

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

ค่ารายได้ 10 - 16 พ.ย. .กรุงเทพฯ,2538.

บันทึกที่ว. 13 - 19 ก.ย. .กรุงเทพฯ,2538.

หนังสือชี้ชวนเสนอขายที่กุ้นสามัคัญเพิ่มทุนของบริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด(มหาชน).กรุงเทพฯ,
2538.

หนังสือพิมพ์ข่าวสด . 10 ส.ค. .กรุงเทพฯ,2538.

หนังสือพิมพ์ตามล่า . 30 ก.ย. - 3 ต.ค..กรุงเทพฯ,2538.

หนังสือพิมพ์ข่าวเมือง . 20 ต.ค. .กรุงเทพฯ,2538.

ญ่าดา เงาจูดา.พนักงานคุณแม่มีเดีย คิด กลับ.สัมภาษณ์,9 มิถุนายน 2538.

ณัฐพงษ์ รองทอง.สัมภาษณ์,20 ตุลาคม 2538.

การณ์ พันตรานี.โปรดิวเซอร์รายการบ้านเลขที่ 5 และ กิตติ์ แก้ว.สัมภาษณ์,10 ตุลาคม 2538.

บุศมาศ ตามนานธรรม.สัมภาษณ์,19 ตุลาคม 2538.

บัญชา ฤทธิ์วนิชกุล.สัมภาษณ์,5 สิงหาคม 2538.

ประทุม รองทอง.สัมภาษณ์,20 ตุลาคม 2538.

นฤมล. ฤทธิ์วนิชกุล.สัมภาษณ์,5 สิงหาคม 2538.

สรัญรัตน์ ตามนานธรรม.สัมภาษณ์,19 ตุลาคม 2538.

สินชัย ศรีเพ็ชร.ผู้ดำเนินการทัวร์บ้านเลขที่ 5.สัมภาษณ์,12 ตุลาคม 2538.

สินี Narad. ปิติเสถียร.สัมภาษณ์,30 กันยายน 2538.

สิรินัคคा ศิริสาคร.สัมภาษณ์,19 ตุลาคม 2538

สุขก่อสำราญ บุรฉัตรศรี.สัมภาษณ์,3 พฤศจิกายน 2538.

สุทธาทิพย์ กาญจนารณ์กุล.สัมภาษณ์,22 ตุลาคม 2538.

สุมาลี ศิริสาคร.สัมภาษณ์,19 ตุลาคม 2538.

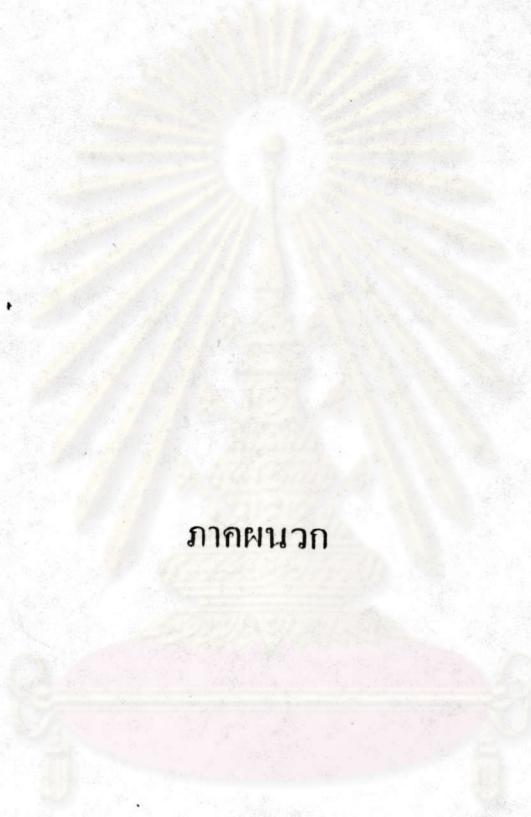
วีลักษณ์ เสถียรวิทย์.สัมภาษณ์,28 ตุลาคม 2538.

องค์การ กำเ苦笑.“จุดประกาย” กรุงเทพธุรกิจ. 18 ตุลาคม 2538 . กรุงเทพฯ ,2538.

ฤกษ์ชัย พวงเพ็ชร.สัมภาษณ์,9 มิถุนายน 2538.

ភាសាខ្មែរ

- Brower,Sue[1992]. "Fans as Taste Makers: Viewers for Quality Television." In *The Adoring Audience*, edited by Lisa A. Lewis. London and New York: Routledge.
- Fiske,John[1992]. "The Cultural Economy of Fandom." In *The Adoring Audience*, edited by Lisa A. Lewis. London and New York: Routledge.
- Jenkin,Henry[1992].*Textual Poachers*. New York and London: Routledge.
- Jenson ,Joli[1992]. "Fandom as Pathology:The Consequences of Characterization." In *The Adoring Audience*, edited by Lisa A. Lewis. London and New York: Routledge.
- Laaksonen,Pirjo[1994].*Consumer Involvement:Concept and Research*.
- Lewis,George H.. "Taste Cultures and Their Composition:Towards a New Theoretical Perspective." In *Mass Media and Social Change*, edited by Eliukatz ans Tamas Szecko.
- McQuail,Denis.*Mass Communication Theory* Second Edition.
- Windahl,Sven and H.Signitzer,Benno with T.Olson,Jean[1992]. *Using communication : An Introduction to Planned Communication*.London:Sage Publication.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยบริพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการน้ำหน้าที่ ๕

ประเภทรายการ	ปกติจะเรื่องไว้ใจดี	
วัน/เวลาออกอากาศ	จันทร์-ศุกร์ เวลา 07.00-09.00 น.	
สถานี	ททบ.5	
กลุ่มเป้าหมาย	1.กลุ่มแม่บ้าน อายุ 25 ปีขึ้นไป 2.กลุ่มชาย-หญิงที่อยู่บ้านในช่วงเช้า นักศึกษา,นักธุรกิจ ฯลฯ	
พิธีกร	1.ยอดมนู ภัณรัตนตรี 2.สาวิตรี สามีภักดี 3.ตระการ พันธุ์มลเดชรุจิ 4.ณัฐชา นาถกวน 5.พัชรินทร์ ธนาพัฒน์เจริญ 6.นุยกร พราวรรณศิริเวช	
วิทยากร	1.อ.สุนัครา ศุภะ (ช่วง “เพื่อนคุ้กคิด”) 2.นานาเสธี สุวรรณภานันท์ (ช่วง “นานาประจับบ้าน”) 3.ชัยวัฒน์ อนุตระกูลชัย (ช่วง “ไข่มคลีนิก”) 4.พญ.สุวินคล ชีวงศ์กล (ช่วง “ครอบครัวโภโภ”) 5.ชาลี อะลาดยุทธ (ช่วง “สัหابةธรรม”)	
วัตถุประสงค์	1.เพื่อนำเสนอสาระประโยชน์ต่าง ๆ ในตอนเช้า ด้วยรูปแบบที่สนับสนุน 2.เป็นเสริมอันดับแรกครอบครัวไทย เพื่อถ่ายทอดค่านิยม ทักษะ ความคิดอ่อน และกุณธรรมไปสู่กุญแจชุมชน 3.เป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนความรู้ ความเข้าใจ การเผยแพร่เรื่องราว ค่อสาธารณชน เพื่อยกระดับความท่าทีของกันในสังคม ในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของสื่อมวลชน	
รูปแบบรายการ	เป็นรายการเรื่องไว้ใจที่มีเนื้อหาหลากหลาย ภายใต้แก่นความคิดหลักกือความเป็นบ้าน พิธีกรกือ สมาชิกในบ้านที่กอบกู้ผู้ชุมชนแต่ละส่วนของตัวบ้าน ซึ่งเนื้อหาจะแบ่งออกเป็นช่วง ๆ ได้แก่	

- ตะกุยแคนนา ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
นำเสนองเรื่อราวดที่เป็นข่าวในสถานการณ์ ขอเสนอเรื่องเป็นมุน
กวางเพื่อให้ผู้ชมได้รับข้อมูลและมุ่งมองของข่าวสารที่เจาะลึก
- ดุลี มีสไตร์ ออกอากาศ จันทร์-อังคาร
นำเสนอการแต่งตัวในสไตร์ที่เป็นผู้นำ และความเหมาะสมสมกับบุคคล
ในรูปแบบต่าง ๆ หั้งการแต่งตัวที่คุ้นหูก การแต่งตัวแบบหวาน , เปรี้ยว
และสุภาพ โดยมีค่าใช้จ่ายนิยม
- ครอบครัวโภคโม ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เป็นการตอบปัญหาโภคภัยของครอบครัว โดยคุณหนอนแต่ละสาขา
ทางแพทย์ หั้งทางร่างกายและจิตใจ เพื่อพัฒนาสุขภาพของครอบครัว
- ทนายประจำบ้าน ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เป็นการเสนอกฎหมายใกล้ตัวให้กับสังคม และบุคคลที่บังหาความเข้า
ใจเรื่องกฎหมาย ให้เป็นเรื่องที่ง่ายขึ้น
- อร่อยนอกบ้าน ออกอากาศ จันทร์ และ พุธ
นำเสนอรายการอาหารที่มีคุณค่าและรสชาด รวมไปถึงร้านที่มี
บรรยากาศดี
- เพื่อนคุ้ม ออกอากาศ จันทร์-พุธ-เสาร์
เป็นการตอบปัญหาการอนกรัฐเงินเดือนคับสังกัดการทำงาน ในเชิงนักวิจิตร
วิทยาเพื่อลดความกดดันความเครียดค้านจิตใจ
- พาต้าโนโซก ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เป็นการร่วมสนุกกับผู้ชุมทางบ้าน โดยการซื้อของที่นำมาขายในราย-
การ ด้วยราคาเที่ยง 1 บาท เป็นการคืนกำไรต่อผู้ชุม
- เปิดฟ้าเมืองไทย ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เป็นรูปแบบการนำเสนอข่าวในสาระที่ขาดหายไปในส่วนการเสนอข่าว
ที่ไม่ได้ในแบบฉบับของบ้านเลขที่ 5 ไม่เสนอข่าวอาชญากรรม การ-
เมือง รวมถึงที่น่าสนใจที่เป็นมุ่งหมายของประวัติศาสตร์ เพื่อพัฒนา
อนาคต

- นุ่มนิ่มเก็บ ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
นำเสนอสาระบันเทิงตามสถานการณ์ ข่าวคราววงการศิลปะ หนังสือ
และ เทลง รวมไปถึงการแนะนำภาพยนตร์เด่นจากในและนอกประเทศ
และเบื้องหลังงานบันเทิง
- มาเยี่ยงเมามีอ่อน ออกอากาศ จันทร์-พุธวันเดียว
เป็นทอล์กโชว์เจาะลึกเบื้องหลังชีวิต อุตสาหกรรม และความสำเร็จในชีวิต
ของบุคคลที่น่าสนใจในสังคม เพื่อนำเสนอในรูปแบบของการพัฒนาชีวิต
- แฟชั่น โฟกัส [FASHION FOCUS] ออกอากาศ ศุกร์
นำเสนอแฟชั่นที่น่าสนใจ และดีไซเนอร์แนะนำแฟชั่นในฤดูกาลต่างๆ
และแนะนำแฟชั่นจากค่ายประเทศและการปรับใช้ให้เข้ากับคนไทย
- ร่วงไว้ช้ายก ออกอากาศ อังคาร, พฤหัสบดี, ศุกร์
เสนอรูปแบบบ้านและการตกแต่ง โดยมีต้นแบบและสถาปนิก และการ
ใช้สอยที่น่าสนใจ แนะนำบ้านที่ตกแต่งในแต่ละชนิดของบ้านที่มีชื่อเสียง
เพื่อสร้างแนวทางแก้ผู้ชุมชน รวมถึงเพิ่มแนวทางการดูแลรักษาบ้านด้วย
- เพื่อนร่วมทาง ออกอากาศ ศุกร์
แนะนำวิธีเดินทางท่องเที่ยว ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อให้ผู้ชมที่
ต้องการข้อมูลในการท่องเที่ยวได้มีรายละเอียด สถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ
ที่น่าสนใจ
- ด้วยรักและห่วงใย ออกอากาศ ศุกร์
การอุ่นไอความหมายระหว่างกัน ลี้ภัยและครอบครัว ลักษณะของ
ผลิตภัณฑ์และรายการนิยมกันๆ ที่มีความหมายของชัยและน้ำใจ
- วันนี้ในอดีต ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เป็นเรื่องราวในอดีตที่เกิดขึ้นไปแล้ว ซึ่งอาจไม้อาจถูกใจ จำกัดความนัก
สำรวจและตื่นเต้น
- สัมภาษณ์ ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์
เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งที่น่าสนใจในกรุงเทพฯ ที่อาจทำให้คุณตื่นเต้น

- ที นาเดียวกันฟ์ นีเดียวกัน ออกราคาส จันทร์-พฤหัสบดี
เป็นเรื่องราวสะท้อนสังคม ในเมืองคต่าง ๆ
- กี อรักแดะอภัย ออกราคาส ศุกร์
นำเสนอเกี่ยวกับการให้ความรักและอภัยซึ่งกันไว้ในสังคมปัจจุบัน
- โอมคลีนิก ออกราคาส ศุกร์
นำเสนอเรื่องราวเกร็จเล็กเกร็จน้อยในการดูแลรักษาบ้าน การสร้าง
การตกแต่งบ้าน โดยสถาปนิก วิศวกรประจำรายการ

ศูนย์วิทยบรพชากว
อุพกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาพกิจกรรมพิเศษร่วมกับศูนย์สนับสนุนรายการแจกรหุนการศึกษาและของรางวัล



ภาพกิจกรรมพิเศษ “การน้อมอาหารและถึงของขวัญเหลือผู้ประสบภัย”



ภาพกิจกรรมพิเศษ “งานแห่งท้าแฉลีกการคุกคาม”



ภาพการเปิดรับสมัครสมาชิกราชการวันเดียวที่ ๕

SILVER AWARDS

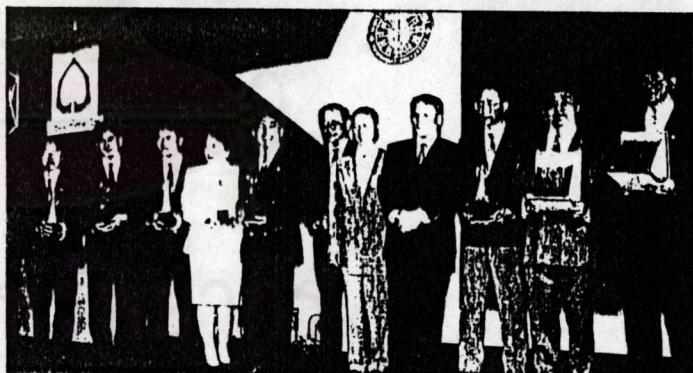
SILVER AWARDS.

ด้วย 15 รางวัล

ช่วงนี้มีข่าวดีให้เพื่อนๆ ชาวเมเดียเอบลี่ยม
แบบดังๆ บอยครั้งนี้น เลขสุดท้ายเลย เป็นวันที่ 17 พฤษภาคม
2538 ทัวร์บ้านเลขที่๕ ก็ได้รับรางวัลซึ่งเวอร์อวอร์ด
ประมายสินค้าบริการ จากการประกวดผลงานการตลาดตีเด่น
ครั้งที่ 11 ประจำปี 2537-2538 ที่ห้อง毫克ซี่ โรงแรมดุสิตธานี
งานนี้คุณยุวดี บุญครอง กรรมการผู้จัดการฯ ขึ้นไปรับรางวัล
ด้วยตัวเองโดยมีคุณเออมเรศ ศิลปอยุน ประธานกรรมการหุบวง
มหาวิทยาลัย เป็นผู้มอบรางวัล งานเด่นนี้มีผู้เข้ารับบริหาร ลือ
กุณไฮสิต สุวินิจฉิต ศ.ดร.(พิเศษ)เจริญ วรรณนภสิน คุณเมกร
พะนุณไฮสิต และผู้บริหารระดับสูงอีกมากมาย รวมทั้งฝ่าย
ห้องเที่ยว เดอะเม็นท์ต่างๆ รวมถึงในงานแก้ตัวด้วย
หน้าปั้ง ใจจริงๆ ยังไง ก็ขอขอบคุณฝ่ายการห้องเที่ยว และผู้ที่
เกี่ยวข้อง ที่สามารถนำเชื่อเสียงมาให้กับสู่เมเดียอีกครั้งหนึ่ง

ทัวร์บ้านเลขที่๕ เป็นกิจกรรมหนึ่งในรายการ
บ้านเลขที่๕ ที่จัดขึ้นให้กับสมาชิกของรายการ โดยจะเน้น
บริการทัวร์ต่างประเทศ และเส้นทางการห้องเที่ยวที่แปลงใหม่
อีกทั้งยังใช้ตัวร่า และพีธีกร ของรายการมาร่วมเดินทาง
และให้ความสนุกสนานกับลูกทัวร์ด้วย ซึ่งที่ผ่านมา
ได้รับความสนใจจากผู้ชุมทางบ้านเป็นอย่างดี โดยเฉพาะ
เห็นได้ว่าฟอร์มรายการ บ้านเลขที่๕ โปรโมทโปรแกรมหัวรุ้ง
เส้นทางได้เส้นทางหนึ่ง วันนั้นทั้งวันผู้ชุมทางบ้าน
จะโทรศัพท์กันและกันไม่หยุด และด้วยความสำเร็จครั้งนี้
ทำให้บริษัทฯ เข้ามาทำธุรกิจหัวรุ้งอย่างเต็มตัว โดยตั้ง⁵
เป็นฝ่ายห้องเที่ยวที่มีงานใหญ่ คือ MEDIA TRAVEL FES-
TIVAL'95 ที่เชิญทรัพยากรเมืองที่นานี่

บริษัทฯ ควบคุมด้วย “บริษัทฯ อุดมสุข”



ผู้จัดทำ : แผนกประชาสัมพันธ์การตลาด โทร. ๐๓๖.๖๓๕

ออกแบบโดย : COLOUR DAPPER DESIGN

หลักการและเหตุผล

กิจการที่สามารถยึดครองผู้บริโภคในกลุ่มเด็กไว้มากที่สุด.. มักจะเป็นศูนย์การค้า ที่มีสวนสนุกที่ครบวงจร หรือเป็นสวนสนุกโดยเฉพาะ เช่น สวนสยาม ศรีเมือง เป็นต้น เพราะในความเป็นจริง พฤติกรรมของเด็กต้องการแสดงออก สนใจในเรื่องตื้นเต้น หรือทำกิจกรรมซึ่งบุญเป็นกลุ่ม ๆ น้อยครั้งที่เด็ก ๆ มักจะนัดพบกันเป็นกลุ่มเพื่อ - แลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่อกัน เพื่อร่วมกิจกรรมต่าง ๆ แต่ในความเป็นจริงแล้ว เด็กที่มีอายุระหว่าง 4-12 ขวบ ชี้บัญญัติให้การดูแลของผู้ปกครองอย่างใกล้ชิด อันเนื่องมาจากเด็กในวัยนี้ ยังไม่สามารถจะตัดสินใจเองได้ ทุกสิ่ง ทุกอย่างต้องขึ้นอยู่กับผู้ใหญ่เสียเป็นส่วนใหญ่

ด้วยเหตุผลดังกล่าว จึงเป็นต้นกำเนิดอย่างหนึ่งที่ก่อให้เกิดโครงการ MEDIA KID CLUB ขึ้นมา ซึ่งเป็นโครงการสำหรับเด็ก ๆ ได้แสดงออกในกลุ่มสมวัยซึ่งบริษัทได้กำหนดให้มีขึ้น เพื่อการมีส่วนร่วมในการพัฒนาเด็ก - ไทย ให้มีความกล้าแสดงออกในทางที่ถูกต้อง และบุญในสายตาของผู้ปกครองอย่างใกล้ชิด นอกจากเด็ก ๆ จะได้ร่วมกิจกรรมกับทางบริษัทที่กำหนดขึ้นแล้วท่านผู้ปกครองยังสามารถจะมีส่วนร่วมในกิจกรรมดังกล่าวได้อีกมากมายโดย พฤติกรรมของกลุ่มลูกค้าดังกล่าวแล้ว เมื่อมีกิจกรรมร่วมกันจำเป็นที่จะต้องมีผู้ปกครองหรือผู้ติดตามมาดูอย่างใกล้ชิด ยกตัวอย่างเช่น จำนวนเด็กที่ร่วมกิจกรรม 1,000 คน จะต้องมีผู้ปกครองหรือผู้ติดตามมาดูอย่างน้อย

วัตถุประสงค์

- เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กและเยาวชน ประเทศไทยทั่วไปที่สนใจ ได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรม
- เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน
- เพื่อเป็นการสนับสนุนให้เด็กและผู้ปกครองได้ร่วมกิจกรรมในช่วงวันหยุด
- เพื่อสนับสนุนให้เด็กได้แสดงความคิดเห็นของตนเอง
- เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กได้เรียนรู้ในการแสดงออกในที่สาธารณะ

→ ໃຫຍ້ໄມ້ຮູຈັກ MEDIA KID CLUB ບ້າງ ຢາມເອຂົນ

MEDIA KID CLUB ຕີ່ແລ້ວໄວ? ☆



ກ່ອນສາມານີກທັນອ້ອຍໆ ບ່ອງ ມີເຫືຍ ອອົບ ມີເກີຍສ ກີ່ມີອາຄຸຽະຫິວ່າງ 4-12 ຊວນທີກລ້າຄົກ
ກລ້າກໍາ ກລ້າແສກງອອກ ແລະຮັບກາຣແສງທານປະສົບກາຣົ່ວັນມີຄ່າໃຫ້ກັນວ້ອເຖິກອ່າງ
ພວກເຮົາໄ...
☆

MEDIA KID CLUB ຕີ່ສັນຕິພົດແຫຼ້ງ? ☆



ໜັດ 1 ເປີກໂອກາສໃຫ້ເຮົາໄດ້ທ່ານກົດກຽມຮ່ວມກັນອ່າງສຸກສານ ໂກຍອະນີ່ງໆ ສັ້ນໍາ
ຄອຍຖຸແລ້ວກວກເຮົາອ່າງໄກລ໌ຫີຫ

ໜັດ 2 ເປີກໂອກາສໃຫ້ພວກເຮົາທ່າງໂຮງເຮຍນໄກແລກເປົ້າຍັນຄວາມຄົກເກີນເຊິ່ງກັນແລະກັນ

ໜັດ 3 ນອກຈາກຈະໄດ້ຮ່ວມສຸກກັນເພົາພວກເຖິກໆ ແລ້ວ ກົດກຽມນາງອ່າງກີ່ສາ ມາ
ຮດໝວນຄຸມພ່ອ ອຸພແນ່ ນາງ່ວ່ມສຸກກັນພວກເຮົາໃນປັງວັນທຸກໄດ້

ໜັດ 4 ສັນນຶນສຸນໃຫ້ເຮົາໄດ້ແສດງຄວາມຄົກເກີນນອນຄອງທຸກເອງດ້ວຍ

ໜັດ 5 ສັງເສົາໃຫ້ເຮົາໄດ້ເຮັດວຽກທີ່ຂະແສກງອອກໃນທີ່ສາກາຣະ ຈະໄດ້ເປັນກາຣັບພາ
ນຸກຄົກກາພໄປດ້ວຍໄວລ່ະ

ທີ່ມີໃຫຍ້ MEDIA KID CLUB ດັ່ງນີ້ແມ່ນມາດີເນີນໄດ້? ☆



1. ທົ່ວອີກມີອາຄຸຽະຫິວ່າງ 4-12 ຊວນ

2. ເປັນເຖິກຂ້າຍຫວີ່ເຖິກຫຼັງຈາກໄດ້

3. ທົ່ວໄດ້ຮັນອນບຸຫາທຈາກຄຸມພ່ອ ອຸພແນ່ ຫວີ່ ສັ້ນປົກຄອງກ່ອນ

4. ເປັນເຖິກທີ່ຮ່າເຮົງ ແອ່ນໄຫ ແລະທັນແສກງອອກ

5. ເປັນເຖິກທີ່ມີສຸບກາພນບົງແຮງ ແລະຜະນູວດ

ຈະເປັນສາມານີກ MEDIA KID CLUB ດັ່ງນີ້ແມ່ນໄວ? ☆



ທີກ່າຍສັນຕິພົດໃຫຍ້ແມ່ນກະພານີກ MEDIA KID CLUB ບ້າງໜ້າ ມີເຫືຍ ອອົບ ມີເກີຍສ ຈຳກັດ
(ມາຍານ) 2991/29-30 ໂຄງແຮງວິຖານີ່ ໄທເທດ ອອົບຝຶກປາຣັກ ດ.ລາກທຮ້າວ ແຫວງ
ຄຄອງຈົ້ນ ກຽມເທົ່າ 10240 ໂກ. 378-0503 ທຳ 621, 622 ແລ້ວເສີຍຄ່າສັນຕິພົດເພື່ອ 300
ບາທເທົ່ານັ້ນ ກີ່ສາມາດຮ່ວມເປັນ ຈົນເຕັ້ງ MEDIA KID CLUB ກັນພວກເຮົາໄດ້ແລ້ວ





MEDIA KID CLUB

รับสมัครเด็กสังหารี



MEDIA KID CLUB ก่อตั้งในความคุ้มครอง บริษัท มีเกีย ออฟ มีเกียส จำกัด (มหาชน) รับสมัครสมาชิกตั้งแต่ 3 เดือนถึงหกเดือน 2538 นี้ พร้อมรับ ลูกน้องเด็ก และกิจกรรมสนุกสนานมากมาย พิเศษสุดมีสิทธิ์ร่วมเป็นกิจกรรม หรือ ศึกษาในสังกัดมีเกีย ออฟ มีเกียส

สามารถ MEDIA KID CLUB เริ่มต้นตั้งแต่เดือนสิงหาคม 2537 โดยมี แนวคิดว่าหุติกรรมของเด็กในวัยนี้ต้องการแสดงออก สนใจในเรื่องที่น่าสนใจ หรือ ชอบทำกิจกรรมซึ่งอยู่เป็นกุญแจ บ่อยครั้งที่เด็กๆ นักหนังกันเป็นกุญแจเพื่อแลก เปลี่ยนความคิดเห็นต่อ กันเพื่อช่วยกิจกรรมต่างๆ ซึ่งเด็กในวัยนี้ส่วนใหญ่จะอยู่ ภายใต้การดูแลจากผู้ปกครองอย่างใกล้ชิด เหราบางครั้งเด็กก็ไม่สามารถจะ ตัดสินใจเองได้ในทุกสิ่ง ทุกอย่าง MEDIA KID CLUB จะตั้งขึ้นเพื่อการมีส่วน ร่วมในการพัฒนาเด็กไทย ให้มีความกล้าแสดงออกในทางที่ถูกต้อง และอยู่ใน สายตาของผู้ปกครองอย่างใกล้ชิด นอกจากเด็กๆ จะได้ร่วมกิจกรรมกับทางบริษัท ที่กำหนดขึ้นแล้วห่างผู้ปกครองยังสามารถจะมีส่วนร่วมในการตัดสินใจได้อีกด้วย

ในเดือนสิงหาคม 2538 ที่จะถึงนี้ MEDIA KID CLUB จะได้เปิดรับสมาชิก ในรุ่นต่อไป ซึ่งทาง มีเกีย ออฟ มีเกียส ได้จัดสิทธิ์เด็ก และกิจกรรมรองรับไว้ อย่างมาก ไม่ว่าจะเป็น การร่วมกิจกรรมในสถานที่ต่างๆ เพื่ออนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่ง แวดล้อม การเข้าคอร์สเรียนการอบรมพิเศษ เพื่อให้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ใน ปัจจุบัน เป็นต้น อีกทั้งในปัจจุบันนี้ยังรับสมัครนักแสดงรุ่นจิ๋วเพื่อร่วมเล่นหนัง โฆษณาของ MEDIA KID CLUB ด้วยการเปิดรับในวันอาทิตย์ ตั้งแต่ 4-12 นาฬิกา ทางและประวัติเด็กร่วมการลัดเลือกให้กับ ศูนย์ ป.๘. ป.๙. ป.๑๐. บ้านหนองหลาง กรุงเทพฯ 10240 อีกด้วย

ส่วนในการรับสมัครสมาชิก MEDIA KID CLUB ติดต่อสอบถามราย ละเอียดและสมัครได้

ฝ่ายสมาชิกสัมพันธ์ บริษัท มีเกีย ออฟ มีเกียส จำกัด (มหาชน)

2991/29-30 โครงการวิสาหกิจชุมชน ไชโย เทค ออฟฟิศปาร์ค ถนนลาดพร้าว

แขวงคลองจั่น เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

โทร. 376-0503 - 10 ท่อ 621, 622





ข่าวสารเด็กวัยหัดเดิน

MEDIA KID NEWS ฉบับนี้ได้นำรายละเอียดของกิจกรรมที่จัดให้กับเด็กๆ ที่อุบลราชธานี คือ MEDIA KID CLUB ที่มาในรูปแบบของนิตยสารเด็กๆ ที่มีสาระน่าสนใจ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องราว การ์ตูน ภาพถ่าย และข้อมูลต่างๆ ที่น่าสนใจ สำหรับเด็กๆ ที่ชื่นชอบการอ่านและการเรียนรู้ ทั้งนี้เพื่อให้เด็กๆ สามารถพัฒนาทักษะทางภาษาและภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งเพิ่มความรู้ทางด้านวัฒนธรรม ศิลปะ และวิทยาศาสตร์ ให้กับเด็กๆ ที่อยู่ในวัยหัดเดิน นี่คือจุดเด่นที่สำคัญที่สุดของ MEDIA KID CLUB ที่เราขอเชิญชวนผู้ปกครองและครูผู้สอนเด็กๆ ที่สนใจ สามารถติดตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ www.media-kid.com หรือติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ 044-1234567

ประเภท	รายละเอียด	จำนวน
อาหารและเครื่องดื่ม	น้ำผลไม้ นม ชา กาแฟ	50%
ขนมและเบเกอรี่	เค้ก โรล ปัง ช็อกโกแลต	30%
เครื่องดื่ม非酒精	น้ำอัดลม น้ำผลไม้ น้ำแข็ง	20%

น้ำอัดลม น้ำผลไม้ น้ำแข็ง

MEDIA KID NEWS

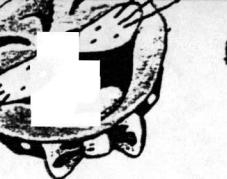
RED BOAT CLUB

วันเสาร์ เวลา 10:00 น.
สำหรับเด็กๆ อายุ 3-6 ปี

วันเสาร์ เวลา 10:00 น.
สำหรับเด็กๆ อายุ 3-6 ปี



HEY! MEDIA KID CLUB



ଶ୍ରୀ...ନେତ୍ର



ໃໄຍ ໄໃເຍ ຍູຣ ລາລາ ບົດເກອນແລ້ວທັງຈະໄປເຖິງໄຫວດີ!!! ເກັນນັ້ນໆສາມາຟັກ MEDIA KID CLUB ຍືນນ້ອຍຍື່ນໃຫຍ່ດ້ວຍຮັບເດືອນດຸລາຄາມ ພີ້ສັນຮູນນ້າ...ກົດລາຄາມເປັນຫົວໜົດເກອນຂອງນັ້ນະບະ:ສີ ກໍ່ເໝັນ...ພີ້ສັນເຄຍເຮັຍນ
ໜັງສຶກທຳເໝັນອັນກັນນີ້ນ້າ) ຮະຢະວ່າລາຫຼວງບົດເກອນນີ້ແລ້ວພວກເຮາຈະໄດ້ຫຼຸດພັກພ່ອບ່ອຍຸ່ງກັບບ້ານອ່າງສະບາຍອາຮນດີ
ໄມ້ດ້ວຍດີ່ນແດ່ເຫັນມີເຕັກຍົນດັວງໄປໂຮງເຮັຍນ ແລ້ວກີ່ໄມ້ດ້ວຍນີ້ການບ້ານມາກຳຖຸກວັນດ້ວຍ ແດ້ໄມ້ວ່ານັ້ນໆຈະວາງແພໄປ
ເຖິງວັນທີໃໝ່ ຮອງພັກພ່ອບ່ອຍຸ່ງກັບສະບາຍອ່າຍ່າງໄຣ ພີ້ສັນກົບເອົ້ວນນັ້ນໆສາມາຟັກ MEDIA KID CLUB ກີ່ນໍ້າຮັກນໍ້າຜັງ
ຂອງພີ້ສັນວ່າຈົດ ເນັ້ນກວຸນດໍາຮັບດໍາຮາເຮັຍນຄວບຄຸປົງດ້ວຍປະຈິ: ໃນໃຊ້ວ່າບົດເກອນບັນມາອັກຮັງ ກີ່ຄຸນຄຽສອນວ່າໄຣ
ໄວ້ຈະສືບຮັດແລຍ ຄ້າເປັນອ່າຍ່າງນີ້ພີ້ສັນດັກໃກ້ຈົງຈຸດ້ວຍ ເຄລະຍັງໄກ້ບ້ານໆໃຫ້ເວລາໃນຫົວໜົດເກອນ
ໃຫ້ຄົນຄໍາແລະມີຄວາມສົບໃນວັນເນີດເອມກັນທົກຄນະຈິ: ບັຍ...ບາຍຈຳ



To all the children,

I hope that everyone
will stay cool and cute.

Study hard, love your parents, do your homework. Grow up and become intelligent adults.

Car,
S. Belmont

MEDIA KID NEWS

ՄԱՐԴԻԿ MEDIA KID CLUB



ໄຊ...ພິ້ນົກສີບ

· รับศิริวงศ์พันธุ์วนิช ผู้เชี่ยวชาญด้านไบโอดีเซล BDF BDFAT สำหรับผลักดันแอลกอฮอล์

ว่าไปแล้วเมื่อเด็กๆ แรกเรียนต้นไม้แพนช์นอร์ฯ MEDIA KID CLUB แคมป์พนงรากำลัง KIDDY KAT ทุกตอนคืนทางเดิน เพรชร่อนดีซีเด็กทางเดินเรืองเดินฟื้นฟูได้ใบต่อรองเรือ BIG RED BOAT กับน้องราชรากิ ชั้นเด็กภาคกลางต่อให้หัวรับน้ำออกดันไฟน์ที่รั่วไม่ได้ต่อรองที่นั่งรับไฟคราฟต์รองที่นั่งตัวน้ำทึบ 370-3288, 370-3322, 370-0503-10 ต่อ 121, 123 หรือ 01-4027387 หรือ 152-2288100 สำหรับเด็กๆ ที่มีอาชญากรรมต่อสังคมและสังคมต้องการเข้าร่วมรักษา

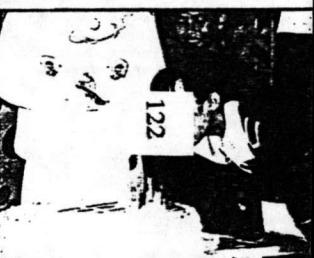
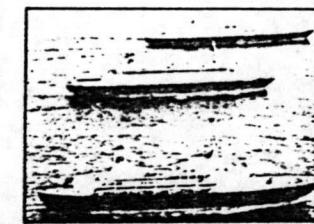
“ກົມ່ວອກແສນາຂີດ ເພື່ອ ນິບ ມີປ ສັນນິກົມ່ວອກແສນາຂີດ”

ឧបត្ថម្ភរាជរដ្ឋបាលកម្ពុជាអំពីវា សម្រាប់ប្រើប្រាស់និងអនុវត្តន៍យុទ្ធសាស្ត្រនៃប្រជាធិបតេយ្យ នៅក្នុងការបង្កើតរបាយការណ៍



ໃຫຍ່ວງ MEDIA KID CLUB ແກມວັນ

“ຂວາມປະກົບໃຫຍ່ຜາກໄວ້ໃຫ້ດິດຮູ້ງ KIDDY KAT PARTY TO SCHOOL”



MEDIA KID CLUB พบແລ້ວ "ສຶກປົນຕັ້ງແລ້ຍ

ໝາຍກໍາງາຍໃນໂຄງເວັນໄປສະກອດຜ່ານສປາຍາງເທິ່ງໃໝ່ສະໜາບກ
MEDIA KID CLUB ກັ້ນເກົ່ານີ້ແວກຖຸກຄະເລີຍ ແລ້ວ!
ພໍາລະຕິກົງຫຼາຍ...

ឧច្ចាស់បក្ខណៈ ប.គម្រោមអំពី អង្ក់ម៉ែនក៍ ដូចជាប័ណ្ណិយទរាយនៃពតរាយក្នុងការកំណត់របាយការ

สวัสดิ์มาว ก KIDDY KAT สุ่ดเก๊ สีสันสดใส ในวันปิดเทอม

ประกาศต่อไปนี้สำหรับสมาชิก MEDIA KID CLUB เท่านั้น ปิดเทอมนี้ออกจากน้องๆสมาชิกทั้ง 3 รุ่น ได้มาพบปะสังสรรค์ปาร์ตี้ในรายการวารีตี้ปาร์ตี้ KIDDY KAT และ ศูนย์กิจกรรมสมาชิก MEDIA KID CLUB ซึ่งหากให้น้องๆสมาชิกได้ร่วมเริ่งสุดใส่ เหนาะกันด้วยการร้องหัวเราะ น้องๆสมาชิก MEDIA KID CLUB จึงได้เตรียมของขวัญมีชื่อว่า KIDDY KAT สัมภានสุดใส่มาให้เลือกซื้อ 3 สีสุดเท่ เชิญ
เหลือเชื่อ แต่ ตัวรายการเดษล่าหัวบันเอียงในละ 120 บาทเท่านั้น รับโทรศัพท์เข้ามาสั่งของ และ³
ส่งธนาณัติมาในนาม ศูนย์กิจกรรมเด็ก มีเด็ย คิด คลับ บม.เมเดีย ออฟ มีเดียส จำกัด (มหาชน) 2991/29-30
โครงการวิสาหกิจ ไสเกค ออฟฟิต บาร์ค ลาดพร้าว บางกะปิ กกม. 10240 (สั่งซื้อยกที่
ในรายเดือน) กล่องหลาๆ)

ໂອັນດີກິນອນໜ້າມຮາຍການ KIDDY KAT ອະຫຼາກປັນ
ຕົກຈະໄປເຊີ່ນທຸກ KIDDY KAT ສອດເກີ່ນ

กับน้องๆ มีงบันไดป่านที่เดิมและซ้ำ
ต่ออีกชั้นหนึ่งด้วย

10, 370-3282-87 ຕ່າ 621 ນີ້ອ 624 ຮົບ

เกร. เข้ามาดูว่าจะเลี้ยงนะจะ.. เหรอ
หมากสวายเด็กที่หาชาจากที่สุดในโลกอย่าง
นี้มีแค่ 60 ในเท่านั้นนะม้อๆ

କମିଶନ୍ ଓ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ



- | | | |
|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| 1. (_____) ດຸຈະເກມໂໄດ້ | 2. (_____) ຕິ່ງຂອງ | 3. (_____) ຂາວສ່ວນ |
| 4. (_____) ແກກໍາທົ່ວທີ່ຂວາງ | 5. (_____) ແກກີ່ຫາ | 6. (_____) ແມ່ດັບ |
| ຂອງ _____ | ຕື່ອງຢູ່ _____ | |
| ເນວຍໃຫຍ່ | ອາຍ _____ | ດີ |

ເກບວິສ້ອງ KIDDY KAT ຫາດຕລາດ ຄົວສ້າງວິນ່າເອີັມ

หลักภาษาเด็ก KIDDY KAT ฝึกการอ่านและเขียนภาษาไทยเพื่อสนับสนุนภาษาการเรียนรู้ ให้ได้รับประโยชน์สูงสุด ทางบริษัทฯ จึงขอเชิญชวนเด็กๆ ที่สนใจ สามารถเข้าร่วมกิจกรรมนี้ได้ทุกเดือน โดยเด็กๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรมนี้จะได้รับของรางวัลและของที่ระลึกจากทาง KIDDY KAT สำหรับเด็กๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรมนี้ ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับของรางวัลหากเด็กๆ ไม่ติดตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

376-0503-10, 370-3282-87 စံ ပုဂ္ဂဆန် MEDIA KID CLUB ဖောက်ပါယ်မှုစွဲ/ကြော်ချုပ်
အသိပေးပါသည်။

ທ້າງສ່າເກັນມາດີ MEDIA KID CLUB ແລ້ວ ໂຮມແຊ່ວນຮາກນັ້ນຕໍ່ເປັນມາດີ MEDIA KID CLUB



ମେଡିଆ କିଡ୍ କ୍ଲୁବ

នៅក្នុងការបង្កើតរឿងរបា

“บังคับด้วย ก้าวสั้นๆ 4 ขั้นเดิมในวันที่ - เอ็ค-คุลคุมนี้ คาดามีชื่อริง ตัวอักษรยา
ฤกษ์ยานินค์ จังหวัดอยุธยา 1/1 ให้ ยกน้ำหนักเป็นเดิกร้าเริง คุยเก่ง หัวหนาของ
วังน้ำพอง: พระยาจันทร์ราษฎร์ฯ ไทย และที่คาด้าซอนที่สุดคือการเดินแบบ ช่วงนี้คาด้าก้าวสั้น
เรียบราไก่ห่านคุยสั้นๆ ก็เรียน ที่คาด้าดีใจที่สุดคือได้รับคัดเลือกให้ถ่ายแบบโฆษณา
เป็นภาพที่บรรพบุรุษทั้งหมดรวมไทยศรี”

"ค่าใช้จ่ายต่อวันต่อคน ได้ยังเฉพาะเดือนผ้าจะขอบใช้ชุดสีแดง ไม่ชอบใส่สีแดง เนื่องจากสีแดงเป็นสีที่ไม่ดึงดูด ควรจะใส่สีฟ้าและสีเขียวแทนแล้วสวยงาม"

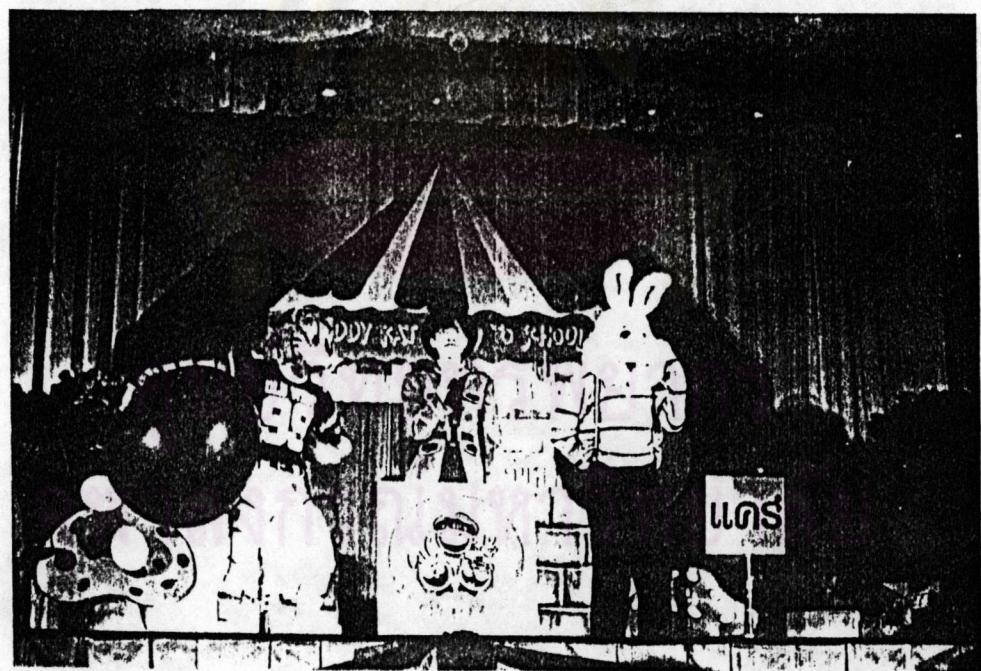
น่อง ก็ต้องร้องขอความเดิมจากคุณแม่น่าด้วย คุณแม่ของน้องพาด้าอีกกว่า... "พาด้าเจ้าต้องรู้สึกแบบนี้แล้ว ไม่ใช่เหรอ?" น้องฟังด้วยสายตาที่มองออก และมีความจำได้มาก เข่นพังเพลงไม่กี่เที่ยวเรอก็จะหายไปแล้ว แต่ที่หันไปในที่รกรคันเรอก็จะหายใจไวมาก แต่ติดฉันว่าที่น้ำเส้นใจและเป็นประชัยชนมากล้าหัวร้อนเด็ก ๆ นั้นเอง แต่ก็ต้องหันกลับมาช่วยเหลือกัน ทุกอย่างที่เราทำ ทุกอย่างที่เราดูแล ทุกอย่างที่เราดูแล ก็ต้องมีความสำคัญมากค่ะ เข่น ผัดผักน้ำไฟแดง ผัดผักกระเจี๊ยไฟแดง แกงส้มผักบุ้ง ต้มผักกาดดอง หรือต้มหมู ก็ต้องมีความสำคัญมากค่ะ แต่ต้องรู้สึกแบบนี้แล้ว ไม่ใช่เหรอ?"

ໃຊ້ແລ້ວຈະ ເຕັກງານໃຈຢູ່ເຕີບໂຕ ຕ້ອງຮັນປະການຜັກເຍຂະໆງ ໂດຍເພັພະຜົກແລະພລິສົດ ເພຣະນະປະໂຫຍາກ່ອງວາ
ກາທີ່ກໍລັງຈິງຢູ່ເຕີບໂຕບໍ່ໄດ້ຢັງພວກເຮົາງວາສມາຊືກ MEDIA KID CLUB ແລະ ບັນຫຼາຍພົບກໍນາວຸງໃຈ MEDIA
KID CLUB ດັບອ່ານຸມ ສມາຊືກຄົນເກົງຄົນໃຫ້ມີໃຈເຫັນຢ່າງ ບໍ່ຢູ່ໃຈ MEDIA KID CLUB ວິນເປົດເພີ່ມຕົວລອງໄດ້
ບໍ່ຢູ່ໃຈທຸນໝາຍວາງຢານໃຫ້ວຸດວະນະຈີບ

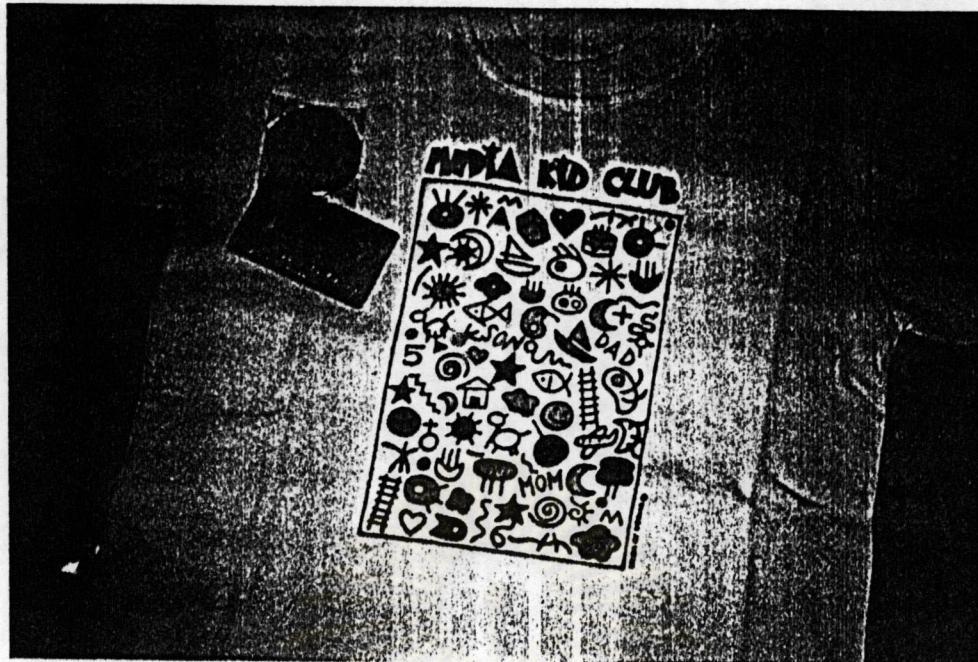
เป็นไปทุกด้วย หลังจากที่ได้ทราบถึงไดร์ร์คราร์ต่างๆของพื้นที่น้ำบางกอกน้ำแล้ว ลงจอดท่าให้ 124
ต่อเนื่องตัน ตอนรับปิดช่องทางทอมนี่เข้ามาอีกเป็นกอง ว่าแต่ไดร์ร์มีไดร์ร์คราร์พิเศษอย่างไร
หรือไปเที่ยวที่ไหนศึกษาสนใจอย่างไร อย่างเดียวมีข้อมูลเดียวให้เพื่อนฟังหน่อย ไม่รู้
เมื่อไหร่จะกลับมาอีก ฟื้ต์ต่อมแม่แม่น้ำหน้าให้ไปต่อเรือ BIG RED BOAT คับ
หาก่อนเริ่กฯ ฟื้ต์ต่อมแม่แม่ก็ต้องรับประทานด้วยความสุนัข 100%

1

50%



ภาพนิรรยาการแสดงกิจดี แก๊ก ปาร์ตี้ ทู สคูล



ภาพของที่ระลึกที่สามารถมีเดีย กิด กลับจะได้รับเมื่อสมัครแรกเข้า



ภาพของที่ระลึกแรกเด็ก ๆ ในงานกิจคิ้ แกห ปาร์ตี้ ทุ สุก

FREE OR CLIPPING

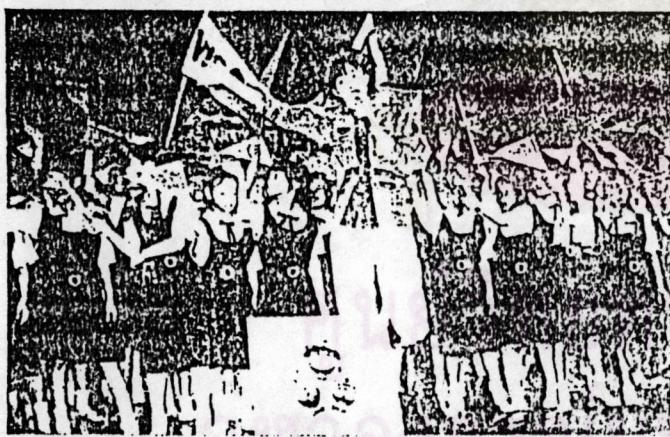
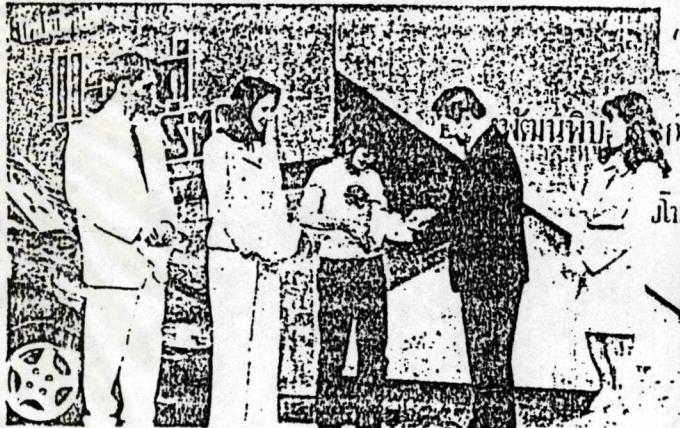
127

กําชังสีเงินมูน / นิรบาร	หุ้นตราไปรษณีย์	
ผู้เสียหายชื่อ วันที่ 10 ต.ค. - 16 พ.ศ. ๒๕๔๗		จำนวน
คดีล้วงน้ำ / ประเวงท่วง		



ବାଲପାତ୍ର ମହିଳାଙ୍କ ମନ୍ଦିର

โภโภกน์มีศักดิ์ฯ รับคดีเรียกคดีเรื่อง บริษัทฯ ไม่ได้จ่ายเงินเดือนตามกำหนดเวลา
อยู่ต่อไป ให้บังคับหนี้ทางการค้าในเดือนพฤษภาคม ให้จ่ายหนี้เป็นรายเดือน ตั้งแต่วัน
นัดหมายมาจนกว่าจะได้รับคดี ลูกหนี้แบบมาตราประดิษฐ์ 299/29-30 ของ พ.ศ.๒๕๖๑
นางสาวรุ่ง ฤทธิ์ หมายเลข 0240 ๔



សំគាល់របៀបរក្សាទុលាភាសា

และรากที่อยู่ในดินเป็นต้น แต่ในปัจจุบันนี้ ไม่ใช่แล้ว แต่ในปัจจุบันนี้ ไม่ใช่แล้ว

พัฒนศิริกิจ / มิติช่าง

ฉบับประจำวันที่

พฤษภาคม / ประจำปี

ตามที่ต้องการ

วัน / เดือน / ปี

๕๒

วันที่ 30 กันยายน - 3 ตุลาคม พ.ศ. 2538



วีดี约ฯ จับงานหัวร์ จัดเทศกาลดนตรีท่องเที่ยวทุกมุมโลก



พร้อมด้วยธุรกิจหัวร์ของบริษัท
อย่างสมบูรณ์แบบ บริษัท มี
เดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด

(มหาชน) จึงเปิดแกลงข่าว "Media Travel

Festival' 95" ในเดือนตุลาคมที่ 22 กันยายน 2538 ณ ห้องวิภาวดีนอลลูน (เอ) โรงแรม
เชิงกรุง ลาดพร้าว พร้อมเปิดตัวทีมบริ
หารมืออาชีพที่จะช่วยกันทำให้ธุรกิจการท่อง
เที่ยวของบริษัทได้เกิดอย่างเต็มตัว

หลังจากได้ขึ้นทางในการจัดหัวร์



นายดี บุตุ่น ครอง อดีตในดุลของงานนี้

ข้อ ๆ โดยการนำสมาชิกบ้านແแลนที่ 5 ใน
เที่ยวตามประเทศต่าง ๆ เป็นการร่วมกิจ
กรรมกับทางรายการฯ เป็นเวลาพอสมควร
บริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด (มหาชน)
ก็ถึงเวลาในการค้าเนื่องธุรกิจหัวร์อย่างเต็ม
รูปแบบที่คาดว่าจะนำไปได้ดี เนื่องริบบิ้นงาน



ยอดมู๊ กัมรุณเดช
พิธีกรประจำข่ายนี้เดียว ออฟ มีเดียส์

ระดับภิอาชีพที่อยู่ในทางการท่องเที่ยวฯ
นานไปกว่าจะเป็นคุณธรรม วิธีชีวประวัติ ผู้จัดการ
ฝ่ายการเงินเที่ยวฯ, คุณสุรัศักดิ์ แม่นุช ผู้จัด
การเผยแพร่ลูกค้าลับหัวร์, คุณสุรัศักดิ์ เทหาย
รำลึกผู้จัดการเผยแพร่รายการฯ เที่ยวฯ บริษัท
ข้างในบริษัทที่มีสื่อร่วมในมืองานขายพอที่จะ
ช่วยเพิ่มเติมธุรกิจให้ดำเนินไปด้วยดี

นอกจากจะมีการเปิดตัวทีมงานอย่าง
เป็นทางการแล้ว บริษัทยังได้ไปทางการจัดนิ
ทรัพย์ "Media Travel Festival' 95"
ที่จะจัดขึ้นในวันที่ 6, 7 และ 8 ตุลาคม 2538
ณ ห้องอาหารกอกโคนูเอนเซ็นซ์ เชียงแอดอร์ ชั้น 5
เชิงกรุง ลาดพร้าว ที่เอกสารจะเป็นการรวม
รวมและต่อไปที่จะร่วมกันทุกมุมโลกให้ไว้ใน
งานนี้ให้เป็นคราบสุดท้ายที่เข้ามาร่วมแล้ว
ยังมีการร่วมกันแลกเปลี่ยนแล้วของที่ระลึกราค
ถูกไปแล้ว ก็ขอหาภัยแลกด้วย นอกจากนี้ใน
ส่วนนี้ที่ของหวานยังจัดให้เป็นเวทีการแสดง
ศิลปะที่เกี่ยวกับประเทศไทยต่างๆ รวมทั้ง
การแสดงจากศิลปะและศิลปะการรายงานการต่างๆ

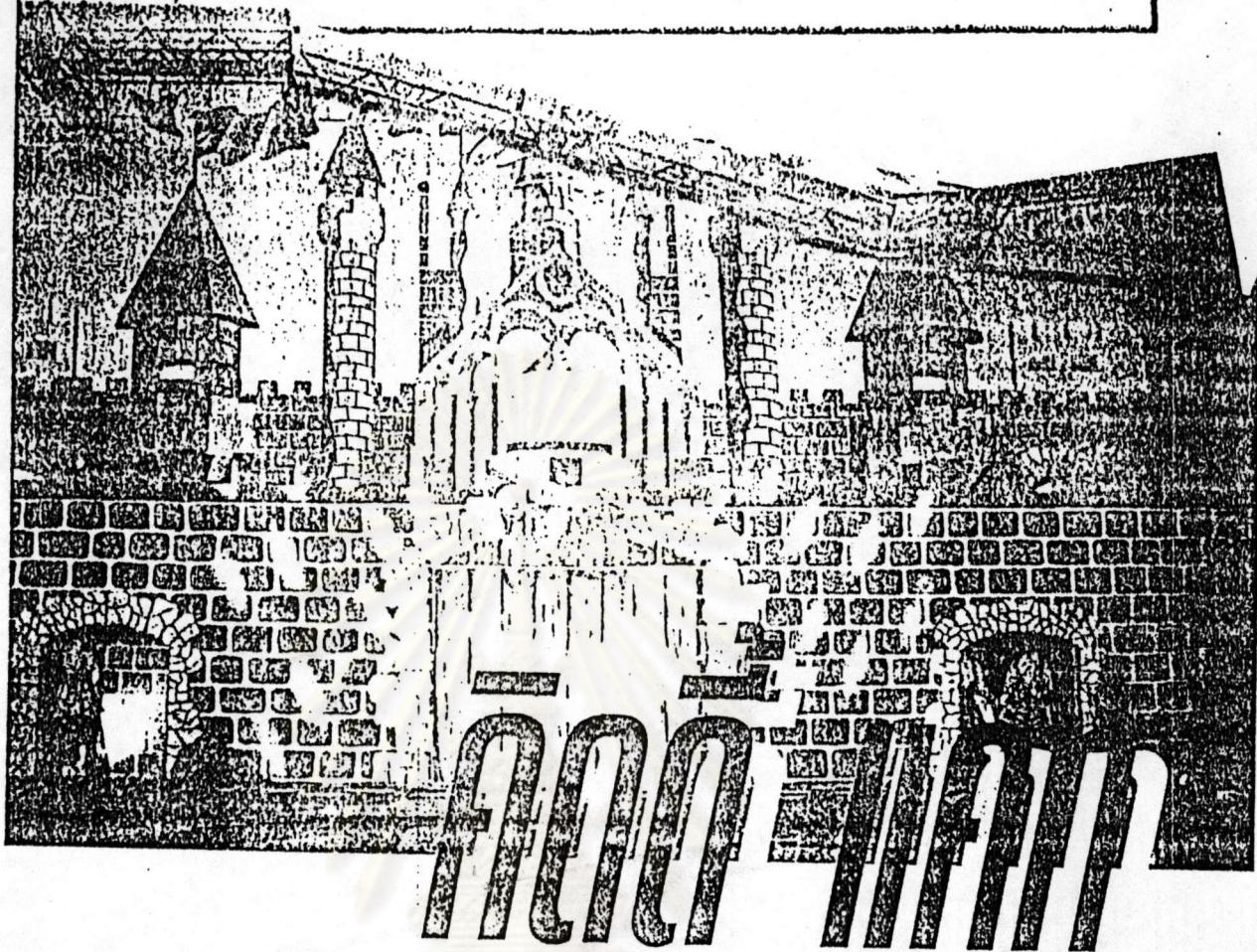


บรรยายความอันดับที่หนึ่ง ในการแสดงข่าวของผู้บริหาร

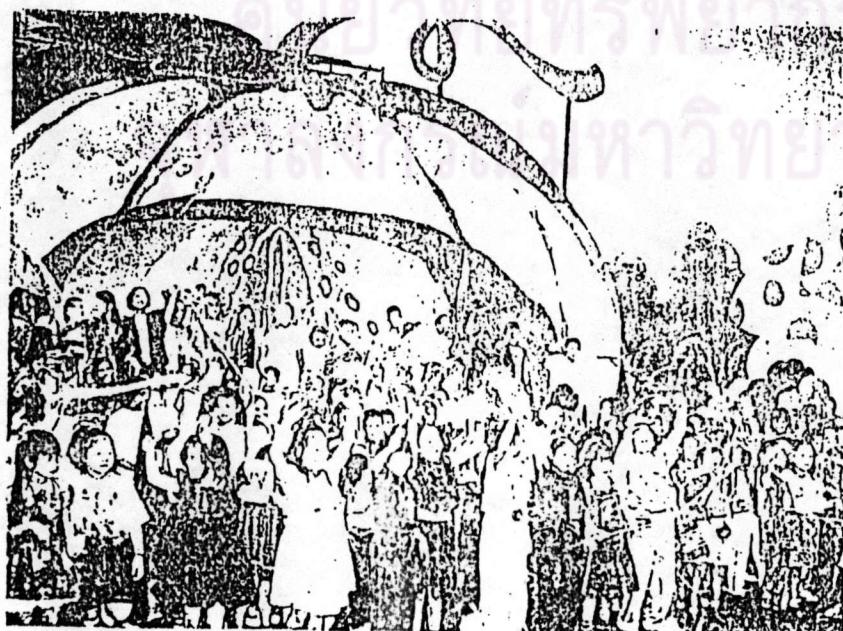
จับงานหัวร์เพื่อสร้างความตื่นเต้นและสนับสนุน ไม่แพ้คลอดเวลา
อีกต่อไป

สำหรับประเทศไทยเดินทางไปเข้าร่วมงานและสนับสนุนการแข่งขันได้ใน
วันที่ 7 และ 8 ตุลาคม นี้ตั้งแต่เวลา 10.00 น. - 22.00 น. งาน
นี้คุณผู้ดูแล บุญธรรม กรรมการผู้จัดการบริษัท มีเดียส์
จัดตั้ง (มหาชน) กล่าวว่า "เป็นการจัดงานใหญ่ให้กับคนไทยที่
โลกเป็นที่แรกและที่สอง ได้ก่อความรู้สึก เช่นใจว่าแต่
ละประเทศมีความเป็นมาอย่างไร ภารกิจปัจจุบันของมีเดียส์
ที่ต้องการให้กับคนไทยที่ดี ได้ด้วยตัวเอง นอกโปรแกรมทั่วไป
ที่มีบริษัทดำเนินการได้"

ห้องสืบค้นที่/มีดายกราฟ	1 ชั้น ห้อง ๑๐	๙๘/เดือน/ปี
ผู้มาประจำวันที่	๑๓ - ๑๙ ก.ย ๒๕๓๘	หน้า
๗		



บ้านหลังใหม่... ให้คุณกว่าเดิม



“ผู้ลี้ภัย” เป็นเชื้อสายใจของเด็กๆ มาจากเหตุการณ์ที่เคยมีขึ้นในรายการ “อายุครบรอบ ๑ ขวบแล้ว ลมหายใจก็มีจ้าวแสปรต์มีชีแจงแบบหลังเก่ามีเนื้อที่ไม่พอเพียงไปโดยปริยาย

มุขาวดีทางภาคตะวันออกเริ่มเห็น
พ้องต้องกันสร้างบ้านหลังใหม่ ในญี่
大力推进农地改革，以促进农业生产。同时，
对农业生产者给予适当的奖励，以提高生产积极性。
สำหรับเมืองๆ แฟรงฯ รายการนี้

ลักษณะทางใหม่ของรายการ จึง
ถูกเรียกว่าให้เป็นภาษาทางของเจ้าผู้
เจ้าชายในแทนนิยาม พร้อมเรื่องราว
ของการเดินทางท่องเที่ยว นิพัทธ์ของน้ำดี

หนังสือพิมพ์/นิตยสาร ปัจจุบัน
ฉบับประจำวันที่ 13-19 ก.พ. 38

วัน/เดือน/ปี
หน้า

มหินทร์ที่รับแต่คืนตี้เกยเป็นธรรมเมื่อช่วง
ชิงเดือเรลลาแต่เมื่อมารวมตัวในเรายกการ
แล้วรอดม้าก็จะกลับเป็นบัลลังก์บั้กน์
สำหรับให้ร้องไห้ห้องส่งเพื่อไปขะแล้ว

และนอกจากนี้ “ลุงดันไน”
หวานใจของเด็กๆ ก็แลดูคลิ้วไล่กุ้มขึ้น
ไปจากเดิมเปรียบเสมือนเด็กไม่รู้ได้รับ
การถูกหลอกให้หัวและอาหารอย่างดีเช่น
“พี่แคท” ของน้องๆ ก็ได้รับเป็นเส้า
เต็มตัวขึ้น ชุดที่พี่แคทใส่กิ่งเมฆ แบบกี
กะมัดกะแมงขึ้น กั้งนี้เพื่อให้พี่แคท
กระโดดโคล่เดินร่วมไปกับพี่เสือ ที่
กระด่ายและน้องๆ ลูกสาวนกกว่าที่ค่าเ
นา ครบรอบหั้งที่ทุกอย่างจึงถูกปรับแต่ง
ใหม่หมด เพราะที่ผ่านมาได้รับความ
นิยมจากผู้ชมอย่าง

เกินคาดโดยเฉพาะ
น้องๆ จากโรง
เรียนต่างๆ มาก
นายนักเข้ามา
ร่วมในเรายกการ

สำหรับการ
ทุ่มทุ่นสร้างจากใน
บ้านหลังใหม่ครั้งนี้
เสียงกระซิบจาก
ทีมงานคาดว่าจะ
ประมาณ 1 ล้าน
บาทหั้งนี้ก็เพราะ
ต้องการให้เป็น

การทำงานเล็กที่มีลากใบใหญ่ที่สุดในแอร์ช
เลยก้าวໄล์และในเว็บแท็บบันทึกเงาปลาริ้ว
แรกกับลากใหม่ที่ฝ่าเพาหนึ่งบรรยายกาฬ
ของวันนี้เดือนไปด้วยรอยยิ้มเป็นเสียง
เอื้อนของน้องๆ จากโรงเรียนพระภูมิ
อุดมศึกษา จำวันเวลาอยู่คน แรก
รับเชิญที่มาเยือนในวันนี้เกิดมากน้อย
อาทิตย์ เช่น ครอบครัว “ภารวิไล” สามคน
ห่อเมืองกิ่งมาร์วันลูกด้วย เหล่าศิลปิน
ดาราบัตรุ่งเด่างมาร์วันอยู่พรเท่องใน
โอกาสรายการครบรอบกันเฉยอนอุ่น

ช่วงโซ่พิเศษวันนี้สร้างความ
ดีเด่นให้กับผู้ชมในห้องส่งอย่างมาก
เมื่อพี่แคทและหลายของน้องๆ ใจกล้า
ขันอาสาเป็นผู้ช่วยให้กับพี่แบนด์

นักมายากลซึ่งดังกันใจว่าในเว้นี้เดียว
การแสดงชุดสุดท้ายที่ได้รับเชิญนิดนึง
ไม่ติดคือ..พี่แคทยอมให้สกุณแจ่มอ่อนและ
เข้าไปอยู่ในห้องน้ำที่จารย์ จากนั้นก็เอาก
ผ้าคลุมทิบไว้ พ้อเปิดผ้าออกมาอีกที



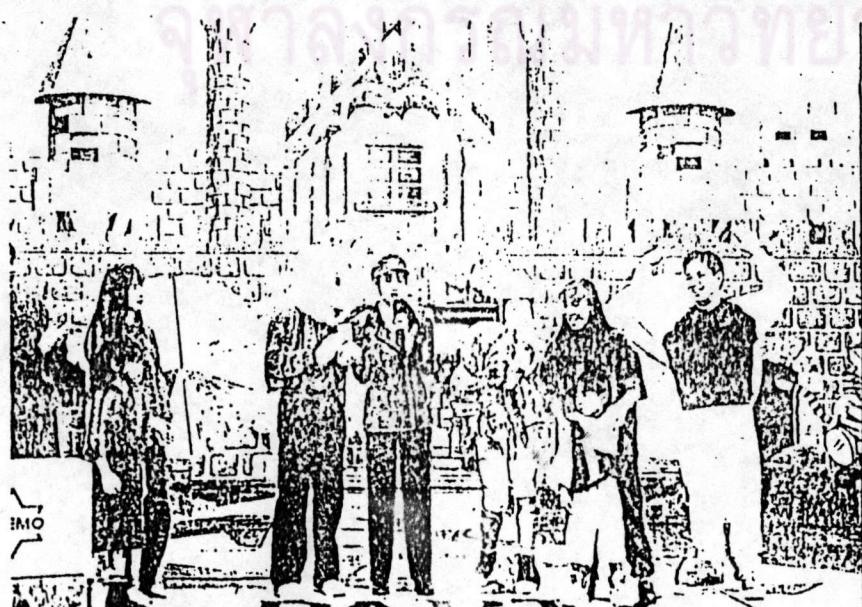
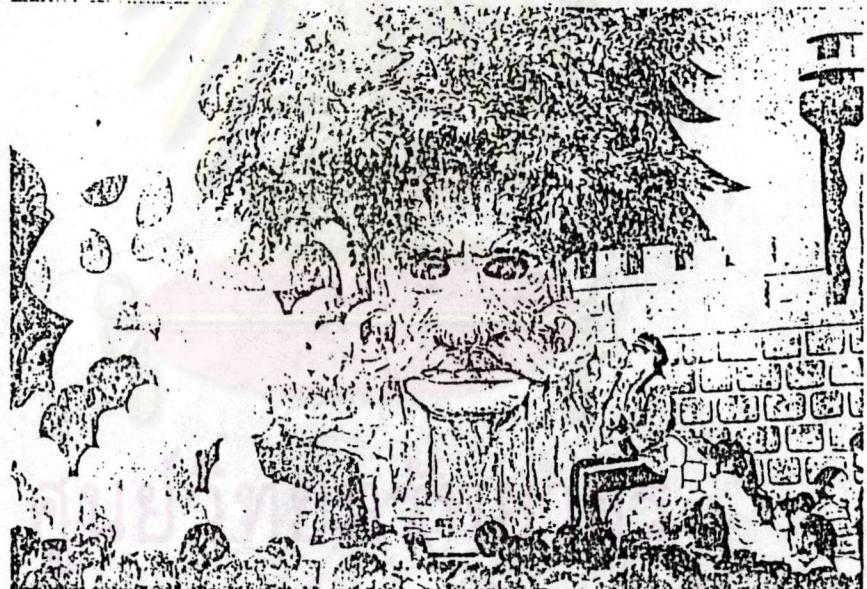
กลับเป็นพี่แบนด์และลงไปอยู่ในห้องน้ำ
แทนพี่แคทแน่นอนไม่กุณแจ่มอ่อนอีก

ด้วย...สำหรับโซ่
ชุดนี้ผ่านพ้นไป
ด้วยดี หากแต่สี
หน้าของพี่แคท
เหมือนกันล่าๆ
กลับยังไม่รู้ แต่
เพื่อน้องๆ เธอ
ภาคอกมารว่า..
“สู้หายค่ะ..”

ก้าวสุด
ของรายการภาพ
แห่งความประทับ
ใจคงจะตราตรึง
ไฟๆ ไปอีก

แนวแก้การร่วมเป็นเล็กอย่างพิให้กับ
รายการคิดดี แคท ครบ 1 ชาน ที่นี่ปี
ที่ทีมงานสร้างสรรค์ความบันเทิงที่สุด
แห่งรายการเรื่องนี้ น้องๆ ให้กับน้องๆ
น่าหลอดโลก แต่วันนี้ย่างเข้าปีที่ 2
ของรายการความบันเทิงลูกสาวและ
บังคับอยู่และมากขึ้นมากกว่าเดิม

ติดตามมาทางแห่งความลูกสาว
แห่งลูกสาวประทับใจอีกที่ได้ทุกวัน
อาทิตย์ เวลา 11.00-12.00 น. ทาง
ช่อง 9 อสมท. พี่แคทและทีมงานรอ
น้องๆ อยู่ค่ะ..

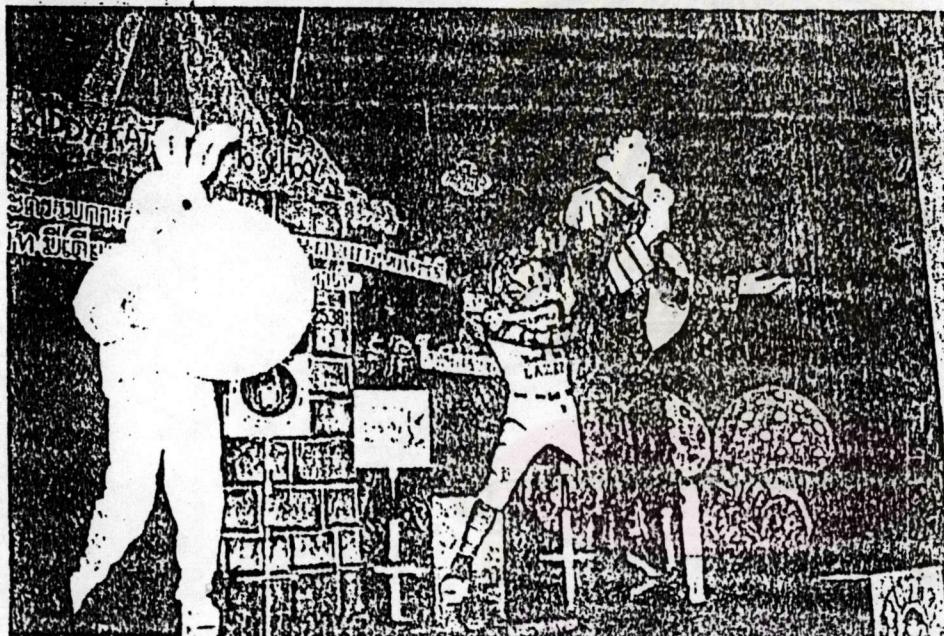


หนังสือพิมพ์/นิตยสาร น.ร.ก. นำร่อง
ฉบับประจำเดือน กันยายน 10 ก.ศ. ๓๘

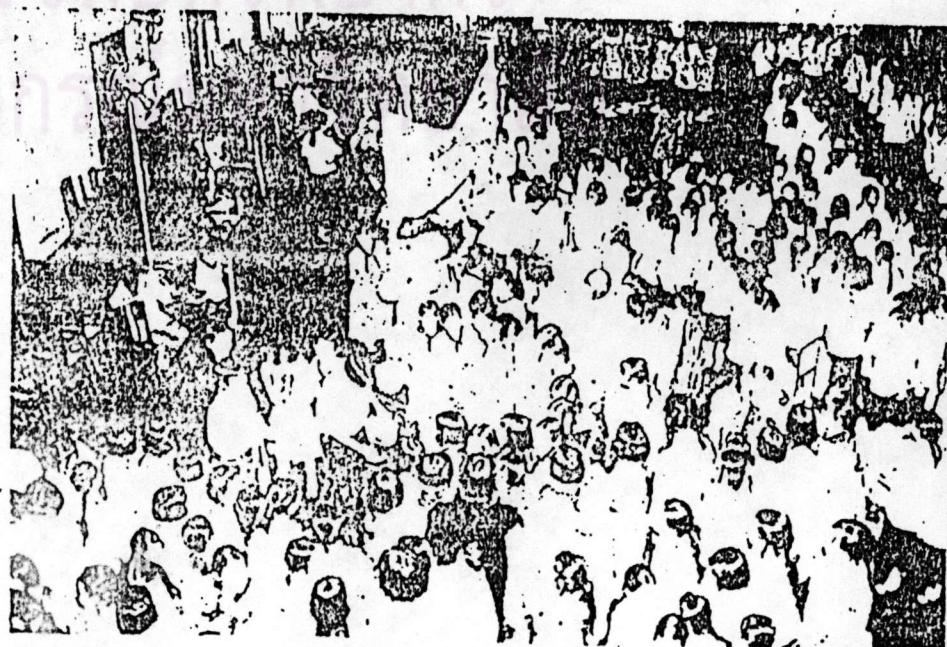
วัน/เดือน/ปี

หน้า 1

เข็มขัดนักมวย แต่ ฟาร์ตี้ มีเดือนฯ หัวแมลงข่าวลูกคุณดูด กรี๊ดมันมีความสิร์ท พี่ปุก



พี่ปุก บีเด็ก ที่กลางคืนไป



PRESS CLIPPING

132

หนังสือพิมพ์/นิตยสาร

น.ส. พ ท้วงศต

ฉบับประจำเดือนกันยายน

10 ส.ค. ๗๙

ฉบับ/เดือน/ปี

กอนันต์/ปวช

หน้า 2



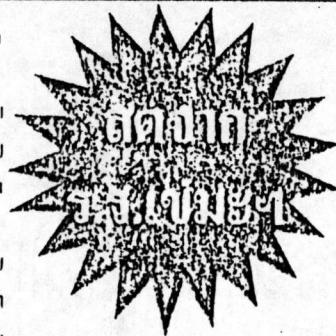
“นักเรียนร่วมกับครูผู้สอนมาตั้งแต่เช้าไปแล้ว”

“มีเดีย ออกฯ บีบีซี เป็นบริษัทที่รับผิดชอบในการที่ไม่เกิดเหตุผลตาม
ผลประโยชน์

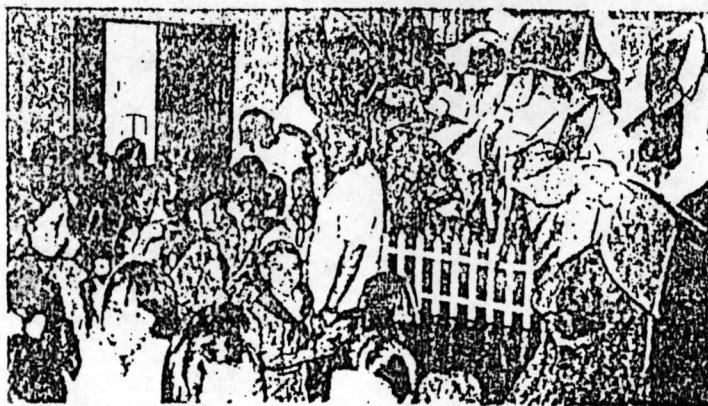
“คิดถึงแค่นี้” เป็นอัลbum เดี่ยวที่ “บีบีซี” ได้ทำขึ้น
เด็กวัยไม่เกิน 15 ปี แล้วเป็นเพลงที่มีกระแสการตอบรับที่ไปถูกตุ้น
ผู้ดูแลเด็กและเยาวชนเป็นเวลากว่าเดือน ปัจจุบัน “บีบีซี” ได้เปิดตัว
ของรายการดังๆ เช่น “เป็นเรา” รายการที่ให้สาระเด็ดๆ ให้กับเด็กๆ

ที่ดำเนินรายการโดยเด็กๆ จัดกิจกรรมเพื่อให้เด็กๆ แต่งเพลงในรูป
การ “ได้มีส่วนร่วมกับรายการเด็กๆ ที่ดู และ โครงการ “คิดถึง แค่น
น้ำใจ หุสกุล” ซึ่งเด็กๆ ได้ทำการจัดในกรุงฯ สำหรับเด็กๆ
กระบวนการสร้างสรรค์:
ประสาทความหมาย
แห่งชาติ (สช.) ให้
ความร่วมมือเป็นกลุ่ม
คือ

รูปแบบของการ
จัดโครงการนี้คือ
การจัดกิจกรรม
อาทิ การแสดง
ความสามารถของ
นักเรียน ประดิษฐ์
เครื่องแต่งกายใน
เชิงอนุรักษ์ธรรม
ชาติ กลุ่มน้ำบุญชู
ผู้นำ ซึ่งจะเป็น
กลุ่มที่เข้าแข่ง
เพื่อนๆ ที่มา/จะ
ให้ชื่นชมลื้งๆ ด้วย
การรับบริจาคสิ่ง
ของเนื้อๆ ให้เพื่อ



๑๑ การแสดงความสามารถของนัก
เรียน ประดิษฐ์เครื่องแต่งกายในเชิงอนุ
รักษ์ธรรมชาติ กลุ่มน้ำบุญชูผู้นำ ซึ่งจะ
เป็นกลุ่มที่เข้าแข่งเพื่อนๆ ทำประโยชน์
แก่สังคมด้วยการรับบริจาคสิ่งของเหลือ
ใช้เพื่อนำไปมอบให้กับผู้ยากไร้และด้วย
โอกาสในสังคม ๑๑



นักเรียน ประดิษฐ์เครื่องแต่งกายเด็กๆ

ପ୍ରକାଶକ ମେଲ୍ / ନିଜପତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି

๖.๗.๘. ข่าวสาร

๙๘/เจตนา/ปี

133

ພົມປະຊາວນ

10 म.ग. 39

ପ୍ରକାଶ ୩

ការសំណើ/ប្រចាំមាត្រា

ยกให้และก็อย่างโกลาในสังคม การแสดงของนิค่อนเสิร์ฟของ แคทลีย่า อิงลิช กับการเลือดและกระต่าย การแข่งขันเกมบนเวทีที่ทรงอิทธิพลของ วงศ์

นักจลาจลที่ตั้งมีการจัดซื้อยกิจกรรมล่วงงานในเบื้องต้นที่จัดด้วย อาทิ ซุ่มกิจกรรม เกมส์ ชิงโชค นำเด็กไปร่วมการงานเล่น ซุ่มกิจเด็กเก็บปลาป่าเบี้ยง ชิงโชค มีตั๋ว โกลฟ พีเสือ และ พีกาะต่ำປะจำชุ่น นำลูกเด็กๆ ชุมชนอุดรตันน้ำ มีเก็นสุกุลาให้เด็กๆ ได้ร่วมกันพิธีร้องขอเจ้าตัว ชุมชนทุบบ่อหักกองบุรุกย์ รับสมัครคนสนใจที่จะอุดกิจกรรมของบุรุกน์ชาร้อน หาเดิตต่อไป ชุมชนเราที่อนันต์ เป็นชุมชนที่จะรับบริจาคสิ่งของเหลือไว้ใช้ เช่น เสื้อผ้า หนังสือ ของเล่น ไปห้างใหญ่แล้วเพื่อนๆ ที่ด้อยโอกาสในโรงเรียนอื่น และ สุดท้ายชุมชนรับ

สมานาเชิง หนูน้อยยกน้ำใจที่มีอ่าวยะหัวว่าง 4-12 ปี อบรมทางสังคมเป็นแบบเชิง มีเด็กคิดด้วย ก็สนับสนุนได้

สำหรับโรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้วันที่ 12 โรงเรียนได้แก่ เขมสะพุง อนุสราณ์, พล瑜าไก, สารสาสน์พิกบย่า, พระกาเกจกองนวนต์, เรวดี, เชนต์จอห์น, ประถมสามัคคีสถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา, บางกอกปี, แม่น้ำพระพาริมา, สีบุญตรี ประชานิเวศน์ และ เชนต์ฟรังซิสเซนเวียร์ กองนวนต์ รวมเวลาจากนี้ไปถึงปลายเดือนก.ย. ในการจัดงาน

ໃຈກົດຕະຫຼານຂະດີໂອນຸສສາລົມ ບໍ່ໄນສະພາບຄຽງແນ
ດອງຈຳໃຫ້ໄປໃນຄອງຫຼວງແບບອອນດອງຈຳລັງພາໄນຄອງຫຼືນີ້ ພິມ



សៀវភៅ

งานไปติดเชือกงาบันดักชั้นแล้ว ห้าเตี้ยรู้ที่อื่นเดี๋ยวมาหา เนื่องจากนั้น ไขน่ารำ เช็ค้า กอนพิโนแลร์ ลุร่วง
พร้อม ชุมล่ำน่า ถูกแลกเชิงไว้พร้อม เมื่อก่อจงจลา ความเชื่อมโยงกันแล้วก่อเป็นภัยการ
มีจังหวิ ที่นาบานใจอย่าง “เด็ก” ที่สูชา หมุนวน ที่ จันเวลา 10.30 น. ศิลปะล้านนาเขยองการลัก
ซึกร้ายการบ่ หล่เพช่น ลังลุงกิ่วปุ่องไบให้ส งานบรรตามหาญที่ในกลุ่ม ลุร่วงงาน ลืมเลือน

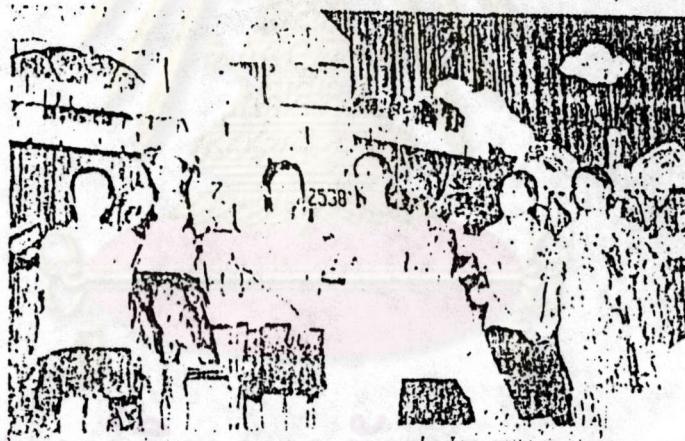
PRESS CLIPPING

134

กําชื่อ/นามสกุล	น.ร.น. ท้วงเรศ	วัน/เดือน/ปี
อายุ/ประชารัตน์	10 ปี	หน้า A
กอสัมภี/ประณามชื่อ		

ร่วมโครงการ ซึ่งก่อให้เกิดความไม่สงบ ด้วยการลักชั่นเป็น.
3 เข้ามาอุดหนาบิเวณบ้านท่ามกลางชุมชนที่ของเข้า
งานอยู่บ้านแล้ว และ พอยาปีลิไห้บังคับให้เด็กประ
มาน 300 กว่าคนเก็บเงินไป และลักการเล่น
เกมตามชุมชนต่างๆ ที่ริมแม่น้ำ ของรัฐฯ ของชาววัฒนธรรม
ทุนภักดีมาหากหาๆ แบบมีเท่าไหร่อาบานนด์ เล่น
เล่นบริเวณหนองป่าชุมนูในคลองแล แต่ต้องขอว่า เด็กที่
ป่วยหายใจลำบาก ทุกอย่างจะด้อยลงมาก เป็นระ
เบียบริบบ์ร้อน ยังคงมีการเสียงจากคน ที่มีจิตสัมภับ
เป็นเปลี่ยนแทนไว้ เช่นและผู้ปกครอง

ເວລາສຸກັນການເລີ່ມແກນການຄວງເນື້ອ ກິມງານ
ປະກາດວ່າ ໄກ້ນອັຈງ ຖຸກຄົນນາັ່ນຮວມດັບນາ້ນ
ເວທີໂອປະຊຸມ ແລະແລ້ວການໂຫຼວ່າແຜນປົກກອດ



ຄະເທດລາວ

แบบประดิษฐ์กิ่งของ
มีชื่อตามหมายเด้ายังไง
แบบน่าจะถูกทุกคนเข้าใจ
ไม่ใช่จําระเรื่องเรียบๆ
จะก่อต่อหน้าก็เป็นราษฎร
การที่นักงานทุกคนให้ไป
รอดีดี การเปิด มีให้
ก่อนพิธีธรรมด้วย ที่แยก
กีฬากีฬา และที่કារຕ່າງ
จะก่อต่อหน้าก็เป็นการแสดง
น้องสาวชื่อหนึ่งกับเพื่อน
สนับสนุนที่อยู่ข้างในงานรัก
เป็นกีฬานอกสถานที่และลูก

ຈາກວຸກາໄກຮະນາຄູ່ ມໍພ 3 ໂມນກວ່າງ ຈຶ່ງໄລ້ລົ້ມຫຼຸດ
ດິຈິຕຣານ ກໍານອນເທົ່າງ ພື້ນໜ້າເກົ່ານາງນາມຫຼຸດແມ່ນເກົ່າ
ບານເບື້ນໄປໆຢູ່ນີ້ ເອນເຫັນງວດໄວ “ທີ່ເຕືອ ຕີ່ໃກ່ຮະຕ່ພ
ແລະ ປຶ້ພົກກ ນໍາຮັກເຕັກໄດ້ຕື້ອ້ານຍຸ່ມ”

ที่รัฐพูดเรื่องต่างๆ ไม่ใช่เรื่องเดียว แต่เป็นเรื่องที่มีผลต่อประเทศชาติ ที่สำคัญที่สุด คือ การเมือง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ฯลฯ ที่สำคัญที่สุด คือ การเมือง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ฯลฯ ที่สำคัญที่สุด คือ การเมือง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ฯลฯ

ถ้าเร็ก บรรลุถังกี่ เรื่อง กากฯ

ประวัติผู้เขียน

นางสาว พุลสิริ จันทร์เสวี เกิดเมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2514 ณ
โรงพยาบาลสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร เดินทางและร่วมเรียนรื่อขึ้นมา กระทำงำนสำเร็จการศึกษาเป็น^{นิเทศศาสตรบัณฑิต} จากภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เมื่อพ.ศ. 2536 และเข้าศึกษาต่อในขั้นปริญญาบัณฑิต ในภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะ
นิเทศศาสตร์ จุฬาฯ ในปีนี้ สำเร็จการศึกษาในพ.ศ. 2539 ปัจจุบันทำงานตำแหน่ง
โปรดิวเชอร์รายการถุนข่าวโลก ในบริษัท มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด(มหาชน)



ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย