

บรรณานุกรม

- การศาสนา, กรม. นามานุกรมบาลี-ไทย. พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๐๖.
- _____. ปญฺจสุทฺถนํ อรรถกถา มัชฌิมนิกาย ภาค ๓. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๖๓.
- _____. พระไตรปิฎกฉบับภาษาไทย เล่มที่ ๒๕. ขุททกนิกาย ขุททกปาฐ์ คาถาธรรมบท อุทาน. พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๒๐.
- กำชัย ทองหล่อ. หลักภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร : รวมสาส์น, ๒๕๐๘.
- กุหลาบ มัดลิกมาส. วรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๑๘.
- _____. สรุปผลสัมมนาวรรณคดีไทย. พระนคร : อมรินทร์การพิมพ์, ๒๕๑๐.
- เกษม บุญศรี. พระชันมปทัฏฐกถาแปลโดยพยัญชนะแบบสนามหลวง ภาค ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ลูก ส. ชรรณภักดิ์, ๒๕๑๑.
- โกชัย สาริกบุตร. การวิเคราะห์กลบทในกวีนิพนธ์ไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๘.
- จันทบุรีนฤนาท, พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระ. ปทานุกรมบาลี ไทย อังกฤษ สันสกฤต. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๑๒. (พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พิมพ์ในคราวอายุครบ ๕ รอบ ของหม่อมหลวงบัว กิติยากร ในพระราชวรวงศ์เธอ กรมหมื่นจันทบุรีสุรนาถ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๑๒.).
- เจตนา นาควัชระ. "วรรณคดีวิจารณ์และการศึกษาวรรณคดี" วรรณคดี. กรุงเทพฯ : สมาคมสังคมนักศาสตร์แห่งประเทศไทย, ๒๕๑๘.
- ชวน เพชรแก้ว. การศึกษาวรรณคดีไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๒๐.
- ชัยพร แสงกระจ่าง. "ภาษาจากความรู้สึกลึก" กรองภาษาและวรรณกรรม. กรุงเทพฯ : ศรีเมืองการพิมพ์, ๒๕๑๖.

ชุมนุมภาษาไทยของคุรุสภา. คำบรรยายภาษาไทยชั้นสูง, พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา,

๒๕๐๘.

ชุมนุมคำรากลอนฉบับหอพระสมุดวชิรญาณ. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๙.

ชัยสิทธิ์ เศรษฐบุปผา. ภาษาถิ่นในวรรณคดี. พระนคร : โรงพิมพ์มิตรสยาม, ๒๕๑๘.

ชำนาญ รอดเหตุภัย. วรรณกรรมไทยลือ. พระนคร : กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๑๘.

ฉันทน์ ขาววิไล. ฉันทศาสตร์. พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์, ม.ป.ป.

ฉันทิชย์ กระแสสินธุ์. ทวาทศมาสโคลงกั้นฉบับตรวจชำระและทำคำอธิบาย. พระนคร :

ศิริมิตร, ๒๕๑๒.

เฉลิม มากนวล. การวิเคราะห์และเปรียบเทียบนิทานชาดกกับนิทานอีสป. พระนคร :

กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๑๘.

คุณภูมิมาลา. เทวีवासวัตตคา. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๐๘.

_____ . สวัปนवासวัตตคา. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๒.

ศรี นาคะประทีป. ประวัติราชทินนาม. พระนคร : สำนักพิมพ์ ส. ศิลปบรรณาการ,

๒๕๑๕.

ศุ่ย ชุมสาย, ม.ล. วรรณกรรมพินิจเชิงจิตวิทยา. พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,

๒๕๑๗.

ทองพูน สุทธหลวง. นิทานธรรมบท. พระนคร : โรงพิมพ์เลียงเชียง, ๒๕๐๑.

ทวีศักดิ์ ญาณประทีป. วรรณกรรมศาสนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง,

๒๕๑๖.

ธรรมปริชา (แก้ว), พระยา. ไตรภูมิโลกวิจิตรจากถา ฉบับที่ ๒. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๒๐.

ธรรมราชานุวัติ, พระ. หลักภาษาไทยพ้าย. พระนคร : โรงพิมพ์ราชบัณฑิตยสถาน,

๒๕๑๗.

ธรรมปทัฏฐกถาแปล ภาค ๒. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหามกุฏราช
ราชวิทยาลัย, ๒๕๑๗.

นราธิปพงศ์ประพันธ์, กรมหมื่น. วิทยาวรรณกรรม. พระนคร : โรงพิมพ์เกษมสัมพันธ์,
๒๕๑๑.

นาคะประทีป. บาลี-สยามอภิธาน. กรุงเทพฯ : กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๑๕.

นิบาตชาตก เล่มที่ ๒๒. พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, ๒๔๗๔.

นิพนธ์ สุขสวัสดิ์. วรรณคดีเกี่ยวกับพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์เนตร์, ๒๕๒๑.

นิรันดร์ นวมารค และคณะ. ประวัติวรรณคดีไทย เล่ม ๔. พระนคร : โรงพิมพ์
พีริบกิจ, ๒๔๘๔.

_____ . ประวัติวรรณคดีไทย เล่ม ๒. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์
อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๑.

บรรจบ พันธุเมธา. บาลีสันสกฤตในภาษาไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, ๒๕๑๘.

_____ . พจนานุกรมเขมร-ไทย ฉบับทุนพระยาอนุนามานราชชน. กรุงเทพฯ :
รุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์, ๒๕๒๑.

ปรมาณูชิตชีโนรส, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระ. ลิลิตกระบวนแห่พระกรัณียุทยา
ครา. พระนคร : โรงพิมพ์ไทย, ๒๔๕๘.

_____ . ลิลิตตะเลงพ่าย. พิมพ์ครั้งที่ ๑๔. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา,
๒๕๐๑.

_____ . สรรพสิทธิคำฉันท์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด
สีวาพร, ๒๕๑๑.

เปลื้อง ณ นคร. ประวัติวรรณคดีไทยสำหรับนักศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร :
ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๐๔.

_____ . วรรณคดีประเภทคำฉันท์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๕.

แปลก สนธิรักษ์. พจนานุกรมบาลี-ไทย. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๖.

ฉะบอบ โปษะกฤษณะ. ลักษณะสำคัญของภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

สำนักเลขานุการคณะรัฐมนตรี, ๒๕๒๑.

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๓. พิมพ์ครั้งที่ ๑๔. พระนคร : โรงพิมพ์

ศูนย์การทหารราบ, ๒๕๑๗.

พ.ณ.ประมวลมารค (ม.จ.จันทร์จิรายุ รัชนี้), ผู้รวบรวม. ประชุมนิราศคำโคลงและ
นิราศปลีกย่อย. พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพินทยา, ๒๕๑๓.

พรพรรณ วัชรากัญ. วรรณคดีเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา. พระนคร : บริษัทประชาชน
จำกัด, ๒๕๑๘.

พระคลัง (ทน), เจ้าพระยา. "กาก้าค่ากลอน" วรรณคดีเจ้าพระยาพระคลัง (ทน).

พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๑๗.

_____ . ลิลิตเพชรมงกุฎ. พระนคร : สำนักพิมพ์ศิลปาบรรณาคาร, ๒๕๑๖.

_____ . มหาชาติคำหลวง กัณฑ์มัทรี. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เจริญธรรม, ๒๕๑๖.

พิทยาลงกรณ์, กรมหมื่น. สามกรุงภาคผนวก. ชนบุรี : โรงพิมพ์รุ่งวัฒนา, ๒๕๑๔.

พุทธเลิศหล้านภาลัย, พระบาทสมเด็จพระ. บทละครเรื่องอิเหนา. พระนคร :

สำนักพิมพ์ศิลปาบรรณาคาร, ๒๕๑๖.

แพรว เยื่อไม้. บันทึกเสียงพิณ. กรุงเทพฯ : สมชายการพิมพ์, ๒๕๒๐.

_____ . อุเทนราช. กรุงเทพฯ : สมชายการพิมพ์, ๒๕๑๖.

ภิญโญ จิตต์ธรรม. ภาษาถิ่น. สงขลา : โรงพิมพ์เมืองสงขลา, ๒๕๑๓.

มงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. ปริยทรรศิกา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์

คุรุสภา, ๒๕๒๐.

ยุพร แสงทักษิณ. "อสังการในพระนิพนธ์ของพระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์."

ชีวิตและงานของ น.ม.ส.. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิชฌเนศร์, ๒๕๑๔.

แย้ม ประพันธ์ทอง, นาวาเอก (พิเศษ). คัมภีร์สุโขชาลังการ. พระนคร : โรงพิมพ์
ประยูรวงศ์, ๒๕๐๔.

ราชวรมณี (ประยูรช ษุคโต), พระ. พจนานุกรมพุทธศาสตร์. กรุงเทพมหานคร :
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๑๘.

ลิลิตพระลอ. พิมพ์ครั้งที่ ๘. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๐๗.

ลิลิตยวนพ่าย. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๕.

วชิรญาณวโรรส, สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยา. บาลีไวยากรณ์จิวภาค ภาค ๒.
พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๑๘.

_____ . พุทธประวัติ. เล่ม ๑. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย,
๒๕๑๖.

วรเวทย์พิสิฐ, พระ. "การแต่งคำเกิดจากกวี" สมาคมนวนคดี. พระนคร :
โรงพิมพ์พระจันทร์, ๒๕๑๖.

_____ . คู่มือลิลิตพระลอ. พระนคร : เกื้อกูลการพิมพ์, ๒๕๐๓.

_____ . หลักภาษาไทย. พระนคร : โรงพิมพ์วิทยาลัยเทคนิค, ๒๕๐๖.

วศิน อินทสระ. ทางแห่งความดี. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณาคาร, ๒๕๑๕.

วาทัญญ. อสังการศาสตร์. แปลโดย ป.ส. ศาสตร์. พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์,
๒๕๐๔.

วิชาการ, กรม. สุสภฤต-ไทย-อังกฤษภิธาน. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๑.

_____ . ศัพท์านุกรมรากคำ. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๔.

_____ . หลักภาษาไทยประโยชน์ขมตอนปลาย. พิมพ์ครั้งที่ ๑๔. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๔.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา,
๒๕๑๘.

วีรวงศ์, สมเด็จพระมหา. พจนานุกรมภาคอีสาน-ภาคกลาง, พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๕.

เวาน์ เพลงเออ และคณะ. ก๊วยปัญญาและความรัก. สมาคมสังคมนศาสตร์แห่งประเทศไทย, ๒๕๑๘.

สีหศา พินิจภูวดล และคณะ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. พระนคร : โรงพิมพ์สวนทองถิ่น, ๒๕๑๕.

สมุทรโฆษคำฉันท์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๐๘.

สุทธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. หลักภาษาไทย. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๓.

สุนทรภู่. วรรณกรรมสุนทรภู่. พระนคร : แสงทองการพิมพ์, ๒๕๑๓.

สุวรรณา เกรียงไกรเพ็ชร. ชีวิตและงาน น.ม.ส.. สมาคมสังคมนศาสตร์แห่งประเทศไทย : โรงพิมพ์พิษเนศวร์, ๒๕๑๘.

สุวิทย์ สังโยคะ. ประวัติวรรณคดีไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๑๘.

เสฐียรโกเศศ. กถาสรีตสาคกร กถาปี่สุและกถามูข. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๓.

_____. การศึกษาวรรณคดีแฉงวรรณศิลป์. พระนคร : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๑๓.

เสนีย์ วิลาวรรณ. ประวัติวรรณคดีและการประพันธ์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช. ๒๕๑๓.

ศิลป์ปากร, กรม. พระประวัติและพระนิพนธ์หรือกรองของเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร์.

พระนคร : สำนักพิมพ์บรรณาคาร, ๒๕๑๖.

_____. อนิรุทธคำฉันท์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๒๑. (พิมพ์เนื่องในการจัดใหม่งานสัปดาห์แห่งวรรณคดี).

ศรีสุนทรโวหาร (ต้น สาลักษณ์), พระยา. อิธราชคำฉันท์. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๘.

อนุমানราชชน, พระยา. นิรุกติศาสตร์ ภาค ๒. พระนคร : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม,
๒๔๔๕.

อิศรานุกภาพ (อนัน), พระยา. สุชนคำฉันท์. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๐๗.

_____ . อุเทนคำฉันท์. พิมพ์ครั้งที่ ๓. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๐๔.

วารสาร

ชลดา ศิริวิทย์เจริญ. "การศึกษาลิลิตตะเลงพ่ายในแนวสุนทรียศาสตร์." วิทยานิพนธ์
ปริญญาามหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๑๕.

นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่น. "ครุ สหุ". วรรณคดีสาร.
พระนคร : โรงพิมพ์ไทยพิทยา, ๒๔๘๗.

ประทีป ชุมพล และคณะ. "อุเทน วรรณกรรมภาคใต้." วารสารโบราณคดี. คณะ
โบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๑๕.

ราตรี ผลาภิรมย์. "การศึกษาเชิงวิเคราะห์เรื่องสังข์ทอง." วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๒๐.

ละเอียด วิสุทธิแพทย์. "ช้างในวรรณคดีสันสกฤตและวรรณคดีบาลี". วิทยานิพนธ์
ปริญญาามหาบัณฑิต แผนกภาษาตะวันออก บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๒๒.

วารวิ คัตตุลากร. "การศึกษาเชิงวิเคราะห์ลิลิตเพชรมงกุฎของเจ้าพระยาพระคลัง
(หน)". วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๐.

วินัย ภูระหงษ์. "พระสุชน-นางมโนहरา การศึกษาเปรียบเทียบที่มาและความสัมพันธ์
ระหว่างฉบับต่าง ๆ ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๐.

อายัน โสภะ. ตำราศดักษณ์. (ผู้รวบรวม). อยู่ในหนังสือไทยเขมร ประจำเดือน
พฤศจิกายน, ๒๕๓๑.

ภาษาอังกฤษ

Malalesekera. Dictionary of Pali Proper Names. London :

Luzar & Company Ltd., 1960.

Monier William, Sir Monier. A Sanskrit English Dictionary.

London : Oxford University Press, 1970.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน



นางรัตนา นครศรี เกิดที่ตำบลนครสวรรค์ออก อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ เป็นบุตร ร.อ.ถนอม และ นางจรัส เกตุพันธุ์ สำเร็จปริญญาอักษรศาสตร์บัณฑิต และครุศาสตร์บัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ.๒๕๑๕ ขณะนี้รับราชการในตำแหน่งอาจารย์ ๓ ระดับ ๗ ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสวนกุหลาบ กรมการฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย