



ความสำคัญของนักภูมิฯ

นับตั้งแต่ปี พ.ศ. 2525 เป็นต้นมา อุตสาหกรรมที่ทำรายได้เข้าสู่ประเทศไทยมากเป็นอันดับหนึ่งคือ อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และยังคงดำรงอันดับหนึ่งมาจนถึงปัจจุบัน (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ม.ป.ป.: 14; ทักษิณ นิมมลรัตน์ 2532: 1-2) แม้ว่าจะผ่านพ้นปีการท่องเที่ยวไทย (พ.ศ. 2530) มาแล้ว ทั้งนี้เนื่องจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว มีความสำคัญต่อการพัฒนาประเทศทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และเทคโนโลยี (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย 2530: ไม่ปรากฏเลขหน้า; ประยุทธ ดาศรี 2529: 417-422; ชัยภรณ์ ชื่นรุ่งโรจน์ 2532; เสรี วงศ์ไพจิตร 2530: 2-3) กล่าวคือ ช่วยสร้างเสถียรภาพให้กับคุณภาพชีวะเงินของประเทศไทย โดยเฉลี่ยแล้วอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวช่วยลดการขาดดุลการค้ากับต่างประเทศได้ถึงร้อยละ 30 (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย 2530: 59) และมีส่วนทำให้ฐานะความเป็นอยู่ของประชาชนดีขึ้น เนื่องจากรายได้จากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นรายได้ที่กระจายไปสู่ประชากรอย่างกว้างขวางทั้งในส่วนภูมิภาคและห้องคืน ช่วยในการสร้างงาน สร้างอาชีพ ช่วยสนับสนุนพื้นที่อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติให้คงอยู่และสืบท่อไป นอกจากนี้อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวยังมีส่วนช่วยเสริมสร้างสันติภาพ สัมพันธไมตรี และความเข้าใจอันดีระหว่างเจ้าของบ้านและผู้มาเยือน การพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เพิ่มมากขึ้นนั้น นอกจากจะพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว สิ่งอำนวยความสะดวก ความสะอาด ความปลอดภัย พื้นที่สาธารณะ ยังจำเป็นต้องปรับปรุงมาตรฐาน การบริการต่าง ๆ ในธุรกิจการท่องเที่ยวควบคู่กันไปด้วย โดยเฉพาะมาตรฐานด้านกำลังคนที่จะให้บริการแก่นักท่องเที่ยวโดยตรงที่สำคัญคือ มัคคุเทศก์ (บุบพา คุณมานะ 2528: คำนำ)

มัคคุเทศก์เป็นผู้ที่มีความสำคัญยิ่งต่ออุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เพราะมัคคุเทศก์เป็นผู้ทำหน้าที่ใกล้ชิดกับนักท่องเที่ยวมากที่สุดตลอดระยะเวลาของการน้ำที่เที่ยว เป็นผู้ที่นักท่องเที่ยวให้ความสนใจและไว้วางใจ (ไพบูลย์ พงษ์บุตร และคณะ 2529: 3) และเป็นแหล่งสารนิเทศ (A Source of Information) (Holloway 1987: 209) หรือเป็นผู้ให้สารนิเทศ (Information-giver) (Holloway 1981: 385-386) ที่สำคัญของนักท่องเที่ยว

สมใจ เฉลิมวงศ์ราเวช (2521: ง) ได้สรุปบทบาทที่สำคัญของมัคคุเทศก์ไว้ 4 ประการ คือ เป็นผู้ช่วยโฆษณาและเผยแพร่ข้อมูลของประเทศให้ความรู้เรื่องราวที่ถูกต้องเกี่ยวกับประเทศไทย เพื่อก่อให้เกิดภาพพจน์และทัศนคติที่ดีแก่นักท่องเที่ยวจากเรื่องราวที่ได้รับการบอกเล่า รวมทั้งสร้างความประทับใจให้ชาวต่างชาติเห็นว่าคนไทยเป็นมิตรกับทุกคน หน้าที่เป็นตัวแทนของวัฒนธรรมและประเพณีไทยอันดีงาม มีบทบาทในการช่วยเพิ่มรายได้จากการท่องเที่ยว เช่น ขักขวนักท่องเที่ยวให้จับจ่ายใช้สอยในบริการประเภทต่าง ๆ มีบทบาทในการช่วยจัดหาและอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยว และให้ความร่วมมือและประสานงานกับรัฐบาลในการส่งเสริมการท่องเที่ยว

งานมัคคุเทศก์เป็นงานด้านการให้ข้อมูลและบริการที่ใช้ภาษาเป็นสื่อ ดังนั้นบุคลากรที่ทำงานด้านนี้จึงควรจะได้มีการพัฒนาและส่งเสริมในด้านการใช้ภาษา ตลอดจนการให้ข่าวสารที่ถูกต้อง (ธิตา บุญธรรม 2529: 20) ในปัจจุบันนักท่องเที่ยวในประเทศไทยยังต้องอาศัยมัคคุเทศก์เป็นจำนวนมาก เนื่องจากหนังสือนำท่องที่มีรายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่ทางประวัติศาสตร์โบราณวัตถุ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่ถูกต้องสมบูรณ์จริง ๆ โดยเฉพาะที่เป็นภาษาต่างประเทศยังไม่เพียงพอ นอกเหนือไปจากนี้โบราณวัตถุ ศิลปะและวัฒนธรรมของไทยเป็นสิ่งละเอียดอ่อนลึกซึ้ง การที่ผู้คนจะมาชมอย่างผิวเผินย่อมไม่อาจเข้าใจได้ ดังนั้นการมีมัคคุเทศก์ที่มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องเหล่านี้อย่างแท้จริงจึงเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นสำหรับนักท่องเที่ยวและต่อการท่องเที่ยว เพราะช่วยขจัดปัญหาที่ทำให้เกิดความเข้าใจผิดในเรื่องราวเกี่ยวกับประเทศไทย (ม.ล.ศุภชุมสาย 2529: 23) ด้วยเหตุนี้才มีความจำเป็นต่ออาชีพมัคคุเทศก์และเป็นสิ่งที่จะขาดเสียไม่ได้ การสนับสนุนเพื่อส่งเสริมการใช้สารนิเทศที่ถูกต้องของมัคคุเทศก์จึงควรได้รับการพัฒนา

ในต่างประเทศได้มีการจัดตั้งศูนย์สารนิเทศทางการท่องเที่ยว (Tourism Resource Centre) เพื่อให้บริการและส่งเสริมการใช้สารนิเทศของผู้ประกอบธุรกิจการท่องเที่ยว เช่น ที่เมืองชิกนีย์ รัฐนิวเซาเวลส์ ประเทศออสเตรเลีย บริการที่ให้ในศูนย์สารนิเทศทางการท่องเที่ยวแห่งนี้ได้แก่ การจัดพิมพ์จดหมายข่าวรายสามเดือน ซึ่งให้ข่าวสารด้านการท่องเที่ยวรายชื่อบทความavarสารใหม่ ๆ และสิ่งพิมพ์ทางการท่องเที่ยวที่ได้รับในช่วงสามเดือนที่ผ่านมา และจัดส่งไปยังสมาชิกของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในประเทศไทย อีกหนึ่งอย่างที่น่าสนใจคือการจัดตั้งศูนย์สารนิเทศทางการท่องเที่ยวในสหราชอาณาจักรและยุโรป บริการให้ยมลิงพิมพ์ทุกประเภทที่มีการพิมพ์ในจดหมายข่าว รวมทั้งในสหราชอาณาจักรและยุโรป บริการให้ยมลิงพิมพ์ทุกประเภทที่มีการพิมพ์ในจดหมายข่าว

ทางไปรษณีย์ทั่วประเทศอสเตรเลีย บริการถ่ายเอกสารโดยส่งให้ทางไปรษณีย์ และบริการช่วยค้นสารนิเทศตามความต้องการ ผู้ใช้บริการของศูนย์สารนิเทศทางการท่องเที่ยวมีหลายกลุ่ม อาทิ เช่น บริษัทนำเที่ยว (Travel Agencies) ที่ปรึกษาด้านการตลาดและการโฆษณา (Marketing and Advertising Consultants) นักเขียนสารคดีการท่องเที่ยว (Travel Writers) ผู้ประกอบธุรกิจท่องเที่ยว (Tour Operators) นักพัฒนา (Developers) และสถาบันการเงิน (Financial Institutions) (Rome 1985: 25-26)

สำหรับประเทศไทยยังไม่มีการจัดตั้งห้องสมุดหรือศูนย์สารนิเทศทางการท่องเที่ยว เพื่อผู้ประกอบธุรกิจการท่องเที่ยวหรืออาชีพมัคคุเทศก์อย่างเป็นทางการ นอกจากห้องสมุดของ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ซึ่งให้บริการแก่บุคลากรของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย เป็นหลัก อย่างไรก็ตาม การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้ส่งเสริมความรู้และแก็บข้อมูลเนื่อง มาจากมัคคุเทศก์ขาดความรู้ด้านต่าง ๆ เกี่ยวกับประเทศไทยหรือมีความเข้าใจที่ไม่ถูกต้อง โดยจัดหลักสูตรการฝึกอบรมมัคคุเทศก์ขึ้นร่วมกับสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ห้างในส่วนกลางและ ภูมิภาค เพราะการให้สารนิเทศที่ถูกต้อง เชื่อถือได้และเหมาะสมแก่นักท่องเที่ยว เป็นหน้าที่ หลักของมัคคุเทศก์ (McKean 1976: 13 quoted in Cohen 1985: 15; Nettekoven 1979: 142-143) นอกจากนี้ สรณะ ฉายประเสริฐ (2529: ๑, ๒๒) ยังพบว่า วิธีการ นำเสนอความรู้แก่นักท่องเที่ยวทั้งภาครัฐบาลและภาคเอกชนใช้วิธีให้มัคคุเทศก์เป็นผู้เตรียมข้อมูล และให้ข้อมูลความรู้แก่นักท่องเที่ยวด้วยตนเองเป็นส่วนใหญ่ เนื่องจากมัคคุเทศก์เป็นผู้ที่มีศักยภาพ มากที่สุดในการเป็นผู้นำนักท่องเที่ยวที่สามารถชักจูงและขึ้นนำให้นักท่องเที่ยวสนใจในสิ่งต่าง ๆ รอบ ๆ ตัว ส่วนความรู้ในเรื่องต่าง ๆ ที่ให้แก่นักท่องเที่ยวจะเน้นในเรื่อง ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม ดังนั้นหากมีการศึกษาถึงความต้องการและการใช้สารนิเทศของ บุคลากรกลุ่มนี้ และให้การสนับสนุนก็จะส่งผลให้การท่องเที่ยวมีคุณค่าและนักท่องเที่ยวได้รับ ประโยชน์จากการท่องเที่ยวอย่างแท้จริง ผู้วิจัยจึงต้องการศึกษาถึงความต้องการและการใช้ สารนิเทศของมัคคุเทศก์ในประเทศไทย เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาและส่งเสริมการใช้ สารนิเทศของมัคคุเทศก์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการสำรวจงานวิจัยที่มีผู้ศึกษาไว้ไม่พบเรื่องที่เกี่ยวกับความต้องการและการใช้สารนิเทศของมัคคุเทศก์โดยตรง แต่มีงานวิจัยที่เกี่ยวข้องซึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับมัคคุเทศก์ 5 เรื่อง ได้แก่

สมใจ เฉลิมวงศ์สาวช (2521) ศึกษาเรื่อง "บทบาทของมัคคุเทศก์ต่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวในประเทศไทย" ผลจากการศึกษาขี้ให้เห็นถึงบทบาทและภาระหน้าที่ของมัคคุเทศก์ที่มีต่อการส่งเสริมการท่องเที่ยว การให้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องแก่นักท่องเที่ยว ทั้งนี้ มัคคุเทศก์จะต้องมีความรู้ไม่เฉพาะเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับหน้าที่นำชม แต่ต้องมีความรู้ในเรื่องอื่น ประกอบด้วย เช่น ตัวเลขสถิติต่าง ๆ จำนวนประชากร ระยะทาง ความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ศาสนา ชนบทธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดี ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม พิธีกรรมตรวจคนเข้าเมือง การควบคุมการแลกเปลี่ยนเงินตรา ชื่อพันธุ์ไม้ไทย ชนิดต่าง ๆ ฯลฯ โดยเฉพาะความรู้ในด้านประวัติศาสตร์ไทยและเรื่องราวเกี่ยวกับพระมหาชนชริย์และพระราชวงศ์ ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในด้านการให้บริการและอำนวยความสะดวกในการท่องเที่ยว และเสนอแนวทางที่รับน้ำและเอกสารเช้านมาพิจารณาแก้ไข

Holloway (1978 quoted in 1981: 377-402) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "The Guided Tour : A Sociological Approach" โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อสำรวจอาชีพมัคคุเทศก์ในแง่ของทฤษฎีบทบาททางสังคมวิทยาและอิทธิพลของการนำเที่ยวโดยใช้รถยกต์โดยสารทางไกล (Coach Tour) ในความหมายต่าง ๆ วิธีการที่ใช้คือ การสังเกต และการสัมภาษณ์มัคคุเทศก์และคนขับรถ รายละเอียดส่องชั่วโมงครึ่ง ผลการวิจัยพบว่า บทบาทของมัคคุเทศก์ยังขาดสูญไปที่แน่ชัดและกำหนดคือความเป็นขั้นตอนไม่ได้ ขึ้นอยู่กับการตีความของนักท่องเที่ยวและตัวมัคคุเทศก์เอง แต่บทบาทที่เด่นชัดคือ มัคคุเทศก์เป็นผู้ให้ข้อมูลข่าวสารแก่นักท่องเที่ยว โดยมัคคุเทศก์จะพัฒนาทักษะในการให้ข้อมูลไปตามความพอใจของนักท่องเที่ยว เป็นหลัก และทำหน้าที่เป็นสื่อกลางในการประสานความสัมพันธ์ทางด้านวัฒนธรรมระหว่างนักท่องเที่ยวและบุคคลในท้องถิ่น

ธิดา บุญธรรม (2527) ได้วิจัยเรื่อง "การวิเคราะห์ภาษาฟังเสียงสำหรับมัคคุเทศก์ในสถานการณ์จริง" โดยศึกษาสถานภาพทางสังคมของมัคคุเทศก์ วิเคราะห์ลักษณะงาน



การใช้ภาษาต่างประเทศของมัคคุเทศก์ในสถานการณ์จริง รวมทั้งปัญหาและอุปสรรค ตลอดจน
ศึกษาถึงความต้องการของมัคคุเทศก์ที่จะได้รับจากสถาบันอุดมศึกษาและหน่วยงานอื่น ๆ พบว่า
มัคคุเทศก์ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย อายุระหว่าง 20-40 ปี ส่วนใหญ่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี
ทางอักษรศาสตร์ มนุษยศาสตร์ โบราณคดี ครุศาสตร์ และการศึกษา สำหรับระดับการศึกษา<sup>สูงสุดคือ ปริญญาโท มัคคุเทศก์ส่วนใหญ่ล้วนแล้วแต่ มัคคุเทศก์ที่ประกอบอาชีพอยู่ในขณะนี้ใช้ภาษา
อังกฤษ ฝรั่งเศส จีน ญี่ปุ่น สเปน เยอรมัน มัคคุเทศก์ที่ประกอบอาชีพส่วนใหญ่รู้ส่องภาษา เช่น
อังกฤษ-ฝรั่งเศส อังกฤษ-จีน อังกฤษ-ญี่ปุ่น ฯลฯ บางคนรู้ส่องสามภาษาและสี่ภาษา แต่มีน้อยมาก
มัคคุเทศก์ประสมบัญญาในการให้คำอธิบายและให้ข้อมูลในเรื่องต่าง ๆ เรียงตามลำดับดังนี้คือ<sup>การให้ข้อมูลเกี่ยวกับเศรษฐกิจ สังคมและการเมือง, ขนบธรรมเนียมประเพณี ศาสนา ความเชื่อ,
ประวัติศาสตร์ โบราณคดี, ภูมายไทยและภูมิภาคต่าง ๆ, ภูมิศาสตร์และพฤกษาศาสตร์, มนุษยวิทยา,
ศิลปหัตถกรรมและศิลป์เมือง, อัญมณี ของที่ระลึก ฯลฯ ในเรื่องการเพิ่มพูนความรู้และแก้ปัญหา
เนื้อประสมในการอธิบายมัคคุเทศก์ส่วนใหญ่ศึกษาจาก เอกสารตำราภาษาไทยและแลกเปลี่ยน
ความรู้กับนักห้องเรียน ศึกษาจากเอกสารตำราภาษาต่างประเทศ เช่นศึกษาอบรมระยะสั้นจาก
หน่วยงานที่จัดขึ้น ศึกษาจากวิทยากรเจ้าของภาษาตัวต่อตัว และศึกษาจากสถาบันภาษา มัคคุเทศก์
ได้เสนอแนะวิธีการเพิ่มความรู้ในการประกอบอาชีพ โดยการจัดการอบรมหลักสูตรมัคคุเทศก์
เพิ่มเติม การจัดพิมพ์เอกสาร การจัดนิทรรศการ ฯลฯ</sup></sup>

บรรจุน. สีหะอวะไฟ (2529) ศึกษาเรื่อง "การใช้ภาษาของมัคคุเทศก์ : การ
สับเปลี่ยนภาษาระหว่างไทยและอังกฤษ" โดยพิจารณาการใช้ภาษาของมัคคุเทศก์ในเขต
กรุงเทพมหานคร จากการใช้ภาษาใน 3 สถานการณ์ คือ ในสังคมมัคคุเทศก์ นอกสังคมมัคคุเทศก์
และในขณะปฏิบัติหน้าที่ และวิเคราะห์ตามองค์ประกอบทางสังคม คือ เพศ อายุ การศึกษา และ
ประสบการณ์ พบว่า มีการสับเปลี่ยนภาษามากในสถานการณ์ที่เป็นสังคมมัคคุเทศก์และในขณะปฏิบัติ
หน้าที่ ปริมาณการใช้ภาษาอังกฤษจะมีมากในมัคคุเทศก์ชาย อายุ 40-50 ปี สำเร็จการศึกษา^{ปริญญาตรี} และทำงานนานกว่า 10 ปี การนำภาษาอังกฤษมาใช้นั้นเป็นไปตามโครงสร้าง
ภาษาไทย นอกจากนี้ยังพบว่า การใช้ภาษาอังกฤษส่วนมากเป็นไปตามความเคยชินและจัดเป็น
ภาวะแทรกซ้อนทางคำศัพท์

ขลາພຣະລ ລືຂົຕາກິນກຸລ (2532) ໄດ້ສຶກໜາເຮື່ອງ "ປັຈຍ໌ທີ່ມີຜລຕ່ອງຄວາມຕະຫຼາກໃນກາຮອນຸຮັກຍໍສົງແວດລ້ອມຂອງມັກຄຸເທັກໝາໜີ່ພ" ໂດຍສຶກໜາດີນປັຈຍ໌ທີ່ເປັນຜລກ່ອໃຫ້ເກີດຄວາມຕະຫຼາກແລະຄວາມສົນໃຈໃນກາຮອນຸຮັກຍໍສົງແວດລ້ອມຂອງມັກຄຸເທັກໝ ຕັ້ງແປຣທີ່ໃຊ້ໃນກາຮສຶກໜາໄດ້ແກ່ ເພີ້ມ ສັດາກາພສມຣສ ກາຮສຶກໜາ ຮາຍໄດ້ ຮະຍະເວລາໃນກາຮປະກອບອາໜີ່ພ ຖູມີລຳເນາເດີມອາໜີ່ພເດີມ ພຸດຕິກຣມກາຮຮັບຂ່າວສາຮ ແລະສຶກໜາຄວາມສົນພັນຮ່ວ່າງຄວາມຮູ້ແລະຄວາມຕະຫຼາກວ່າອຸ້ມ່ໃນທີ່ທາງໄດ ພົບວ່າ ຄວາມຮູ້ເກີ່ຍົກກາຮອນຸຮັກຍໍສົງແວດລ້ອມຂອງມັກຄຸເທັກໝກລຸ່ມຕົວອ່າງອູ້ໃນຮະດັບຕໍ່ ຄວາມຕະຫຼາກແລະຄວາມສົນໃຈປົງປັດໃນກາຮອນຸຮັກຍໍສົງແວດລ້ອມອູ້ໃນຮະດັບປານກລາງ

ສຽບໄດ້ວ່າ ຈານວິຈີ່ຍເຮື່ອງມັກຄຸເທັກໝທັງ 5 ເຮື່ອງນີ້ຄວາມແຕກຕ່າງກັນ ໂດຍຄຣອບຄລຸມກາຮປົງປັດຕິງານໃນດ້ານຕ່າງໆ ໄດ້ແກ່ ເຮື່ອງຂອງນທາທແລະໜ້າທີ່ ກາຮໃໝ່ກາຍາຂອງມັກຄຸເທັກໝ ແລະກາຮອນຸຮັກຍໍສົງແວດລ້ອມ ສໍາຫັນເຮື່ອງຂອງກາຮໃໝ່ຂ້ອມຸລທີ່ສາຮນີເທັກມີງານວິຈີ່ຍ 3 ເຮື່ອງທີ່ສອດຄລ້ອງກັນຄື້ອ ຈານວິຈີ່ຍຂອງ ສມໃຈ ເລີມວົງສ່າເວັບ (2521) ຈານວິຈີ່ຍຂອງ Holloway (1978 quoted in 1981: 377-402) ແລະຈານວິຈີ່ຍຂອງ ທິດາ ບຸນູຫຮຣມ (2527) ຜົ່າງພວ່າ ມັກຄຸເທັກໝທີ່ຕ້ອງກາຮແລະໃໝ່ສາຮນີເທັກໃນກາຮປົງປັດຕິງານ

ດ້ວຍບັງຫາທີ່ໄດ້ກລ່າມາແລ້ວຂ້າງຕົນ ແລະຈາກກາຮສຶກໜາຈານວິຈີ່ຍທີ່ເກີ່ຍົກຂອງ ຜົ່າງພວ່າ ຍັງໄມ່ມີຜູ້ໄດ້ສຶກວິຈີ່ຍໃນເຮື່ອງຄວາມຕ້ອງກາຮແລະກາຮໃໝ່ສາຮນີເທັກຂອງມັກຄຸເທັກໝມາກ່ອນ ຜູ້ວິຈີ່ຍຈຶ່ງມີຄວາມປະສົງຈະດຳເນີນຈານວິຈີ່ຍເພື່ອໃຫ້ກາຮດຶງຄວາມຕ້ອງກາຮແລະກາຮໃໝ່ສາຮນີເທັກຂອງກລຸ່ມອາໜີ່ພມັກຄຸເທັກໝໃນກາຮປົງປັດຕິງານ

ວັດຖຸປະສົງກາຮວິຈີ່ຍ

1. ເພື່ອສຶກໜາຄວາມຕ້ອງກາຮແລະກາຮໃໝ່ສາຮນີເທັກຂອງມັກຄຸເທັກໝໃນດ້ານເນື້ອຫາຮູ້ແບບ ແລະກາຍາ
2. ເພື່ອສຶກໜາແໜ່ງສາຮນີເທັກທີ່ມັກຄຸເທັກໝໃຊ້ ແລະບັງຫາໃນກາຮໃໝ່ແໜ່ງສາຮນີເທັກ

ແນວເຫດຸຜລ

ມັກຄຸເທັກໝມີຄວາມຕ້ອງກາຮແລະໃໝ່ສາຮນີເທັກດ້ານປະວິດີສາສຕ່ຣ ຖູມີສາສຕ່ຣ ແລະຄີລປ-ວັດທະນົມໃນຮະດັບນາກ ສາຮນີເທັກທີ່ໃຊ້ເປັນໜັງສື່ມາກກ່ວ່າຮູ້ແບບອື່ນ ກາຍາຂອງສາຮນີເທັກທີ່ໃຊ້ສູງສຸດເປັນກາຍາໄທຢ ແລະໃຊ້ແໜ່ງສາຮນີເທັກສ່ວນຕົວນາກກ່ວ່າແໜ່ງອື່ນ ໏

ขอบเขตของการวิจัย

ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้มีรายละเอียดเกี่ยวกับการดำเนินการวิจัยดังนี้

1. ประชากรเป้าหมาย : มัคคุเทศก์สังกัดบริษัทนำเที่ยวในเขตกรุงเทพมหานคร ประเภทภายนอกประเทศไทย (Domestic) 38 บริษัท จำนวน 216 ราย และประเภทนำเข้าในประเทศ (Inbound) 58 บริษัท จำนวน 1,059 ราย รวมประชากรทั้งหมด 1,275 ราย จำนวนประชากรดังกล่าวได้มาจากการสำรวจข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับบริษัทและจำนวนมัคคุเทศก์ ด้วยวิธีการสอบถามทางโทรศัพท์ โดยใช้รายชื่อบริษัทนำเที่ยวที่การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้รับรวมไว้ในปี พ.ศ. 2531

2. ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง ได้กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้หลักความแปรผันร่วมกันระหว่างขนาดของกลุ่มตัวอย่าง กับความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นของ Taro Yamane

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

เมื่อ e = ความคลาดเคลื่อนของกลุ่มตัวอย่าง

N = ขนาดของประชากร

n = ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง

e = 0.05 และ N = 1,275

$$n = \frac{1,275}{1 + 1,275 \times (0.05)^2}$$

ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง = 304 ราย

3. การสุ่มตัวอย่าง เมื่อได้ขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่ต้องการศึกษาแล้ว จะสุ่มตัวอย่างประชากรแบบแบ่งชั้นหรือแบ่งพาก (Stratified Random Sampling) กับทุกบริษัทอย่างเป็นสัดส่วน สำหรับบริษัทที่มีมัคคุเทศก์ตั้งแต่ 2 รายลงไป เมื่อคำนวณตามสัดส่วนแล้วน้อยกว่า 0.05 ให้คิดเป็นมัคคุเทศก์ 1 คน จึงมีกลุ่มตัวอย่างเพิ่มขึ้น 10 ราย (ได้แก่ มัคคุเทศก์ภายนอกประเทศไทย 7 ราย และมัคคุเทศก์นำเข้าในประเทศ 3 ราย) จะได้มัคคุเทศก์กลุ่มตัวอย่างประเภทในประเทศไทย จำนวน 57 ราย และประเภทนำเข้าในประเทศไทย จำนวน 257 ราย รวมมัคคุเทศก์กลุ่มตัวอย่างที่จะศึกษาทั้งสิ้น 314 ราย

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ศึกษาค้นคว้าจากเอกสารต่าง ๆ ได้แก่ หนังสือ ตำรา สารสาร วิทยานิพนธ์ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ฯลฯ
2. การวิจัยนี้จะเป็นการสำรวจโดยใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล รายละเอียดในแบบสอบถามจะแบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ
 - ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม
 - ตอนที่ 2 การใช้และความต้องการสารนิเทศเกี่ยวกับรูปแบบ เนื้อหา และภาษา
 - ตอนที่ 3 การใช้แหล่งสารนิเทศ มัญญาในการใช้แหล่งสารนิเทศและข้อเสนอแนะ
3. ทดสอบความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม โดยนำไปทดสอบกับมัคคุเทศก์สังกัดบริษัทนำเที่ยวที่มีได้อยู่ในบัญชีรายชื่อของการห้องเที่ยวแห่งประเทศไทย จำนวน 15 ราย เพื่อนำมาแก้ไขและปรับปรุงให้เหมาะสมยิ่งขึ้น
4. ส่งแบบสอบถามฉบับสมบูรณ์แก่มัคคุเทศก์กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 314 ชุด โดยผู้วิจัยขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลผ่านผู้จัดการบริษัทนำเที่ยวต่าง ๆ ตามที่ได้กำหนดไว้
5. รวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถามทั้งหมด และนำมาวิเคราะห์ด้วยการหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยใช้สูตร

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{N}$$

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum f x^2}{N} - \left[\frac{\sum f x}{N} \right]^2}$$

6. สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล
7. รายงานผลการวิจัย ภัณฑ์รายผล พร้อมทั้งข้อเสนอแนะ

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทราบความต้องการและการใช้สารนิเทศของมัคคุเทศก์ ตลอดจนแหล่งสารนิเทศที่ใช้
2. เป็นช้อมูลพื้นฐานสำหรับริษัทนำเที่ยวและสมาคมมัคคุเทศก์อาชีพ ในการจัดทำสารนิเทศให้สอดคล้องกับความต้องการและการใช้สารนิเทศของมัคคุเทศก์
3. เป็นแนวทางในการผลิตสิ่งพิมพ์ทางการท่องเที่ยวและสิ่งพิมพ์เพื่ออาชีพมัคคุเทศก์
4. เป็นแนวทางในการปรับปรุงหรือจัดตั้งแหล่งสารนิเทศ ให้มีคุณภาพและสอดคล้องกับความต้องการของมัคคุเทศก์

นิยามศัพท์ที่ใช้ในการวิจัย

สารนิเทศ หมายถึง ข้อเท็จจริง ความรู้ คำแนะนำหรือความคิดที่ถ่ายทอดออกมานเป็นคำพูดหรือข้อเขียนในรูปแบบต่าง ๆ เช่น หนังสือ วารสาร เอกสาร หนังสือพิมพ์ รายงานต่าง ๆ โสตทัศนวัสดุ เทปคอมพิวเตอร์ เป็นต้น

การใช้สารนิเทศ หมายถึง การที่แต่ละบุคคลนำสารนิเทศที่มีอยู่จริงในขณะนั้นไปใช้บางครั้งสารนิเทศที่ได้รับสามารถทำให้เกิดความพึงพอใจได้ แม้ว่าจะไม่ได้มีการเรียกร้องมาก่อน (Rowley and Turner 1987: 54)

ความต้องการสารนิเทศ หมายถึง การคาดหวังของแต่ละบุคคลว่าตนควรจะได้รับสารนิเทศประเภทใดบ้าง เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน ซึ่งความคาดหวังของแต่ละบุคคลอาจไม่เหมือนกัน (Rowley and Turner 1987: 54) แต่ต้องมีความสัมพันธ์กับภาระหน้าที่และอาชีพของบุคคลนั้น (ศิริพร สุวรรณ 2529: 8)

แหล่งสารนิเทศ หมายถึง แหล่งที่รวบรวมและเผยแพร่สารนิเทศ หรือเป็นที่มาของสารนิเทศ อาจเป็นห้องสมุด หน่วยงานหรือสถาบัน ทรัพยากรส่วนตัว และตัวบุคคล

แหล่งสารนิเทศของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย หมายถึง สถานที่รวบรวมและเผยแพร่สารนิเทศของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค รวมทั้งห้องสมุดของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

มัคคุเทศก์ หมายถึง ผู้นำนักท่องเที่ยวไปชมสถานที่หรือร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามแผนการท่องเที่ยวที่ได้กำหนดไว้หรือตามความต้องการของนักท่องเที่ยว และเป็นผู้ดูแลอย่างนวยความสะดวกให้แก่นักท่องเที่ยว ตลอดจนดูแลชี้แนะ อธิบายลึกลงต่าง ๆ ให้นักท่องเที่ยวทราบสำหรับมัคคุเทศก์ที่ศึกษาในงานวิจัยนี้ ได้แก่ มัคคุเทศก์ประจำหน่วยนักท่องเที่ยวชาวไทยท่องเที่ยวภายในประเทศ หรือเรียกว่ามัคคุเทศก์ภายในประเทศ (Domestic Tourist Guide) และมัคคุเทศก์ประจำหน่วยนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศท่องเที่ยวในประเทศไทย หรือเรียกว่ามัคคุเทศก์นำเข้าในประเทศ (Inbound Tourist Guide)

ประจำหน่วยนักท่องเที่ยว หมายถึง นักท่องเที่ยวชาวไทยและนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศท่องเที่ยวในประเทศไทย

ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย