



บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

กรมตำรวจ. สภาพอาชญากรรมในประเทศไทย 2531. กรุงเทพมหานคร: กองวิจัยและวางแผนกรมตำรวจ กรมตำรวจ, 2531.

จงจิต ศรีพรหม. การสื่อสารมวลชน. เชียงใหม่: ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2523.

ดวงเดือน พันธุจินดา, อรพินทร์ ชุชม และสุภาพร ลอยด์. รายงานการวิจัยเรื่องการควบคุมอิทธิพลสื่อมวลชนของครอบครัวกับจิตลักษณะที่สำคัญของเยาวชนไทย. กรุงเทพมหานคร: สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2529.

ดวงทิพย์ วรพันธุ์. ข่าวโทรทัศน์ : สภาพแวดล้อมไทย วิธีการแพร่กระจายและการรับรู้. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531.

ครุณี หิรัญรักษ์. การหนังสือพิมพ์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

ราชบัณฑิตยสถาน, สำนักงาน. พจนานุกรมภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2525.

วรชัย เยาวภาณี. โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ สำหรับไมโครคอมพิวเตอร์. เล่ม 1. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2533.

วิเชียร เกตุสิงห์. สถิติวิเคราะห์สำหรับการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์
ไทยวัฒนาพานิช, 2526.

สวณิต ยมาภัย และ ระวีวรรณ ประกอบผล. แบบจำลองการสื่อสารทางการศึกษา
การสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2528.

ศิริชัย พงษ์วิชัย และ ก่าพล เดิมประยูร. โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติสำหรับเครื่องไมโคร
คอมพิวเตอร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2530.

ศิริชัย ศิริกายะ และ กายจนา แก้วเทพ. ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร:
ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2531 โดยประมาณ.

องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย. ครบรอบ 10 ปีองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย.
ม.ป.ท., 2530.

อรนุช เลิศจรรยารักษ์. โทรทัศน์ : วิธีการคัดเลือกและจัดลำดับความสำคัญของข่าวของสถานี
โทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร กรุงเทพมหานคร: คณะวารสารศาสตร์และ
สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2529.

บทความ

บุญเลิศ สุขคิดง. "สื่อมวลชน พลังแฝงในการพัฒนาทางการเมืองที่ถูกลืม"
วารสารธรรมศาสตร์ (มิถุนายน-กันยายน 2518): 30-37.

ยงยุทธ รักษาศรี. แนวความคิดพื้นฐานเกี่ยวกับข้าว. ใน เอกสารการสอนชุดวิชาการข้าวและ
บรรณาธิการ. หน้า 1-80. กรุงเทพมหานคร: สาขานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมาธิราช, 2530.

ยุทธวัฒน์ ภัทรภาณุภัทร "หัวใจของหนังสือพิมพ์คือข้าว." นิเทศสาร 5 (2 กุมภาพันธ์
2520): 91-107.

อรทัย ศรีสันติสุข. บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในการให้การศึกษา.
ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์. หน้า
134-144. กรุงเทพมหานคร: สาขานิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2529.

วิทยานิพนธ์

คุณากร เพชรคง. "การวิเคราะห์ข่าวเมืองหลวง ข่าวท้องถิ่น และข่าวระดับชาติ ในรายการ
ข่าวโทรทัศน์ไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

ชญา เปรมโยธิน. "หนังสือพิมพ์รายวันกับการพัฒนาเด็กและเยาวชน : ศึกษาเชิงวิเคราะห์ เนื้อ
หาเฉพาะหน้าสำหรับเด็ก." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

ปราโมช รัฐวินิต. "บทบาทของข่าวโทรทัศน์กับการกำหนดวาระให้กับประชาชน : ศึกษาเฉพาะ
กรณีข่าวการสร้างงานในชนบท ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5
(2525-2529)." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิต
วิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

พนิต กุลศิริ. "การวิเคราะห์เนื้อหาเพื่อศึกษาถึงบทบาทของหนังสือพิมพ์รายวันต่อการพัฒนาสตรี."

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

พรชัย เชาวเดช. "การวิเคราะห์เนื้อหาด้านจริยธรรมของภาพยนตร์การ์ตูนสำหรับเด็กที่ออก
อากาศทางสถานีโทรทัศน์ ในเขตกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต

ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

พรรณนีย์ วิชชาชู. "การศึกษาการกำหนดเรื่องพิจารณาข่าวการเกษตรของโทรทัศน์ และ
หนังสือพิมพ์." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

เอกสาร

กรมตำรวจ. เอกสารการวิจัย "มูลเหตุและแรงจูงใจที่เป็นเหตุให้เยาวชนก่ออาชญากรรม."

กรุงเทพมหานคร: สถาบันพัฒนาข้าราชการตำรวจ, 2530.

_____. เอกสารแสดงสภาพอาชญากรรม และอุบัติเหตุในประเทศไทย (1-31 มีนาคม
2533).

มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็ก และ มูลนิธิสื่อสร้างสรรค์. เอกสารประกอบการสัมมนา "ข่าวและแนว
ทางการเสนอข่าวอย่างสร้างสรรค์." กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็กและ
มูลนิธิสื่อสร้างสรรค์, 2532.

เสรี วงษ์มณฑา และคณะ. เอกสารการวิจัยประกอบการสัมมนา "อิทธิพลความรุนแรงในข่าว
โทรทัศน์." กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงาน
เยาวชนแห่งชาติ, 2533.

หนังสือพิมพ์, นิตยสาร

มติชนสุดสัปดาห์ 18 มีนาคม 2533.

อินไซด์ ทวี 6-12 พฤษภาคม 2532.

มีเดีย. " รายงานผลการสำรวจรายการทีวีที่คนชอบดู " เล่มที่ 67 มกราคม 2533.

____. " รายงานผลการสำรวจรายการทีวีที่คนชอบดู " เล่มที่ 68 กุมภาพันธ์ 2533.

____. " รายงานผลการสำรวจรายการทีวีที่คนชอบดู " เล่มที่ 69 กุมภาพันธ์ 2533.

____. " รายงานผลการสำรวจรายการทีวีที่คนชอบดู " เล่มที่ 69 มีนาคม 2533.

____. " รายงานผลการสำรวจรายการทีวีที่คนชอบดู " เล่มที่ 70 เมษายน 2533.

รายการโทรทัศน์

สุทธิชัย หยุ่น รายการพิเศษเรื่อง "สงครามอ่าวเปอร์เซียในสายตาเยาวชนไทย" สถานีโทรทัศน์

ช่อง 9 อ.ส.ม.ท. : 26 มกราคม 2534

ภาษาต่างประเทศหนังสือ

Becker, Lee B; McCombs, Maxwell E; and Mcloed, Jack. "the Development of Political Cognitions." in Political Communication. Edited by Steven H. Chafee. California: Sage Publication, 1975.

Berelson, Bernard. Content Analysis in Communication Research. Glencoe, Illinois: The Free press, 1952.

Cohen, bernard C. The Press and Foreign Polity. Princeton: Princeton University Press, 1963.

Larsen, Otto n. Violence and The Mass Media. New York: University of Washington , 1968.

McQuail, Denis. Mass Communication Theory. London: Sage Publication, 1983.

Otto, Herbert A. "Sex and Violence on the American Newsstand." Violence and the Mass Media. New York: University of Washington, 1986.

Schoenbach, Klaus. "The Nature and Treatment of News." Comparative Mass Media Systems. New York: Longman Inc, 1983.

บทความ

Elliott, P. "Media Organization and Occupations-An Overview." in
Curran et. al., 1917: 142-173.

Fishman, Mark. "Crime waves as ideology." Social Problems
25 (5 June 1978): 111-113.

Potter, Ware. "An Analysis of the Contexts Antisocial Acts on Prime-
Time Television." Communication Research. (December 1987).

McCombs, M.E. and Shaw, D.L. "The Agenda Setting Function of Mass
Media." Public Opinion, 36: 176-187 (1972).

Signorielli, Nancy; Gross, Larry; and Michael Morgan. "Violence in
the ProGrams : Ten Years Later", The Annenberg School of
Communications University of Pennsylvania, 1982: 158-165.

White, D.M. "The Gatekeeper: A Case Study in the Selection of News.
Journalism Quarterly 27 (Fall 1950): 383-390

Wyatt, Will. "The Problem of Violence on BBC Television." n.p.
ca.1986: 111-113

เอกสารอื่นๆ

The Nation (1 April 1988).



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ข.

คู่มือการทดสอบความ เชื่อมั่นในการวิเคราะห์ เนื้อหา

เรื่อง

การวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในรายการข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ

การศึกษาวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในรายการข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์ ตามหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน การวิจัยแบบวิเคราะห์ เนื้อหานี้จำเป็นต้องมีการทดสอบความ เชื่อถือได้ของการวิจัย โดยให้ผู้อื่นศึกษาระเบียบวิธีวิจัย คำนิยามของการจำแนกเนื้อหาข่าวตามตัวแปรต่างๆ และลงรหัสจำแนกประเภทของ เนื้อหาข่าวที่ผู้วิจัยลุ่มมาจากข่าวที่ผู้วิจัยทำการศึกษา เพื่อเปรียบเทียบกับการวิเคราะห์ของผู้วิจัยเองว่ามีความถูกต้องตรงกัน หรือเบี่ยงเบนมากน้อยเพียงไร เพื่อนำค่าที่ได้ไปคำนวณหาค่าความ เชื่อมั่นสำหรับการวิจัย ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่าน ในการทำแบบทดสอบความ เชื่อมั่น โดยการวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำตามระเบียบวิธีวิจัย และคำนิยามของการศึกษา

ขอบเขตของการทดสอบความ เชื่อมั่น

ในการนี้ผู้วิจัยได้ทำการลุ่มข่าวที่จะให้ท่านวิเคราะห์ เนื้อหา จากข่าวภาคค่ำของสถานีโทรทัศน์ 5 สถานี ได้แก่สถานีโทรทัศน์ ช่อง 3 ช่อง 5 ช่อง 7 ช่อง 9 และช่อง 11 ในเดือนมีนาคม พ.ศ.2533 ช่องละ 6 ข่าว รวมทั้งหมด 30 ข่าว ซึ่งประกอบไปด้วยข่าวภาค 19.30 น. และข่าวภาค 20.00 น.

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

การทำวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยศึกษาเนื้อหาข่าวความรุนแรงจากกลุ่มตัวอย่างดังนี้

1. สถานีโทรทัศน์ที่เลือกเป็นตัวแทนของการศึกษาวิจัยนี้จะศึกษาเฉพาะสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร ได้แก่ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5 สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 สถานีโทรทัศน์ช่อง 9 อสมท. และสถานีโทรทัศน์ช่อง 11 กรมประชาสัมพันธ์

2. รายการข่าว รายการข่าวที่เลือกเป็นตัวแทนของการศึกษาวิจัยนี้ คือรายการข่าวภาค 19.30 และ 21.00 น. คือเริ่มตั้งแต่ผู้ประกาศข่าวสวัสดิ์ผู้ชมจนถึงผู้ประกาศข่าวสวัสดิ์ผู้ชม

3. เนื้อหาของข่าว ทำการศึกษาเนื้อหาที่มีความรุนแรงซึ่งได้แก่ ภาพและเสียงที่มีความรุนแรงในรายการข่าวภาค 19.30 และ 20.00 น. ของทุกสถานีในกรุงเทพมหานครตั้งแต่เริ่มต้นข่าวจนจบข่าวที่มีความรุนแรงแต่ละเรื่อง การศึกษาใช้การวิเคราะห์ เนื้อหาของภาพเป็นหลักและเสียงเป็นรอง คือ การวิเคราะห์ระดับความรุนแรงกำหนดให้ การเสนอด้วยภาพหรือภาพประกอบเสียง มีระดับความรุนแรงมากกว่าการเสนอด้วยเสียงเพียงอย่างเดียว

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ เนื้อหาของข่าวโทรทัศน์ที่มีความรุนแรงแบ่งออกเป็น

- ชั้นแรกวิเคราะห์แยกข่าวความรุนแรงออกจากข่าวที่ไม่มีความรุนแรง
- ชั้นที่ 2 วิเคราะห์เนื้อหาข่าวความรุนแรงจำแนกตามประเด็นต่างๆ

1. การวิเคราะห์แยกข่าวความรุนแรงออกจากข่าวที่ไม่มีความรุนแรง เป็นการวิเคราะห์เนื้อหาชั้นแรก เพื่อแยกเนื้อหาข่าวที่มีความรุนแรงออกจากข่าวอื่นๆ โดยใช้หน่วยการวิเคราะห์เป็นรายเรื่อง (items) ทั้งนี้จะพิจารณาจากสาระที่เกี่ยวข้องกับข่าวที่มีความรุนแรง โดยกำหนดให้เนื้อหาข่าวที่มีความรุนแรง ตามคำนิยามว่า ความรุนแรง หมายถึง การกระทำใดๆ ก็ตามที่ก่อให้เกิดการบาดเจ็บหรือตาย ทั้งทางร่างกายและจิตใจของสิ่งมีชีวิต ตลอดจนการทำลายทรัพย์สิน

2. วิเคราะห์เนื้อหาข่าวความรุนแรงจำแนกตามประเด็นต่างๆ

ในการวิเคราะห์เนื้อหาของข่าวโทรทัศน์ที่มีความรุนแรงนี้แบ่งเป็น 5 ประเด็นคือ

2.1 สิ่งทีก่อให้เกิดความรุนแรง

เป็นการจำแนกเนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์เป็น 3 ประเภท คือ

1) ผู้กระทำ คือข่าวความรุนแรงที่เสนอถึงผู้กระทำเพียงอย่างเดียว ซึ่งผู้กระทำในที่นี้หมายถึงสิ่งมีชีวิต ภัยธรรมชาติ หรือ อุบัติเหตุ ที่ก่อให้เกิดการบาดเจ็บหรือตายต่อผู้ถูกกระทำทั้งทางร่างกายและจิตใจ รวมถึงการทำลายทรัพย์สิน

