

บทที่ 1

บทนำ



## ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การพัฒนาเทคโนโลยีในยุคของสังคมแบบเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) ได้พัฒนาไปอย่างรวดเร็วส่งผลให้มีการปรับเปลี่ยนทั้งทางด้านเศรษฐกิจ และสังคม รวมทั้งการศึกษา เพื่อให้ทันต่อยุคสมัยของโลกแห่งข่าวสารข้อมูล เทคโนโลยีทางการศึกษา ซึ่งรวมถึง สื่อการสอนต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นสไลด์ แผ่นใส สื่อวิดิทัศน์ หรือ โสตทัศนูปกรณ์ต่าง ๆ ก็ได้ พัฒนามาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพทางการศึกษาและทันยุคทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี เช่นกัน

คอมพิวเตอร์เป็นสื่อหนึ่งที่ได้มีการพัฒนามาโดยตลอด และได้รับความสนใจมากขึ้นในปัจจุบัน ทั้งจากหน่วยงานภาครัฐ และเอกชน ยิ่งเมื่อมีการประดิษฐ์เครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ที่มีขนาดเล็กและมีราคาไม่แพงมาก ทำให้มีการใช้คอมพิวเตอร์กันอย่างแพร่หลายมากขึ้น ดังเช่น ในวงการศึกษาได้มีการนำคอมพิวเตอร์มาใช้ในการศึกษาหรือการฝึกอบรม ที่เรียกว่า “คอมพิวเตอร์ช่วยสอน” (Computer-Assisted Instruction : CAI )

การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน หรือ CAI ในการเรียนการสอน หรือเพื่อการฝึกอบรม เป็นการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อเป็นเครื่องมือในการเรียนแบบเอกสารบุคคล และมีศักยภาพในการเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอนได้เป็นอย่างดี โดยสร้างเป็นโปรแกรมบทเรียน อาศัยแนวคิดของการออกแบบบทเรียนแบบโปรแกรม เพื่อช่วยให้เกิดการเรียนรู้เป็นรายบุคคล ในปี ค.ศ. 1954 สกินเนอร์ได้เสนอแนะวิธีสอนโดยใช้เครื่องช่วยสอน เพื่อเป็นเครื่องมือช่วยในการสอน ซึ่งได้สร้างขึ้นตามทฤษฎีการเรียนรู้ โดยนักเรียนสามารถที่จะใช้เวลาในการเรียนรู้ตามความสามารถของตน และได้รับข้อมูลย้อนกลับว่าเรียนรู้หรือไม่เป็นการให้แรงเสริมแก่นักเรียน (สุรังค์ โค้ดระกูล, 2533)

จากการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยการเรียนการสอน พบร่วมกับ คอมพิวเตอร์ช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนให้ดีขึ้น ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการ

ใช้คอมพิวเตอร์และเหมาะสมกับความสามารถของแต่ละบุคคล (Vockell and Schwartz, 1988) ซึ่งสอดคล้องกับ Kemp ที่กล่าวว่า คอมพิวเตอร์ช่วยสอนสามารถตอบสนองความแตกต่างของผู้เรียน โดยที่ผู้เรียนสามารถเรียนตามอัตราเร็วของตนเอง ทำให้เกิดความมั่นใจในการเรียนมากขึ้น นอกจากนี้ ผู้เรียนยังสามารถเลือกบทเรียนในส่วนที่ตนเองต้องการได้ด้วย เมื่อผู้เรียนทำกิจกรรมใด บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน จะตอบสนองต่อกิจกรรมนั้นๆ ในกรณีทำผิดพลาด ก็สามารถแก้ไขได้ หรือมีการเริ่มต้นใหม่ โดยไม่ต้องอายเพื่อน หรือครูผู้สอน ทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จ และก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วรวมทั้งสามารถวางแผนการเรียนของตนเองได้ ( Nash and Ball, 1983; Kemp, 1985; Thomas and Kobayashi, 1987 อ้างถึงใน พรสวัสดิ์ คงสวัสดิ์, 2534)

การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการเรียนการสอน สามารถใช้ได้กับทุกวิชา พบว่าไม่วิชาใดๆ ที่นำคอมพิวเตอร์เข้าไปช่วยไม่ได้แม้แต่สาขาวิชานุxyzวิทยา(ศรีศักดิ์ จำรมาน, 2535) โดยสามารถเสนอบทเรียนในลักษณะต่าง ๆ ตามเนื้อหาของวิชาสาขานั้น ๆ รูปแบบที่นำเสนอ แบ่งตามความแตกต่างของการเรียนและวัตถุประสงค์ เช่น แบบศึกษาเนื้อหาใหม่ (Tutorial), แบบฝึกทบทวน (Drill and Practice), แบบสร้างสถานการณ์จำลอง (Simulation), แบบเกม การสอน (Instruction Game), แบบทดสอบ (Testing) และแบบแก้ปัญหา (Problem Solving) (สุกรี รอดโพธิ์ทอง, 2529; ทักษิณา สวนันท์, 2530 และ ยืน ภู่วรรณ, 2531)

นอกจากนี้ คอมพิวเตอร์ช่วยสอนยังสามารถนำเสนอในรูปของสื่อผสม หรือมัลติมีเดีย (Multimedia) ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนพบกับรูปแบบการเรียนที่สนุกสนาน ตื่นเต้น เร้าใจกว่าการเรียนแบบปกติ โดยคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบมัลติมีเดียนี้ จะรวมภาพทั้งภาพวาด ภาพถ่าย ข้อความ เสียงดนตรี เสียงประกอบ ภาพเคลื่อนไหว และภาพจากวิดีโอ หรือ CD-ROM เข้าด้วยกันเป็น บทเรียนแบบมัลติมีเดีย ทำให้ผู้เรียนไม่รู้สึกเบื่อหน่ายและสนุกสนานกับการเรียนมากขึ้น (Pisonthi Chongtrakul, 1994)

คอมพิวเตอร์มีคุณภาพเหนืออุปกรณ์ทางเทคโนโลยีอื่นหลายประการ ที่สำคัญที่สุด คือ คอมพิวเตอร์สามารถที่จะมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนได้ ผู้สร้างโปรแกรมสามารถที่จะกำหนดให้คอมพิวเตอร์มีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน โดยอาจจะตั้งคำถามให้ผู้เรียนตอบ ถ้าตอบถูกผู้เรียนก็จะได้รับเนื้อหาใหม่ ถ้าตอบผิดคอมพิวเตอร์ก็จะช่วยอธิบายหรือถามคำถามใหม่ นอกจากนี้ คอมพิวเตอร์ยังสามารถสอนให้ผู้เรียนคิดแก้ปัญหาหรือช่วยผู้เรียนแก้ปัญหาโดยผู้เรียนเป็นผู้ตั้งคำถามให้คอมพิวเตอร์ตอบ คอมพิวเตอร์จะตอบเป็นขั้น ๆ ให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจได้ ด้วยเหตุนี้จึงมีผู้สนใจใช้คอมพิวเตอร์ในการสอนมากขึ้น

จากการวิจัยที่เกี่ยวข้องในการนำคอมพิวเตอร์มาใช้ในการเรียนการสอน พบร่วมกับ คอมพิวเตอร์ จะมีบทบาทต่อการศึกษามากขึ้นเป็นลำดับ (กนกรัตน์ พรพิฒเนส, 2532) สอดคล้องกับงานวิจัยของ รัชชศิลป์ แผ่นดิน (2528) แต่จากสภาพปัจจุบันพบว่า การใช้ คอมพิวเตอร์ยังขาดการสนับสนุน เรื่องงบประมาณ และการพัฒนาบุคลากร การขาดบุคลากร ผู้ มีความรู้ความสามารถทางคอมพิวเตอร์ ที่จะมาเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ทางคอมพิวเตอร์ให้ อุปสรรค คือไม่มีหน่วยงานใดที่จะมาเป็นผู้ให้ความรู้ และฝึกอบรมให้อย่างจริงจัง ทั้งที่บุคลากรมี ความสนใจที่จะพัฒนาตนเองให้มีความรู้ความสามารถทางคอมพิวเตอร์เป็นอย่างมาก แต่ไม่ ทราบว่าจะพัฒนาตนเองได้ด้วยวิธีใด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของสุกานัน พีระนุช (2534) ที่ พบร่วมกับสถานศึกษาบางแห่งได้รับการจัดสรุรเครื่องคอมพิวเตอร์ แต่ไม่มีบุคลากรที่มีความรู้และใช้ งาน ปัญหาบุคลากรขาดการส่งเสริมให้หาความรู้และฝึกอบรม ทำให้ขาดโอกาสในการหา ประสบการณ์ใหม่ ๆ

นพดล ทองอยู่สุข (2533) พบร่วมกับ ครูพิสิกส์ส่วนใหญ่ ไม่เคยเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับ คอมพิวเตอร์ หรือเคยผ่านการเรียนเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์เลย ทำให้ไม่มีความพร้อมในการนำ คอมพิวเตอร์มาช่วยสอนในวิชาพิสิกส์ กล่าวคือ ปัญหาที่เกิดขึ้น คือ การขาดครู หรือบุคลากรที่ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ เพื่อนำมาใช้พัฒนาการเรียนการสอน ทำให้เกิดปัญหา ใหญ่ตามมา คือ การขาดแคลนโปรแกรมบทเรียนภาษาไทยที่มีคุณภาพ และตรงตามหลักสูตรที่ ต้องการ เพราะขาดครูผู้ผลิตบทเรียน

ชนิสา อรรถจินดา (คู่แข่งธุรกิจ, 2538) กล่าวว่า การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วย สอน ยังติดปัญหาด้านบุคลากร โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักวิชาการที่มีความรู้ด้านเนื้อหา และรูปแบบ การนำเสนอโดยตรง การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ต้องใช้เวลา บุคลากร และงบ ประมาณ ประกอบกับปัญหาด้านการขาดแคลนบุคลากรที่มีความรู้ ทางการเขียนโปรแกรม คอมพิวเตอร์ และบุคลากร ในสาขาวิชาการต่าง ๆ ที่ทำงานร่วมกับผู้เขียนโปรแกรมโดยเฉพาะ หรือ บุคลากรทางการศึกษาที่มีพื้นฐานความรู้ทางการใช้คอมพิวเตอร์ถึงระดับหนึ่ง จึงทำให้เกิด ปัญหาการขาดแคลนบทเรียนคอมพิวเตอร์ที่มีคุณภาพ และเหมาะสมตามหลักสูตร ส่งผลให้ สภาพการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอนในปัจจุบัน พัฒนาได้อย่างไม่เต็มที่ (นงนุช วรรณวนะ, 2535)

จากการขาดแคลนโปรแกรมบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนพบว่ามีประเด็นปัญหา สำคัญ 2 ประการ ในการพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนพบร่วมกับ คือ

1. ครูขาดทักษะในการเขียนโปรแกรมภาษา ถ้าต้องฝึกหัดหรือเรียนรู้ด้วยตัวเอง เวลาประมาณ 1-2 ปี หรือมากกว่า

## 2. เวลาในการออกแบบและพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแต่ละชุดต้องใช้เวลาในการผลิตนานมาก

ยิ่งกว่านั้น ในการพัฒนาหรือผลิตบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน อาจไม่สามารถดำเนินต่อไปได้ถ้าความต้องการยังขึ้นอยู่กับนักออกแบบและนักเขียนโปรแกรม (James Lockard and Others, 1987)

การนำซอฟต์แวร์ต่างประเทศมาใช้ ทำให้ประสบปัญหาหลายด้าน เช่น เนื้อหาไม่ตรงหลักสูตร นักเรียนไม่เข้าใจภาษาที่ใช้ ลิขสิทธิ์ซอฟต์แวร์ และการสูญเสียเงินตราให้แก่ต่างประเทศ ดังนั้น แนวทางหนึ่งในการแก้ปัญหาดังกล่าว คือ การนำโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมาเพื่อให้ผู้ผลิตบทเรียน โดยเฉพาะผู้ที่ไม่มีความรู้ในการเขียนโปรแกรม สามารถสร้างบทเรียนได้อย่างง่ายดาย ตามวัตถุประสงค์ และตรงตามเนื้อหา ที่จะใช้สอนด้วยดัวเอง เป็นการช่วยลดเวลาในการพัฒนาและผลิตบทเรียน(นงนุช วรรณวุฒิ, 2535: Phisonthi Chongtrakul, 1994)

การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอนก็เหมือนกับการจัดการเรียนการสอนที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยแสดงในรูปของสื่อทางเทคโนโลยีการเรียนการสอน (Christopher Dean and Quentin Whitlock, 1988) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ดังนั้นขั้นตอนที่จะออกแบบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนจึงสามารถนำวิธีที่ใช้ในการออกแบบการสอนเข้ามาประยุกต์ใช้เพื่อให้เกิดบทเรียนที่ดีได้ (สุกรี รอดโพธิ์ทอง, มปป.)

การออกแบบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนได้อาศัยหลักของการออกแบบการสอน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ สนองตอบต่อการเรียนรู้แบบเอกตบุคคล โดยมีแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง เช่น ทฤษฎีการเรียนรู้ ได้แก่ ทฤษฎีการเรียนรู้พฤติกรรมนิยมของสกินเนอร์ ทฤษฎีการเรียนรู้ปัญญาณนิยม และการรับรู้ ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมของบันคูรา ทฤษฎีการออกแบบการสอน เช่นของ Gagne และการออกแบบการมองภาพ (Visual Design)

ทฤษฎีการเรียนรู้ทางพฤติกรรมนิยมของสกินเนอร์ ความคิดพื้นฐานของทฤษฎีนี้คือ การเน้นในเรื่องของพฤติกรรมและการเสริมแรง โดยสกินเนอร์ได้เสนอวิธีการสอนแบบโปรแกรมซึ่งเป็นรูปแบบพื้นฐานของการสอนโดยคอมพิวเตอร์ช่วยสอน หลักในการสร้างบทเรียนจะแบ่งบทเรียนแต่ละบทออกเป็นส่วนย่อย (Frame) จัดลำดับให้เป็นเหตุเป็นผล ให้ผู้เรียนได้เรียนได้ตามลำพัง ผู้เรียนจะได้รับผลย้อนกลับให้ทราบค่าตอบถูกหรือผิด ซึ่งจะเป็นแรงเสริมให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการเรียน จะเห็นว่าทฤษฎีนี้จะเน้นในเรื่องของการเสริมแรง (Reinforcement) และการได้รับผลย้อนกลับ (Feedback) การให้ความสนใจแก่ผู้เรียน

ทฤษฎีการเรียนรู้ปัญญาณิยม มีกลุ่มนักจิตวิทยาที่สำคัญ คือนักจิตวิทยากลุ่มเกสตัลท์ โดยมีแนวคิดที่สำคัญของทฤษฎีคือ การเน้นการเรียนรู้โดยส่วนรวมมากกว่าส่วนย่อย และแบ่งการเรียนรู้ออกเป็นการหยั่งรู้และการรับรู้ การรับรู้นี้เกี่ยวข้องกับการออกแบบการสอนในเรื่องการมองภาพและพื้น การมองภาพเพื่อให้เกิดการรับรู้ยังมีสิ่งที่จะต้องพิจารณาอีก เช่น การใช้สีซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญ การใช้สีในภาพจะช่วยทำให้ภาพนั้นมองดูไม่สับสน สี นอกจากจะทำให้ภาพน่าสนใจ และเร้าความสนใจแล้ว ยังช่วยให้ผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ของการเรียนตามที่ตั้งไว้ด้วย แต่จากการวิจัยพบว่า การใช้สีไม่ได้ช่วยให้ผู้เรียนบรรลุวัตถุประสงค์โดยแท้จริง แต่เป็นเพียงตัวช่วยในการจำได้เท่านั้น เป็นสิ่งที่มีผลต่อการซึ้งและ ซึ้งการสอนโดยการซึ้งหรือมีตัวชี้นำ จะเกี่ยวข้องกับการให้สิ่งเร้า การบอกรความสัมพันธ์ของภาพและพื้นหลัง การเรียกความสนใจของเนื้อหา การใช้ตัวชี้นำที่นิยมใช้ได้แก่ การตัดกัน การใช้ลูกศร เส้น การขีดเส้นได้ขนาด ภาพเคลื่อนไหว การตีกรอบ การใช้ลิข่าว การใช้คำмар์ การใช้เสียง การใช้โทนสี เป็นต้น เรื่องของ การใช้ภาพอีกเรื่องหนึ่งที่มีความสำคัญในการออกแบบการสอนคือเรื่องของภาพลวงตา ซึ่งจะเกี่ยวข้องการกับมของภาพในลักษณะต่าง เช่น ภาพสองมิติ ภาพสามมิติ ซึ่งเกี่ยวข้องกับเรื่องจิตวิทยาในการเรียนรู้ และเรื่องของการรับรู้ภาษาฯ

ในด้านของทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม บันดูรา ได้กล่าวว่าการเรียนรู้เกิดจากปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและสิ่งแวดล้อม พฤติกรรมของคนเราส่วนมากจะเกิดจากการสังเกต (Observational Learning) หรือเลียนแบบจากตัวแบบ (Modeling) ผู้เรียนจะต้องมีความสามารถที่จะรับรู้สิ่งเร้าและสร้างรหัสหรือกำหนดสัญญาณของสิ่งที่สังเกตและเก็บไว้ในความจำระยะยาวและเรียกใช้เมื่อต้องการแสดงพฤติกรรมนั้น กระบวนการที่สำคัญในการเรียนรู้โดยการสังเกต ได้แก่ การใส่ใจ (Attention) การจดจำ (Retention) การแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวอย่าง (Reproduction) และการจูงใจ (Motivation)

ในการออกแบบการสอนมีรูปแบบต่าง ๆ มากมาย ดังเช่น Gagne "ได้นำเสนอรูปแบบทฤษฎีการสอน ซึ่งได้รวบรวมความรู้และทฤษฎีทั้งหลายที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนมาเพื่อให้ทำความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนได้ยิ่งขึ้น Gagne ได้เสนอเป็นขั้นตอนการสอน 9 ขั้น ดังนี้

1. การเร้าความสนใจ
2. การระบุวัตถุประสงค์
3. การทบทวนความรู้เดิม
4. การเสนอเนื้อหาใหม่
5. การซึ้งแนวทางให้ผู้เรียน

6. การกระตุ้นการตอบสนอง
7. การให้ข้อมูลย้อนกลับ
8. การทดสอบความรู้
9. การจำและการนำไปใช้

การออกแบบการสอนสามารถที่จะนำกระบวนการสอนทั้ง 9 ขั้น ของ Gagne นี้ไปใช้เพื่อให้การเรียนการสอนเกิดผลสัมฤทธิ์ได้ดีขึ้น

การออกแบบการสอนภาพ (Visual Design) มีองค์ประกอบที่สำคัญในการออกแบบ 5 ชนิด คือ 1.) เส้นและทิศทาง 2.) รูปทรงและรูปแบบ 3.) สีและน้ำหนักของสี 4.) พื้นผิวและลวดลาย และ 5.) ขนาดและมาตราส่วน โดยนำองค์ประกอบต่าง ๆ ที่สำคัญในการออกแบบภาพ มาใช้ประกอบเป็นหลักในการออกแบบการสอนภาพ มีหลักสำคัญในการออกแบบการสอนภาพ 5 ประการคือ

1. ความเป็นสัดส่วน (Proportion)
2. การเป็นลำดับ (Sequence)
3. การเน้นจุดสนใจ (Emphasis)
4. การเป็นเอกภาพ (Unity)

5. ความสมดุลย์ (Balance) (สุกิริ รอดโพธิ์ทอง, 2529; สุรังค์ โควัตรากุล, 2533; อารี พันธ์มณี, 2534; กิตานันท์ มนิทอง, 2536 ; Dwyer F. M., 1978; Stanley, Coren, 1978; Eyre, E.C., 1979; Keefe, James W., 1979; Chanisa Arthachinda, 1991; Woolfolk, Anita E., 1993; )

สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงในการออกแบบบทเรียนคือ องค์ประกอบที่โปรแกรมควรจะมี เช่น การควบคุมบทเรียนโดยผู้เรียน การตอบสนองต่อการเรียนแบบเอกสารบุคคล การมีเกณฑ์และโครงสร้างในรูปแบบที่เป็นลำดับขั้น นอกจากนี้ ยังต้อง คำนึงถึงทักษะการเรียนรู้ที่จะต้องตามวัสดุประสงค์ที่ตั้งไว้ มีการประเมินและบันทึกความก้าวหน้าของผู้เรียน มีการวางแผนไว้ และมีผลต่อการรับรู้ในหลายรูปแบบ รวมทั้งลักษณะของหน้าจอแสดงผลที่มีความสามารถทางด้านกราฟฟิก สี และเสียง การกำหนดขอบเขตการสอน ผลลัพธ์ที่ต้องการ เนื้อหาเฉพาะที่เกี่ยวข้อง กับผลลัพธ์ที่ต้องการ กิจกรรมการสอนที่จะใช้ ลำดับเนื้อหา เทคนิคการประเมินผล การตอบคำถาม และข้อมูลที่จะบันทึกเก็บไว้ (Dorothy H. Judd and Robert C. Judd, 1984)

จากการศึกษาในเบื้องต้นพบว่าโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมีทั้งที่พัฒนาขึ้นในประเทศไทยและต่างประเทศ โปรแกรมที่พัฒนาขึ้นในประเทศไทยที่เป็นที่รู้จัก ได้แก่ ไทยโซร์ ไทยทัศน์ และ จุฬา CAI ส่วนโปรแกรมของต่างประเทศ ได้แก่ Plato, PINE,

Hypercard, Authorware Professional, Icon Author, Multimedia Toolbook, Tour Guide, Tie Authoring System, IBM Linkway, Hyperpad, Guide, TenCore Producer, Quest Multimedia Authoring System ฯลฯ (Milheim W.D., 1994) โดยแต่ละ โปรแกรม มีลักษณะ ความสามารถ ในการทำงาน โครงสร้าง รูปแบบ เป้าหมายในการใช้งานที่ต่างกันซึ่งมีทั้งลักษณะที่เด่น และ ด้อย อีกทั้ง โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบันก็ยังไม่แพร่หลายเท่าที่ควร ยังมีความ ยากในการใช้งาน และขาดการอื้อต่อรูปแบบการสร้างบทเรียนทางการศึกษา ในขณะที่เป้า หมายที่สำคัญที่สุดของระบบช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมีเพื่อสร้างบทเรียนที่มี คุณภาพ แต่ปรากฏว่า โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนที่มีอยู่ยังไม่แพร่หลาย และขาดการใช้งาน ที่กว้างขวางกว่าที่ควรจะเป็น ในอีกทางหนึ่ง ก็มีการพยายามที่จะมีการออกแบบและพัฒนาบท เรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนใหม่ ๆ ออกแบบ เพื่อวัดถูกประสงค์เฉพาะอย่าง และช่วยเสริมในข้อ บกพร่องของบทเรียนที่มีอยู่ และเพื่อให้ผู้ใช้ ซึ่งไม่ประณญาณที่จะเขียนโปรแกรมเอง หรือขาด ความรู้ทางด้านการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ สามารถที่จะสร้างบทเรียนได้โดยใช้โปรแกรม ช่วยสร้างนี้ (Criswell, Eleanor L., 1989) และถึงแม้ว่า โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนจะมีอยู่หลายโปรแกรมก็ตาม แต่จะเห็นว่าส่วนใหญ่เป็นโปรแกรมที่พัฒนา ขึ้นจากต่างประเทศแทนทั้งสิ้น มีเพียงไม่กี่โปรแกรมที่พัฒนาโดยคนไทย จึงทำให้เกิดปัญหาใน เรื่องของการขาดแคลนบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ที่พัฒนาโดยคนไทย เป็นระบบภาษาไทย ที่มีคุณภาพ และตรงตามหลักสูตรที่ต้องการ เนื่องจากมีโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่พัฒนาสำหรับระบบภาษาไทยอยู่น้อย (นงนุช วรรณวุฒิ, 2536)

จากการสำรวจจึงเห็นว่า ควรมีการศึกษาลักษณะของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียน รวม ทั้งปัญหาในการพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน และการพัฒนาโปรแกรมช่วยสร้างบท เรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน รวมถึงแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน สามารถนำมาเป็น แนวในการออกแบบการสอนโดยใช้โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อให้เกิด การเรียนรู้ที่ดีได้

ดังนั้นผู้วิจัยจึงเห็นว่า ควรมีการศึกษาลักษณะของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนโดยใช้วิธีการวิเคราะห์ลักษณะของโปรแกรม โดยอาศัย แนวคิด หลักการ และทฤษฎีการออกแบบการสอน รวมทั้งงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เป็นเกณฑ์ในการวิเคราะห์ และเพื่อ แสดงให้เห็นถึงลักษณะของแต่ละโปรแกรม ซึ่งจะเป็นแนวทางให้ผู้พัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ ช่วยสอนเลือกโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนที่เหมาะสมกับการพัฒนาบทเรียนของตนเอง และยัง สามารถเป็นแนวทางในการพัฒนาโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่เหมาะสม กับการศึกษาได้ต่อไป

## วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อวิเคราะห์ลักษณะของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนในด้านลักษณะทั่วไปของอาร์ดแวร์, ลักษณะในการใช้สร้างบทเรียน และ ลักษณะในการติดต่อกับผู้ใช้ของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน 4 โปรแกรม

## ขอบเขตของการวิจัย

1. โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่นำวิเคราะห์ จำนวน 4 โปรแกรมได้แก่ โปรแกรม Authorware Professional Version 3.0, Multimedia Toolbook Version 3.0, จุฬา CAI Version 4.0 และ ไทยทัศน์ Version 2.0

2. ในการวิเคราะห์ลักษณะของโปรแกรม ทำการวิเคราะห์เฉพาะลักษณะที่สอดคล้องกับแนวคิด หลักการ ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบแบบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ โดยยึดหลักจากงานวิจัยของนวลผง จันทร์แจ่ม ที่ศึกษาเรื่องลักษณะที่เหมาะสมของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนสำหรับครูระดับประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร (2537) , ศิริรัตน์ ไตรอด ศึกษาลักษณะที่เหมาะสมของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนสำหรับมัธยมศึกษาในกรุงเทพมหานคร (2537) และประภาภรณ์ ฉันทดัครกนก (2538) ศึกษาเรื่องความคิดเห็นของอาจารย์ระดับอุดมศึกษาเกี่ยวกับลักษณะที่เหมาะสมของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน, ทฤษฎีการเรียนรู้พฤติกรรมนิยมของสกินเนอร์, ทฤษฎีการเรียนรู้ปัญญาณิยม, ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม, การออกแบบการสอน 9 ขั้น ของ Gagne และ การออกแบบการมองภาพ (Visual Design)

## ข้อจำกัดในการวิจัย

ในการวิเคราะห์โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน 4 โปรแกรมนี้ ผู้วิจัยได้เลือกวิเคราะห์โปรแกรมที่ใช้อยู่ในปัจจุบันคือในปี พ.ศ. 2538-2539 ซึ่งแต่ละโปรแกรมเป็น Version ที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน ได้แก่ Authorware Professional Version 3.0, Multimedia Toolbook Version 3.0, ไทยทัศน์ Version 2.0 และ จุฬา CAI Version 4.0 แต่เนื่องจากการพัฒนาไปอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีในยุคปัจจุบัน ทำให้คอมพิวเตอร์มีการพัฒนาอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น Software ที่ใช้ จึงต้องมีการพัฒนาเพิ่มขึ้นให้ทันกับความต้องการของการใช้งาน ในขณะที่ทำการวิจัยนี้ โปรแกรมบางโปรแกรมอาจจะมีการพัฒนาความสามารถของโปรแกรมเพิ่มขึ้น ดังนั้นผลการวิจัยในครั้งนี้อาจจะไม่สามารถยึดเป็นแนวทางหลักในการพัฒนาโปรแกรมได้ตลอดไป ถ้ามีการเปลี่ยนแปลงของโปรแกรมเพิ่มขึ้น ควรจะต้องมีการศึกษาวิเคราะห์กันอีกครั้งหนึ่ง

## คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

1. โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน หมายถึง โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนระบบ Authoring System ที่พัฒนาขึ้นโดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านการเขียนโปรแกรมทางคอมพิวเตอร์ หรือ โปรแกรมเมอร์ โดยโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนนี้เป็นระบบที่ออกแบบไว้สำหรับการสร้างและการนำเสนอบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน มีการใช้งานที่ง่ายและสะดวกต่อครูหรือผู้สอนที่ไม่มีทักษะทางด้านการเขียนโปรแกรม

2. เกณฑ์การวิเคราะห์โปรแกรม หมายถึง ลักษณะของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ที่สามารถทำงานเพื่อนำมาใช้สร้างบทเรียนตามที่ต้องการดังรายละเอียดของแต่ละลักษณะดังต่อไปนี้

2.1. **ลักษณะทั่วไปทางอาร์ดแวร์** หมายถึง ลักษณะของเครื่องคอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ต่อพ่วง เช่น ชนิดของเครื่องคอมพิวเตอร์ ระบบปฏิบัติการ หน่วยความจำหลักของเครื่อง เป็นต้น

2.2. **ลักษณะในการใช้สร้างบทเรียน** หมายถึง ความสามารถที่โปรแกรมทำงาน ในด้านของการสร้างเนื้อหาบทเรียน โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญที่ใช้ในการออกแบบบทเรียน เช่น ตัวอักษร ภาพ เส้น สี ขนาด รูปร่าง ฯลฯ โดยในการวิเคราะห์จะพิจารณาตามหัวข้อต่อไปนี้

2.2.1. ตัวอักษร (Text)

2.2.2. ภาพและภาพพิก (Graphic)

2.2.3. ภาพเคลื่อนไหว (Animation)

2.2.4. เสียง (Sound)

2.2.5. การมีปฏิสัมพันธ์ (Interactive)

2.2.6. การประเมินผล

2.2.7. การทำงานพิเศษ (เช่น การทำงานร่วมกับระบบอื่น เป็นต้น)

2.3. **การติดต่อกับผู้ใช้ (User Interface)** หมายถึง ลักษณะของโปรแกรมที่แสดงให้เห็นถึงลักษณะที่ผู้ใช้ได้ตอบหรือใช้ดิดต่อกับโปรแกรมและเครื่องคอมพิวเตอร์ เช่น การใช้คีย์บอร์ด หรือเมาส์ในการป้อนข้อมูล รวมทั้งหน้าจอที่แสดงต่อผู้ใช้ โดยมีการออกแบบมาเพื่อให้สะดวกในการใช้งานมากที่สุด เป็นต้น

3. **การวิเคราะห์ลักษณะของโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน** หมายถึง การพิจารณาถึงสิ่งที่โปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนสามารถทำงาน

เพื่อนำมาใช้สร้างบทเรียนตามที่ต้องการ พิจารณาโดยใช้แนวคิด หลักการ และทฤษฎีในการออกแบบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เป็นเกณฑ์ในการวิเคราะห์

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพื่อเป็นแนวทางแก่ผู้พัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ที่จะเลือกโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่เหมาะสมกับการพัฒนาบทเรียนของตนเอง
2. เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีรูปแบบที่สอดคล้องกับแนวคิด หลักการ และทฤษฎีการออกแบบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน
3. เพื่อเป็นแนวทางแก่โปรแกรมเมอร์ที่จะพัฒนาโปรแกรมช่วยสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน