

## บรรณานุกรม

### หนังสือ

กรมการฝึกหัดครู, หน่วยศึกษานิเทศก์. วิธีพิเศษในการสอนภาษาไทย. ยะลา :  
โรงพิมพ์คุรุสัมพันธ์ , 2506.

กระทรวงศึกษาธิการ , กรมวิชาการ. คู่มือการสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4  
เล่ม 1 ฉบับทดลอง . กรุงเทพมหานคร : เซ็นทรัลเอ็กซ์เพรสศึกษาการ  
พิมพ์ , 2522.

การฝึกหัดครู , กรม. คู่มือครูภาษาไทยเล่ม 2 . พระนคร : หน่วยศึกษานิเทศก์ ,  
2503.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , คณะอักษรศาสตร์ ชุมนุมภาษาไทย. บันทึกการเสด็จพระราช  
ดำเนินพระราชทานกระแสดพระราชมติเรื่องปัญหาการใช้ภาษาไทย , คณะ  
อักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2505.

ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. บันทึกการค้นคว้าภาษาไทย. พระนคร : โรงพิมพ์กรุงเทพการ  
พิมพ์ , 2514.

เดโช สวานานนท์. จิตวิทยาสังคม . กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์ ,  
2510.

ถนอม มากะจันทร์. ทฤษฎีการศึกษาและพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช , 2514.

ธนู บุณยรัตพันธุ์. นวัตกรรมและประยุกต์วิทยาทางการสอนภาษาไทย. เอกสารนิเทศการ  
ศึกษา ฉบับที่ 179 หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู , 2519.

- \_\_\_\_\_ ภาษาไทยฉบับสนุก. พระนคร : อักษรสยามการพิมพ์ , 2515.
- บุญนำ บุญเสริม. " การสอนเขียนในชั้นมัธยมศึกษา. " ในคู่มือครูวิชาภาษาไทย  
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2512.
- บุญเหลือ เทพสุวรรณ,ม.ล. ภาษาไทยวิชาที่ถูกลืม. ชุมชุมส่งเสริมการใช้ภาษาไทย  
กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์กรุงเทพการพิมพ์ , 2520.
- ประคอง กรรณสูต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู . พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร :  
สำนักพิมพ์ ไทยวัฒนาพานิช , 2520.
- ประภาศรี สีหอำไพ. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา . คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย , 2523.
- หะอบ โปชะกฤษณะ. คำบรรยายวิชาภาษาไทยเรื่องหลักการเขียน. พระนคร : โรงพิมพ์  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2511.
- รองรัตน์ อิศรภักดี และ เทือก กุสุมา ณ อชุธยา . ตำราชุดครูมัธยมของครูสภา  
ภาษาไทยตอน 1 วิธีสอนภาษาไทยชั้นมัธยม . พระนคร : โรงพิมพ์ครูสภา,  
2506.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช 2493 . พิมพ์ครั้งที่ 7  
พระนคร : สำนักพิมพ์รุ่งเรืองธรรม , 2507.
- วิชากร , กรม. แบบเรียนภาษาไทยชุดทักษะสัมพันธ์ เล่ม 1 . กรุงเทพมหานคร :  
โรงพิมพ์ครูสภา , 2521.
- \_\_\_\_\_ . หนังสือเรียนวิชาหลักภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น เล่ม 1 . กรุงเทพ  
มหานคร : โรงพิมพ์ครูสภา , 2521.
- ศรียา และ ประภัสสร นิยมธรรม. การสอนเพื่อบรรดิการ . กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
อักษรบัณฑิต , 2520.

ศึกษาศาสตร์ , กระทรวง. คู่มือการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย  
พุทธศักราช 2524 . กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์การพิมพ์ , 2524.

\_\_\_\_\_ . หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 . กรุงเทพมหานคร : จงเจริญ  
การพิมพ์ , 2520.

\_\_\_\_\_ . หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 . กรุงเทพมหานคร :  
อมรินทร์การพิมพ์ , 2523.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับ 4 พ.ศ. 2520-  
2524 . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี , 2520.

สุจริต เพียรชอบ และ สายใจ อินทร์พรหม. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา .  
แผนกวิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2521.

สุธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. การเขียนเรียงความและการเขียนกลอน . สงขลา : โรงพิมพ์จึงจึง  
การพิมพ์ , 2516.

อัจฉรา ชิวพันธุ์. คู่มือการสอนภาษาไทย กิจกรรมการเล่นประกอบการสอน. กรุงเทพ-  
มหานคร : ไทยวัฒนาพานิช . 2523.

#### บทความ

กมล ดิษฐกมล. " กลวิธีการสอนวิชาทักษะ " วารสารศูนย์ศึกษา 14 ( มกราคม  
2509 ) : 16.

ก่อ สวัสดิพานิชย์. " การเขียน." วารสารวิสามัญศึกษา 8 ( พฤศจิกายน 2514 ) :  
6 - 11.

\_\_\_\_\_ . " การสอนซ่อมเสริม." วารสารวิสามัญศึกษา 8 ( มีนาคม 2514 ) :  
5 - 9.

- \_\_\_\_\_ " คำบรรยายเรื่องข้อคิดเรื่องการศึกษา." วารสารวิสามัญศึกษา 3 ( ตุลาคม 2514 ) : 19 - 24.
- \_\_\_\_\_ " แนวทางปฏิรูปการศึกษา." วารสารมิตรครู 16 ( พฤศจิกายน 2517 ) : 7 - 12.
- ชูศักดิ์ บุขราตี๋. " การสอนภาษาไทยนอกแบบ." วารสารวิทยาศาสตร์ 15 ( ตุลาคม 2517 ) : 18 - 19.
- ธนู แสงศักดิ์. " พัฒนาการสอน." วารสารประชาศึกษา 23 ( พฤศจิกายน 2514 ) : 18 - 24.
- ละเมียด ลิมอักษร. " เด็กฉลาดแต่ขาดความสามารถในการเรียนเฉพาะเรื่อง." วารสารวิทยาศาสตร์ 25 ( เมษายน 2517 ) : 18 - 22.
- อรสา กุมารี่ ปุ๊กหุด. " การสอนตามความสามารถของเด็ก." วารสารวิทยาศาสตร์ 22 ( กรกฎาคม 2514 ) : 10 - 11.
- \_\_\_\_\_ " การสอนลักษณะสัมพันธ์วิชา." วารสารวิทยาศาสตร์ 25 ( พฤศจิกายน 2517 ) : 44 - 45.
- อาคม จันทสุนทร. " การจัดกิจกรรมในการสอน." วารสารประชาศึกษา 25 ( พฤศจิกายน 2516 ) : 22 - 26.
- อารี สัมทวี่. " กระบวนการเรียนรู้ กลวิธีแสวงหาความรู้และเทคนิคการสอน. " วารสารปจวชสาร 5 ( กรกฎาคม - กันยายน 2514 ) : 38 - 45.
- อำไพ สุจริตกุล. " การสอนเพื่อซ่อมเสริม." วารสารครูศาสตร์ 1 ( มิถุนายน - กันยายน 2514 ) : 141 - 153.
- \_\_\_\_\_ " การสอนเพื่อซ่อมเสริม." วารสารวิทยาศาสตร์ 24 ( กุมภาพันธ์ 2516 ) : 46 - 48.

เอกสารอื่น ๆ

- งามจิตต์ อ่ำไพ. " การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนตัวสะกดการันต์ระหว่าง  
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในกรุงเทพมหานคร และในเขตการศึกษาหนึ่ง."   
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2522.
- จิตต์นิลา ภักดีชุมพล. " กิจกรรมการเรียนและการสอนภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นของ  
โรงเรียนสาธิตในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2516.
- จินนาภา สีสบุตร. " การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนซ่อมเสริมคณิตศาสตร์วิธีการของ  
ของนักเรียนชั้นประถมปีที่ 2 ที่มีและไม่มี การสอบย่อย." วิทยานิพนธ์  
การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร , 2520.
- จูไร วรศักดิ์โยธิน. " การสร้างคู่มือการสอนเขียนภาษาไทยในระดับประกาศนียบัตร  
วิชาการศึกษาชั้นสูง. " วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2520.
- นิตยา วิศาลการัญย์. " การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมเรื่อง "ตัวสะกดภาษาไทย " สำหรับ  
ชั้นประถมปีที่ 5." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2515.
- นิยม เรียงจันทร์. " กำบางประเภทซึ่งนักเรียนสะกดผิด." รายงานสถิติวิเคราะห์  
เบื้องต้น. พระนคร : วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร , 2504.
- ฐะปะนีย์ นาคกรทรพ. " ภาษาและการสื่อสาร." รายงานการสัมมนาทางวิชาการ  
ครั้งที่ 1 คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2517.

\_\_\_\_\_ "วิธีซ่อมเสริมทักษะวิชาภาษาไทย." เอกสารประกอบการสอนวิชาการศึกษาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา , แผนกศึกษามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ประเสริฐ เหยยชิต. " การสร้างแบบฝึกหัดการอ่านและเขียนคำที่ใช้อักษรควบ ร และ ล สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกศึกษามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2518.

✓ พงษ์จันทร์ ปิ่นสุวรรณ. " การวิเคราะห์แบบของการเขียนสะกดการันต์พยางค์ในภาษาไทย จากบรรดาคำในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน." วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร , 2502.

ไพจิตร วัฒนากุล. " สาเหตุแห่งการเขียนสะกดการันต์ผิด และเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดการันต์ระหว่างนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนกศิลปะ กับแผนกวิทยาศาสตร์." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร , 2517.

มังกร ชัยชนะการา. " ความเห็นเรื่องการสอนอ่านและการสอนเขียน." เอกสารแผนกอิสระสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์ , จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2514.

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , คณะศิลปศาสตร์. เอกสารประกอบการศึกษาวิชาภาษาไทยประจำภาคแรก คณะศิลปศาสตร์ ปีที่ 1 , 2508.

มารศรี ชวลิต. " การทดลองเพื่อศึกษาเปรียบเทียบการสอนอ่านภาษาไทยในชั้นประถมปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกหัดเสริมทักษะกับการสอนแบบเดิม." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร , 2518.



วรนาก พ่วงสุวรรณ. " การสร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1." "

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2517.

วิไลวรรณ สันถะโกมล. " การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวรรณคดีไทยเรื่อง "ลิลิต  
ตะเลงพ่าย" โดยกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์และกระบวนการสอนแบบครูเป็น  
ศูนย์กลางในชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต  
แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2521.

สมจิตร กัลยาศิริ และ พิศวาท ลัดตากุล. " การสอนเขียนภาษาไทยให้สนุก." "  
เอกสารสารสัมพันธ์ภาษาไทย แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2522.

ศิรินาถ เพชรทองคำ. " การสร้างแบบฝึกทักษะภาษาไทย เรื่อง สระเสียงสั้น สำหรับ  
ชั้นประถมปีที่ 1 และ 2. " วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชา  
มัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2519.

สมประสงค์ สถาปิตานนท์. "การสร้างแบบทดสอบเขียนสะกดคำประถมปีที่ 1 และ  
ศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำของนักเรียนใน 11 โรงเรียน ใน  
ภาคการศึกษา 1. " วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา  
ประสานมิตร , 2517.

สามารถ สักดิ์เจริญ. " ปัญหาการเขียนตัวสะกดการันต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3  
ในจังหวัดภาคใต้." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2516.

สุนันทา โสรัจจ์. " การศึกษาความสามารถทางการเขียนสะกดการันต์และการศึกษา  
มูลเหตุแห่งการเขียนสะกดการันต์ผิดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3  
ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา." วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา  
ประสานมิตร , 2511.

- อนันต์ ทิพย์รัตน์. "ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านกับการเขียนคำกล้ำ  
ของนักเรียนประถมศึกษาตอนปลาย. " วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- อรุณี ฮาบเจริญ. "วิธีจำคำแบบสัมพันธ์ความหมายและแบบเสียงพ้องของนักเรียน  
ประถมศึกษาปีที่ 2 และประถมศึกษาปีที่ 6. " วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.
- อินทร์ ศรีสุข. " การศึกษาเกี่ยวกับความสามารถทางการฟัง การอ่าน การเขียน  
สะกดคำของนักเรียนที่จบประถมศึกษาปีที่ 4. " ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต  
วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2507.

#### ภาษาอังกฤษ

- ✓ Aaron, Irwin E. "The Relationship of Selected Measures of  
Spelling Achievement at the Fourth and English Grade  
Level. "Journal of Educational Research. 35 (December  
1959) : 138 - 142.
- ✓ Blair, Glenn Myers. Diagnostic and Remedial Teaching in  
Secondary Schools. New York : The Macmillan Company,  
1946.
- Fernald, Glace Maxwell. Remedial Techniques in Basic School  
Subjects. New York : McGraw Hill, 1943. 05 391. 390.
- Gladene, Robertson. "A Comparison of Meaningful and Non-  
meaningful Content in Computer Assisted spelling  
Programs." S.S.T.A. Research Centre Report, 15  
(August 1980) : 66.



- ✓ Gray , William S. "Summary of Reading Investigation July 1, 1947 to June 30, 1948. Journal of Educational Research. 42 ( February 1949) : 403.
- Guth , Hans P. Teaching English Today. St. Louis : McGraw - Hill , 1970.
- Hanna , Paul R. Spelling : Structure and Strategies. Boston : Houghton Mifflin Company, 1971.
- Henderson , Edmund H. "Correct Spelling , an Inquiry." Reading Teacher 36 (November, 1974) : 176.
- Horn , Earnest. "Spelling." Encyclopedia of Education. New York: Macmillan Co., 1960.
- \_\_\_\_\_ . Teaching Spelling. Washington D.C. American Educational Research. Assoc, 1954.
- Johnson, R.S. and Johnson R.B. Developing Individualized Instruction Material. California : Westing House Hearing Press, 1970.
- ..Knull, Dorothy M. and Harriss Chester W. "A Factor Analysis of Spelling Ability." Journal of Educational Research. 8 (October 1952) : 46 - 95.
- Laycock, F. "Spelling Ability and Vocabulary Level of One Hundred College Freshmen." Journal of Educational Psychology. 45 (December 1954) : 485 - 491.
- Lewis, Norman. Correct Spelling Made Easy. New York : Random House, 1963.
- McMenemy, Otto W. and Smith. Corrective and Remedial Teaching. Boston : Houghton Mifflin Co., 1973.

- Metcalfe, Richard J. "A Study to Compare the Effectiveness of a Programmed Linguistic Spelling Kit with Traditional Methods of Teaching Spelling to Functionally Illiterate Adults in Correctional Institution." Dissertation Abstracts, 32 (May 1972) : 6083-6084 A.
- Morrison, Ida E. and Perry, Ida F. "Spelling and Reading Relationship with Incidence of Retardation and Acceleration." Journal of Educational Research. 9 (February 1959) : 222 - 227.
- Rubin, Dorothy. Teaching Elementary Language Arts. New York: Holt Rinehart and Winston, 1975.
- Shane, Harold G. and Others. Beginning Arts Instruction with Children. Ohio : Charles E. Merrill Books Inc, 1961. 372.6 as
- ✓ Slattery, Patrick D. "Effects of Practice and Emphasis on the Serial - Error - Curve in Spelling Performance." Dissertation Abstracts. 30 (March 1970) : 38014
- Tidyman, W.F. and Butterfield, M. Teaching the Language Arts. New York : McGraw Hill Book Co., Inc., 1951.
- The Commission on the English Curriculum of the National Council of Teachers of English. Language Arts for Today's Children. : 17.

## โรงเรียนสาขาน้ำผึ้ง

12 ธันวาคม 2523

เรียน ผู้ปกครอง..... ชั้น ม.1/..... กลุ่มที่.....

เนื่องจากนิสิตปริญญาโท แผนกวิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ขออนุญาตโรงเรียนสาขาน้ำผึ้ง ทดลองสอนซ่อมเสริมทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 40 คน เพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ โรงเรียนได้พิจารณาแล้วเห็นว่า การสอนครั้งนี้นักเรียนจะได้รับประโยชน์อย่างยิ่ง เพราะเป็นการปรับปรุงทักษะการเขียนสะกดคำของนักเรียนให้ดีขึ้น อันจะเป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป จึงอนุญาตให้ทดลองสอนได้ และนักเรียนในปกครองของท่านเป็นผู้หนึ่งที่ได้รับคัดเลือกสำหรับการสอนครั้งนี้

ดังนั้น ทางโรงเรียนจึงใคร่ขอให้นักเรียนในปกครองของท่านอยู่เรียน ซ่อมเสริมหลังเลิกเรียน สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง คือตั้งแต่เวลา 14.30 น. - 15.30 น. เป็นเวลา 9 สัปดาห์ โดยที่ให้กลุ่มที่ 1 เรียนในวันพุธ กลุ่มที่ 2 เรียนในวันพฤหัสบดี ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 17 ธันวาคม 2523 เป็นต้นไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

( นางเขาวรินทร์ จันทนภักฐะ )  
ผู้อำนวยการโรงเรียนสาขาน้ำผึ้ง

ฝ่ายวิชาการ

โทร. 3910790

## ใบตอบรับผู้ปกครอง

( สิ่งที่ อ.จ. มณฑนา ห้องภาษาไทย )

ข้าพเจ้า นาย,นาง,นางสาว .....

ผู้ปกครองของ ค.ณ. .... ชั้น.....

กลุ่มที่ ..... อนุญาตให้นักเรียนในปกครองของข้าพเจ้าอยู่เรียนซ่อมเสริมได้ในวัน

พุธ

พฤหัสบดี

ตั้งแต่เวลา 14.30 น. - 15.30 น. เป็นเวลา 9 สัปดาห์

ลงนาม .....