2) ผู้ถูกกระทำ คือข่าวความรุนแรงที่เสนอถึงผู้ถูกกระทำเพียงอย่างเดียว ซึ่งผู้กระทำในที่นี้หมายถึง สิ่งมีชีวิตที่ถูกกระทำให้เกิดการบาดเจ็บหรือตาย ทั้งทางร่างกายและจิตใจจากการกระทำใด ๆ นั้น ตลอดจนทรัพย์สินถูกทำลาย

3) ผู้กระทำและผู้ถูกกระทำ คือ ข่าวความรุนแรงที่เสนอทั้งผู้กระทำและผู้ถูกกระทำ

2.2 ลักษณะของความรุนแรง

เป็นการจำแนกเนื้อหาข่าวความรุนแรงที่เกิดจากสาเหตุและผลลัพธ์ของความรุนแรง

-สาเหตุ คือการกระทำความรุนแรงต่างๆ ดังนี้

1) การกระทำทางร่างกายโดยใช้อุปกรณ์ คือการกระทำที่ใช้อุปกรณ์เป็นส่วนประกอบ ไม่ว่าจะเป็นอาวุธ เช่น มีด ปืน ระเบิด สารพิษ รถถัง หรืออุปกรณ์อื่นเช่นไม้ท่อนเหล็ก เข็มนาฬิกา ทรัพย์สินมีชีวิต และทรัพย์สิน เช่น แทง ยิง ระเบิด พันสารพิษ ดี รัด เฆมา รวมไปถึงการกักขังสิ่งมีชีวิตให้สูญเสียอวัยวะถึงขั้นบาดเจ็บ และการแสดงอาวุธ คือ การมีอาวุธไว้ในครอบครองและแสดงอาวุธ เช่น ปืน ระเบิด รถถัง ออกมาให้สาธารณชนเห็น

2) การกระทำทางร่างกายโดยไม่ใช้อุปกรณ์ คือ การกระทำที่ใช้เพียงกำลังจากอวัยวะในร่างกาย เช่น มือ ขา ทำร้ายสิ่งมีชีวิต และทรัพย์สิน เช่น ค่อย ๆ ใช้มือจูดกระชาก เตะ กระเทียม

3) การกระทำทางวาจาและสัญลักษณ์ คือ การแสดงความรุนแรงทางคำพูดและสัญลักษณ์ เช่น หมิ่นประมาท ตะคอก ร้องตะโกน การแสดงสีหน้าโกรธ

4) การกระทำของภัยธรรมชาติ คืออันตรายที่เกิดขึ้นจากการกระทำของธรรมชาติ ได้แก่ โรคภัยไข้เจ็บ และมลภาวะเป็นพิษ ที่ทำลายสิ่งมีชีวิตและทรัพย์สิน

การกระทำของธรรมชาติ เช่น พายุ น้ำท่วม ไฟป่า แผ่นดินไหว ภูเขาไฟระเบิด
การกระทำของโรคภัยไข้เจ็บ เช่น โรคระบาดต่างๆ ได้แก่ โรคเอดส์ โรคที่ทําให้
สิ่งมีชีวิต บาดเจ็บและตาย เป็นจำนวนมาก

การกระทำของมลภาวะ เช่น น้ำเสีย อากาศเสีย

5) การกระทำของอุบัติเหตุ คือ อันตรายที่เกิดขึ้นโดยไม่คาดคิด เช่น
รถชน เครื่องบินตก เรือจม ไฟไหม้

- ผลลัพธ์ คือผลที่เกิดขึ้นดังนี้

- 1) ตาย คือ สิ่งมีชีวิตถูกทําให้เสียชีวิต
- 2) บาดเจ็บมีเลือด คือ สิ่งมีชีวิตถูกทําให้บาดเจ็บทางร่างกายถึงขั้นมี
เลือดออก เช่นถูกยิง ถูกฟัน ขาขาด แขนขาด
- 3) บาดเจ็บไม่มีเลือด คือสิ่งมีชีวิตถูกทําให้บาดเจ็บทางร่างกายแต่ไม่มี
เลือดปรากฏให้เห็น เช่น ฟกช้ำ
- 4) เกิดความกดดันในจิตใจ คือ สิ่งมีชีวิตถูกทําให้เกิดความหวาดหวั่น
เกรงกลัว มีความกดดันในจิตใจ เช่น โหมโห เสียใจ ฯลฯ รวมถึงอาการวิกลจริต
- 5) ทรัพย์สินเสียหาย คือ ทรัพย์สินต่างๆ ที่ถูกทําลายจนเสียหาย เช่น
ตึกถูกไฟไหม้ รถถูกชน

2.3 ประเภทข่าวความรุนแรง

เป็นการจำแนกเนื้อหาข่าวความรุนแรงจากสาเหตุของความรุนแรง และผลลัพธ์ มา
เป็นเรื่องความรุนแรงที่นำมาเสนอ เป็นข่าวความรุนแรง 5 ประเภทคือ

- 1) ข่าวอาชญากรรม คือ ข่าวที่เสนอถึงการกระทำที่ผิดกฎหมายอาญา
ได้แก่ การฆ่า การทำร้ายร่างกาย ข่มขืน ปล้นชิงทรัพย์ วางเพลิง ค้าของผิดกฎหมาย เช่น
อาวุธ ยาเสพติด
- 2) ข่าวอุบัติเหตุ คือข่าวที่เสนอถึงเรื่องที่เกิดขึ้นจากอุบัติเหตุ เช่น รถชน
เครื่องบินตก เรือล่ม ไฟไหม้
- 3) ข่าวภัยธรรมชาติ โรคภัยไข้เจ็บ และมลภาวะ คือข่าวที่เสนอเรื่อง
ที่เกิดขึ้นจากภัยธรรมชาติ โรคภัยไข้เจ็บ และมลภาวะ เช่น แผ่นดินไหว น้ำท่วม อากาศเป็นพิษ

4) ข่าวด้านความขัดแย้งทางสังคมและการเมือง คือ ข่าวที่เสนอเรื่องที่มีความขัดแย้งกันทางสังคม ไม่ว่าจะเป็นการขัดแย้งของสังคม การเมือง ในประเทศ หรือระหว่างประเทศ เช่น สงคราม การประท้วง การเดินขบวน หมิ่นประมาท การทะเลาะเบาะแว้ง การทักท้วงและแสดงออกทำให้สาธารณชนเห็นไม่ว่าจะใช้แสดงอำนาจ ป้องกันตนเอง หรือจะใช้ทำร้ายผู้อื่น

5) ข่าวด้านความรุนแรงทางกีฬา คือ ข่าวที่เสนอความรุนแรงในกีฬา เช่น กีฬา ชกมวย ฟุตบอล มีการต่อสู้กันทำให้ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งได้รับบาดเจ็บ

2.3 ประเภทข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำที่มีความรุนแรง

เป็นการจัดข่าวที่มีความรุนแรงตามประเภทข่าวที่เสนอทั้งหมดในข่าวภาคค่ำ เพื่อให้ทราบว่าเนื้อหาของข่าวที่มีความรุนแรงนั้นจัดอยู่ในข่าวประเภทใดมากที่สุด และจัดอยู่ในลำดับข่าวที่เท่าใด ประเภทข่าวภาคค่ำที่ใช้ในการวิเคราะห์แบ่งเป็น 12 ประเภทดังนี้

1) ข่าวในพระราชสำนัก หมายถึง รายงานข่าวเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ชั้นสูง

2) ข่าวยุทธศาสตร์และการเมือง หมายถึงการรายงานข่าวที่มีเนื้อหาและข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการเคลื่อนไหว และกิจการของรัฐบาล และราชการต่างๆ และข่าวเกี่ยวกับพรรคการเมือง การเลือกตั้ง การต่อสู้กันทางการเมือง เช่นการเดินขบวนประท้วง เรียกร้องสิทธิต่างๆ

3) ข่าวเศรษฐกิจ หมายถึงข่าวที่เกี่ยวกับเรื่องราคาสินค้า รายได้ของประชาชน การประกอบอาชีพ ภาษี สภาพเศรษฐกิจของประเทศ

4) ข่าวทหาร หมายถึงข่าวเกี่ยวกับกิจการและการเคลื่อนไหวต่างๆ ของทหาร

5) ข่าวด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ หมายถึง ข่าวที่แสดงให้เห็นว่ารัฐบาลของประเทศไทยไปมีความสัมพันธ์ทางใดทางหนึ่งกับประเทศอื่น

6) ข่าวอาชญากรรม หมายถึง ข่าวเกี่ยวกับการกระทำที่ผิดกฎหมายอาญา เช่น การฆ่า การปล้น การค้าของผิดกฎหมาย

7) ข่าวอุบัติเหตุและภัยพิบัติ หมายถึงข่าวเกี่ยวกับความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยคาดไม่ถึง จากภัยธรรมชาติ และอุบัติเหตุต่างๆ เช่น รถชน น้ำท่วม

8) ข่าวสังคมและพัฒนา หมายถึง ข่าวบริการสาธารณชน กิจกรรมต่างๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนโดยส่วนรวม ข่าวสุขภาพอนามัยและโรคภัยต่างๆ

9) ข่าวศิลปะ วัฒนธรรม บันเทิง หมายถึงข่าวเกี่ยวกับศิลปะวัฒนธรรม และเรื่องบันเทิงต่างๆ เช่น ภาพยนตร์ ดนตรี ฯลฯ

10) ข่าวต่างประเทศ หมายถึงข่าวที่สถานีโทรทัศน์ต่างๆ ได้รับมาจากต่างประเทศ หรือข่าวผ่านดาวเทียม ซึ่งได้แก่ วิทยุ NHK CNN เป็นต้น

11) ข่าวพยากรณ์อากาศ หมายถึงข่าวเกี่ยวกับอุณหภูมิ ลม พายุ อากาศของประเทศไทย และต่างประเทศ

12) ข่าวกีฬา หมายถึงข่าวเกี่ยวกับการกีฬาทั้งในประเทศไทย และต่างประเทศ

2.5 วิเคราะห์ระดับความรุนแรง

เป็นการวิเคราะห์ระดับความรุนแรงที่ปรากฏในข่าว เรื่องเดียวกันของแต่ละสถานี เพื่อนำมาเปรียบเทียบกันระหว่างสถานีโทรทัศน์แต่ละช่อง ระดับความรุนแรงในการศึกษานี้ให้คะแนนความรุนแรง แบ่งเป็น 4 ระดับคือ รุนแรงมากที่สุด รุนแรงมาก รุนแรงปานกลางและรุนแรงน้อย โดยพิจารณาและให้คะแนนองค์ประกอบต่างๆ ดังนี้

1) การเสนอให้เห็นเหตุการณ์ คือ มีภาพเหตุการณ์ขณะที่กำลังเกิดความรุนแรงอยู่

4 คะแนน การต่อสู้กันในสงคราม การรบ ภัยธรรมชาติและอุบัติเหตุที่ก่อให้เกิดความเสียหายอย่างกว้างขวาง เช่น แผ่นดินไหว โรงงานอาวุธนิวเคลียกำลังระเบิด

3 คะแนน การต่อสู้ทั้งทางร่างกายและทางวาจาเป็นหมู่ อุบัติเหตุหมู่

2 คะแนน การต่อสู้ทั้งทางร่างกายและทางวาจาของบุคคลเพียง 2 หรือระหว่างบุคคล 1 คนกับสิ่งมีชีวิตอย่างอื่น เช่น ชก ต่อย เตะ ต่า ว่ากัน อุบัติเหตุเดี่ยว เช่น รถชนกันเพียง 2 คัน การกระทำฝ่ายเดียว เช่น การฆ่าตัวตาย การจำกัดเสรีภาพของสิ่งมีชีวิตทำให้ได้รับความทุกข์จากการบาดเจ็บทางร่างกายและกระทบกระเทือนจิตใจ

1 คะแนน การแสดงให้เห็นอาวุธ การเดินขบวน การประท้วง โดยมีได้มีการต่อสู้กัน

2) สาเหตุของความรุนแรง จากสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต

4 คะแนน ไข้หวัด ภัยธรรมชาติ อุบัติเหตุ โรคระบาด มลภาวะที่ก่อให้เกิดความเสียหายอย่างกว้างขวาง เช่นแผ่นดินไหว

3 คะแนน ไข้อุปกรณัแทนหวัด เช่น ไม้ ท่อนเหล็ก เขือก อุบัติเหตุหุ้ โรครัภัยระบาด

2 คะแนน ไม้ไข้อุปกรณั เช่นชกต้อย เตะ และการกระทำทางวาวจา รวมถึงการจำกัดเสรีภาพของสิ่งมีชีวิตทำให้ได้รับความทุกข์ทั้งทางร่างกายและทางจิตใจ

1 คะแนน การแสดงให้เห็นหวัด การเดินขบวน การประท้วง โดยมีได้มีการต่อสู้กัน

3) ผลของความรุนแรงต่อสิ่งมีชีวิต

4 คะแนน ตายหุ้

3 คะแนน ตายคนเดียว

2 คะแนน บาดเจ็บมีเลือด

1 คะแนน บาดเจ็บไม่มีเลือด กัดคันจิตใจ เช่นหวาดกลัว โกรธเค้ัน

4) ผลของความรุนแรงต่อทรัพย์สิน

4 คะแนน เสียหายหมดสภาพเดิม มองไม่เห็นเป็นสภาพอาคาร ยานพาหนะ แต่เห็นเป็นเศษไม้ เศษเหล็ก เช่น ตึกถล่ม เครื่องบินระเบิด

3 คะแนน เสียหายมากใช้การไม่ได้ ยังเห็นเป็นสภาพของทรัพย์สินนั้นๆ แต่มีรูปร่างผิดไปและใช้การไม่ได้ เช่น รถชนยับเยิน เครื่องบินตก ไฟไหม้ตึก

2 คะแนน เสียหายมากใช้การได้ ยังเห็นเป็นสภาพของทรัพย์สินนั้นๆ แต่มีรูปร่างผิดไปและใช้การได้ เช่น รถชนกันสภาพไม่เสียหายมาก

1 คะแนน เสียหายเล็กน้อย ยังเห็นเป็นสภาพเดิม รูปร่างไม่ผิดไปและใช้การได้ เช่น รถถูกเฉี่ยว

5) ลักษณะภาพข่าวที่น่าเสนา

4 คะแนน ภาพเหตุการณ์และหรือผลที่เกิดขึ้นอย่างใกล้ชิด และชัดเจน

3 คะแนน ภาพชัดเจนระยะไกล

2 คะแนน ภาพไม่ชัดเจน

1 คะแนน มีการเสนอโดยเสียงของผู้ประกาศเพียงอย่างเดียว

วิธีการจัดระดับจากภาพและเสียงของข่าวที่นำเสนอ เมื่อให้คะแนนในแต่ละองค์ประกอบ (ถ้าไม่ได้ เสนอองค์ประกอบใดองค์ประกอบนั้นจะมีคะแนน เท่ากับ 0) รวมกันแล้วจัดระดับความรุนแรง ตามคะแนน ดังนี้

- 16 - 20 คะแนน = ระดับ 4 รุนแรงมากที่สุด
 11 - 15 คะแนน = ระดับ 3 รุนแรงมาก
 6 - 10 คะแนน = ระดับ 2 รุนแรงปานกลาง
 1 - 5 คะแนน = ระดับ 1 รุนแรงน้อย

ในการวิเคราะห์นี้ผู้วิจัยแบบแบบทดสอบความเชื่อมั่น และ รายละเอียดของการลงรหัส ทำานเพียงแต่ใส่รหัสของตัวแปรต่างๆ ตามที่ท่านได้ศึกษามาแล้วข้างต้น ตัวแปรแต่ละตัวมีค่ามากที่สุดได้เพียง 1 ค่า ยกเว้น เหตุ และผล ในลักษณะของความรุนแรง มีได้ถึง 5 ค่า ขอให้ท่านพิจารณาตามความเป็นจริงที่ปรากฏในข่าวที่ท่านได้รับชม

ขอขอบคุณในความร่วมมือ

एमजित गितदिवर्ण

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ลำดับ	เรื่อง	ส.ก	ล.ความรุนแรง	ป.ข่าว	ป.ข่าว	ระดับความรุนแรง								
ที่			เหตุ	ผล	รุนแรง	ภาค	ค่า	ท.ก	ส.ท	ผ.ช	ผ.ท	ล.น	รวม	ร.ค
21	ชาวไฮติรบกัน													
22	เครื่องบินของกระทรวงเกษตรตก													
23	จับชาวไนจีเรียค้ายาเสพติด													
24	ประท้วงให้นายแอนเดอร์สัน													
25	น้ำท่วมที่รัฐอลาบามา													
26	รายงานอากาศ													
27	รถยนต์ชนมอเตอร์ไซด์													
28	การสู้รบในเอชวาาดอร์													
29	นายกฯ ให้ระงับการแสดงแสง-													
	เสียงที่กาญจนบุรี													
30	ฆ่าโรคคอแท้กซี่													

* หมายเหตุ 1. ข่าวที่ไม่มี ความรุนแรงให้รหัสเป็น 0 หรือไม่ต้องใส่รหัสเลย

2. ตัวแปรแต่ละตัวใส่รหัสได้เพียง 1 ตัว ยกเว้น * สาเหตุ และ

* ผลลัพธ์ สามารถใส่รหัสตั้งแต่ 1 ถึง 5 ตัว ตามความเป็นจริงที่ปรากฏในข่าว

- ส.ก. = สิ่งที่ทำให้เกิดความรุนแรง
- 1 = ผู้กระทำ
 - 2 = ผู้ถูกกระทำ
 - 3 = ผู้กระทำและผู้ถูกกระทำ

ล.ความรุนแรง = ลักษณะของความรุนแรง

- * สาเหตุ
 - 1 = การกระทำทางร่างกายโดยใช้อุปกรณ์
 - (เหตุ) 2 = การกระทำทางร่างกายโดยไม่ใช้อุปกรณ์
 - 3 = การกระทำทางวาจาและสัญลักษณ์
 - 4 = การกระทำของภัยธรรมชาติ
 - 5 = การกระทำของอุบัติเหตุ
- * ผลลัพธ์
 - 1 = ตาย
 - (ผล) 2 = บาดเจ็บมีเลือด
 - 3 = บาดเจ็บไม่มีเลือด
 - 4 = เกิดความกดดันในจิตใจ
 - 5 = ทรัพย์สินเสียหาย

ป.ข่าวรุนแรง = ประเภทข่าวความรุนแรง

- 1 = ข่าวอาชญากรรม
- 2 = ข่าวอุบัติเหตุ
- 3 = ข่าวภัยธรรมชาติ โรคภัยไข้เจ็บ และมลภาวะ เป็นพิษ
- 4 = ข่าวความขัดแย้งทางสังคมและการเมือง
- 5 = ข่าวความรุนแรงทางกีฬา

ป.ข่าวภาคค่ำ = ประเภทข่าวภาคค่ำ

- 1 = ข่าวในพระราชสำนัก
- 2 = ข่าวรัฐบาลและการเมือง
- 3 = ข่าวเศรษฐกิจ
- 4 = ข่าวทหาร
- 5 = ข่าวความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
- 6 = ข่าวอาชญากรรม
- 7 = ข่าวอุบัติเหตุและภัยพิบัติ
- 8 = ข่าวสังคมและพัฒนา
- 9 = ข่าวศิลปะ วัฒนธรรม บันเทิง
- 10 = ข่าวต่างประเทศ
- 11 = ข่าวพยากรณ์อากาศ
- 12 = ข่าวกีฬา

ระดับความรุนแรง

ห.ก. = การเสนอให้เห็นเหตุการณ์ คือ มีภาพเหตุการณ์ขณะที่กำลังเกิดความรุนแรง

- 4 = การต่อสู้กันในสงคราม ภัยธรรมชาติและอุบัติเหตุที่ก่อให้เกิดความเสียหายอย่างกว้างขวาง
- 3 = การต่อสู้ทั้งทางร่างกายและวาจาเป็นหมู่ อุบัติเหตุหมู่
- 2 = การต่อสู้ทางร่างกาย วาจา และอุบัติเหตุเดี่ยว การกระทำฝ่ายเดียว การจำกัดเสรีภาพ
- 1 = การแสดงให้เห็นอาวุธ การเดินขบวน ประท้วงโดยไม่มีการต่อสู้กัน

ส.ห. = สาเหตุของความรุนแรง

- 4 = ใช้อาวุธ ภัยธรรมชาติ และอุบัติเหตุที่ก่อให้เกิดความเสียหายอย่างกว้างขวาง
- 3 = ใช้อุปกรณ์แทนอาวุธ อุบัติเหตุหมู่ และโรคระบาดร้ายแรง
- 2 = ไม่ใช้อุปกรณ์ การกระทำทางวาจา การจำกัดเสรีภาพ
- 3 = แสดงให้เห็นอาวุธแต่ไม่ได้ใช้ การเดินขบวน ประท้วงโดยไม่มีการต่อสู้กัน

ผ.ช. = ผลของความรุนแรงต่อสิ่งมีชีวิต

- 4 = ตายหมู่
- 3 = ตายเดี่ยว
- 2 = บาดเจ็บมีเลือด
- 1 = บาดเจ็บไม่มีเลือด กัดคันในจิตใจ

ผ.ท. = ผลของความรุนแรงต่อทรัพย์สิน

- 4 = เสียหายหมดสภาพเดิม
- 3 = เสียหายมากใช้การไม่ได้
- 2 = เสียหายมากใช้การได้
- 1 = เสียหายเล็กน้อย

ล.น. = ลักษณะของข่าวที่น่าเสนอ

- 4 = ภาพเหตุการณ์และหรือผลที่เกิดขึ้นอย่างใกล้ชิด
- 3 = ภาพชัด เจนระยะไกล
- 2 = ภาพไม่ชัด เจน
- 1 = มีการเสนอโดยเสียงของผู้ประกาศเพียงอย่างเดียว

ร.ค. = ระดับความรุนแรง 16 - 20 คะแนน = ระดับ 4 รุนแรงมากที่สุด

คะแนนรวมของ 5 องค์ประกอบ 11 - 15 คะแนน = ระดับ 3 รุนแรงมาก

(ถ้าข่าวไม่ได้เสนอองค์ประกอบใด 6 - 10 คะแนน = ระดับ 2 รุนแรงปานกลาง

องค์ประกอบนั้นจะมีคะแนนเท่ากับ 0) 1 - 5 คะแนน = ระดับ 1 รุนแรงน้อย

ประวัติผู้เขียน

นางสาวเอมจิต กิตติวัฒน์ เกิดเมื่อวันที่ 26 มิถุนายน พ.ศ. 2509
ที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาควิชามัธยมศึกษา จาก
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2530 และเข้าศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท ภาควิชาการสื่อสารมวลชน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2530
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทในปี 2534 ต่อจากนั้นเข้าทำงานเป็นอาจารย์
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย