



## บทที่ 6

### สรุป และข้อเสนอแนะ

การผลิตตีไฟน์ชิลิกาจากแกลบในขนาดขยายส่วนนี้ เป็นการผลิตโดยใช้แกลบที่ผ่านการปรับสภาพด้วยการต้มกับกรดไฮโดรคลอริกและการไฟฟ้าไลซิสในบรรจุภัณฑ์ของในตู้เย็นแล้ว เพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ที่มีความบริสุทธิ์ของชิลิกาสูงและเป็นการลดสารระเหยในแกลบก่อนที่จะทำการเผาใหม่ด้วยเทคนิคฟลูอิไดเซ็น เนื่องจากสารระเหยเป็นตัวแปรที่สำคัญที่ต้องควบคุม เพราะเมื่อสารระเหยทำปฏิกิริยา กับออกซิเจน จะเกิดการเผาใหม่ที่ให้ปริมาณความร้อนออกมากเป็นจำนวนมาก ทำให้ไม่สามารถควบคุมอุณหภูมิภายในเบดได้ ส่งผลให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้มีคุณภาพต่ำ

การผลิตชิลิกาด้วยการเผาในเตาฟลูอิไดเซ็น ช่วงอุณหภูมิของการควบคุมสภาวะในระบบให้เกิดสภาวะฟลูอิไดเซ็นและมีการควบคุมอัตราการให้ความร้อนแก่แกลบ ในงานวิจัยนี้ อัตราการป้อนอากาศที่เหมาะสมในการทำให้เกิดสภาวะฟลูอิไดเซ็นและการพานิชณาความร้อนที่เกิดขึ้นจากปฏิกิริยาความร้อนออกไประท่ากัน  $0.42 \text{ ลูกบาศก์เมตร/นาที}$  และควบคุมอัตราการให้ความร้อนโดยมีการหยุดให้ความร้อนในช่วงอุณหภูมิ  $300 \text{ องศาเซลเซียส}$  เพื่อให้เกิดการปลดปล่อยสารระเหยออกมาระหว่างชั้นๆ สามารถที่จะควบคุมอุณหภูมิภายในเบดได้ตัวแปรต่างๆ ที่มีผลต่อคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์ มีดังนี้คือ

#### 1. ปริมาณแกลบ

การเพิ่มปริมาณแกลบในเบด จะทำให้เตาที่ได้มีคุณภาพต่ำลง โดยสีของเตาจะมีสีน้ำตาลอ่อน เมื่อบริษัทแกลบเพิ่มขึ้น และพื้นที่ผิวจ่าเพาะจะมีแนวโน้มลดลง ส่วนความบริสุทธิ์ของชิลิกาที่มีสีขาวมีค่าใกล้เคียงกันและยังมีรูปเป็นอสังหาริมทรัพย์เหมือนกัน ปริมาณแกลบที่เหมาะสมอยู่ในช่วง  $100 \text{ถึง} 150 \text{ กรัม}$

#### 2. อุณหภูมิภายในเตา

จากการทดลองพบว่า เมื่ออุณหภูมิภายในเตาเพิ่มขึ้น การเกิดปฏิกิริยาจะห่างカラบอนกับออกซิเจนเกิดได้ตีรื้น ทำให้เตาที่ได้มีคุณภาพดี มีสีขาวนิด แต่พื้นที่ผิวจ่าเพาะจะมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นแล้วลดลง อุณหภูมิที่เหมาะสมในการผลิตตีไฟน์ชิลิกาจากแกลบคือ  $700 \text{ องศาเซลเซียส}$

### 3. อัตราการป้อนอากาศ

การเพิ่มอัตราการป้อนอากาศ จะทำให้เกิดสภาพวันปีนในแบบเพิ่มขึ้น และถ้าอัตราการป้อนอากาศเพิ่มขึ้นจนเกินค่าที่เหมาะสม จะทำให้การถ่ายเทความร้อนและมวลสารลดลง หากทดสอบพบว่า เมื่อเพิ่มอัตราการป้อนอากาศ ที่พื้นที่ผิวจ้ำเพาะจะมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นแล้วลดลง โดยอัตราการป้อนอากาศที่เหมาะสมเท่ากับ  $0.15 \text{ ลูกบาศก์เมตร/นาที}$

### 4. เวลาเผาใหม่

จากการวิจัยพบว่า เมื่อให้เวลาเผาใหม่นานขึ้นพื้นที่ผิวจ้ำเพาะจะมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นเล็กน้อย แต่ถ้าให้เวลาเผาใหม่นานเกินไปจะทำให้พื้นที่ผิวจ้ำเพาะมีแนวโน้มลดลง เวลาเผาใหม่ที่เหมาะสมคือ 3 ชั่วโมง

สำหรับความบริสุทธิ์ของชิลิกานนั้น “ไม่ได้ขึ้นกับตัวแปรที่ทำการทดลองคือ ปริมาณแกลบ, อุณหภูมิภายในเตา, อัตราการป้อนอากาศ และเวลาเผาใหม่ แต่จะขึ้นกับชนิดและความเข้มข้นของกรดที่ใช้ในการสกัดสารอนินทรีย์ออกเท่านั้น ซึ่งความบริสุทธิ์ของชิลิกาที่ได้จะอยู่ในช่วง  $99.6 \pm 0.2$  เปอร์เซ็นต์ และสิ่งเจือปนที่มีอยู่ในชิลิกาสูงที่สุดคือ แคลเซียม นอกจากนี้ยังมีพากอัลคาไลน์และธาตุอื่นเจือปนอยู่เล็กน้อยด้วย และยังพบว่าถ้าชิลิกามีความบริสุทธิ์สูงก็จะมีพื้นที่ผิวจ้ำเพาะสูงด้วย

ส่วนการเปลี่ยนรูปของชิลิกานนั้น ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิภายในเตา, เวลาที่แกลบได้รับความร้อน และสิ่งเจือปนที่มีอยู่ในชิลิกา ในกระบวนการนี้มีพบรูปหลักของชิลิกาเลย เมื่อทำการทดลองรูปของชิลิกาด้วยเครื่องเอ็กซเรย์ดิฟแฟรอกトイมิเตอร์ชิลิกาที่ได้ยังเป็นสันฐานชิลิกาแสดงให้เห็นว่า อุณหภูมิและเวลาในช่วงที่ทำการทดลองยังไม่สามารถทำให้เกิดการเปลี่ยนรูปของชิลิกาจากสันฐานเป็นรูปหลักได้ นอกจากนี้ยังพบว่าขนาดของอนุภาคชิลิกาที่ได้จากการคำนวณจากกราฟดิฟแฟรอกトイแกรม มีขนาดอนุภาคร้อนตันอยู่ในช่วงไม่เกิน 2 นาโนเมตร

จากผลการวิจัย มีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ควรปรับปรุงวิธีการทำความสะอาดแกลบให้ได้ปริมาณมากขึ้น
2. ควรออกแบบกระบวนการไฟโรไอลิสให้สามารถนำก้าชินโดยอุณหภูมิเดียวกันได้ และควรให้มีขนาดการผลิตเพิ่มมากขึ้นตามเวลาเผาฟูรูอิได้เช่นกัน
3. ควรหาวิธีที่จะนำกรดที่ได้จากการต้มแกลบมาใช้ใหม่
4. ควรปรับปรุงวิธีการป้อนแกลบให้สามารถควบคุมอัตราการป้อนแกลบได้
5. ควรปรับปรุงให้มีการควบคุมการเพิ่มอุณหภูมิของเตาฟูรูอิได้เร็วขึ้นด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์