



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษาในระดับประถมศึกษา ถือเป็นหัวใจสำคัญเกี่ยวกับการศึกษาของชาติ เพราะเป็นการวางแผนฐานให้แก่เยาวชนซึ่งเราต้องการให้เจริญงอกงามไปในทางที่พึงบรรลุนาในอนาคต แต่จากการวิจัยของสำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2525 พบว่านักเรียนระดับประถมศึกษาต่ำสุดถึงร้อยละ 7.96 คิดเป็นค่าใช้จ่ายต่อหัว ประมาณหัวละ 1,970.97 บาท ซึ่งทำให้รัฐเสียหายในด้านความสูญเปล่า เป็นจำนวนเงิน ล้าน ๘๖๑,๑๓๖,๙๐๖ บาทต่อปี คิดเป็นร้อยละ 5.3 ของงบประมาณ (กมล ภู่บระ เสริฐ 2527 : 19-25) ปัญหาดังกล่าวเน้นสาเหตุจากการที่นักเรียนขาดความต่างระหว่างบุคคล ความถนัด แรงจูงใจ รวมทั้งความจำและการน่าเนื้อหาจากแบบเรียนตอนแรก ๆ มากใช้ด้วย ชีวบัญญัติในการเรียนการสอนหรือการเรียนที่เป็นทักษะพื้นฐาน เช่น วิชาภาษาไทยแล้ว จะเป็นผลทำให้เกิดการล้มเหลวในการเรียนวิชาอื่น ๆ แทนทุกวิชา (บุญชุม ศรีสะอาด 2524 : 14) อารี สัณหวี (2515 : 12) ได้นำเสนอความสูญเปล่าของการประถมศึกษาในด้าน ภาษาไทยเกี่ยวกับสภาพการเรียนรู้หนังสือของผู้จบประถมศึกษาระดับประถมศึกษา ที่นำความรู้ในวิชาภาษาไทยไปใช้ในชีวิตประจำวันว่า สามารถนำความรู้ด้านภาษาไทยไปอ่านเขียน ได้เพียงร้อยละ 67 เท่านั้น นับเป็นการสูญเปล่าทางการศึกษา เป็นอย่างมาก

สื่อการศึกษาเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดความรู้ จากผู้ชานาญการไปยังผู้เรียนได้ การเลือกใช้สื่อการศึกษาที่เหมาะสม และกว้างขวางอย่างมีประสิทธิภาพจะช่วยให้ผู้เรียน ประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ได้เร็วที่สุด (อาท. ชนเด่นชอน 2523 : 10) และ สื่อการศึกษาอย่างหนึ่งที่มีความเหมาะสมสมอย่างยิ่งสำหรับวิชาภาษาไทยระดับประถมศึกษา ก็คือบทเรียนแบบโปรแกรม (คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ 2522 : 7) บทเรียนแบบ โปรแกรม เป็นสื่อการสอนแบบหนึ่งที่ถูกเสนอไว้ในสมุดประจำชั้นระดับประถมศึกษาปีที่ ๖ ในหนังสือ เครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ความจุดประสงค์ของกรมวิชาการ

จากความคิดเห็นต่าง ๆ ที่กล่าวถึงการสูญเสียทางการศึกษาอันเกิดจากบัญชาการเรียนการสอนภาษาไทย พร้อมทั้งการเสนอแนะในการนำบทเรียนแบบโปรแกรมมาใช้เพื่อจะทำให้มีบัญชาการต่าง ๆ ได้คล่องแคล่วยไปในทางที่ดีขึ้น และความคิดเห็นดังกล่าวก็สอดคล้องกับคุณลักษณะของบทเรียนแบบโปรแกรมที่มีผู้กล่าวถึงในแห่งต่าง ๆ ดังนี้

ดีเทอร์ไลน์ (Deterline 1962 : 11) กล่าวสรุปบทเรียนแบบโปรแกรม เป็นสิ่งที่ใหม่ เสมอทุกกฎทุกสมัย ทั้งนี้ เพราะบทเรียนแบบโปรแกรมเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้เร็วหรือช้าตามความสามารถของแต่ละบุคคล ผู้เรียนมีโอกาสศึกษาไปตามลำดับขั้น จากระยะไกล นอกจากนั้นบทเรียนแบบโปรแกรมยังเป็นขบวนการถ่ายทอดความรู้ที่มีการเตรียมตัวล่วงหน้าเพื่อให้ผู้เรียนได้รู้ทักษะเบื้องต้น ทัศนคติ ด้วยคนเองจากการที่ได้สนใจลองต่อสิ่งที่ก้าหานครไว้ให้ (สุนัน พันพาราม 2524 : 1) ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรมและได้ผลลัพธ์ทันทันที มีการเสริมแรงและให้กำลังใจพร้อมที่จะแสดงพฤติกรรมที่พึงประสงค์มากยิ่งขึ้น และค่อยๆ เรียนทีละน้อยตามลำดับขั้น เหมาะกับความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน (ชัยยงค์ พรมวงศ์ 2521 : 6) ในด้านการวิจัย ดักลาส (Douglas 1957 : 8) ได้นำบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดเล่นตรงไปทดลองสอนวิชาสะกดคำ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และปีที่ 3 ปรากฏว่าได้ผลดี แอนเดอร์สัน (Anderson 1974 : 361) ได้ทำการวิจัยเพื่อเปรียบเทียบผลการสอนด้วยบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดเล่นตรง กับการสอนโดยการบรรยาย ผลปรากฏว่า การสอนด้วยบทเรียนแบบโปรแกรมได้ผลดีกว่าการสอนแบบบรรยายอย่างมีนัยสำคัญ

สำหรับการนำบทเรียนแบบโปรแกรมมาใช้ในการเรียนการสอนภาษาไทยในประเทศไทย ได้มีผู้วิจัยไว้น้าง ดังเช่น นิตยา วิศาลการันต์ (2516 : 99) ได้วิจัยเกี่ยวกับการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมเรื่อง "ตัวสะกดภาษาไทย" สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลจากการวิจัยปรากฏว่า ผลการเรียนของนักเรียนเข้าเกณฑ์ 90/90 ที่ดีที่สุด วรรณรัตน์ (2518 : 82) ได้วิจัยเกี่ยวกับการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมเรื่อง "การอ่าน เอาเรื่องสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5" ผลการวิจัยปรากฏว่า ผลการเรียนของนักเรียนดีกว่าเกณฑ์ 90/90 เล็กน้อย ซึ่งผลจากการวิจัยคล้ายกันทั้งสอง นิลวิเชียร

(2519 : ๙๓) ที่ได้ริจัยเกี่ยวกับการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมเรื่อง “โครงสร้างของประโยชน์คุณค่าชั้นประถมศึกษาตอนปลาย” ปรากฏว่าผลการเรียนของนักเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ ๙๐/๙๐ เล็กน้อย เช่นกัน

จะเห็นได้ว่างานวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนแบบโปรแกรมในวิชาภาษาไทย เท่าที่ผ่านมา เป็นการสร้างขึ้นเพื่อทดลองน้ำเนื้อหามาสร้างเป็นบทเรียนแบบโปรแกรม เพื่อใช้สอนเนื้อหา เป็นบางส่วนเท่านั้น ซึ่งผลจากการวิจัยบางส่วนยังทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ไม่เท่ากัน เกณฑ์ที่ ๙๐/๙๐ ที่กำหนดไว้ ทำให้ผู้เรียนไม่มีความคงทนในการจำเพื่อนำไปใช้ในภายหลังได้ จึงควรมีการวิจัยถึงการสร้าง ส่วนประกอบของบทเรียนแบบโปรแกรมว่าสร้างอย่างไรผู้เรียน จึงจะจำบทเรียนไปได้นาน ๆ และมีผลให้ผู้เรียนได้นำความจำจากสิ่งที่เรียนไปแล้วไปใช้ กับเนื้อหานอกบทเรียนต่อไปได้ดี ได้ เป็นการแก้ไขความล้มเหลวทางการเรียนวิชาภาษาไทย ดังกล่าวมาแล้วข้างต้น ให้มีคุณภาพสูงขึ้น อย่างไรก็ตามบทเรียนแบบโปรแกรมสำหรับเด็ก ประถมศึกษาโดยทั่ว ๆ ไปนั้น อุปนัธ มีพาก (2524 : ๓๑-๓๒) กล่าวสรุปได้ว่า บทเรียนแบบโปรแกรมแบบเส้นตรง (linear program) เป็นบทเรียนที่เหมาะสมกับสำหรับเด็ก ประถมศึกษา และนอกจากนั้นควรจะมีภาพประกอบชี้แจงจะเป็นการดูแลมากกว่าภาพเชิง- เห็นใจจริง ขนาดของตัวอักษรควร เป็นขนาด ๑๙-๒๐ ปอยท์ จะต้องเขียนห่างกันด้วย นอกจากนั้นความยาวของบทเรียนควรจะอยู่ในช่วงความสนใจของเด็ก คือประมาณ ๑๕-๒๐ นาที

จากข้อความดังกล่าวเป็นส่วนประกอบที่นำสนับสนุนของบทเรียนแบบโปรแกรมสำหรับเด็กประถมศึกษา เป็นอย่างมาก ยังมีข้อสังเกตอีกประการหนึ่งในบทเรียนแบบโปรแกรมโดย เจาะบทเรียนแบบโปรแกรมที่ใช้กับวิชาภาษาไทย คือการใช้อักษรที่เหมาะสมในการแต่ง บทเรียนแบบโปรแกรมที่จะทำให้ผู้เรียนสนใจ เพราะเมื่อผู้เรียนสนใจจะเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ ผู้เรียนทั่งบทเรียนนั้นได้ดี และจะจำจำสิ่งนี้ไปได้นาน และถ้าผู้เรียนที่มีระดับผลลัพธ์ทาง การเรียนสูง จะมีความสามารถทางการจำสูงด้วย (severell คณาวัฒนาฤทธิ์ ๒๕๑๗ : ๑๒)

สำหรับเรื่องของความคงทนในการจำนั้น อดัมส์ (Adams 1969 : ๙) ได้กล่าว สุปความจำคือการคงไว้ซึ่งผลการเรียนหรือความสามารถที่จะระลึกได้ดีสั่ง เร้าที่เคยเห็นหรือ

เคยมีประสบการณ์บันทึกมาแล้ว หลังจากได้ทึ่งใจไว้ชั่วระยะเวลาหนึ่ง ขบวนการจ้ามลักษณะเช่นเดียว กันกับขบวนการแก้ปัญหา คือจะต้องระลึกถึงสิ่งที่จำ เป็นที่ เกี่ยวข้องให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ มิฉะนั้นเราจะจำอะไรไม่ได้เลย ความจำมี 2 ประเพณี คือความจำระยะสั้นและความจำ ระยะยาว ความจำระยะยาวก็คือความคงทนในการจำ และความคงทนในการจำ เป็นระบบ ความจำที่สำคัญสำหรับมนุษย์ ซึ่งความจำชนิดนี้จะไม่ก่อให้เกิดการรบกวนความรู้สึกต่าง ๆ แต่จะสามารถกระลึกออกมาใช้ได้เมื่อมีความต้องการ เป็นความจำที่ได้รับการฝึกฝนจน เกิดความรู้ใหม่ไว้ในสมอง เป็นความจำที่สามารถฝึกฝนให้เกิดขึ้นได้ (ชัยพร วิชชาวด 2520 : 118) องค์ประกอบส่วนหนึ่งที่จะก่อให้เกิดการเรียนรู้และการจำที่ดีนั้นสิ่งสำคัญก็คือ ความสนใจ และสิ่งนั้นจะง่ายต่อการจำ (สุรางค์ จันทร์เรือน 2514 : 30)

จากข้อสังเกต เกี่ยวกับความจำดังกล่าวแล้ว การใช้ถ้อยคำที่น่าสนใจในบทเรียน แบบโปรแกรมจึงเป็นส่วนที่มีความสำคัญอย่างหนึ่งที่มีผลต่อความคงทนในการจำของผู้เรียน ค่าคล้องจอง เป็นสิ่งที่ง่ายที่สุดในการที่จะช่วยความจำของผู้เรียน เพราะเป็นสิ่งที่มีจังหวะ เกี่ยวกันกันจำได้ง่าย (นวัตตน์ วัฒนนท 2522 : 24-27) ย้อนหลังไป เมื่อปีพุทธศักราช 1826 พ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทรงประดิษฐ์อักษรไทยขึ้น ข้อความในศิลาจารึกส่วนใหญ่ จะเป็นคำคล้องจองชึ่งทำให้จำติดปากมาจนถึงทุกวันนี้ ดังข้อความบางตอนว่า "ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว" และ "เห็นข้าวท่านบ่ใครพิน เห็นสินท่านบ่ใครเดือด" (สิงหา พนิจภูวดล 2516 : 3) หลังจากนั้นวรรณคดีร้อยกรอง ที่มีคำคล้องจองกันอย่างไร เรายาจะเข้าใจ ก็เกิดขึ้นอย่างมากมาย ควบคู่กับวรรณคดีประเพณีร้อยแก้ว แม้กระทั่งแบบเรียนเล่มแรกของไทย คือหนังสือจินดามณี ก็แต่ง เป็นร้อยกรอง ซึ่งทำให้เด็กจำบทเรียนได้อย่างญี่ปุ่น นักจะพบอยู่ เสนอว่าแบบเรียนบางเล่มแม้จะเขียนเป็นร้อยแก้ว ก็ยังมีท่านองและสัมผัสเป็นแบบร้อยกรอง แทรกอยู่ด้วยเสมอ สำหรับเด็กไทยนั้นมีสายเลือดกวางตุ้นในคนเอง เกือบทุกคน จะมีนิสัยรักและ ชื่นชอบที่ร้อยกรองอยู่แล้ว ทั้งนี้เพราะที่ร้อยกรองมีคำสัมผัสถือล้องจองที่ไฟเราะ มีจังหวะ ที่เร้าใจคล้ายเสียงดนตรี ทำให้ท่องจำได้คล่องปาก (ยุทา ขอนนคราม 2520 : 5-6) ร้อยกรองจะง่าย เกิดขึ้นก่อนร้อยแก้วและใช้ประโยชน์ได้มากกว่าจะจำง่าย得多 ๆ จึงสอน (ประจักษ์ ประภาพพิทยากร 2522 : 93) ยิ่งสภาพแวดล้อมในบ้านเด็ก ๆ จะคุ้นเคยกับ ลักษณะของคำร้อยกรองที่คล้องจองและจำง่ายติดปากอยู่ตลอดเวลา ไม่ว่าจะเป็นภาษา

สำนวนไทย คำสอน คำขวัญ หรือคติพจน์ต่าง ๆ หนังสือแบบเรียนหรือหนังสืออ่านประกอบ ส่วนใหญ่ก็จะเป็นร้อยกรองเกื้อบทึ้งสื้น จรายา วังใน (2522 : 51) ได้ทำการวิจัย เกี่ยวกับการสร้างหนังสืออ่านประกอบที่แต่ง เป็นร้อยกรอง เพื่อฝึกทักษะในการอ่านของเด็ก ระดับประถมศึกษาปีที่ 4 ผลจากการวิจัยปรากฏว่า หนังสือที่แต่งขึ้นมีประสิทธิภาพสูง เหมาะที่จะนำมาใช้กับเด็ก ๆ ได้ดี จรายา yang ได้กล่าวสรุปว่า “ตามนิสัยธรรมชาติของเด็ก ๆ และเด็กจะชอบพังและชอบอ่านบทร้อยกรองง่าย ๆ ที่มีจังหวัดคล้องจองกัน และร้อยกรองจะฟังไปเราะกว่าร้อยแก้ว ดังนั้นหนังสือประเภทร้อยกรองจะเร้าให้เด็กสนใจและสนุกสนานในการอ่านและสามารถจำจดจำได้มากกว่าร้อยแก้ว”

จากการวิจัยเชิงเปรียบเทียบลักษณะของบทเรียนแบบโปรแกรม แบบร้อยกรอง และแบบร้อยแก้วความแผ่วคลิกที่จะทำการวิจัยมีได้มีผู้ได้พิมพ์ให้มา ก่อน คงทำเฉพาะที่เป็นร้อยแก้ว แต่เพียงอย่างเดียว และจากเหตุผลของการวิจัยที่ว่าร้อยกรองทำให้ผู้เรียนจำได้ดี และจำได้นานดังกล่าวข้างต้น เมื่อนำมาสร้าง เป็นบทเรียนแบบโปรแกรมแล้ววิเคราะห์เปรียบเทียบ ความคงทนของการเรียน น่าจะเป็นวิธีการที่ เป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้เรียน ผู้วิจัย จึงได้กำหนดที่จะดำเนินการวิจัยในเรื่องนี้ขึ้น

สมมติฐานของการวิจัย

1. ความคงทนในการจำของผู้เรียนระหว่างเรียนด้วยบทเรียนแบบโปรแกรม ชนิดร้อยกรอง เปรียบเทียบกับบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยแก้ว แตกต่างกัน

2. ความคงทนในการจำบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยกรอง และร้อยแก้วจากระยะเวลาที่แตกต่างกัน 4 ครั้ง ต่างกัน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อเปรียบเทียบความคงทนในการจำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนจากบทเรียนแบบโปรแกรม ชนิดร้อยกรองและร้อยแก้ว ในวิชาภาษาไทย

ขอบเขตของการวิจัย

1. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้จะศึกษานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนสายน้ำพิพิธ กรุงเทพมหานคร ประจำปีการศึกษา 2528
2. เนื้อหาวิชาภาษาไทย ที่ใช้ในการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมทั้ง 2 แบบ เป็นเรื่อง "คำพ้องเสียง"
3. บทเรียนแบบโปรแกรมทั้ง 2 แบบ เป็นบทเรียนแบบโปรแกรมแบบ เล่นตรง
4. ร้อยกรอง ในที่นี้หมายถึง การใช้คำประพันธ์ชนิดกลอนแปด

 บทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยกรอง หมายถึง บทเรียนแบบโปรแกรมที่แต่ง เป็น กลอน ซึ่งถือว่าคำที่นำเข้าไปประกอบกับมีบังคับทางการประพันธ์ มีความมาตรฐานเสียงสูง-ค่าว้นก-เบา และสั้นยาว ตามรูปแบบที่กำหนดไว้ และคำ เนิน เรื่องไปตามรูปแบบและโครงสร้าง ของบทเรียนแบบโปรแกรม

 บทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยแก้ว หมายถึง บทเรียนแบบโปรแกรมที่ไม่มี บังคับทางการประพันธ์หรือฉันทลักษณ์ มีลักษณะคล้ายคำขูดธรรมชาติ เพียงแต่ว่าการ เรียน เรียง ถ้อยคำจะเป็นไปอย่างมีศิลปะ และคำ เนิน เรื่องไปตามรูปแบบและโครงสร้างของบทเรียน แบบโปรแกรม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นแนวทางในการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษามาประยุกต์ใช้ ให้เหมาะสมกับการสอนวิชาภาษาไทย
2. เป็นแนวทางในการเสริมสร้างคุณภาพทางการเรียนการสอนในวิชาภาษาไทย ให้เหมาะสมกับผู้เรียนที่มีความสนใจแตกต่างกันด้วยการใช้บทเรียนแบบโปรแกรม ทั้งชนิด ร้อยแก้วและร้อยกรอง