ผู้ปกครอง

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ตารางที่ 1

คะแนนสัมฤทธิ์ผลก่อนและเรียนกลุ่มที่ 1 ( วิธีฝึกการสะกดคำ )

คนที่	Pre-Test	Post-Test	d	d <sup>2</sup>
1	21	22	1	1
2	14	19	5	25
3	16	20	4	16
4	19	25	6	36
5	18	18	0	0
6	18	22	4	16
7	21	31	10	100
8	20	26	6	36
9	20	24	4	16
10	22	27	5	25
11	24	27	3	9
12	22	20	-2	4
13	19	26	7	49
14	21	24	3	9
15	22	23	1	1
16	23	27	4	16
17	17	19	2	4
18	19	19	0	0
19	22	25	3	9
20	19	18	-1	1

ตารางที่ 2 คะแนนสัมฤทธิ์ผลของนักเรียนกลุ่มที่ 2 ( วิธีสัมพันธทักษะ )

คนที่	Pre-Test	Post-Test	d	d <sup>2</sup>
1	22	26	4	16
2	19	26	7	49
3	24	39	15	225
4	20	23	3	9
5	20	20	0	0
6	22	29	7	49
7	21	30	9	81
8	18	24	6	36
9	14	19	5	25
10	19	30	11	121
11	21	23	2	4
12	18	22	4	16
13	23	32	9	81
14	22	41	19	361
15	15	27	12	144
16	18	16	-2	4
17	19	21	2	4
18	21	33	12	144
19	22	29	7	49
20	17	20	3	9



ตารางที่ 3 คะแนนสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของทั้งสองกลุ่มจากการสอบครั้งหลัง

คนที่	Post-Test (1)	Post-Test (2)	d	d <sup>2</sup>
1	22	26	4	16
2	19	26	7	49
3	20	39	19	361
4	25	23	-2	4
5	18	20	2	4
6	22	29	7	49
7	31	30	-1	1
8	26	24	-2	4
9	24	19	-5	25
10	27	30	3	9
11	27	23	-4	16
12	20	22	2	4
13	26	32	6	36
14	24	41	17	289
15	23	27	4	16
16	27	16	-11	121
17	19	21	2	4
18	19	33	14	196
19	25	29	4	16
20	18	20	2	4

1. คำนวณค่ามัธยฐานเลขคณิตของคะแนนการทำแบบทดสอบก่อนการสอนกลุ่มที่ 1

$$\begin{aligned}\bar{x} &= \frac{\sum fx}{N} \\ &= \frac{395}{20} = 19.85\end{aligned}$$

- คำนวณค่ามัธยฐานเลขคณิตของคะแนนการทำแบบทดสอบหลังการสอนกลุ่มที่ 1

$$\begin{aligned}\bar{x} &= \frac{\sum fx}{N} \\ &= \frac{462}{20} = 23.1\end{aligned}$$

- คำนวณค่ามัธยฐานเลขคณิตของคะแนนการทำแบบทดสอบก่อนการสอนกลุ่มที่ 2

$$\begin{aligned}\bar{x} &= \frac{\sum fx}{N} \\ &= \frac{397}{20} = 19.75\end{aligned}$$

- คำนวณค่ามัธยฐานเลขคณิตของคะแนนการทำแบบทดสอบหลังการสอนกลุ่มที่ 2

$$\begin{aligned}\bar{x} &= \frac{\sum fx}{N} \\ &= \frac{530}{20} = 26.5\end{aligned}$$

2. ค่า  $t$  ของคะแนนสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนที่เรียนด้วยวิธีฝึกการสะกดคำของการสอบครั้งหลัง

$$t = \frac{\bar{d}}{\sqrt{d}}$$

$$\bar{d} = \frac{\sum d}{N} = \frac{65}{20} = 3.25$$

$$S.D._d = \sqrt{\frac{\sum d^2}{N} - \left(\frac{\sum d}{N}\right)^2}$$

$$= \sqrt{\frac{373}{20} - \left(\frac{65}{20}\right)^2}$$

$$= \sqrt{18.65 - 10.562}$$

$$= \sqrt{8.088}$$

$$= 2.843$$

$$\sqrt{d} = \frac{S.D._d}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \frac{2.843}{\sqrt{20-1}}$$

$$= \frac{2.843}{\sqrt{19}}$$

$$= \frac{2.843}{4.358}$$

$$= 0.652$$

$$t = \frac{3.25}{0.652}$$

$$t = 4.984^{**}$$

\*\*

ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01 ค่า  $t = 2.86$

3. ค่า  $t$  ของคะแนนสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนที่เรียนด้วยวิธีสัมพันธทักษะของการสอบครั้งหลัง

$$t = \frac{\bar{d}}{S.D. \bar{d}}$$

$$\bar{d} = \frac{\sum d}{N} = \frac{135}{20} = 6.75$$

$$S.D. \bar{d} = \sqrt{\frac{\sum d^2}{N} - \left(\frac{\sum d}{N}\right)^2}$$

$$= \sqrt{\frac{1427}{20} - \left(\frac{135}{20}\right)^2}$$

$$= \sqrt{71.35 - 45.562}$$

$$= \sqrt{25.788}$$

$$= 5.078$$

$$\begin{aligned}
 \bar{d} &= \frac{\text{S.D.}}{\sqrt{N-1}} \\
 &= \frac{5.078}{\sqrt{20-1}} \\
 &= \frac{5.078}{\sqrt{19}} \\
 &= \frac{5.078}{4.358} \\
 &= 1.165 \\
 t &= \frac{6.75}{1.165} \\
 t &= 5.793 **
 \end{aligned}$$

\*\* ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01 ค่า  $t = 2.86$

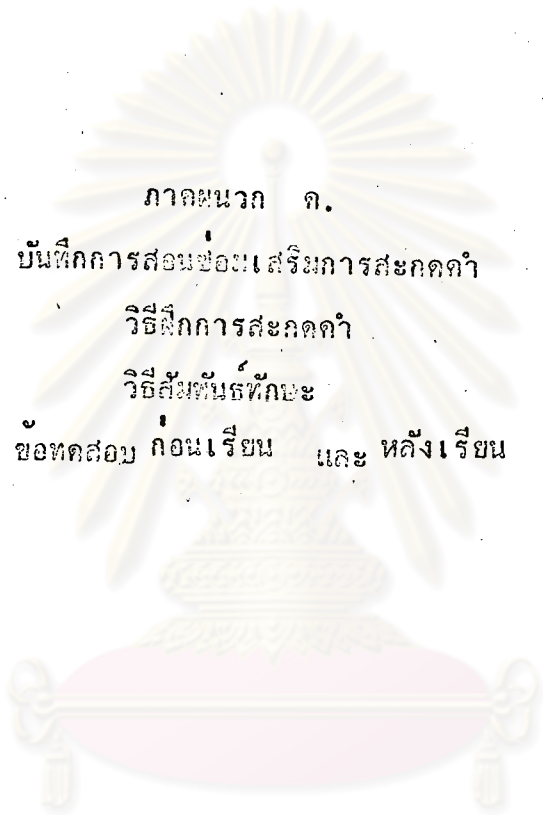
4. การเปรียบเทียบค่า  $t$  ของผลการทดสอบครั้งหลังคำนวณสัมฤทธิผลทางการเรียนระหว่างกลุ่มที่ 1 ( วิธีฝึกการสะกดคำ )  $\bar{d}$  และ กลุ่มที่ 2 ( วิธีสัมพันธ์ทักษะ )

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{\bar{d}}{\frac{\sum d}{N}} = \frac{68}{20} = 3.4
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{S.D.}_d &= \sqrt{\frac{\sum d^2}{N} - \left(\frac{\sum d}{N}\right)^2} \\
 &= \sqrt{\frac{1192}{20} - \left(\frac{68}{20}\right)^2} \\
 &= \sqrt{59.6 - 11.56} \\
 &= \sqrt{48.04} \\
 &= \sqrt{6.931} \\
 \text{S.D.}_d &= \frac{\text{S.D.}_d}{\sqrt{N-1}} \\
 &= \frac{6.931}{\sqrt{20-1}} \\
 &= \frac{6.931}{\sqrt{19}} \\
 &= \frac{6.931}{4.358} \\
 &= 1.590 \\
 t &= \frac{3.4}{1.590} \\
 t &= 2.138^*
 \end{aligned}$$

\* ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05 ถ้า  $t = 2.09$





ภาคผนวก ก.  
บันทึกการสอนซ่อมเสริมการสะกดคำ  
วิธีฝึกการสะกดคำ  
วิธีสัมพันธ์ทักษะ  
ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนสะกดคำด้วยวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 1  
 เรื่อง ความสำคัญของการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องและคำที่มีักสะกดผิด  
 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 17 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. อภิปรายร่วมกันถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง
2. เขียนสะกดคำที่มีักเขียนผิดได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำ
3. บอกได้ว่าคำใดสะกดถูกต้อง คำใดสะกดผิด

### เนื้อเรื่อง

1. ความสำคัญของการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง
2. รวบรวมคำที่มีักสะกดผิด

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทบทวนก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง คำที่มีักสะกดผิด

ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วยการแจก แผ่นปลิว ( Sheet ) ข้อความ  
 ที่เขียนสะกดคำผิด ๆ ให้นักเรียนอ่านในใจแต่ละบุคคล จากนั้นซักถาม  
 นำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่องที่จะสอน

#### 3. ขั้นสอน

3.1 ครูนำอภิปรายถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น จากนั้นจึงสรุป

3.2. ครูให้นักเรียนเล่นเกม " อักษรปริศนา " โดยแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละ 3 คน ครูติดบัตรคำที่สลับอักษรไว้ รวมทั้งคำอธิบายศัพท์นั้นบนกระดานจนครบ 10 คำ ให้สัญญาณเริ่มเล่น โดยให้ผู้เล่นแต่ละกลุ่มรีบเขียนคำที่อ่านได้จากกลุ่มอักษรบนบัตรคำ พยายามทำให้เร็วที่สุด เมื่อหมดเวลาซึ่งกำหนดไว้ 5-7 นาที ครูว่ากลุ่มใดเขียนได้มากที่สุดและถูกต้องที่สุดจะเป็นผู้ชนะ

บัตรคำที่กำหนดไว้คือ

1. ส เ อ ร ก ร ก
2. ร ป ส ค ะ บ
3. ง แ ก ช ร พ น
4. ง โ ร ด ร า ก
5. า ก บ ท า ก
6. ห ำ ม ร ช ำ
7. ก ส ำ พ
8. ค พ ห ร ำ
9. บ ง ช ช ำ
10. ำ ล บ ส ง ำ ก

#### 4. ขั้นสรุป

ให้นักเรียนแข่งขันกันเขียนคำศัพท์บนกระดาน โดยแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม แต่ละกลุ่ม ส่งตัวแทนออกมาทีละคน ทรูบอกให้เขียน ถ้ากลุ่มใดถูกจะได้ขีดเส้นต่อจุดเป็นรูปภาพ 1 คะแนน ต่อ 3 เส้น ทำเช่นนี้จนครบคำที่กำหนดให้ เมื่อเขียนไปได้ 5 คำ ให้นักเรียนมีสิทธิ์ทายว่าเป็นภาพอะไร ถ้าทายถูกจะเป็นผู้ชนะ

คำที่ให้เขียนคือ

เกฮวย

อัญมณี

ธราวาส

ประกายพรึก

เทิดทูน	บุคลิกภาพ
จะละเมิด	บรรณาสัน
สี่ปีหรือ	ชมคชมอย

### สื่อการสอน

1. แผ่นปลิวข้อความที่สะกดคำผิด ๆ 20 แผ่น
2. บัตรคำสลับอักษร 10 บัตร
3. ภาพต่อจุด 2 ชุด
4. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังสอน เรื่อง คำที่มีกสะกดผิด ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือฯ เหตุ )

### หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้งจึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่มีกสะกดผิด การใช้พจนานุกรม และ วรรณยุกต์ ใช้เวลา 45 นาที

2. ข้อความที่สะกดคำผิด ๆ ซึ่งใช้ในขั้นนำ มีดังนี้

"วันทั้งวันเขาชุกตัวเงียบในความมืดอับ โอบอ้อมแห่งตลอดเวลา เต็มทะลุจนในลำคอเหมือนถูกกว้างด้วยก้อนหิน เขานับแมลงมุมตายทรากร่างเลือนลอย ชายหนุ่มหลับตาลงอย่างระเผลอหน่าย นึกถึงแม่ขึ้นมาอย่างกระตั้นหัน ความรักของแม่ที่มีต่อลูกนั้นยิ่งใหญ่บัดนี้ ครั้งหนึ่งเมื่อยังเล็ก ๆ เขาเคยช่วยลูกนกขะมินซึ่งตกลงมาจากขุมไฟ เสี่ยงแม่จนกลองตั้งรับ และบินจะวัดละเวียงผ่านหน้าเขาไปมาโดยไม่สะทกสะท้าน แม่แต่ลี้ภัยยังลี้ลูกจนลืมตัวกลัวตาย เขายังคิดถึงแม่จับใจ ยาคมน้ำสอาด เริ่มไหลลงมาจากตาและเครื่องอยู่นี้ยตาเต็มไปหมด แม่คงรอคอยข้าวขาวจากเขาทุกขณะ."

บันทึกการสอบสะกดคำวิธีสัมพันธทักษะ ครั้งที่ 1  
 เรื่อง ความสำคัญของการสะกดคำให้ถูกต้องและคำที่มักสะกดผิด  
 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 18 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. อภิปรายร่วมกันถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง
2. เขียนสะกดคำที่มักเขียนผิดได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำ
3. บอกได้ว่าคำใดสะกดถูกต้อง คำใดสะกดผิด

เนื้อเรื่อง

ดูจากบันทึกการสอบของวิธีฝึกการสะกดคำ

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบก่อนสอน เรื่องคำที่มักสะกดผิด ใช้เวลา  
15 นาที

2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วยการแจกแผ่นปลิว ( Sheet ) ข้อความที่เขียน  
สะกดคำผิด ๆ ให้นักเรียนอ่านในใจแต่ละบุคคล จากนั้นซักถาม นำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง  
ที่จะสอน

3. ขั้นสอน

ไปวิธีสัมพันธทักษะ ฝั่ง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการอ่าน การฟัง

และการเขียน

- 3.1 ครูนำอภิปรายถึงความสำคัญของ การเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง
- 3.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับคำที่มักสะกดผิด
- 3.3 ครูให้นักเรียนเล่นเกม " ลักไก่ " โดยแบ่งผู้เล่นเป็น 2 ทีม

ทีละ 10 คน ครูอธิบายหลักเกณฑ์การเล่น กำหนดความหมายหรือคำอธิบายศัพท์ ทำให้ ให้นักเรียนเลือกคำที่สะกดถูกต้อง ซึ่งมีเพียง 1 แบบ จากคำเขียนคำ

4 แบบ ฝ่ายใดตอบถูกมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

เช่น นิสัยใจคอ , ความนิยม

ก. อัฒสาสัย

ข. อัชฌาศัย

ค. อัฒสาสัย

ง. อัชฌาจารย์

คำที่กำหนดให้ คือ

เกษียร

พรവാาส

เทิดทูน

อัชฌาศัย

บุคลิกภาพ

ประถมาพรัก

ธรรมาสถ

ยวมคชฌอย

สัณปะรด

ชากตพ

4. ขึ้นสรุป

ครูบอกให้นักเรียนเขียนตามคำบอกคำที่มักสะกดผิด ซึ่งรวบรวมไว้เป็น คำประพันธ์ภาษาขยานี้ ดังนี้

อำหริมรตชาตักิ

โยมุกนี้สี่สันขาว

โครงการอันธีตราว

เลือกสรรไว้ใครแหกรแซง

สัปะเทรอเจอชากตพ

ไมเผล็ลหลบรียจัดแจง

จะละเมือครากาแพง

คู่ตลแรงบั้งคู่กล

หาสุกช่วยกาชาก

ถากบาทของเกือพูน

หาหุรัคชุกมุน

ทะเลสาบชายบั้งใจ



สื่อการสอน

1. แผ่นปลิวข้อความที่สะกดคำผิด ๆ 20 แผ่น
2. บัตรคำอธิบายศัพท์ 10 บัตร
3. บัตรคำสะกดคำศัพท์ 40 บัตร ( สะกดถูก 10 บัตร สะกดผิด 30 บัตร )
4. แผนภูมิคำประพันธ์ที่รวบรวมคำที่มักสะกดผิด
5. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำที่มักสะกดผิด ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่มักสะกดผิด การใช้พจนานุกรม และวรรณยุกต์ ใช้เวลา 45 นาที
2. ข้อความที่สะกดคำผิด ๆ ซึ่งใช้ในขั้นนำ ดูจากบันทึกการสอนวิธีฝึกการสะกดคำ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนการสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำและวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 2

เรื่อง การใช้พจนานุกรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 24,25 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อเรียนบทเรียนนี้จบ นักเรียนสามารถ

1. บอกวิธีเรียงลำดับคำในพจนานุกรมได้ถูกต้อง
2. ค้นหาความหมายของคำศัพท์ได้รวดเร็วถูกต้อง
3. ใช้พจนานุกรมเพื่อช่วยในการอ่านคำได้รวดเร็วถูกต้อง
4. เรียงลำดับคำตามพจนานุกรมได้รวดเร็วถูกต้อง

### เนื้อเรื่อง

วิธีเรียงลำดับคำในพจนานุกรม

1. คำในพจนานุกรมเรียงลำดับตามรูปพยัญชนะตัวแรกในคำ คือ

ก ข ช ค ด ฉ ง

จ ฉ ช ฌ ฎ ฏ ฐ

ถ ฐ ท ฑ ฒ ฑ ฒ

ณ พ ฌ ฌ ฌ ฌ ฌ

ด ฎ ฎ ฎ ฎ ฎ ฎ

ช ฌ ฌ ฌ ฌ ฌ

2. คำในพจนานุกรมไม่เรียงลำดับตามเสียงอ่าน แต่เรียงตามรูปพยัญชนะ

ดังกล่าว

3. คำที่อยู่ในหมวดตัวอักษรเดียวกันจะเรียงลำดับคำตามรูปพยัญชนะตัวถัดไปของคำ ไม่ว่าพยัญชนะตัวถัดไปจะเป็นตัวสะกด อักษรควบคู่ หรืออักษรที่ตามอักษรนำ

4. คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะและตามด้วยสระ จะมาตั้งคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะ และตามด้วยพยัญชนะ

5. การเรียงคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะและตามด้วยสระ จะเรียงลำดับตามรูปสระ ดังนี้

-ะ	-ิ	-ึ	-า	-ำ	-เ	-เ
-ึ	-ำ	-ุ	-ู	-เ	-ะ	-า
-เาะ	-เ	-เ	-ยะ	-อ	-ะ	-
-ะ	-	-ะ	-	-		

6. คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์ จะมาก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

7. ถ้าจะต้นคำที่ต้องการ เราควรดูคำที่ทางซึ่งปรากฏอยู่เหนือปีกซ้ายและ ซีกขวาเพื่อช่วยให้คนได้อย่างรวดเร็วว่า คำที่ต้องการอยู่ในหน้านั้นหรือไม่

8. การเรียงลำดับคำที่เป็นนามข้อย จะไว้ตามหมวดอักษร

9. คำบางคำที่เป็นอนุพจน์หรือลูกคำของคำตั้งจะจัดไว้ใต้อำคำตั้งทั้งสิ้น

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องการใช้ พจนานุกรม ใช้เวลา 15 นาที

2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

แบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม แต่ละกลุ่มช่วยกันหาคำไวพจน์ของคำว่า พระจันทร์ ไขใหม่มากที่สุดภายในเวลา 5 นาที ตัวแทนของกลุ่มออกมาเขียนบนกระดาน กลุ่มใดหาได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ จากนั้นครูนำสนทนาโยงถึง เรื่องความสำคัญและประโยชน์ ของพจนานุกรม

3. ขั้นสอน

3.1 แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 5 คน ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้บนกระดาน  
บุรีหิต      ศัสกร      พะพำมระง      จักแหล่น      กัลยาณี

3.2 ให้แต่ละกลุ่มค้นหาความหมายของคำเหล่านี้จากพจนานุกรมที่แจกให้  
 กลุ่มละ 1 เล่ม เมื่อหมดเวลาให้ตัวแทนอ่านความหมายนั้น กลุ่มใดได้มากที่สุดเป็น  
 ผู้ชนะ

3.3 ครูซักถามประกอบคำถามถึงการค้นหาคำจากพจนานุกรม

3.4 ครูอธิบายหลักเกณฑ์การเรียงคำในพจนานุกรมประกอบการยกตัวอย่าง  
 และให้นักเรียนฝึกเปิดตาม จากนั้นจึงให้นักเรียนช่วยกันสรุปอีกครั้งหนึ่ง

3.5 ฝึกให้นักเรียนเปิดพจนานุกรมให้รวดเร็วโดยแบ่งนักเรียนเป็น

4 กลุ่ม ๆ ละ 5 คน ให้หาคำอ่านของคำศัพท์ที่กำหนดให้ กลุ่มละ 5 คำ  
 ( ไม่ซ้ำคำกันในแต่ละกลุ่ม ) ภายในเวลา 3 นาที ส่งตัวแทนออกไปเขียนคำอ่าน  
 บนกระดาน กลุ่มใดเสร็จเร็วที่สุดและได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ

#### 4. ขั้นสรุป

แบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละ 10 คน เล่นเกม " แข่งขัน  
 เข้าแถวลำดับคำในพจนานุกรม " โดย ครูแจกบัตรคำให้แก่กลุ่ม ๆ ละ 1 ชุด  
 ( จำนวนบัตรคำเท่ากับผู้เล่น ) เพื่อให้ผู้ดูแลเริ่มเล่นได้ ผู้เล่นแต่ละกลุ่มรีบแจกจ่าย  
 บัตรคำที่มีอยู่ให้ผู้เล่นในกลุ่มแล้วมาขึ้นเป็นแถวหน้ากระดาน โดยให้คำแรกถึงคำสุดท้าย  
 เรียงตามลำดับในพจนานุกรม ( ครูให้เวลาประมาณ 1 นาที ) กลุ่มใดเสร็จก่อน  
 และถูกต้องก็จะเป็นผู้ชนะไป

#### สื่อการสอน

1. บัตรคำศัพท์ให้หาความหมาย 5 บัตร
2. แผนภูมิการเรียงสระและอักษรตามพจนานุกรม
3. บัตรคำศัพท์ให้หาคำอ่าน 20 บัตร
4. บัตรคำ 2 ชุด ๆ ละ 10 บัตรสำหรับเล่นเกม " แข่งขันเข้าแถว  
 ตามลำดับคำ "

5. พจนานุกรม 5 เล่ม

6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 40 ชุด

ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง การใช้พจนานุกรม ใช้เวลา 15 นาที ( อนุญาตทุก )

หมายเหตุ

1. บันทึกการสอนนี้ใช้สำหรับนักเรียนกลุ่มวิธีฝึกการสะกดคำ และ กลุ่มวิธีสัมพันธ์ทักษะ
2. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ฝึกสะกดฝึก การใช้พจนานุกรม และ วรรณยุกต์ ใช้เวลา 45 นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอบการสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 3

เรื่อง วรรณยุกต์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 7 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกรูปวรรณยุกต์ได้ถูกต้องว่ามี 4 รูป
2. บอกเสียงวรรณยุกต์ได้ถูกต้องว่ามี 5 เสียง
3. หันเสียงวรรณยุกต์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำจาก 8 คำ
4. บอกเสียงวรรณยุกต์ของคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
5. เขียนสะกดคำที่มีรูปและเสียงวรรณยุกต์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ

จาก 10 คำ

### เนื้อเรื่อง

วรรณยุกต์ คือ อักษรที่ไปแทนเสียงสูง ๆ ต่ำ ๆ ทั้งนี้เพราะว่าคำไทยมีเสียงสูง ๆ ต่ำ ๆ คล้ายกับเสียงดนตรี เราจึงใช้วรรณยุกต์เป็นเครื่องหมายของความหมายของคำที่มีเสียงสูงต่ำต่างกัน การมีวรรณยุกต์ช่วยให้เราสามารถออกเสียงคำที่ไว้ในภาษาไทยได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

รูปวรรณยุกต์ มี 4 รูป คือ

1. ˊ เรียกว่า โท่เอก เช่น จ้า ฐู่ ไม้ ไล
2. ˋ เรียกว่า โท่โท่ เช่น นลัว ใ้ รุง เทอ
3. ˊˋ เรียกว่า โท่ตรี เช่น โตะ ณะ เจียก เป็ก
4. ˋˋ เรียกว่า โท่จัตวา เช่น จ้า ใ้ ฆ่า เกง



เสียงวรรณยุกต์ มี 5 เสียง คือ

1. เสียงสามัญ เช่นคำว่า ลา กาง โกรง เพียร
2. เสียงเอก เช่นคำว่า ป่า ภาค โทนก ยอด
3. เสียงโท เช่นคำว่า ถ้ำ พวก คาบ โยติ แจ้ง
4. เสียงตรี เช่นคำว่า ก้า คัก เลาะ ชัก รัฐ
5. เสียงจัตวา เช่นคำว่า จ้า ขาว ทมอน ฝ่าย

คำไทยทุกคำมีเสียงวรรณยุกต์ แต่บางคำใช้รูปวรรณยุกต์ เช่น ปู่ หิว เลือ แต่บางคำไม่มีรูปวรรณยุกต์ เช่น ทนึก ลาท นิตย พมาย

มีบางคำที่ออกเสียงไม่ตรงกับรูปวรรณยุกต์ที่กำกับ เช่น คำ ที่ เพื่อน ไม่ รวม ฯลฯ คำเหล่านี้ใช้รูปวรรณยุกต์เอก แต่ออกเสียงเป็นเสียงวรรณยุกต์โท และก็มีบางคำที่ใช้รูปวรรณยุกต์โท แต่ออกเสียงเป็นเสียงวรรณยุกต์ตรี เช่น คำ ง้อ ี่ น้อ ฟ้า ฯลฯ

มีพยางค์ที่ระดมด้วยสระเสียงยาว เมื่อเติมรูปวรรณยุกต์เอกแล้วจะ ออกเป็นเสียงสั้น เช่น แกรง-แกร่ง , ล่อง-ล่องง , ลอดแกลก-ลอดแกล้ง ฯลฯ

มีพยางค์ที่ระดมด้วยสระเสียงยาว เมื่อเติมรูปวรรณยุกต์โทแล้วจะออก เป็นเสียงสั้น เช่น เนน-เน่น , เวน-เว่น , เรน-เร่น ฯลฯ

แต่พยางค์บางพยางค์ที่ระดมด้วยสระเสียงยาว ซึ่งเมื่อเติมรูปวรรณยุกต์ เอกแล้ว ก็ยังออกเป็นเสียงยาวตามเดิม เช่น กราง-กร่าง , กาย-ค้าย , แงง-แมง ฯลฯ

### กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. การทดสอบก่อนสอน ให้นักเรียนทำข้อสอบ ก่อนเรียน เรื่อง วรรณยุกต์ ใช้เวลา 15 นาที

2. ชี้แจงนำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วยการเล่นเกม " ตายเน-แม่นแล้ว " ซึ่งมีวิธีเล่นดังนี้

2.1 นักเรียนทั้งหมดหนึ่งเป็นวงกลม

2.2 ครูแจกบัตรคำ " ตายแน่ " และ " แขน่แล้ว " 6 บัตรให้นัก  
ผู้เล่น โดยพยายามแจกให้กระจายไปในด้านต่าง ๆ ของวง

2.3 ครูเปิดเพลงเพลง ขณะเดียวกันให้ผู้เล่นที่ถือบัตรคำอยู่รับส่งบัตรคำ  
ให้ผู้อื่นที่อยู่ทางขวามือของตนให้เร็วที่สุด เมื่อครู ปิดเพลง ผู้เล่นที่ถือบัตรคำอยู่ โดยที่  
ส่งต่อผู้เล่นอื่นไม่ทัน จะต้องถือบัตรนั้นมาขึ้นนอกวง

2.4 ครูออกคำสั่งให้ผู้เล่นทำโทษนำบัตรคำไปให้แก่เพื่อนในวงกลมที่มีชื่อ  
ขึ้นต้นพยางค์แรกเป็นเสียง เอก , โท... ผู้ใดทำได้เร็วและถูกต้องจะได้กลับไปนั่ง  
ที่เดิม ทำเช่นนี้ 2 รอบ

2.5 ครูนำสนทนาจากเกมโยงไปถึงเรื่องวรรณยุกต์

### 3. ขั้นสอน

3.1 แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 3 กลุ่ม ส่งตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับ  
ฉลากคำที่กำหนด ครูอ่านออกเสียงให้ตัวแทนทั้ง 3 กลุ่ม แข่งกันเขียนบนกระดาน  
โดยตัวแทนพลัดกันจับกลุ่มละ 1 คำ จนครบ 10 คำ จากนั้นครูตรวจคำบนกระดาน  
กลุ่มใดผิดคำไหนให้นักดำเนินมาส่ง เป็นการบ้าน กลุ่มใดถูกมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

คำที่ให้จับฉลากมีดังนี้ รถถีบ แพ้บ วัยวาย ออเข้า  
ห่างเหิง ตัวไนต์ ซากวย เอ้ออเอ้อ ชาวจิวะ มีคคือ

3.2 ครูอธิบายทบทวนเกี่ยวกับรูปและเสียงของวรรณยุกต์ รวมทั้งคำที่  
ใช้รูปและเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกัน

### 4. ขั้นสรุป

ครูแจกแผ่นปลิวแบบฝึกหัดเกี่ยวกับวรรณยุกต์ ซึ่งมีเนื้อหาดังนี้  
ให้นักเรียนพิจารณาคำเหล่านี้ซึ่งมีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับวงเล็บข้าง  
ไม่ตรงบ้าง แล้วเติมวรรณยุกต์ลงในข้อที่ไม่ตรง ถ้าข้อที่ตรงแล้วเว้นว่างไว้

ตัวอย่าง พ้าร้อง กรีน ( สำอัญ ) = .....

เขาอดคดลอนเสียงดัง กริก ( ตรี ) = .....

1. รถไฟเล่น ซิกซิก ( โท, โท ) = .....
2. แดงเปิดประตูเสียงดัง แอด ( ตรี ) = .....
3. วีระเหี้ยมห้ามล้อเสียงดัง เอียด ( ตรี ) = .....
4. น้ำหยด คิง ๆ ( จัตวา ) = .....
5. สุนัขหนาวสั่นคราง หิง ๆ ( จัตวา ) = .....
6. เด็ก ๆ หยิบขนมรับประทานกัน หมุบหมุบ ( เอก, เอก ) ร. ....
7. เสียงดีเท่ามาดัง กุกกุก ( โท, โท ) = .....
8. เด็ก ๆ กำลังเล่น โปงแปะ ( โท, เอก ) ร. ....
9. น้องเล็กวิ่ง ตือ เข้าไปในบ้าน ( จัตวา ) = .....
10. บ้องชนมากเลข ตลกแอด จากต้นไม้ ( เอก, โท ) = .....

#### สื่อการสอน

1. เครื่องเล่นเทพ
2. เทปเพลงร่าวก
3. บัตรคำ " ตายแน่ " 3 บัตร " แยกแล้ว " 3 บัตร
4. ฉลากคำที่ให้เขียนแข่งกัน
5. แผ่นปลิว แบบฝึกหัด 20 แผ่น
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

#### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบหลังเรียน เรื่อง วรรณยุกต์ ใช้เวลา  
15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

#### หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำที่มีกสะกดผิด การใช้พยางค์นามและวรรณยุกต์ ใช้เวลา 45 นาที

บันทึกการสอบการสะกดคำวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 3

เรื่อง วรรณยุกต์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 8 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกได้ถูกต้องว่าวรรณยุกต์มี 4 รูป
2. บอกได้ถูกต้องว่าวรรณยุกต์มี 5 เสียง
3. ฟันเสียงวรรณยุกต์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำ
4. อ่านออกเสียงวรรณยุกต์ของคำได้ถูกต้องจากที่กำหนดให้
5. บอกเสียงวรรณยุกต์ของคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำ

จาก 7 คำ

6. เขียนสะกดคำที่มีรูปและเสียงวรรณยุกต์ได้ถูกต้องจากการฟังเสียง  
อย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำ

เนื้อเรื่อง

ไว้เนื้อหาเดียวกับบันทึกการสอนวิธีการฝึกสะกดคำ

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องวรรณยุกต์ ใช้เวลา 15 นาที

2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนทั้งหมดเล่นเกม " ตายแน่-แน่แล้ว " ( วิธีการเล่นดูจากบันทึก  
การสอนวิธีการฝึกสะกดคำเรื่องวรรณยุกต์ )

3. ขั้นสอน ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรม การอ่าน การเขียน

3.1 ครูแจกแผ่นปลิวคำประพันธ์ให้นักเรียนอ่านทีละคน ประมาณ 2-3 คน ครูแก้ไข จากนั้นจึงให้อ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งห้อง

3.2 ครูให้นักเรียนสังเกตคำประพันธ์นั้น พร้อมทั้งนำเสนอ ทักถามถึง รูป เสียง และการผันวรรณยุกต์ อธิบายประกอบการยกตัวอย่าง

3.3 ครูคิดบัตรคำบางคำในคำประพันธ์ ให้นักเรียนลองหัดผันเสียง

3.4 ครูคิดแผนภูมิการผันเสียงวรรณยุกต์ให้นักเรียนจดลงสมุด

3.5 ครูแจกแผ่นปลิว ให้นักเรียนฝึกหัดการผันวรรณยุกต์จากรูปภาพ 10 ภาพ โดยเขียนคำสิ่งดังนี้

ให้นักเรียนพิจารณารูปภาพต่อไปนี้ แต่ละภาพจะมีคำสิ่งไม่ปรากฏรูปวรรณยุกต์ ให้นักเรียนเขียนเติมวรรณยุกต์ตามเสียงที่กำหนดให้ แต่ถ้านักเรียนคิดว่าคำนั้นถูกต้องตามเสียงที่กำหนดแล้วก็เว้นว่างไว้

ตัวอย่าง

ภาพกระเซ - ผาง ผิง ( จัตวา ) = .....

ภาพรถไฟ - ปูน ปูน ( ทรี ) = .....

1. ภาพรถจี๊ป - รถจี๊ป ( ทรี ) = .....

2. ภาพกล่องแปบ - แปบ ( ทรี ) = .....

3. ภาพผู้หญิงเหี้ยมขุ - วาย ( ทรี ) = .....

4. ภาพเด็กร้อง - อูแว ( เอก, ทรี ) = .....

5. ภาพตีระสัง - หงางเหง ( เอก, เอก ) = .....

6. ภาพโก้ยัน - เอกอีเอก ( โท, จัตวา, โท ) = .....

7. ภาพตัวโนต - ตัวโนต ( ทรี ) = .....

8. ภาพคนหัวเราะ - ยะยะ ( โท, โท ) = .....

9. ภาพลิ่งร่อง - เจียก ( ตรี ) = .....
10. ภาพรดชนกัน - โกรม ( สามัญ ) = .....

#### 4. ขั้นสรุป

ครูคิดบัตรคำบนกระดานทีละคำ ให้นักเรียนบอกว่ามีเสียงวรรณยุกต์อะไร  
จนครบ 7 คำ จากนั้นเรียกนักเรียนบางคนออกมาผันคำเหล่านั้นโดยนำบัตรคำที่ครู  
เขียนผันไว้ทุกเสียง ให้เลือกหยิบเฉพาะที่คิดว่าคำนั้นผันได้เท่านั้น ครูตรวจแก้ไข

#### สื่อการสอน

1. เครื่องเล่นเทป
2. เทปเพลงร่ำวง
3. บัตรคำ " ตายแน่ " 3 บัตร " แย่แล้ว " 3 บัตร
4. แผ่นปลิวคำประพันธ์ฝึกอ่านออกเสียง 20 ชุด
5. บัตรคำให้นักเรียนผันเสียงวรรณยุกต์ 5 บัตร
6. แผนภูมิสรุปการผันเสียงวรรณยุกต์
7. แผ่นปลิว แบบฝึกหัดการผันวรรณยุกต์ 20 ชุด
8. บัตรคำผันเสียงในขั้นสรุป 7 บัตร
9. ข้อทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน จำนวน 20 ชุด

#### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบหลังเรียน เรื่องวรรณยุกต์ ใช้เวลา 15 นาที

( คู่มือฯ )

#### หมายเหตุ

1. การประเมินผลเมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงต้องประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำที่มีกสะกดผิด การใช้พจนานุกรม และ วรรณยุกต์ ใช้เวลา  
45 นาที

2. แผ่นปลิวคำประพันธ์ฝึกอ่านออกเสียง มีเนื้อหา ดังนี้

ระวังไพรร่ายรองกรอ  
 แอแอแอแออุลล  
 พญาลอลลลลลล  
 กระทบครอดกระทบครอด

กรอกรอ  
 เลียบร้อง  
 เกลาคู อยู่แฮ  
 กระทบเตนเลนกระทบเต

เกือบรุ่งพุ่งข้างแฮ  
 กรวดป๋ามาแกรนแกรน  
 ฮูมฮูมฮูมฮิงแฮน  
 ตึกตึกตึกเสที่อนสทาน

แปรแปรน  
 เกริ่นหย่าน  
 สนั่นรอบ ขอบแฮ  
 ถิ่นไม้ไพรพนม

โคลงนิราศสุพรรณ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 4  
เรื่อง การเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์  
ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
วันที่ 14 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

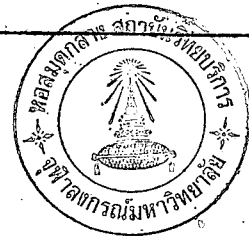
1. บอกหลักเกณฑ์คำที่ต้องประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้อง
2. บอกหลักเกณฑ์คำที่ไม่ต้องประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้อง
3. เขียนสะกดคำที่ต้องประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำ
4. เขียนสะกดคำที่ไม่ต้องประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก

10 คำ

### เนื้อเรื่อง

หลักการเขียนคำที่ต้องประวิสรรชนีย์

1. คำไทยแท้ที่ออกเสียงสระ อะ ชัดเจน เช่น จะ ปะ ทะนง ทะนาน ฯลฯ  
( ยกเว้น ณ ธ )
2. คำที่กร่อนมาจากคำประสมหรือคำซ้ำ เช่น หมากพร้าว - มะพร้าว  
หมากปราง - มะปราง แยมแยม - ยะแยม ฯลฯ
3. พยางค์ท้ายคำบาลี สันสกฤตที่ต้องออกเสียงสระ อะ เช่น พละ ทิลปะ  
ลักษณะ ฯลฯ
4. คำชวาที่ออกเสียงสระ อะ เช่น มะเดही มะงุมมะงาหรา ฯลฯ
5. คำที่ขึ้นต้นด้วย ส แลัวแผลงเป็น ตะ หรือ กระ เช่น สะพาน-ตะพาน  
สะเทือน-กระเทือน ฯลฯ



6. คำที่ออกเสียง อะ ที่ไม่รู้ว่ามาจากภาษาใดแน่นอน เช่น กะนึ่ง สะอื้น  
ชะตา ฯลฯ

7. คำที่เขียนจนชิน เช่น ระเบียบ ระบาค ฯลฯ

8. คำที่เติม ร ซึ่งเติมประวิสรรชนีย์ เช่น จระเข้

9. คำภาษาต่างประเทศที่มีแนวที่ขบอยู่แล้ว เช่น กะหล่ำ กะละมัง

สะอาด ฯลฯ

หลักการเขียนคำที่ไม่ต้องประวิสรรชนีย์

1. คำสมาส เช่น ศิลปกรรม วรรณคดี

2. คำที่พยางค์หน้าออกเสียงไม่เต็มมาตรา เช่น พยาน อร่อย ทบวง ฯลฯ

3. คำที่เป็นอักษรนำ เช่น แสดง ขนม ตลาด ฯลฯ

4. คำที่เติม ร ซึ่งคำเติมไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น จรมุก

### กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่  
ประวิสรรชนีย์ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

2.1 ครูคิดบัตรคำบนกระดาน 5 บัตร คือ ช่งอน วรรณคดี  
ชะยักชะยอน ลอ พะยาน

2.2 ชักถามนักเรียนเป็นรายบุคคลว่าคำเหล่านี้สะกดผิด ถูก หรือไม่  
อย่างไร จากนั้นนำเสนอสนทนาโยงเข้าสู่เรื่องการใช้วิสรรชนีย์

#### 3. ขั้นสอน

3.1 ครูอธิบายหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ต้องประวิสรรชนีย์และไม่ต้องประ  
วิสรรชนีย์ พร้อมทั้งยกตัวอย่างประกอบ

3.2 ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับคำที่ประและไม่ประวิสรรชนีย์ โดยให้คำมา แล้วให้พิจารณาว่า คำใดเขียนถูก คำใดเขียนผิด ถ้าเขียนถูกให้ขีด ✓ หน้าคำ ถ้าเขียนผิดให้ขีด × แล้วแก้ไขให้ถูกต้องด้วย โดยแบ่งให้ทำกลุ่มละ 2 คน คำที่กำหนดให้คือ

- |             |             |               |
|-------------|-------------|---------------|
| 1. ทนุถนอม  | 2. ทะนาย    | 3. ชลอ        |
| 4. กาละเทศะ | 5. ชมีขมัน  | 6. จาระชน     |
| 7. จะละเม็ค | 8. ชะมค     | 9. ชะมคชะม้อย |
| 10. ปะทุม   | 11. ธุระกิจ | 12. ส้อาด     |
| 13. สขาย    | 14. กะลาสี  | 15. พัดณะคติ  |

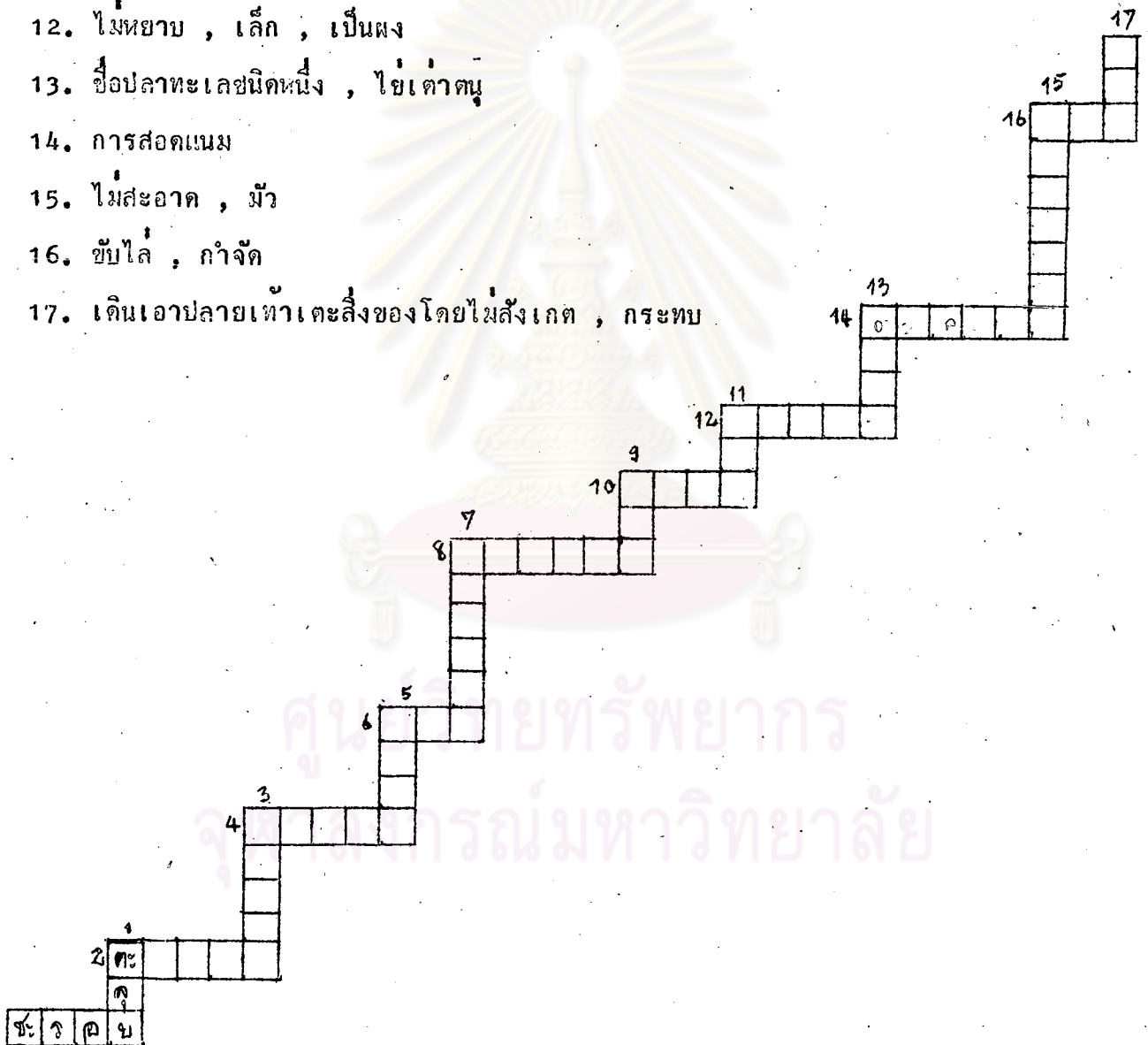
3.3 เมื่อหมดเวลา ให้นักเรียนช่วยกันตรวจโดยการเปิดพจนานุกรม

#### 4. ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนเล่นเกม "บันไดขัณฑิ" โดยแบ่งนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน ครูแจกกระดาษที่ทำเป็นรูปขั้นบันได ซึ่งมีหมายเลขกำหนดไว้ ให้นักเรียนดูคำอธิบายศัพท์แล้วติดคำศัพท์นั้นมาเติมในช่องว่าง โดยใช้พจนานุกรมตรวจสอบตัวสะกดด้วย กลุ่มใดทำเสร็จก่อนและถูกต้องจะเป็นผู้ชนะและได้รับรางวัล ให้เวลา 15 นาที

1. ลุยเข้าไป , ไม่เลือก , ไม่รังรอ
2. ที่สำหรับข่านักโทษ
3. ซิงคาทำหน้าที่ , ทำหน้าที่คานากแล้ว
4. เร็ว , เร็วพลัน , ทันที
5. สำออย
6. ฉันทัน , อย่างนั้น , ดังนั้น
7. ตะเกี่ยกตะกาย , อยากรได้

8. บำรุงรักษา , สงวนไว
9. บัวหลวง
10. ไต้ ( พม )
11. ม้าไต้ , ม้ากิน
12. ไม่หยาบ , เล็ก , เป็นผง
13. ชื่อปลาทะเลชนิดหนึ่ง , ไข่เต่าตนุ
14. การสอดแนม
15. ไม่สะอาด , มีัว
16. ขยับไล่ , กำจัด
17. เดินเอาปลายเท้าเตะสิ่งของโดยไม่ตั้งใจ , กระทบ



สื่อการสอน

1. บัตรคำ 5 บัตร
2. แผ่นปลิว แบบฝึก 10 ชุด
3. กระดาษสำหรับเล่นเกม"บันไดบันทึก" 5 ชุด
4. พจนานุกรม 5 เล่ม
5. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ใช้เวลา 15 นาที ( ดูหมายเหตุ )

หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์ และไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้สระ ไอ ไอ โย และ อัย และ การใช้ ณ น ใช้เวลา 45 นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนสะกดคำวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 4  
 เรื่อง การเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 15 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. อภิปรายหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์ได้
2. อภิปรายหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ได้
3. อ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำ จาก 7 คำที่กำหนดให้
4. เขียนสะกดคำที่ประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำ จาก 7 คำที่กำหนดให้
5. เขียนสะกดคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำ จาก 7 คำที่กำหนดให้

### เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเกี่ยวกับบันทึกการสอนวิธีการฝึกสะกดคำ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อสอบ ก่อนเรียน เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ใช้เวลา 15 นาที

## 2. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

2.1 ครูติดบัตรคำบนกระดานที่ละบัตร ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันบ้าง ทีละคนบ้าง จนครบ 7 คำ ครูแก้ไขพร้อมเฉลยคำอ่านที่ถูกต้อง

2.2 ครูให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของเสียงหนักเบาที่ออกในคำที่ประและไม่ประวิสรรชนีย์ จากนั้นซักถามนำเสนอโยงเข้าสู่เรื่องการเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์

คำที่ติดบนกระดาน คือ จะละเมียด จารกรรม ชมดชม้อย ทะนุถนอม สบาย สะพาน ทัดนคติ

## 3. ขั้นสอน

ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการอ่านและการเขียน

3.1 ครูอธิบายประกอบการซักถามถึงการเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ โดยยกตัวอย่างคำทั้ง 2 ประเภท ให้นักเรียนพิจารณาและให้อภิปรายร่วมกัน

3.2 ครูและนักเรียนสรุปหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ให้นักเรียนจดลงสมุด

3.3 ครูบอกคำศัพท์ให้นักเรียนเขียนไทย 15 คำ คือ

กะลาสี	ธุรกิจ	ทนายความ
เดลิออดรถ	ตะแลงแกง	ขมุกขมอม
ละออน	มะจุมมะงาหรา	จระเข้
สะพาย	ชะง่อน	หมีขม้น
อะลุ่มอลวย	ลักปิดลักเปิด	กระหมึกกระแหม

3.4 ให้นักเรียนเปลี่ยนกันตรวจ โดยครูซักถามคำที่ถูกต้อง ให้ดูจากพจนานุกรม จากนั้นครูจะติดบัตรคำที่ถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง



3.5 ครูแจกแผ่นปลิวคำที่อ่านออกเสียงสระ อะ แต่ไม่ประวิสรรชนีย์  
ให้นักเรียนอ่านทีละคน

จักจั่นจักแห่เล่นไป	ตักแต่นตาไว
ตุ๊กต๋าตุ๊กตุนจุนสี	
สมุทนางอตุตุตราวี	อัครคักชุกชี
สกปรกสั่ปหงกงงวย	
ลักเพตทักหินสิ้นสวย	พิศตูลำราย
อุตพิตพิตวงสั่ตวา	
ลักปิดลักเปิดตุ๊กตา	ลักจั่นจำลา
โสภโคกสั่ปคนญาติ	
สั่กหลาดสั่กวาพาที	สั่ปเพร่อเจอผี
คุดจ้งสั่พยอกสั่ปทน	
อลหม่านอลเวงอลวน	รอมร่อเล็ศัน
จุกพามจุกชีชันโรง	
ชันสูตรสั่กเท้าเผ้าโยง	ทุนทรัพย์สั่โกง
กลเม็ดจุกโรทิดี	
ปลิวอันอึกทักธานี	จักเคียมจักจี่
ชันกาดซั่กเยอชูลมุน	
	กำชัย ทองหล่อ

#### 4. ขั้นสรุป

ให้นักเรียนเล่นเกม " อสรพิษบิดนาม " โดยแบ่งนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม  
กลุ่มละ 4 คน ครูแจกกระดาษรูปงู กลุ่มละ 1 แผ่น จับเวลาประมาณ 7 นาที  
ให้ผู้เล่นเติมคำให้ครบตั้งแต่หัวงูถึงหางงู จากพยัญชนะต้นและตัวสะกดที่กำหนด เกมนี้ใน



5. กระจายรูป 5 แผ่น

6. ข้อทดสอบก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำแบบทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

### หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนจบครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์ และ คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้สระ ออ โอ โอย และ อัย และการใช้ ฒ น ใช้เวลา 45 นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำครั้งที่ 5  
เรื่อง การสะกดคำที่มีสระไอ โอ โอย และ อัย  
ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกหลักเกณฑ์การเขียนคำที่มีสระไอ โอ โอย และ อัย ได้ถูกต้อง
2. เขียนคำที่สะกดด้วยสระไอ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำจาก 8 คำ
3. เขียนคำที่สะกดด้วยสระโอ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำจาก 8 คำ
4. เขียนคำที่สะกดด้วยโอย ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คำจาก 5 คำ
5. เขียนคำที่สะกดด้วยอัย ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คำจาก 5 คำ

### เนื้อเรื่อง

1. หลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำที่มีสระไอ

สระไอ ใช้สำหรับเขียนคำไทยเพียง 20 คำเท่านั้น คือ ใหญ่ ใหม่ ให้ สะกั ไข่ ไข่ ใจ ใส โกร โกร หลงไหล ใบ ใส ใด ใน ไข่ ใต้ ไข่ โย โกล

2. หลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำที่มีสระโอ

1. ใช้เขียนคำไทยที่มีเสียง โอ ยกเว้นคำที่ใช้สระโอ ( ไม้หวาน ) 20 คำ ที่กล่าวมาแล้ว เช่น ใหม่ โจน ไป โกล ไม้ ฯลฯ

2. ใช้เขียนคำภาษาต่างประเทศอื่น ๆ เช่น โกลด์ ไม้ สไลด์ ใต้ฝุ่น

โอง ฯลฯ

3. ใช้เขียนคำเพลงที่มาจากสระ อี อี เอ ในภาษาบาลี-สันสกฤต

เช่น วิหาร แผลงเป็น ไพหาร ตรี แผลงเป็น ไตร ฯลฯ

4. ใช้เขียนคำสันสกฤตเดิมที่มีสระโอยูแล้ว เช่น ไมตรี ไศววรรษ  
โกล ฯลฯ

### 3. หลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำโอย

ใช้เขียนคำที่แผลงมาจากสระเอ ที่มี ย สะกด และ ย ตาม ( เอยฺย )  
ในภาษาบาลี เช่น เวชยากรณ์ แผลงเป็น ไวยากรณ์ อธิปเตชฺย แผลงเป็น อธิปไตย ฯลฯ

### 4. หลักเกณฑ์การสะกดคำ อัย

ใช้เขียนคำที่แผลงมาจากสระอะ ที่มี ย ตาม เช่น วินย แผลงเป็น  
วินัย, สมย แผลงเป็น สมัย, ภย แผลงเป็น ภัย ฯลฯ

## กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องการใช้  
โ อ โอย และ อัย ใช้เวลา 15 นาที

### 2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

2.1 เปิดเทปเพลง " สกุนตลา " ให้ฟัง 1 ครั้ง ชักถามชื่อเพลง  
และผู้ขับร้อง ถ้าผู้ใดตอบถูกจะได้รับรางวัล

2.2 ให้นักเรียนช่วยกันร้องเพลงพร้อมกัน 1 เพลง

2.3 ชักถามชวนสนทนาโยงสู่เรื่องคำที่ออกเสียง โ อ ว่ามีการเขียน  
แตกต่างกันถึง 4 แบบ

### 3. ขั้นสอน

3.1 ครูอธิบายหลักการเขียนสะกดคำที่ประสมด้วยสระโ อ โอย  
และอัย ชี้ให้เห็นความแตกต่างกันของคำทั้ง 4 แบบที่ออกเสียงเดียวกัน

3.2 ให้นักเรียนกลุ่มละ 2 คนยกตัวอย่างคำที่ประสมด้วยสระแต่ละ  
ประเภท ชนิดละ 5 คำ ( โดยไม่ซ้ำกับที่ครูยกตัวอย่างตอนอธิบายหลักเกณฑ์ )

เขียนใส่กระดาษภายในเวลา 5 นาทีส่งครู

3.3 ครูตรวจแก้ไขทีละกลุ่ม ให้นักเรียนแก้ไขคำที่เขียนสะกดผิดโดย  
แก้คำผิด คำละ 5 ครั้ง

#### 4. ขั้นสรุป

แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย ๆ ละ 10 คน เล่นเกม " แข่งขัน  
ตกปลาที่สะกดด้วยสระไอ โอ โอย และ อัย ที่ถูกต้อง " โดยมีวิธีดำเนินกิจกรรม  
ดังนี้

#### เกมตกปลา

ก. ครูเขียนคำที่สะกดด้วยสระไอ โอ โอย และ อัย 50 คำ โดยมีคำที่สะกดถูกและสะกดผิดคละกัน ลงในกระดาษที่ตัดเป็นรูปปลาซึ่งติดคลิปหนีบกระดาษไว้  
ที่ปากปลาแต่ละตัว นำปลาทั้งหมดวางให้ระจัดกระจายบนพื้น สีควรรอบ ๆ ทำเป็น  
บ่อปลา

ข. ให้ตัวแทนของผู้เล่นแต่ละฝ่าย ๆ ละ 3-4 คน ออกมาในบริเวณ  
ขอบบ่อปลาที่สีควรรอบไว้ ใช้คันเบ็ดที่ทำจากไม้ไผ่ผูกเชือกตอนปลายติดแม่เหล็กไว้  
ตกปลาคำที่สะกดถูกต้องภายในเวลา 20 วินาทีให้มากที่สุด หมดเวลาแล้วครูจะคิด  
คะแนน โดยนับจากจำนวนปลาที่ตกได้ถูกต้องของแต่ละฝ่าย ถ้าไม่ถูกต้องฝ่ายนั้นต้อง  
ปล่อยปลาลงไปตามเดิม จากนั้นให้ตัวแทนที่เหลือออกมาดำเนินการตกปลาเช่นเดียวกัน  
จนครบ 10 คน จากนั้นจึงคิดคะแนนรวม ฝ่ายใดได้คะแนนมากเป็นฝ่ายชนะ ได้รับ  
รางวัลจากครู

ก. ครูรวบรวมคำที่นักเรียนเลือกผิด ให้แก้คำผิดมาส่งคำละ 10 ครั้ง  
เป็นการบ้าน

#### สื่อการสอน

1. เครื่องเล่นเทป
2. เทปเพลง " ตฤณตรา "

3. กระดาษเปล่า 10 แผ่น
4. บัตรคำรูปปลา 50 บัตร
5. ถังเบ็ด 3 ถัง
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน 20 ชุด และ หลังเรียน 20 ชุด

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำที่ใช้สระ ออ โอ โอย และอัย ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

### หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้สระออ โอ โอยและอัย และการใช้ ฌ น ใช้เวลา 45 นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



บันทึกการสอนการสะกดคำแบบสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 5  
เรื่อง การสะกดคำที่มีสระไอ โอ โอย และ อัย  
ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 22 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อเรียนจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

1. อธิบายหลักเกณฑ์การสะกดคำสระไอ โอ โอย อัย ได้ถูกต้อง
2. เขียนสะกดคำสระไอ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ จาก 8 คำ
3. เขียนสะกดคำสระโอ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ จาก 8 คำ
4. เขียนสะกดคำสระโอยได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ จาก 8 คำ
5. เขียนสะกดคำสระอัยได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ จาก 8 คำ
6. ท่องบทประพันธ์คำที่ใช้สระไอได้
7. เขียนปริศนาคำทายเกี่ยวกับคำที่ใช้สระไอ โอ โอย และ อัย ได้
8. ตอบปริศนาคำทายเกี่ยวกับคำที่ใช้สระ ไอ โอ โอย และ อัย ได้ถูกต้อง

เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเดียวกับบันทึกการสอนแบบวิธีฝึกการสะกดคำ

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำแบบทดสอบ ก่อนเรียน การใช้ ไอ โอ โอย และ

อัย ใช้เวลา 15 นาที

## 2. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ดูในบันทึกการสอนแบบวิธีการฝึกสะกดคำ

## 3. ขั้นสอน

ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการเขียน กวกรพูด

1. ครูให้นักเรียน 5 คน ออกมาเขียนคำ จัญไร ไกล ใญ่

ไทยทาน อุทัย บนกระดานคนละ 1 คำ ให้เพื่อนช่วยกันตรวจ ถ้าผิดแก้ไขให้ถูกต้อง

2. ครูซักถามนักเรียนที่ออกมาเขียนว่าทำไมจึงเขียนเช่นนั้น

3. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายถึงหลักการเขียนคำ ไอ ไอ ไอย

และ อัย จากนั้นจึงสรุปเป็นข้อ ๆ จดลงในสมุด

4. แข่งนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย ๆ ละ 10 คน เล่นเกมปริศนาคำทาย" โดยให้ตัวแทนของแต่ละฝ่ายผลัดกันจับฉลากปริศนาคำทายที่ครูเตรียมมา ฝ่ายละ

3 ปริศนา ให้เวลาตอบปริศนาละ 2 นาที การตอบต้องเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง จึงจะได้ 2 คะแนน ถ้าตอบถูกแต่สะกดผิด จะได้เพียง 1 คะแนน

ต่อจากนั้น ให้นักเรียนสองฝ่ายส่งตัวแทนฝ่ายละ 1 คน ออกมาตามปริศนาคำทายที่ตนเตรียมมากับฝ่ายตรงข้าม ฝ่ายละ 5 ปริศนา การให้คะแนนทำเช่นเดียวกับครั้งแรก เมื่อครบแล้วนับคะแนนรวม ฝ่ายใดได้คะแนนมากเป็นฝ่ายชนะ ได้รับรางวัลจากครู

## ตัวอย่างปริศนาคำทาย

1. อะไรเอ๋ย นำหน้าด้วยไม้มลาย ตามด้วย ก.ไก่ แปลว่าไม้ไกล ใครนึกได้ตอบมา ( ไกล )
2. อะไรเอ๋ย ออกเสียงสองพยางค์ เขียนอย่างเก้ไก ยักอยู่รังก้าย แปลว่าหัวใจ ตอบมาไวไว จะให้รางวัล ( หัวใจ )
3. อะไรเอ๋ย แล่นเรื่อยในวารี่ ลมพัดคีคี ยิงไปได้ไกล ( เรือใบ )
4. ประเทศเอกราช เก่งกาจเข้มแข็ง มีศัพท์หนึ่งแสดง ว่าไม่ขึ้นกับใคร ออกเสียงสี่พยางค์ มีอ่างหนึ่งใบ อุตุส่าห์บอกใบ้ตอบไว ๆ เอย ( อธิปไตย )



#### 4. ขั้นสรุป

ครูคิดแผนภูมิคำประพันธ์คำที่ใช้สระโอ และ โอ บนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งห้อง 1 เที่ยว และให้นักเรียนไปท่องจำเป็นการบ้านเพื่อจดจำคำที่ใช้สระทั้ง 2 แบบ ( คู่มือหมายเหตุ )

#### สื่อการสอน

1. เครื่องเล่นเทป
2. เทปเพลง " ศกุนตลา "
3. แถบประโยคปริศนาคำทาย 4 แถบ
4. แผนภูมิคำประพันธ์คำที่ใช้สระโอ โอ
5. แบบทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

#### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง การใช้สระโอ โอ โอย และอัย ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

#### หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์ คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้สระโอ โอ โอย และ อัย และการใช้น ฌ ใช้เวลา 45 นาที

2. แผนภูมิคำที่ใช้สระ โอ

ผู้ใหญ่หาผ้าไหม

ให้สะโกโย่คล้องคอ

ใส่ใจเอาใส่ห่อ

มิหลงไหลใครชอคู

จะใครลงเรือใบ

คูนน้ำใสแลปลาปู

สิ่งใดอยู่ในตู้

มิใช่อยู่ในตู้ตั้งเตียง

บ้าใบถ้อไขบัว  
เล่าท่องอย่าละเลียง

หุตามัวมาไกลเคียง  
ยี่สิบม้วนจำจงดี

3. แผนภูมิคำที่ใช้สระ ไอ

ไม้คล้ายใช้ไทยแท้  
ไฟ โหม้ ใปกี้ไฟ  
ต่างประเทศทุกเขตรัฐ

ไตกงส่งเสียงดัง

เรไร เจียรระไน  
พะไล ไครถือสีล

เขมร เช่น สไบ  
บาลีสันสกฤตอยู่

อังกฤษประดิษฐ์ใหม่  
ควรจำคำพิมพ์

เช่นไหนแน่ แล เมื่อไร

เธอเห็นไหม ว่องไวจง

ใช้เครื่องกรัดฟิงระวัง

ไตฝุ่นฟ้งวัตวังจิ้น

แทงวิไล ลันไต ป็น

ก็อชวามลายู

ควงไถง ไผทกู

ไมตรี กูคูไพรินทร์

หนทางไกล ไวตามิน

ถือ วิไล กะไหล์ เอย

ธนู บุณรัตน์พันธุ์

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 6  
 เรื่อง การใช้ น และ ณ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 28 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อเรียนบทเรียนนี้จบ นักเรียนสามารถ

1. บอกหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ใช้ น ได้ถูกต้อง
2. บอกหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ใช้ ณ ได้ถูกต้อง
3. เขียนสะกดคำที่ใช้ น ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำที่กำหนดให้
4. เขียนสะกดคำที่ใช้ ณ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำ จาก 10 คำที่กำหนดให้

เนื้อเรื่อง

หลักการเขียนคำที่ใช้ตัว น

1. ใช้ในคำไทยแท้ทั้งหมดเป็นพยัญชนะต้นและตัวสะกด เช่น นก นาน นิ่ง น้อง แนบ กิน วัน ฯลฯ ( ยกเว้นคำว่า ณ , พณฯ เป็นต้น )
2. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤตเดิม เช่น ชน ชนนี้ สุนทร ฯลฯ
3. ใช้เป็นตัวสะกดที่ตามหลัง กุ ร ษ ในภาษาบาลีและสันสกฤต เช่น กคุณท์ กริน บักชิน ฯลฯ
4. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาอื่น นอกจากภาษาบาลีและสันสกฤต เช่น นโปเลียน นีออน นิวยอร์ก ไนโตรเจน ฯลฯ

หลักการเขียนคำที่ใช้ตัว ณ

ใช้เขียนคำภาษาสันสกฤต ซึ่งตามหลังตัว ฤ ร ษ ซึ่งไม่มีตัวสะกด เช่น ตฤณมัย อรุณ ลักษณะ ฯลฯ แม้มีสระหรืออักษรอื่นมาแทรกระหว่าง ฤ ร ษ กับ ณ ก็ยังคงใช้ ณ เช่น นารายณ์ พราหมณ์ เอรಾವัณ ประมาณ ไอราวัณ ฯลฯ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องการใช้ ณ , ณ

ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูติดบัตรคำบนกระดานคำ 5 บัตร คือ ประเมิน บวชนาค ชลนา นารายณ์ ฌ็อน ชักถามนักเรียนที่ละคนว่าถูกหรือผิด ถ้าผิดให้แก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นจึงโยงเข้าสู่เรื่องการใช้ ณ และ ณ

#### 3. ขั้นสอน

3.1 ครูอธิบายหลักเกณฑ์การใช้ ณ และ ณ ให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่ใช้ ณ และ ณ ประมาณ 5-6 คำ แล้วให้จดลงสมุด

3.2 ครูแจกแผ่นปลิ้วที่กำหนดรูปภาพไว้ 10 ภาพ ให้นักเรียนเขียนสะกดคำจากภาพนั้น ๆ ให้ถูกต้อง ภายในเวลาที่กำหนด เสร็จแล้วแลกเปลี่ยนกันตรวจจากบัตรคำที่ครูติดบนกระดานคำ ถ้าใครผิดคำใดให้แก้คำผิดคำละ 5 ครั้ง

ภาพที่ครูกำหนดให้คือ

1. ภาพนาค ( สัตว์ )
2. ภาพธรรมาสัน
3. ภาพบันได
4. ภาพช้างเอราวัณ
5. ภาพพระนารายณ์

6. ภาพนก
7. ภาพหลอดนีออน
8. ภาพนมหนักมวย
9. ภาพตู้ไปรษณีย์
10. ภาพเด็กกำลังประนมมือ

#### 4. ชั้นสรุป

ให้นักเรียนเล่นเกม " ต่อคำสนุก " โดยคำเนนกิจกรรมดังนี้

1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย ๆ ละ 10 คน
2. ครูติดกระดาษแข็งซึ่งวาดตารางสี่เหลี่ยมจัตุรัส 15 แถว ๆ ละ 15 ช่อง มีคะแนนกำกับ ไว้บนกระดานคำ
3. ให้ตัวแทนของแต่ละฝ่ายออกมาทีละคน ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย หยิบบัตรคำสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ ซึ่งมีคะแนนกำกับ ( ตัวไหนใช้มากกำหนดคะแนนน้อย ตัวไหนใช้น้อยกำหนดคะแนนมาก ) โดยไม่ต้องเลือกคนละ 6 บัตร
4. ผู้เล่นคนที่ 1 พยายามนำบัตรคำที่หยิบขึ้นมาประสมให้เป็นคำที่มี น และ ณ รวมอยู่ 1 คำ โดยเริ่มวางอักษรตัวแรกของคำลงบนตารางช่องกลาง ( รูปดาว ) แล้วเรียงไปทางขวามือหรือเรียงลงมาในแนวตั้งก็ได้ เช่น ได้คำว่า นม จะใส่ว่า  หรือ  ก็ได้ ทัดคะแนนทีละบัตร แล้วนำมารวมกัน ถ้าปรากฏว่า ช่องตารางที่บัตรคำวางลงไปกำหนดไว้ 2 เท่าหรือ 3 เท่า ให้นำจำนวนคะแนนในบัตรคำไปคูณจำนวนคะแนนในช่องตาราง แล้วจึงรวมทุกตัว
5. ผู้เล่นของอีกฝ่ายต้องพยายามยึดตัวอักษรของผู้เล่นฝ่ายแรกไว้ อาจยึดสระหรือพยัญชนะก็ได้ แล้วหาอักษรของตนไปประสมกับตัวอักษรที่มีอยู่แล้ว ถ้ายึดพยัญชนะอาจให้เห็นพยัญชนะต้นหรือตัวสะกดก็ได้ เช่น

ใ / น  
 เสร  น  
           มา น



6. ถ้าปรากฏว่าไม่สามารถจะทำจากตัวอักษรที่มีอยู่แล้วได้ให้หีบบัตรคำเปล่า ๆ มากันแล้วสร้างคำใหม่ของตนขึ้นมา คิดคะแนนของคำรวมกันแล้วให้เอา 2 ทหาร เพราะฉะนั้นผู้ที่สร้างคำใหม่จะได้คะแนนครึ่งเดียว

7. เมื่อเสร็จครั้งแรก ให้ตัวแทนคนต่อไปของทั้ง 2 ฝ่ายออกมาดำเนินกิจกรรมเช่นเดียวกับข้างต้นโดยให้ฝ่ายที่ต่อทีหลังเป็นผู้เริ่มต่อก่อนสลับกันไปจนครบ 10 คู่ จากนั้นคิดคะแนนรวมทั้งหมด ฝ่ายใดได้คะแนนมากเป็นผู้ชนะ

### สื่อการสอน

1. บัตรคำศัพท์ 5 คำ
2. แผนปลิวภาพให้สะกดคำ
3. แผนตารางสำหรับเกม " ต่อคำสนุก " ( ดูหมายเหตุ )
4. บัตรคำสระ พยัญชนะ วรณยุกต์ 60 บัตร
5. บัตรเปล่า 20 บัตร
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่องการใช้ น. และ ณ ใช้เวลา 15 นาที ( ดูหมายเหตุ )

### หมายเหตุ

1. การประเมินผลเมื่อเรียนครบ 3 ครั้งจึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้สระโอ ไอ โอย อัย และการใช้ น. ณ ใช้เวลา 45 นาที
2. ตารางสำหรับเกม " ต่อคำสนุก "

3							3							3
	2												2	
		2										2		
			2								2			
				2						2				
	3				3				3				3	
		2				2		2				2		
			2								2			
3		2				2		2				2		3
	3				3				3				3	
				2							2			
			2				2				2			
		2				2		2				2		
	2					3				3			2	
3							3							3

ศูนย์วิทยาศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนการสะกดคำวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 6  
 เรื่อง การใช้ น และ ณ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม. 1 )  
 วันที่ 29 เดือน มกราคม พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อเรียนจบบทเรียนนี้แล้ว นักเรียนสามารถ

1. อธิบายหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ใช้ น ได้ถูกต้อง
2. อธิบายหลักเกณฑ์การเขียนคำที่ใช้ ณ ได้ถูกต้อง
3. สะกดคำที่ใช้ น ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำที่กำหนดให้
4. สะกดคำที่ใช้ ณ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำที่กำหนดให้
5. แต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

### เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเกี่ยวกับบันทึกการสอนวิธีการฝึกสะกดคำ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง การใช้ น และ ณ

ใช้เวลา 15 นาที

2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนเล่นเกม " พรายกระซิบ " ซึ่งมีวิธีการเล่นดังนี้

2.1 แบ่งนักเรียนเป็น 2 แถว ๆ ละ 10 คน ให้ยืนเรียงกันเป็นแถว  
 ตอน ระยะห่างจากแถวที่ 1 ประมาณ 5 ก้าว



3.4 ครูติดบัตรคำบนกระดาน 8 คำ คือ ไปรษณีย์ ธรรมชาติ ประเพณี นีออน เอรಾವดี นารายณ์ บันได ประนม ให้นักเรียนแต่งประโยค 8 ประโยค โดยใช้คำเหล่านี้ คำละ 1 ประโยค ให้เวลา 10 นาที เสร็จแล้วส่งครู


#### 4. ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนเล่นเกม " ช่งนำโชค " โดยมีวิธีการดังนี้

4.1 แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย ๆ ละ 10 คน

4.2 ครูคิดแผนภูมิซึ่งดีเป็นตารางสี่เหลี่ยมจัตุรัส

4.3 แจกบัตรคำให้นักเรียนแต่ละฝ่าย ๆ ละ 8 ใบ บัตรคำนี้

ทำเป็นสัญลักษณ์ของผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย เช่นฝ่ายแรกใช้สัญลักษณ์ ♡ ฝ่ายหลังจะใช้สัญลักษณ์ 

4.4 ครูให้ผู้เล่นจับฉลากว่าฝ่ายใดเริ่มก่อน ฝ่ายแรกจะมาจับฉลาก คำที่ครูกำหนดขึ้นมา 1 คำ ครูอ่านให้ทั้ง 2 ครั้ง ผู้เล่นจะเขียนคำนั้นบนกระดาน ถ้าเขียนคำนั้นถูกต้องได้ 1 คะแนน และมีสิทธิ์นำบัตรสัญลักษณ์ของฝ่ายตนไปเสียบในช่องสี่เหลี่ยมจัตุรัสได้ 1 บัตร จากนั้นอีกฝ่ายก็ออกมาจับฉลากคำเขียนบนกระดาน เช่นเดียวกัน การเล่นดำเนินไปเรื่อย ๆ ถ้าฝ่ายใดสามารถเสียบบัตรสัญลักษณ์ของตนครบ 3 บัตรตามแนวตั้งหรือแนวนอนหรือแนวทแยงมุมเมื่อใด ก็จะได้คะแนนเพิ่ม 10 คะแนน เมื่อครบคำที่ครูเตรียมมา ก็จะนับคะแนนรวม ฝ่ายใดได้คะแนนมาก ก็เป็นผู้ชนะ ( ถ้าฝ่ายใดไม่สามารถวางบัตรของตนได้เรียงกัน 3 บัตร เนื่องจากถูกฝ่ายตรงข้ามกัน ก็จะได้คะแนนเฉพาะบัตรที่เสียบอยู่เท่านั้น ) คำที่ให้จับฉลาก มีดังนี้

สาธารณ์ ธรรมชาติ ประมวล พราหมณ์ ประณีประนอม ประณีต ประเมิน นารายณ์ เอรಾವดี ไปรษณีย์ ประนม ธรรมชาติ นีออน นาก บั๊กชิน นิวยอร์ก

## สื่อการสอน

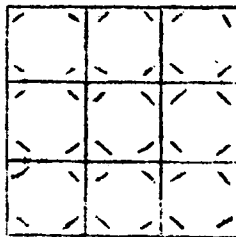
1. กระดาษข้อความสำหรับเกม " พรายกระซิบ " 2 แผ่น
2. แผนภูมิคำประพันธ์ หลักการใช้ น และ ณ
3. บัตรคำ 8 บัตร ให้แต่งประโยค
4. แผนภูมิตารางสี่เหลี่ยมจัตุรัส ( คู่มือหมายเหตุ )
5. บัตรคำสัญลักษณ์ ♡ และ ♣ อย่างละ 8 บัตร
6. ฉลากคำที่ให้นักเรียนสะกดบนกระดานสำหรับเกม " ชื่องนำโชค " 16 คำ
7. บัตรคำเฉลยคำที่สะกดถูกต้อง
8. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

## ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่องการใช้ น และ ณ ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

## หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง รวม 3 เรื่อง คือ คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ คำที่ใช้ ไอ โย อัย และ การใช้ น ณ ใช้เวลา 45 นาที
2. แผนภูมิตารางสี่เหลี่ยมจัตุรัสเป็นดังนี้



บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 7

เรื่อง คำควบกล้ำ ร,ล คำพ้องรูป พ้องเสียง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 4 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. เขียนสะกดคำควบกล้ำ ร,ล ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำที่กำหนดให้
2. บอกได้ว่าคำใดเป็นอักษรควบแท้ และอักษรควบไม่แท้
3. อ่านออกเสียงคำพ้องรูปได้ถูกต้อง
4. เขียนสะกดคำพ้องเสียงได้ถูกต้อง
5. ร้องเพลงที่มีคำควบกล้ำ ร,ล ได้ชัดเจนและถูกต้อง

### เนื้อเรื่อง

อักษรควบหมายถึง พยัญชนะสองตัวเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ ออกเสียงกล้ำกันเป็นพยางค์เดียว พยัญชนะตัวหลังที่ใช้ควบกับพยัญชนะอื่นได้มีเพียง 3 ตัว คือ ร , ล , ว ( ในที่นี้จะพูดถึง ร,ล เท่านั้น ) เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์เป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า

อักษรควบมี 2 ประเภทคือ

1. อักษรควบแท้ คือพยัญชนะ 2 ตัวที่มี ร,ล,ว ประสมอยู่ด้วย ประสมสระเดียวกัน อ่านออกเสียงพร้อมกันทั้ง 2 ตัว เช่น ปรากฏ กลวง ครู แปรง จันทรา พลาม ฯลฯ



2. อักษรควบไม่แท้ คือ พยัญชนะที่มีตัว ร ควบอยู่ด้วย แต่ไม่ออกเสียงตัว ร หรือมีฉะนั้นก็ออกเสียงเป็นเสียงอื่นไป เช่น จริง ไชร์ สร้าง เสร้า ทรวง ทรัพย์สิน ฯลฯ

คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน แต่ออกเสียงต่างกันไปตามความหมาย เช่น กรี เขมา แหน

คำพ้องเสียง คือ คำที่ออกเสียงอย่างเดียวกัน แต่เขียนต่างกันไปตามความหมาย มาร มาลย มาน , การ กาญจน์ กาล ภาพ ฯลฯ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูปพ้องเสียง ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูแจกเนื้อเพลง " ดวงใจในฝัน " และเปิดเทปให้นักเรียนฝึกหัดร้องตาม พร้อมทั้งนำเสนอสนทนาถึงอักษรควบกล้ำ ร,ล ที่ปรากฏ โยงไปสู่เรื่องการใช้คำควบกล้ำ

#### 3. ขั้นสอน

3.1 จากเนื้อเพลง ครูอธิบายเรื่องอักษรควบกล้ำ ซึ่งแบ่งเป็น อักษรควบแท้และอักษรควบไม่แท้ จากนั้นให้นักเรียนจดลงสมุด

3.2 ให้นักเรียนเล่นเกมเติมคำ ร,ล โดยแบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละ 10 คน ครูติดกระดาษแข็งที่เขียนเป็นช่องสี่เหลี่ยม พร้อมกับแถบประโยค ความหมายของคำนั้น ให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาเขียนทีละคนจนครบ 10 คำ โดยครูชี้แจงการเติมสระและวรรณยุกต์ว่า สระแอ ต้องเติม 2 ช่อง สระที่เขียนข้างบนหรือล่างและรูปวรรณยุกต์ ให้ใส่ช่องเดียวกับตัวพยัญชนะที่สระ วรรณยุกต์นั้นเขียน

กำกับอยู่ และสระที่วางหน้า หลัง พยัญชนะให้ใส่คนละช่องกัน กลุ่มใดถูกต้องที่สุด และเสร็จก่อนเป็นผู้ชนะ

คำที่กำหนดให้คือ

1. เบื่อหน่าย, ชัง, ไม่ชอบ  ก
2. ปลาชนิดหนึ่งคล้ายปลาสด  ป   ก
3. ต้นข้าวที่เพาะไว้สำหรับดำในนา  ก
4. ผลุบผลิบ, ลูกกลน  พ    พ   ต
5. พลิกแพลง, ทำให้พลาดจากความเป็นจริง  ฆ     ฆ
6. หนอยู่ด้วยควมรำคาญ, ทรากตรำ   ก
7. ปกครอง, รักษา, ดูแล  ค   น  ท
8. สอบดูให้ถูกต้อง  ต   ร     ฏ
9. จากไป, แยกออกจากกันไป  พ   พ   ฏ
10. ไม่สว่าง, ไม่กระจ่าง  ค   ใ    ฏ

3.3 ครุติบัตรคำห้องรูปละห้องเสียงบนกระดาน อธิบายให้นักเรียนเห็นความแตกต่างกัน

3.4 ครุติบัตรประโยคบนกระดานให้นักเรียนแข่งกันหาความหมายของคำห้องเสียงจากพจนานุกรม โดยแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 4 คน กลุ่มใดเขียนได้กระดากมาส่งเร็วที่สุด และถูกต้องที่สุดเป็นผู้ชนะ แถบประโยคที่กำหนดให้มีดังนี้

ก. มีดอกไม้หลายพันธุ์ปลูกไว้หน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

ข. นายประธานถือถุงเอกสารไปศาล

ค. เขารุดน้ำตมใจแล้วยกแข่งมะม่วงรสดีขึ้นใส่รถ

ง. เหตุการณ์นั้น เป็นไปตามแผนการ และตรงกับกาลเวลา

จ. สัตวแพทย์รักษาสัตว์ คนชื่อถือความสัตย์

ฉ. เขาเล่าถึงสรรพคุณของยามาทงโทรศัทพ์

- ข. วันนี้มีโอกาสไปตากอากาศกับคุณเก่งกาจ  
 ช. วัดนี้เจริญวัฒนามาร่วมศตวรรษ  
 ฉ. คุณภรรยาขอพุดไปให้คุณพี่พัฒน์  
 ญ. ทุกสิ่งสรรพ์ก่อเกิดเพื่อสุขสันต์

#### 4. ขั้นสรุป

ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดหาพยางค์หรือคำที่ใช้อักษรควบ ร,ล มาเติม  
 หลังพยางค์หรือคำที่กำหนดให้ โดยครูดิฉันณมิที่เว้นคำไว้ ให้นักเรียนเลือกบัตรคำ  
 ไปเติมบนกระดาน เช่น ค ม ร อ ง ก ล บ ก ล ย

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. กล่อม _____ | 5. พั้ง _____  |
| 2. สีก _____   | 6. ปลิ้น _____ |
| 3. ทลอ _____   | 7. กลับ _____  |
| 4. ครั้น _____ | 8. ตรอม _____  |

#### สื่อการสอน

- เนื้อเพลง " ดวงใจในฝัน " 20 แผ่น
- เทปเพลง " ดวงใจในฝัน " และเครื่องเล่นเทป
- กระดาษแข็งที่เป็นช่องสี่เหลี่ยม 10 แผ่น
- แถบประโยคความหมายของคำศัพท์ 10 แผ่น
- บัตรคำพ้อง 5 บัตร
- แถบประโยคคำพ้องเสียง 10 แผ่น
- แผนภูมิคำศัพท์ที่เว้นไว้ 8 คำ
- บัตรคำควบกล้ำ ร,ล ที่นำมาเติมในแผนภูมิ 8 บัตร
- ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป  
พ้องเสียง ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูปพ้องเสียง การใช้เครื่องหมาย  
ทัณฑ์สาด การใช้ ศ,ษ,ส ใช้เวลา 45 นาที

---



ศูนย์วิทยพัชยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอบการสะกดคำด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 7  
เรื่อง คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
วันที่ 5 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร,ล ได้ชัดเจนถูกต้อง
2. ร้องเพลงที่มีคำควบกล้ำ ร,ล ได้ชัดเจนถูกต้อง
3. เขียนสะกดคำควบกล้ำ ร,ล ได้ถูกต้อง อย่างน้อย 12 คำ จาก 15 คำ
4. บอกได้ว่าคำใดเป็นอักษรควบแท้ และคำใดเป็นอักษรควบไม่แท้
5. อ่านออกเสียงคำพ้องรูปได้ถูกต้อง
6. สะกดคำพ้องรูปและพ้องเสียงได้ถูกต้อง

### เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเดียวกันกับบันทึกการสอนวิธีฝึกการสะกดคำ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องคำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูปพ้องเสียง ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ให้นักเรียนร้องเพลง " ดวงใจในฝัน " จากนั้นครูนำสนทนาโยงเข้าสู่เรื่องคำควบกล้ำ ร,ล



### 3. ข้อเสนอ

ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการพูด การอ่าน และการเขียน

3.1 ครูศึกษาคำอักษรควบแท้และควบไม่แท้บนกระดาน ชักถามนักเรียน เป็นรายบุคคลว่าใครเป็นอักษรควบแท้หรือควบไม่แท้ จากนั้นร่วมกันอภิปรายเพื่อสรุป อีกครั้งหนึ่ง

3.2 ครูยกบัตรคำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกันและเป็นรายบุคคล โดยครูสังเกตและแก้ไขให้ถูกต้อง ให้นักเรียนฝึกอ่าน 10 คำ คือ

กลาง กราบ พร้มเพรา พลิกแพลง กลี้กลาย

ครบครัน ปรับปรุง ตรีกตรง ปลิ้นปล้อน ตรีกโครม

3.3 ครูคิดแถบประโยคคำควบกล้ำ ร,ล ให้นักเรียนอ่านเป็นรายบุคคล

ก. ฉันเป็นคนกลาง ไม่ใช่อื่นไกล จึงไม่กล้ากลับกลอกหรือก  
เธอไม่ต้องกลัว

ข. กรุง เกียงไกร ก้มลงกราบพี่ที่โครธเมื่อกรุงกรอนน้ำใส่ขวด

ค. กรันสงครามเกิดขึ้นเมื่อครั้งที่แล้ว ครอบครัวฉันลำบากกว่าใคร

ง. กองปราบกำลังปรึกษาเพื่อปรับปรุงการปฏิบัติงาน

จ. เขาแต่งโถงกลอนได้คล้องแก้ว

ฉ. บทเพลงนี้สำหรับผู้ปลั่งพลาจจะได้เพลิดเพลินบ้าง

ช. พระรามเตรียมไพรพลอย่างพร้อมเพรียงเพราะพรุ่งนี้จะไปรบ

ซ. คนชื่อตรงหมั้นตรีกตราตระเตรียมตัวจะไม่ออกกรม

ประเสริฐ เหยยชิต

3.4 ครูคิดแผนภูมิคำประพันธ์ที่รวบรวมคำควบกล้ำ ร,ล ให้นักเรียนอ่าน พร้อมกันเป็นทำนองเสนาะ โดยครูอ่านนำและให้นักเรียนอ่านตาม

ดวงดาวพร่างพร่างฟ้า	ระยิบตาฝนโปรยปราย
ยุงทองร้องกรีดกราย	ไม้ครวญครางกลางสายลม
พริ้มเพราสาวสาวรุ่น	เกี้ยวกราววุ่นครื้นเครงคม
เห็นหนุ่มกรุ้มกรุ้มชม	เกี้ยวกราดไปไม่พริ้นพริ้ง

โพล่เปลอ่าวว่างเปล่าเปลี่ยว	ไรคนแลเหลือว
รักลอยเคลื่อนคล้อยกลับกลาย	
ฟ้าแถบแปลบปลาบคลับคล้าย	เจ็บปวดเหลือหลาย
พลาดพลั้งกล่าวกลืนทุกขจริง	

4. ครูให้นักเรียนเขียนตามคำบอกและตรวจจากบัตรคำบนกระดาน

ครวญครางพลาจพลิกกาย	ไม่เคยคลายความตรอมตรม
ก่อนตลอดเกล้าระทม	กินนอนชมทุกราศรี
เจ็บปวดครั้นแม่ตลอด	คุ้มครองตลอดให้ทางผี
กล่อมเพลงแม่ยอมพลี	เพราะรักนี้แม่กว้างไกล
กลานเคินยามแกร่งกล้า	แม่ปรึกษาไม่ปล่อยไป
ปลิ้นปล้อนจิตหวนไหว	อบรมไว้ในคลองธรรม
พระคุณลูกชอกกราบ	ลูกซึ่งทราบขอจจ่า
ใครลืมนึกน้อมนำ	ขอให้ฆ่าเป็นเปรตเปลือย
	ประเสริฐ เชยชิต

5. ครูคิดบัตรคำพ้องรูปและพ้องเสียง พร้อมกับอธิบายและให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่าง ( อาจติดแผนภูมิคำประพันธ์ที่มีคำพ้องรูป คำพ้องเสียงให้สังเกตก็ได้ )

ขั้นสรุป

ให้นักเรียนแข่งกันหาคำพ้องเสียงจากคำที่ครูกำหนดให้ 5 คำ คือ  
 มาน กาน พัน สัน สิ้น



### สื่อการสอน

1. เนื้อเพลง " ดวงใจในฝัน "
2. เทปเพลง " ดวงใจในฝัน " พร้อมเครื่องเล่นเทป
3. บัตรคำอักษรควบแท้และควบไม่แท้
4. บัตรคำอักษรควบกล้ำ ร,ล 10 บัตร
5. แถบประโยคคำควบกล้ำ ร,ล 8 แถบ
6. แผนภูมิคำประพันธ์ ร,ล 2 แผ่น
7. บัตรคำสำหรับตรวจการเขียนตามคำบอก
8. บัตรคำคำพ้องรูปและพ้องเสียง
9. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

### หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง การใช้ไม้ทัณฑฆาต  
และการใช้ ศ,ช,ส ใช้เวลา 45 นาที

บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 3  
 เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 11 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. เขียนสะกดคำจากรูปภาพสลับกับสระได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำ
2. เขียนสะกดคำที่ใช้ตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง
3. เขียนสะกดคำที่ไม่ใช้ตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คำจาก 5 คำ

### เนื้อเรื่อง

ตัวการ์นต์ คือ ตัวอักษรที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต ( ◌ ) กำกับเพื่อไม่ออกเสียงตัวอักษรนั้น

คำที่ใช้ตัวการ์นต์ส่วนมากเป็นคำที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤตทั้งนี้เพื่อรักษารูปศัพท์เดิมไว้ เช่น สิทธิ เล่ห์ วิจรรย์ ฯลฯ

มีบางคำที่ไม่มีเครื่องหมายทัณฑฆาตกำกับอักษรตัวสุดท้าย แต่ก็ไม่อ่านออกเสียงตัวนั้น เช่น จักร สมัทร เพชร มิตร ฯลฯ

คำที่มาจากภาษาอังกฤษ เมื่อใส่เครื่องหมายทัณฑฆาตที่ตัวอักษรใด ก็จะไม่ออกเสียงตัวอักษรนั้น เช่น ฟิล์ม ชาร์ป นิวยอร์ก ฯลฯ

คำไทยแท้จะไม่ใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่องการใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต

ใช้เวลา 15 นาที

## 2. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูตีบัตรคำบนกระดาน 5 บัตร ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำนั้น จากนั้นจึงซักถามนักเรียนว่า ถ้าไม่ต้องการออกเสียงตัวอักษรใดจะมีวิธีการอย่างไร เมื่ออภิปรายจบ ครูโยงเข้าสู่เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต

## 3. ขั้นสอน

3.1 ครูอธิบายเรื่อง เครื่องหมายทัณฑฆาตประกอบการยกตัวอย่าง

3.2 แบ่งนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม ๆ ละ 4 คน ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาแข่งขันสะกดคำบนกระดานโดยจับฉลากคำที่กำหนดให้ ครูบอกให้เขียน จากนั้นช่วยกันตรวจด้วยบัตรคำ กลุ่มใดถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

3.3 ครูให้นักเรียนแก้คำผิดที่พบคำละ 5 ครั้ง

## 4. ขั้นสรุป

ครูแจกกระดาษแบบฝึกให้นักเรียนเขียนสะกดคำจากภาพสลับกับสระ กำหนดเวลาให้ประมาณ 7 นาที แลกกันตรวจจากบัตรคำบนกระดาน คำที่กำหนดให้ คือ โลกัณฑ์ รมลีย์ สนเทห์ อัจฉินทร์ กานท์ กฤหาสน์ ไพรสัยห์ ประจักษ์ โมหันธ์ ทรลัษณ์

## สื่อการสอน

1. บัตรคำให้อ่านออกเสียง 5 บัตร
2. ฉลากคำศัพท์ 35 คำ
3. บัตรคำศัพท์ 35 บัตร
4. แบบฝึกสะกดคำจากภาพสลับสระ 20 ชุด
5. บัตรคำศัพท์สำหรับตรวจ 10 บัตร
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑ์ฆาต  
ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1  
ครั้ง รวม 3 เรื่องคือ คำควบกล้ำ ร,ล และ คำพ้องรูป พ้องเสียง การใช้  
เครื่องหมายทัณฑ์ฆาต และการใช้ ต,ช,ส ใช้เวลา 45 นาที



---

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนสะกดคำด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 8

เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )

วันที่ 12 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. เขียนสะกดคำจากคำอ่านที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คำจาก 5 คำ
2. อ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 คำจาก 10 คำ
3. เขียนสะกดคำที่ไม่ใช่เครื่องหมายทัณฑฆาตจากคำประพันธ์ที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. เขียนสะกดคำที่ใช้เครื่องหมายทัณฑฆาตได้ถูกต้องจากพยางค์หน้าที่กำหนดให้

### เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเดียวกันกับบันทึกการสอนวิธีฝึกการสะกดคำ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนสอน เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต

ใช้เวลา 15 นาที

#### 2. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน

ใช้วิธีการเดียวกันกับวิธีการฝึกสะกดคำ ( ดูจากบันทึกการสอนวิธีฝึกการ

สะกดคำ )

#### 3. ชี้นำสอน

ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการอ่านและ

การเขียน

3.1 ครูอธิบายประกอบการซักถามเกี่ยวกับการใช้เครื่องหมายทัณฑ์ฆาต จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันสรุปหลักเกณฑ์

3.2 ครูคิดแผนภูมิคำที่ไม่ใช่เครื่องหมายทัณฑ์ฆาตให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันและสังเกตร่วมกัน ( ดูหมายเหตุ )

3.3 ครูติดบัตรคำอ่านบนกระดาน 10 บัตร ให้นักเรียนออกมาเขียนบนกระดาน จากนั้นช่วยกันตรวจ

3.4 ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน 4 กลุ่ม ๆ ละ 5 คน ให้ช่วยกันหาคำที่ใช้ไม้ทัณฑ์ฆาตมาเติมจากคำแกนกลางที่กำหนดให้ ให้เวลากลุ่มละ 20 นาที จากนั้นช่วยกันตรวจจากบัตรคำที่ครูเตรียมมาประกอบการค้นหาจากพจนานุกรม กลุ่มใดหาได้มากที่สุดและถูกต้องที่สุดเป็นผู้ชนะ ตัวอย่างคำที่กำหนดให้



ในแบบฝึกนี้จะกำหนดคำแกนกลางให้ 10 คำ

- |        |         |
|--------|---------|
| 1. ทูร | 6. บริ  |
| 2. ประ | 7. สุ   |
| 3. พิ  | 8. นิ   |
| 4. อนุ | 9. ธรรม |
| 5. ปฏิ | 10. ปร  |

#### 4. ขั้นสรุป

ครูบอกให้นักเรียนเขียนตามคำบอกจากบทประพันธ์ที่ได้ศึกษาให้ดูในตอนต้น ชั่วโมงและให้เปลี่ยนกันตรวจจากแผนภูมิบนกระดาน

#### สื่อการสอน

1. บัตรคำให้อ่านออกเสียง 5 บัตร

2. แผนภูมิคำประพันธ์คำที่ไม่ใช่เครื่องหมายทัณฑฆาต
3. บัตรคำอ่าน 10 บัตร
4. กระดาษแบบฝึกหัดคำมาเติมคำแกนกลางที่กำหนด 4 ชุด
5. กระดาษเปล่า 20 แผ่น
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด
7. พจนานุกรม 4 เล่ม

### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง การใช้เครื่องหมายทัณฑฆาต  
ใช้เวลา 15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

### หมายเหตุ

1. การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้งจึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง การใช้เครื่องหมาย  
ทัณฑฆาต และ การใช้ ศ,ช,ส ใช้เวลา 45 นาที

2. แผนภูมิคำที่ไม่ใช่ไม่ทัณฑฆาต

กอบร ด้วยช่วย คำรง	ผู้ระหง ประมง มี
นกปลาวา อินทรี	กรณีที จักรวรรดิ
คอกจัน แล ลูกจัน	อรหัน นั้น จักรพรรดิ
มีคมน คัน หน้าบัด	สมโภช วัดขัด สังกวาล
อดุล คุลพินิจ	เกียรติ สติต ข้าวโพท หวาน
ยอมเขา อวสาน	กระแส ธารงาน ต้นโพ
ลูกบัด นวลหง	จักร จานง คง สิงโต
คำริ พิบูล โส	สำอาง โอ้อ๊ ลูกลิน
พยาธิ โลกนิตติ	มักเขียนผิดติดจนชิน
จำไว้ เมื่อได้ขึ้น	ทัณฑฆาต ไม่มีเอย -ธู บุญยรัตพันธุ์ -



บันทึกการสอนสะกดคำวิธีฝึกการสะกดคำ ครั้งที่ 9  
 เรื่อง การเขียนคำที่ใช้ ศ ข ส ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 18 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อเรียนบทเรียนนี้จบ นักเรียนสามารถ

1. บอกหลักการเขียนคำที่ใช้ ศ ข ส ได้ถูกต้อง
2. ยกตัวอย่างคำที่ใช้ ศ ข ส ได้ถูกต้องอย่างน้อย 5 คำ
3. เขียนสะกดคำที่เว้นไว้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คำ จาก 5 คำ

### เนื้อเรื่อง

หลักการเขียนคำที่ใช้ ศ

ใช้เขียนคำภาษาสันสกฤตซึ่งอยู่หน้าวรรค จ เช่น พลุตจิกายน อัสเจอร์ย์

อัสจรรย ฯลฯ

หลักการเขียนคำที่ใช้ ข

ใช้เขียนคำภาษาสันสกฤตซึ่งอยู่หน้าวรรค ฎ เช่น ราชฎร ทฤษฏี โขษฐ์ ฯลฯ

หลักการเขียนคำที่ใช้ ส

1. ใช้เขียนคำไทยเป็นพื้น เช่น เสือ สวน ส่ง เสียง ฯลฯ ( ยกเว้น

บางคำ เช่น สึก สอก เสรา )

2. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาบาลีทั้งหมด เช่น สัม สัจจะ สามี สาวก ฯลฯ

3. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาอื่นนอกจากภาษาบาลีสันสกฤต เช่น สมเด็จ

สวิส สวีเดน แสทมป์ ฯลฯ

4. ใช้เขียนคำภาษาสันสกฤตที่อยู่หน้าวรรค ต เช่น อัสตง อีสตรี ฯลฯ

## กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง การใช้ ต ษ ส ใช้เวลา  
15 นาที

### 2. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยติดบัตรคำศัพท์ที่เขียนเฉพาะสระกำกับไว้ แต่  
เว้นพยัญชนะ แบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม ส่งตัวแทนออกมากลุ่มละ 1 คนเติมคำศัพท์  
นั้นให้ถูกต้อง โดยครูจะคิดแถบประโยคความหมายไว้เป็นแนวทาง ทำเช่นนี้จนครบ 5  
คำ ตรวจให้คะแนน กลุ่มใดถูกมากที่สุดเป็นผู้ชนะ จากนั้นนำเสนอสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง  
การเขียนคำที่ใช้ ต ษ ส

บัตรคำศัพท์ที่กำหนดให้คือ

1. โ-า- ( ที่ว่าง , ช่องทาง , เวลาที่เหมาะสม )
2. -า- ( เรือน , สถานที่อยู่ )
3. - - - - -า- ( เดือนที่ 12 ในรอบ 1 ปีตามคติไทย )
4. - - - - - ( คำจำพวกหนึ่งที่แต่งคำนามและกริยาให้ต่างจาก  
คำเดิม )
5. - - - - ( ทิศตะวันตก )

### 3. ขั้นสอน

3.1 ครูอธิบายประกอบการยกตัวอย่างการเขียนคำที่ใช้ ต ษ ส และให้  
นักเรียนจดลงสมุด

3.2 ครูให้นักเรียนเล่นเกม " ใครมือยาวสาวได้สาวเอา " ซึ่งมีวิธีการ  
ดังนี้ แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละ 10 คน นั่งล้อมวงเป็น 2 วง ให้  
ผู้เล่นวงในเริ่มเล่นก่อน ผู้เล่นวงนอกเป็นผู้สังเกตการณ์ช่วยครูในฐานะกรรมการ เริ่ม  
เล่นโดยครูนำบัตรคำพยัญชนะ 42 ตัว ( ยกเว้น ข ท ) มาสับไปสับมาในทำนองเดียว

กับสับไฟ แจกกระดาษเปล่าให้ผู้เล่นรอบวงคนละ 1 แผ่น ครูสุ่มตั้งบัตรลงทีละใบ เมื่อบัตรใดตกลงพื้น ให้ผู้เล่นรอบวงดูว่าเป็นพยัญชนะอะไร ครูจะสั่งให้รีบติดคำเขียน ลงมาในกระดาษเช่น ให้เขียนคำจากพยัญชนะต้นนั้น โดยให้มี ๓ อยู่ด้วย เป็นคำ 1 พยางค์ หรือ ให้เขียนคำจากพยัญชนะตัวนี้ โดยให้มี ๒ อยู่ด้วย เป็นคำ 2 พยางค์ เป็นต้น เมื่อหมดกำหนดเวลาก็นับดูว่าใครสามารถเขียนคำได้มากที่สุดและถูกต้องที่สุด ผู้นั้นจะได้รับบัตรของครูไป จากนั้นจะเริ่มเล่นต่อไปประมาณ 4-5 ครั้ง แล้วจึง เปลี่ยนให้ผู้เล่นวงนอกเข้ามาเล่นบ้าง โดยดำเนินการวิธีการแบบเดียวกัน

### 3.3 ครูชี้แจงแก้ไขคำที่นักเรียนสะกดผิด

#### 4. ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนคัดไทยตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากบัตรคำศัพท์ 10 คำ คำละ 10 ครั้ง คำที่กำหนดให้คือ เกสร รากษส กิระชะ มาส มทรสพ สาคิต ตกัธธ เบญจเพล สาราภาพ ซากศพ

#### สื่อการสอน

1. บัตรคำศัพท์ที่เว้นพยัญชนะไว้ 5 บัตร
2. แถบประโยคคำอธิบายศัพท์ 5 แถบ
3. บัตรคำพยัญชนะ 42 บัตร
4. กระดาษเปล่า 20 แผ่น
5. บัตรคำศัพท์ 10 บัตร สำหรับคัดไทย
6. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

#### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่องการใช้ ต ษ ส ใช้เวลา

15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้งจึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่อง คือ คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง การใช้เครื่องหมาย  
ทัณฑฆาต และการใช้ ๓ ๒ ๓ ใช้เวลา 45 นาที



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บันทึกการสอนการสะกดคำวิธีสัมพันธ์ทักษะ ครั้งที่ 9  
 เรื่อง การเขียนคำที่ใช้ ๓ ๒ ๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ( ม.1 )  
 วันที่ 19 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2524 เวลา 60 นาที

### วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบบทเรียนนี้ นักเรียนสามารถ

1. อธิบายหลักการเขียนคำที่ใช้ ๓ ๒ ๓ ได้ถูกต้อง
2. เขียนสะกดคำที่เว้นไว้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 3 คำ จาก 5 คำ
3. เขียนสะกดคำที่ใช้ ๓ ๒ ๓ ได้ถูกต้องอย่างน้อย 15 คำ จาก 20 คำ
4. แต่งเรื่องเป็นข้อความสั้น ๆ จากคำที่กำหนดให้ได้ใจความถูกต้อง

### เนื้อเรื่อง

ใช้เนื้อหาเกี่ยวกับบันทึกการสอนวิธีฝึกการสะกดคำ

### กิจกรรมการเรียนการสอน

#### 1. การทดสอบก่อนสอน

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ ก่อนเรียน เรื่อง การใช้ ๓ ๒ ๓ ใช้  
 เวลา 15 นาที

#### 2. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน

ใช้วิธีเกี่ยวกับการฝึกสะกดคำ

#### 3. ชี้นำสอน

ใช้วิธีสัมพันธ์ทักษะ ทั้ง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นกิจกรรมการพูด  
 การอ่าน และ การเขียน



3.1 จากคำที่ครูกำหนดให้ เขียนจากชั้นนำ ครูอธิบายประกอบการซักถามและให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายถึงหลักการเขียนคำที่ใช้ ศ ษ ส โดยให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำอื่น ๆ อีก จากนั้นจึงช่วยกันสรุปหลักเกณฑ์

3.2 ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ๆ ละ 5 คน ให้เล่นเกม "ปริศนาอักษรไขว้" โดยครูแจกกระดาษตารางคำและความหมายให้กลุ่มละ 1 แผ่น พร้อมทั้งพจนานุกรมให้เวลา 15 นาที จากนั้นครูกับนักเรียนช่วยกันตรวจแก้ไขจากบัตรคำ กลุ่มใดถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

ตารางอักษรปริศนามีดังนี้

1		2			11		12	
				8			13	14
		7						
3								
				9	15		18	10
4			6					
			10					
	5					17		
				16				

อ่านลง

1. ยี่สิบห้า
2. ย่างใหญ่

อ่านขวาง

1. ส่วนในของดอกไม้ซึ่งโดยมากเป็นเส้น ๆ
3. ตัวอย่างของการนับศักราชอย่างหนึ่ง

- |   |  |
|---|--|
| 5. ต้นไม้จำพวกหนึ่งมีหลายชนิดมีใบเป็นฝอย ๆ        | 4. จำเพาะ, แปลกจากสามัญ                              |
| 6. พระจันทร์                                      | 5. สำเร็จ, แสดง                                      |
| 8. ผม , หมวกซึ่งตั้งขึ้นเป็นที่หมายเหตุการณ์สำคัญ | 7. ยักษ์   |
| 9. นักบวชผู้อยู่ในป่า                             | 10. หัว , ยอด  |
| 11. เดือน   | 11. ทอง  |
| 12. ลูกธนู , คันธนู                               | 13. ตัวอย่างของการนับถึกราชอย่างหนึ่ง                |
| 14. ซากผี , ร่างคนที่ตายแล้ว                      | 16. การเล่นรื่นเริงมีโขน ละคร หรือสิ่งคล้ายคลึงกัน   |
| 15. โถ , ภาชนะรูปโถ                               | 18. ลักษณะที่รู้ได้โดยลิ้นโดยเฉพาะ , ความรู้สึกชอบใจ |
| 17. เสียง , ทร                                    | 19. รับผิดชอบความเป็นจริง , ยอมรับผิด                |

#### 4. ขั้นสรุป

ครุฑบัตรคำต่อไปนี้เป็นกระดาน ประจักษ์ สีสัน สติธรร อากาศ โสภเสรา สงสาร ศาลา ปริศนา พฤษภ อวสาน

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม 10 กลุ่ม ๆ ละ 2 คน แต่งเรื่องสั้น ๆ จากคำที่กำหนดให้ การให้คะแนนจะพิจารณาจากการสะกดคำด้วย ให้ความลากลุ่มละ 15 นาที

#### สื่อการสอน

1. บัตรคำศัพท์ที่เว้นพยัญชนะไว้ 5 บัตร
2. แถบประโยคคำอธิบายศัพท์ 5 แถบ
3. กระดาษตารางอักษรปริศนา 4 ชุด



4. บัตรคำสำหรับตรวจ 36 บัตร
5. พจนานุกรม 4 เล่ม
6. บัตรคำศัพท์สำหรับแต่งเรื่อง 10 บัตร
7. กระดาษเปล่า 10 แผ่น
8. ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน 20 ชุด

#### ประเมินผล

ให้นักเรียนทำข้อทดสอบ หลังเรียน เรื่อง การใช้ ศ ข ส ใช้เวลา  
15 นาที ( คู่มือหมายเหตุ )

#### หมายเหตุ

การประเมินผล เมื่อเรียนครบ 3 ครั้ง จึงค่อยประเมินผล 1 ครั้ง  
รวม 3 เรื่องคือ คำควบกล้ำ ร,ล และคำพ้องรูป พ้องเสียง การใช้เครื่องหมาย  
ทัณฑฆาต และการใช้ ศ ข ส ใช้เวลา 45 นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน  
เรื่อง คำที่มีกสะกดผิด

1. จงเขียนวงกลมล้อมรอบตัวอักษรหน้าข้อที่สะกดถูกต้องเพียงข้อเดียว

1. รีซนี่สำมกระโปรงตัวใหม่..... สวยงามมาก

ก. ลีสรร      ข. ลีสัน      ค. ลีสรรค

2. สิ่งที่เป็นผงละเอียดเหลือจากเผาหมอดแล้ว

ก. ช้เต่า      ข. ช้เต้า      ค. ช้เท้า

3. งานชิ้นนี้ต้องอาศัยความ.....ที่สุด

ก. ปราณีต      ข. ประณีต      ค. ประณีค

4. .... ลืมหวานล้ำ แทรกใส่น้ำกระเทียมเจียว

ก. สลิม      ข. ส่าหลิม      ค. ซ่าหริ่ม

5. การดำรงชีวิตอย่าง.....นั้นไม่ใช่ของง่าย

ก. ผาสุก      ข. ผาสุข      ค. ผาสุก

6. เราใช้.....เป็นเครื่องมือในการสื่อสารกันได้

ก. นกพิราบ      ข. นกพิราบ      ค. นกพิลาบ

7. .... คือเยื่อหอยชนิดหนึ่งสร้างขึ้นเพื่อกันกรวดทราย

ก. ไช้มุก      ข. ไช้มุกต์      ค. ไช้มุกค์

8. นักเรียนจะออกจากห้องเรียนได้เมื่อครู.....

ก. อนุญาต      ข. อนุญาต      ค. อนุญาต

9. ใครบ้างจะไม่.....ชื่อเสียง เกียรติยศ เงินทอง

ก. ปราดณา      ข. ปารณา      ค. ปารรณา

10. เมื่อเข้านี้พระมา..... หรือเป่ลาคะ ?

ก. บิลพบาตร      ข. บิลพบาต      ค. บินพบาต

2. จงทำเครื่องหมายถูก ( ✓ ) หน้าคำที่สะกดถูก และเครื่องหมายผิด ( ✗ ) หน้าคำที่สะกดผิด

1. รสชาติ
2. แกงบวช
3. ทรากศพ
4. กากะบาด
5. ชมพู
6. ฆราวาส
7. โถกเตร้า
8. ทะเลสาบ
9. พาหุรัต
10. สิ่งห้โต

3. จงอ่านและพิจารณาข้อความต่อไปนี้แล้วขีดเส้นใต้คำที่สะกดผิดนั้น

ถัดชายดลิ่งปานว่าเนรมิตไว้นี้ และมองเลยขึ้นไปก็ทิวความเพลิดเพลิน  
ไม่รู้เบือ มีป่าไม้เป็นชนิด ไปทางเหนือสะพิบพรั่งไปด้วยพฤษะชาติคาศดา มียอด  
เยี่ยมฟ้า บ้างใบหนาเป็นพุ่มใหญ่ บ้างสูงเรียวมีใบเขียวอย่างมรกต สดสะอาดเย็น  
นัยตา บ้างแตกดอกออกช่อตามสาขาดั่งดวงมณีเชิดเด่นเป็นช่อ ๆ ... แลเห็นโล่งโปร่ง  
ตลอดตอนไปกระทั่งถึงภูเขอันงามชวนตาชวนใจเหลือพรรณา กอปรด้วยแก้วมณีศิลาอ่อน  
ขาวสะอาด มีพรรณไม้เตี้ย ๆ ขึ้นเป็นพืด เพียงว่าอากาศเป็นผืนผ้า่ม่านเนื้อบาง

แสงโคมที่ห้อยลงมาจากเพดาน รวมทั้งแสงเทียนบนที่บูชาส่องแสงสว่างจ้า  
ทั่วบริเวณ พระประธานองค์ใหญ่ทรงไว้ซึ่งรัสมิอันไพโรจน์ เทียนซึ่งตั้งเล่มใหญ่หลาย  
สิบเล่มล้วนถูกห่อด้วยดอกไม้สดสีต่าง ๆ อันชาวบ้านได้ร้อยกองอย่างเต็มฝีมือตามวิสัย  
บ้านนอก ผ่ากาสาวที่สตรีสีเหลืองที่พระภิกษุครองอยู่ ธรรมาสต์ปิดทองล่องชาด  
สิ่งเหล่านี้รวมกันเข้าแล้วดูเป็นภาพที่สดใส่ตะการตาน่าชมยิ่งนัก

ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน  
เรื่อง การใช้พจนานุกรม

1. จงค้นหาความหมายของคำที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้จากพจนานุกรม

แสน <u>เทว</u> สุดทวิครั้งนี้เอ๋ย	ไม่เห็นเลยว่าจะน้อยวาสนา
แต่ปางไกลแสนอาลัยทุกเวลา	ครั้นคิดมาไม่เห็นหน้าแล้ว <u>อวรณ์</u>
แสนรักจะร่วม เรือนเหมือนบุหร่ง	ที่พิศวง <u>ภานุมาศ</u> ประภัสสร
เมื่อเลี้ยวลับ <u>คีชีริน</u> ลงรอนรอน	สุด <u>อวรณ์</u> ที่นกยูงจะมุงป้อง

เพลงยาวเจ้าฟ้ากุ้ง

ก. เทวษ = .....

ข. อวรณ์ = .....

ค. บุหร่ง = .....

ง. ภานุมาศ = .....

จ. คีชีริน = .....

2. จงเรียงคำที่จัดไว้เป็นชุดต่อไปนี้เสียใหม่ให้เป็นไปตามลำดับอักษรที่เรียงในพจนานุกรม

ก. กราว กรรเจียก กเรนทร์ กระจู

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

ข. จัก จำงาย จเร เจริญ

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

ค. แดงงา เตื่อย คัมพ์ คาลัต

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

ง. ปฎิภาณ ปาสูกดา ปริจาค ปัน

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

จ. สงฆ์ สกัต สไบ สง่า

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

3. จงเขียนคำอ่านของคำศัพท์ต่อไปนี้ให้ถูกต้องตามหลักการอ่านในพจนานุกรม

- |             |         |       |
|-------------|---------|-------|
| 1. ธรรมาสัน | อ่านว่า | _____ |
| 2. รัตคน    | อ่านว่า | _____ |
| 3. คู่ทร    | อ่านว่า | _____ |
| 4. ทรลย     | อ่านว่า | _____ |
| 5. สิปด     | อ่านว่า | _____ |
| 6. ปถิวรัต  | อ่านว่า | _____ |
| 7. มัสลิน   | อ่านว่า | _____ |
| 8. ภกวม     | อ่านว่า | _____ |
| 9. ปลาท     | อ่านว่า | _____ |
| 10. บุณพริก | อ่านว่า | _____ |

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

เรื่องวรรณยุกต์

## 1. จงขีดเส้นใต้คำในวงเล็บที่ใช้วรรณยุกต์ถูกต้อง

ยอดชายเป็น ( โก่อ้ , โก่อ้ ) ฟุตบอล ท่าทาง ( ป้ำเป้อ , ป้ำเป้อ )  
 ชอบสวม ( เสื้อ่เซี๊ต , เสื้อ่เซี๊ต ) และกางเกง ( ซาก้วย , ซาก้วย ) สีแดง  
 ( แจ๊ด , แจ๊ด ) ทั้ง ๆ ที่ตัวดำ ( ปี้ , ปี้ ) ตอนเย็น ๆ เขาจะขับรถ ( จี๊ป , จี๊ป )  
 เที่ยงไปเรื่อย ๆ เวลาหญิงสาวส่งเสียง ( วุ้ยว้าย , วุ้ยว้าย ) ตกหายชว่นไปกิน  
 ( เกี่ยมม้อ , เกี่ยมม้อ ) ก็จะทำท่า ( กระทบกระเมี้ยน , กระทบกระเมี้ยน )  
 รีบขับรถเร็วปรือออกไป

## 2. จงเลือกตัวอักษรหน้าข้อความทางขวามือมาใส่หน้าตัวเลขทางซ้ายมือ โดยให้มีเสียงวรรณยุกต์ตรงกัน

- |                    |              |
|--------------------|--------------|
| _____ 1. ทิ้งขว้าง | ก. จุกจิก    |
| _____ 2. หยิบหยง   | ข. น้ำแข็ง   |
| _____ 3. เจ๊สัว    | ค. รสฝาด     |
| _____ 4. บ้องแบ้ว  | ง. อาม่า     |
| _____ 5. ลักฉก     | จ. เผือกง    |
| _____ 6. ทลอเคล้า  | ฉ. โปะจาย    |
| _____ 7. ชีกชุก    | ช. วังราว    |
| _____ 8. จำผู้ง    | ช. คามจิว    |
| _____ 9. หมามุ่ม   | ฉ. ผาแถบ     |
| _____ 10. แยงชิง   | ญ. เผ็ดจี้   |
|                    | ฎ. สะพรั่ง   |
|                    | ฎ. จิงเหลน   |
|                    | ฐ. เลือกเฟ้น |

3. จงทำเครื่องหมายกากบาท X ทับตัวอักษรหน้าข้อที่ใช้วรรคยুক্তถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- |    |   |            |   |         |   |             |
|----|---|------------|---|---------|---|-------------|
| 1. | ก | ง้อยเปลี้ย | ข | คัวโนต  | ค | ปาตะตะ      |
| 2. | ก | อั้งโล่    | ข | ลูกเต่า | ค | ลอกแลก      |
| 3. | ก | แข็งเป๊ก   | ข | มะแว้ง  | ค | น้ำกอก      |
| 4. | ก | กรี้ดกราด  | ข | เตาแก๊ส | ค | มีสัว       |
| 5. | ก | ไว้วัก     | ข | ออเข้าะ | ค | เงื่องห่งอย |

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์

1. จงเขียนตามคำบอกให้ถูกต้อง

จรเช้ กาลเทศะ ทะนุกนอม กะลาตี จารกรรม พะเนาพะนอน  
ชโมย ตกตะลึง เกลไกล กะทันหัน

2. จงขีดเส้นใต้คำที่สะกดถูกต้องในวงเล็บ

ก. ตะวันยอแสง(รยัับ, ระยัับ)กับยอดไม้ ลมแผ่วไล้(รบาย, ระบาย)ป่ามาอ่อนอ่อน  
ใบไม้ร่วงลอยพริ้วปลิวระว่อน บ้างหมุนรอนลอยกว้างอยู่กลางลม

เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

ข. เขานอนจมพรมหญ้ายอดขจี กลางแสงสีส่องสาดกราดไหว  
แต่ยิ้มเขาเศร้าเหลือใจ(ละไม, ลไม) ตั้งเด็กไข้เฉาซ่าระกำกล

อุชเชนี

ค. ให้คิดถึงเพียงใดใจจะขาด ก็มีอาจไปตามความนึกถึง  
ห้ามมาหาแต่อย่าห้ามความ(คณิง, คะนิง) จะคือถึงโดยถ้อยร้อยรำพัน

เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

ง. เจ็บปวดรกร้าวเป็นนั้กหนา สิ้นฟ้าสิ้นดินมิสิ้นเจ็บ  
ความอาลัยไม่เหลือแม้รอยเล็บ ใ้หนาวเห็นวิญญาณ( สะท้าน, สท้าน) -

( สะเทือน, เสเทือน )

จ. โลกนี้เล่ห์ห้องสมุทรใหญ่  
มีเรื่องสนุกทุกใบไม้

นราวัลย์ พูลพิพัฒน์  
อักษรใหม่เก่าอ่านเอาได้  
มากมายใ้ต้นฟ้า(สารพัน, สาระพัน)

อังคาร กัลยาณพงศ์

ณ. เรืองเงาหน้าพริ้มพรายบนใบแก้ว      กระเพื่อมแพรวเพียง(ระบำ, รบำน)รำล่อง  
 โถงตะวัน( สะพาน, สพาน)รุ่งรุ่ง(ล่อง, ละออง)  
 ฝีเสื้อทองแมลงทับบินวับไว

เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

3. จงพิจารณาคำที่ขีดเส้นใต้จากข้อความต่อไปนี้ ถ้าคำใดสะกดถูกต้องให้วงไว้  
 ถ้าสะกดผิดให้แก้ไขให้ถูกต้องด้วย

ถ้าใครได้วิสาสะกับแม่แล้วไม่มีอาการปวดหัวตัวร้อน นับได้ว่าเป็นบุคคล  
 ผู้มีความอดทนเป็นเลิศ แม่คนนี้ชอบแต่งตัว ขมกขะมอม กิริยามารยาทไม่ต้องพูดถึง  
 กระโดดกระเดกอยู่เป็นนิจ จะพูดจะจาอะไรก็เชื่อถือไม่ได้ เพราะมีแต่ตลบตะแลง  
 หาความจริงได้ยาก เวลาใครใช้ให้ทำอะไร เจ้าหล่อนก็จะอึดอดตะบิตตะบอย  
 ไม่ยอมขยับเขยื้อนง่าย ๆ สิ่งงานให้ทำก็ไม่รีบ รอจนเวลาลุกคะทุก จึงค่อยลงมือ  
 สิ่งเดียวที่นับว่าคอยยังชั่วก็คือเจ้าหล่อนเป็นคนค่อนข้างละเอียตละอออยู่ไม่น้อย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อทดสอบก่อนเรียน และ หลังเรียน  
เรื่อง การใช้ ใ อ โอ โอย และ อัย

1. จงเลือกคำที่สะกดถูกต้องในวงเล็บเติมในช่องว่าง

1. คนขยันต้องไม่ \_\_\_\_\_ ( เหลวไหล, เหลวไหล )
2. กรุงเทพมหานครกำลังเขียวไปด้วย \_\_\_\_\_ ( ตะไคร้, ตะไคร้ )
3. \_\_\_\_\_ ( มโนมัย, มโนไมย ) มีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า "พาสี"
4. แหวนเพชรวงนี้ \_\_\_\_\_ ( เจียรระไน, เจียรระนัย ) ไ้คงงามจริง ๆ
5. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงลงพระ \_\_\_\_\_ ( ประมาภิธัย, ประมาภิไธย )

2. จงขีดเส้นใต้คำที่สะกดถูกต้องเพียงคำเดียว

- |                |           |             |
|----------------|-----------|-------------|
| 1. ก จัญไร     | ข ใจไหม   | ค ปราศรัย   |
| 2. ก. เสือกใส  | ข อาชานัย | ก ผักไฝ     |
| 3. ก หยากไย    | ข คนัย    | ก รำไร      |
| 4. ก ไตล       | ข กรรลัย  | ก ลำไย      |
| 5. ก เสี่ยวไส้ | ข ตะใบ    | ก โถง       |
| 6. ก ไฟจิตร    | ข ผ่องใส  | ก ไกลคตา    |
| 7. ก พิไล      | ข บันไต   | ก ไล่เลี้ยง |
| 8. ก นิติไย    | ข สลบใสล  | ก ตรัยภูมิ  |
| 9. ก ชมัย      | ข ไยคี่   | ค อธิปไตย   |
| 10. ก รักใคร   | ข ลำไส้   | ก ไทยทาน    |

3. จงทำเครื่องหมายถูก ✓ หน้าคำที่สะกดถูกต้องและเครื่องหมายกากบาท ✗ หน้าคำที่สะกดผิดรวมทั้งแก้คำผิดนั้นให้ถูกต้องด้วย

- |                |                 |                 |
|----------------|-----------------|-----------------|
| ___ 1. ไอศกรีม | ___ 2. จาระไนย  | ___ 3. โยแมงมุม |
| ___ 4. อัยยิกา | ___ 5. ลูกสะไภ้ |                 |

## ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

เรื่อง การใช้น ญ

## 1. จงขีดเส้นใต้คำที่สะกดถูกต้องเพียงคำเดียว

- |                 |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|
| 1. ก โสภน       | ข ญาณ     | ค สิ้นฐาน |
| 2. ก บักขิณ     | ข กริน    | ค มนทป    |
| 3. ก พราหมณ์    | ข เอราวัน | ค ทศกัณฐ์ |
| 4. ก รโหฐาน     | ข ราพนั   | ค กัมปนาท |
| 5. ก เมตตาปราณี | ข ประนต   | ค พรธมณา  |

## 2. จงทำเครื่องหมายถูก ✓ หน้าคำที่สะกดถูก ถ้าคำใดผิดจงแก้ไขให้ถูกต้อง

1. สาธารณย์
2. ประนม
3. ประณีประณอม
4. วันโรค
5. คัญหา

## 3. จงเขียนสะกดคำตามความหมายที่ให้ไว้ในวงเล็บข้างท้ายประโยกลงในช่องว่างที่เว้นไว้ให้ถูกต้อง

1. เขายอมจำนนต่อข้ากักล่าวหาโดย \_\_\_\_\_ ( หนึ่ง , ความหนึ่ง )
2. ชาตรีได้รับพระราชทานปริญญาบัตรเป็น \_\_\_\_\_ ( ผู้มีปัญญา, นักปราชญ์ )  
อย่างสมภาคภูมิ
3. ใครจะผ่านไปแถวราช \_\_\_\_\_ ( ว. แล้วไปด้วยหญ้า, น. สนามหญ้า )  
สมาคมบ้าง
4. เขาควรจะมี ความเมตตาและ \_\_\_\_\_ ( ความกรุณา ) ต่อผู้ตกทุกข์ได้ยาก
5. พระพุทธรูปประหลาดองค์นี้มี \_\_\_\_\_ ( เรื่องราวมนานที่เล่าต่อปากกันมา,  
เรื่องแสดงกิจการอันมีมาแล้วแต่ปางหลัง ) เล่าสืบต่อมานานแล้ว

6. โอย | เหนื่อยเหลือเกินเดิน \_\_\_\_\_ ( ก. เทียวตรวจตรา , ว. พาไป  
ประจาน ) ที่พาhurstทั้งวัน ชื่ออะไรไม่ได้เลย
7. คำรวมมา \_\_\_\_\_ ( ก. ตรวจตรา, สอบสวนโดยเหตุผล ) ศพ  
ชายเคราะห์ร้ายเมื่อวานนี้เอง
8. ฉันไม่ชอบกลิ่น \_\_\_\_\_ ( ชันหรือยางที่ออกจากเปลือกของต้นไม้บางชนิด  
มีกลิ่นหอมใช้เผาอบผ้าและทำยา ) มันเวียนศีรษะอย่างบอกไม่ถูก
9. ภาพยนตร์เรื่องนี้ \_\_\_\_\_ ( การเผยแพร่หนังสือออกไปยังสาธารณะ ,  
การป่าวร้อง ) มานานแล้ว ไม่เห็นฉายเสียที
10. การ \_\_\_\_\_ ( ถาคเอา, กระเนเอา, กระดู , กระประมาณ ) ผลงาน  
ต้องทำด้วยความละเอียดรอบคอบ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

เรื่อง คำควบกล้ำและคำพ้องรูปพ้องเสียง

1. จงทำเครื่องหมายกากบาท X ทับตัวอักษรหน้าข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
1. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด
 

ก. รักจนคลั่งไคล้จริงจัง	ข. รักเต็มปรีไม่มีรู้กลาย
ค. เราเปลี่ยวเราเปล่าแต่เราใจใครจะเหมือน	
ง. รักหนอรักกลับกลายสิ้นสลายกลายขม	
  2. ข้อใดเป็นอักษรควบแท้ทุกคำ
 

ก. สร้าง ขวาง	ข. แทรก หรือ
ค. หลง แปร	ง. ตรม ไชร์
  3. ประโยคในข้อใดมีอักษรควบไม่แท้
 

ก. ละลอกคลื่นซัดเข้าฝั่งทราย	ข. ไม่มีใครปลิ้นปล้อนเท่าเธอ
ค. นิตราหลอกฉันทอีกแล้ว	ง. ความเอยความรักเริ่มสมิทรขึ้นต้น
	ฉ. หนไหน
  4. ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่ ล้วนกอไผ่ลำสล้างเสลาเห็น  
 คำที่ขีดเส้นใต้อ่านออกเสียงอย่างไร
 

ก. เส - ลา	ข. สะ - เหลา
ค. สะ - เลา	ง. เส - หลา
  5. กันมีเพื่อนรักกันไม่ \_\_\_\_\_ เพื่อน  
 คำที่เว้นไว้ควรเติมคำอะไรจึงจะได้ความหมายถูกต้องตามเนื้อความ
 

ก. กัณฑ์	ข. กรรณ
ค. กัลป์	ง. กั้น

2. จงเขียนสะกดคำตามคำอ่านที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้องตามเนื้อความ

1. โศคร้ายแท้ ๆ ที่ต้องมาพบพานกับคนพานพวกนี้ ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
2. ลีดประเศริฐ เช่นมนุษย์กวรยิดถือคุณธรรมความซื่อสัต ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
3. คาวประกายพริกสาคแสงตองมวลพริกษชาติ ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
4. พืพดคักสินใจเข้าสู่รกาสาวพัดแล้ว ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
5. ก่อแล้วตองสาน ไหน ๆ เรองก็ถึงสานแล้ว ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
6. หรือว่าพวกอาลัก มาลอบลักพรากเสนหา ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
7. เกดใหูเกลมรรกา เสราอูรานีกเกดนาง ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
8. หมูมิดยอมไม่เห็นแกอามิด ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
9. นางผู้เป็นยอคดวงมานกลีบกลายเป็นมานชีวิต ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )
10. นางกำนันนกนีชำงำนันจาหลือเกน ( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ )

3. จงเติม ร หรือ ล ลงในคำที่ใช้อักษรควบต่อไปนี้

ในคินพระจันทรทรง กด ตาแกนกำลง เก า ไม้เพื่อสานตะก า  
 แกเป็นกน ด ง ไม้ ก บ ก อก ประพุติตนอยู่ในทำนอง ก อง  
 ธรรม ใครจำงแกทำงานกีไม่พัควันประกัน พ ง ขณะที่ตาแก ป อย ๆ  
 แกกีตองลีมตา โพ ง เพราะมีแงปลายออกมาจากป่า

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ข้อทดสอบก่อนเรียน และ หลังเรียน

เรื่อง การใช้ไม้ทัณฑฆาต

1. จงเติมตัวการันต์ลงในช่องว่างของคำประพันธ์ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

ก. แต่ปางบรร \_\_\_\_\_ ล้นนามความเป็นใหญ่      ชน่น้ำลมไฟได้แหลมหลัก  
สำรวจครบภพสามตามพิทักษ์ \_\_\_\_\_      จนประจักษ์ \_\_\_\_\_ ว่าประเสริฐเลิศล้ำ \_\_\_\_\_ ใด

จินตนา ปิ่นเฉลียว

ข. เพรียด้วยพองบุปผาปาริชาติ      เปรื่องพิลาสเพียงดาวสกาวิไล  
พร้อมดนตรีกรวีگان \_\_\_\_\_ ขานประโคม      เกินไฟไหม้จินตนาในอารม \_\_\_\_\_

จินตนา ปิ่นเฉลียว

ค. ถ้าเจ้าอุปัถบีสรวงสวรรค์ \_\_\_\_\_      ข้าขอลงโลกกัน \_\_\_\_\_ หมั่นไหม้  
คู่เป็นไฟเราเป็นไม้      ให้ทำลายสิ้นถึงวิญญาย

อังคาร กลัษามพงศ์

ง. กลับมาเขื่อนเชียงใหม่ในความหลัง      ปล่อยกวาง \_\_\_\_\_ เพื่อถึงวันเคยผันหวาน  
รักคือเล่ห์เสน่หามาพยาการ      ที่ตามผลาญตามอาชาติจากจกร \_\_\_\_\_

วาณิช จรุงกิจอนันต์

2. จงเลือกอักษรหน้าข้อความทางขวามือใส่หน้าข้อความทางซ้ายมือ โดยพิจารณาว่า  
ข้อใดใช้ตัวการันต์เหมือนกัน

- |                           |             |
|---------------------------|-------------|
| _____ 1. ประจักษ์ _____   | ก. ธรรมาสัน |
| _____ 2. แกล้งการ _____   | ข. ผลลัพธ์  |
| _____ 3. โจอท _____ จำเลย | ค. คนธรรม์  |
| _____ 4. ทิวทัศน์ _____   | ง. อภิรมย์  |
| _____ 5. โม่หัน _____     | จ. องก์     |

\_\_\_ 6. พุทธิช \_\_\_

\_\_\_ 7. ดุรง \_\_\_

\_\_\_ 8. ทัญ \_\_\_ บน

\_\_\_ 9. ตีกคำบร \_\_\_

\_\_\_ 10. อัฒจัน \_\_\_

จ. นิมนต์

ช. อินทร์

ซ. บริรักษ์

ฅ. ไตรรงค์

ญ. เกณฑ์

ฎ. ไทรศัพท์

ฏ. นารายณ์

3. จงเขียนสะกดคำตามเสียงอ่านลงในวงเล็บข้างท้ายข้อความให้ถูกต้อง

1. ละครเรื่องนี้ อะ-วะ-सान แล้ว ( \_\_\_\_\_ )

2. นักเรียนสมัยนี้มีความคิด ต่าง - สัน กันมาก ( \_\_\_\_\_ )

3. เครื่อง สำ - อาง ยี่ห้อนี้ราคา ย่อม - เขา ( \_\_\_\_\_ ), ( \_\_\_\_\_ )

4. คนชั่วช้า สา - มาน ย่อม ไม่ เกื้อหนุน วง - วาน ของตนเอง ( \_\_\_\_\_ ),  
( \_\_\_\_\_ )

5. โลกนี้ไม่ สุน - ทะ - รี่ อย่างที่เราคิดเลย ( \_\_\_\_\_ )

6. ดาว นบ - พะ - เกระ ดวงใหญ่ที่สุดคือดาวอะไร ( \_\_\_\_\_ )

7. เธออย่า อา - วอน นก อิน - ซี่ ตัวนั้นเลยนะ ( \_\_\_\_\_ ), ( \_\_\_\_\_ )

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อทดสอบ ก่อนเรียน และ หลังเรียน  
เรื่อง การใช้ ศ ช ส

1. จงทำเครื่องหมายถูก ✓ หน้าคำตอบที่ถูกเพียงข้อเดียว
1. ความยินดีเฉพาะในสิ่งที่มีอยู่
    - ก. สันโดศ                      ข. สันโดย                      ค. สันโตศ
  2. งามมีเสน่ห์
    - ก. วิลาส                      ข. วิลาศ                      ค. วิลาช
  3. ชี้อับหา
    - ก. เบญจเพศ                      ข. เบญจเพศ                      ค. เบญจเพช
  4. การแนะนำ , การสั่งสอน , การปกครอง
    - ก. ประตบณ                      ข. ประตาสณ                      ค. ประตาสน
  5. กล่าวติเตียน , กล่าวโทษ , ตัดพ้อ , ต่อว่า
    - ก. บริภาศ                      ข. บริภาส                      ค. บริภาช
  6. ความรักใคร่
    - ก. พิศวาท                      ข. พิศวาส                      ค. พิศวาส
  7. อวัยวะเบื้องหลัง , ส่วนหลัง
    - ก. ปฤษฎางค                      ข. ปฤศคางค                      ค. ปฤศคางค
  8. กว้างขวาง
    - ก. พิศคาร                      ข. พิศคาร                      ค. พิศคาร
  9. คำสั่งเด็ดขาด
    - ก. ประกาชิต                      ข. ประกาสิต                      ค. ประกาสิต
  10. เคลื่อนกลาด , มากหลาย , ตาขคิน
    - ก. คาสตา                      ข. คาสตา                      ค. คาชตา

2. จงเลือกคำที่สะกดถูกในวงเล็บ เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

1. ชายคนนี้เป็น \_\_\_\_\_ ( พัสดี , พัดดี )
2. \_\_\_\_\_ กาสร อักฤษรอนปลดปลง ( พฤษภ , พฤษภ )
3. เสือสี \_\_\_\_\_ ( เกษร , เกสร ) ชมผู้ตัวนี้สวยงาม
4. เขามีความ \_\_\_\_\_ ( สรัทธา , สรัทธา ) ในตัวอาจารย์มาก
5. แข่งเรือแข่งแพพอแข่งได้ แข่งบุญ \_\_\_\_\_ ( วาสนา , วาสนา ) แข่งไม่ได้

3. จงเขียนสะกดคำของคำอ่านต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

1. ภาษา ฝะ-หรั้ง-เสด ( \_\_\_\_\_ ) มีสำเนียงไพเราะมาก
2. พิธี บั้ง-สุ-กุน ( \_\_\_\_\_ ) จะทำในวันสงกรานต์
3. ชายหนุ่มร่างสูง ผม หยัก-สก ( \_\_\_\_\_ ) มารอใครกันนะ
4. ชื่อเสียงของเธอขจรขยายไปทั่ว สา-ระ-ทิก ( \_\_\_\_\_ )
5. ดร.ชัยอนันต์ สมุทวณิช เป็นนัก เสด-กะ-สาด ( \_\_\_\_\_ )  
ที่ชื่อเสียงคนหนึ่ง

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามความคิดเห็นหลังการเรียนซ่อมเสริม

นักเรียนคิดว่าตลอดระยะเวลาที่ได้เรียนซ่อมเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ  
ไปแล้วนั้น นักเรียนมีความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอย่างไรเกี่ยวกับการเรียนซ่อมเสริม  
ทักษะการเขียนสะกดคำในหัวข้อต่อไปนี้ ( โปรดเขียนตามความรู้สึกที่แท้จริง )

1. นักเรียนคิดว่ากิจกรรมการเรียนการสอนที่จัดขึ้นนี้ ดี หรือ ไม่ เพราะเหตุใด

-----  
-----  
-----  
-----

2. นักเรียนคิดว่า ข้อทดสอบก่อนและหลังการเรียนซ่อมเสริมแต่ละครั้งเป็น  
อย่างไร

-----  
-----  
-----  
-----

3. นักเรียนคิดว่า การเรียนซ่อมเสริมทักษะการเขียนสะกดคำนี้ สามารถแก้ไข  
ปรับปรุงข้อบกพร่องของนักเรียนในการสะกดคำได้หรือไม่ เพราะเหตุใด

-----  
-----  
-----  
-----

ประวัติผู้เขียน



นางสาวมณฑนา วัฒนถนอม เกิดวันที่ 13 กันยายน พ.ศ. 2498<sup>๑๐</sup>  
 ที่จังหวัดกรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต ( เกียรตินิยม  
 อันดับ 1 ) จากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2518  
 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง อาจารย์ 1 ระดับ 4 โรงเรียนสายน้ำผึ้ง สังกัด  
 กองการมัธยมศึกษา กรมสามัญศึกษา

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย