



บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

กิ่งแก้ว อัดถากร. คติชนวิทยา. กรุงเทพมหานคร : หน่วยงานนิเทศก์ กรมการศึกษาค้นคว้า,
2517.

_____ . คติชนวิทยา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2519.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. คติชาวบ้าน. พระนคร : โรงพิมพ์สำราญราษฎร์. (มปป.) :

_____ . คติชาวบ้าน. กรุงเทพมหานคร : สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย,
2523.

กุสุมา รัชมณี. นิทานปรัมปราพื้นบ้าน. นครปฐม : คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร, 2522.

_____ . นิทานอุทานในวรรณคดีสันสกฤต. นครปฐม : คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร, 2525.

จารุณี กองพลพรหม. คติชนวิทยากับการเรียนการสอนภาษาไทย. ในเอกสารการสอน
ชุดวิชาภาษาไทย 8 หน่วยที่ 8 - 15 หน้า 1139 - 1182 มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมาธิราช, 2528.

จารุบุตร เรืองสุวรรณ. วรรณกรรมพื้นบ้านภาคอีสาน. เอกสารประกอบคำบรรยายใน
การเสนอผลงาน ระหว่างวันที่ 1 - 5 พฤศจิกายน 2520 (พิษณุโลก :
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, เอกสารอัดสำเนา), หน้า 1.

_____ . "วรรณกรรมพื้นบ้านภาคอีสาน." อีสานคดีหนังสือชุดความรู้. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์ไพศาลศิริ, 2521.

จารุวรรณ ธรรมวัตร. ลักษณะวรรณกรรมอีสาน. กาลสินธุ์ : จินตทัศน์การพิมพ์, 2521.

- จารุวรรณ ธรรมวัตร. คติชาวบ้านอีสาน. กรุงเทพฯ : อักษรวัฒนา, 2521.
- _____ . วิเคราะห์เพลงเด็กอีสาน. กทมสินธุ์ : จินตทัศน์การพิมพ์, 2522.
- _____ . ศึกษาอีสานจากวรรณกรรมคำสอน รายงานการวิจัยตามโครงการปริวรรตวรรณกรรมอีสานจากหนังสือผูก. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2528.
- เฉลิม มากนวล. การวิเคราะห์และเปรียบเทียบนิทานชาดกกับนิทานอีสป. กรุงเทพฯ : ศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2518.
- ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน. การอ่านและการพิจารณาหนังสือ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : กรุงเทพการพิมพ์, 2525.
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. การทำหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร : อมรการพิมพ์, 2527.
- ชลธิรา สัตยวัฒนา และคนอื่น ๆ. การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : เคล็ดไทย, 2524.
- ดำรงราชานุภาพ, สมเด็จพระเจ้าพระยา. ตำนานเสภาในชนชั้นขุนแผน. กรุงเทพฯ : ศิลปาบรรณาการ, 2513.
- ทองคุณ หงส์พันธ์. "อีสาน : อดีต ปัจจุบัน และอนาคต." วัฒนธรรมพื้นบ้าน : กรณีอีสาน. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2532.
- ทัศนีย์ ทานตะวงษ์. การศึกษาและรวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (ระยะต้น). โครงการวิจัยภาษาและวัฒนธรรมพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2522.
- _____ . การศึกษาและรวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2523.
- เทือก กุสุมา ณ อุษยา. "คติชาวบ้าน." ในคู่มือครูภาษาไทย เล่ม 3. กรุงเทพมหานคร : ศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2512.

- ธนรัชฎ์ ศิริสวัสดิ์. "การสอนภาษาไทยให้สัมพันธ์กับคติชนวิทยา." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 8. หน่วยที่ 8 - 15 หน้า 1166 - 1174 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2528.
- ธนิญ ญาณพิทักษ์. "คำนิยม" ใน รวมวรรณคดีอีสาน. อุบลราชธานี: โรงพิมพ์ศิริธรรม, 2522.
- ธวัช บุญโสมทก. วรรณกรรมท้องถิ่น. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2525.
- นवलละออ สุภาพล. การทดลองสอนการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กวัยรุ่นในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เอกสารรายงานการวิจัยทุนอุดหนุนจากงบประมาณแผ่นดิน. กรุงเทพฯ : คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530.
- นุชน้อย สติรอังกูร. ภาษาไทย 1. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- บันลือ พฤกษ์วัน. มิติใหม่ในการสอนอ่าน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2532.
- บุญเรียง ขจรศิลป์. วิธีวิจัยทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2527.
- บุญเหลือ เทพสุวรรณ, ม.ล. ภาษาไทย-วิชาที่ถูกลืม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2523.
- ประคอง นิมมานเหมินต์. "นิทานพื้นบ้าน" ใน เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 8. หน่วยที่ 9 - 7 หน้า 59 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2528.
- ประจักษ์ สายแสง. คำบรรยายในการสัมมนาวรรณคดีอีสาน. วิทยาลัยครูสกลนคร, 2523.
อ้างใน ศิลปากร, กรม, กองโบราณคดี พื้นอีสาน. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2531.
- ประเทิน มหาจันทร์. การสอนอ่านเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2530.
- ประภาศรี สีหอำไพ. วิธีสอนภาษาระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2524.
- ปรีชา พิณทอง. "อีสาน : อดีต ปัจจุบัน และอนาคต." วัฒนธรรมพื้นบ้าน : กรณีอีสาน. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2532.

- แปลก สนธิรักษ์. พจนานุกรมบาลี-ไทย. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2506.
- ผ่องพันธ์ มณีรัตน์. มานุษยวิทยากับการศึกษาศาสนา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.
- แม่นมาส ชาลิต. "ถ้าเราอ่านหนังสือ." สัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ครั้งที่ 14. กรุงเทพมหานคร : สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย, 2528.
- มณีรัตน์ สุกโชติรัตน์. กลวิธีการแก้ไขข้อบกพร่องทางการอ่าน. เอกสารประกอบการบรรยาย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533. (อัดสำเนา)
- ระวีวรรณ อินทร์แหมม. เสี้ยวवाद : การศึกษาเชิงวิเคราะห์. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2527.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. การอ่านและพิจารณาหนังสือ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษร-เจริญทัศน์, 2524.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2525.
- วิชาการ, กรม. การสำรวจความต้องการด้านการอ่านของนักเรียนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร, 2520.
- ศราพร ลีตะฐาน. ทฤษฎีการแพร่กระจายของนิทาน. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2524.
- ศิริรัตน์ นิลคุปต์. กลวิธีการสอนอ่าน. เอกสารประกอบการบรรยาย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533. (อัดสำเนา)
- ศิลปากร, กรม. กองโบราณคดี. พื้นอีสาน. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2531.
- ศึกษานิเทศก์, หน่วย. คู่มือการสอนตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จิงเจริญการพิมพ์, 2525.
- สมถวิล วิเศษสมบัติ. การศึกษาแบบเรียนภาษาไทย (ประถม-มัธยม). กรุงเทพมหานคร : พิษณุการพิมพ์, 2524.

สิทธิ พิณีจกวดล และ นิตยา กาญจนะวรรณ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย.

พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ : ดวงกมล, 2520.

สิริวรรณ สุวรรณอาภา. "กิจกรรมการเรียนการสอน (1)." ในเอกสารการสอนชุดวิชา
ระบบการเรียนการสอน หน่วยที่ 1 - 5 หน้า 167 - 227. มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมาธิราช, 2523.

สุจริต เขียรชอบ. "การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย." ในเอกสารการสอนชุดวิชา
การสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1 - 8 หน้า 93 - 94 มหาวิทยาลัยสุโขทัย
ธรรมาธิราช, 2525.

สุจริต เขียรชอบ และ สายใจ อินทร์พรชัย. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2523.

สุนันทา มั่นเศกวิทย์. "การศึกษาเชิงบรรยายการใช้ประโยชน์นิทานพื้นเมืองช่วยเสริมการ
พัฒนาโปรแกรมการอ่านสำหรับนักเรียนชั้นประถมต้นที่ไม่ได้ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาพูด."
รวมเรื่องย่อการประชุมทางวิชาการ สาขาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตร-
ศาสตร์, 2525. (อัดสำเนา)

วารสาร

กุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ. "คุณค่าการอ่าน." จันทร์เกษม. 209 (กรกฎาคม - สิงหาคม
2533) : 1.

ชุดิมา สัจจามันท์. "จะปรับปรุงทักษะการอ่านได้อย่างไร." วิทยากร.

12 (ธันวาคม 2527) : 10.

_____ . "ครู : ผู้มีบทบาท." วารสารข่าวครูสภา 15 (มิถุนายน 2533) : 10.

ประเสริฐ ณ นคร. "วัฒนธรรมพื้นบ้านไทย." วารสารแนวทางการส่งเสริมและเผยแพร่
วัฒนธรรมไทย. 2 (ตุลาคม-ธันวาคม 2531) : 27-29.

ปราณี วงษ์เทศ. "นิทานชาดก." ในพื้นถิ่นพื้นฐาน, 31 (กุมภาพันธ์ 2531) :

ไพฑูริย์ มีกุล. "พื้นภูมิอีสาน." วารสารมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม,
8 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2532) : 91 - 92.

รัชณี ศรีไพรวรรณ. "การเล่านิทานและเล่าเรื่อง." สื่อภาษาชุมชนภาษาไทยของครูสภา.

3 (เมษายน 2516) : 37 - 41.

ลดาวลัย บัวเอี่ยม. "พัฒนาสติปัญญาของเด็กด้วยการอ่าน." จันทร์ เกษม. 186

(กันยายน - ตุลาคม 2528) : 48 - 49.

วยุพา ทศตะ. "ผาแดงนางไอ่ : ข้อคิดบางประการจากงานแปล." วารสารมหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม. 8 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2532) :

21 - 22.

วันชัย ดันดิวิทยาพิทักษ์. "หมอลำ : วิญญาณอันยิ่งใหญ่ของชาวอีสาน." สารคดี.

กรุงเทพมหานคร : 60 (กุมภาพันธ์ 2533) : 61 - 65.

วิชัย วงษ์ใหญ่. "หัวใจที่เบิกบานสร้างด้วยนิทาน." วารสารศท เศรษฐศาสตร์.

4 (ธันวาคม 2526) : 54 - 55.

ศรีศักร วัลลิโภดม. "อันเนื่องด้วยวัฒนธรรมท้องถิ่น." ในพื้นที่พื้นฐาน ศิลปวัฒนธรรม,

2531.

ศิริพร ลิ้มตระการ. "การอ่านในใจ." จันทร์ เกษม. 174 (กันยายน - ตุลาคม

2526) : 29.

เอกสารอื่น ๆ

กรกนก ชำนาญเพชร. "การศึกษาการจัดงานนิเทศของโรงเรียนปฏิบัติการตัวอย่างใน

โครงการนิเทศงานวิชาการภายในโรงเรียน กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 7."

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

กาญจนา สุริรัตน์กร. "ความคิดเห็นของครูและนักเรียนเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทย

ในการส่งเสริมการศึกษาด้วยตนเองของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น."

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

กาญจนาภรณ์ มุขตารา. "การใช้นิทานภาคเหนือของประเทศไทย พัฒนาทักษะการฟังอย่างมี

วิจารณญาณสำหรับนักเรียนที่ใช้ภาษาถิ่นระดับ ม.1 โรงเรียนในเขตอำเภอสารภี

จังหวัดเชียงใหม่." กรุงเทพมหานคร : วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต มหาวิทยาลัย

เกษตรศาสตร์, 2530.

- ก่อเกียรติ สอนสอาด. "การสร้างต้นแบบนิทานพื้น เมืองพัฒนาทักษะการอ่านนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลสิงห์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี." กรุงเทพมหานคร : วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2529.
- จรัญ เกษมสายชนม์. "การศึกษาสภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษาในโครงการปรับปรุงโรงเรียนมัธยมขนาดเล็ก." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- ชำนาญ แก้วคะดา. "ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยภาคตะวันออก เฉียงเหนือในการอนุรักษ์และสืบทอดคหิชาบ้านอีสาน." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- เดชา จันดาพันธุ์. "การศึกษาการใช้นิทานพื้น เมือง เสริมการอ่านสำหรับนักเรียนที่พูดภาษาถิ่นอีสาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านกุดแห่ อำเภอลำดวน จังหวัด ยโสธร." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2527.
- ธีระนุช ทีปะपाल. "ความคิดเห็นของผู้บริหารและครูภาษาไทยเกี่ยวกับการเรียนการสอน ภาษาไทย ในโรงเรียน เอกชนสอนศาสนาอิสลามระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จังหวัดชายแดนภาคใต้." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- นิภา อุดมโชค. "การนำเสนอโครงการการใช้เพลงพื้นบ้านภาคกลางในการสอนวิชา ภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- ปรีมาดี ประยูรสุข. "ความสนใจในการอ่านหนังสือนิทานประเภทต่าง ๆ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสาธิตของมหาวิทยาลัย." วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- ปรีชา อวยตระกูล. "วรรณกรรมพื้นบ้านจากตำบลวังกาใหญ่ อำเภอยะผิง จังหวัดนครราชสีมา." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2520.

- ผลดี จุวัณควัฒน์. "ความคิดเห็นของหัวหน้าหมวดวิชาภาษาไทยและครุภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้แหล่งวิทยาการชุมชนในกรุงเทพมหานคร ประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้นมัธยมศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- พวง เพ็ญ เปล่งปลั่ง. "การศึกษาสภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา ตึกชาติเด่น รางวัลพระราชทาน." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- ภัสสร่า อินทรกำแหง. "การศึกษามโนทัศน์ทางจริยธรรม ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ในนิทานพื้นบ้านของจังหวัดนครราชสีมา." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- ฤดีมน ปริดีสนิท. "หนังสือส่งเสริมการอ่านระดับประถมศึกษาตอนปลาย เรื่อง บทร้อยกรอง นิทานพื้นเมืองถิ่นอีสาน." กรุงเทพมหานคร : วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2524.
- ศรีสุดา เอื้อนครินทร์ "วรรณกรรมพื้นบ้านผู้ไทย ตำบลเรณู จังหวัดนครพนม." ปริญญา นิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2520.
- สมชาย ดันดีสันติสม. "การใช้นิทานพื้นเมือง เพื่อส่งเสริมการอ่านสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบ้านพรานกระต่าย อำเภอรานกระต่าย จังหวัดกำแพงเพชร." กรุงเทพมหานคร : วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2527.
- สมศรี ทองชั้น. "หนังสือส่งเสริมการอ่านระดับประถมศึกษา เรื่องนิทานพื้นบ้านท้องถิ่นโคราช." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2524.
- สะอาด บุญยงค์. "การใช้บทเรียนแบบนิทานพื้นเมือง เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย." ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2528.

สุนทรี ดวงทิพย์. "วิเคราะห์วรรณกรรมพื้นบ้านตำบลท่าไม้ อำเภอพรานกระต่าย จังหวัดกำแพงเพชร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

อุทัย วรสุวรรณรักษ์. "อิทธิพลของนิทานพื้นบ้านที่มีต่อการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยของชาวไทยภูเขาเผ่าเข้าบ้านห้วยแม่ซ้าย." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ภาษาอังกฤษ

Books

Axel Olrik, "Epic Law of Folk Narrative," The Study of Folklore, ed. Alan Dundes, Englewood Cliffs, (N.J. : Prentice-Hall 1965), p.129-141.

Freund, John E. Statistics a First Course. New York : Prentice-Hall, Inc., 1981.

Stith Thompson, The Folktale. (London : University of California Press, Ltd. 1977), p.3.

Yamane, Taro. Statistics : An Introductory Analysis. Tokyo : John Weather Hill, Inc., 1970.

Other Materials

Bosma, Bette Agnes. "An Experimental study to determine the Feasibility of using Folk Literature to teach select critical Reading skills to Sixth Grades." Dissertation Abstracts International. 42 (June 1981) : 2588-A.

Bowman, Margaret Anne. "The Effect of Story Structure Questioning Upon The Comprehension and Metacognitive Awareness of Sixth Grade Students." Dissertation Abstracts International. 42 (February 1980) : 254-A.

Davila Velaquez, Sonia I. "A Study in the Use of Linguistic Structures in Folklore for Teaching Spanish-Reading Comprehension Skills to Fourth-Grade Puerto Rican Children." Dissertation Abstracts International. 43 (June 1982) : 1907-A.

Sims, Celia Margot. "The Effect of Folklore on the Reading Comprehension and Attitudes of The Alaskan Adolescent Native." Dissertation Abstracts International. 41 (March 1980) : 1007-A.

Taylor, Stephanie B. "An Analysis of Comprehension During Oral And Silent Reading in Sixth Grade Students." Dissertation Abstracts International. 50 (January 1988) : 108-A.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ดร.พิฑูรย์ มะลิวัลย์
อาจารย์พิเศษคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ฤติมน ปรีดีสนิท
ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครูอุดรธานี
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประยุทธ์ กุยสาคร
ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครูสกลนคร
4. อาจารย์ศรีสุตา กางทอง
ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครูสกลนคร
5. อาจารย์บุญเรือง เนียมหอม
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข

รายชื่อโรงเรียนตัวอย่างประชากร เขตการศึกษา ๑

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ข

รายชื่อโรงเรียนตัวอย่างประชากร เขตการศึกษา ๑

จังหวัดขอนแก่น

โรงเรียนกัลยาณวัตร	โรงเรียนน้ำพองศึกษา
โรงเรียนแก่นนครวิทยาลัย	โรงเรียนบ้านไผ่
โรงเรียนขอนแก่นวิทยายน	โรงเรียนเมืองพลพิทยาคม
โรงเรียนท่าพระพิทยาคม	โรงเรียนภูเวียงพิทยาคม
โรงเรียนสาวะถีพิทยาสรรพ์	โรงเรียนมัธยมศึกษา
โรงเรียนนครขอนแก่น	โรงเรียนสีชมพูศึกษา
โรงเรียนขามแก่นนคร	โรงเรียนหนองเรือวิทยา
โรงเรียนมีิ่งเมืองขอนแก่น	โรงเรียนหนองสองห้องวิทยา
โรงเรียนศรีกระนวนวิทยา	โรงเรียนอุบลรัตนพิทยาคม
โรงเรียนกระนวนพิทยาคม	โรงเรียนฝางวิทยายน
โรงเรียนชนบทศึกษา	โรงเรียนพระยีนวิทยาการ
โรงเรียนชุมชนแพศึกษา	โรงเรียนโนนสะอาดพิทยาคม
โรงเรียนโนนทันวิทยายน	

จังหวัดเลย

โรงเรียนเลยพิทยาคม	โรงเรียนเข็ยงกลมวิทยา
โรงเรียนเลยอนุกุลวิทยา	โรงเรียนภูกระดึงพิทยาคม
โรงเรียนนาอ้อวิทยา	โรงเรียนหนองหินพิทยาคม
โรงเรียนเชียงคาน	โรงเรียนภูเรือวิทยา
โรงเรียนศรีสองรักวิทยา	โรงเรียนศรีสงครามวิทยา
โรงเรียนท่าลี่วิทยา	โรงเรียนผาอินทร์แปลงวิทยา

จังหวัดสกลนคร

โรงเรียนดงมะไฟวิทยา	โรงเรียนมัธยมวานรนิวาส
โรงเรียนสกลราชวิทยานุกูล	โรงเรียนมัธยมวาริชภูมิ
โรงเรียนธาตุนารายณ์วิทยา	โรงเรียนแวงพิทยาคม
โรงเรียนท่าแร่ศึกษา	โรงเรียนสว่างศึกษา
โรงเรียนคำเพิ่มวิทยา	โรงเรียนหนองหลวงศึกษา
โรงเรียนเจริญศิลป์วิทยา	โรงเรียนส่องดาววิทยาคม
โรงเรียนบ้านม่วงพิทยาคม	โรงเรียนอากาศอำนวยศึกษา
โรงเรียนพรหมานุชาจารย์	โรงเรียนร่วมเกล้าสกลนคร
โรงเรียนพังโคนวิทยาคม	โรงเรียนสกลนครมัธยมศึกษา

จังหวัดหนองคาย

โรงเรียนน้ำสวยวิทยา	โรงเรียนศรีชมภูวิทยา
โรงเรียนปทุมเทพวิทยาคาร	โรงเรียนท่าบ่อ
โรงเรียนหินโงมพิทยาคม	โรงเรียนถ่อนวิทยา
โรงเรียนกวนวันวิทยา	โรงเรียนชุมพลโพธิ์สัย
โรงเรียนเวียงคำวิทยาคาร	โรงเรียนประชาบดีพิทยาคม
โรงเรียนเซกา	โรงเรียนพานพร้าว
โรงเรียนโซ่พิสัยพิทยาคม	โรงเรียนพรเจริญวิทยา

จังหวัดอุดรธานี

โรงเรียนโนนสูงพิทยาคาร	โรงเรียนอุดรธานีพิทยาคม
โรงเรียนบ้านดาดวิทยา	โรงเรียนกุมภวาปี
โรงเรียนประจักษ์ศิลปาคาร	โรงเรียนห้วยแก้งพิทยาคาร
โรงเรียนจำปาโมงวิทยาคาร	โรงเรียนพันดอนวิทยา
โรงเรียนอุดรพิทยานุกูล	โรงเรียนคำแสนวิทยาสรรค์
โรงเรียนอุดรพิชัยรัชต์วิทยา	โรงเรียนนากลางศึกษาวิทย์

โรงเรียนกุดดินจี่พิทยาคม

โรงเรียนเพ็ญพิทยาคม

โรงเรียนน้ำโสมพิทยาคม

โรงเรียนศรีธาดพิทยาคม

โรงเรียนโนนสังวิทยาคาร

โรงเรียนศรีบุญเรืองพิทยาคม

โรงเรียนบ้านดุงวิทยา

โรงเรียนหนองบัววิทยาคาร

โรงเรียนบ้านฝ่อพิทยาสรรค์

โรงเรียนหนองวัวซอพิทยาคม

โรงเรียนหนองทานวิทยา

โรงเรียนกุดจับประชาสรรค์

โรงเรียนสุวรรณคูหาพิทยาสรรค์



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ท ศธ ๐8๐6/๐667

กองการมัธยมศึกษา กรมสามัญศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. 10300

31 มกราคม 2534

เรื่อง ขอบความร่วมมือในการทำวิจัย

เรียน

คายนางสาวศุภชัช อินทร์รักษา นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา จ. หนองคาย กำลังดำเนินการวิจัย เรื่อง "ความคิดเห็นของครูภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้ตำราเรียนที่ต่างจากตำราเรียนที่โรงเรียนสอนตาม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เขตการศึกษา 9" ในการนี้ นิสิต มีความประสงค์ขอความร่วมมือจากครูภาษาไทย ในการ คอบแบบสอบถาม เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิจัย

กองการมัธยมศึกษาพิจารณาแล้ว เห็นว่าการทำวิจัยดังกล่าว จะเป็นประโยชน์ ต่อการเรียนการสอนของครูภาษาไทย จึงเห็นควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ และขอขอบคอบท ๗ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายอุดม วัชรศักดิ์)

ผู้อำนวยการกองการมัธยมศึกษา

ฝ่ายส่งเสริมมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2811392

ศษ 020709/0094



สำนักงานศึกษาธิการ เขต
เขตการศึกษา 9 ถนนโพศรี
อุตรธานี 41000

18 มกราคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการทำวิจัย

เรียน

คายนางสาวพุทธชาติ อินทร์รักษา นิสิตปริญญาโท มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรญาณวิทยามหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัยเรื่อง "ความคิดเห็นของครูภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้พื้นที่นันทนาการที่บ้านอีสาน ประกอบการเรียนการสอนอ่าน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เขตการศึกษา 9" ในการนี้ นิสิตมีความประสงค์จะขอความร่วมมือ จากครูผู้สอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนต่างๆ ในสังกัดของกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 9 ตอบแบบสอบถาม เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิจัย

สำนักงานศึกษาธิการเขต เขตฯ 9 เห็นว่าการทำวิจัยดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในโรงเรียน สมควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายรุ่ง รัตตะนาม)

ผู้ช่วยศึกษาธิการเขต, ศึกษาราชการแทน
ศึกษาธิการเขต, เขตการศึกษา 9

ฝ่ายบริหารทั่วไป

โทร.อุตรธานี 248077, 222702

ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

14 มกราคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน อาจารย์ภาษาไทย

ด้วยดิฉัน นางสาว พุทธชาติ อินทร์รักษา นิสิตปริญญาโทบัณฑิต สาขาการสอน
ภาษาไทย ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง
"ความคิดเห็นของครูภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสาน ประกอบการเรียนการสอนอ่าน
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เขตการศึกษา ๑" จึงขอความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถาม
ที่แนบมานี้ เพื่อเป็นแนวทางในการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่านของครูใน
การสอนวิชาภาษาไทย และจรรยาบรรณวิชาชีพครูจะเป็นประโยชน์แก่ชนรุ่นหลังสืบ
ต่อไป

ดิฉันหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการตอบแบบสอบถาม
ดังกล่าว และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาว พุทธชาติ อินทร์รักษา)

แบบสอบถาม

เรื่อง ความคิดเห็นของครูภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอน
อ่าน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เขตการศึกษา 9

คำชี้แจง แบบสอบถามฉบับนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน (จำนวน 11 หน้า) คือ

- ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
- ตอนที่ 2 ความคิดเห็น เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน
- ตอนที่ 3 ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน

ขอความกรุณาตอบแบบสอบถามทุกข้อ เพื่อประโยชน์ในการวิจัย

ขอบพระคุณอย่างสูง

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ค

ตัวอย่างแบบสอบถาม

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถาม เรื่อง

ความคิดเห็นของครูภาษาไทย เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เขตการศึกษา 9

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ลงใน () หน้าข้อความที่ตรงกับสภาพความเป็นจริง
ของท่าน

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() 21 - 25 ปี

() 26 - 30 ปี

() 31 - 35 ปี

() 36 - 40 ปี

() 41 - 45 ปี

() 46 - 50 ปี

() 51 ปีขึ้นไป

3. วุฒิการศึกษา

() ต่ำกว่าปริญญาตรี

() ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า

() ปริญญาโทหรือเทียบเท่า

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

4. ระยะเวลาในการปฏิบัติการสอนวิชาภาษาไทย

() 1 - 5 ปี

() 6 - 10 ปี

() 11 - 15 ปี

() 16 - 20 ปี

() เกิน 20 ปี

5. จำนวนคาบที่สอนในแต่ละสัปดาห์

วิชาภาษาไทย คาบ

วิชาอื่น ๆ คาบ

6. นอกจากปฏิบัติการสอนแล้ว ท่านปฏิบัติหน้าที่อื่นอีกหรือไม่

() ไม่ได้ปฏิบัติ

() ปฏิบัติ (โปรดระบุ)

7. ท่านเคยได้รับประสบการณ์เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านในลักษณะใดบ้าง
- () การอบรม () การสัมมนา
- () การประชุมเชิงปฏิบัติการ () ศึกษาในระหว่าง เป็นนักศึกษา
8. ท่านเคยได้รับประสบการณ์ด้านนิทานพื้นบ้านอีสานหรือไม่
- () ไม่เคย
- () เคย
9. ถ้าเคย ท่านได้รับประสบการณ์ด้านนิทานพื้นบ้านอีสานในลักษณะใด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- () เคยฟังผู้ใหญ่ผู้เฒ่า คนเก่าเล่าให้ฟัง
- () เคยศึกษานิทานพื้นบ้านมาจากสถานศึกษา
- () เคยเข้ารับการอบรมหรือประชุมสัมมนา เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้าน
- () เคยค้นคว้าจากเอกสาร ตำรา และหนังสืออื่น ๆ
- () เคยเป็นกำลังสำคัญในการจัดกิจกรรมการ เล่านิทานพื้นบ้าน
- () เคยรวบรวม เรียบ เรียง เนื้อ เรื่องนิทานพื้นบ้าน
- () เคยได้รับการแนะนำ เกี่ยวกับการนำนิทานพื้นบ้านมาประกอบการเรียนการสอน ภาษาไทย
- () เคยเชิญวิทยากรที่ชำนาญมาให้ความรู้แก่นัก เรียน และท่านได้รับความรู้พร้อมกันไปด้วย
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
10. ความสามารถพิเศษเกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านอีสาน (ตอบได้หลายข้อ)
- () เล่านิทานพื้นบ้านอีสาน
- () พูดภาษาถิ่น
- () โต้ตอบปัญหา
- () เล่าเป็นทำนอง เพลงพื้นบ้าน
- () สัมภาษณ์และ เก็บรวบรวมข้อมูลที่เป็นนิทานพื้นบ้าน
- () รวบรวม เรียบ เรียงนิทานพื้นบ้าน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 ความคิดเห็น เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านประกอบการเรียนการสอนอ่าน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความเห็นของท่านตามลำดับมากที่สุดที่เลือก

ก. ประเภทนิทาน

ท่านได้นำนิทานพื้นบ้านอีสานต่อไปนี้ มาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่านมากที่สุด

เพียงใด

ชื่อนิทาน	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. ท้าวผาแดงนางไอ่				
2. ท้าวชูชกนางอ้ว				
3. นิยายภูพาน				
4. สังข์ศิลป์ชัย				
5. พ่อเฒ่าสอนลูกเขย				
6. ประวัตินิกร				
7. ก่องข้าวน้อยข่าแม่				
8. สังข์ทอง				
9. จระเข้ไม่มีลิ้น				
10. คำสอนลูกสะใภ้				
11. พระสุก พระใส พระเสริม				
12. อื่น ๆ (โปรดระบุ)				
.....				

ข. วิธีการนำมาใช้

ท่านเห็นว่าท่านสามารถนำนิทานพื้นบ้านอีสานมาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่านในลักษณะต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. ให้นักเรียนอ่านหนังสือนิทานพื้นบ้าน				
2. นำเนื้อหาบทนิทานพื้นบ้านอีสานมาให้เด็กเรียนอ่านท่านเอง เสนอแนะ				
3. ให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านอีสานแล้วตีความจากเรื่อง ที่อ่าน				
4. ให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านอีสานประเภทร้อยแก้ว แล้วจับใจความสรุปความจากเรื่องที่อ่าน				
5. จัดให้นักเรียนแบ่งกลุ่มแข่งขันอ่านหนังสือนิทานพื้นบ้าน โดยอ่านในใจแล้วจับใจความสำคัญ				
6. ให้นักเรียนสนทนาหรืออภิปรายเกี่ยวกับเนื้อเรื่องนิทาน พื้นบ้านอีสานที่ครูนำมาให้อ่าน				
7. ครูเล่านิทานพื้นบ้านที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับบทเรียน				
8. สนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องภาษาถิ่นที่ใช้ในนิทาน พื้นบ้าน				
9. ให้นักเรียนเล่านิทานพื้นบ้าน				
10. แต่งเนื้อเพลงโดยมีเนื้อหาจากนิทานพื้นบ้านนำมาสัมพันธ์ ให้สอดคล้องกับบทเรียน				

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
11. นำเนื้อหาจากนิทานพื้นบ้านมาแต่งคำประพันธ์ โดยใช้คำประพันธ์ ประเภทร้อยกรอง แล้วให้นักเรียนอ่านจับใจความและอ่านออกเสียง
12. นำคติสอนใจจากนิทานพื้นบ้านมาใส่ไว้ในแผนภูมิให้นักเรียนฝึกอ่านและตีความ
13. ให้ปริศนาคำทายจากนิทานพื้นบ้านทายปัญหาในบทเรียนที่มีเนื้อหาสอดคล้องกัน
14. ให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านมาล่วงหน้าก่อนที่จะเรียนแล้วใช้ปริศนาคำทายทายปัญหาเกี่ยวกับตัวละครในนิทานพื้นบ้านที่นักเรียนศึกษามา
15. ให้นักเรียนแสดงละครจากเนื้อเรื่องในนิทานพื้นบ้าน
16. ให้นักเรียนแสดงหมอลำจากเนื้อเรื่องในนิทานพื้นบ้าน
17. ให้นักเรียนเล่นละครหุ่นคน
18. ให้นักเรียนเล่นละครหุ่นมือ
19. ให้นักเรียนเล่นละครหุ่นกระบอก
20. ให้นักเรียนละเล่นเพลงพื้นบ้าน
21. จัดป้ายนิเทศ
22. จัดนิทรรศการ
23. ให้นักเรียนจัดบอร์ดนิทานพื้นบ้าน
24. จัดมุมหนังสือนิทานพื้นบ้าน

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
25. จัดห้องหนังสือนิทานที่บ้าน				
26. ให้นักเรียนฟังเทปนิทานที่บ้าน				
27. ให้อ่านวีดิทัศน์นิทานที่บ้าน				
28. ให้นักเรียนตั้งชมรมศึกษานิทานที่บ้าน				
29. ให้นักเรียนจัดทำปฏิทัศน์หนังสือนิทานที่บ้าน				

ค. วิธีการสอน

ท่านคิดว่าในการนำนิทานที่บ้านอีสานมาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่าน ท่านได้ใช้วิธีการสอนต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. การบรรยาย				
2. อธิปราช				
3. วิธีแก้ปัญหา เช่น แก้ปัญหาของตัวเองละครในนิทาน				
4. การแบ่งกลุ่มศึกษาค้นคว้า				
5. การแสดงบทบาทสมมติ การแสดงละคร				
6. การสอนแบบหน่วย				
7. การสอนแบบศูนย์การเรียน				
8. การสอนเป็นคณะ				

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
9. การสาธิตสิ่งต่าง ๆ ที่มีในเนื้อเรื่องของนิทานพื้นบ้าน				
10. การวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อเรื่องในนิทานพื้นบ้าน				

ง. สื่อการเรียนการสอน

ท่านคิดว่าในการนำนิทานพื้นบ้านอีสานมาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่าน ท่านได้ใช้สื่อการเรียนการสอนต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. สิ่งพิมพ์				
1.1 หนังสือนิทานพื้นบ้านอีสาน				
1.2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้าน				
1.3 ข้อมูลประเภทต่าง ๆ ของนิทานพื้นบ้าน				
1.4 หนังสือพิมพ์ วารสาร ที่ตีพิมพ์ข้อมูลเกี่ยวกับนิทานพื้นบ้าน				
1.5 รูปภาพต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้าน				
2. เครื่องมือหรืออุปกรณ์การสอน				
2.1 เครื่องบันทึกเสียง				
2.2 เครื่องรับโทรทัศน์ เครื่องเล่นเทปโทรทัศน์				

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
2.3 เครื่องฉายภาพยนตร์				
2.4 เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ				
2.5 เครื่องฉายสไลด์				
3. วัสดุอุปกรณ์				
3.1 ทุนจำลอง เช่น ทุนจำลองพระธาตุก่องข้าวน้อย				
3.2 ของจริง เช่น โถ, คราด, กระตืบข้าว, เครื่องใช้ต่าง ๆ				
3.3 ป้ายนิเทศ แผนภูมิ รูปภาพ บัตรคำ สมุดภาพ				
3.4 แลบบันทึกเสียงเกี่ยวกับภาษาถิ่นอีสานในนิทาน พื้นบ้าน				
3.5 फिल्मภาพยนตร์				
3.6 สไลด์				
3.7 แผ่นใส				
3.8 วิตทัศน์ (เทปโทรทัศน์)				

จ. วิทยากรและแหล่งวิทยากร

ท่านคิดว่าการนำนิทานพื้นบ้านอีสานมาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่าน ท่านได้ใช้

วิทยากรและแหล่งวิทยากรต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. วิทยาการ				
1.1 ชาวบ้านที่มีความรู้ความสามารถในการเล่า นิทานพื้นบ้าน				
1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้าน				
1.3 ผู้อาวุโสผู้มีความรู้เรื่องนิทานพื้นบ้าน				
1.4 ครูผู้สอน				
1.5 พระ				
2. แหล่งวิทยาการ				
2.1 สถานที่เก็บรวบรวมข้อมูลนิทานพื้นบ้าน				
2.2 สถานที่จริงที่เป็นตำนานนิทานพื้นบ้าน				
2.3 ศูนย์วัฒนธรรม				
2.4 วัด				
2.5 หมู่บ้าน				
2.6 ห้องสมุด				
2.7 อื่น ๆ				

ฉ. การวัดและประเมินผล

ในการนำนิทานพื้นบ้านอีสานมาใช้ประกอบการเรียนการสอนอ่าน ท่านวัดและประเมินผล
ด้วยวิธีต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับการใช้			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. การสัมภาษณ์				
2. ให้อ่านจับใจความจากเนื้อเรื่องในนิทานพื้นบ้าน				
3. ประชุมกลุ่มย่อย				
4. การสังเกต				
5. การใช้แบบสอบถาม				
6. การสอบข้อเขียน				
7. ให้อ่านออกเสียงจากเนื้อเรื่องในนิทานพื้นบ้าน				
8. ตรวจสอบคุณภาพของรายงาน				

ข. ประโยชน์ที่ได้รับ

ท่านคิดว่านิทานพื้นบ้านอีสานมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนอ่านมากน้อยเพียงใด

ข้อความ	ระดับความเห็นด้วย			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
1. กระตุ้นให้นักเรียนต้องการอ่านหนังสือ				
2. ให้นักเรียนมีเจตคติในการอ่านดีขึ้น				
3. พัฒนาทักษะในการอ่าน				
4. นักเรียนรักและภูมิใจในวัฒนธรรมของท้องถิ่นตน				
5. นำไปใช้ในชีวิตประจำวันเป็นพื้นฐานในการอ่านได้				

ตอนที่ 3 ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้มี 2 ข้อ โปรดแสดงความคิดเห็นอย่างเสรี เพื่อประโยชน์ในการแก้ไขและส่งเสริมการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน

1. ท่านคิดว่าการใช้นิทานพื้นบ้านประกอบการเรียนการสอนอ่าน ท่านมีปัญหาในด้านต่อไปนี้
อย่างไรและควรปรับปรุงแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เหล่านี้ได้อย่างไร

1.1 ปัญหาเกี่ยวกับหลักสูตรและเนื้อหาวิชาภาษาไทยในการนำนิทานพื้นบ้านอีสานมาใช้

ปัญหา

ข้อเสนอแนะ

1.2 ปัญหาเกี่ยวกับวิธีสอนและการจัดกิจกรรม (การใช้สื่อ)

ปัญหา

ข้อเสนอแนะ

1.3 ปัญหาเกี่ยวกับวิธีการวัดและประเมินผล

ปัญหา

ข้อเสนอแนะ

1.4 ปัญหาอื่น ๆ และข้อเสนอแนะ

.....

.....

2. ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการใช้นิทานพื้นบ้านอีสานประกอบการเรียนการสอนอ่าน

2.1 การเตรียมการสอน

.....

2.2 การดำเนินการสอน

.....

2.3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ประวัติผู้เขียน

นางสาว พุทธชาติ อินทรักษา เกิดวันที่ 11 พฤษภาคม พ.ศ.2500 สำเร็จการ
ศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต จากวิทยาลัยครูสกลนคร เมื่อปีการศึกษา 2522 และเข้าศึกษา
ต่อคณะครุศาสตร์ ภาควิชามัธยมศึกษา สาขาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2532 ปัจจุบันดำรงตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 5
โรงเรียนท่าบ่อ อำเภอน้ำขุ่น จังหวัดหนองคาย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย