



บทที่ 1

## บทนำ

### ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน

ปัจจุบันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีได้เข้ามายึด主导地位 เกือบทั้งหมดของการค้าร่างชีวิตของมนุษย์อย่างมาก สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ ที่ได้มาจาก การพัฒนาทางวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี นอกจะจะเป็นสิ่งที่เอื้ออำนวยความสะดวกแล้ว ยังกล่าวเป็นสิ่งที่จำเป็นในการค้าร่างชีวิตของมนุษย์ ในส่วนนี้ด้วย ดังนั้นประเทศไทยจึงได้ตระหนักรถึงความสำคัญของการพัฒนาทางวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี และกำหนดให้ปี พ.ศ. 2538 นี้เป็นปีแห่งเทคโนโลยีสารสนเทศไทย ความสำคัญของการพัฒนาทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนี้ ถ้าพิจารณาจากประเทศไทยที่มีระดับการพัฒนา ใกล้เคียงกับประเทศไทย เช่น สิงคโปร์ มาเลเซีย สหรัฐฯ เกาหลี หรือไต้หวัน จะพบว่าปัจจุบันประเทศไทยเหล่านี้ได้พัฒนาไปเป็นประเทศสุดท้ายที่ก้าวหน้ากว่าประเทศไทย ทั้งนี้เป็นเพราะประเทศไทยเหล่านี้ได้มุ่งพัฒนาด้านเทคโนโลยีและมุ่งพัฒนาทรัพยากรัตนธรรมนูญ ในด้านนี้อย่างกว้างขวาง (ครรภิ นาลัยวงศ์, 2538) แต่ประเทศไทยนี้ยังคงพึ่งพาอาชีวะเทคโนโลยีสำเร็จรูปจากต่างประเทศเป็นส่วนใหญ่ และถ้าเราไม่พยายามตัดแปลงหรือพัฒนาเทคโนโลยีของตนเอง จะทำให้ประเทศไทยไม่สามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองได้ (กิตติ แสงสุวรรณ, 2534) ดังนั้นการเร่งพัฒนาประเทศไทยเพื่อให้สามารถพึ่งพาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภายในประเทศไทยได้ รัฐบาลจึงได้กำหนดนโยบายด้านการศึกษาระดับชาติ โดยให้ความสำคัญในการพัฒนาให้พลเมืองมีความคิดสร้างสรรค์ ดังที่ปรากฏในแผนการศึกษาแห่งชาตินับที่ 7 (พ.ศ. 2535-2539) ซึ่งได้กำหนดวัตถุประสงค์ไว้เป็นการหนึ่งว่า มุ่งจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพของพลเมืองโดยเน้นให้มีความคิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์ เพื่อให้สามารถพัฒนาประเทศไทยไปในทิศทางที่เหมาะสมและช่วยให้การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมเป็นไปอย่างมีระบบและการและรายรื่น (สำนักนายกรัฐมนตรี, 2535)

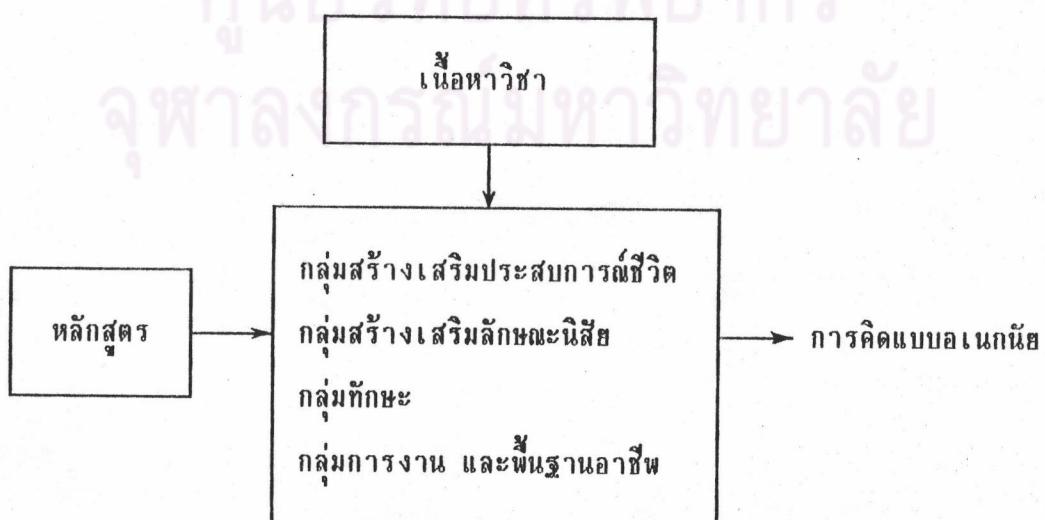
ดังนี้การจัดการศึกษาให้กับนักเรียนทั้งในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา จึงมุ่งหวังให้นักเรียนพัฒนาด้านความคิดสร้างสรรค์ ดังที่หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง 2533) ได้เน้นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการต่างๆ ได้แก่ กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการคิดสร้างสรรค์ เป็นต้น (กระทรวงศึกษาธิการ, 2534)

ในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์นั้น Guilford (1967) ได้อธิบายว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็นลักษณะของการคิดแบบบอเนกน้อย ซึ่งเป็นความคิดหลากหลายทิศทาง หลายแง่หลายมุม คิดได้กว้างไกล ความคิดลักษณะเช่นนี้จะนำไปสู่การประดิษฐ์สิ่งใหม่ ดังที่ ประสาราท อิศรปรีดา (2523) ได้อธิบายว่า การคิดแบบบอเนกน้อยเป็นการคิดที่พยายามหาวิธีการ หรือความสัมพันธ์ใหม่ๆ ระหว่างสิ่งต่างๆ มากแก้ปัญหา การคิดประดิษฐ์นี้ จะก่อให้เกิด วิทยาการ และสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ รวมทั้งการคิดค้นพบวิธีการแก้ปัญหาได้ล้ำเรื่องด้วย

ดังนี้ การพัฒนาการคิดแบบบอเนกน้อยจึงมีความสำคัญยิ่ง เพราะเป็นความคิดประเภทเดียวกับความคิดสร้างสรรค์ โดยเฉพาะนักเรียนในระดับประถมศึกษาซึ่งถือว่าเป็นวัยที่จำเป็นที่จะได้รับการพัฒนาการคิดแบบบอเนกนอยดังที่ Torrance (1973) ได้กล่าวว่า ความคิดสร้างสรรค์สามารถพัฒนาได้ด้วยการสอน ฝึกฝน และฝึกปฏิบัติอย่างถูกวิธี ซึ่งถ้าพัฒนาหรือส่งเสริมตั้งแต่เยาว์วัยได้เท่าใด ก็จะยิ่งได้ผลดีเท่านั้น

ในการสอนเพื่อพัฒนาการคิดแบบบอเนกน้อยในระดับประถมศึกษานั้น ครุศาสตร์สอนโดยผ่านกลุ่มวิชาต่างๆ ได้ดังนี้ (สมศักดิ์ ภูวิภาดาภารណ์, 2537)

แผนภูมิแสดงการพัฒนาหลักสูตร เพื่อส่งเสริมการคิดแบบบอเนกน้อย โดยผ่านเนื้อหาวิชา



จากแผนภูมินี้ แสดงให้เห็นว่า ไม่ว่าจะเป็นกลุ่มวิชาใดก็ตาม ครุศาสตร์สอนเพื่อพัฒนาการคิดแบบเนกน้อยได้เช่นกัน เช่น การสอนเรียนในวิชาภาษาไทย ก็สามารถพัฒนาการคิดแบบเนกน้อยทางภาษาให้กับนักเรียนได้ โดยการให้นักเรียนเรียนรู้โดยคลายๆ ประโยชน์จากรูปภาพที่กำหนดให้ การให้ตั้งชื่อเรื่องจากสิ่งที่ครูเล่าให้ฟัง เป็นต้น สำหรับกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ที่ได้กำหนดเป็นหน่วยการเรียน เช่น หน่วยพลังงานและสารเคมี หน่วยสิ่งที่อยู่รอบตัวเรา พิทซ์และสันด์ (Pitlz and Sund, 1974) ได้ให้ความเห็นเกี่ยวกับวิชาที่จะส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ว่า ไม่มีความรู้ของมนุษย์สาขาใดที่จะมีผลทำให้เกิดการสร้างสรรค์ได้มากไปกว่าการสอนวิทยาศาสตร์ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ托์แรนซ์ และ ไนเออร์ (Torrance and Myer, 1972) ที่กล่าวว่า กระบวนการในการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์นั้น ถือเป็นกระบวนการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ (Creative Problem Solving) วิธีหนึ่ง

หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง 2533) ได้กำหนดให้มีหน่วยการเรียนที่เป็นเนื้อหาวิทยาศาสตร์อยู่ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ซึ่งแยกตามหัวเรียน ได้ดังนี้

หัวเรียนศึกษาปีที่ 1-2 ได้แก่ หน่วยที่ 1 สิ่งที่มีชีวิต

หน่วยที่ 3 สิ่งที่อยู่รอบตัวเรา

หัวเรียนศึกษาปีที่ 3-4 ได้แก่ หน่วยที่ 1 สิ่งที่มีชีวิต

หน่วยที่ 3 สิ่งที่อยู่รอบตัวเรา

หน่วยที่ 6 พลังงานและสารเคมี

หน่วยที่ 7 จักรวาล และอวกาศ

หัวเรียนศึกษาปีที่ 5-6 ได้แก่ หน่วยที่ 1 สิ่งที่มีชีวิต

หน่วยที่ 3 สิ่งที่อยู่รอบตัวเรา

หน่วยที่ 6 พลังงานและสารเคมี

หน่วยที่ 7 จักรวาล และอวกาศ

หลักการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเนื้อหาวิทยาศาสตร์ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตเน้นกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นคุณลักษณะตามที่จุดประสงค์ของหลักสูตรได้กำหนดไว้ อีกทั้งยังส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้วิธีการในการหาความรู้ และสามารถนำความรู้นั้นไปใช้ได้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้ (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2535)

## ประกอบด้วยกิจกรรมหลัก 4 ขั้น ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน
2. ขั้นอภิรายก่อนการทดลอง
3. ขั้นดำเนินการทดลอง
4. ขั้นอภิรายหลังการทดลอง

ในปัจจุบัน เนื่องจากประเทศไทยได้มีนโยบายที่จะเร่งการพัฒนาค้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อีกทั้งสภาพของโลกในยุคโลกาภิวัตน์ ทำการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรม สิ่งเหล่านี้ก่อให้เกิดปัญหาต่างๆ มากมาย ดังนั้น การจัดการศึกษาจึงมีความจำเป็นที่จะต้องพัฒนาบุคคลให้เป็นคนที่มีความคิดกว้างไกล คิดได้หลาย แง่ หลายมุม ที่เรียกว่า การคิดแบบออกแบบนัย มากยิ่งขึ้น เพื่อให้บุคคลในสังคมสามารถคิดวิธีแก้ปัญหาต่างๆ ได้หลายวิธี

ดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาวิธีการสอนวิทยาศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และพัฒนาการคิดแบบออกแบบนัยของนักเรียน โดยผู้วิจัยได้นำกระบวนการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ของ แฟลครอส (Shallcross, 1981) ที่เรียกว่า กระบวนการคิดสร้างสรรค์ทุติยภูมิ (The secondary creative process) มาใช้เป็นแนวในการพัฒนาการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 6 กระบวนการคิดสร้างสรรค์ทุติยภูมิเป็นกระบวนการแก้ปัญหาที่มุ่งเน้นให้เด็กคิดหาวิธีการแก้ปัญหาหลายๆ วิธีมากกว่าที่จะให้เด็กแก้ปัญหาตามวิธีที่ครุกกำหนดให้ ซึ่ง แฟลครอส ได้อธิบายว่า เป็นกระบวนการแก้ปัญหาที่เราสามารถใช้อุ่งตั้งใจ เพื่อให้ได้ความรู้ใหม่

กระบวนการคิดสร้างสรรค์ทุติยภูมิ ที่ แฟลครอส ได้นำเสนอไว้ มี 5 ประการ ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่ปัญหา (Orientation)
2. ขั้นเตรียมข้อมูล (Preparation)
3. ขั้นคิดแก้ปัญหาแบบออกแบบนัย (Ideation)
4. ขั้นประเมินเลือกวิธีการแก้ปัญหา (Evaluation)
5. ขั้นลงมือปฏิบัติ (Implementation)

ซึ่งกระบวนการคิด 5 ขั้นนี้ แฟลครอส กล่าวว่า เป็นกระบวนการที่จะช่วยพัฒนาความสามารถในด้านความคิด ให้มีความคิดที่หลากหลายมากขึ้น นอกจากนี้ยังสามารถนำกระบวนการนี้

ไปประยุกต์ใช้กับคนและสถานการณ์แตกต่างกันได้มากน้อย สามารถขยายหรือย่อเพื่อให้เหมาะสมกับจุดประสงค์ของผู้ใช้ (Shallcross, 1981)

ด้วยเหตุนี้ ผู้วิจัยจึงได้นำกระบวนการแก้ปัญหาดังกล่าวมาเป็นแนวในการจัดกิจกรรมการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกคิดวิธีการแก้ปัญหาตามวิธีการทางวิทยาศาสตร์ด้วยตัวของนักเรียนเองได้หลายทิศทาง โดยกำหนดกิจกรรมการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ เป็น 6 ขั้น ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่ปัญหา (Orientation)
2. ขั้นเตรียมข้อมูล (Preparation)
3. ขั้นคิดแก้ปัญหาแบบเบนน็อก (Ideation)
4. ขั้นประเมินเลือกวิธีการแก้ปัญหา (Evaluation)
5. ขั้นลงมือปฏิบัติ (Implementation)
6. ขั้นสรุปผล (Conclusion)

จากหัวข้อการสอนดังกล่าวนี้ จะพบว่า การสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์นั้น แตกต่างจากการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ โดยการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกตินั้น นักเรียนจะต้องแก้ปัญหาตามวิธีการทางวิทยาศาสตร์ที่ครุ่นเป็นผู้กำหนดให้ แต่การสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์นั้น นักเรียนจะเป็นผู้คิดวิธีการแก้ปัญหา และเลือกวิธีการแก้ปัญหาที่เหมาะสมสมด้วยตนเอง

ดังนั้นผู้วิจัยจึงต้องการศึกษาว่า การสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ ตามหัวข้อดังกล่าวนี้ จะมีผลต่อการคิดแบบเบนน็อกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพียงใดเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการสอนวิทยาศาสตร์ในระดับประถมศึกษาต่อไป

### วัตถุประสงค์ในการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ที่มีต่อการคิดแบบเบนน็อกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

### สมมติฐานของการวิจัย

การสอนวิทยาศาสตร์อิ่งสร้างสรรค์นั้น เป็นวิธีการสอนวิทยาศาสตร์ที่ผู้วิจัยได้นำกระบวนการคิดสร้างสรรค์ที่มุ่งเน้น ประสบการณ์ แล้วความคิดของ แหล่งเรียนรู้ มาปรับให้เหมาะสมกับการเรียน การสอน วิทยาศาสตร์ของนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการแก้ปัญหาของ แหล่งเรียนรู้ นี้ มุ่งเน้นการคิดแก้ปัญหาแบบบูรณาการ โดยใช้เทคนิคการระดมสมอง (Brainstorming) ชั้ง พาร์เนส และเม็ดโด (Parnes and Meadow, 1967) ได้ศึกษาพบว่า กลุ่มทดลองที่ได้รับการฝึก โดยใช้เทคนิคการระดมสมอง มีการคิดแบบบูรณาการสูงขึ้น นอกจากนี้ แอนเดอร์สัน (Anderson, 1970) ได้เสนอแนะการสอนวิทยาศาสตร์เพื่อ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ชี้สอดคล้องกับการสอน วิทยาศาสตร์อิ่งสร้างสรรค์หลายประการ เช่น การฝึกให้นักเรียนแก้ปัญหาด้วยการทดลอง การ ให้นักเรียนตัดสินใจเลือกการแก้ปัญหาด้วยตนเอง เป็นต้น และเนื่องจากการสอนวิทยาศาสตร์ อิ่งสร้างสรรค์นั้น นักเรียนจะต้องเป็นผู้คิดหาวิธีแก้ปัญหารือออกแบบการทดลองด้วยตนเอง ซึ่งนอกจากนักเรียนจะได้มีโอกาสคิดออกแบบวิธีการทดลองด้วยตัวของนักเรียนเองแล้ว นักเรียน ในห้องก็ไม่จำเป็นต้องทดลองตามที่ครุภัณฑ์ให้เหมือนกันทุกกลุ่ม ซึ่งจะทำให้นักเรียนมีความคิดที่ หลากหลายมากขึ้น ดังนี้ผู้วิจัยจึงตั้งสมมติฐานว่า

1. คะแนนการคิดแบบบูรณาการของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์ แบบบูรณาการ สูงกว่าคะแนนของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ
2. คะแนนการคิดแบบบูรณาการของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์ แบบบูรณาการ สูงกว่าคะแนนของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ
3. คะแนนการคิดแบบบูรณาการของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์ แบบบูรณาการ สูงกว่าคะแนนของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ

### ขอบเขตของการวิจัย

1. ตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม) จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 36 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 1 ห้องเรียน กลุ่มควบคุม 1 ห้องเรียน รวม 72 คน
2. ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง 6 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 วัน วันละ 1 คาบ คาบ ละ 50 นาที รวมเวลาที่ใช้ในการทดลอง 24 คาบ

3. เนื้อหาวิทยาศาสตร์ที่ให้สอนเป็นเนื้อหาที่มีการทดลอง ชั่งผู้วิจัยเลือกเรื่อง แสง และแรงดัน โดยยึดเนื้อหาจากแผนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)

#### 4. ตัวแปรที่จะศึกษา

4.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ และการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ

4.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ การคิดแบบอเนกนัย

#### ข้อทดลองเบื้องต้น

1. การคิดแบบอเนกนัยของนักเรียน สามารถวัดได้จากแบบทดสอบการคิดแบบอเนกนัยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

2. คะแนนการคิดแบบอเนกนัยได้จากการรวมของคะแนน ความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด และความคิดริเริ่น

#### คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

การสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ หมายถึง การสอนวิทยาศาสตร์ที่มุ่งให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้ โดยใช้เทคนิคการระดมสมองและการทำงานกลุ่ม เพื่อคิดวิธีการแก้ปัญหาตามวิธีการทางวิทยาศาสตร์ที่เน้นการทดลองได้หลายวิธี และสามารถเลือกวิธีการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม โดยมีขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่ปัญหา
2. ขั้นเตรียมข้อมูล
3. ขั้นคิดแก้ปัญหาแบบอเนกนัย
4. ขั้นประเมินเลือกวิธีการแก้ปัญหา
5. ขั้นลงมือปฏิบัติ
6. ขั้นสรุปผล

การสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ หมายถึง การสอนวิทยาศาสตร์ที่มุ่งเน้นทักษะกระบวนการ การทางวิทยาศาสตร์ โดยจัดกิจกรรมให้นักเรียนทดลองตามที่ครุภำพให้ประกอบด้วยกิจกรรม 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน
2. ขั้นอภิปรายก่อนการทดลอง
3. ขั้นดำเนินการทดลอง
4. ขั้นอภิปรายหลังการทดลอง

การคิดแบบบ開啟 หมายถึง ความสามารถในการคิดแก้ปัญหาต่างๆ ได้มาก คิดได้หลายทิศทาง หลายแง่ หลายมุม และสามารถนำมาใช้ในการแก้ปัญหาที่ประสบอยู่ได้

แบบทดสอบการคิดแบบบ開啟 หมายถึง แบบทดสอบที่ใช้ภาษาเป็นสื่อ (Verbal tasks) ท่องเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยอาศัยแนวของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของ ทอร์แรนซ์ เพื่อวัดความสามารถในด้านการคิดหลายทิศทางของนักเรียน 3 ด้าน ดังนี้

1. ความคล่องในการคิด (Fluency) หมายถึง ความสามารถของนักเรียนที่คิดหาคำตอบ จากสิ่งเร้าได้คล่องแคล่วรวดเร็ว และมีจำนวนคำตอบในปริมาณมาก ภายในระยะเวลาที่กำหนด
2. ความยืดหยุ่นในการคิด (Flexibility) หมายถึง ความสามารถของนักเรียนที่คิดคำตอบได้หลายประเภท หลายทิศทาง จากปัญหาเดียวไปยังปัญหาเดียว
3. ความคิดริเริ่ม (Originality) หมายถึง ความสามารถของนักเรียนในการแสดงความคิดที่แปลกใหม่แตกต่างจากความคิดของบุคคลอื่นๆ และเป็นความคิดที่ไม่ซ้ำกับใครในกลุ่ม

นักเรียนที่นักประเมินศึกษาปีที่ 6 หมายถึง นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตพิชาลังกรณมหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม) ปีการศึกษา 2537 จำนวน 2 ห้องเรียน

### วิธีค่าเนินการวิจัย

1. ศึกษารวบรวมข้อมูลจากเอกสาร สิ่งพิมพ์ ต่างๆ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการคิดแบบบอเนกนีย์ และการสอนวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

2. ตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่กำลังเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม) กรุงเทพมหานคร จำนวน 72 คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจงตามเกณฑ์ผู้วิจัยกำหนด ได้นักเรียน 3 ห้อง เรียน จากนั้นทดสอบการคิดแบบบอเนกนีย์ โดยใช้แบบทดสอบการคิดแบบบอเนกนีย์ผู้วิจัยสร้างขึ้น กดสอบนักเรียนทั้ง 3 ห้อง ปรากฏว่าห้อง 3 ห้องมีค่าเฉลี่ยของคะแนนการคิดแบบบอเนกนีย์ใกล้เคียงกัน ผู้วิจัยเลือกห้องเรียน 2 ห้องที่มีคะแนนการคิดแบบบอเนกนีย์ใกล้เคียงกันมากที่สุด หลังจากนั้นจึงทดสอบความแตกต่างของคะแนนทั้ง 2 ห้อง ด้วยการทดสอบค่า t (t-test) ผลปรากฏว่า ห้อง 2 ห้องมีค่าเฉลี่ยของคะแนนการคิดแบบบอเนกนีย์ไม่แตกต่างกัน ผู้วิจัยสุ่นตัวอย่างแบบง่ายโดยการจับสลากได้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/6 เป็นกลุ่มทดลอง ซึ่งเรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ และชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/7 เป็นกลุ่มควบคุม ซึ่งเรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ

3. การสร้างและหาคุณภาพของแผนการสอน ผู้วิจัยได้ค่าเนินการสร้างแผนการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ และแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ เรื่อง แสงและแรงดัน อายุละ 12 แผ่น แล้วนำเครื่องมือที่สร้างขึ้นนี้ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 4 ท่าน ตรวจพิจารณา และแก้ไขข้อบกพร่อง หลังจากนั้นนำแผนการสอนไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช้ตัวอย่างประชากร เพื่อศึกษาความเหมาะสมในด้านของการจัดกิจกรรม เวลา แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขอีกครั้งก่อนนำไปใช้กับตัวอย่างประชากร

4. การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ผู้วิจัยได้ค่าเนินการสร้างแบบทดสอบการคิดแบบบอเนกนีย์ จำนวน 1 ฉบับ นำไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 4 ท่าน ตรวจพิจารณา แล้วนำไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช้ตัวอย่างประชากร เพื่อหาค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยงของแบบทดสอบการคิดแบบบอเนกนีย์ โดยวิธีเคราะห์ความแปรปรวนแบบสกอตต์ (Hoyt's analysis of variance) หาค่าอ่านจากค่าเบี่ยงเบนของแบบทดสอบ โดยทดสอบสมมติฐาน  $F = \frac{MS_p}{MS_e}$

และหาความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในการวัดของคะแนนของแต่ละบุคคล โดยใช้สูตรของ

Johnson Palmer (อ้างถึงในประคอง การณสุต, 2535) ผลจากการคำนวณค่าสถิติปรากฏว่า ค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเทื่องของแบบทดสอบเท่ากับ 0.77 ความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในการวัดของคะแนนของแต่ละบุคคลเป็น 15.67 หน่วยคะแนน และโดยเฉลี่ยแบบทดสอบสามารถจำแนกบุคคลได้อีก 0.01 หน่วยคะแนน นำไปใช้กับตัวอย่างประชากร

#### 5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

5.1 ผู้วิจัยได้ทดสอบการคิดแบบเบนนียของนักเรียนกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ และกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยแผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติก่อนการทดลองสอน (Pre-test) โดยใช้แบบทดสอบการคิดแบบเบนนียที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

5.2 ดำเนินการทดลองสอนกลุ่มทดลองโดยใช้แผนการสอนวิทยาศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ และกลุ่มควบคุมโดยใช้แผนการสอนวิทยาศาสตร์แบบปกติ ซึ่งผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการสอนเองทั้ง 2 กลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มสอนสัปดาห์ละ 4 วัน วันละ 1 คาบ คาบละ 50 นาที รวมเวลาทดลองสอน 6 สัปดาห์

5.3 ทดสอบการคิดแบบเบนนีย หลังการทดลองสอน (Post-test) โดยใช้แบบทดสอบชุดเดิม ทั้ง 2 กลุ่ม

6. การวิเคราะห์ข้อมูล นำข้อมูลที่ได้จากแบบทดสอบการคิดแบบเบนนียก่อนและหลังการทดลอง มาวิเคราะห์และสรุปผลการทดลอง

#### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. เป็นแนวทางในการพัฒนาการสอนวิทยาศาสตร์ในระดับประถมศึกษา
2. เป็นแนวทางในการสอนเพื่อพัฒนาการคิดแบบเบนนีย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
3. เป็นแนวทางในการศึกษาระบวนการคิดสร้างสรรค์ที่ดีอยู่นิยมของ Shallcross ต่อไป