

## บทที่ 2

### หน่วยเสียงพยัญชนะ

หน่วยเสียงพยัญชนะในภาษานครศรีธรรมราช แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ

#### 1. หน่วยเสียงพยัญชนะเดี่ยว

หน่วยเสียงพยัญชนะเดี่ยวของภาษานครศรีธรรมราชมีทั้งหมด 22 หน่วย แบ่งออกได้เป็น 7 ประเภท คือ หน่วยเสียงระเบิด หน่วยเสียงนาสิก หน่วยเสียงข้าง หน่วยเสียงสะบัดปลายลิ้น หน่วยเสียงเสียดแทรก หน่วยเสียงกึ่งเสียดแทรก และหน่วยเสียงกึ่งสระ ในประเภทหนึ่ง ๆ นั้นยังมีลักษณะแตกต่างกันอีก คือ เป็นหน่วยเสียงก้องหรือไม่ก้อง เสียงหนักหรือเบา นอกจากนั้นหน่วยเสียงพยัญชนะเหล่านี้ยังเกิดจากรูปร่างต่าง ๆ กัน คือ เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ริมฝีปากกลางกับฟันบน หลังฟัน ปุ่มเหงือก ปุ่มเหงือกและเพดานแข็ง เพดานแข็ง เพดานอ่อน ริมฝีปากทั้งสองและเพดานอ่อน และช่องว่างระหว่างเส้นเสียง ซึ่งจะกล่าวโดยเฉพาะดังต่อไปนี้

##### 1.1 หน่วยเสียงระเบิด

หน่วยเสียงระเบิดในภาษานครศรีธรรมราชมี 9 หน่วย ได้แก่ /p/, /ph/, /b/, /t/, /th/, /d/, /k/, /kh/ และ /ʔ/ หน่วยเสียงทั้งหมดนี้จะปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้นใดทุกหน่วย แต่จะปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะท้ายได้เพียง 4 หน่วย คือ /-p/, /-t/, /-k/ และ /-ʔ/ ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดต่อไปนี้ คือ

1.1.1 หน่วยเสียง /p-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ไม่ก้องเบา ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง<sup>1</sup> ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

<sup>1</sup> ดูหน่วยเสียงสระ (บทที่ 3 หน้า 95 - 6)

/pi <sup>4</sup> /	ปี้ <sup>1</sup>
/pi:n <sup>3</sup> /	ป็น
/pe <sup>4</sup> /	เปะ
/pe: <sup>4</sup> /	เป้
/pɛk <sup>3</sup> /	กระคุมแปบ <sup>๓</sup>
/pɛ:p <sup>4</sup> /	แปบ; แปบ <sup>๓</sup>
/pu <sup>4</sup> /	ปู้ง
/pu:n <sup>3</sup> /	ป็น
/pon <sup>4</sup> /	ป็น
/pə:p <sup>4</sup> /	เปบ
/pan <sup>4</sup> /	ปัน
/pa:n <sup>4</sup> /	ปาน
/put <sup>3</sup> /	ปุด
/pu:n <sup>3</sup> /	ปุน
/po <sup>4</sup> /	โปะ
/po: <sup>4</sup> /	โป้
/pɔ <sup>4</sup> /	กะเปาะ
/pɔ: <sup>4</sup> /	ป้อ
/piək <sup>4</sup> /	เปียก
/pɛək <sup>4</sup> /	เปือก
/puət <sup>4</sup> /	ปวก

<sup>1</sup> ในที่นี้จะเขียนคำภาษากรุงเทพ ๆ เทียบไวข้าง ๆ คำภาษานครศรีธรรมราช เพื่อแสดงความหมายและเสียงอ่านของคำในภาษากรุงเทพ ๆ หรือในบางกรณี จะแทนเฉพาะเสียงอ่านของคำในภาษากรุงเทพ ๆ ซึ่งคำนั้น ๆ มีความหมายเฉพาะในภาษานครศรีธรรมราช (ดูเชิงอรรถข้างล่าง)

<sup>2</sup> ข้อความในเครื่องหมายคำพูดเดี่ยว อาจจะเป็นความหมายของคำที่มีใช้เฉพาะในภาษานครศรีธรรมราช หรืออาจจะเป็นความหมายของคำที่แตกต่างจากคำในภาษากรุงเทพฯ ซึ่งจะแตกต่างกันไปได้หลายประเภท (ดูเรื่องความหมายของคำ บทที่ 6 หน้า 191-255)

เป็นประเภท

หน่วยเสียง /-p/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ไม่ก้อง มีลักษณะเป็นเสียง อุด<sup>1</sup> ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/ และ /o/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/krɪp <sup>3</sup> /	กริบ 'กระพริบ'
/thi:p <sup>2</sup> /	ถีบ
/the:p <sup>2</sup> /	เทป
/khɛp <sup>1</sup> /	ตะเข็บ
/khɛ:p <sup>2</sup> /	แซบ 'รีบ'
/thup <sup>7</sup> /	ทืบ
/khw:p <sup>6</sup> /	คืบ
/thəp <sup>1</sup> /	กระเดิบ
/pə:p <sup>4</sup> /	เปิบ
/sap <sup>1</sup> /	สับ
/la:p <sup>2</sup> /	หลาบ
/chup <sup>7</sup> /	ชูป
/lu:p <sup>6</sup> /	ลูบ
/kho:p <sup>6</sup> /	โคบ 'ปลานชนิดหนึ่ง'
/sɔp <sup>1</sup> /	สบ 'เหือกแห้งลงภายหลังเคี้ยวจืด ; ซอต่อ'
/mɔ:p <sup>2</sup> /	หมอบ
/ri ɔp <sup>6</sup> /	เรียบ
/khlɔp <sup>6</sup> /	เคลือบ
/bu ɔp <sup>4</sup> /	บวบ

1.1.2 หน่วยเสียง /ph-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ไม่ก้อง หนัก ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

<sup>1</sup> พยัญชนะระเบิดมีลักษณะเป็น 3 ระยะ คือ ระยะที่หนึ่ง ลมถูกกักอยู่ ณ ที่ใดที่หนึ่ง ระยะที่สอง ลมหยุดอยู่ตรงที่ถูกกัก ระยะที่สาม ลมระเบิดออกมา ถ้าการออกเสียงพยัญชนะระเบิดนี้มิได้ครบระยะ ก็จะมีลักษณะเป็นเสียงอุด (unreleased)

/phit <sup>7</sup> /	พิษ
/phi:ŋ <sup>1</sup> /	ผิง
/pheŋ <sup>6</sup> /	เฟง
/phe: <sup>5</sup> /	เพ
/phɛt <sup>1</sup> /	เผ็ค
/phɛ:n <sup>1</sup> /	แผน
/phum <sup>5</sup> pham <sup>5</sup> /	พืมพำ
/phu:n <sup>1</sup> /	ผืน
/pha:n <sup>7</sup> /	พ่น
/phaŋ <sup>1</sup> /	ผัง
/pha:n <sup>1</sup> /	ผาน
/phu <sup>2</sup> /	ผู
/phu: <sup>2</sup> /	ผู
/pho <sup>6</sup> /	โพ } ชีหลัง ; เค็คจมน้ำ -
/pho: <sup>6</sup> /	โพ } - ลนออก
/phɔp <sup>7</sup> /	พบ
/phɔ: <sup>6</sup> /	พอ
/phiɔn <sup>5</sup> /	เพียร
/phuɔk <sup>2</sup> /	เผือก
/phuɔ <sup>1</sup> /	ผัว

1.1.3 หน่วยเสียง /b-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ กอง เบา ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /u:/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/bi <sup>4</sup> /	บี
/bi: <sup>4</sup> /	บี
/be <sup>4</sup> /	เบะ
/be: <sup>4</sup> /	เบ
/be <sup>4</sup> /	แบะ

/bɛ: <sup>4</sup> /	แม 'กำ (ใช้กับคำว่าพลู) <sup>1</sup> ; บี'
/bʉk <sup>3</sup> /	บึก
/bɔ <sup>4</sup> /	เบอะบะ
/bɔ:k <sup>4</sup> /	เบ็ก
/bat <sup>3</sup> /	สะปัด
/ba:k <sup>4</sup> /	บาก
/bup <sup>3</sup> /	บูป
/bu:t <sup>4</sup> /	บุด
/bom <sup>3</sup> /	บม
/bo:k <sup>4</sup> /	โบก
/bɔ <sup>4</sup> /	เบาะ
/bɔ:k <sup>4</sup> /	บอก
/biət <sup>4</sup> /	เบียด
/buə <sup>3</sup> /	เบือ
/buəp <sup>4</sup> /	บวม

1.1.4 หน่วยเสียง /t-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่หลังฟัน ไม่ก้อง เบา ปรากฏ  
ในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/ti <sup>4</sup> /	ติ
/ti: <sup>3</sup> /	ติ
/tem <sup>3</sup> /	เต็ม
/teŋ <sup>3</sup> /	เตง 'กะเตง'
/tɛ <sup>4</sup> /	ตะ
/tɛ:k <sup>4</sup> /	แตก
/tʉk <sup>3</sup> /	ตึก
/tʉ:t <sup>4</sup> /	ตืด
/tan <sup>4</sup> /	เต็น 'คุณ, ขอ, ทาน'

<sup>1</sup> ข้อความในเครื่องหมายวงเล็บ เป็นการอธิบายคำเพิ่มเติมให้ชัดเจนยิ่งขึ้น.

/tə:p <sup>4</sup> /	เทียบ
/ta <sup>4</sup> /	ตะ 'เถอะ'
/ta:3/	ตา
/tut <sup>3</sup> /	ตุค 'หูก; ปม'
/tu:m <sup>3</sup> /	ตม
/to <sup>4</sup> /	โตะ
/to:n <sup>3</sup> /	โตน 'เคื้อคพลาน'
/to <sup>4</sup> /	เตาะ
/tɔ: <sup>4</sup> /	ตอ
/ti:n <sup>3</sup> /	เตียน
/tu:n <sup>3</sup> /	เตือน
/tu:ə <sup>3</sup> /	ตัว

หน่วยเสียง /-t/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่หลังตัน ไม่ว่างมีลักษณะเป็นเสียงออบปรากฏหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /o/ และ /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/tit <sup>3</sup> /	ติด
/di:t <sup>4</sup> /	ดีด
/ne:t <sup>6</sup> /	เนค 'เลย' (ไม่มีเนค = ไม่มีเลย)
/khet <sup>1</sup> /	เข็ด 'เมื่อย; เข็ดหลาบ'
/fɛ:t <sup>2</sup> /	แฝด
/jut <sup>7</sup> /	ยัด
/ju:t <sup>6</sup> /	ยัด
/chə:t <sup>6</sup> /	เช็ด
/kat <sup>3</sup> /	กัค
/ba:t <sup>4</sup> /	บาด
/tut <sup>3</sup> /	ตุค 'หูก; ปม'

/bu:t <sup>4</sup> /	บุค
/do:t <sup>4</sup> /	โดค
/bat <sup>3</sup> /	บค
/tɔ:t <sup>4</sup> /	คอค
/chi.ət <sup>6</sup> /	เชือก
/ʔu:ət <sup>4</sup> /	เอือก 'ขึ้น, และ'
/lu:ət <sup>6</sup> /	ลวก

1.1.5 หน่วยเสียง /th-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่หลังฟัน ไม้ก้อง หนัก ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/thi <sup>ʔ6</sup> /	กะทึ
/thi: <sup>1</sup> /	ถึ 'ชุกชน' (ใช้กับคำว่า <u>มือ</u> )
/le <sup>ʔ6</sup> the <sup>ʔ6</sup> /	ละ <u>ทะ</u>
/the: <sup>5</sup> /	เท
/thɛ <sup>ʔ6</sup> /	แพะ
/thɛ: <sup>7</sup> /	แพ
/thuk <sup>7</sup> /	ทึก 'ตั้งให้ขาด'
/thu: <sup>5</sup> /	กะทือ
/the <sup>ʔ2</sup> /	เถะ
/thək <sup>2</sup> /	เถก
/tha <sup>ʔ6</sup> /	กะทะ
/tha: <sup>2</sup> /	ถา; ทา (= คอย)
/thun <sup>5</sup> /	ทุน
/thu:n <sup>5</sup> /	ทูน
/tho <sup>ʔ6</sup> /	โทะ 'ต้นไม้ชนิดหนึ่ง ลูกเล็ก ๆ สีม่วง ขึ้นตามป่า ผลสุกแล้วรับประทาน ได้แต่ไม่นิยม'

/tho:n <sup>5</sup> /	โท
/tho <sup>ʔ6</sup> /	กะเทาะ
/tho:ŋ <sup>1</sup> /	ทอง
/thiəp <sup>6</sup> /	เทียบ
/thuek <sup>6</sup> /	เทือก
/thu:ət <sup>6</sup> /	ทวด

1.1.6 หน่วยเสียง /d-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่ปุ่มเหงือก ก้อง เบา ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ə/ ดังตัวอย่าง ในคำต่อไปนี้

/dik <sup>3</sup> /	กระดิก
/di:t <sup>4</sup> /	ดีด
/den <sup>3</sup> /	กระเด็น
/de:n <sup>3</sup> /	เคน
/dek <sup>3</sup> /	เต็ก
/dɛ:t <sup>4</sup> /	แดด
/duk <sup>3</sup> /	คึก
/du: <sup>3</sup> /	สะทือ
/dɔ:n <sup>3</sup> /	เดิน
/daŋ <sup>3</sup> /	ดั่ง
/da:k <sup>4</sup> /	ดาก
/dut <sup>3</sup> /	สะคุด
/du:k <sup>4</sup> /	กระดุก
/do <sup>ʔ4</sup> /	โคะ ‘แผดเปื้อยชนิดเรื่อรัง’
/do:t <sup>4</sup> /	กระโคด
/dɔ <sup>ʔ4</sup> /	เคาะ
/dɔ:n <sup>3</sup> /	คอน; กระคอน



/di:ət <sup>4</sup> /	กระเดียด
/du:ət <sup>4</sup> /	เคียด
/du:ət <sup>3</sup> /	ควง

1.1.7 หน่วยเสียง /k-// เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่เพดาน อ่อน ไม่ก้อง เบา ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/kit <sup>3</sup> /	สะกิด
/ki:t <sup>4</sup> /	กีด
/keŋ <sup>3</sup> /	แก้ง
/ko:k <sup>4</sup> ke:k <sup>4</sup> /	โกกเกก
/kɛ <sup>ʔ4</sup> /	แกะ
/kɛ:n <sup>3</sup> /	แกน
/kuk <sup>3</sup> /	กึก
/kiŋ <sup>4</sup> kuw <sup>3</sup> /	กึ่งกือ
/kw:t <sup>4</sup> /	เก็ด
/kan <sup>3</sup> /	กัน
/ka:k <sup>4</sup> /	กาก
/kup <sup>3</sup> /	กูป 'กลอง'
/ku:t <sup>4</sup> /	กูด
/koŋ <sup>3</sup> /	กง
/ko:n <sup>3</sup> /	ตะโกน
/kwk <sup>3</sup> /	กก
/kw:t <sup>4</sup> /	กอด
/ki:ət <sup>4</sup> /	เกียด 'ตอน (สัตว์) ให้อยู่รวม ๆ

กัน; กริยาที่สัตว์ตัวผู้เข้า  
ใกล้ตัวเมีย'

/ku,əp<sup>4</sup>/

เกือบ

/ku:ə<sup>3</sup>/

กัว 'ฝรั่ง' (ผลไม้)

หน่วยเสียง /-k/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่เพดานอ่อน ไม่ก้อง มีลักษณะเป็นเสียงอุปสรรคหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ə:/ และ /o/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/tik<sup>3</sup>/

กระตึก

/li:k<sup>2</sup>/

หลีก

/khek<sup>1</sup>/

โขก

/le:k<sup>6</sup>/

เลข

/bɛ:k<sup>4</sup>/

แบก

/dɔk<sup>3</sup>/

ดึก

/mɔk<sup>7</sup>/

มึก 'คิม'

/lɛ:k<sup>6</sup>/

เลิก

/dɔk<sup>3</sup>/

ดัก

/tɔ:k<sup>4</sup>/

ตาก

/ʔuk<sup>3</sup>/

อุก 'ปล้น'

/du:k<sup>4</sup>/

กระดุก

/do:k<sup>4</sup>de:k<sup>4</sup>/

โดกแตก

/bɔk<sup>3</sup>/

บก

/dɔ:k<sup>4</sup>/

ดก

/ji:ɛk<sup>6</sup>/

เรี่ยก

/muɔk<sup>6</sup>/

เมือก

/lu:ɔk<sup>6</sup>/

ลาวก

1.1.8 หน่วยเสียง /kh-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่เพดานอ่อน ไม่ก้องหนัก ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/khik <sup>1</sup> /	ซึก
/khi:t <sup>2</sup> /	ซึค
/khek <sup>1</sup> /	โซก
/khe:k <sup>2</sup> /	โซก
/khɛp <sup>1</sup> /	ตะเข็บ
/khɛ:p <sup>2</sup> /	แหบ 'รีบ'
/khwŋ <sup>1</sup> /	ซิง
/khu:n <sup>5</sup> /	คิน
/khəʔ <sup>6</sup> /	เคอะ 'เซอ'
/khə:n <sup>1</sup> /	เขิน
/khap <sup>1</sup> /	ซัพ
/kha:p <sup>2</sup> /	ตะขาม
/khut <sup>1</sup> /	ซุด
/khu:t <sup>2</sup> /	ซุด
/khon <sup>1</sup> /	ชน
/kho:k <sup>2</sup> /	โซก
/khɔp <sup>1</sup> /	ชบ
/khɔ:t <sup>2</sup> /	ชอด
/khi.ət <sup>2</sup> /	เขียบค
/khu.ə <sup>1</sup> /	มะเขือ
/khu:ət <sup>2</sup> /	ชวค

1.1.9 หน่วยเสียง /ʔ-/ เป็นหน่วยเสียงระเบิด เกิดที่ช่องว่างระหว่างเส้นเสียง . . . . . ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/ʔit <sup>3</sup> /	อึด
/ʔi:m <sup>3</sup> /	อิม; ยิม

/ʔen <sup>3</sup> /	เอ็น
/ʔe:k <sup>4</sup> /	เอก
/ʔɛk <sup>3</sup> /	แอก
/ʔɛ:p <sup>4</sup> /	แอบ
/ʔwɛk <sup>3</sup> /	สะอึก
/ʔu:t <sup>4</sup> /	อึก
/ʔa:t <sup>4</sup> /	เอ็ด ‘เหล็ง’
/ʔap <sup>3</sup> /	อับ
/ʔa:t <sup>4</sup> /	อาด ‘คึกคะนอง’
/ʔuk <sup>3</sup> /	อุก ‘ปลิ้น’
/ʔu:m <sup>3</sup> /	อุม
/ʔom <sup>3</sup> /	อม
/ʔo:p <sup>4</sup> /	โอบ
/ʔɔk <sup>3</sup> /	อก
/ʔɔ:k <sup>4</sup> /	ออก
/ʔi:ət <sup>4</sup> /	เอียด
/ʔu:ət <sup>4</sup> /	เอือด ‘ฮัน, และ’
/ʔu:əp <sup>4</sup> /	อวบ

หน่วยเสียง /-ʔ/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่ช่องว่างระหว่างเส้นเสียง ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระสั้นหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/bi <sup>ʔ4</sup> /	บี
/be <sup>ʔ4</sup> /	เบะ
/tɛ <sup>ʔ4</sup> /	แตะ
/i <sup>ʔ4</sup> /	อี
/khlɔ <sup>ʔ2</sup> /	เขลอะ ‘ทะเลน; เลอะเทอะ’
/ta <sup>4</sup> /	ตะ ‘เอะะ’

/cu <sup>24</sup> /	จุ
/lo <sup>22</sup> /	โละ
/no <sup>22</sup> /	เหนาะ 'จิ้ม; ผักจิ้มน้ำพริก, ผักเหมือด, ผักกินกับแกงเผ็ด'
/cia <sup>24</sup> /	เจียะ 'เยื่อบาง ๆ ในผลไม้'
/chua <sup>26</sup> /	เจือะ 'เสียงไลโก'
/cua <sup>24</sup> /	จัวะ (คำขยายใช้กับผู้ชาย เช่น ชาว <u>จัวะ</u> )

## 1.2 หน่วยเสียงนาสิก

หน่วยเสียงนาสิกในภาษานครศรีธรรมราชมีอยู่ 4 หน่วย คือ /m/, /n/, /ɲ/ และ /ŋ/ หน่วยเสียงทั้งหมดนี้จะปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้นได้ทั้ง 4 หน่วย แต่จะปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะท้ายได้เพียง 3 หน่วย คือ /-m/, /-n/ และ /-ŋ/ ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดได้ดังนี้

1.2.1 หน่วยเสียง /m-/ เป็นหน่วยเสียงนาสิก เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ก้อง ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/muŋ <sup>7</sup> miŋ <sup>7</sup> /	มุงมิ่ง 'เวลาโพล่เพล'
/mi:t <sup>6</sup> /	มีต
/men <sup>1</sup> /	เหมิน
/me:ŋ <sup>1</sup> /	เหมง 'กะลามาพร้าวที่ยังอ่อน'
/mɛt <sup>7</sup> /	เม็ค 'เมล็ด; มืด; เมตร'
/mɔ:m <sup>5</sup> mɛ:m <sup>5</sup> /	มอมแมม
/muk <sup>7</sup> /	มิก 'คิม'
/mu:t <sup>6</sup> /	มืต
/mɔk <sup>7</sup> /	เม็ค 'คิม'
/mɔ: <sup>5</sup> /	ละเมอ
/mat <sup>7</sup> /	มัต

/ma:k <sup>6</sup> /	มาก
/mut <sup>7</sup> /	มุด
/mu:k <sup>6</sup> /	มูก
/mon <sup>5</sup> /	มน
/mo:p <sup>6</sup> /	ละโมบ
/mɔt <sup>7</sup> /	มด
/mɔ:t <sup>6</sup> /	มอด
/mi:əŋ <sup>5</sup> /	เมียง 'ปดาดชนิดหนึ่งในตระกูลปลา ตะเพียน'
/mu:ək <sup>6</sup> /	เมือก
/mu:ɔ <sup>5</sup> /	มัว

หน่วยเสียง /-m/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่ริมฝีปากทั้งคู่ ก้อง  
ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/phim <sup>5</sup> /	พิมพ
/khi:m <sup>5</sup> /	คิม
/khem <sup>5</sup> /	เค็ม
/pre:m <sup>3</sup> /	ปริคี้เปรม
/khem <sup>2</sup> /	เขม
/lɛ:m <sup>1</sup> /	แหลม
/thum <sup>5</sup> /	ทม
/lu:m <sup>5</sup> /	ลุ่ม
/bəm <sup>4</sup> /	เบ้ม
/rə:m <sup>5</sup> /	เริม 'โรคผิวหนังชนิดหนึ่งคล้ายไฟ ลามทุ่ง'
/lam <sup>1</sup> /	ดล่ำ

/rɔm <sup>3</sup> kha:m <sup>1</sup> /	มะขาม
/rum <sup>5</sup> /	รุม
/ʔu:m <sup>3</sup> /	อูม
/ʔom <sup>3</sup> /	อม
/cho:m <sup>5</sup> /	โชม 'ชอหยุกพัก'
/chom <sup>6</sup> /	ชอม 'พิกัด, คุ่มคี่คุ่มราย'
/jɛ:m <sup>5</sup> /	ยอม
/khi:ɔm <sup>5</sup> /	เคียม 'เทาเทียม'
/klum:ɔm <sup>4</sup> /	เกล่อม 'ซ้อนทับกัน, เหลื่อม'
/krum:ɔm <sup>3</sup> /	กรวม

1.2.2 หน่วยเสียง /n-/ เป็นหน่วยเสียงนำสิก เกิดที่ปุ่มเหงือก ก้อง  
ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/nim <sup>6</sup> /	นึม
/ni:t <sup>6</sup> /	นืด [ 'นวดควยเทาให้แหลกละเอียด เช่น เขาเหยียบตนกล้าหรือผัก ที่ปลูกไว้จนแหลกยับ ใชวานืดกล้า, ]
/ne:n <sup>5</sup> /	เนย [ นืดผัก ]
/nɛŋ <sup>6</sup> /	นึ่ง
/nɛ:p <sup>6</sup> /	แนบ
/nuk <sup>7</sup> /	นึก
/nu:t <sup>2</sup> /	หนืด
/nə <sup>ʔ2</sup> /	เหนอะ
/nə:n <sup>5</sup> /	เนิน
/ja: <sup>6</sup> nat <sup>1</sup> /	ยาหนืด 'สับประรด'
/na:m <sup>1</sup> /	หนาม

/nuk <sup>1</sup> /	สนุก
/nu:n <sup>5</sup> /	นูน
/nom <sup>1</sup> /	นม
/no:t <sup>2</sup> /	โหนด
/nok <sup>7</sup> /	นก
/nɔ:tʰ <sup>1</sup> /	หนอง
/ni ɔj <sup>5</sup> /	เนียง 'ไ้; ๓๓พะเนียง'
/nm:ɔj <sup>1</sup> /	เหน้อย
/nu:ɔt <sup>2</sup> /	หนวด

หน่วยเสียง /-n/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่ปุ่มเหงือก ก้อง ปรากฏ  
หลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/kin <sup>3</sup> /	กิน
/ci:n <sup>3</sup> /	จีน
/pen <sup>3</sup> /	เป็น
/be:n <sup>3</sup> /	เบน
/sɛn <sup>6</sup> /	เสน; เซน
/lɛ:n <sup>5</sup> /	แลน 'ตะกวด; ๓๓'
/buk <sup>4</sup> bun <sup>3</sup> /	บักบิน
/pu:n <sup>3</sup> /	ป็น
/rɛn <sup>5</sup> /	เร้น
/nɛ:n <sup>5</sup> /	เน็น
/kan <sup>3</sup> /	กั้น
/la:n <sup>1</sup> /	หลาน
/nun <sup>1</sup> /	ขนุน
/phu:n <sup>5</sup> /	พุน
/lon <sup>5</sup> /	ลน





/lo:n <sup>5</sup> /	โลน
/jo:n <sup>5</sup> /	ย็อน ‘ลักษณะนิยม ๆ บึกหมุ่นได้’
/no:n <sup>1</sup> /	หนอน
/ni:an <sup>5</sup> /	เนียน ‘ละเอียด’
/wɛ:an <sup>3</sup> /	เอียน ‘เอื้อม’
/nu:an <sup>5</sup> /	นวล ‘นิยม’

1.2.3 หน่วยเสียง /กฺ-/ เป็นหน่วยเสียงนาสิก เกิดที่เพดานแข็ง  
 ก้อง: ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น, หน้าหน่วยเสียงสระ 8 หน่วยนี้ คือ /i/, /i:/, /ɛ/,  
 /a/, /u/, /ɔ/, /ɔ:/ และ /w:ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/nik <sup>1</sup> /	หยิก
/ni: <sup>1</sup> /	หยี
/nɛŋ <sup>5</sup> /	แย่ง ‘ไม่มีชั้นดี’
/naj <sup>1</sup> /	ใหญ่
/nuk <sup>1</sup> /	ชุกชุก
/nɔŋ <sup>1</sup> /	หย็อง
/nɔ:wj <sup>1</sup> /	หยอย
/nɛ:ək <sup>2</sup> /	เหยือก

1.2.4 หน่วยเสียง /กฺ-/<sup>1</sup> เป็นหน่วยเสียงนาสิก เกิดที่เพดานอ่อน ก้อง

<sup>1</sup> คำซึ่งขึ้นต้นด้วยหน่วยเสียง /กฺ-/ ในภาษานครศรีธรรมราช ซึ่งเป็นคำที่ออกเสียง  
 เป็นหน่วยเสียง /กฺ-/ ในภาษากรุงเทพฯ และเขียนด้วยตัวอักษร "ง" นั้น อาจจะออกเสียง  
 เป็นหน่วยเสียง /h-/ ในภาษานครศรีธรรมราชได้ทุกคำ

ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 10 หน่วยนี้ คือ /ɛ:/, /ə/, /ə:/, /a:/, /u:/, /o/, /ɔ:/, /w:/, /i:ə/ และ /u:ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/ɛ:ŋ <sup>6</sup> /	แงง
/ŋən <sup>5</sup> /	เงิน
/ŋə:j <sup>5</sup> /	เงย
/ŋa:n <sup>5</sup> /	งาน
/ŋu: <sup>5</sup> /	งู
/ŋoŋ <sup>5</sup> /	งง
/ŋw <sup>26</sup> /	เงาะ
/ŋw:j <sup>6</sup> /	งอย
/ŋi:əp <sup>6</sup> /	เงี้ยว
/ŋu:ət <sup>6</sup> /	งวต

หน่วยเสียง /-ŋ/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่เพดานอ่อน ก้อง ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /w:/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/kiŋ <sup>3</sup> /	กึ่ง
/li:ŋ <sup>5</sup> /	ดิ่ง
/leŋ <sup>5</sup> /	เค็ง
/khre:ŋ <sup>5</sup> /	เครง
/keŋ <sup>3</sup> /	แกง
/kwɛ:ŋ <sup>3</sup> /	แกวง
/thuŋ <sup>1</sup> /	ตึ่ง
/cəŋ <sup>4</sup> /	เจ็ง
/lɔ:ŋ <sup>1</sup> /	เหล็ง
/saŋ <sup>1</sup> /	สัง
/wa:ŋ <sup>1</sup> /	สว่าง; ระหวาง

/thuŋ <sup>1</sup> /	ตุง
/cu:ŋ <sup>3</sup> /	จุง
/soŋ <sup>1</sup> /	สง; สง
/pho:ŋ <sup>1</sup> /	โผง
/chɔŋ <sup>1</sup> /	ฉ้อง 'มีกลิ่นฉุน'
/thɔ:ŋ <sup>1</sup> /	ทอง
/ni:ɔŋ <sup>1</sup> /	เหนียง
/rwɔ:ŋ <sup>6</sup> /	เร่อง
/phu:ɔŋ <sup>6</sup> /	ฟว่อง

### 1.3 หน่วยเสียงข้างลิ้น

หน่วยเสียงข้างในภาษานครศรีธรรมราชมีอยู่เพียง 1 หน่วย คือ /l/ และจะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น

หน่วยเสียง /l-/ เป็นหน่วยเสียงข้างลิ้น เกิดที่ปุ่มเหงือก ก้อง ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/lit <sup>7</sup> /	ลิต 'ปกเปิดอก'
/li:ŋ <sup>5</sup> /	ลิง
/leŋ <sup>5</sup> /	เล็ง
/le:n <sup>5</sup> /	เลน
/lɛn <sup>6</sup> /	แลน
/lɛ:n <sup>1</sup> /	แหลน
/luk <sup>7</sup> /	ลึก
/lu:m <sup>5</sup> /	ลิม
/lɔ <sup>6</sup> /	เลอะ
/la:k <sup>6</sup> /	เลิก
/lat <sup>7</sup> /	ลัท

/la:p <sup>2</sup> /	หลาย
/lut <sup>1</sup> /	หลุก; ชีโคลน
/lu:k <sup>6</sup> /	ลูก
/lo <sup>?</sup> 2/	โละ
/lo:n <sup>5</sup> /	โลน
/lop <sup>1</sup> /	หลบ
/lɔ:t <sup>1</sup> /	หลดค
/li <sup>?</sup> ɔŋ <sup>5</sup> /	เลียง
/lu <sup>?</sup> ɔt <sup>6</sup> /	เลียดค
/lu <sup>?</sup> ɔk <sup>6</sup> /	ลวก

#### 1.4 หน่วยเสียงสระบีคปลายลิ้น

หน่วยเสียงสระบีคปลายลิ้นในภาษานครศรีธรรมราชมีอยู่เพียง 1 หน่วย คือ /r/ และจะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น

หน่วยเสียง /r-/ เป็นหน่วยเสียงสระบีคปลายลิ้น เกิดที่ปุ่มเหงือก ก้อง อยู่ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/rin <sup>7</sup> /	ริน
/ri:p <sup>6</sup> /	ริบ ‘อาการคันยิก ๆ’
/rew <sup>5</sup> /	เร้ว
/re: <sup>6</sup> /	เร
/rɛŋ <sup>6</sup> /	เรง; ทวง
/rɛ:k <sup>6</sup> /	แรก
/rup <sup>7</sup> /	ริบ ‘อาการคันยิก ๆ’
/tɔ: <sup>3</sup> ru: <sup>5</sup> /	ตอ <sup>4</sup> รือ ‘มะรินนี้’
/ren <sup>5</sup> /	เรื่อน
/rɔ: <sup>6</sup> /	เรอ ‘บ้า’

/rat <sup>7</sup> /	รัศ
/ra:n <sup>5</sup> /	ราน
/ruk <sup>7</sup> /	รุก
/ru:t <sup>6</sup> /	รุต
/rom <sup>5</sup> /	รม
/ro:ŋ <sup>5</sup> /	โรง
/rɔp <sup>7</sup> /	รบ
/rɔ:k <sup>6</sup> /	กระรอก
/ri:ŋ <sup>5</sup> /	เรียง
/ru:ən <sup>5</sup> /	เรือน
/ru:ən <sup>5</sup> /	รวน

### 1.5 หน่วยเสียงเสียดแทรก

หน่วยเสียงเสียดแทรกในภาษานครศรีธรรมราชมี 3 หน่วย คือ /f/, /s/ และ /h/ ซึ่งทั้ง 3 หน่วยนี้จะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดได้ดังนี้ คือ

1.5.1 หน่วยเสียง /f-/ เป็นหน่วยเสียงเสียดแทรก เกิดที่ฟันบนกับริมฝีปากตรงไม่กึ่ง ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e:/, /o:/ และ /uə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/fin <sup>1</sup> /	ฟัน
/fi:m <sup>5</sup> /	ฟิม
/fen <sup>7</sup> /	เฟน
/fɛk <sup>7</sup> /	ควัก
/fɛ:m <sup>7</sup> /	แฟม
/fuk <sup>1</sup> /	ฝัก

/fu:t <sup>2</sup> /	ฝืด
/fa <sup>ʔ6</sup> /	เฟอะ
/fa: <sup>7</sup> /	เฟ้อ
/fat <sup>7</sup> /	ฟัด
/fa:k <sup>6</sup> /	ฟาก
/fun <sup>1</sup> /	ฝุ่น
/fu:k <sup>6</sup> /	ฟูก
/fon <sup>1</sup> /	ฝน
/fo:k <sup>7</sup> /	ฟก
/fo:k <sup>6</sup> /	ฟอก
/fi:om <sup>7</sup> /	เฟี้ยม
/fu'on <sup>5</sup> /	เฟื่อน

1.5.2 หน่วยเสียง /s-/ เป็นหน่วยเสียงเสียดแทรก เกิดที่หลังฟัน ไม้ก่อง เบาะ  
ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/siŋ <sup>1</sup> /	สิง; สິง
/si:k <sup>6</sup> /	ซึก
/seŋ <sup>7</sup> /	เซง
/se:n <sup>1</sup> /	เสน
/sɛn <sup>2</sup> /	เสน
/sɛ:t <sup>2</sup> /	แสต
/suk <sup>1</sup> /	ลือก
/su:t <sup>2</sup> /	สูต
/-sa <sup>ʔ6</sup> /	-ซอะ (กระเซอะกระเซิง)
/sa:m <sup>1</sup> /	เสริม
/sak <sup>7</sup> /	ซัก
/sa:k <sup>2</sup> /	ซาก

/suk <sup>7</sup> /	ซุก
/su:t <sup>2</sup> /	ซูด
/so <sup>ʔ2</sup> /	โส๊ะ 'สูญลงไป'
/so:t <sup>2</sup> /	โสค
/sɔk <sup>7</sup> /	ซก
/sɔ:t <sup>2</sup> /	ซอด
/si:əŋ <sup>1</sup> /	เสียง
/sm:ək <sup>2</sup> /	เสือก
/su:ət <sup>2</sup> /	สวด

1.5.3 หน่วยเสียง /h-/ เป็นหน่วยเสียงเสียดแทรก เกิดที่ช่องว่างระหว่างเส้นเสียง ไม่ก้อง เช่น ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/hiŋ <sup>2</sup> /	หึ่ง
/hi:n <sup>1</sup> /	หิ้น
/heŋ <sup>1</sup> /	เห็ง 'ทับ'
/he:t <sup>2</sup> /	เหตุ
/hɛp <sup>1</sup> /	เห็บ
/hɛ:k <sup>2</sup> /	แหก
/hɯn <sup>1</sup> /	หิ้น
/hu: <sup>1</sup> /	หือ
/hə <sup>ʔ2</sup> /	เหอะ
/hə:t <sup>2</sup> /	เหิด 'เหมอมอง'
/hat <sup>7</sup> /	งัด
/ha:m <sup>1</sup> /	ทาม
/hup <sup>1</sup> /	หุบ 'ปิด (ใช้กับกรรม) เช่น หุบร่ม; ใช้กับ แกด) เช่น แกดหุบ = ไม่มีแกด

/hu:k <sup>2</sup> /	หูก
/ho <sup>2</sup> /	โหะ 'ฟัง, ทลาย'
/ho:ŋ <sup>6</sup> /	โโฮง 'สูง, ใหญ่'
/hɔp <sup>1</sup> /	สงบ
/hɔ:k <sup>2</sup> /	หอก
/hi ɔp <sup>6</sup> /	เงียบ <sup>1</sup>
/hu:ək <sup>2</sup> /	เห็งอก
/hu.əŋ <sup>1</sup> /	หวง

### 1.6 หน่วยเสียงกึ่งเสียดแทรก

หน่วยเสียงกึ่งเสียดแทรกในภาษานครศรีธรรมราช มี 2 หน่วย คือ /c/ และ /ch/ และจะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดได้ดังนี้คือ

1.6.1 หน่วยเสียง /c-/ เป็นหน่วยเสียงกึ่งเสียดแทรก เกิดที่ปุ่มเหงือกออกไปทางเพดานแข็ง ไม่ก้อง เบา ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

<sup>1</sup> คำ เงียบ (กับ เงียง) 2 คำนี้ ในภาษานครศรีธรรมราชออกเสียงได้ 2 อย่าง คือ คำว่า เงียบ อาจจะออกเสียงเป็น /hi ɔp<sup>6</sup>/ หรือ /ŋi ɔp<sup>6</sup>/ ก็ได้ คำว่า เงียง อาจจะออกเสียงเป็น /hi.əŋ<sup>6</sup>/ หรือ /ŋi.əŋ<sup>6</sup>/ ก็ได้



/ci <sup>24</sup> /	จิ 'กาย'
/ci: <sup>3</sup> /	จี 'โป้ง'
/ceŋ <sup>4</sup> /	เจง
/ce:n <sup>3</sup> /	เจน
/cɛt <sup>3</sup> /	เจ็ท
/cɛ:k <sup>4</sup> /	แจก
/cɯŋ <sup>3</sup> /	จิง
/cɯ:t <sup>4</sup> /	จิก
/cə <sup>24</sup> /	เจอะ
/cə:m <sup>3</sup> /	เจิม
/caŋ <sup>3</sup> /	จั้ง 'มาก'
/ca:n <sup>4</sup> /	จ่าน 'มาก, เยอะ'
/cut <sup>3</sup> /	จุก
/cu:t <sup>4</sup> /	จูก 'กนกชนิดหนึ่ง'
/con <sup>3</sup> /	จน
/co:m <sup>3</sup> /	โจน
/cɔk <sup>3</sup> /	กระจก
/cɔ:k <sup>4</sup> /	จอก
/ciə <sup>24</sup> /	เจียะ 'เยื่อบาง ๆ ในผลไม้'
/ci:ət <sup>4</sup> /	เจียด
/cu:ə <sup>3</sup> /	เจือ 'เผื่อเอาไว้'
/cu:ət <sup>4</sup> /	จวด (ปลา)

1.6.2 หน่วยเสียง /ch-/ เป็นหน่วยเสียงกึ่งเสียดแทรก เกิดที่ปุ่มเหงือกคอน  
 ไปทางเพดานแข็ง ไมก่อง หนัก ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใด  
 หน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/ และ /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/chit <sup>7</sup> /	ชิต
/chi:t <sup>2</sup> /	ฉิต
/che:t <sup>2</sup> /	เชค
/chɛ <sup>2</sup> /	แฉะ
/chɛ:k <sup>2</sup> /	แฉก
/chuk <sup>7</sup> /	ชุก 'จอง'
/chu:t <sup>6</sup> /	ชุต
/chə:t <sup>6</sup> /	เชิต
/chat <sup>1</sup> /	ฉัด
/cha:k <sup>2</sup> /	ฉาก
/chuk <sup>7</sup> /	ชุก
/chu:t <sup>2</sup> /	ชุต
/chon <sup>5</sup> /	ชน
/cho:k <sup>6</sup> /	โชก
/chɔ:k <sup>7</sup> /	ชก
/chɔ:k <sup>2</sup> /	ฉอก
/chi:ət <sup>6</sup> /	เชียด
/chuw <sup>76</sup> /	เชอะ 'เสียงไลโก'
/chuw:ən <sup>5</sup> /	เชื่อน
/chu:ən <sup>5</sup> /	ชวน

### 1.7 หน่วยเสียงกึ่งสระ

หน่วยเสียงกึ่งสระในภาษานครศรีธรรมราชมีเพียง 2 หน่วย คือ /w/ และ /j/ ซึ่งทั้ง 2 หน่วยนี้จะปรากฏได้ทั้งในตำแหน่งพยัญชนะต้นและพยัญชนะท้าย ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดได้ดังนี้ คือ

1.7.1 หน่วยเสียง /w-/ เป็นหน่วยเสียงกึ่งสระ เกิดที่ริมฝีปากทั้งสองกับเพดาน-

อน กอ ง ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /u/ และ /wo/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/wiŋ <sup>6</sup> /	วัง
/wi: <sup>5</sup> /	วี 'พิศ'
/we: <sup>5</sup> /	ไกว
/weŋ <sup>7</sup> /	แวง
/we:n <sup>6</sup> /	แวน
/wu: <sup>1</sup> /	หิว
/wa <sup>22</sup> /	เหวอะ
/we:ŋ <sup>7</sup> /	เว็ง
/wak <sup>7</sup> /	วก
/wa:n <sup>5</sup> /	วาน 'กัน'
/wun <sup>7</sup> /	วุน
/wu:t <sup>6</sup> /	วुक 'เสียงดังอันเกิดจากการชดของ เหว'
/won <sup>5</sup> /	วน
/wo: <sup>7</sup> we: <sup>7</sup> /	โวเว
/wɔk <sup>7</sup> /	วก
/wɔ:k <sup>6</sup> /	วอก
/wi:ən <sup>5</sup> /	เวียน
/wu:a <sup>5</sup> /	วั

หน่วยเสียง /-w/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่ริมฝีปากทั้งสองกับเพดานอ่อน กอ ง ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่งใน 7 หน่วยเหล่านี้ คือ /i/, /e/, /e:/, /ɛ:/, /a:/, /ɔ/ และ /i:a/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/hiw <sup>2</sup> /	หิว
/rew <sup>5</sup> /	เร็ว
/ʔe:w <sup>3</sup> /	เอว
/cɛ:w <sup>3</sup> /	แจว
/ba:w <sup>3</sup> /	บ่าว 'หนุ่ม'
/bɔw <sup>3</sup> /	เบา
/ʔi:əw <sup>4</sup> /	เอี้ยว

1.7.2 หน่วยเสียง /j-/ เป็นหน่วยเสียงกึ่งสระ เกิดที่เพดานแข็ง ก้อง  
ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/jiŋ <sup>5</sup> /	ยิง
/ji: <sup>5</sup> /	ขี้
/jen <sup>3</sup> / *	เย็น
/je: <sup>5</sup> /	เย
/jeŋ <sup>5</sup> /	แย่ง 'ไม่มีชั้นดี'
/jɛ:k <sup>6</sup> /	แยก
/juŋ <sup>7</sup> /	ยึก
/ju:m <sup>6</sup> /	ยืม
/jɔ: <sup>6</sup> /	เยอะ
/jɔ:n <sup>5</sup> /	เย็น
/jan <sup>5</sup> /	ยัน 'เมามาก'
/ja:k <sup>4</sup> / *	อยาก * 1

<sup>1</sup> คำซึ่งมีเครื่องหมาย \* นี้ เป็นคำที่ออกเสียงเป็นพิเศษ โดยมีหน่วยเสียงวรรณยุกต์เป็นหน่วยเสียงกลาง - ระดับ (หน่วยเสียงที่ 4) ซึ่งตามปกติแล้วหน่วยเสียงวรรณยุกต์หน่วยนี้จะใช้คู่เฉพาะกับหน่วยเสียงพยัญชนะต้นประเภทที่ 1 (C<sub>1</sub>) เท่านั้น (ดูเชิงอรรถ หน้า 114 และบทที่ 5 ลักษณะโครงสร้างของพยางค์ หน้า 154)

/juk <sup>1</sup> /	ชุก
/ju:ɲ <sup>5</sup> /	ยุง
/jon <sup>5</sup> /	ยน 'ตะบันหมาก'
/jo:t <sup>2</sup> /	โหยค 'เป็นพรรคพวกกัน'
/jɔn <sup>5</sup> /	ย็อน 'ลักษณะนี้มึ ๆ ยึดหยุ่นได้'
/jɔ:n <sup>5</sup> /	ยอน 'ยุแหย'
/ji:əm <sup>6</sup> /	เยียม
/jɯ:ən <sup>5</sup> /	เยือน
/ju:ək <sup>4</sup> / *	หยวก *

หน่วยเสียง /-j/ ที่เป็นหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย เกิดที่เพดานแข็ง กอ่ง ปรากฏ  
หลังหน่วยเสียงสระหน่วยใดหน่วยหนึ่งใน 8 หน่วย เหล่านี้คือ /ɔ:/, /a/, /a:/, /u/  
/u:/, /o:/, /ɔ:/, /u:ə/ และ /u:ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/lɔ:j <sup>5</sup> /	เลย
/caj <sup>3</sup> /	ใจ
/ka:j <sup>3</sup> /	กาย
/luj <sup>5</sup> /	ลุย 'มาก' เช่น มีลุย
/ɔu:j <sup>3</sup> /	อูย
/ɔo:j <sup>3</sup> /	โอย
/tɔ:j <sup>3</sup> /	ตอย
/du:əj <sup>3</sup> /	เคือย
/hu:əj <sup>1</sup> /	หวย

<sup>1</sup> คำซึ่งมีเครื่องหมาย \* นี้ เป็นคำที่ออกเสียงเป็นพิเศษ โดยมีหน่วยเสียงวรรณยุกต์  
เป็นหน่วยเสียงกลาง - ระดับ (หน่วยเสียงที่ 4) ซึ่งตามปรกติแล้วหน่วยเสียงวรรณยุกต์หน่วย  
นี้จะใช้ได้เฉพาะกับหน่วยเสียงพยัญชนะต้นประเภทที่ 1 (C<sub>1</sub>) เท่านั้น (ดูเชิงอรรถ หน้า 114  
และบทที่ 5 ลักษณะโครงสร้างของพยางค์ หน้า 154)

## 2. หน่วยเสียงพยัญชนะประสม

หน่วยเสียงพยัญชนะประสมในภาษานครศรีธรรมราชมี 13 หน่วย แบ่งออกได้ 2 ประเภท คือ

2.1 หน่วยเสียงพยัญชนะประสมระหว่างหน่วยเสียงระเบิด ซึ่งได้แก่ /p/, /ph/, /t/, /k/ และ /kh/ ประสมกับ /l/, /r/ และ /w/ มีอยู่ 11 หน่วย คือ /pl/, /pr/ /phl/, /phr/, /tr/, /kl/, /kr/, /kw/, /khl/, /khr/ และ /khw/

- หน่วยเสียงเหล่านี้จะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดต่อไปนี้ คือ

2.1.1 หน่วยเสียง /pl-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้นหน้าหน่วยเสียงสระ หน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /ɛ/, /u/, /u:/, /ə/, /ə:/ และ /o:/ ดัง ตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/plin <sup>4</sup> /	ปลิ้น
/pli: <sup>3</sup> /	ปลี
/pleŋ <sup>4</sup> /	เปลง
/ple: <sup>3</sup> /	เปล
/plɛ:ŋ <sup>3</sup> /	แปลง
/plak <sup>3</sup> /	ปลัก
/pla:p <sup>4</sup> /	ปลาย
/pluk <sup>3</sup> /	ปลุก
/plu:k <sup>4</sup> /	ปลูก
/ploŋ <sup>3</sup> /	ปลง
/plot <sup>3</sup> /	ปลด
/plɔ:k <sup>4</sup> /	ปลอก
/pli:an <sup>3</sup> /	เปลี่ยน
/plu:ən <sup>3</sup> /	เปลี่ยน
/plu:ək <sup>4</sup> /	ปลวก

2.1.2 หน่วยเสียง /pr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียง  
สระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /æ/ และ /ə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/pri <sup>24</sup> /	ปริ
/pri: <sup>4</sup> /	ปรี
/pre:m <sup>3</sup> /	เปรม
/prɛŋ <sup>4</sup> /	แปรง
/prɛ:ŋ <sup>3</sup> /	แปรง
/pruk <sup>3</sup> sa: <sup>1</sup> /	ปรึกษา
/pru: <sup>3</sup> /	หรือ 'อย่างไร; ทำไม'
/pra <sup>24</sup> /	เปราะ
/pra: <sup>3</sup> /	เปรอ
/prap <sup>3</sup> /	ปรับ
/pra:m <sup>3</sup> /	ปราม
/pruŋ <sup>3</sup> /	ปรุง
/pru:t <sup>4</sup> /	ปรูด
/pron <sup>3</sup> /	ปรน
/pro:t <sup>4</sup> /	โปรด
/prop <sup>3</sup> /	ปรบ
/pro: <sup>4</sup> /	ปรอ
/pri ə p <sup>4</sup> /	เปรียบ

2.1.3 หน่วยเสียง /phl-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียง  
สระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /ə/, /u/, /u:/ และ /uə/ ดังตัวอย่าง  
ในคำต่อไปนี้

/phlik <sup>7</sup> /	พลิก
/phli: <sup>5</sup> /	พลี

/phle:ŋ <sup>5</sup> /	เพลง
/phlɛt <sup>7</sup> /	แพล็ด 'คำขยาย <sup>ว</sup> อน = มาก; และ' เช่นพี่แพล็ด ๆ; เป็๋อแพล็ด ๆ
/phlɛ:ŋ <sup>5</sup> /	เพลง
/phlɛ:n <sup>5</sup> /	เพลิน
/phlat <sup>7</sup> /	พลัด
/phla:t <sup>6</sup> /	พลาด
/phlut <sup>1</sup> /	ผลุก
/phlu: <sup>5</sup> /	พลู
/phlo <sup>2</sup> /	โพละ
/phlo:ŋ <sup>5</sup> /	โพลง
/phlop <sup>7</sup> /	พลบ
/phlɔ:t <sup>6</sup> /	พลอด
/phli a <sup>5</sup> /	เปลี้ย
/phlu ək <sup>6</sup> /	พลวก 'ล้มถอนรากถอนโคน; อ้วนท้วน'

2.1.4 หน่วยเสียง /phr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียง  
สระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /e:/, /ə/, /ə:/ และ /uə/ ดังตัว  
อย่างในคำต่อไปนี้

/phrim <sup>6</sup> /	พริ่ม 'ปริ่ม'
/phrit <sup>2</sup> /	พรีด
/phrɛt <sup>7</sup> /	แพร์ต 'คำขยาย <sup>ว</sup> อน=มาก; และ' (ความเดียวกับคำว่า แพล็ด)
/phrɛ:k <sup>6</sup> /	แพรก
/phrup <sup>7</sup> /	พริบ
/phrw:t <sup>6</sup> /	พรีด
/phram <sup>5</sup> /	พริ่า



/phra:k <sup>6</sup> /	พราก
/phrun <sup>5</sup> /	พรุน
/phru:t <sup>6</sup> /	พรุก
/phrom <sup>5</sup> /	พรม
/tɔ: <sup>3</sup> phro:k <sup>6</sup> /	คอ <u>พ</u> รอก 'พรง <sup>6</sup> '
/phrɔk <sup>7</sup> /	พรก 'กะลามะพร้าว'
/phrɔ:ŋ <sup>6</sup> /	พรอง
/phri əw <sup>5</sup> /	เพรียว
/phru ən <sup>5</sup> /	พรวน

2.1.5 หน่วยเสียง /tr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 9 หน่วย คือ /ɛ/, /u/, /a/, /a:/ /o/, /ɔ:/, /u:/, /iə/ และ /uə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/trɛk <sup>3</sup> /	แต้ร <sup>3</sup> ก <sup>3</sup> 'เสียงเค็ดคด <sup>3</sup> , พลัก'
/trɔk <sup>3</sup> trɔ:ŋ <sup>3</sup> /	ตริก <sup>3</sup> ตรอง
/trap <sup>3</sup> /	ตรับ
/tra:ŋ <sup>3</sup> /	ตราง 'กรอย'
/troŋ <sup>3</sup> /	ตรง
/trɔ:ŋ <sup>3</sup> /	ตรอง 'กรอง; กระซอน'
/trɔ:n <sup>3</sup> /	ตรุน (กรุน) 'ใส, ที่ใสสิ่งของต่าง ๆ - ยกเว้นกับใสไม้'
/tri əm <sup>3</sup> /	เตรียม
/tru ət <sup>4</sup> /	ตรวด 'กรวน้ำ'

2.1.6 หน่วยเสียง /kl-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ หน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /e:/, /ə/ และ /u:/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/kliŋ <sup>4</sup> /	กลิ้ง
/kli:p <sup>4</sup> /	กลีบ
/klɛt <sup>3</sup> /	เกล็ด

/klɛ:p <sup>4</sup> /	เกลย
/klwɯŋ <sup>3</sup> /	กลึง
/klw:n <sup>3</sup> /	กลืน
/kla:ɔ <sup>3</sup> /	เกลอ
/klat <sup>3</sup> /	กลัด
/kla:k <sup>4</sup> /	กลาก
/klum <sup>4</sup> /	กลม
/klom <sup>3</sup> /	กลม
/klo:n <sup>3</sup> /	โกลน
/klɔp <sup>3</sup> /	กลบ
/klo:n <sup>3</sup> /	กลอน
/kliəŋ <sup>3</sup> /	เกลี้ยง
/klw:əm <sup>4</sup> /	เกล่อม 'ซ้อนทับกัน, เหลื่อม'
/klw:ə <sup>3</sup> /	กลัว

2.1.7 หน่วยเสียง /kr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ  
หน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /w:/ และ /wə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/krip <sup>3</sup> /	กริบ
/kri:t <sup>4</sup> /	กรีด
/kreŋ <sup>3</sup> /	เกร็ง
/kre:ŋ <sup>3</sup> /	เกรง
/krɛn <sup>3</sup> /	แกร็น
/krɛ:k <sup>4</sup> /	แกรก
/krwɯŋ <sup>3</sup> /	กรึง
/krɛn <sup>4</sup> /	เกร็น
/ʔə:k <sup>4</sup> <u>krɛ:k<sup>4</sup></u> /	เอ็ก <u>เกริก</u>
/krap <sup>3</sup> /	กรับ

/kra:n <sup>3</sup> /	กราน 'เหล็กบั้งชนมบั้ง, บั้งปลา'
/krup <sup>3</sup> /	กรุป
/kru:t <sup>4</sup> /	มะกรูด
/kron <sup>3</sup> /	กรน
/kro:k <sup>4</sup> /	โกรก
/krot <sup>3</sup> /	กรต
/krɔ:ŋ <sup>3</sup> /	กรอง
/kri:əm <sup>3</sup> /	เกรียม
/kru əm <sup>3</sup> /	กรวม 'สวม; สวมทับลงไป; คร่อม'

2.1.8 หน่วยเสียง /kw-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 4 หน่วย คือ /ɛ:/, /a/, /a:/ และ /iə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/kwɛ:ŋ <sup>3</sup> /	แกว่ง
/kwat <sup>3</sup> /	กวัก
/kwa:t <sup>4</sup> /	กวาด
/kwi ən <sup>3</sup> /	เกวียน

2.1.9 หน่วยเสียง /khl-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ หน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /e/, /u:/, /ə:/, /u:/, /o/ และ /uə/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/khlɪk <sup>1</sup> /	ชลิค
/khluk <sup>7</sup> khli: <sup>5</sup> /	คลุกคลี
/khlɔ:ŋ <sup>5</sup> khle:ŋ <sup>5</sup> /	โคลงเคลง
/khlɛ:t <sup>7</sup> /	เคล็ด
/khlɛ:n <sup>5</sup> /	แคลน
/khlɯŋ <sup>5</sup> /	คลึง
/khlə <sup>22</sup> /	เคลอะ 'ทะเล้น; เอะเอะ'

/khlak <sup>7</sup> /	คลัก
/khla:t <sup>2</sup> /	ชลาท
/khluk <sup>1</sup> /	ชลุก
/khlo:n <sup>5</sup> /	โคลน
/khlɔ:t <sup>7</sup> /	คลด ‘แพะ’
/khlɔ:t <sup>6</sup> /	คลอด
/khli.əw <sup>5</sup> /	เคลี้ยว
/khlwəp <sup>6</sup> /	เคลือบ

2.1.10 หน่วยเสียง /khr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้นหน้าหน่วยเสียง  
สระหน่วยใดหน่วยหนึ่ง ยกเว้น /i/, /e/, /ɛ/, /ɔ/, /ə:/ และ /o/ ดังตัวอย่างใน  
คำต่อไปนี้

/khri:m <sup>5</sup> /	ครีม
/khre:ɲ <sup>5</sup> /	เครง ‘ปลวกชนิดหนึ่งอยู่ตามต้นไม้’
/khrɛ:ɲ <sup>5</sup> /	แครง
/khrum <sup>1</sup> /	ขรัม
/khrw:n <sup>5</sup> /	ครั้น
/khran <sup>5</sup> /	ครัน ‘มาก’
/khra:t <sup>6</sup> /	คราด
/khrup <sup>7</sup> /	ครูป
/khru:t <sup>6</sup> /	ครด
/sɔk <sup>1</sup> khrɔ:k <sup>6</sup> /	โสโครก
/khrɔ:k <sup>7</sup> /	ครก
/khrɔ:k <sup>6</sup> /	ครอก
/khriət <sup>6</sup> /	เครียด
/khrwə <sup>5</sup> /	เครื่อ
/khruə <sup>5</sup> /	ควัว

2.1.11 หน่วยเสียง /khw-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 4 หน่วย คือ /ɛ/, /ɛ:/, /a/ และ /a:/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/khwɛk <sup>7</sup> /	ควัก
/khwɛ:ŋ <sup>1</sup> /	แขวง
/khwak <sup>7</sup> /	ควัก
/khwa:n <sup>5</sup> /	ควาญ; ฟาน

2.2 หน่วยเสียงพยัญชนะประสมระหว่างหน่วยเสียงนาสิก ซึ่งได้แก่ /m/ เพียงหน่วยเดียว ประสมกับ /l/ และ /r/ เป็นหน่วยเสียง /ml/ และ /mr/ ซึ่งจะปรากฏเฉพาะในตำแหน่งพยัญชนะต้นเท่านั้น ซึ่งจะแยกกล่าวอย่างละเอียดต่อไปนี้

2.2.1 หน่วยเสียง /ml-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 9 หน่วย คือ /i/, /i:/, /ɛ/, /u/, /u:/, /ə:/, /a/, /o/ และ /ua/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/mli <sup>7</sup> 6/	มะลิ
/sam <sup>1</sup> mli: <sup>5</sup> /	สำลี
/mlɛt <sup>7</sup> /	เมล็ด
/mlu:ŋ <sup>1</sup> /	คำสิง
/mlu:n <sup>6</sup> /	มลิน
/mlɔ:j <sup>1</sup> /	เหมุลย 'แกน'
/mlak <sup>1</sup> /	สำลัก
/mlon <sup>5</sup> /	มลอน 'คำราม'
/mlu əŋ <sup>5</sup> /	เหมลือง 'เป็นมัน'

2.2.2 หน่วยเสียง /mr-/ ปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้น หน้าหน่วยเสียงสระ 4 หน่วย คือ /ə:/, /a/, /o/ และ /ə:/ ดังตัวอย่างในคำต่อไปนี้

/mrə: <sup>6</sup> /	เมร่อ 'บ้า'
/mrəp <sup>1</sup> /	สำรบ

/mraj <sup>1</sup> /	กำไร
/mro <sup>2</sup> /	โมระ 'น่าเกลียด'
/mrw <sup>1</sup> /	หมฺรอ 'มากมาย'

ข้อสังเกต : จะเห็นได้ว่าในจำนวนหน่วยเสียงพยัญชนะทั้ง 35 หน่วยนี้ หน่วยเสียงพยัญชนะ ต้นเดี่ยวที่ปรากฏหน้าหน่วยเสียงสระไคน้อยที่สุดคือ หน่วยเสียง /ก-/ (ดูจากตารางประกอบที่ 1 ) และหน่วยเสียงพยัญชนะต้นประสมที่ปรากฏหน้าหน่วยเสียงสระไคน้อยที่สุดคือหน่วยเสียง /mr-/ (ดูจากตารางประกอบที่ 1 ) หน่วยเสียงพยัญชนะท้ายที่ปรากฏหลังหน่วยเสียงสระไคน้อยที่สุดคือ หน่วยเสียง /-w/ (ดูจากตารางประกอบที่ 3 )

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนผังที่ 1. หน่วยเสียงพยัญชนะเดี่ยว

มี 22 หน่วย

ลักษณะ ของ หน่วยเสียง ที่เกิด	ริมฝีปาก	หลังฟัน	ปุ่มเหงือก	ปุ่มเหงือกและเพดานแข็ง	เพดานแข็ง	เพดานอ่อน	ริมฝีปากล่างและฟันบน	ช่องว่างระหว่างเส้นเสียง	ริมฝีปากทั้งสองและเพดานอ่อน
พยัญชนะระเบิด	p ph	b th	t	d		k kh		ง	
พยัญชนะนาสิก		m		n		ญ			
พยัญชนะข้าง				l					
สระดับปลายลิ้น				r					
เสียดแทรก		s					f	h	
กึ่งเสียดแทรก				c ch					
กึ่งสระ					j	ย			w

แผนผังที่ 2. หน่วยเสียงพยัญชนะประสม

มี 13 หน่วย

pl, pr		tr	kl, kr; kw
phl, phr			khl, khr, khw
	ml, mr		

แผนผังที่ 3. หน่วยเสียงพยัญชนะท้าย

มี 9 หน่วย

หน่วยเสียงระเบิด	-p	-t			-k	-ʔ
หน่วยเสียงนาสิก	-m		-n		-ŋ	
หน่วยเสียงกึ่งสระ	-w			-j		



ตารางที่ 1 ก. ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยเสียงพยัญชนะคนและหน่วยเสียงสระ /i/ - /o:/ (แบบภาษาศาสตร์)

ลำดับ	พท.	สระ											
		/i/	/i:/	/e/	/e:/	/ɛ/	/ɛ:/	/a/	/a:/	/ɔ/	/ɔ:/	/o/	/o:/
1.	/p/	/pit <sup>3</sup> /	/pi:k <sup>4</sup> /	/pen <sup>3</sup> /	/pe: <sup>4</sup> /	/pɛt <sup>3</sup> /	/pɛ:p <sup>4</sup> /	/paj <sup>3</sup> /	/pa:t <sup>4</sup> /	/pɔk <sup>3</sup> /	/pɔ:n <sup>4</sup> /	/pom <sup>3</sup> /	/po:n <sup>3</sup> /
2.	/ph/	/phiŋ <sup>5</sup> /	/phi: <sup>1</sup> /	/pheŋ <sup>6</sup> /	/phe:t <sup>6</sup> /	/phɛt <sup>1</sup> /	/phɛ:ŋ <sup>5</sup> /	/phat <sup>1</sup> /	/pha:j <sup>5</sup> /	/phɔt <sup>7</sup> /	/phɔ:k <sup>6</sup> /	/phoŋ <sup>1</sup> /	/pho:k <sup>6</sup> /
3.	/b/	/bin <sup>3</sup> /	/bi:p <sup>4</sup> /	/be <sup>๒4</sup> /	/be:n <sup>3</sup> /	/bɛt <sup>3</sup> /	/bɛ:n <sup>3</sup> /	/bay <sup>3</sup> /	/ba:w <sup>4</sup> /	/bɔw <sup>3</sup> /	/bɔ:j <sup>3</sup> /	/bom <sup>3</sup> /	/bo:t <sup>4</sup> /
4.	/t/	/ti <sup>๒4</sup> /	/ti:n <sup>3</sup> /	/tem <sup>3</sup> /	/-te:ŋ <sup>3</sup> /	/tɛ <sup>๒4</sup> /	/tɛ:ŋ <sup>3</sup> /	/tak <sup>3</sup> /	/ta:ŋ <sup>3</sup> /	/tɔp <sup>3</sup> /	/tɔ:m <sup>3</sup> /	/tom <sup>3</sup> /	/to:ŋ <sup>3</sup> /
5.	/th/	/thin <sup>1</sup> /	/thi:p <sup>2</sup> /	/-the <sup>๒6</sup> /	/the:p <sup>1</sup> /	/thɛŋ <sup>6</sup> /	/thɛ:k <sup>๒</sup> /	/thaŋ <sup>5</sup> /	/tha:w <sup>6</sup> /	/thɔt <sup>1</sup> /	/thɔ:t <sup>6</sup> /	/thoŋ <sup>5</sup> /	/tho:n <sup>5</sup> /
6.	/d/	/dip <sup>3</sup> /	/di:t <sup>4</sup> /	/den <sup>3</sup> /	/-de:k <sup>4</sup> /	/dɛk <sup>3</sup> /	/de:ŋ <sup>3</sup> /	/dat <sup>3</sup> /	/da:n <sup>3</sup> /	/dɔn <sup>4</sup> /	/dɔ:k <sup>4</sup> /	/doŋ <sup>3</sup> /	/do:t <sup>4</sup> /
7.	/c/	/ciŋ <sup>3</sup> /	/ci:n <sup>3</sup> /	/ceŋ <sup>4</sup> /	/ce:n <sup>3</sup> /	/cɛp <sup>3</sup> /	/cɛ:k <sup>4</sup> /	/cam <sup>3</sup> /	/ca:n <sup>4</sup> /	/cɔk <sup>3</sup> /	/cɔ:p <sup>4</sup> /	/con <sup>3</sup> /	/co:n <sup>3</sup> /
8.	/ch/	/chin <sup>5</sup> /	/chi: <sup>7</sup> /		/che: <sup>5</sup> /	/chɛt <sup>7</sup> /	/chɛ:ŋ <sup>5</sup> /	/chap <sup>7</sup> /	/cha:k <sup>๒</sup> /	/chɔk <sup>7</sup> /	/chɔ: <sup>2</sup> /	/chon <sup>5</sup> /	/cho:m <sup>5</sup> /
9.	/k/	/kit <sup>3</sup> /	/ki:t <sup>4</sup> /	/keŋ <sup>3</sup> /	/ke:ŋ <sup>4</sup> /	/kɛp <sup>3</sup> /	/kɛ:m <sup>4</sup> /	/kan <sup>4</sup> /	/ka:w <sup>4</sup> /	/kɔp <sup>3</sup> /	/kɔ:p <sup>4</sup> /	/koŋ <sup>3</sup> /	/ko:j <sup>3</sup> /
10.	/kh/	/khik <sup>1</sup> /	/khi:p <sup>6</sup> /	/khem <sup>1</sup> /	/khe:n <sup>5</sup> /	/khɛm <sup>2</sup> /	/khɛ:p <sup>2</sup> /	/kham <sup>7</sup> /	/kha:j <sup>๒</sup> /	/khɔn <sup>2</sup> /	/khɔ:t <sup>2</sup> /	/khon <sup>1</sup> /	/kho:k <sup>๒</sup> /
11.	/ʔ/	/ʔit <sup>3</sup> /	/ʔi:m <sup>3</sup> /	/ʔen <sup>3</sup> /	/ʔe:k <sup>4</sup> /	/ʔɛk <sup>3</sup> /	/ʔɛ:n <sup>3</sup> /	/ʔap <sup>3</sup> /	/ʔa:p <sup>4</sup> /	/ʔɔt <sup>3</sup> /	/ʔɔ:k <sup>4</sup> /	/ʔom <sup>3</sup> /	/ʔo:p <sup>4</sup> /
12.	/m/	/min <sup>1</sup> /	/mi:t <sup>6</sup> /	/mem <sup>7</sup> /	/-me: <sup>5</sup> /	/mat <sup>1</sup> /	/mɛ:m <sup>5</sup> /	/mat <sup>8</sup> /	/ma:k <sup>6</sup> /	/mɔk <sup>1</sup> /	/mɔ:t <sup>6</sup> /	/mon <sup>5</sup> /	/mo:p <sup>6</sup> /
13.	/n/	/niŋ <sup>6</sup> /	/ni:p <sup>2</sup> /		/ne:n <sup>5</sup> /	/nɛp <sup>1</sup> /	nɛ:w <sup>5</sup> /	/naŋ <sup>6</sup> /	/na:n <sup>5</sup> /	/nɔk <sup>7</sup> /	/nɔ:j <sup>1</sup> /	/non <sup>1</sup> /	/no:t <sup>2</sup> /
14.	/ñ/	/ñik <sup>1</sup> /	/ñi: <sup>1</sup> /			/ñɛŋ <sup>5</sup> /		/ñaj <sup>1</sup> /					
15.	/ŋ/								/ŋa:n <sup>5</sup> /	/ŋɔ <sup>๒6</sup> /	/ŋɔ:j <sup>6</sup> /	/ŋom <sup>5</sup> /	
16.	/l/	/liw <sup>5</sup> /	/li:k <sup>๒</sup> /	/len <sup>5</sup> /	/le:w <sup>5</sup> /	/lɛk <sup>7</sup> /	/lɛ:n <sup>5</sup> /	/lay <sup>1</sup> /	/la:k <sup>6</sup> /	/lɔn <sup>7</sup> /	/lɔ:ŋ <sup>6</sup> /	/lon <sup>5</sup> /	/lo:ŋ <sup>5</sup> /
17.	/r/	/rin <sup>7</sup> /	/ri:p <sup>6</sup> /	/rew <sup>5</sup> /	/re: <sup>6</sup> /	/rɛŋ <sup>6</sup> /	/rɛ:k <sup>6</sup> /	/rat <sup>7</sup> /	/ra:n <sup>5</sup> /	/rɔk <sup>7</sup> /	/rɔ:k <sup>6</sup> /	/rom <sup>5</sup> /	/ro:j <sup>5</sup> /
18.	/f/	/fit <sup>1</sup> /	/fi: <sup>1</sup> /	/fe <sup>๒6</sup> /		/fɛk <sup>7</sup> /	/fɛ:t <sup>2</sup> /	/fan <sup>1</sup> /	/fa:t <sup>6</sup> /	/fɔk <sup>7</sup> /	/fɔ:ŋ <sup>7</sup> /	/fon <sup>1</sup> /	

ลำดับ	พท.	สระ											
		/i/	/i:/	/e/	/e:/	/ɛ/	/ɛ:/	/a/	/a:/	/ɔ/	/ɔ:/	/o/	/o:/
19.	/s/	/siw <sup>1</sup> /	/si:n <sup>1</sup> /	/seŋ <sup>5</sup> /	/se:k <sup>2</sup> /	sɛt <sup>1</sup> /	/sɛ:p <sup>2</sup> /	/-sam <sup>5</sup> /	/sa:t <sup>2</sup> /	/sɔt <sup>1</sup> /	/sɔ:n <sup>1</sup> /	/so <sup>2</sup> /	/so:t <sup>2</sup> /
20.	/h/	/hiŋ <sup>2</sup> /	/hi:p <sup>2</sup> /	/heŋ <sup>1</sup> /	/he:t <sup>2</sup> /	/hɛp <sup>1</sup> /	/hɛ:ŋ <sup>2</sup> /	/hap <sup>1</sup> /	/ha:w <sup>2</sup> /	/hɔp <sup>1</sup> /	/hɔ:m <sup>1</sup> /	/hom <sup>1</sup> /	/ho:n <sup>1</sup> /
21.	/w/	/wit <sup>7</sup> /	/wi: <sup>5</sup> /		/we:n <sup>5</sup> /	/we <sup>2</sup> /	/we:n <sup>6</sup> /	/wak <sup>1</sup> /	/wa:j <sup>5</sup> /	/wɔt <sup>7</sup> /	/wɔ:k <sup>6</sup> /	/woŋ <sup>5</sup> /	/wo:j <sup>5</sup> /
22.	/j/	/jik <sup>7</sup> /	/ji: <sup>5</sup> /		/je:k <sup>2</sup> /	/jɛp <sup>7</sup> /	/jɛ:k <sup>6</sup> /	/jap <sup>1</sup> /	/ja:k <sup>6</sup> /	/jɔp <sup>1</sup> /	/jɔ:n <sup>5</sup> /	/jon <sup>5</sup> /	/jo:k <sup>6</sup> /
23.	/pl/	/pliw <sup>3</sup> /	/pli:k <sup>4</sup> /	/pleŋ <sup>4</sup> /	/ple: <sup>3</sup> /		/plɛ:p <sup>4</sup> /	/plak <sup>3</sup> /	/pla:j <sup>3</sup> /	/plot <sup>3</sup> /	/plo:k <sup>4</sup> /	/ploŋ <sup>3</sup> /	
24.	/pr/	/prip <sup>3</sup> /	/pri: <sup>4</sup> /		/pre:m <sup>3</sup> /		/prɛ:ŋ <sup>3</sup> /	/pray <sup>3</sup> /	/pra:n <sup>3</sup> /	/prɔp <sup>3</sup> /	/prɔ: <sup>4</sup> /	/pron <sup>3</sup> /	/pro:j <sup>3</sup> /
25.	/phl/	/phlik <sup>7</sup> /		/phle <sup>2</sup> /	/phle: <sup>1</sup> /	/phlɛp <sup>1</sup> /	/phlɛ:ŋ <sup>1</sup> /	/phlat <sup>1</sup> /	/phla:t <sup>6</sup> /	/phlɔp <sup>7</sup> /	/phlɔ:j <sup>5</sup> /	/phlo <sup>2</sup> /	/-phlo: <sup>5</sup> /
26.	/phr/	/phrim <sup>6</sup> /	/phri: <sup>2</sup> /			/phrɛt <sup>7</sup> /	/phrɛ:k <sup>6</sup> /	/phram <sup>5</sup> /	/phra:w <sup>5</sup> /	/phrɔk <sup>7</sup> /	/phrɔ:ŋ <sup>6</sup> /	/phrom <sup>5</sup> /	/-phro:k <sup>6</sup> /
27.	/tr/					/trɛk <sup>3</sup> /		/trap <sup>3</sup> /	/tra: <sup>3</sup> /		/trɔ:ŋ <sup>3</sup> /	/troŋ <sup>3</sup> /	/tro:k <sup>4</sup> /
28.	/kl/	/kliy <sup>4</sup> /	/kli:p <sup>4</sup> /			/klɛt <sup>3</sup> /	/klɛ:p <sup>4</sup> /	/klat <sup>3</sup> /	/kla:ŋ <sup>3</sup> /		/klɔ:ŋ <sup>4</sup> /	/klom <sup>3</sup> /	
29.	/kr/	/krip <sup>3</sup> /	/kri:t <sup>4</sup> /		/kre:ŋ <sup>3</sup> /	/krɛn <sup>3</sup> /	/krɛ:k <sup>4</sup> /	/kra <sup>2</sup> /	/kra:n <sup>3</sup> /	/krɔ <sup>2</sup> /	/krɔ:p <sup>4</sup> /	/kron <sup>3</sup> /	/kro:t <sup>4</sup> /
30.	/kw/						/kwɛ:ŋ <sup>3</sup> /	/kwat <sup>3</sup> /	/kwa:t <sup>4</sup> /				
31.	/khl/	/khlip <sup>1</sup> /	/-khli: <sup>5</sup> /		/-khle: <sup>5</sup> /	/khlɛt <sup>7</sup> /	/khlɛ:ŋ <sup>5</sup> /	/khlam <sup>5</sup> /	/khla:t <sup>6</sup> /	/khlɔt <sup>7</sup> /	/khlɔ:t <sup>6</sup> /		/khlo:n <sup>5</sup> /
32.	/khr/		/khrip <sup>6</sup> /		/khre: <sup>5</sup> /		/khre:ŋ <sup>5</sup> /	/khran <sup>5</sup> /	/khra:w <sup>6</sup> /	/khrɔk <sup>7</sup> /	/khrɔ:k <sup>6</sup> /		/khro:m <sup>5</sup> /
33.	/khw/					/khwɛt <sup>7</sup> /	/khwɛ:ŋ <sup>1</sup> /	/khwap <sup>1</sup> /	/khwa:n <sup>5</sup> /				
34.	/ml/	/mli <sup>26</sup> /	/-mli: <sup>5</sup> /			/mlɛt <sup>7</sup> /		/mlak <sup>1</sup> /				/mlon <sup>5</sup> /	
35.	/mr/							/mrɔp <sup>1</sup> /			/mrɔ: <sup>1</sup> /	/mro <sup>2</sup> /	

ตารางที่ 1 ข. ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยเสียงพยัญชนะต้นและหน่วยเสียงสระ /i/ - /o:/ (แบบอักษรวิจิไทย)

ลำดับ	สระ	/i/	/i:/	/e/	/e:/	/ɛ/	/ɛ:/	/a/	/a:/	/ɔ/	/ɔ:/	/o/	/o:/
1.	/p/	ปิด	ปึก	เพ็น	เป	เป็ด	แปบ	ไป	ปาด	ปก	ปอน	ปม	โปน
2.	/ph/	พิง	ผึ	เพง	เพค *	เผ็ด	เพง	ผัด	พาย	พค *	พอก	ผง	โพก
3.	/b/	บิน	บับ	เบะ	เบน	เบ็ด	แบน	บัง	เบา	เบา	บอย	บม	โบสถ์
4.	/t/	ติ	ทิน	เต็ม	กระเตง	ตะ	แตง	ตัด	สตัดงค์	ทป *	ตอม	ทม	โตง *
5.	/th/	กฐิน	ถับ	เดอะทะ	เทป	แทง *	แดก *	ทั้ง *	ทาว *	ถค *	ทอก	ทง	กระโตก
6.	/d/	ดิบ	ดิด	กระเด็น	เดก	เด็ก	แดง	ดัด	กระดาน	คิน *	คอก	คง	กระโจน, โจ
7.	/c/	จริง	จัน	เจง	เจน	เจ็บ	แจก	จำ	จาน	กระจก	จอบ	จน	โจม *
8.	/ch/	ชิน	ช		เช *	เช็ด	ช่าง	ขับ *	ฉาก	ชก	ชอ	ชน	โกย
9.	/k/	สะกิด	กิด	เกง	เกง *	เก็บ	แกม	กั้น	กาว, เกา	กบ	กอบ	กง	โขก
10.	/kh/	ขิก	คิบ	เข้ม	ประเคน	เขม	แซบ *	คำ	ไซ	ชน	ชอก	ชน	โอบ
11.	/ʔ/	อึ	อึม	เอ็น	เอก	แอก	แอน	อับ	อาบ	อด	ออก	อม	ละโมก
12.	/m/	เหม็น	มึค	เมม	โมเม	เม็ค	แมม	ม็ด	มาก	หมก	มอด	มน	โหมค
13.	/n/	นึ่ง	หนับ		เณ	เหน็บ	แนว	นึ่ง	นาน	นก	หนอย	ถนน	
14.	/ɲ/	หยัก	หย			แย้ง *		ใหญ่					
15.	/ŋ/								งาน	เงาะ	งอย	งม	
16.	/l/	ลิ้ว *	หลึก	เล็น	เลว	เล็ก	แลน *	หลัง	ลาก	ลน	ลอง	ลน	โลง
17.	/r/	ริน	ริบ	เร้ว	เร	เรง	แรก	รัด	ราน	รก	รอก	รม	โรย
18.	/f/	ขวิด	ผี	เฟะ		ควัก	แฝด	ฟัน	ฟาด	ฟก	ฟ่อง	ฝน	

ลำดับ	สระ		/i:/	/e/	/e:/	/ɛ/	/a/	/a:/	/ɔ/	/ɔ:/	/o/	/o:/	
	พท.	/i/											
19.	/s/	สีว, สีว	สิ้น	มะเส็ง	เสก	เส็จ	เสบ	กำขำ *	สาด	สค	สอน	โส๊ะ *	โสค
20.	/h/	หึ่ง	หีบ	เห็ง *	เหตุ	เห็บ	แหง	หีบ *	ห่าว	สงบ	หอม	หม	โหน
21.	/w/	วิด	วี่		เวร	แหวะ	แวน	กวัค, จวัค	วาย, ไหว	วค *	วอก	วง	ไวย
22.	/j/	ยึก *	ขย		เขยก	เย็บ	แยก	ขย็บ	ยาก	หยบ *	xon *	ยน *	โยก
23.	/p1/	ปลิว	ปลึก	เปลง	เปล		แปลบ	ปลัก	ปลาย	ปลค	ปลอก	ปลง	
24.	/pr/	ปรีบ	ปร		เปรม		แปรง	ปรัง	ปราน	ปรบ	ปรอ	ปรน	ไปรย
25.	/ph1/	พลึก		เปละ	เปล	แผล็บ	แผลง	ผลัก	ผลาด	ผลบ	ผลอย	ไผละ	ไพลง
26.	/phr/	พร่ม (ปริม)	พรึก (ปรึก)			แพร์ค *	แพรก	พร่า	พราว	พรก *	พรอง	พรม	คอปโรก
27.	/tr/					แทร็ค *		ตรับ	ตรา		ตรอง	ทรง	โตรก
28.	/k1/	กลึง	กลีบ			เกล็ค	แกลบ	กลัก	กลาง		กลอง	กลม	
29.	/kr/	กรีบ	กรึก		เกรง	แกร์น	แกรก	กระ	กราน *	เกราะ	กรอบ	กรน	โกรช
30.	/kw/						แกวง	กวัก	กวาด				
31.	/kh1/	ขฉิบ	คลูกคฉี		โคลงคอง	เคล็ค	แคลน	คล่า	คลาด	คลค *	คลอก		โคลน
32.	/khr/		ควีบ		เครง *		แควง	ครัน	คราว	ครก	ครอก		โครม
33.	/khw/					เคว็ค	แขวง	ขว็บ	ควาน				
34.	/ml/	มะลิ	สำลี			เมล็ค		สำล็ค				มสน	
35.	/mr/							สำรบ			หมรอ	โมระ	

ตารางที่ 2ก. ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยเสียงพยัญชนะต้นและหน่วยเสียงสระ /u/ - /u:ə/ (แบบภาษาศาสตร์)

ลำดับ	พด.	สระ	/u/	/u:/	/u̯/	/u̯:/	/ə/	/ə:/	/u̯ə/	iə/	/u̯ə/	/u̯ə/	ə/	ə/	ə/
1.	/p/		/put <sup>3</sup> /	/pu: <sup>3</sup> /	/pu̯k <sup>3</sup> /	/pu̯:n <sup>3</sup> /	/pən <sup>4</sup> /	/pə:p <sup>4</sup> /		/pi̯əw <sup>4</sup> /		/pu̯ək <sup>4</sup> /		/pu̯əj <sup>3</sup> /	
2.	/ph/		/phum <sup>5</sup> /	/phu:t <sup>6</sup> /	/phu̯ŋ <sup>2</sup> /	/phu̯:n <sup>1</sup> /		/phə:n <sup>7</sup> /	/phia̯ <sup>6</sup> /	/phi:əp <sup>6</sup> /		/phu̯ək <sup>6</sup> /		/phu̯əj <sup>5</sup> /	
3.	/b/		/buk <sup>3</sup> /	//bu:t <sup>4</sup> /	//bu̯n <sup>3</sup> /		/bəm <sup>4</sup> /	/bə:k <sup>4</sup> /		/bi̯:ət <sup>4</sup> /		/bu̯əj <sup>4</sup> /		/bu̯əj <sup>3</sup> /	
4.	/t/		/tut <sup>3</sup> /	/tu:m <sup>3</sup> /	/tu̯ŋ <sup>3</sup> /	/tu̯:n <sup>4</sup> /	/tən <sup>4</sup> /	/tə:p <sup>4</sup> /		/ti̯:əj <sup>3</sup> /		/tu̯ən <sup>3</sup> /		/tu̯əj <sup>3</sup> /	
5.	/th/		/thum <sup>6</sup> /	/thu:k <sup>2</sup> /	/thu̯k <sup>1</sup> /	/thu̯: <sup>5</sup> /	/thə <sup>2</sup> /	/thə:m <sup>6</sup> /		/thi̯:əj <sup>1</sup> /		/thu̯ək <sup>6</sup> /		/thu̯əj <sup>2</sup> /	
6.	/d/		/dut <sup>3</sup> /	/du:t <sup>4</sup> /	/du̯ŋ <sup>3</sup> /	/du̯: <sup>4</sup> /			/di̯ə <sup>4</sup> /	/di̯:ət <sup>4</sup> /		/du̯əj <sup>3</sup> /		/du̯əj <sup>4</sup> /	
7.	/c/		/cuk <sup>3</sup> /	/cu:t <sup>4</sup> /	/cu̯ŋ <sup>3</sup> /	/cu̯:t <sup>4</sup> /	/cəŋ <sup>4</sup> /	/cə:j <sup>4</sup> /	/ci̯ə <sup>4</sup> /	/ci̯:ət <sup>4</sup> /		/cu̯:ən <sup>4</sup> /	/cu̯ə <sup>4</sup> /	/cu̯:ət <sup>4</sup> /	
8.	/ch/		/chun <sup>6</sup> /	/chu: <sup>5</sup> /	/chu̯k <sup>7</sup> /	/chu̯:n <sup>6</sup> /		/chə:ŋ <sup>5</sup> /		/chi̯:ət <sup>6</sup> /	/chu̯ə <sup>2</sup> /	/chu̯ək <sup>6</sup> /		/chu̯ək <sup>6</sup> /	
9.	/k/		/kup <sup>3</sup> /	/ku:t <sup>4</sup> /	/ku̯ŋ <sup>4</sup> /	/ku̯: <sup>3</sup> /		/kə:t <sup>4</sup> /		/ki̯:əw <sup>3</sup> /		/ku̯ək <sup>4</sup> /		/ku̯:ən <sup>3</sup> /	
10.	/kh/		/khu <sup>1</sup> /	/khu:n <sup>5</sup> /	/khu̯n <sup>2</sup> /	/khu̯:p <sup>6</sup> /	/khə <sup>2</sup> /	/khə:j <sup>1</sup> /		/khi̯:ət <sup>2</sup> /		/-khu̯:ə <sup>1</sup> /		/khu̯:ət <sup>2</sup> /	
11.	/ʔ/		/ʔuk <sup>3</sup> /	/ʔu:m <sup>3</sup> /	/ʔuk <sup>3</sup> /	/ʔu̯:n <sup>3</sup> /		/ʔə:t <sup>4</sup> /		/ʔi̯:əw <sup>4</sup> /		/ʔu̯:ət <sup>4</sup> /		/ʔu̯:ən <sup>4</sup> /	
12.	/m/		/mu̯ŋ <sup>6</sup> /	/mu̯:k <sup>6</sup> /	/mu̯k <sup>7</sup> /	/mu̯:t <sup>6</sup> /		/mə:t <sup>6</sup> /		/mi̯:ən <sup>7</sup> /		/mu̯ək <sup>6</sup> /		/mu̯:ən <sup>7</sup> /	
13.	/n/		/nuk <sup>1</sup> /	/nu:n <sup>5</sup> /	/nu̯ŋ <sup>2</sup> /	/nu̯:t <sup>2</sup> /	/nə <sup>2</sup> /	/nə:j <sup>5</sup> /		/ni̯:əj <sup>1</sup> /		/nu̯:əj <sup>5</sup> /		/nu̯:ət <sup>6</sup> /	
14.	/ñ/		/ñuk <sup>1</sup> /									/ñu̯:ək <sup>2</sup> /			
15.	/ŋ/			/ŋu: <sup>5</sup> /			/ŋən <sup>5</sup> /	/ŋə:j <sup>5</sup> /		/ŋi̯:əp <sup>6</sup> /				/ŋu̯:ət <sup>6</sup> /	
16.	/l/		/lum <sup>2</sup> /	/lu:k <sup>6</sup> /	/lu̯k <sup>7</sup> /	/lu̯:m <sup>5</sup> /	/lə <sup>2</sup> /	/lə:k <sup>6</sup> /		/li̯:əm <sup>2</sup> /		/lu̯:əj <sup>7</sup> /		/lu̯:əj <sup>1</sup> /	
17.	/r/		/rum <sup>6</sup> /	/ru:t <sup>6</sup> /	/ru̯ŋ <sup>5</sup> /	/-ru̯: <sup>5</sup> /	/rən <sup>5</sup> /	/rə:m <sup>5</sup> /		/ri̯:ək <sup>6</sup> /		/ru̯:əj <sup>6</sup> /		/ru̯:əj <sup>5</sup> /	
18.	/f/		/fup <sup>7</sup> /	/fu:k <sup>6</sup> /	/fuk <sup>1</sup> /	/fu̯:t <sup>2</sup> /	/fə <sup>2</sup> /	/fə:n <sup>5</sup> /		/fi̯:əm <sup>7</sup> /		/fu̯:ən <sup>5</sup> /			

ลำดับ	สระ พศ.	/u/	/u:/	/u/	/u:/	/ə/	/ə:/	/i/ / iə / iə/	/iə/ / iə / iə/	/iə/ / iə / iə/		
19.	/s/	/suk <sup>1</sup> /	/su:ŋ <sup>1</sup> /	/sum <sup>5</sup> /	/su:p <sup>2</sup> /	/-sə <sup>26</sup> /	/sə:j <sup>1</sup> /		/si:əw <sup>2</sup> /	/su:əm <sup>2</sup> /	/su:ət <sup>2</sup> /	
20.	/h/	/hup <sup>1</sup> /	/hu:k <sup>2</sup> /	/huŋ <sup>1</sup> /	/hu:t <sup>2</sup> /	/hə <sup>22</sup> /	/hə:t <sup>2</sup> /		/hi:ən <sup>2</sup> /	/hu:ən <sup>6</sup> /	/hu:əj <sup>2</sup> /	
21.	/w/	/wun <sup>7</sup> /	/wu:p <sup>6</sup> /		/wu: <sup>1</sup> /	/wə <sup>22</sup> /	/wə:ŋ <sup>7</sup> /		/wi:ən <sup>5</sup> /		/wu:ə <sup>1</sup> /	
22.	/j/	/juj <sup>6</sup> /	/ju: <sup>1</sup> /	/jut <sup>7</sup> /	/ju:t <sup>6</sup> /	/jə <sup>26</sup> /	/jə: <sup>1</sup> /		/ji:əp <sup>4</sup> /	/jut <sup>2</sup> /	/juə <sup>22</sup> /	/ju:ək <sup>4</sup> /
23.	/pl/	/pluk <sup>3</sup> /	/plu:k <sup>4</sup> /						/pli:əw <sup>3</sup> /	/plu:əŋ <sup>3</sup> /	/plu:ək <sup>4</sup> /	
24.	/pr/	/pruŋ <sup>3</sup> /	/pru:t <sup>4</sup> /	/pruk-/	/pru: <sup>3</sup> /		/-prə: <sup>3</sup> /	/priə <sup>23</sup> /	/pri:əp <sup>4</sup> /			
25.	/phl/	/phluj <sup>7</sup> /	/phlu: <sup>5</sup> /	/-phluŋ <sup>5</sup> /			/phlə: <sup>1</sup> /		/phli:ə <sup>5</sup> /		/phluə <sup>22</sup> /	/phlu:ək <sup>6</sup> /
26.	/phr/	/phrun <sup>5</sup> /	/phru: <sup>5</sup> /	/phruŋ <sup>7</sup> /	/phru:t <sup>6</sup> /				/phri:əw <sup>5</sup> /			/phru:ə <sup>6</sup> /
27.	/tr/			/truŋ <sup>3</sup> /					/tri:əm <sup>3</sup> /			
28.	/kl/	/klum <sup>4</sup> /		/kluŋ <sup>3</sup> /	/klu:n <sup>3</sup> /		/klə: <sup>3</sup> /		/kli:ət <sup>4</sup> /	/klu:əm <sup>4</sup> /		/klu:əŋ <sup>3</sup> /
29.	/kr/	/krup <sup>3</sup> /		/kruŋ <sup>3</sup> /		/krən <sup>4</sup> /	/-krə:k <sup>4</sup> /		/kri:əp <sup>4</sup> /			/kru:əm <sup>3</sup> /
30.	/kw/								/kwi:ən <sup>3</sup> /			
31.	/khl/	/khlum <sup>7</sup> /		/khluŋ <sup>5</sup> /		/khlə <sup>22</sup> /			/khli:əw <sup>5</sup> /	/khlu:əp <sup>6</sup> /		
32.	/khr/	/khrup <sup>7</sup> /	/khru:t <sup>6</sup> /	/khrum <sup>1</sup> /	/khru:n <sup>5</sup> /				/khri:ət <sup>6</sup> /	/khru:ə <sup>5</sup> /		/khru:ə <sup>5</sup> /
33.	/khw/											
34.	/ml/			/mluŋ <sup>1</sup> /	/mlu:n <sup>6</sup> /		/mlə:j <sup>1</sup> /			/mlu:əŋ <sup>5</sup> /		
35.	/mr/						/mrə: <sup>6</sup> /					

ตารางที่ ๒๒ ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยเสียงพยัญชนะต้นและหน่วยเสียงสระ /u/ - /u:ə/ (แบบอักษรวิไทย)

ลำดับ	สระ พท.	/u/	/u:/	/u/	/u:/	/ə/	/ə:/	/uə/	ือ	/uə/	/uə/	/uə/	/uə/
1.	/p/	ปด	ปู	ปึก	ป็น	เป็น	เป็บ		เปี้ยว		เปือก		ปวง
2.	/ph/	พม *	พค	ผง	ผ่น, ผน		พน		เพียบ		กระเพ่อม		พวม *
3.	/b/	บค	บค	บง		เบม	เบก		เบียด		เบอง		บวม
4.	/t/	ตค *	ทม	ตง	ตน	เตน *	เตบ *		เตียง		เตอน		ตวง
5.	/th/	ทม	ถก	ถก	ทอ	เดอะ	เทม		เถียง		เทอก		ทวม
6.	/d/	ดะคค	คค	คง	คอ			เคยะ	กระเคียด		เคอย		ควย
7.	/c/	จค	จค *	จง	จค	เจง	เจบ *	เจยะ *	เจียด *		เจอน	จ๊ะ	จวค
8.	/ch/	ชน *	ช	ชก *	ชน		เชิง		เชือก	เชอะ *	เชอก		ชวค
9.	/k/	กบ *	กค	กง	กังกอ		เกก		เกยว		เกอบ		กวน
10.	/kh/	ขง *	คค	ขง	ขบ	เคอะ	เซบ		เซียด		มะเซือ		ชวค
11.	/p/	อก *	อม	ดะอก	อน		เอค *		เอยว		เอค *		อวน
12.	/m/	มง	มค	มก *	มค		เมค *		เมยง		เมอก		มวน
13.	/n/	สนก	นน	นง	หนค	เหนอะ	เนย		เหนยง		เนอย		นวก
14.	/ñ/												
15.	/ŋ/		ง			เงน							
16.	/l/	หลม *	ลค	ลค	ลค	เลอะ	เลค		แหลม, เลม		เลอย		หลวง
17.	/r/	รค	รค	รง	คอรอ	เรอน	เรม *		เรยค		เรอง		รวย
18.	/f/	ฟค	ฟค	ฟค	ฟค	เฟอะ	เฟน		เฟยง		เฟอน		

ลำดับ	สระ พท.	/u/	/u:/	/u/	/u:/	/ə/	/ə:/	/i:/ iə /	/i:/ /ə/	/i:/ /ə/	/i:/ /ə/	
19.	/s/	สุก	สูง	สุข	สุข	-เซอะ	เสย		เสียว		เสียม	สวด
20.	/h/	หุบ	หูก	หัง	หัก	เหอะ	เห็ด		เหียน		เหียน	หวย
21.	/w/	วุ่น	วุ่น		หวอ	เหวอะ	เว้ง		เวียน			หั่ว
22.	/j/	ยุย	สายยุ	ยึก	ยึก	เยอะ	เยย		เยียน		เยอ	หยวก
23.	/p/	ปลุก	ปลุก						เปลียว		เปลือง	ปลวก
24.	/pr/	ปรุง	ปรุก	ปรึกษา	ปรือ *		ปรนเปรอ	เปรี้ยว	เปรียน			
25.	/ph/	พลย	พลู	พลับพลึง			เปลอ		เปลียน		ผัดวะ	พลวก
26.	/phr/	พรุน	พรว	พรว	พรว				พรวียน			พรวก
27.	/tr/			ตริง					เตรียน			
28.	/k/	กลม		กลึง	กลืน		เกลอ		เกลียน		เกลียม *	กลวง
29.	/kr/	กรบ		กรึง		เกรน	เอกรึก		เกรียน			กรวม
30.	/kw/								ควียน			
31.	/kh/	คดม		คดง		เขลอะ *			เคดียน		เคดียม	
32.	/khr/	ครบ	ครุก	ขรม	ครน				เครียน		เครือ	ครัว
33.	/khw/											
34.	/ml/			ค้ำลึง	มด้น *		เหมลย *				เหมลือง *	
35.	/mr/						เมรือ					