



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจัยที่มีฐานของการแข่งขันกีฬา เกือบทุกประเภทที่สำคัญ คือ (1) เทคนิคทักษะ ที่มีฐานของกีฬานั้น ๆ (2) องค์ประกอบของสมรรถภาพทางกายที่กีฬาประเภทนั้น ๆ ต้อง การ ดังนั้นการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายมีความจำเป็นที่จะต้องฝึกควบคู่ไปกับการฝึก เทคนิคและทักษะ นักกีฬาจะมีเทคนิคและทักษะในกีฬาประเภทนั้น ๆ คือ เป้าหมาย แต่สมรรถภาพทางกายไม่ใช้อำนาจที่การแข่งขันกีฬามีความสามารถทำให้ผลการแข่งขันกีฬาประเภทนั้น ๆ มีประสิทธิภาพสูงสุดเท่าที่จะเป็น ดังนั้นในการฝึกกีฬาประเภทต่าง ๆ หัวใจจึงนิยมให้นักกีฬา ของตนฝึกสมรรถภาพทางกายควบคู่ไปกับการฝึกเทคนิคและทักษะ แท้เนื่องจากกีฬาแต่ละประเภท ต้องการสมรรถภาพทางกายค่อนข้าง ไม่เหมือนกัน ถึงเมื่อกันก็ยังแตกต่างกันในแต่ ประมาน พอล คูนซิกเกอร์ (Paul Kunsicker) ได้แบ่งระดับความต้องการหรือความ ล้มเหลวของประเภทกีฬาโดยสมรรถภาพทางกายค่อนข้าง ไว้ เกือบทุกประเภท ด้วยอย่าง เช่น ฟุตบอล มีความล้มเหลวที่สมรรถภาพทางกายค่อนข้างอุดหนา (Endurance) อุ่น ในระดับสูงสุด ล้มเหลวที่กำลังระดับปานกลาง ฯลฯ แท้จริงประเภทตามมีความล้มเหลวที่ กำลังและความแข็งแรงอยู่ในระดับสูง ล้มเหลวที่มีความอุดหนาอยู่ในระดับต่ำ ส่วนกีฬา ประเภทครุรักษ์จะมีความล้มเหลวที่ลักษณะของร่างกาย (Body Type) อุ่นในระดับสูง สุด ล้มเหลวที่มีความอุดหนาในระดับต่ำ และการกีฬาประเภทครุรักษ์จะมีลักษณะของร่างกายในระดับสูงสุด ล้มเหลวที่มีความอุดหนาระดับสูงสุด แต่ล้มเหลวที่มีกำลังระ ดับต่ำสุด¹ ค้ายเห็นนักกีฬาและผู้ควบคุมการฝึกสอนกีฬาแต่ละประเภทจึงควรศึกษาลักษณะ ธรรมชาติ ของกีฬาแต่ละประเภทนั้น ๆ ว่าต้องการหรือเกี่ยวข้องกับสมรรถภาพทาง-

¹ Paul Kunsicker, "Human Performance Factor," Fitness

Health and Work Capacity (New York : Macmillan Publishing Co., 1974), pp. 358 - 359.

กายค้านในมากที่สุด มากน้อยเพียงใดแล้วแท้จริงนั่งให้มักกีฬาได้ฝึกซ้อม เพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายค้านนั้น ๆ เป็นพิเศษและลดหลั่นลงมาตามลำดับ โดยจะต้องถือว่าเป็นการฝึกซ้อมเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย การฝึกซ้อมเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายมีความจำเป็น และสำคัญไม่น้อยในการฝึกทางเทคนิคและทักษะของกีฬาประเภทนั้น ๆ

จากตัวอย่างที่กล่าวมาแล้วข้างต้นจะเห็นว่าการทุบม้าหนอก (กรีฑาประเภทลาก) มีความล้มเหลวที่สำคัญกำลังอยู่ในระดับสูง

กฎศักดิ์ เวชแพทย์ กล่าวว่า ความแข็งแรงมีความเกี่ยวข้องกับกำลัง (Power) นีองจาก

$$\text{กำลัง} = \text{แรง} \times \text{ความเร็ว}$$

$$(\text{Power} = \text{Force} \times \text{Velocity})$$

ดังนั้นการเพิ่มความแข็งแรง จึงทำให้กำลังเพิ่มขึ้น

เนื่องจากความแข็งแรงเป็นความสามารถทางร่างกายหรือส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกาย ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อมีได้ด้วยความสามารถในการหดตัวของกล้ามเนื้อเท่านั้น แต่ทว่า ความแข็งแรงเกิดจากการรวมตัวของปัจจัย 3 อย่างคือ

1. แรงที่เกิดจากการหดตัวของกล้ามเนื้อหลาຍ ๆ มักที่ทำให้เกิดความเหลื่อมในกลุ่มเดียวกัน

2. ความสามารถของกล้ามเนื้อในกลุ่มเดียวกัน (Agonists) ที่จะประสานงานกับกล้ามเนื้อในกลุ่มตรงข้าม

3. อัตราทางเคมีคานิคส์ของการจัดระบบคาน (กระดูก) ที่เกี่ยวข้อง

ปัจจัยแรกสามารถทำให้เพิ่มขึ้นได้โดยการฝึกที่เพิ่มความต้านทานขึ้นไปเรื่อย ๆ

(Progressive Resistance) ปัจจัยที่สองขึ้นอยู่กับความสามารถในการที่จะร่วมงานของกล้ามเนื้อแท้ละมุก ปัจจัยที่สามารถเพิ่มได้ (แท้อย่างจำกัด) โดยการฝึกฝนการเหลื่อมในทางชีวภาพ ปัจจัยข้อที่สามขึ้นอยู่กับมนุนในการทึบของกล้ามเนื้อและความยืดหยุ่น เปรียบเทียบระ-

¹ กฎศักดิ์ เวชแพทย์, สรีริวิทยาของการออกกำลังกาย (กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาสรีริวิทยา มหาวิทยาลัยมหิดล, 2524), หน้า 71.

ห่วง เช่น ของความต้านทาน ก็ เช่น ของความพยายามของระบบคนกาย บางครั้งเราอาจเปลี่ยนแปลงอัตราส่วนนี้ได้ โดยการเปลี่ยนตำแหน่งของร่างกายและส่วน

การสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อสามารถฝึกได้หลายแบบแต่แบบที่นิยมใช้กันอยู่ในปัจจุบันคือ

1. การฝึกแบบไอโซโทนิก (Isotonic Strength Training) โดยการนี้ออกกำลังกายตามความต้านทานอย่างมาก โดยกล้ามเนื้อมีความยาวลดลง เมื่อหดตัว การหดตัวเป็นการกระทำที่น้ำหนักที่เคลื่อนที่ไป ออสตรานด์ (Astrand) กล่าวว่า การทำงานแบบไอโซโทนิกนั้นความยาวของกล้ามเนื้ออาจเปลี่ยนแปลงได้โดยการหดสั้นเข้าหรือยาวออกและการทำงานแบบไอโซโทนิกจะต้องมีความเคลื่อนไหวของข้อตอนท้าย ตามระดับงานกล้ามเนื้อหดสั้นเข้าเรียกว่า เป็นการทำงานแบบบวก (Positive Work) หรือคอนเซนทริก คอนแทรักชัน (Concentric Contraction) และถ้ากล้ามเนื้อเหยียดออกขณะทำงานเรียกว่า เป็นการทำงานแบบลบ (Negative Work) หรือ เอ็คเซนทริก คอนแทรักชัน (Eccentric Contraction)¹ การฝึกแบบไอโซโทนิกที่นิยมใช้กันทั่วไป คือ การใช้กล้ามเนื้อออกแรงกระทำต่อความต้านทานซึ่งจะเป็นสปริง (Spring) น้ำหนัก (Weights) หรือน้ำหนักของตัวเองและให้กำหนดค่าที่ใช้เรียกการฝึกนี้ว่า " การฝึกโดยใช้น้ำหนัก " (Weight Training) ทั้งนี้เพื่อมิให้ล้มลบก็ค่าว่า " ยกน้ำหนัก " (Weight Lifting) เพราะบางโอกาสการฝึกโดยใช้น้ำหนัก กระทำให้โดยไม่ต้องอาศัยน้ำหนักจากลิ่ง อื่น นอกจากน้ำหนักของตัวเอง ข้อเสนอแนะสำหรับการฝึกเพื่อเพิ่มความแข็งแรงแบบไอโซโทนิกที่ได้รับการสนับสนุน ทั้งในการวิจัยและประสบการณ์ของการปฏิบัติ

1.1 ต้องเลือกทำของกราฟออกกำลังกาย เพื่อให้กล้ามเนื้อที่ต้องการเพิ่มความแข็งแรงได้ทำงาน ทั้งนี้ เพราะความแข็งแรงจะเพิ่มเฉพาะกล้ามเนื้อที่ได้รับการออกกำลังกายเท่านั้น

1.2 ควรให้กล้ามเนื้อได้ออกกำลังกายโดยสม่ำเสมอ (อย่างต่อเนื่องทุกวันเว้นวัน) โดยใช้ความต้านทานที่มาก

¹ Per-Olof Astrand and Kare Rodahl, " Neuromuscular Function,"

Textbook of Work Physiology (New York : McGraw-Hill Book Co., 1970), p. 74.

1.3 ควรใช้น้ำหนักไก่น้ำหนักที่สามารถยกได้มากที่สุด และให้กระทำซ้ำ ๆ เพียงไม่ถึงครั้ง (6 - 8 ครั้ง)

1.4 เมื่อความแข็งแรงเพิ่มขึ้น ควรจะเพิ่มน้ำหนักขึ้นไปเรื่อย ๆ

2. การฝึกแบบไอโซเมติก (Isometric Strength Training) เป็นการสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อโดยที่กล้ามเนื้อหดตัวไม่เปลี่ยนความยาว กล้ามเนื้อหรือกลุ่มกล้ามเนื้อที่ออกแรงกระทำต่อกล้ามเนื้อที่ตรงกัน เช่น กลบประชู, ราวนี้เป็นหนึ่งแนวทางในการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแบบไอโซเมติกมีหลายวิธี ดัง

2.1 วิธีที่คิดว่าสูงสุดในการสร้างความแข็งแรง คือ การให้กล้ามเนื้อทำงานค้ายางเงื่อนสูงสุด 6 - 8 ครั้งทุกวัน ถึงแม้ว่าจะต้องสามารถเกิดได้จากการให้ออกกำลังกายเพียง 2/3 ของความแข็งแรงสูงสุดแต่เป็นการยากในการกระรงให้ได้ขนาดนั้น ฉันนิวิธีปลดคลavis ก็คือ การให้ออกแรงเงื่อนเดือนที่

2.2 ตัวต้องการเพิ่มความแข็งแรงลดคลั่ง-การเคลื่อนไหวควรจะได้รับให้กล้ามเนื้อทำงานในท่าต่างๆ กันค้ายาง (มุนของข้อแทรกต่างกัน) ตัวต้องการเพิ่มความแข็งแรงเฉพาะในตอนเริ่มต้นของการเคลื่อนไหว เช่น ในการเคลื่อนไหวแบบบลัดิชิก การออกกำลัง ก็ควรจะกระทำเช่นนั้นค้ายาง

2.3 ตัวต้องการให้เพิ่มความแข็งแรงอย่างรวดเร็วการฝึกควรต้องกระทำทุกวัน แต่ต้องการเพิ่มความแข็งแรงขึ้น และในระยะยาว ก็ควรเพิ่มการฝึกวนเวียนรัน

2.4 เทคนิคการหายใจที่ใช้ในการออกกำลัง คือ ให้หายใจลึกในตอนเริ่มต้น การออกกำลัง กลับไว้ 2 - 3 วินาที แล้วหายใจ ฯ หายใจอีกช้าๆ ในตอนหลังของการออกกำลัง

3. การฝึกแบบไอโซคิเนติก (Isokinetic Strength Training) ตามความจริงแล้ว การออกกำลังแบบไอโซคิเนติกเป็นการออกกำลังแบบไอโซโนมิกนั่นเอง แต่ใช้การออกกำลังค้ายางเครื่องที่มีการปรับให้ความท้านทานของการออกกำลังกายเท่ากัน โดยอัตโนมัติในช่วงต่าง ๆ ของการเคลื่อนไหวอีกทั้งไม่ว่าจะทางด้าน มือ อุตสาหกรรม ที่พัฒนาการ ออกกำลัง เมื่อใช้มาร์เบลล์ เครื่องมือที่ใช้ในการออกกำลังแบบไอโซคิเนติกนี้ สามารถปรับให้ออกกำลังควบคุมความเร็วที่ต่างกันได้ เช่น ช้า ปานกลาง และเร็ว

ข้อเสียที่เห็นได้ชัดของการฝึกความแข็งแรงโดยวิธีไอโซโนมิก คือ ในช่วงต่าง ๆ ของการทำงานนั้น กล้ามเนื้อออกร่างทั้งงานไม่เท่ากัน หังนี้เนื่องจากการเปลี่ยนความพยายามของระบบคาน และเปลี่ยนทิศทางของความต้านทานที่เกี่ยวข้องกับเส้นศูนย์กลางค้ำย ในบางช่วงของการเคลื่อนไหวกล้ามเนื้อของหลักทวารค้ำยแรงเห็นที่ แต่ในบางช่วงกล้ามเนื้อทำงานค้ำยแรงไม่เต็มที่นั้นลดลงของการฝึกซึ่งไม่เท่ากันตลอดช่วงของการเคลื่อนไหว

หลักในการสร้างความแข็งแรงอย่างหนึ่ง คือ การทำงานให้มากกว่า หรือออกกำลังกายที่ต้องเพิ่มแรงต้านทานขึ้นเรื่อย ๆ (Overload) คลาฟ (Klaf) กล่าวว่า การฝึกแบบฝึกเพิ่มแรงต้านทานมากขึ้นเรื่อย ๆ มีวิธีปักได้ 2 ทาง คือ

1. การฝึกโดยวิธีการเพิ่มงานมากขึ้นเรื่อย ๆ
2. การฝึกโดยการทำงานเท่าเดิม แต่ลดเวลาให้น้อยลง เป็นการเร่งความเร็วในการทำงาน¹

การฝึกโดยการเพิ่มงานมากขึ้นเรื่อย ๆ มีผลก่อสมรรถภาพทางกายมาก คาร์ปovich (Karpovich) ได้พิจารณาการฝึกหรือออกกำลังกายมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงกล้ามเนื้อ โดยกล้ามเนื้อไก่เพิ่มขนาดโตกว่า ซึ่งมีผลโดยตรงต่อความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ นอกจากนี้ยังมีผลต่อความอุดหนุนของกล้ามเนื้อโดยจำนวนเส้นเลือดผู้รอบกล้ามเนื้อเพิ่มจำนวนมากขึ้น² คลาฟ (Klaf) ได้พิจารณาการฝึกหรือการออกกำลังกายมีผลต่อการเพิ่มขนาดของกล้ามเนื้อซึ่งมีผลต่อการเพิ่มความแข็งแรงและความเร็วของร่างกาย

ในการฝึกเพื่อสร้างสมรรถภาพทางกาย มีหลักที่ควรจะคำนึงถึงคือ

1. การฝึกวิธีการเพิ่มงานมากขึ้นเรื่อย ๆ (Overload)
2. ความมุ่งมั่นฝึกความแข็งแรง แล้วจึงฝึกความอุดหนุนและความเร็วตามลำดับ
3. ในการฝึกควรฝึกกล้ามเนื้อเป็นคู่ หรือกล้ามเนื้อสองชั้น เพื่อให้เกิดความ-

¹ Cral E. Klaf and Daniel D. Arnheim, Modern Principles of Athletic Training, (Saint Louis : The C.V. Mosby Company, 1973), P. 63.

² Peter V. Karpovich, Physiology of Muscular Activity, (Philadelphia : W.B.Saunders Company, 1962), P. 33.

สมคุลย์ของร่างกาย

4. การฝึกการเน้นเมื่อย่าง ๆ ที่อ่อน การฝึกเพื่อให้ไหว้แต่งหรือฝึกความเร็ว
5. การฝึกเพื่อให้เกิดความแข็งแรง ต้องคำนึงถึงความสามารถของแต่ละบุคคล
6. ในการเพิ่มจำนวน ควรคำนึงถึงผลจากการที่กระทำอยู่ก่อนแล้ว

ในการฝึกแบบเพิ่มจำนวนขึ้นเรื่อย ๆ นี้มีหลายวิธี อาจใช้วิธีเพิ่มจำนวนของกิจกรรมที่ประกอบอยู่ได้ หรือใช้กิจกรรมประเภทอื่นมาช่วยก็ได้ ดังที่ โโนล็อก อาร์ แคนเซดี้ (Donald R. Casady) ได้กล่าวว่า การทำงานหนักกว่าปกติ ทำให้ประสิทธิภาพในการทำงานเพิ่มขึ้น วิธีสร้างความแข็งแรงโดยอาศัยการทำงาน ให้กับร่างกายปัจจุบันโดยวิธีการที่ดีอันหนึ่งในการปรับปรุงประสิทธิภาพในการกีฬา ที่อ การฝึกยกน้ำหนัก

การใช้วิธีการฝึกโดยใช้น้ำหนักเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ นี้ มีการใช้เพียงตั้งแต่เม็ดโบราณแล้ว คงต้องยัง ขาวอีบิป์ ขาวบานิโอน ได้ฝึกการวิ่ง การกระโดด トイแยกก้อนหินไว้ใน ขณะวิ่งหรือกระโดด ² หรือคงที่ภายในโล (Milo) นักกีฬาชาวเยอรมัน ที่มีชื่อเดียวกันและเคยได้รับการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกสมัยโบราณมาถึง 40 ปี ได้รับการยกย่องว่าเป็นนักยกน้ำหนัก คนแรกของโลก ฝึกยกหินไว้บนบ่าทุกวัน จนกระทั่งถูกหินโตเต็มที่และถูกยกเป็นหมู่น้ำหนัก ฝึกโดยใช้น้ำหนักแบบเพิ่มน้ำหนักขึ้นเรื่อย ๆ หรือฝึกยกน้ำหนักแบบก้าวหน้า (Progressive Weight Training) การฝึกยกน้ำหนักควบคู่กับการฝึกกีฬา เป็นที่ยอมรับในวงการกีฬาและวงการอื่น ๆ เป็นอย่างมาก ดังในศตวรรษที่ 19 วงการทหารของประเทศในยุโรป ได้หัดมา นิยมใช้การฝึกโดยใช้น้ำหนักเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายของทหารของตนให้ดีขึ้น และใน สมัยหลังสงครามโลกครั้งที่สอง เดอ ลอร์ม (De Lorme) และกัลฟ์กานายแพทย์ได้แนะนำ ให้ใช้

¹ Donald R. Casady and Donald F. Mapes, Handbook of Physical Fitness Activities, (New York : The Macmillan Company, 1965), p. 24

² Bob Hoffman, Weight Training for Athletes, (New York : The Ronald Press Company, 1961), p. 5.



การรักษาร่างกายหลังการฟื้นฟื้นของผู้ป่วย โดยใช้กิจกรรมการฝึกยกน้ำหนักช่วยหลังจากฟื้นตัว ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับ เรื่องการใช้กล้ามเนื้อระบบหลังการฟื้นฟื้นของผู้ป่วย¹ การฝึกยกน้ำหนัก เริ่มนิยมมาทันในวงการพิทักษ์ฟื้นฟื้นทางประเพณี เช่น ในวงการกีฬาทางเด็บอล นักกีฬาที่มีชื่อเสียงอาทิ วิทยาลัยทั่วๆ ของสหรัฐฯ ได้ใช้การฝึกยกน้ำหนักควบคู่กับการฝึกฟิตнес รวมทั้งนักกีฬาอาชีพทั่วๆ ในที่ฟ้าประเภาทั่วๆ เช่น วิล แชนเบอร์เลน (Wilt Chamberlain) นักยาสเด็บอล ไอรา เดวิด (Ira David) บ็อบ เฮย์ (Bob Haye) นักกรีฑาวิ่งระยะสั้น บ็อบ ริชาร์ด (Bob Richard) และสตีฟ สmith (Steeve Smiths) นักกระโดดห้ามพลาด กลุ่มคนนักกีฬาวัยน้ำของมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงในสหรัฐฯ ให้ใช้การฝึกยกน้ำหนักควบคู่กับการฝึกฟิตнесกีฬา ทั้งนี้ก็ เพราะการฝึกยกน้ำหนักจะช่วยสร้างกล้ามเนื้อของนักกีฬาให้มีความสมบูรณ์แข็ง健

คลาฟ (Klaft) และ อาร์นไฮม์ (Arnheim) ให้เสนอหลักการยกน้ำหนัก เมื่อหัน ให้แก่นักกีฬาในการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับการแข่งขันกีฬาทั่วๆ ไว้ดังนี้

1. ใน การฝึกยกน้ำหนัก ควรจะมีการอบอุ่นร่างกายก่อนทุกครั้ง
2. การฝึกยกน้ำหนักควรใช้ความเร็วประมาณ หนึ่งในห้าของความเร็วเต็มที่
3. ถ้าฝึกแบบ iso-smetrik (Isometric) ให้ฝึกอยู่ในท่านั้น ๆ ประมาณ 6 - 12 วินาที
4. ควรใช้หลักการเพิ่มน้ำหนักเสมอ
5. การฝึกควรให้กล้ามเนื้อทำงานส่วนคู่กับกัน โดยฝึกกล้ามเนื้อท่องซ้ำหลาย (Agonists and Antagonists)
6. การฝึกยกน้ำหนักให้มากเมื่ออุปกรณ์ในหลังถูกการแข่งขัน ก่อนการแข่งขันและควรจะลดลงเมื่ออุปกรณ์ในระหว่างถูกการแข่งขัน
7. การฝึกยกน้ำหนักควรเว้นวัน หรือสัปดาห์ ละไม่เกิน 4 วัน

¹ T.L. Delorme, "Restoration of Muscle Power by Heavy Resistance Exercise," Journal of Bone and Joint Surgery, 27 (October 1945): 645.

8. การฝึกน้ำหนักควรฝึกวิธีการกล้ามเนื้อส่วนทาง ๆ ของร่างกายก่อนแล้วจึงฝึกเฉพาะกล้ามเนื้อเฉพาะที่เพาในภายหลัง
9. ควบคุมร่างกายก่อนเพื่อนำหัว
10. จังหวะการหายใจเข้าออกมีส่วนช่วยในการฝึกน้ำหนัก โดยหายใจเข้าเมื่อออกแรง หายใจออกเมื่อคลับศีน

จากนั้นจึงพัฒนาสองประการที่ทำให้การแข่งขันเกิด มีประสิทธิภาพดี ทั้งนี้-
ฐาน และองค์ประกอบของสมรรถภาพทางกายที่กล่าวมา จึงทำให้มีวิธีการฝึกความสูงใจที่จะศึกษา
องค์ประกอบของสมรรถภาพทางกายโดยเฉพาะความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา (กล้าม-
เนื้อยึดกระดูกส่วน Upper และ Lower Extremity) ซึ่งฝึกควบคู่กับการฝึกเท้าเป็นสำคัญและ
ทักษะจะทำให้ประสิทธิภาพของระบบเพิ่มขึ้นจากการฝึกทักษะเพียงอย่างเดียวหรือไม่ ซึ่งจะ
เป็นแนวทางการฝึกซ้อมกรีฑาประเภททุกประเภทให้มีประสิทธิภาพในโอกาสต่อไป

ศูนย์วิทยทรัพยากร บุคลากรคณะมหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อเปรียบเทียบระบบของการทุ่มน้ำหนัก ระหว่างการฝึกทักษะการทุ่มน้ำหนักเที่ยง
อย่างเดียว กับการฝึกทักษะการทุ่มน้ำหนักควบคู่กับการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ

สมมติฐานของการวิจัย

การฝึกทุ่มน้ำหนัก โดยการฝึกทักษะควบคู่กับการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อให้
ผลในการเพิ่มระดับทุ่มน้ำหนักได้ดีกว่า การฝึกทักษะเพียงอย่างเดียว

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักศึกษาชายระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตเทคนิคันทูรี
2. การสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ handbook และช่า โดยใช้น้ำหนัก เป็น
แรงด้านหน้าในการออกแรงซึ่งประกอบไปด้วยทำฝึก 5 ท่า
3. ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาทดลอง 6 สัปดาห์

ข้อทดลองเบื้องต้น

1. ผู้รับการทดลอง เป็นนักศึกษาชาย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ วิทยาลัย-
เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตเทคนิคันทูรี จำนวน 40 คน ไม่มีความรู้และ
ทักษะการทุ่มน้ำหนักมาก่อน
2. ในการทุ่มน้ำหนักผู้รับการทดลองท้องทุ่มในแบบก้มกลับหลังกระโจนตัว
3. ผู้รับการทดลองทุกคน แต่งกายในสภาพที่เหมือนกันทุกครั้งที่เข้ารับการฝึก
และทดสอบ ในชุดเรียนพลศึกษาของวิทยาเขต (ชือส่วนกลาง เกงชาสัน เสื้อบร. และ
สวมรองเท้าพื้นยาง)
4. ผู้รับการทดลอง มีความสามารถในการเรียนรู้ทักษะทางกลไก (Motor
Educability) อุปในระดับเดียวกัน

5. สถานที่ อุปกรณ์ และเครื่องอ่านข้อมูลความสัมภាពในการทดสอบการทุ่นนำหนัก การยกนำหนัก และการเรียนรู้ทักษะทางกลไก มีความเหมาะสมตามแบบของการทดสอบนั้นๆ

ความจำగัดของ การวิจัย

1. ผู้รับการฝึก เป็นนักศึกษาชาย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพอยู่หลายแผนก ของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตเทคนิคันทูรี จึงเป็นการยากที่ไม่ให้บังคับศึกษาออกกำลังกาย ประเภทอื่น ขณะที่ไม่ได้อยู่ในการทดลอง
2. ผู้รับการฝึก มีจำนวนมาก และรายการทดสอบมีหลายรายการจึงทำให้ ห้องใช้เวลาในการทำการทดสอบเป็นเวลานาน ผู้รับการทดสอบบางคนอาจเกิดความเบื่อ- หน่าย ทำให้ความสนใจลดลงในการทดสอบมีไม่เต็มที่
3. ผู้วิจัยไม่สามารถควบคุมเรื่องอาหาร และการพักผ่อนของผู้รับการทดลองได้

คำจำกัดความของ การวิจัย

การฝึกหัดจะ หมายถึง การฝึกทุ่นนำหนักแบบกลับหลังกระโดนตัว แม่งการฝึกออกเป็น ส่วนๆ ก่อน

1. วิธีฝึกนำหนักเตรียมตัวก่อนทุน
 - ก. วิธีฝึกนำหนัก
 - ข. วิธีเป็นเตรียมตัวก่อนทุน
2. วิธีทุนโดยใช้กำลังแขน, ขา และส่วนอื่น ๆ เพื่อช่วยให้เกิด ความล้มทันที
 - ก. การกระโดนตัว (Shift)
 - ข. การทุน (Delivery)
 - ค. การปล่อยนำหนัก (Push)
 - ง. การทรงตัว (Recovery)

ระยะทุน หมายถึงระยะจากรอยเท้าที่ใกล้ที่สุดของลูกนำหนักไปถึงขอบเส้นในช่องเส้นรอบวง ความแนวนอนของขาจากรอยเท้าอย่างจัดทุกครั้งที่กลับของวงกลม

- กลุ่มที่ 1 หมายถึง กลุ่มที่ฝึกทักษะการทุ่นนำหนักเพียงอย่างเดียว
- กลุ่มที่ 2 หมายถึง กลุ่มที่ฝึกทักษะการทุ่นนำหนักควบคู่กับการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ หน้าอกและขา

จ鸵ท์สันเทศ หมายถึง แบบทดสอบเพื่อวัดความสามารถในการเรียนรู้ทักษะทางกติกา (Motor Educability) ซึ่งนำมาใช้ในการแบบทดสอบทักษะทางกติกาที่มีความสามารถในการเรียนรู้ทักษะได้ค่อนข้างดี คือ แบบทดสอบมีความเชื่อถือได้ 0.95 มีความเที่ยงคง 0.69 และวิเคราะห์ความลับให้กับวิทยาประภาศุลกา 0.81 แบบทดสอบมีประกอบไปด้วย

1. กระโดดแยกขา (Straddle - Jump Test)
2. กระโดดพิษแซก (Stagger - Skip Test)
3. กระโดดไปข้างหน้า (Forward - Skip Test)
4. กระโดดพิษแซก (Stagger - Jump Test)
5. วนหน้าสองครั้ง (Front - Roll Test)
6. กระโดดเหยนตัวครึ่งรอบ (Jumping - Half - Turn Test)
7. วนหลังสองครั้ง (Back - Roll Test)
8. กระโดดเหยนตัวครึ่งรอบไปทางซ้ายและขวา (Jumping - Half - Turn - Test)
9. วนหน้าหนึ่งครั้งและวนหลังหนึ่งครั้ง (Front and Back - Roll Test)
10. กระโดดเหยนตัว 1 รอบ (Jumping - Full - Turn Test)

การสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อหน้าอกและขา หมายถึง การสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อส่วนหน้าอก และขาโดยใช้น้ำหนักเป็นแรงทานท่าน ในการออกแรงซึ่งประกอบไปด้วยทำฝึก 5 ท่าดังนี้

1. ย่อเข้า (Half Squat)
2. เบนช์ เพรส (Bench Press)
3. เชย়েนขา (Toe raise)
4. ไรซ์ บีไซค์ เคอบีเนค (Rise Behind the Neck)
5. หมุนข้อมือ (Wrist Roller)

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ทราบผลของการฝึกโดยการสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อส่วนแขนและขา ทั้งการยกน้ำหนัก ท่อประลิชีภาพของการทุบนำหนัก
2. เป็นแนวทางในการปรับปรุงการฝึกซ้อมกีฬา และกรีฑาประเภทต่าง ๆ ในสีประจำชาติยิ่งขึ้น โดยเฉพาะการสร้างความแข็งแรงกล้ามเนื้อ ของร่างกายในส่วนที่เกี่ยวข้องกับทักษะกีฬาประเภทนั้น ๆ
3. เป็นแนวทางเสริมสร้างความคิด ศึกษาค้นคว้าทางค้านวัตกรรมศาสตร์ การเคลื่อนไหวในทางการกีฬา

ศูนย์วิทยทรัพยากร
บุคลากรนักเรียนมหาวิทยาลัย