



แนวคิดกฤษฎีและวาระภารมณ์เกี่ยวกับ

ในการศึกษาแนวคิดกฤษฎีและวาระภารมณ์ต่าง ๆ ผู้วิจัยนำเสนอเป็นลำดับ ดังนี้

1. แนวคิดและกฤษฎีบกบาท
2. บทบาทของอาจารย์หมายเหตุ
3. แนวคิดและกฤษฎีเกี่ยวกับความเครียดในบกบาท
4. แนวคิดเกี่ยวกับปัจจัยที่สัมพันธ์กับความเครียดในบกบาท
5. งานวิจัยที่เกี่ยวกับ

แนวคิดและกฤษฎีบกบาท

"บกบาท" มาจากคำในภาษาอังกฤษว่า "Role" ซึ่งมาจากคำเต็มว่าบทบาททางสังคม (Social Role) ตั้งที่ Secord and Backman (1964) อธิบายความหมายของคำว่า บทบาท คือ การมีปฏิสัมพันธ์ (Interaction) ระหว่างพฤติกรรมที่คาดหวังของบุคคลทั้ง 2 ฝ่าย คือ ผู้ด่ารังค์ตำแหน่งและบุคคลอื่นที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับตำแหน่งนั้น ๆ อาจกล่าวได้ว่า การที่บุคคลใดบุคคลหนึ่งด่ารังค์ตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งนั้น ต้องมีบกบาทหน้าที่และความรับผิดชอบกำหนดควบคู่กับตำแหน่งนั้น ๆ เสมอ โดยบกบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบจะต้องเป็นที่รู้จักและเข้าใจระหว่างบุคคลผู้ด่ารังค์ตำแหน่งและบุคคลอื่นที่มีส่วนเกี่ยวข้อง (David, 1962)

Clark and others (1979) ให้ความหมายของบกบาทว่า เป็นหน้าที่ที่บุคคลพึงกระทำเมื่อเข้าครอบครองตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่ง ซึ่งรวมทั้งหน้าที่ความด่ารังค์ และความคาดหวัง

Schermerhorn, Hunt and Osborn (1982) ได้ให้ความหมายของบกบาทว่า เป็นกิจกรรมของบุคคลที่ถูกคาดหวังจากผู้ที่เกี่ยวข้องด้วยหรือจากตำแหน่งหน้าที่ในกลุ่มหรือองค์กร Mitchell (1983) ได้อธิบายถึงบกบาทไว้ว่าบกบาทเป็นลิ่งที่ถูกคาดหวังในตำแหน่ง หรือสถานการณ์อ้างถืออ้างหนึ่ง บุคคลหนึ่งอาจจะมีได้หลายบกบาท

Mac Donall and Schellenberg (1971) ให้ความหมายของบทบาทว่า เป็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เพราหากว่าไม่มีความสัมพันธ์ต่อกันแล้ว แนวคิดเรื่องบทบาทก็จะไม่เกิดขึ้นและพร้อมกันนี้ได้อ้างถึง Levinson (Mac Donall and Schellenberg, 1971) ชี้ให้ความหมายของบทบาทว่า

1. บทบาท หมายถึง เกณฑ์ปกติ (Norms) ความคาดหวัง (Expectation) ข้อห้าม (Taboos) ความรับผิดชอบ (Responsibilities) และลักษณะอื่น ๆ เกี่ยวกับตำแหน่งตามที่สังคมกำหนด จะเห็นได้ว่าในความหมายนี้ บทบาทหมายถึงหน้าที่บุคคลพึงกระทำ
2. บทบาท หมายถึง ความคิดเห็นของบุคคลผู้ด่ารงตำแหน่งพึงคิดและกระทำ เพื่อตำแหน่งนั้น ๆ ในความหมายนี้ บทบาทเป็นความคาดหวังของบุคคลผู้ด่ารงตำแหน่งนั้น ๆ ต่อบทบาทที่ตนเองต้องประพฤติปฏิบัติ
3. บทบาท หมายถึง แนวทางที่บุคคลพึงกระทำเมื่อด่ารงตำแหน่งนั้น ๆ ในความหมายนี้ บทบาทคือ การที่บุคคลผู้ด่ารงตำแหน่งประพฤติปฏิบัติบทบาทตามความคาดหวังของสังคมที่กำหนดไว้สำหรับตำแหน่งนั้น ๆ

นักการศึกษาไทยหลายคนได้พยายามให้ความหมายของบทบาทในหลายลักษณะ เช่น รสา ชูพิกุลชัย และอรทัย ชื่นนนท์ (2515) ได้กล่าวให้ความหมายของบทบาทในทำนองเดียวกันว่า ทุกตำแหน่งจะถูกสมาชิกในชุมชนหรือสังคมคาดหวังไว้ในระดับหนึ่งว่า พฤติกรรมเช่นไรที่บุคคลผู้ด่ารงตำแหน่งนั้น ๆ ควรประพฤติปฏิบัติ

กิติ ตัยคานนท์ (2518) ได้กล่าวถึง คาดหวังในบทบาทของบุคคล นอกจากความคาดหวังว่าบุคคลนั้นควรจะมีลักษณะอุปนิสัยอย่างไร ควรจะเป็นบุคคลแบบไหนอีกด้วย ชงชัย สันติวงศ์ และชัยยศ สันติวงศ์ (2526) ได้อธิบายไว้ว่า บทบาทเป็นสิ่งที่เชื่อมโยงระหว่างตัวบุคคลกับองค์การ แสดงถึงพฤติกรรมของคนในองค์การที่คาดว่าจะแสดงออกบทบาทเกิดจากผลของการเกี่ยวข้องกันขององค์การที่เป็นทางการ เทคนิควิทยาการ องค์การที่ไม่เป็นทางการ และความคาดหมายของบุคคลในงานที่ทำ

ลักษณะของบทบาท

กิตยา สุวรรณชัย (2517) ได้แบ่งบทบาทไว้ 2 ลักษณะ คือ

1. บทบาทอุดมคติ (Ideal Roles) คือบทบาทของผู้ด่ารงตำแหน่งทางสังคมที่ควรจะปฏิบัติ ซึ่งถูกกำหนดโดยการอบรม คำแนะนำ คำสั่งสอน หน้าที่ และความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมาย

2. บทบาทที่ปฏิบัติจริง (Actual Roles) คือ บทบาทที่ผู้ด่ารงตำแหน่งทางสังคมจะต้องปฏิบัติ ซึ่งถูกกำหนดโดยผู้ด่ารงตำแหน่งทางสังคม นำเอาบทบาททางอุดมคติไปเปลี่ยน เพื่อปฏิบัติตามอ่อนน้อมหดันน์ อาจคล้ายคลึงกันหรือแตกต่างกันไปมาก-น้อยเพียงใด ย่อมขึ้นอยู่กับความสามารถในการแปลความหมาย โดยมีสภาพแวดล้อมเป็นทึ้งข้อจำกัดและสิ่งเกื้อกูลเป็นสำคัญ

จากแนวคิดดังกล่าว สอดคล้องกับ Mitchell (1983) ที่ได้อธิบายถึงกระบวนการฯ เกิดบทบาทไว้ว่า การเกิดบทบาทหรือพฤติกรรมตามบทบาทนั้น มี 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. กลุ่มนิความคาดหวังต่อบบทบาทของผู้ด่าแห่งนั้น ๆ (Group expectations for a particular position) เป็นขั้นของการคาดหวังต่อบบทบาทใหบทบาทหนึ่ง (role expectation) ซึ่งจะคล้ายคลึงกับ บทบาทอุดมคติ (Ideal roles) ของสังคมหรือผู้ที่เกี่ยวข้องว่า ผู้ที่ด่ารงตำแหน่งนั้นควรมีบทบาทอย่างไร

2. มีการสื่อสารเกี่ยวกับความคาดหวังนั้น (Communication about expectations) เป็นขั้นของการสื่อสารเกี่ยวกับ ความคาดหวังนั้น ๆ ให้แก่บุคคล อาจจะโดยการปฐมนิเทศ การฝึกอบรม

3. การรับรู้ความคาดหวังเกี่ยวกับบทบาท (Perceived expectations about role) เมื่อบุคคลได้รับข้อมูลว่าสาร เกี่ยวกับความคาดหวังของสังคมต่อบบทบาทแห่งตนแล้ว ก็จะเกิดการรับรู้ และสามารถคาดหมายถึงบทบาทที่ตนจะต้องแสดงออก เป็นขั้นที่บุคคลต้องค้นคว้า เชาต้องทำอะไรและควรจะทำอะไรโดยใช้วิจารณญาณของตน

4. มีพฤติกรรมหรือปฏิบัติตามบทบาท (Actual role behavior) เป็นขั้นที่บุคคลแสดงบทบาทออกมา ซึ่งอาจจะเป็นไปตามความคาดหวังของสังคมหรือไม่ หากต่างอย่างไรนั้น ขึ้นอยู่กับการรับรู้ และความคาดหมายต่อบบทบาทนั้น ๆ ของบุคคล จากขั้นที่ 3

ซึ่ง กิตยา สุวรรณชัย (2517) ได้เสนอแนวคิดของความแตกต่างในบทบาท ไว้ดังนี้

1. บทบาทมีประจําอยู่ทุกสถานภาพของสังคม

2. วัฒนธรรมและชนบธรรมเนื่องประเพณีในสังคมเป็นลิ้งสำคัญ ในการกำหนด

บทบาท

3. การที่บุคคลจะทราบถึงบทบาทของตนเองต้องมีกระบวนการทางสังคม

(Socialization)

4. บทบาทจริงที่บุคคลแสดงออกมา อาจไม่สอดคล้องกับเกณฑ์ปกติของสังคม

เนื่องจากบทบาทจริงที่บุคคลนั้นแสดงออกเป็นผลของปฏิกรรมแห่งบุคลิกภาพของผู้ตัวร่างตัวแทนที่บุคลิกภาพผู้อื่นที่ร่วมในพฤติกรรม และรวมถึงลิ้งการดูนั่งต่าง ๆ ในเวลานั้น และสถานที่เกิดการนี้ ปฏิสัมพันธ์ด้วย

จากความหมาย และลักษณะของบทบาทที่กล่าวมาข้างต้น อาจสรุปได้ว่า บทบาทหมายถึง สิ่งที่บุคคลพึงกระทำการตามความคาดหวังของตนและความคาดหวังของสังคมที่กำหนดให้ ส่วนรับตัวแทนที่ตัวแทนหนึ่ง และอาจแบ่งบทบาทได้ 2 แบบ คือ

1. บทบาทที่เกิดจากตัวแทน ได้แก่ ฐานะของตัวแทน ภูมิเบียน ภาระหน้าที่ ความรับผิดชอบ ลักษณะและข้อพูดพัน ซึ่งกำหนดเป็นบรรทัดฐานส่วนรับผู้ตัวร่างตัวแทน

2. บทบาทที่เกิดจากบุคลิกภาพของบุคคล ได้แก่ ค่านิยม ทัศนคติ ความรู้สึก ความเชื่อ แรงจูงใจ ประสบการณ์ และการศึกษาอบรม ตลอดจนพื้นฐานทางวัฒนธรรม และประเพณีของผู้ตัวร่างตัวแทนที่ดูดถูกเป็นแนวปฏิบัติ

การที่บุคคลตัวร่างตัวแทนที่สังคมยอมรับและเข้าใจในบทบาทนั้น มิได้หมายความว่า การปฏิบัติบทบาทจริงและบทบาทที่คาดหวังจะตรงกันเสมอไป ทุก ๆ คนจะมีบทบาทเฉพาะในตัวแทนนั้น ๆ และถือเป็นแกนในการปฏิบัติหน้าที่ความรับผิดชอบ ในขณะเดียวกันก็มีบทบาทรองที่ ถือว่าควรปฏิบัติ ซึ่งการที่จะกำหนดว่าพฤติกรรมใดเป็นหลักหรือรอง ย่อมขึ้นอยู่กับการให้ความสำคัญ แก่พฤติกรรมนั้น ๆ ของ แต่ละบุคคล การปฏิบัติบทบาทหลาย ๆ อย่างในบุคคลหนึ่งอาจมีทั้ง กิจกรรมที่สนับสนุนกันหรือขัดแย้งกันได้



บกนากของอาจารย์พยาบาล

วิทยาลัยพยาบาลจัดเป็นสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา จึงได้กำหนดบทบาทและหน้าที่ของอาจารย์พยาบาลไว้ เช่นเดียวกันกับบกนากและหน้าที่ของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาทั่ว ๆ ไป บทบาทของอาจารย์พยาบาลย่อมเป็นไปตามเงื่อนไข และอำนาจหน้าที่ทั่วพึงกระทำ เพื่อให้สอดคล้องกับปรัชญาและวัตถุประสงค์ของสถาบันนั้น ๆ นักการศึกษาหลายท่านได้ให้ทัศนะเกี่ยวกับบทบาทของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาไว้ดังนี้

รังสรรค์ ชนะพรพันธ์ (2523) ได้จำแนกภาระงานของอาจารย์ออกเป็น 5 ประเภท ใหญ่ ๆ คือ งานสอน งานนักศึกษาสัมพันธ์ งานวิชาการ งานบริการสังคมและงานบริหาร และ ภาระ ชั่งภาระงานทั้ง 5 ประเภทนี้ ประกอบด้วยลักษณะงานย่อย ๆ ดังนี้ คือ

1. งานสอน ประกอบด้วยลักษณะงานต่อไปนี้

1.1 การสอนในชั้นเรียน

1.2 การเตรียมการสอน

1.3 การวัดผล ชั่งประกอบด้วยการออกข้อสอบ การตรวจข้อสอบ และการให้เก雀

1.4 การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

2. งานนักศึกษาสัมพันธ์ ประกอบด้วยลักษณะงานต่อไปนี้

2.1 การให้คำแนะนำทางวิชาการ

2.2 การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

3. งานวิชาการ ประกอบด้วย

3.1 งานวิจัย

3.2 งานเขียนทางวิชาการ

3.2.1 การเขียนบทความทางวิชาการ

3.2.2 การเขียนเอกสารประกอบการบรรยาย

3.2.3 การแปลและเรียบเรียงบทความ/หนังสือ

3.2.4 การแต่งและเรียบเรียงหนังสือ/ตำรา

3.2.5 การเป็นบรรณาธิการวารสารหรือหนังสือประกอบการศึกษา

3.2.6 การเขียนบทวิจารณ์หนังสือ

4. งานบริการสังคม ประกอบด้วย

- 4.1 การแสดงปาฐกถาหรือการบรรยายเฉพาะเรื่อง
- 4.2 การอภิปรายในที่สาธารณะ
- 4.3 การเขียนบทความในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสาร
- 4.4 การเป็นกรรมการสอบคัดเลือกบุคคลของหน่วยราชการต่าง ๆ
- 4.5 การช่วยงานของหน่วยราชการต่าง ๆ
- 4.6 การตรวจตราของสถาบันการศึกษาต่าง ๆ

5. งานบริหารและธุรการ ประกอบด้วย

5.1 งานบริหารของคณะ

- 5.1.1 คณบดี
- 5.1.2 เลขาธุการคณะ
- 5.1.3 ผู้ช่วยคณบดี
- 5.1.4 ประธานกรรมการคัดต่าง ๆ
- 5.1.5 กรรมการคัดต่าง ๆ
- 5.1.6 ผู้แทนอาจารย์

5.2 งานบริหารของมหาวิทยาลัย

- 5.2.1 อธิการบดี
- 5.2.2 รองอธิการบดี
- 5.2.3 ผู้ช่วยรองอธิการบดี
- 5.2.4 ประธานและกรรมการสภากาจารย์
- 5.2.5 ประธานและกรรมการคัดต่าง ๆ ที่แต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัย

บทบาทของอาจารย์พยาบาล นอกจากจะต้องเป็นอาจารย์ในระดับอุดมศึกษา ตั้งที่กล่าวมาแล้วยังถูกสังคมคาดหวังว่าต้องเป็นพยาบาลผู้เชี่ยวชาญในคลินิก (Mobily, 1991) อาจารย์พยาบาลจึงต้องมีบทบาทหน้าที่ทั้งเป็นอาจารย์และเป็นพยาบาล โดยผสมผสานบทบาทการเป็นพยาบาลเข้าในบทบาทหลักคือ การเป็นอาจารย์ ตั้งจะเห็นได้จากการที่กองงานวิทยาลัยพยาบาล (2531) ได้กำหนดบทบาทหน้าที่ของวิทยาลัยพยาบาลในสังกัดทั้ง 23 แห่ง ไว้ดังนี้

1. จัดการสอนวิชาการและวิชาชีพ เพื่อสนับสนุนความต้องการด้านอัตรากำลังของบุคลากรทางการพยาบาล

2. บริการทางวิชาการพยาบาลแก่สถาบันการศึกษาพยาบาลฝ่ายบริการพยาบาลและสถาบันการศึกษาทั่วไป

3. ถ่ายทอดทัศนคติและปลูกฝังความเป็นผู้มีจารยาไว้ชี้พ และการเป็นผลเมืองดี
4. เพย์แพร์และแนะนำการพยาบาลแก่ประชาชนทั่วไป
5. ค้นคว้าและวิจัยเพื่อพัฒนาวิชาการ

อาจารย์พยาบาลในวิทยาลัยพยาบาลจึงต้องมีบทบาททั้ง 5 ประการ ตามที่วิทยาลัยพยาบาลได้กำหนดไว้

Zannecchia (1988) ได้แบ่งบทบาทของอาจารย์พยาบาลออกเป็น 3 ล้านใหญ่ๆดังนี้

1. บทบาทหลัก จะประกอบด้วย บทบาทด้านการสอน บทบาทด้านการวิจัย บทบาทด้านการบริการวิชาการ บทบาทด้านการให้คำปรึกษา บทบาทด้านการพัฒนาหลักสูตร และบทบาทด้านการปฏิบัติการพยาบาลในคลินิก

2. บทบาทที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษาจะประกอบด้วย บทบาทในการรับนักศึกษาใหม่ บทบาทในการเป็นผู้สนับสนุน และบทบาทในการเป็นผู้สอน

3. บทบาทที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน จะประกอบด้วย บทบาทในฐานะสมานชนิก ขององค์กรวิชาชีพ บทบาทในด้านบริการ บทบาทในการเป็นผู้นำด้านนโยบาย บทบาทในการเป็นแบบอย่าง

ในที่นี้ผู้วิจัยจะขอจำแนกบทบาทของอาจารย์พยาบาลออกเป็น บทบาทด้านการสอน บทบาทด้านการวิจัย บทบาทการให้บริการวิชาการแก่สังคมในรูปแบบต่าง ๆ และบทบาทด้านกิจการนักศึกษา โดยมีรายละเอียดแต่ละด้านดังต่อไปนี้

บทบาทด้านการสอน

โดยที่สถาบันอุดมศึกษาเป็นสังคมของผู้ Afru และรักเรียน เป็นแหล่งประสิทธิ์ประสาท วิทยาการและวัฒนธรรมในระดับสูงสุดของชาติ บทบาทหนึ่งของอาจารย์ที่สอนในระดับอุดมศึกษา คือการสอนและอบรมนิสิตนักศึกษาให้เป็นบุพพิศ คือ เป็นมนุษย์ที่ดี เป็นผลเมืองที่ดี และเป็นผู้มีความสามารถในการประกอบอาชีพ มีความรู้ความสามารถเพียงพอที่จะสนองความต้องการของสังคมได้ ดังนั้น ผู้ที่เป็นอาจารย์จึงต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ดี มีความสนใจในการศึกษาหาความรู้และฝึกฝนวิชาการของตนให้ลึกซึ้ง กว้างขวาง ก้าวหน้าและทันสมัยอยู่เสมอ

จันตนา ยุนิพันธ์ (2527) ได้กล่าวถึงบทบาทด้านการสอนของอาจารย์พยาบาล ไว้ดังนี้

1. เป็นผู้อ่านวิชาการในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งจะต้องมีความรับผิดชอบในการเลือก และจัดเรียงประสบการณ์การเรียนรู้ มีโอกาสฝึกฝนพฤติกรรมที่พึงประสงค์ให้เหมาะสม กับบุคคลมุ่งหมายที่กำหนดไว้ ไปถึงผู้สอนต้องมีการจัดสิ่งแวดล้อม ทางด้านกายภาพ สังคม และ จิตวิทยา เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ หรือมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่ปรากฏนาได้ สิ่ง สำคัญอย่างอื่นของผู้สอนในฐานะเป็นผู้อ่านวิชาการในการเรียนรู้คือ การเป็นแบบอย่างที่ดี ทั้งนี้ เพราะการพยาบาลเป็นวิชาชีพที่มีการปฏิบัติเป็นแก่น ผู้สอนไม่ได้เป็นตัวอย่างเพียงแต่สอนทาง ด้านทฤษฎีเท่านั้น ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนยกที่จะปฏิบัติตาม ทั้งนี้จากการเรียนรู้โดยการเลียนแบบ จะช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้ว่าจะปฏิบัติอย่างไรในสถานการณ์ที่แตกต่างออกไป การวิจัยเกี่ยวกับเรื่อง การเป็นแบบอย่างนี้ เน้นความจริงที่ว่า เมื่อผู้สอนสอนอย่างหนึ่ง และทำตัวเป็นแบบอย่าง อีกอย่างหนึ่ง การสอนจะมีประสิทธิภาพน้อยกว่า ถ้าครูเป็นแบบอย่างในลิ่งที่ตนเองสอน หรือ อาจกล่าวได้ว่าเป็นบทบาทในการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีพัฒนาการที่น่าจะได้

2. เป็นผู้ประสานงาน เมื่อนิหารณาฯว่าสถาบันการศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของสังคมที่สร้าง ขึ้นมาเพื่อสนับสนุนความต้องการของสังคม จึงต้องมีการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างสถาบันการศึกษากับ สังคมตลอดเวลา ผู้มีหน้าที่โดยตรงในฐานะตัวกลางคือผู้สอนนั่นเอง

3. เป็นผู้สืบทอดทางวัฒนธรรม สถาบันการศึกษาเป็นสถาบันทางสังคมที่สังคมให้การ สนับสนุนและสร้างขึ้นเพื่อค่าแรงรักษาและถ่ายทอด ประเพณีวัฒนธรรมของสังคม สถาบันการศึกษา จึงเปรียบเสมือนเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรม และเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคนคือผู้เรียน นั่นเอง เมื่อสถาบันการศึกษามีหน้าที่ดังกล่าว ครูผู้สอนจึงเป็นบุคคลที่ต้องรับผิดชอบในการให้หน้าที่ ดังกล่าวเกิดผลในทางปฏิบัติ ผู้สอนจึงต้องมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมในสังคม และสามารถ ถ่ายทอดผู้เรียนได้ช้าช้าสิ่งกิจวัฒนธรรมของสังคม ปลูกฝังให้ผู้เรียนระลึกถึงความจำเป็นในการ ค่านิยมกิจวัฒนธรรมของผู้ป่วยหรือผู้รับบริการในขณะที่ปฏิบัติการพยาบาลอีกด้วย

4. เป็นตัวเชื่อมระหว่างสถาบันการศึกษากับชุมชน ผู้สอนทางการพยาบาลศาสตร์นั้น จะต้องค่านิยมความต้องการของสังคม แนวโน้มของสังคมในขณะนั้น และนำความต้องการ เหล่านี้เข้ามาพิจารณาภัยในสถาบันการศึกษา ต่อจากนี้จะต้องดำเนินการปรับปรุงกระบวนการ ดำเนินการของสถาบัน เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมต่อไป

5. เป็นสมาชิกของสถาบันการศึกษา ผู้สอนทางวิชาการพยาบาลเป็นผู้หนึ่งที่จะทำให้ สถาบันการศึกษารอลเป้าหมายที่วางไว้ดี คือ ต้องมีบทบาทในการพัฒนาหลักสูตรและการสอน

อีกด้วย จะต้องมีการทำงานเป็นกลุ่มระหว่างคณาจารย์ด้วยกัน และระหว่างคณาจารย์กับนักศึกษา ซึ่งต้องใช้กระบวนการกรุ่น มีการยอมรับนับถือความรู้ ค่านิยม ทัศนคติ และความคิดเห็นชี้แจงกันและกัน จึงจะทำให้การทำงานกลุ่มเป็นไปด้วยดี

6. เป็นสมาชิกของวิชาชีพ กล่าวคือ จะต้องเป็นพยาบาลวิชาชีฟที่มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติการพยาบาล ไม่ในประกอบโรคศิลปศาสตร์ทางพยาบาลขึ้นหนึ่ง ในฐานะที่เป็นสมาชิกของวิชาชีพการพยาบาล ทุกคนจึงต้องมีส่วนร่วมในสมาคมวิชาชีพ มีการแลกเปลี่ยนความรู้ ค้นคว้าวิจัย พัฒนาทักษะในทางวิชาชีพในสภาพการณ์จริง ซึ่งจะช่วยให้ผู้สอนได้มีแนวทางในการซ้ายให้ผู้เรียนมีการพัฒนาไปเป็นพยาบาลวิชาชีพ ที่สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ Brown และ Thornton (1971) ได้แยกแจงหน้าที่ และความรับผิดชอบ ด้านการสอนของอาจารย์ไว้ดังนี้ คือ

1. วางแผนวัดคุณภาพส่งค์ และกิจกรรมต่าง ๆ ของวิชา รวมทั้งการร่วมอภิปรายกับอาจารย์ท่านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2. เตรียมตัวสำหรับการสอน เช่น อ่านตำรา เอกสาร วารสาร งานวิจัยต่าง ๆ เขียนบันทึกการสอน ตรวจสอบแหล่งหนังสือต่าง ๆ เตรียมการมอบหมายงานให้นักศึกษาเตรียมเอกสารต่าง ๆ รวมทั้งอุปกรณ์การสอนให้พร้อม

3. เตรียมการสอนรวมถึงเกล็งการประเมินผล

การพยาบาลเป็นวิชาชีฟที่มีการปฏิบัติเป็นแกน เพราะเป็นวิชาชีฟที่ต้องทำงานที่เฉพาะเจาะจงต้องมีความรู้ความเชี่ยวชาญ องค์ความรู้ หลักการ และเป็นการปฏิบัติที่ต้องมีความชำนาญเป็นพิเศษ เป็นปฏิบัติแบบบุคคล ให้ได้รับการยอมรับจากบุคคล และคำนึงถึงสิทธิของบุคคล (Reilly, 1985) ดังนั้น อาจารย์พยาบาลนอกจากจะมีบทบาทในการสอนภาคทฤษฎีแล้ว จึงต้องมีบทบาทในการสอนในคลินิคหรือภาคปฏิบัติด้วย ซึ่งในบทบาทนี้อาจารย์พยาบาลก็ถูกคาดหวังให้เป็นผู้มีความเชี่ยวชาญในการปฏิบัติการพยาบาลในคลินิค มีผู้กล่าวถึงบทบาทของอาจารย์พยาบาลในคลินิคไว้ดังนี้

สมคิด รากชาลศรี และประน่อน โทกานนท์ (2525) ได้แบ่งหน้าที่ของครุพยาบาลในหอผู้ป่วยไว้ 3 ด้านคือ

1. หน้าที่รับผิดชอบที่มีต่อผู้เรียน มีบทบาทในการซ้ายให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในสิ่งที่ถูกต้อง เสริมสร้างทักษะในการปฏิบัติการพยาบาล และจัดประสบการณ์ตรงที่จะช่วยกระตุ้นหรือจุนใจผู้เรียน ในอันที่จะศึกษาไฟหานความรู้ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีปฎิบัติงาน ตลอดจนวิธีที่

จะพัฒนาวิชาชีพต่อไป ในบทบาทนี้จะรวมถึง บทบาทด้านการสอนในคลินิก การนิเทศในคลินิก และ การประเมินผลการปฏิบัติงาน

2. หน้าที่รับผิดชอบในฐานะครุประจารติกผู้ป่วย จะมีบทบาทในการสร้างสัมพันธภาพกับผู้ที่เกี่ยวข้องในคลินิก ทั้งครุในคลินิก, แพทย์, หัวหน้าติ๊กและพยาบาลประจำการ, ผู้เรียนรวมทั้งผู้ป่วยและญาติ

3. หน้าที่รับผิดชอบต่อตนเอง ในบทบาทนี้ อาจกล่าวได้ว่า ครุพยาบาลที่จะทำงานประสิทธิผลสำเร็จได้นั้น มิใช่เพียงแต่เป็นผู้ที่มีความรู้ในด้านหลักและวิธีการสอน และรู้ดีในบทบาทหน้าที่รับผิดชอบในฐานะครุประจารติกผู้ป่วยเท่านั้น แต่จะต้องเป็นผู้ที่ได้รู้ว่า เป็นพยาบาลที่ดีอย่างพวงเพ็ญ ชุมพปราษ (2534) ได้กล่าวถึง คุณสมบัติของอาจารย์ในคลินิกไว้ว่าดังนี้

1. เป็นผู้มีความชำนาญในกิจกรรมการพยาบาล มีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาการรู้ทางการพยาบาลให้ดียิ่งขึ้น

2. สามารถช่วยเหลือนักศึกษาในการเรียนเพื่อพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้สูงสุด
3. มีความพึงพอใจในการให้การพยาบาล
4. มีความพึงพอใจในการสอน โดยเฉพาะการสอนรายบุคคลและการสอนกลุ่มอย่างยืดหยุ่น
5. สามารถสร้างบรรยายการสอนที่พึงพอใจในการเรียนรู้ของนักศึกษา
6. ไม่ต่อการจ่ายโดยกาลในการสอน เมื่อนี้สถานการณ์ที่เหมาะสมในการเรียนรู้เกิดขึ้นในคลินิก และการที่จะดำเนินบทบาทของอาจารย์ในคลินิกให้สมบูรณ์นั้น จำเป็นต้องรู้ธรรมชาติความต้องการของมนุษย์

บทบาทด้านการวิจัย การเรียนค่าธรรมะและบทความ

ปัจจุบันเกือกันว่า งานวิจัยเป็นหน้าที่สำคัญอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา เป็นงานที่ต้องทำควบคู่ไปกับงานสอน ทั้งนี้เพื่อก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ เป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสิทธิภาพ และเพื่อประโยชน์ต่อสังคม ซึ่งบุคคลที่ไวปีติว่า เป็นคุณสมบัติของสถาบันอุดมศึกษา ที่มีอยู่เห็นหน่วยงานอื่น ๆ ไม่ได้ความหมายของการวิจัยไว้ต่างกันในหลายทัศนะ เช่น การวิจัยคือการสำรวจหาความรู้ หรือข้อเท็จจริงที่เป็นค่าตอบของปัญหาที่สนใจ โดยมีการวางแผนไว้ล่วงหน้าอย่างละเอียดรอบคอบ ในเรื่องของกลุ่มที่จะทำการศึกษา ข้อมูลที่จะศึกษา ตลอดจนวิธีการที่จะรวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลเหล่านั้น ทั้งนี้ต้องมีระบบbase ในการดำเนินงาน

เพื่อให้ค่าตอบที่ได้มีความถูกต้อง และน่าเชื่อถือ นอกจากนี้ต้องมีการพิมพ์ในทุกชั้นตอนของการค้นงาน เนื่องจากนี้เป็นการรังประโยชน์ให้แก่มนุษย์และลังคำ (ขุ้วศิริ, 2532) การวิจัยเป็นกระบวนการค้นหาความจริงโดยอาศัยวิธีการทางวิทยาศาสตร์และนำมาใช้ในการแก้ปัญหาอย่างมีระบบ เป็นการพัฒนาความคิด และแนวทางดูแลเพื่อนำมาตอบค่าตอบที่ซับซ้อนต่าง ๆ เกี่ยวกับมนุษย์ และสิ่งแวดล้อมของมนุษย์ (Clark and Shea, 1979) ซึ่งอาจพอสรุปได้ว่า การวิจัย คือการแสวงหาความรู้ความเข้าใจ โดยอาศัยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ เพื่อการค้นพบสิ่งใหม่ ๆ เพื่อตอบปัญหาที่สังสัย หรือเพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ อีกว่า ก็ตามงานวิจัยที่จัดไว้ว่า เป็นการกิจกรรมที่อาจารย์ควรกระทำนั้น มิได้จำกัดอยู่เฉพาะการค้นคว้าหาความรู้ใหม่ ๆ เท่านั้น การศึกษาค้นคว้าเพื่อเขียนค่าสอน แต่งตำรา และบทความต่าง ๆ ก็จัดว่าเป็นงานวิจัยด้วย นอกจากนี้ งานวิจัยในสานาน งานวิจัยในห้องทดลอง งานวิจัยจากเอกสาร ก็ถือเป็นงานด้านการวิจัยของอาจารย์ทั้งสิ้น ซึ่งทั้งนี้อาจารย์อาจจะทำการวิจัยเอง ร่วมมือและสนับสนุนโครงการวิจัย และควรแนะนำส่งเสริม ให้นักศึกษามีโอกาสร่วมมือในการทำวิจัยด้วย

ในวงการศึกษาพยายามที่จะเน้นเดียวถึงการศึกษาในสาขาวิชาชีพอื่น ๆ อันจัดต้องมีการศึกษาวิจัย แต่งตำรา เขียนบทความที่เป็นประਯชน์ออกเผยแพร่ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการสร้างองค์แห่งความรู้ใหม่ ๆ ประดิษฐ์สิ่งใหม่ ๆ สำหรับเป็นแนวทางในการปฏิบัติการพยาบาล หรือเพื่อปรับปรุงแก้ไขเทคโนโลยีการพยาบาลและวิธีการพยาบาลที่มีอยู่ ให้มีการพัฒนาในทางที่ดี และเหมาะสม หรือเพื่อการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ อันจะสังประਯชน์อย่างยิ่ง ต่อการพัฒนาทางการพยาบาล ทั้งด้านบริหาร บริการ และการศึกษา

เป้าหมายของการวิจัยและพัฒนาในการบริหารและการศึกษาพยาบาลมีความแตกต่างกันอย่างที่ผลสุดท้ายนั้นคือ ในการบริหารการพยาบาลมุ่งที่การสร้างสรรค์งานวิชาชีพการพยาบาล ส่วนการศึกษาพยาบาล มุ่งที่กิจกรรมการเรียนการสอน พวงรัตน์ บุญญาณุรักษ์ (2535) ได้กล่าวถึงการวิจัยและพัฒนาในการศึกษาพยาบาลไว้ว่า การจัดการศึกษาพยาบาล มีกระบวนการเช่น ชั้นผิวน้ำยาได้ตามกำหนดภาระของคือ มีสิ่งป้อนเข้า (Inputs) มีกระบวนการ (Process) และมีผลลัพธ์ (Outputs) โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. สิ่งป้อนเข้า หมายถึง กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับผู้เรียน ผู้สอน หลักสูตร สิ่งสนับสนุน ด้านกายภาพ และการเรียนการสอน รวมทั้งสิ่งสนับสนุนด้านจิตสังคม จึงควรได้ศึกษาถึงการจัดสิ่ง

ป้อนเข้าสู่ระบบการศึกษาพยาบาลว่ามีลักษณะอย่างไร และมีผลต่อกระบวนการและการผลิตหรือไม่ อย่างไร

2. กระบวนการ หมายถึง กระบวนการจัดการเรียนการสอน กระบวนการบริหารหลักสูตร กระบวนการพัฒนาผู้สอน กระบวนการผลิต และใช้สื่อการศึกษา รวมทั้งการใช้รูปแบบการจัดการศึกษาออกแบบหลักสูตรด้วย ทั้งนี้ความมีการศึกษาวิจัยในรูปของขั้นตอนการปฏิบัติที่เหมาะสม

3. ผลลัพธ์ ชั้นเรียนถึง คุณสมบัติของบัณฑิต การใช้หลักสูตร การใช้ทรัพยากรสันสนับสนุนการจัดการศึกษา เช่น ห้องสมุด การใช้ตัวเรียนสาร สื่อการศึกษาค้นคว้า รวมทั้งการใช้ห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ การใช้ผู้สอนการศึกษาในด้านการลงทุน และการใช้เวลาในการศึกษามาวิจัยนั้นจะมุ่งตอบค่าตอบแทน ถึงผลที่เกิดขึ้นต่อผู้เรียน ผู้สอน หลักสูตร สถาบัน และวิชาชีพ

การวิจัยในการศึกษาพยาบาลนั้น Polit และ Hungler (1983) ได้กล่าวว่า อาจารย์พยาบาลจะต้องสร้างสรรงานวิจัย เพื่อนำผลการวิจัยมาใช้พัฒนาเนื้อหาวิชา, พัฒนาวิธีการสอนใหม่ ๆ และเป็นตัวอย่างในการนำการวิจัยมาใช้เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ในวิชาชีพ บางครั้งการวิจัยเป็นสาเหตุให้อาจารย์พยาบาลสอนล่วงใหม่ ๆ ที่แตกต่างไปจากหลักสูตร และบ่อยครั้งที่อาจารย์พยาบาลสอนสอดแทรกถึงกิจกรรมได้จากการวิจัยเข้าไปในหลักสูตร

กล่าวโดยสรุปแล้วบทบาทด้านการวิจัยของอาจารย์พยาบาลประกอบด้วยกิจกรรมดังนี้ ดังต่อไปนี้คือ การทำวิจัยในรูปแบบคล่องตัว การเข้าร่วมในโครงการวิจัยทั้งในสาขาวิชาเดียว และสาขาวิชานอก การให้ความร่วมมือในการทำวิจัย การเขียนเอกสารประกอบการสอน การแต่งต่างๆ บทความทางวิชาการ และการนำผลการวิจัยทั้งของตนเอง และผู้อื่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในด้านการศึกษาและสังคม อายุ่งไรง่ายตาม ปัญหาและอุปสรรคของการวิจัยก็มีอยู่มาก แม้ว่าอาจารย์จะมองเห็นความสำคัญของการวิจัยดังกล่าวก็อาจก่อให้เกิดความท้อถอยได้ ดังนั้น ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายจึงควรสนับสนุนส่งเสริมให้กำลังใจ และร่วมกันหาทางแก้ไขปัญหาและอุปสรรคด้วย เพื่อกระตุ้นให้อาจารย์ทำการวิจัยมากขึ้น อันจะส่งประโยชน์ที่ยั่งใหญ่ต่อไป



บทบาทด้านการบริการสังคม

สถาบันอุดมศึกษาถือได้ว่าเป็นบุนพัลังทางปัญญาของสังคม เพราะบุคลากรในสถาบัน อุดมศึกษามักเป็นผู้ที่มีความสามารถอยู่ในลักษณะที่จะเอื้อประโยชน์ให้แก่สังคมได้อย่างมาก จึงเป็นเหตุผลอันสมควรถ้าจะกล่าวว่า อาจารย์สถาบันอุดมศึกษาไม่ควรแยกตัวออกจากสังคมชั้นในปัจจุบัน นี้จะเห็นว่า อาจารย์สถาบันอุดมศึกษาได้ถ้าเข้ามายึดบทบาทในการช่วยเหลือสังคม ช่วยแก้ปัญหาของสังคม และเพย์แพร์ความรู้ทางวิชาการแก่สังคมมากขึ้น ดังพบริจาครายการโทรทัศน์ วิทยุ และสื่อสารมวลชนอื่น ๆ หรือที่ปรากฏเป็นข่าวอยู่เสมอ ๆ ในหน้าหนังสือพิมพ์

ซึ่งงานบริการที่อาจารย์สถาบันอุดมศึกษาจะจัดให้แก่สังคมมีได้ในหลายลักษณะ เช่น การเข้าพิงและมีส่วนร่วมในการอภิปราย การสัมมนา การบรรยายและพูดในโอกาสพิเศษต่าง ๆ การเข้าร่วมประชุมกิจกรรมหรือวางแผนโครงงานต่าง ๆ ในชุมชน การเป็นที่ปรึกษาในชุมชน การได้รับเชิญไปเป็นวิทยากร บรรยายในมหาวิทยาลัย หน่วยงานต่าง ๆ และชุมชน ชั้น กิจกรรมเหล่านี้นอกจากจะมีประโยชน์แก่สังคมและชุมชนแล้ว ยังเป็นการพัฒนาอาจารย์เพื่อที่จะได้มีการปรับปรุงทักษะของบุคคลให้มีความสามารถในการกระทำบทบาทของตนได้อย่างมีประสิทธิภาพ(Brown and Thornton, 1971; Lewis, 1973)

รพี สุวรรณชัย (2521) กล่าวถึงงานบริการทางวิชาการแก่สังคม ประกอบด้วย เป็นอาจารย์สอนพิเศษ สอนและอบรมทางวิชาการแก่ข้าราชการและประชาชนทั่วไป เป็นวิทยากรให้หน่วยงานและองค์การเอกชน เป็นที่ปรึกษาทางวิชาการ จัดประชุมหรือสัมมนาทางวิชาการร่วมกับหน่วยราชการหรือองค์การเอกชนจัดนิทรรศการทางวิชาการ มีส่วนร่วมในงานด้านสื่อสารมวลชน เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ มีส่วนให้ความช่วยเหลือในด้านสุขภาพอนามัย เป็นต้น

Startup (1979) กล่าวถึงการบริการสังคมว่า เป็นบทบาทที่สำคัญบทบาทหนึ่งของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา ทั้งนี้เพื่อตอบสนองความต้องการของสังคมและทำให้สังคมมีความเจริญก้าวหน้า การบริการสังคมของอาจารย์เป็นการกระทำการกิจกรรมภายนอกสถาบัน เช่น การเป็นที่ปรึกษาให้กับสถาบันต่าง ๆ การติดต่อทำงานร่วมกับกลุ่มวิชาชีพเดิมกันภายนอกสถาบัน การรับเชิญไปเป็นวิทยากร การสัมมนาในที่ต่าง ๆ เป็นต้น

ซึ่งอาจกล่าวโดยสรุปได้ว่า การที่สถาบันอุดมศึกษาจัดให้มีการบริการแก่สังคมก็เนื่องจากประสัมพันธ์ทางการเรียนรู้และฝึกฝนความมั่นใจในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ของคณาจารย์และนักศึกษาที่ออกໄไปปฏิบัติงาน เป็นการระดมสรรพกำลังเพื่อพัฒนาสังคม และเพื่อ

ความก้าวหน้าทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาโดยส่วนรวม นอกจากนี้การบริการสังคมยังเปิดโอกาสให้สถาบันอุดมศึกษาได้เรียนรู้สภาพความจริงของสังคมภายนอกด้วยตนเองเพื่อปรับเทียบกับหลักวิชาและทำให้สังคมภายนอกรับรองสถาบันอุดมศึกษาว่า เป็นสถาบันของสังคมอย่างแท้จริง

บทบาทด้านกิจการนักศึกษา

งานด้านกิจการนักศึกษาที่สถาบันอุดมศึกษาจัดขึ้นให้แก่นักศึกษานั้น ก็มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถควบคู่ไปกับ การมีนิสัยสัมพันธ์และการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ซึ่งความปกติแล้วงานด้านกิจการนักศึกษาจะมี ฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดรับผิดชอบไปประจำแต่อย่างไรก็ตาม อาจารย์ทุก ๆ ท่านก็เป็นบุคคลที่ควรจะมี ความรับผิดชอบโดยตรงต่องานกิจการนักศึกษาในชั้นหนึ่งก่อนแล้ว ดังที่ วัฒนา เทพหัสดิน ณ อุชยา (2533) ได้กล่าวไว้ว่า งานกิจการนักศึกษาหมายความถึง งานที่เกี่ยวกับการบริการ สวัสดิการ วันนี้และ พัฒนานักศึกษา และงานกิจกรรม ซึ่งงานเหล่านี้ในการศึกษาจะดับอุดมศึกษาเป็นงานหลักสำคัญ ส่วนหนึ่ง ที่จะถูกลงทะเบียนได้จากอาจารย์ ผู้บริหาร และบุคลากรในสถาบัน เพราะเป็นงานที่ทุกฝ่าย จะต้องมีส่วนเกี่ยวข้องจากการศึกษาของนักการศึกษาเกี่ยวกับนักศึกษา ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค พบว่า นักศึกษามีปัญหาที่ควรได้รับความช่วยเหลือดังนี้ คือ ปัญหาเกี่ยวกับสุขภาพ ทุนการศึกษา การปรับตัวให้เข้ากับระบบการศึกษาของสถานศึกษา ที่พากาศ อุบัติภัย การครอบเพื่อนเพศสร้างมั่น กิจกรรมของนิสิตนักศึกษา ตลอดจนปัญหาทางวิชาชีพ เนื่องนักศึกษามีปัญหา ก็จะทำให้ขาดสมรรถภาพ ใจศึกษาเล่าเรียน อันนำไปสู่ปัญหาการเรียนได้ ซึ่งปัญหาดังนี้ เหล่านี้ นักศึกษาบางคนอาจจะก่อว่า เป็นลิ่งที่ทำลายความสามารถ น่าดื่นเด้น แต่ก็ยังมีนักศึกษาอีกเป็นจำนวนมากที่ประสบความยุ่งยาก ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษา อาจารย์จึงมีบทบาทเพื่อชี้แจงจากการสอน การวิจัย และการบริการทางวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ นั่นคือบทบาทและหน้าที่ของอาจารย์ที่ปรึกษา หน้าที่ความรับผิดชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา ประการหนึ่งคือ มีหน้าที่ให้การช่วยเหลือแนะนำนักศึกษา เกี่ยวกับปัญหาทางด้านวิชาการ เช่น ติดตามหลักสูตร โปรแกรมการศึกษา เพื่อให้คำแนะนำ นักศึกษาในการเลือกลงทะเบียนเรียน ตามสภาพความเหมาะสมของนักศึกษาแต่ละคน เป็นผู้กระตุ้นให้กำลังใจแก่นักศึกษาสิ่งที่อาจารย์ที่ปรึกษาต้องทำจะมีแต่ให้เพาะเรียนเสริมอ่อนเป็นผู้คนที่ส่องของนักศึกษา นอกจากปัญหาระบบการเรียนหรือวิชาการแล้ว นิสิตนักศึกษาก็ยังมีปัญหาอีกหลายด้าน เช่น ปัญหาส่วนตัว การปรับตัวเข้ากับเพื่อน และสภาพแวดล้อมของสถาบัน อาจารย์

ที่ปรึกษาจึงมีบทบาทหน้าที่ในการเป็นที่ปรึกษาเกี่ยวกับเรื่องส่วนตัวต่าง ๆ ด้วย ในบทบาทที่สาม ของอาจารย์ที่ปรึกษาคือ การดูแลให้นักศึกษาระเบียบวินัยอย่างดี อาจารย์พยาบาลจะต้องให้ข้อมูลเกี่ยวกับระเบียบวินัยแก่นักศึกษา รวมทั้งต้องเป็นแบบอย่างที่ดีด้วยบทบาทของอาจารย์ที่ปรึกษา นอกจากให้คำปรึกษาแนะนำ ท่านน่าที่เป็นครู พ่อแม่แล้ว ยังต้องเป็นผู้พิพากษาเมื่อนักศึกษาทำผิดด้วย (วัลลภา เทหทัศนิ ณ อุธยา, 2533) ซึ่งสอดคล้องกับที่นักการศึกษาหลายท่าน รวมทั้งผลการวิจัยของ Gilmore (1975) ซึ่งได้ให้แนวความคิดเกี่ยวกับบทบาทและหน้าที่ของอาจารย์ที่ปรึกษาไว้ในความหมายที่ใกล้เคียงกับคือการให้คำปรึกษาแนะนำในปัญหาทางด้านวิชาการ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาทางสังคม เช่นการปรับตัวให้เข้ากับบุคคลและสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกสถาบันอุดมศึกษา รวมถึงปัญหาทางด้านอาชีพ เช่น ความรู้ ความเข้าใจ และทักษะด้านที่ถูกต้องต่อวิชาชีพ สาขาที่นักศึกษากำลังศึกษาในแห่งที่เป็นมนุษย์ว่ามี ความแตกต่าง มีความต้องการเป็นของตนเอง และมนุษย์ทุกคนมีความสามารถพื้นฐานเดียวกัน แต่ใช้ความสามารถไม่ได้ ถ้าได้รับการแนะนำทางการอ่านภาษาอังกฤษต้องเหมาะสม

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความเครียดในบทบาท

ความเครียดในบทบาท (Role stress) มีพื้นฐานมาจาก การศึกษาถึงปัญหาในการดำรงบทบาท (Role problems) ซึ่งมีแนวคิดในการศึกษา 2 แนว คือ

1. แนวคิดตามทฤษฎีบทบาท ที่พัฒนาจากศาสตร์ทางสังคม และการทำงานที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์ รวมทั้งจิตวิทยาในสังคมศาสตร์
2. แนวคิดตามทฤษฎีของการบริหารองค์การ เป็นการพัฒนาจากลำดับขั้นของการวิจัย เพื่อประยุกต์ความรู้ในการอธิบายบทบาทของบุคลากรทางสุขภาพอนามัย (Hardy & Conway, 1988)

Mitchell (1983) ได้กล่าวถึง ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการดำรงบทบาท (Role problem) ไว้ว่า ในการดำรงบทบาทนั้น การแสดงออกที่ทั่วไปของบทบาทอาจจะไม่เป็นไปตามความคาดหวังของกลุ่มหรือสังคม ซึ่งมีสาเหตุมาจากการประการ เขายังได้แบ่งปัญหาจากการดำรงบทบาทออกเป็น 3 ชนิด คือ ความขัดแย้งในบทบาท ความคลุมเครือในบทบาท และความมากเกินไปของบทบาท

Stuart และ Sundeen (1987) ได้กล่าวถึง ความกดดันในบทบาท (Role strain) ว่าเป็นประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดความเครียด และสัมผัสร์กับบทบาทหรือตำแหน่งที่ถูกคาดหวัง เป็นความรู้สึกับข้องใจ หรือเบื่อหน่ายในการแสดงบทบาท ความกดดันในบทบาทนี้ ประกอบด้วย ความขัดแย้งในบทบาท ความคลุมเครือในบทบาท และ ความมากเกินไปของบทบาท

Hardy และ Conway (1988) ได้กล่าวถึง ความเครียดในบทบาท (Role stress) ว่ามีความสัมผัสร์อย่างมากกับความกดดันในบทบาท (Role strain) เป็นค่าที่มีความหมายเดียวกัน คือเป็นความรู้สึกถึงการต่อรองบทบาทว่ามีความยากลำบาก หรือต่อรองบทบาทนั้นไม่ได้ และได้แบ่งชนิดของความเครียดในบทบาทออกเป็น 7 ชนิด คือ ความคลุมเครือในบทบาท (Role ambiguity) ความขัดแย้งในบทบาท (Role conflict) ความไม่เหมาะสมในบทบาท (Role incongruity) ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป (Role overload) ความคาดหวังในบทบาทน้อยเกินไป (Role underload) ความสามารถที่มากเกินบทบาท (Role overqualification) และความสามารถที่น้อยเกินบทบาท (Role underqualification or Role incompetence) โดยในรายละเอียดขององค์ประกอบด้านความคาดหวังในบทบาท มากเกินไปกับความคาดหวังในบทบาทน้อยเกินไป เป็นการวัดปริมาณของความคาดหวังในบทบาท เช่นเดียวกัน แต่เป็นทิศทางตรงกันข้ามและองค์ประกอบด้านความสามารถมากเกินบทบาทกับความสามารถต่ำกว่ามาตรฐาน จึงอาจสรุปองค์ประกอบของความเครียดในบทบาทได้ 5 ชนิด คือ ความขัดแย้งในบทบาท ความคลุมเครือในบทบาท ความไม่เหมาะสมในบทบาท ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป และความต่ำกว่ามาตรฐานในบทบาท

ทัศนา บุญทอง (2525) ได้อธิบายว่า ความเครียดในบทบาท คือ กิจกรรมของความไม่สมสมสานในการแสดงบทบาทของบุคคล อันเนื่องมาจากสาเหตุต่าง ๆ ทางสังคม เกิดได้จากสถานการณ์ที่เป็นปัญหาหลักยังประเทศเดียวกัน คือ ความคลุมเครือในบทบาท ความขัดแย้งในบทบาท ความไม่เหมาะสมในบทบาท ความคาดหวังในบทบาทที่มากเกินไป ความต่ำกว่ามาตรฐานในบทบาท ความสามารถมากเกินบทบาท และความลับสันในบทบาท

ธงชัย สันติวงศ์ และธัญญา สันติวงศ์ (2526) ได้แบ่งความเครียดในบทบาท ออกเป็น ความขัดแย้งในบทบาท ความไม่สัมภានของบทบาท ความเครียดในบทบาทที่มากเกินไป และ ความเครียดในการแสดงบทบาทน้อยเกินไป

จากแนวคิดดังกล่าว พอจะสรุปได้ว่า ความเครียดในบทบาท เป็นภาวะที่บุคคลต้องสิ้นอุดด
ถูกกดดันต่อร่างกายและจิตใจ ทำให้มีความวิตกกังวล มีความคับข้องใจ เกิดความเบื่อหน่ายใน
การปฏิบัติงานตามขอบเขตหน้าที่ที่มีอยู่ หรือตามบทบาทที่ดำรงอยู่ ซึ่งผู้วิจัยขอแบ่งเป็น 5 ชนิด
ตามแนวคิดของ Hardy & Conway (1988) ได้แก่ ความขัดแย้งในบทบาท (Role conflict) ความคลุมเครือในบทบาท (Role ambiguity) ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป (Role overload) ความไม่เหมาะสมในบทบาท (Role incongruity) และความด้อยสำนารถใน
บทบาท (Role incompetence) โดยมีรายละเอียดแต่ละชนิดดังต่อไปนี้

ความขัดแย้งในบทบาท

ความขัดแย้งในบทบาทเป็นภาวะที่บุคคลลุกค่าดหังให้แสดงบทบาท หรือพฤติกรรม
หลายอย่างที่ขัดแย้งกัน (Stuart & Sundeen, 1987; Hardy & Conway, 1988) บทบาทที่
ขัดแย้งอาจเกิดขึ้นได้ เมื่อความต้องการภายใน แรงขับ หรือแรงจูงใจ 2 ประการขึ้นไปไม่ไป
ด้วยกัน หรืออาจจะเกิดเพราะ แรงขับหรือความต้องการภายในลักษณะตรงกันข้ามกับแรงขับ
ภายนอก ความขัดแย้งในบทบาทอาจเป็นเหตุให้บุคคลสูญเสียความพึงพอใจในงาน
(Schermerhorn, Hunt and Osborn, 1982) ซึ่งสอดคล้องกับผลการศึกษาของ เรนา
พงษ์เรืองพันธุ์ (1991) ที่พบว่า ความเครียดในบทบาทที่เพิ่มขึ้น จะทำให้ความพึงพอใจใน
งานลดลง และ Mobily (1991) ได้ศึกษาถึงระดับความเครียดในบทบาทของอาจารย์พยาบาลคือ บทบาทที่มากเกินไป และความขัดแย้ง
ในบทบาท

ความขัดแย้งในบทบาทแบ่งได้เป็น 3 ประเภท (Kahn Wolfe Quinn and Snock, 1964)

1. ความขัดแย้งในตัวผู้รับสาร (Intra-Sender) เป็นภาวะที่ความคาดหวังต่อบบทบาท
ของบุคคลใดบุคคลหนึ่งเกิดความขัดแย้งกันเอง
2. ความขัดแย้งระหว่างผู้รับสาร (Inter-Sender) เป็นภาวะที่ความคาดหวังต่อบบทบาทของบุคคลหนึ่งมีความขัดแย้งกับความคาดหวังของอีกคนหนึ่งต่อบบทบาทเดียวกัน
3. ความขัดแย้งระหว่างบทบาท (Inter-Role) เป็นภาวะที่ความคาดหวังต่อบบทบาท
2 บทบาท หรือมากกว่านั้น มีความขัดแย้งกันเองในบุคคลคนเดียวกัน



ความคลุมเครื่องในบทบาท

ความคลุมเครื่องในบทบาท เป็นภาวะความคาดหวังของสังคมที่ต่ออบบทบาทอ้างใจ อย่างหนึ่งไม่ใช่เจนพอ ไม่มีข้อตกลงเป็นเสียงเดียวกัน การให้ค่านิยามไว้เลื่อนล้อย คลุมเครื่องไม่ชัดเจน ผู้ด้วยร่องรอยในบทบาทไม่ทราบว่าต้นจะปฏิบัติอย่างไรจริงจะถูกต้อง เมนาะสัน (กัศนา บุญคง, 2525) นอกจากนี้ อังรานถึงการขาดความรู้ที่เฉพาะเจาะจงเกี่ยวกับบทบาทที่คาดหวัง และความสับสน ที่เกิดขึ้นจากความคลุมเครื่องในบทบาทนั้น สามารถสร้างความเครียดให้กับบุคคลได้ (Stuart & Sundeen, 1987)

ความคลุมเครื่องในบทบาทเป็นสิ่งสำคัญในการปฏิบัติหน้าที่ของอาจารย์พยาบาล เพราะอาจารย์พยาบาลต้องมีบทบาทในคลินิก ถูกคาดหวังว่าจะเป็นผู้ที่เชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ ถ้าหากอาจารย์พยาบาลเกิดขาดความรู้ในการปฏิบัติบทบาท หรือไม่ทราบว่าจะปฏิบัติบทบาทของตนอย่างไร ย่อมส่งผลถึงคุณภาพของการปฏิบัติ และจะทำให้ผู้ด้วยร่องรอยนักบุญเกิดความเครียด ความคลุมเครื่องในบทบาทมีความสัมพันธ์ในทางลบกับการสนับสนุนทางสังคม (Randolph & Posner 1981 quote in Hardy & Conway, 1988) และมีความสัมพันธ์กับความไม่พึงพอใจในงาน การออกจากองค์การ ความตึงเครียด ความวิตกกังวล และได้รับผลผลิตในระดับที่ต่ำ (French & Caplan, 1973)

ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป

ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป เป็นภาวะที่บุคคลถูกคาดหวังในหลายบทบาทเกินไป ในเวลาที่กำหนด เป็นบทบาทที่มีมากเกินกว่าจะทำ และมีเวลาเหลืออยู่เกินกว่าที่จะทำ เช่นกัน (Schermerhorn, Hunt and Osborn, 1982) นอกจากนี้ อังรานถึงบทบาทที่ชี้ช้อน และการที่บุคคลขาดทรัพยากรที่เพียงพอในการที่จะกระทำการตามความคาดหวังของบทบาท อาจจะเป็นทรัพยากรทางด้านร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ หรือเศรษฐกิจ (Stuart & Sundeen, 1987) ความคาดหวังในบทบาทที่มีมากเกินไป แม้ว่าผู้ด้วยร่องรอยในบทบาทจะสามารถแสดงบทบาทตามที่คาดหวังได้ เมนาะสมถูกต้องสมบทบาท แต่ความคาดหวังที่มีอยู่นั้นมีต่อตนในทำนองหน้าที่นั้น ๆ มีมากจนผู้ด้วยร่องรอยไม่สามารถปฏิบัติได้ครบถ้วน ที่ทำให้เกิดปัญหาแก่ผู้ปฏิบัติได้มากเช่นเดียวกัน

ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป เป็นแหล่งของความเครียดในบทบาทผู้ล่าคุ้ม มีงานวิจัยหลายเรื่องที่แสดงให้เห็นถึงความล่าคุ้มของความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป ความเบื่อหน่ายในการทำงานของอาจารย์พยาบาลมีความสัมพันธ์กับการถูกคาดหวังในบทบาทมากเกินไป (Fong, 1993) และความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป เป็นแหล่งของความเครียดในบทบาท (Mobily, 1991) ความคาดหวังในบทบาทมากเกินไป มีทั้งภาวะที่มากเกินไปในด้านปริมาณ (Quantitative load) คือภาวะที่มีภาระงานมากเกินไปที่จะต้องทำภายในเวลาที่มีอยู่ และภาวะที่มากเกินไปในด้านคุณภาพ (Qualitative load) คือภาวะที่งานหรือบทบาทนั้นมีความซับซ้อนมากที่จะกระทำการภายในเวลาที่ไม่จำกัด (Hardy & Conway, 1988)

ความไม่เหมาะสมในบทบาท

ความไม่เหมาะสมในบทบาท เป็นภาวะที่ความคาดหวังในบทบาทนั้นจากสังคมเป็นไปในทางตรงกันข้ามกับทักษะ ค่านิยม และการรับรู้ส่วนตนของบุคคลที่ต้องดำรงบทบาท (Beckhouse, 1969)

Hardy & Conway (1988) ได้อธิบายถึงสาเหตุการเกิดความไม่เหมาะสมในบทบาท ไว้ 2 ประการ คือ

1. ปัญหาจากความพอดีของบทบาทต่อบุคคล เป็นผลมาจากการไม่สอดคล้องกันระหว่างทักษะและความสามารถของบุคคล กับความคาดหวังหรือข้อผูกมัดในบทบาทนั้น ๆ การศึกษาถึงความไม่เหมาะสมในบทบาทนี้ ให้ความสนใจกับการศึกษาเกี่ยวกับบทบาทในงานหรืออาชีพ และเกี่ยวกับการบริหารองค์การ
2. ค่านิยมของบุคคลและโน้มติแห่งตนไม่สอดคล้องกับพฤติกรรมบทบาทที่คาดหวัง การปฏิบัติที่ไม่เหมาะสมในบทบาทเกิดขึ้นได้เสมอ เมื่อมีการเปลี่ยนตำแหน่งหน้าที่การเข้ารับบทบาทใหม่ซึ่งตนไม่เคยมาก่อนบุคคลต้องมีการปรับตัวทักษะ ค่านิยมซึ่งไม่เคยมีประสบการณ์มาก่อน เช่น การรับตำแหน่งใหม่ในหน้าที่การงาน การได้รับมอบหมายบทบาทใหม่ ๆ เป็นต้น

ความด้อยความสามารถในบทบาท

ความด้อยความสามารถในบทบาท หมายถึง ภาวะที่ผู้ดำรงบทบาทนั้นขาดความรู้ ทักษะ และ ความสามารถที่เพียงพอในการดำรงบทบาทที่ถูกคาดหวัง (Mobily, 1991) นอกจากนี้ยัง รวมถึงการขาดแรงจูงใจในการที่จะพยายามกระทำบทบาทนั้น หรืออาจจะกล่าวได้ว่า ความด้อย ความสามารถในบทบาท หมายถึง ภาวะที่ผู้ดำรงบทบาทขาดคุณสมบัติที่สังคมคาดหวัง

สมรรถนะหรือความสามารถนี้ เป็นสิ่งที่สำคัญให้บุคคลสามารถกระทำบทบาทตามที่ได้รับ การคาดหวังได้ ความสามารถในบทบาทมีแนวคิดที่สำคัญ (Hardy & Conway, 1988) ดังนี้

1. ความสามารถจะเรียนรู้โดยผ่านกระบวนการทางสังคม
2. ความสามารถเป็นสิ่งที่จำเป็นในการกระทำบทบาท
3. ความสามารถทำให้เกิดความก้าวหน้าของบุคคลและสังคม

ปัจจัยที่สัมพันธ์กับความเครียดในบทบาท

บทบาทเป็นสิ่งที่ถูกคาดหวังจากสังคม และจากตัวบุคคลเกี่ยวกับตำแหน่ง ใจดำ แห่งหนึ่ง ความเครียดในบทบาทเป็นภาวะที่เกิดความยากลำบาก คับข้องใจในการดำเนินบทบาทอันเกิด จากความคาดหวังต่อบทบาทต่อการปฏิบัติบทบาทจริง ไม่สอดคล้องกัน ดังนั้น สังคมและตัวบุคคล ซึ่งเป็นตัวกำหนดบทบาท ทั้งบทบาทที่คาดหวัง และบทบาทจริง ซึ่งอาจเป็นสิ่งที่ก่อให้เกิดความ เครียดในบทบาท ในการวิจัยนี้ ได้แบ่งปัจจัยส่วนบุคคล และปัจจัยทางสังคม ที่มีความสัมพันธ์ กับความเครียดในบทบาทออกเป็น ภูมิหลัง พฤติกรรมเชิงสุขภาพการฟื้นฟู และการสนับสนุน ทางสังคม ทั้งจากเพื่อนร่วมงานและผู้บังคับบัญชา

ภูมิหลังกับความเครียดในบทบาท

ภูมิหลังในที่นี้ได้แก่ อายุ ประสบการณ์การทำงาน สถานภาพสมรส วุฒิการศึกษา และ ฐานะทางเศรษฐกิจ

อายุและประสบการณ์การทำงาน เกี่ยวข้องกับความเครียดในบทบาทในลักษณะเดียวกัน กล่าวคือ ในขณะที่บุคคลมีอายุมากขึ้น จะมีการสั่งสมประสบการณ์ชีวิต นิการปรับตัวและเรียนรู้

ล่วงไปมี ๆ ตลอดเวลาทำให้ความคิดความรู้สึกต่อตนของเปลี่ยนแปลง เรียนรู้และแสวงหาวิธีปฏิบัติ หรือกิจกรรมใหม่ ๆ เพื่อตอบสนองความต้องการของตน เนื่องจากความรู้สึกมั่นคง และพึงพอใจ (จินดนา อุนิพันธุ์, 2534) เนื่องบุคคลมีความรู้สึกมั่นคง จะมีการปรับตัวต่อความเครียด ในบทบาทได้ดีขึ้น เช่นกัน ดังนี้อย่างและประสบการณ์การทำงาน จึงน่าจะมีความสัมพันธ์ทางลบ กับความเครียดในบทบาท

สถานภาพสมรสเป็นการบ่งบอกถึงความสัมพันธ์ทั้งทางด้านสังคมและจิตใจระหว่างบุคคล บุคคลที่สถานภาพสมรสคู่ หรือมีครอบครัว จะมีความเครียดน้อยหรือมีการปรับตัวต่อความเครียดได้ดีกว่าบุคคลที่เป็นโสด เพราะครอบครัวจะปะกอบด้วยสมาชิกซึ่งมีความผูกพันทางอารมณ์และมีความรักกันให้ความช่วยเหลือสนับสนุนต่อกัน ดังนั้น ผู้ที่มีครอบครัวเมื่อเทียบกับความเครียดในบทบาทจากการทำงาน ก็สามารถขยายบุคคลในครอบครัว และได้รับการสนับสนุน ทั้งด้านอารมณ์ ข้อมูลข่าวสารหรือคำแนะนำต่าง ๆ ซึ่งจะทำให้ผู้ที่มีสถานภาพสมรสคู่มีความเครียดในบทบาทน้อยกว่าผู้ที่มีสถานภาพสมรสโสด ภูมิการศึกษาหรือระดับการศึกษาเป็นปัจจัยสำคัญอีกหนึ่ง เพราะว่าการศึกษาเป็นวิธีการถ่ายความรู้ ทักษะ ศักดิ์ แบบของความประพฤติ รวมทั้งมีบทบาทในการเตรียมบุคคลให้เข้าใจถึงปรากฏการณ์ธรรมชาติรอบตัว เข้าใจสังคม พัฒนาความคิดและทักษะในการดำรงชีวิต การศึกษาจะช่วยพัฒนาแนวคิดต่าง ๆ ต่อการดำรงชีวิตในทางที่ดีขึ้น ทำให้บุคคลสามารถปรับตัว ปรับพฤติกรรมให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคม ที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างมาก many ในปัจจุบันได้ (จินดนา อุนิพันธุ์, 2534) จากแนวคิดดังกล่าวสอดคล้องกับการศึกษาของ Mobily (1991) ที่ทำการศึกษาถึง ความกดดันในบทบาทของอาจารย์พยาบาลและพบว่าอาจารย์พยาบาล ที่มีภาระสอนมากกว่าอาจารย์ที่มีภาระสอนน้อย มีความกดดันในบทบาทมากกว่าอาจารย์ที่มีภาระสอนน้อย

ฐานะทางเศรษฐกิจเป็นปัจจัยหนึ่งที่เกี่ยวกับการเกิดความเครียด บ้านบุคคลมีฐานะทางเศรษฐกิจที่ไม่ดีจะเกิดความวิตกกังวล อิจฉา ไม่พอใจในการทำงาน หรือถูกงานที่ปฏิบัติอยู่ให้รายได้ต่ำไม่เนียงพอตับการใช้จ่าย สอนก่อให้เกิดความเครียดในการทำงาน ไม่ยอมจะทำ ทำงานมั่น ๆ ด้วยผลการวิจัยที่สนับสนุนว่าฐานะทางเศรษฐกิจมีความสัมพันธ์ภาวะสุขภาพจิต หรือการเกิดความเครียด ดังนี้ สอลลิงส์เบค และเรลลิช (Hollingshead and Redlich, 1958) รายงานว่า ระดับฐานะมีความสัมพันธ์แปรกลับกับอัตราการเกิดการเจ็บป่วยทางจิต กล่าวคือในคนที่มีภาวะทางสังคมและเศรษฐกิจตกต่ำ จะพบว่ามีอัตราการเจ็บป่วยทางจิตมากขึ้นสอดคล้อง

กับการศึกษาของ นารายา เจริญสุขสกุล (2532) ที่พบว่า รายได้สามารถทำนายสภาวะสุขภาพจิตได้

พฤติกรรมเมื่อสภานการชีวิตกับความเครียดในบทบาท

ในการดำรงชีวิตของบุคคลย่อมต้องเผชิญกับสภานการผู้ต่างๆ มากมาย ลักษณะการตอบสนองในสภานการเหล่านั้น จะเกิดขึ้นทั้งทางร่างกายและจิตใจ บุคคลบางคนจะมีพฤติกรรมในการเผชิญสภานการชีวิตที่เป็นไปในทางแข็งขัน พยายามต่อสู้เพื่อความสำเร็จ หมกหมุนกับงานเร่งรีบ ไม่หง่าย ก้าวร้าว ท้าชนไร้กังวลเวลาอยู่เสมอ ขาดความอดทนภาระงานภาระ ผุดค่อนข้างเร็วและมีความตึงเครียดอยู่ตลอดเวลา (Fontana, 1987) ซึ่งพฤติกรรมดังกล่าวเรียกว่าพฤติกรรมแบบเอ (Type A behavior)

Selye (1980) กล่าวถึงลักษณะของบุคคลที่มีบุคลิกภาพแบบเอ ดังนี้

1. พยายามทำงานให้ได้มากในเวลาสั้น ๆ เช่น ทำงานพร้อมกัน 2 อร่าม ได้แก่ รับประทานอาหารและดูโทรทัศน์ในเวลาเดียวกัน
2. แข่งขัน (competitiveness) ถ้าไม่มีกับภายนอก ก็จะมีกับมาตรฐานและความทะเยอทะยานของตนเอง โดยความภาคภูมิใจขึ้นกับผลงาน จึงทำงานตลอดเวลาไม่ค่อยพัก (unwind)
3. ลุ่มหลงในเรื่องของตัวเลขและการสะสมเงินมุนเงินหรือเกียรติยศ อาจไม่มีคุณค่าในตัวของมันเอง แต่เป็นเพียงเครื่องแสดงความสามารถ ความกล้าหาญของตนเอง (process)
4. มีลักษณะก้าวร้าวทั้งเปิดเผย และไม่เปิดเผย เชื่อมั่นตนเองสูง ดูสุภาพ Fontana, et.al. (1987) ได้สรุปองค์ประกอบของพฤติกรรม แบบเอ ดังนี้
 1. มีความทะเยอทะยาน (intense ambition) หมายถึง ความพยายามหรือความต้องการของบุคคลที่มีความมั่นคงร้ายแรง มีข้อเสียง และต่ำแหน่งหน้าที่การงานที่สูง และพยายามท่าทุกวิถีทางเพื่อบรรลุเป้าหมายนั้น
 2. ชอบแข่งขัน (competitive drive) หมายถึง ชอบต่อสู้แข่งขันกับผู้อื่นเพื่อให้ตนเองได้ในสิ่งที่ถูกว่าคุณอื่น
 3. แข่งกับเวลา (time urgency) หมายถึง กระทำสิ่งต่าง ๆ อร่ามเร่งด่วนใช้เวลาให้เกิดประโยชน์มากที่สุด ทำงานตามแผนเวลา

4. ลักษณะในทางสร้างศัตรูกับผู้อื่น (hostility) หมายถึง ลักษณะหรือการกระทำที่ต่อต้านของเป็นที่ดึง ชี้งการกระทำนั้น ๆ ทำให้บุคคลอื่นไม่ชอบ เป็นลักษณะคนหมายหาดความเห็นใจผู้อื่น อาฆาตแค้น ชอบแสดงออกในทางผู้อื่น
5. ออดทนต่ำ (impatient) หมายถึง ลักษณะที่มีความอดทนต่ำต่อการรอคอยของ ไม่ได้กับความเงียบ รวมทั้งอดทนต่ำต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
6. มีความก้าวเร็ว (aggressiveness) หมายถึง ลักษณะของบุคคลที่ใช้ให้เห็นว่า นิยมใช้วิธีรุนแรงในการแก้ปัญหาความคับข้องใจ แบ่งเป็นก้าวเร็วทางภาษาและก้าวเร็วทางกาย Price (1982) กล่าวถึงพฤติกรรมแบบ เอ ไว้ดังนี้
1. มีความทะเยอทะยาน (Ambition) หมายถึง เป็นผู้ที่ต้องการประสบความสำเร็จ และพยายามไปให้ถึงเป้าหมายที่ตั้งไว้
 2. ตั้งมาตรฐานการทำงานไว้สูง (Setting excessively high performance standards) ผู้ที่มีพฤติกรรมแบบเอ จะเป็นผู้ที่ตั้งมาตรฐานการทำงานไว้สูง และไม่ยอมหัก
 3. ผู้ที่มั่นทำงานหนัก (Hard-driving behavior) ผู้ที่มีพฤติกรรมแบบเอ จะนิยมงานเข้าจะทำงาน เพื่อตัวแทนที่สูงขึ้นและสูงขึ้น นอกจากการแข่งขันกับผู้อื่นแล้ว ผู้ที่มี พฤติกรรมแบบเอ ยังมีการแข่งขันกับตัวเอง
 4. มีลักษณะของการแข่งขัน (Competition) พฤติกรรมการแข่งขันนี้ พบได้ทั้ง ทางตรงและทางอ้อมในการทำงาน เขารู้สึกว่า ต้องปรับปรุงตนเองเพื่อแข่งขันกับเพื่อน ร่วมงานเข้าจะทำงาน เพื่อตัวแทนที่สูงขึ้นและสูงขึ้น นอกจากการแข่งขันกับผู้อื่นแล้ว ผู้ที่มี พฤติกรรมแบบเอ ยังมีการแข่งขันกับตัวเอง
 5. มีลักษณะก้าวเร็ว (Aggressive) ความก้าวเร็วนี้หมายถึง พฤติกรรมในการ ท่าทางที่เปิดเผย การต่อสู้ และกัดคắnที่ไม่เป็นมิตร พฤติกรรมนี้อาจเป็นเหตุให้บุคคลเกิดการ บาดเจ็บทั้งด้านร่างกายและจิตใจ
 6. มีลักษณะของการแข่งขันกับเวลา (Time urgency) ผู้ที่มีพฤติกรรมแบบเอ จะ มองว่าเวลาที่ผ่านไปรวดเร็วมาก เขารู้สึกว่ามีเวลาไม่เพียงพอ ตารางเวลาการทำงานของ เขายังมีกิจกรรมที่ต้องทำเต็มไปหมดในเวลาที่มีอยู่จำกัด เขายังมีลักษณะของการผ่อนคลายยาก (difficulty relaxing) และท้อแท้ไว้ช้า
 7. มีความอดทนต่ำ (Impatience) หมายถึง ไม่อดทนกับการรอคอยใดๆ เป็น คนที่เร่งรีบอยู่ตลอดเวลา อิ่มก็จะได้แรงกดดันของเวลา



8. มีลักษณะของความไม่เป็นมิตร (Hostility) ลักษณะของความไม่เป็นมิตรต่อผู้อื่นอาจเกิดจากเหตุผลของการใช้กลไกทางจิตแบบโปรเจกชัน (projection) การแสดงออกจะเป็นไปเพื่อการป้องกันตนของจากผู้อื่น

9 ลักษณะการเคลื่อนไหวและการพูด (Speech and motor characteristics) ผู้ที่มีพฤติกรรมแบบเช่นนี้ลักษณะการพูดอย่างเร่งรีบ การแสดงออกทางสีหน้าจะเต็มไปด้วยความตึงเครียด และความวิตกกังวล ลูกด้าจะกรอกໄไปมา อธิบายตลอดเวลาของการสนทนาระหว่างลักษณะการเคลื่อนไหวและการพูดดังกล่าวเป็นสิ่งที่สะท้อนให้เห็นถึง การแห่งกับเวลา หรือความไม่เป็นมิตร

Baron and Byrne (1987) ได้สรุปลักษณะพื้นฐาน ของบุคคลประภาค เวลาจากการศึกษาของบุคคลต่าง ๆ ว่า บุคคลที่มีลักษณะพฤติกรรมแบบเช่นนี้จะชอบแข่งขัน รู้สึกว่าไม่มีเวลาพอที่จะทำทุกอย่าง บุคคลอื่น ๆ จะเป็นปัญหารบกวนการทำงาน และเอาเวลาไปจากเขาระหว่างจะเป็นเหตุให้เขาขาดความอดทน และหงุดหงิด และเนื่องจากต้องเร่งไปสู่ความสำเร็จ เขายังพยายามทำงานมากให้ก้าวความกดดันโดยลำพัง เขายังรู้สึกกร姣 เมื่อมีคราวหรือสิ่งใดมาขัดขวางทางของเขายังพยายามรู้สึกหุ่งหงิด ระบบการทำงานของหัวใจและหลอดเลือดที่จะทำงานมากขึ้นกว่าเมื่อเขารู้สึกตัวว่ากำลัง疲効 และยอมรับความรู้สึกนั้น บุคคลประภาค เอ เขายังคงต้องมาถึงก่อนเวลา และจะรู้สึกหุ่งหงิดเมื่อคนอื่นผิดนัดหรือมาช้า เขายังพยายามทำงานอย่างรวดเร็ว เมื่อมุ่งไปสู่ความสำเร็จโดยจัดเวลาทำงานให้น้อยที่สุดเพื่อให้ได้งานมากที่สุด

Friedman และ Roseman (อ้างใน ศรีรัตน์ ศุภพิทยากร 2534,) ได้ศึกษาถึงความสัมพันธ์ของผู้บริหารที่มีลักษณะของการต่อสู้เพื่อความสำเร็จ ซึ่งเรียกในชื่อว่าบุคคลแบบเบิกบุคคลแบบนี้ และการเกิดโรคหัวใจ ผลการศึกษาพบว่ากลุ่มบุคคล ประภาค เนี่ยดับคลอเรสเตอรอล (Cholesterol) และระดับไขมันในกระแสเลือด น้ำตาลสูงมาก การขาดการออกกำลังกาย ความดันโลหิตสูงกว่า นอกจากนี้ยังพบว่ามีการหลังของฮอร์โมนต่ำลงไว้ก่อ คือ Epinephrine และ Nor Epinephrine รวมทั้ง ACTH Growth Hormone และ Insulin สูงกว่าและมากกว่าค่าปกติในกระแสเลือด (Appelbaum, 1987) ซึ่งการหลังของฮอร์โมนมากกว่าปกตินี้ สอดคล้องกับมโนมติของการปรับตัวของร่างกายต่อความเครียด (สุวนิษฐ์ เกื้อยกิ่งแก้ว, 2527) กล่าวได้ว่าพฤติกรรมแบบเช่นนี้ ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในร่างกายเหล่านี้ เป็นวิธีการ

เพชญความเครียด ซึ่งทำให้ร่างกายตอบสนองด้วยการปรับตัว และที่สุดทำให้บุคคล เกิดโรคหัวใจ ชนิดกล้ามเนื้อหัวใจขาดเลือดไปเลี้ยง

พฤติกรรมเพชรัญสถานการณ์วิตแบบเบ อ มีความสัมพันธ์กับการเกิดความเครียด ทั้งความเครียดโดยทั่วไปดังที่กล่าวมาแล้ว และความเครียดในงานหรือในบทบาท เพราะในการทำงานหรือการดำรงบทบาทใดบทบาทหนึ่งนั้น หากบุคคลมีความอดทนต่อ ภาระงานแข็งกับเวลา หนักมุ่นกับงานก็จะเกิดความเครียดในการทำงานหรือดำรงบทบาทนั้นได้ ดังเช่น การศึกษาถึงความสัมพันธ์ระหว่างความเครียดในงาน และพฤติกรรมแบบเบ อ กับความพึงพอใจในงานของ Jamal (1990) ที่พบว่า พยาบาลที่มีพฤติกรรมแบบเบ อ จะมีความเครียดในงานสูง

การสนับสนุนทางสังคมกับความเครียดในบทบาท

Kahn (1979) ได้ให้คำจำกัดความของการสนับสนุนทางสังคมว่าเป็นปฏิสัมพันธ์อย่างมีจุดมุ่งหมายระหว่างบุคคล ก่อให้เกิดความมุกพันในแง่ตัวบุคคลหนึ่งไปยังอีกบุคคลหนึ่ง การช่วยเหลือทางด้านวัสดุ เงินทอง สิ่งของหรืออื่น ๆ และรวมไปถึงการที่บุคคลรู้สึกว่าตนเองได้รับการยอมรับว่าเป็นส่วนหนึ่งของสังคม

Barrera (1982) ได้กล่าวว่า การสนับสนุนทางสังคม หมายถึง ความใกล้ชิด การช่วยเหลือ โดยให้สิ่งของวัสดุ เงินทอง คำแนะนำ ข้อมูลป้อนกลับ และการมีส่วนร่วมทางสังคม

อาจจะสรุปได้ว่า การสนับสนุนทางสังคม หมายถึง ความจำเป็นผืนฐานทางสังคมของบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการติดต่อสัมพันธ์กับบุคคล หรือกลุ่มบุคคล

Pender (1987) ได้ศึกษาการสนับสนุนทางสังคม และได้แบ่งตามลักษณะการท่าน้ำที่ของเครือข่ายทางสังคม โดยแบ่งออกเป็น 3 ชนิด ดังนี้

1. การให้การสนับสนุน เป็นการกระทำหรือพฤติกรรมในส่วนของแต่ละบุคคลในเครือข่ายทางสังคม ซึ่งช่วยเหลือบุคคลให้พบกับเป้าหมายส่วนบุคคล หรือร่วมมือกับความต้องการในสถานการณ์เฉพาะอย่าง การสนับสนุนมีทั้งที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้

- 1.1 การสนับสนุนด้านสิ่งของและการกระทำ (Tangible support) ได้แก่ เงินหรือการช่วยเหลืออื่น ๆ โดยการกระทำ

1.2 การสนับสนุนด้านจิตอารมณ์ (Intangible support) ได้แก่ การให้การสนับสนุน ความอบอุ่น ความรัก หรือการให้การสนับสนุนทางด้านอารมณ์

2. การให้ค่าแหะน้ำ ได้แก่ ข้อมูลข่าวสารหรือแนวทาง เพื่อให้บรรลุเป้าหมายหรือทำงานให้สมบูรณ์

3. การให้ข้อมูลป้อนกลับ ได้แก่ การให้การประเมินต่อความคาดหวัง หรือความต้องการเพื่อให้ถึงเป้าหมาย โดยเฉพาะเพื่อเป็นข้อมูลสำคัญบุคคลในการกระทำต่าง ๆ

Weiss (1974) ได้แบ่งการสนับสนุนทางสังคมออกเป็น 5 ชนิด โดยเน้นทางด้านอารมณ์ การยอมรับตนเอง การมีส่วนร่วมในสังคม การให้ความช่วยเหลือ และการยอมรับความช่วยเหลือ ซึ่ง ไวล์ แบ่งดังนี้ คือ

1. ความใกล้ชิด ความใกล้ชิดจะส่งผลต่ออารมณ์โดยส่วนรวม คือ จะทำให้บุคคลรู้สึกปลอดภัยและอบอุ่น ช่วยไม่ให้เกิดความรู้สึกเดียวดาย และปกติจะพบในผู้ซึ่งมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกัน เช่น คู่สมรส เนื่อง หรือคนในครอบครัว

2. การมีส่วนในสังคมและแสดงให้เห็นถึงการเข้ามามีส่วนร่วมของบุคคลที่มีส่วนในการคล้ายคลึงกัน หรือมาทำงานร่วมกัน เพื่อวัตถุประสงค์คล้ายกัน การปฏิสัมพันธ์จะทำให้มีการให้และ การรับรู้ทางด้านข้อมูลข่าวสาร ประสบการณ์ และความคิด ถ้าขาดการมีส่วนร่วมในสังคม จะทำให้บุคคลรู้สึกว่าถูกแยกออกจากสังคม และเป็นผลให้เกิดความรู้สึกเบื่อหน่ายความสัมพันธ์ เช่นนี้ มักพบได้ในกลุ่มเพื่อน

3. พฤติกรรมการดูแลรับผิดชอบจะเกิดขึ้นเมื่อบุคคลมีความสัมพันธ์ในลักษณะที่ได้รับ การดูแลรับผิดชอบที่เด็กกว่า ถ้าหากว่าบุคคลไม่ได้ทำหน้าที่นี้ จะทำให้เกิดความคับข้องใจ รู้สึกว่า ชีวิตนี้ไม่สมบูรณ์ ว่างเปล่า หรือไม่มีจุดหมาย

4. การได้รับการยอมรับ การยอมรับจะเกิดขึ้นเมื่อบุคคลสามารถมีพฤติกรรมตามบทบาทของตน ซึ่งจะทำให้เกิดการยอมรับ เช่นถือ ความสามารถนั้นอาจเป็นบทบาทในอาชีพ หรือครอบครัว บทบาทเหล่านี้อาจได้รับการยอมรับในสถาบัน ในกลุ่มครอบครัว หรือกลุ่มเพื่อนก็ได้ ถ้าบุคคลไม่ได้รับการยอมรับจะทำให้เกิดความเชื่อมั่นลดลง

5. การได้รับความช่วยเหลือ ซึ่งจะเกิดขึ้นจากการได้รับความช่วยเหลือจากครอบครัว เพื่อน หรือเพื่อนบ้าน และความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดเท่านั้นจะทำให้การช่วยเหลือขยายวงไฉ ถ้าไม่มีความสัมพันธ์ที่จะก่อให้เกิดการช่วยเหลือขึ้นแล้วก็จะทำให้เกิดความวิตกกังวลและอ่อนแอก

จะเห็นได้ว่า การสนับสนุนทางสังคมมีทั้งการสนับสนุนเพื่อตอบสนองความจำเป็นทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม ของบุคคลที่อยู่ในบุคคลสารานารถนำไปใช้แก่ปัญหาที่เผชิญอยู่ได้ และเพื่อให้กรอบแนวคิดในการวิจัยขัดเจนนี้ ผู้วิจัยจึงแบ่งการสนับสนุนทางสังคมออกเป็น 4 ชนิด เช่นเดียวกับ Brown (1987) ดังนี้

1. การสนับสนุนทางด้านอารมณ์ (Emotional Support) หมายถึง การสนับสนุนด้านการยกย่อง การให้ความรัก ความผูกพัน ความจริงใจ ความเอาใจใส่ ความรู้สึกเห็นอกเห็นใจ และการตั้งใจฟัง

2. การสนับสนุนทางด้านการประเมิน (Appraisal Support) หมายถึง การให้ข้อมูลข้อนอกฉบับ เพื่อนำไปประเมินตนเองและเปรียบเทียบพฤติกรรม การให้การรับรอง ซึ่งจะทำให้ผู้รับเกิดความมั่นใจ นำไปเปรียบเทียบตนเองกับผู้อื่นที่อยู่ร่วมในสังคม

3. การสนับสนุนทางด้านข้อมูลข่าวสาร (Information Support) หมายถึง การให้คำแนะนำ ข้อเสนอแนะ ทิศทาง และการให้ข้อมูลข่าวสาร ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการแก้ปัญหาที่เผชิญอยู่ได้

4. การสนับสนุนทางด้านเครื่องมือ ลิ้งของ การเงินและแรงงาน (Instrumental Support) หมายถึง การช่วยเหลือโดยตรงต่อความจำเป็นของบุคคลในเรื่องเงิน แรงงานเวลา และการปรับสภาพแวดล้อม

การสนับสนุนทางสังคม จะมีผลต่อการปรับตัวหรือการตอบสนองภาวะเครียดของบุคคล โดยที่การสนับสนุนทางสังคม ในระดับต่ำหรือไม่มีเลย ทำให้บุคคลเกิดความเครียดและส่งผลในทางลบต่อสุขภาพ ในทางตรงกันข้ามหากบุคคลได้รับการสนับสนุนทางสังคมต่ำจะทำให้บุคคลมีสุขภาพดี (จินดา ยุนพันธุ์, 2534)

Cohen และ Wills (1985) ได้ศึกษาถึงการสนับสนุนทางสังคมเพื่ออธิบาย ภาวะสุขภาพของบุคคลทั้งร่างกายและจิตใจ โดยอธิบายว่า การสนับสนุนทางสังคม จะช่วยลดภาวะวิกฤตของชีวิต โดยเป็นตัวช่วยลดความเครียดอันจะนำไปสู่ภาวะวิกฤติ

จากการศึกษาถึงผลของการสนับสนุนทางสังคมต่อการทำงาน พบว่า การขาดการสนับสนุนทางสังคม และการงานที่มากเกินไปเป็นสาเหตุที่จะนำไปสู่ภาวะเครียดในงาน และความเจ็บป่วย (La Rocco House and French, 1980) และ การสนับสนุนทางสังคมมีความสัมพันธ์กับการลดความเบื่อหน่ายในการทำงาน ทั้งการสนับสนุนจากเพื่อนร่วมงานและผู้บังคับบัญชา (Fong, 1993)

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาวรรณกรรมต่าง ๆ พบงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทบาทของอาจารย์พยาบาล ความเครื่องของอาจารย์พยาบาล และความเครื่องในบทบาทของอาจารย์พยาบาลดังต่อไปนี้

Barnard (1972) ได้ศึกษาถึงความคาดหวังในบทบาทและความมั่นใจแข็งในบทบาทของอาจารย์มหาวิทยาลัย โดยสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาระดับปริญญาตรี และนักศึกษาจำนวน 125 คน และอาจารย์จำนวน 67 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถาม ชั้งแบ่งกิจกรรมในบทบาทของอาจารย์ออกเป็น 17 ส่วน ผลการวิจัยสรุปได้ว่า อาจารย์มีความเห็นว่าบทบาทที่สำคัญที่สุดคือ การสอน อาจารย์และนักศึกษาทั้งสองกลุ่มนี้มีความเห็นตรงกันว่าการสอนและการแนะแนว (Counseling) เป็นกิจกรรมที่สำคัญ สำหรับกิจกรรมด้านวิจัย การเป็นที่ปรึกษา (Consulting) และการให้บริการ นักศึกษาให้ความสำคัญอย่างมากที่สุด เพราะอาจารย์คิดว่า กิจกรรมนี้มีความสำคัญมาก ทั้งต่อตนเองและโดยส่วนรวม หากแต่่ว่าไม่ค่อยจะมีเวลาให้กับกิจกรรมนั้น ๆ มากนัก เพราะมีงานสอนและงานเกี่ยวกับกิจกรรมนักศึกษามาก พร้อมกันนี้ ยังมีข้อเสนอแนะอีกด้วยว่า นอกจากการศึกษาถึงความคาดหวังของนักศึกษาแล้ว ควรจะได้มีการศึกษาถึงความคาดหวังของผู้บริหารพร้อมกันไปด้วย

Steele (1988) ได้ศึกษาถึง ความสัมพันธ์ระหว่างการปฏิบัติงานในคลินิกของอาจารย์พยาบาลกับการรับรู้บทบาทและความกดดันในบทบาท โดยทำการศึกษาในอาจารย์พยาบาล 350 คน เป็นอาจารย์พยาบาลที่ปฏิบัติงานในคลินิก 297 คน เป็นเพศตัว 53 คน ผลการศึกษาพบว่า อาจารย์พยาบาลที่ปฏิบัติงานในคลินิก เชื่อว่า การปฏิบัติงานในคลินิกจะช่วยเพิ่มสมรรถนะทางคลินิก และประสิทธิภาพในการสอน การรับรู้ความกดดันในบทบาทของอาจารย์พยาบาลมีความแตกต่างกันตามระดับการศึกษา รองศาสตราจารย์จะมีการรับรู้ความกดดันในบทบาทมากกว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์และอาจารย์ทั่วไป อาจารย์พยาบาลที่ปฏิบัติงานในคลินิก มีความกดดันในบทบาทน้อยและมีความมั่นใจในการสอนทั้งในห้องเรียนและในคลินิก

Brookman (1989) ได้ศึกษาถึง ความพึงพอใจในงานของอาจารย์พยาบาล โดยใช้แบบสอบถามความพึงพอใจในงานใน 5 ส่วนคือ งาน, ค่าตอบแทน, โอกาสที่จะได้รับการส่งเสริม, การนิเทศ และผู้ร่วมงาน ทำการสอบถามอาจารย์พยาบาลจำนวน 358 คน ที่สอนอยู่ใน Southern Regional Education Board (Alabama) ผลการศึกษาพบว่า ความพึงพอใจใน

ด้านโอกาสที่จะได้รับการส่งเสริม และด้านการนิเทศมีคะแนนสูงสุด ความพึงพอใจด้านค่าตอบแทน มีคะแนนต่ำสุด และพบว่า ประสบการณ์ทางคลินิกมีความสัมพันธ์ทางลบกับความพึงพอใจด้านผู้ร่วมงาน ขณะที่ประสบการณ์ด้านการสอนมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความพึงพอใจด้านค่าตอบแทน

Mobily (1991) ได้ทำการศึกษาดึง ระดับความกดดันในบทบาทของอาจารย์พยาบาล ในมหาวิทยาลัย และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความกดดันในบทบาทกับกระบวนการทางสังคม และลักษณะส่วนตัว โดยทำการศึกษาอาจารย์พยาบาลจำนวน 102 คน ผลการศึกษาพบว่า อาจารย์พยาบาล อายุเฉลี่ย 18 ปี ความกดดันในบทบาทระดับสูง และอายุเฉลี่ย 32 ปี ความกดดันในบทบาทระดับปานกลาง แหล่งของความกดดันในบทบาทคือ บทบาทที่มากเกินไป และความตัดแย้งในบทบาท สำหรับกระบวนการทางสังคม และลักษณะส่วนตัวที่มีความสัมพันธ์กับความกดดันในบทบาท ได้แก่ ระดับการศึกษาสูงสุด, ระดับนักศึกษาที่รับผิดชอบสอน จำนวนชั่วโมงสอนในคลินิก, โอกาสที่จะได้พัฒนาในการวิจัย, สถานภาพสมรส

Lambert (1993) ได้ศึกษาดึง ความสัมพันธ์ระหว่างความทุกข์ทางจิตใจ, การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานในคลินิก กับการรับรู้ความเครียดในบทบาทของอาจารย์พยาบาล เพื่อวิเคราะห์ว่าความทุกข์ทางจิตใจ, การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานในคลินิก และการรับรู้ความเครียดในบทบาท มีความสัมพันธ์กันหรือไม่อย่างไร โดยทำการศึกษาในอาจารย์พยาบาลจำนวน 1,345 คน เป็นเพศคุณภาพ 34 คน ให้กลุ่มตัวอย่างตอบแบบสอบถามทางโทรศัพท์ ส่วนที่ได้รับแบบสอบถามคืน 871 คน ผลการศึกษาพบว่า การรับรู้ความเครียดในบทบาทของอาจารย์พยาบาล มีความสัมพันธ์ในทางลบกับระดับความทุกข์ทางจิตใจ และไม่พบความแตกต่างของความเครียดในบทบาท และความทุกข์ทางจิตใจระหว่างอาจารย์พยาบาลที่มีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานในคลินิก กับอาจารย์ที่ไม่มีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานในคลินิก

Fong (1993) ได้ศึกษาดึง ความสัมพันธ์ระหว่างบทบาทที่มากเกินไป, การสนับสนุนทางสังคม และความเบื่อหน่ายของอาจารย์พยาบาล โดยมีค่าตามของการวิจัย 4 ข้อ คือ

1. บทบาทที่มากเกินไปมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความเบื่อหน่ายหรือไม่
2. การสนับสนุนทางสังคมมีความสัมพันธ์ทางลบกับความเบื่อหน่ายหรือไม่
3. บทบาทที่มากเกินไปและการสนับสนุนทางสังคมสามารถทำนายความเบื่อหน่ายได้หรือไม่
4. บทบาทที่มากเกินไปและการสนับสนุนทางสังคมสามารถทำนายความเบื่อหน่ายในอีก 2 ปีต่อมาได้หรือไม่ ทำการศึกษาแบบระยะยาว เก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์แบบสุ่ม จำนวน

ทางไปรษณีย์ไปสัมภาษณ์อาจารย์พยาบาล 156 คน เป็นจำนวน 2 ครั้ง คือทันที และอีก 2 ปีเดือนมา แล้วทั้ง 2 ระยะนี้การสัมภาษณ์อาจารย์พยาบาลจำนวน 30 คน ผู้บริหารทางการศึกษาพยาบาล 5 คน ผลการศึกษาพบว่า บทบาทที่มากเกินไปมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความเบื่อหน่าย การสนับสนุนทางสังคมมีความสัมพันธ์ทางลบกับความเบื่อหน่ายทั้ง 3 องค์ประกอบ และบทบาทที่มากเกินไปด้านความต้องการของงาน และการสนับสนุนทางสังคมจากผู้บริหารทางการศึกษาพยาบาลเป็นตัวกำหนดความเบื่อหน่ายได้ดีที่สุด

สำหรับในประเทศไทย รพ. สุวรรณชัย (2521) ได้ทำการศึกษาวิจัย เรื่อง "บทบาทของอาจารย์มหาวิทยาลัยในประเทศไทย" ถึงคุณสมบัติที่ควรมีของอาจารย์ ลิขิต หน้าที่ที่สำคัญที่สุดและสำคัญรองลงมา รวมทั้งสาเหตุแห่งความคับข้องใจของอาจารย์ในการปฏิบัติหน้าที่ โดยมีกลุ่มตัวอย่างประจำการในภาระวิจัยเป็นผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยใช้แบบสอบถาม 2 แบบคือ แบบที่ 1 สำหรับอาจารย์ จำนวน 313 คน และสำหรับผู้บริหาร จำนวน 132 คน แบบที่ 2 เป็นแบบสอบถามสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ในปี พ.ศ. 2516 จากคณะวิทยาศาสตร์ และรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และจากคณะวิทยาศาสตร์และสังคมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จำนวน 222 คน ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้ อาจารย์และผู้บริหารส่วนใหญ่มีความเห็นตรงกันว่า การสอน การวิจัย การเขียนเอกสาร ตำรา และให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเป็นหน้าที่สำคัญมากกว่า หน้าที่อื่น ๆ นักศึกษามีความเห็นว่า หน้าที่สำคัญของอาจารย์ 3 ประการแรกคือ การสอน การให้คำแนะนำแก่นักศึกษา และการสืบสานความรู้ใหม่ การวิจัย และการเขียนบทความ เอกสาร ตำรา ก็ถือเป็นหน้าที่สำคัญสำหรับอาจารย์ เช่นกัน ในด้านความคิดเห็นเกี่ยวกับลิขิตใน การปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา มีความเห็นตรงกันว่า อาจารย์ควร มีลิขิตในด้านการกำหนดเนื้อหาสาระ และวิธีสอนมากกว่าลิขิตในด้านอื่นทั้งหมด สำหรับความคับข้องใจในการปฏิบัติงานของอาจารย์ จากการสำรวจพบว่า ในขณะที่นักศึกษาและผู้บริหารส่วนใหญ่ ต้องการให้อาจารย์เป็นนักวิชาการ มีความสำนึกรักในการสอน การวิจัย และมีมนุษยสัมพันธ์ อาจารย์รู้สึกว่า การส่องความต้องการของนักศึกษา และผู้บริหารเป็นภาระหนักมากและยากที่จะทำได้ สภาพการเมืองหลายประการในมหาวิทยาลัยไม่เอื้ออำนวยต่อความตั้งใจในการพัฒนาตนเอง และปฏิบัติงานได้เต็มที่

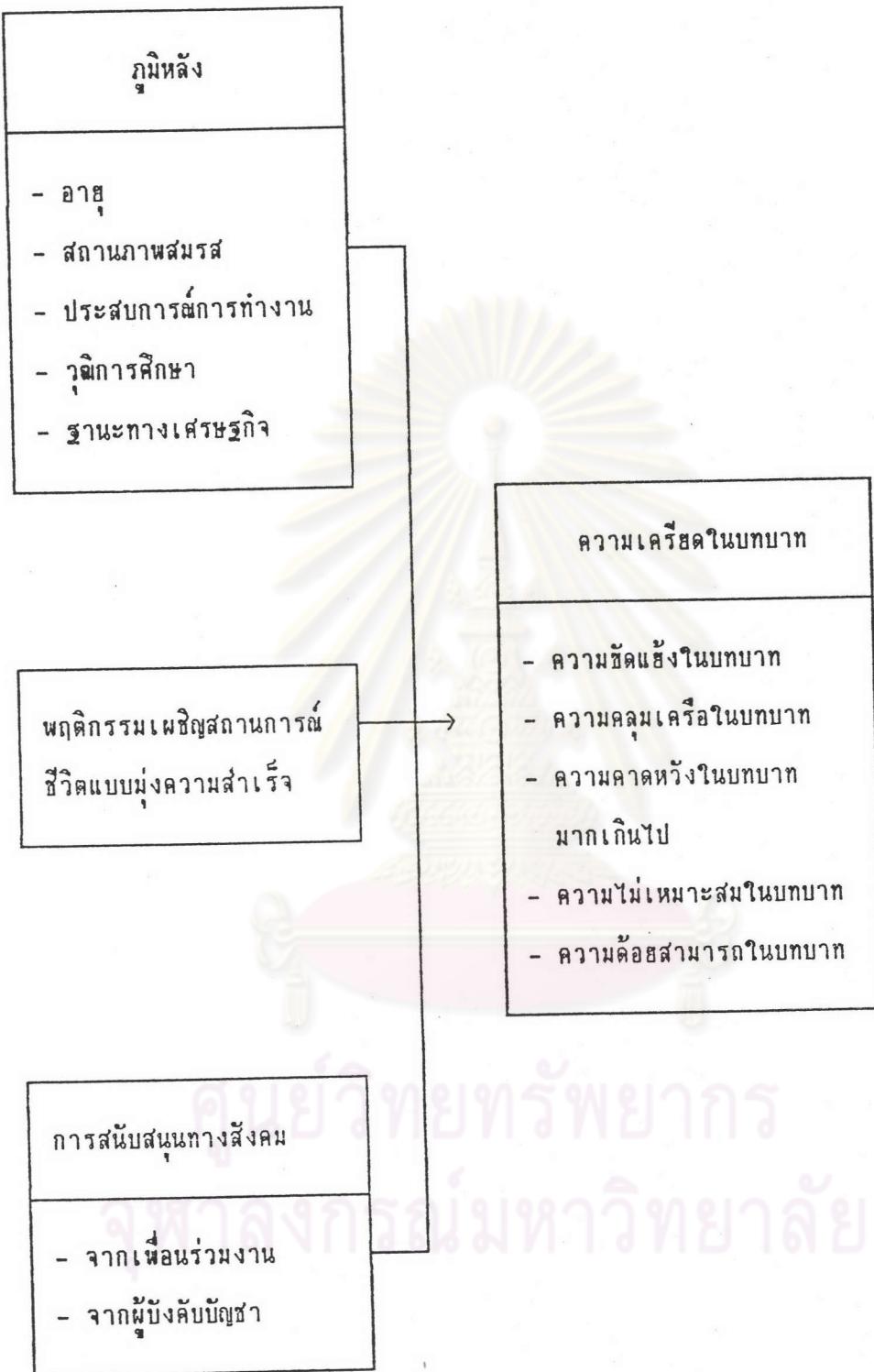
ศิริอนันต์ จุยะเตมี (2523) ได้ทำการศึกษาเรื่อง "ความเครียดของอาจารย์พยาบาลที่ปฏิบัติงานในสถานศึกษาพยาบาลในกรุงเทพมหานคร" พบว่า ในการปฏิบัติงานของ

อาจารย์พยาบาล ค่าตอบแทนและสวัสดิการ และงานด้านการสอนเป็นปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเครียดในระดับสูง ส่วนสภาพการทำงานในหน่วยงาน ความก้าวหน้าในการทำงานสัมพันธภาพในหน่วยงานและการบริหารงานในหน่วยงานก่อให้เกิดความเครียดแก่อาจารย์พยาบาลในระดับปานกลาง นอกเหนือจากนี้ อาจารย์ที่มีผู้ช่วยศึกษาต่างกัน ประสบการณ์การสอนต่างกัน อายุต่างกัน จะมีความเครียดในระดับที่ต่างกันด้วย

ปรางค์กิจธ์ พธีศรี (2526) ได้ทำการศึกษาเรื่อง "บทบาทของอาจารย์พยาบาลตามการรับรู้ของผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา" โดยเปรียบเทียบบทบาทของอาจารย์พยาบาลตามการรับรู้ของผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา แบ่งบทบาทของอาจารย์พยาบาลเป็น 5 บทบาท คือ ด้านการสอน ด้านการวิจัยการเรียน授ราและบทความ ด้านการบริการสังคม ด้านกิจการศึกษา ด้านการบริหารและวิชาชีพ ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์มีการรับรู้บทบาทของอาจารย์พยาบาลโดยรวมทั้ง 5 ด้าน อธิบายในระดับเดียวกัน ส่วนรับรู้ศึกษานี้จะแฝงเจลี่ยการรับรู้บทบาทของอาจารย์ในระดับต่ำกว่า และเนื้อหาการณ์ถึงการให้ความสำคัญของบทบาท พบว่า ผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา ให้ความสำคัญกับบทบาทด้านการสอนเป็นอันดับแรก และบทบาทด้านการวิจัย การเรียน授ราและบทความเป็นอันดับรองลงมา

เร掣า พงษ์เรืองพันธุ์ (1991) ได้ทำการศึกษาเรื่อง "ความสัมพันธ์ระหว่างความเครียดในบทบาทและความพึงพอใจในงานของผู้บริหารการศึกษาพยาบาลในประเทศไทย" โดยทำการศึกษาด้วยการสำรวจโดยใช้แบบสอบถาม ดำเนินการศึกษาสถาบันการศึกษา (คณะพยาบาลศาสตร์) ในมหาวิทยาลัย 5 แห่ง ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารทางการศึกษาพยาบาลมีความเครียดในบทบาทระดับปานกลาง โดยมีลักษณะงานที่มากเกินไป ผู้บริหารทางการศึกษาพยาบาลมีความพึงพอใจในงาน และความเครียดในงานกับความพึงพอใจในงานมีความสัมพันธ์ในทางตรงกันข้าม กล่าวคือ ความเครียดในบทบาทเนื่องจากทำให้ความพึงพอใจในงานลดลง

จากการศึกษาวรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง จะเห็นได้ว่า การศึกษาเกี่ยวกับความเครียดในบทบาท ส่วนใหญ่จะเป็นการศึกษาในต่างประเทศ ส่วนรับในประเทศไทยจะเป็นการศึกษาถึงความเครียดโดยทั่วไปของอาจารย์พยาบาล ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาถึงความเครียดในบทบาทของอาจารย์พยาบาล โดยเลือกตัวแปรที่เกี่ยวข้องทั้งปัจจัยส่วนตัว อันได้แก่ ภูมิหลัง และพฤติกรรมเชิงสุขภาพการเรียนรู้ ปัจจัยทางสังคม ได้แก่ การสนับสนุนทางสังคมจากเพื่อนร่วมงานและการสนับสนุนทางสังคมจากผู้บังคับบัญชา นาศึกษาและสร้างเป็นกรอบแนวคิดในการวิจัย ได้ดังนี้



แผนภูมิที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย