๆ ได้ตามความเหมาะสม
- อนุ (2) นักมวยฝีมือดี ที่ยังไม่เคยชนะนักมวยในอันดับหรือแชมป์เดิม ก็ได้พิจารณาเข้าอันดับได้ เมื่อมีอันดับว่างโดยเข้าอันดับต่ำไปก่อน
- อนุ (3) ก. ให้เลื่อนอันดับขึ้น เมื่อชกชนะหรือเสมอกับนักมวยอันดับสูงหรือแชมป์เดิม
ข. ให้ลดหรือปลดจากอันดับ เมื่อชกแพ้ นักมวยอันดับต่ำกว่า หรือ นักมวยไม่มีอันดับ
- อนุ (4) ก. ให้เลื่อนอันดับขึ้น เมื่อนักมวยอันดับนั้นชกอยู่เสมอและชนะ นักมวยไม่มีอันดับ
ข. ให้ลดอันดับ เมื่อนักมวยอันดับไม่ใคร่ได้ชก หรือให้ปลดจากอันดับเมื่อนักมวยอันดับไม่ใคร่ชกเป็นเวลานาน
- อนุ (5) ให้ลดหรือปลดจากอันดับ เมื่อนักมวยอันดับไม่มีการเคลื่อนไหวในการแข่งขันหรือป่วยเกินกว่า 90 วัน

อนุ (6) ถ้าผู้จัดการหรือนายสนามอื่นใดร้องเรียนกล่าวโทษนักมวยอันดับให้พิจารณาลดหรือปลดจากอันดับตามหลักฐานและข้อเท็จจริงจากการสอบสวนของเวทีราชดำเนิน

อนุ (7) ให้ปลดจากอันดับเมื่อขาดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งในข้อ 5

ทั้งนี้ การเข้าอันดับ การเลื่อนอันดับ และการปลดออกจากอันดับ หากมีกรณีอื่นใดนอกเหนือไปจากที่กล่าวแล้วข้างต้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดอันดับ

ข้อ 7 การเป็นแชมป์เปี้ยน การชิง หรือการป้องกันตำแหน่ง และการพ้นจากแชมป์เปี้ยน

อนุ (1) ต้องชกชิงตำแหน่งแชมป์เปี้ยนใดจากแชมป์เปี้ยนเดิม หรือชกชนะคู่ต่อสู้ในการชกชิงตำแหน่งแชมป์เปี้ยนที่ว่าง

อนุ (2) การแข่งขันชิงแชมป์เปี้ยน สำหรับมวยไทย มีกำหนด 5 ยก ยกละสามนาที พักระหว่างยก สองนาที สำหรับมวยสากลมีกำหนด 12 ยก ยกละสามนาที พักระหว่างยกหนึ่งนาที

อนุ (3) แชมป์เปี้ยนรุ่นเล็กมีสิทธิชกทำชิงแชมป์เปี้ยนรุ่นใหญ่กว่าได้

อนุ (4) แชมป์เปี้ยนมีสิทธิครองตำแหน่งได้เพียงรุ่นเดียว และหากแชมป์เปี้ยนที่ได้เป็นแชมป์เปี้ยน 2 รุ่น ไม่ยืนยันว่าจะคงเป็นแชมป์เปี้ยนในรุ่นใดภายใน 7 วัน หลังจากได้ครองตำแหน่งใหม่ ให้ถือว่าคงเป็นแชมป์เปี้ยนรุ่นใหญ่กว่าเพียงรุ่นเดียว

อนุ (5) นักมวยอันดับ 1, 2 และ 3 เป็นผู้มีสิทธิทำชิงแชมป์เปี้ยนได้ แต่ถ้าตำแหน่งแชมป์เปี้ยนว่างลง ก็อาจคัดเลือกนักมวยในอันดับโดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดอันดับ ขึ้นมาแข่งขันเพื่อชิงตำแหน่งแชมป์เปี้ยนที่ว่างลง

อนุ (6) แชมป์เปี้ยนต้องชกป้องกันตำแหน่งภายใน 180 วัน นับแต่วันได้ตำแหน่งหรือป้องกันตำแหน่งครั้งสุดท้ายเช่นเดียวกัน และอาจขอเลื่อนการชกป้องกันตำแหน่งได้ในกรณีเจ็บป่วยที่นายแพทย์ประจำเวทีราชดำเนินรับรอง แต่ไม่เกิน 60 วัน

- อนุ (7) เวทีราชดำเนินตองแจ่งกำหนดวันชกป้องกันตำแหน่งให้แชมป์เป็นทราบ
ล่วงหน้าอย่างน้อย 30 วัน
- อนุ (8) แชมป์เป็นทีเข้าอุปสมบท (120 วัน) จะได้รับการผ่อนผันให้ป้องกัน
ตำแหน่งเมื่อลาอุปสมบทแล้วอย่างน้อย 45 วัน
- อนุ (9) หากแชมป์เป็นเข้ารับราชการทหารตามพระราชบัญญัติการเกณฑ์ทหาร
(2 ปี) หรือเดินทางไปแข่งขันชกมวยต่างประเทศและไม่สามารถ
ชกป้องกันตำแหน่งได้ ก็อาจจัดให้มีการแข่งขันคัดเลือกแชมป์เป็น
"เฉพาะกาล" ขึ้นใหม่ได้ โดยแชมป์เป็น "เฉพาะกาล" ไม่มีสิทธิ
ตามขอ 7 อนุ (6) และให้แชมป์เป็น "เฉพาะกาล" ชกป้องกัน
ตำแหน่งเดิมตามระยะเวลาในขอ 7 อนุ (6)
- อนุ (10) ถ้าแชมป์เป็นชกโดยไม่ป้องกันตำแหน่งภายในน้ำหนักของรุ่นทั้งสอง
ฝ่าย ปรากฏผลว่า แพ้ต่อสู้โดยถูกน็อคเอาต์ หรือเทคนิคเกิดน็อคเอาต์
(เช่น ไม่มีทางต่อสู้ เป็นมากแผลฉกรรจ์ ชกไม่สมศักดิ์ศรี) ให้ถือว่า
ตำแหน่งแชมป์เป็นของรุ่นที่ว่างลง
- อนุ (11) แชมป์เป็นจะเสียตำแหน่งทันที ถ้าไม่สามารถทำน้ำหนักภายในรุ่นได้
ในวันแข่งขันป้องกันตำแหน่งและในการแข่งขันนั้น หากอดีตแชมป์เป็น
เป็นคู่แข่ง ตำแหน่งแชมป์เป็นของรุ่นที่ว่างลง แต่ถ้ายูทาสิงซึ่งทำ
น้ำหนักได้เป็นคู่แข่ง ยูทาสิงจะได้เป็นแชมป์เป็นแทน ในกรณียูทาสิง
ทำน้ำหนักไม่ได้ ให้ถือว่าเป็นการชกไม่ชิงตำแหน่ง
- อนุ (12) ในกรณีการแข่งขันป้องกันตำแหน่งแชมป์เป็น ปรากฏผลเสมอกัน
แชมป์เป็นยังคงดำรงตำแหน่งอยู่ต่อไป
- อนุ (13) แชมป์เป็นจะพ้นจากตำแหน่งทันที เมื่อชกคู่ผสมบิตีข้อใดข้อหนึ่งใน
ขอ 5 หรือเพิกเฉยต่อการชกป้องกันตำแหน่งตามระยะเวลาใน
ขอ 7 อนุ (6)

- ข้อ 8 การแข่งขันชิงแชมป์ของเวที่ราชคําเนิน ณ เวที่ต่างจังหวัด ของปฏิบัติดังนี้
- อนุ (1) แจ้งให้เวที่ราชคําเนินทราบเป็นหนังสือก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 30 วัน พร้อมควยรายละเอียดเมื่อเวที่ราชคําเนินพิจารณาเห็นสมควรแล้ว ก็ตอบอนุมัติไปไ้ แล้วเสนอคณะกรรมการจัดอันดับทราบ
- อนุ (2) การแข่งขันให้ชกติกากการแข่งขันของเวที่ราชคําเนิน และต้องปฏิบัติตามระเบียบการแข่งขันชิงแชมป์เียนทุกประการ
- อนุ (3) คณะกรรมการตัดสินของเวที่ต่างจังหวัดต้องมีลักษณะคุณสมบัติดังนี้ กรรมการตัดสินช้ชาติหรือกรรมการให้คะแนน ต้องได้ประกาศนียบัตรวิชาพลศึกษาเอก หรือเคยตัดสินมวยอาชีพ หรือทำหน้าที่ให้คะแนนมาเกินกว่า 2 ปี และรู้จักกติกากการแข่งขันของเวที่ราชคําเนินเป็นอย่างดี
- อนุ (4) ในการแข่งขันชิงแชมป์เียน ต้องมีกรรมการตัดสินของเวที่ราชคําเนินทำหน้าที่เป็นกรรมการตัดสินช้ชาติ และมีกรรมการจัดอันดับทำหน้าที่เป็นกรรมการล้กช้พยานอีกหนึ่งนาย โดยเวที่ต่างจังหวัดเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายทั้งสิ้น

ข้อ 9 ในกรณีที่คณะกรรมการจัดอันดับนักมวยไม่มีโอกาสได้ประชุมพิจารณาคําเนินการตามระเบียบนี้ไ้ และเพื่อเป็นการรักษาไว้ซึ่งระเบียบการจัดอันดับนักมวยและการชิงแชมป์เียนนี้ ให้สนามเวที่ราชคําเนินพิจารณาคําเนินการตามระเบียบนี้ไ้ทันที แล้วนำเสนอกคณะกรรมการให้สนามเวที่ราชคําเนินพิจารณาคําเนินการตามระเบียบนี้ไ้ทันที แล้วนำเสนอกคณะกรรมการจัดอันดับนักมวยเพื่อทราบ

บริษัทเวที่ราชคําเนิน จำกัด

ประกาศมา ณ วันที่ 29 ตุลาคม 2507

(ลงนาม) เฉลิม เขียวสกุล

(นายเฉลิม เขียวสกุล)

ประธานกรรมการบริษัทเวที่ราชคําเนิน จำกัด

ตราครุฑ

พ.น.๗

ใบอนุญาตให้จัดให้มีการเล่นการพนัน¹

01-50

ชกมวย มวยปล้ำ

เล่มที่..... เลขที่..... ออกให้ ณ

อนุญาตให้..... อายุ.....ปี

สัญชาติ..... บ้านเลขที่..... หมู่ที่.....

ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด.....

ซึ่งได้ยื่นคำขอลงวันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

จัดให้มีการเล่นการพนัน..... จำนวนหนึ่งเวที

ในวันที่ (ตัวอักษร)..... เดือน..... พ.ศ.....

ตั้งแต่เวลา 12 ถึง 24 นาฬิกา ณ ที่หรือบ้านเลขที่..... หมู่ที่.....

ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด.....

ผู้รับอนุญาต ผู้เช่าเล่น หรือผู้เช่าพนันต้องปฏิบัติตามกฎหมาย ลักษณะ ข้อจำกัด และเงื่อนไข ดังระบุไว้หลังใบอนุญาตนี้

ใบอนุญาตนี้ออกให้ ณ วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

โดยอนุมัติ..... วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

ลายมือชื่อ..... เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต

(ตราประจำตำแหน่ง)

ได้รับเงินค่าธรรมเนียมจำนวน (ตัวอักษร).....บาท แล้ว

ลายมือชื่อ..... ผู้รับเงินค่าธรรมเนียม

ตำแหน่ง.....

¹ เสถียร วิชัยลักษณ์, ร.ศ.ท., พระราชบัญญัติการพนัน พุทธศักราช 2478

(พระนคร : สำนักพิมพ์นิติเวช, 2503), หน้า 36-37.

ลักษณะ ข้อจำกัด และเงื่อนไข

1. ใบอนุญาตฉบับนี้ให้ใช้ได้สำหรับ 1 เวที
2. การพนันนี้ให้เล่นตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดไว้ในใบอนุญาต
3. ห้ามมิให้ผู้รับอนุญาตโอนใบอนุญาตให้ผู้อื่นไปใช้
4. การเล่นเกม มวยปล้ำ ให้ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับว่าด้วย เกม มวย มวยปล้ำ ของกระทรวงมหาดไทย
5. ห้ามมิให้ผู้ที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ เขา เล่นเกม



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประกาศคณะปฏิวัติ¹

ฉบับที่ 155

โดยที่คณะปฏิวัติเห็นว่า อัตรากำหนดอัตราตามประมวลรัษฎากรที่จัดเก็บอยู่ในปัจจุบัน ยังไม่เหมาะสมและเป็นธรรมกับการส่งเสริมการประกอบอุตสาหกรรมและการประกอบการค้า บางประเภทสมควรปรับปรุงโดยยกเว้นหรือลดอัตราภาษีอากรบางประเภทรวมทั้งกำหนดอัตรากำหนดค่าใช้จ่ายเป็นการเหมาะสมสำหรับกิจการบางประเภทเสียใหม่ด้วย หัวหน้าคณะปฏิวัติจึงมีคำสั่งต่อไปนี้

ข้อ 1. ให้ยกเว้นภาษีเงินได้ตามส่วน 2 ของหมวด 3 ในลักษณะ 2 แห่งประมวลรัษฎากร สำหรับเงินได้ที่เป็นดอกเบี้ย ตามมาตรา 40(4)(ก) แห่งประมวลรัษฎากร เฉพาะส่วนที่ไม่เกินร้อยละเจ็ดต่อปี ซึ่งได้จากองค์การของรัฐบาล หรือรัฐวิสาหกิจที่เป็นนิติบุคคล ซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมายโดยมีทุนทั้งสิ้นเป็นของรัฐบาล หรือได้จากสถาบันการเงินที่มีกฎหมายโดยเฉพาะของประเทศไทย จัดตั้งขึ้นสำหรับให้กู้ยืมเงิน เพื่อส่งเสริมเกษตรกรรมพาณิชยกรรมหรืออุตสาหกรรม

ข้อ 2. ให้ยกเว้นภาษีเงินได้ตามมาตรา 70(2) แห่งประมวลรัษฎากรเฉพาะในกรณีเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40(4)(ก) แห่งประมวลรัษฎากร ซึ่งได้จากรัฐบาล หรือสถาบันการเงินที่มีกฎหมายโดยเฉพาะของประเทศไทย จัดตั้งขึ้นสำหรับให้กู้ยืมเงิน เพื่อส่งเสริมเกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรืออุตสาหกรรม

ข้อ 3. ให้ลดอัตราภาษีเงินได้ตามมาตรา 70(2) แห่งประมวลรัษฎากรเฉพาะในกรณีเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40(4)(ก) แห่งประมวลรัษฎากรที่จ่ายให้แก่บริษัท หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ซึ่งประกอบกิจการธนาคาร กิจการประกันภัย หรือกิจการเงินอื่น อันมีลักษณะทำนองเดียวกัน คงจัดเก็บอัตราร้อยละ 10

คัดจากราชกิจจานุเบกษา, เล่ม 89 ตอนที่ 89 ฉบับพิเศษ (6 มิถุนายน 2515).

¹อมร จันทรมบูรณ์ และคณะ, กฎหมายไทย (พระนคร : สำนักงานคณะกรรมการการกฤษฎีกา, 2516), หน้า 205-207.

ข้อ 4. ยกเว้นภาษีการค้าแก่กิจการต่อไปนี้

- (1) กิจการผลิตปุ๋ยเคมี
- (2) กิจการของ เรือร่นจำ สถานพินิจและคุ้มครองเด็ก สถานที่ควบคุม หรือสถานที่กักขัง และสถานสงเคราะห์ ทั้งนี้เฉพาะที่เป็นของทางราชการ

ข้อ 5. ให้อัตราภาษีการค้าสำหรับการขายสินค้าดังต่อไปนี้ คงจกเก็บอัตรา

ร้อยละ 1.5 ของรายรับ

- (1) อาหารสัตว์
- (2) กระดาษสำหรับพิมพ์หนังสือพิมพ์
- (3) เทปสำหรับบันทึกเสียง ที่ใช้เฉพาะในอุตสาหกรรมสร้างภาพยนตร์
- (4) फिल्म ภาพยนตร์ขนาดตั้งแต่สิบหกมิลลิเมตรขึ้นไป ซึ่งยังมีได้ใช้อัดหรือถ่าย

ข้อ 6. ให้อยกเว้นภาษีการค้าแก่นายหน้าและตัวแทน ตามกฎหมายว่าด้วยการประกันวินาศภัย และกฎหมายว่าด้วยการประกันชีวิต ทั้งนี้เฉพาะรายรับที่ได้จากการเป็นนายหน้าหรือตัวแทนตามกฎหมายดังกล่าว

ข้อ 7. ค่าอากรแสตมป์ สำหรับตราสารกรมธรรม์ประกันชีวิต ตาม (ข) ของ 6. แห่งบัญชีอัตราอากรแสตมป์ท้ายหมวด 6 ลักษณะ 2 แห่งประมวลรัษฎากร ถ้ามีจำนวนสูงกว่า 20 บาท ให้อลดเหลือ 20 บาท

ข้อ 8. ให้อยกเว้นอากรมหรสพตามประมวลรัษฎากรทุกประเภท นอกจาก

- (1) ภาพยนตร์
- (2) มหรสพผสมภาพยนตร์
- (3) โบว์ลิ่ง
- (4) แข่งม้า

ข้อ 9. เป็นบทบัญญัติที่

(1) ยกเลิกความในวรรค 2 ท้าย (34) และ (35) ของมาตรา 8 แห่งพระราชกฤษฎีกา ออกตามความในประมวลรัษฎากรว่าด้วยกำหนดค่าใช้จ่ายที่ยอมให้หักจากเงินได้พึงประเมิน (ฉบับที่ 11) พ.ศ. 2502

(2) เพิ่ม (36)(37)(38) และ(39) ของมาตรา 8 แห่งพระราชกฤษฎีกา ออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยการกำหนดค่าใช้จายที่ย่อมให้หักจากเงินได้พึงประ เเมิน (ฉบับที่ 11) พ.ศ. 2502

ทั้งนี้ให้นำความที่เพิ่มเติมไปพิมพ์ลงไว้ในพระราชกฤษฎีกา (ดังกล่าวแล้ว)

ข้อ 10. เป็นบทบัญญัติที่เพิ่มมาตรา 8 ทวิ แห่งพระราชกฤษฎีกาออกตามความ ในประมวลรัษฎากรว่าด้วยการกำหนดค่าใช้จายที่ย่อมให้หักจากเงินได้พึงประ เเมิน (ฉบับที่ 11) พ.ศ. 2502 ซึ่งให้นำความที่เพิ่มเติมไปลงไว้ในพระราชกฤษฎีกาดังกล่าวแล้ว

ข้อ 11. ให้ประกาศของคณะปฏิวัติฉบับนี้มีผลใช้บังคับเช่นเดียวกับพระราชกฤษฎีกา ที่ออกตามความในมาตรา 3 และมาตรา 46 แห่งประมวลรัษฎากรซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระ ราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมประมวลรัษฎากร (ฉบับที่ 10) พ.ศ. 2496

ข้อ 12. ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง รักษาการตามประกาศของคณะ ปฏิวัติฉบับนี้

ข้อ 13. ประกาศของคณะปฏิวัติฉบับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศใน ราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป เว้นแต่ข้อ 9 และข้อ 10 ให้ใช้บังคับสำหรับเงินได้พึงประ เเมิน ประจำ พ.ศ. 2515 ที่จะต้องยื่นรายการใน พ.ศ. 2516 เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 4 มิถุนายน พุทธศักราช 2515

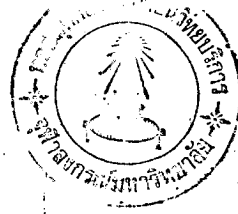
จอมพล ถ. กิตติขจร

หัวหน้าคณะปฏิวัติ



ภาคผนวก ค.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

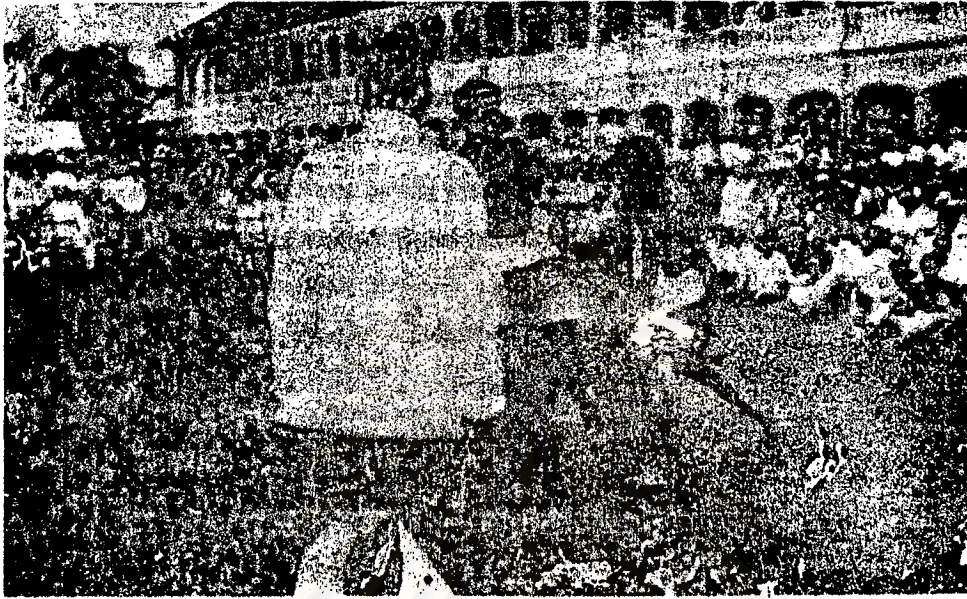


ภาพที่ 1

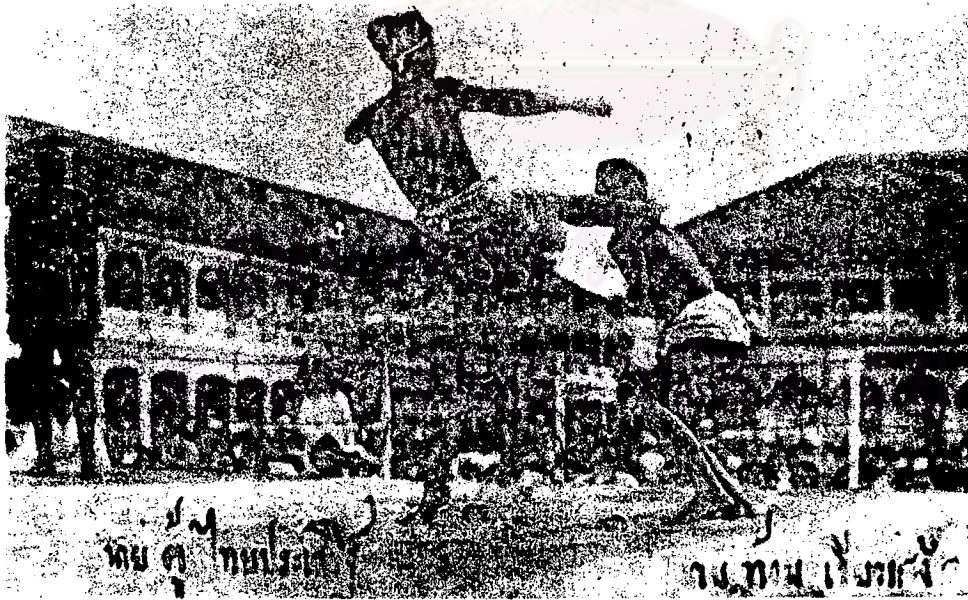
การแข่งขันชกมวยเค็มพื้นระหว่างหมิ่นผลาน
ทนายเจือก กับฝรั่งนักเค็มเรือ ในสมัย
รัชกาลที่ 1

ภาพที่ 1

การแต่งกายของนายฉอง ปราณสมก
นักมวยฝีมือดีในสมัยสนามมวยสวนกุหลาบ



ภาพที่ 3 สภาพของสนามมวยสวนกุหลาบในสมัยแรก ปี พ.ศ. 2464
 ในภาพเป็นการชกมวยครั้งแรกระหว่างหมื่นมวย แมนหมัก กับนายของ ปราบสมก



ภาพที่ 4 สภาพของสนามมวยสวนกุหลาบ หลังจากที่มีการยกพื้นเวทีแล้ว
 ในปี พ.ศ. 2464 เป็นการต่อสู้ระหว่าง นายตุ ไทยประเสริฐ กับนายทวม
 เขียวแสงใส

ภาพวงปี่กลอง
ไชยยร เองประกอบการแข่งขันมวยไทย



ภาพที่ ๕ ปี



ภาพที่ 6 ฉิ่ง



ภาพที่ ๗ ฉิ่งแบบ

ประวัติผู้เขียน

นายโพธิ์สวัสดิ์ แสงสว่าง เกิดวันที่ 30 เมษายน พ.ศ. 2493 ที่จังหวัด
อุบลราชธานี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจากวิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร พ.ศ.
2515 เข้าศึกษาที่ภาควิชาพลศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ.
2520 ปัจจุบันทำงานที่วิทยาลัยครูมหาสารคาม ตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 4



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย