

ภาษาไทย

กษมา นิลมาศ. "ผลของการจินตนาการเกี่ยวกับผลของการลดน้ำหนักที่มีผลต่อพฤติกรรม" ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528

กานุจนา พงษ์พูลกุล. "ความสัมพันธ์ระหว่างกันของพฤติกรรมที่เหมาะสมใน การแสดงออก ความวิตกกังวลและความรู้สึกเห็นด้วยค่าในตน ของ" ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523

เกียรติธรรม อมาตยกุล. สืบสานศรัทธา กรุงเทพมหานคร : ส้านักพิมพ์สายสัมภាតิศ, 2533

—————. สอนให้เป็นอัจฉริยะตามแนวนี้ ร้อยเอ็ด จัดพิมพ์ครั้งที่ 2

กรุงเทพมหานคร : สายสัมภាតิศ, 2532

นิพนธ์ แจ้งเชื่อม. "การพัฒนาบุคลิกภาพแสดงตัวความเชื่อถือในตนเองและความภาคภูมิใจในตนเองของนักเรียนชั้น ม.ศ.3 ในกรุงเทพมหานคร และจังหวัดอุตรดิตถ์" ปริญนานิพนธ์การศึกษาบัณฑิต วิทยาลัยการศึกษาประสามมิติ, 2519 หน้า 6-30

ผดุง อารยะวิญญู. เด็กที่มีปัญหาทางพฤติกรรม กรุงเทพมหานคร ศูนย์หนังสือวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาลัย, 2528

วันกนก กิ่งจงเจริญสุข. "ผลการให้การเสริมแรงบวกโดยการวางแผนเชิงอน ไซเป็นกลุ่มและเป็นรายบุคคลต่อการลดพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ในนักเรียนชั้น ม.ศ.1" ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532

วี.ล องค์อนันต์กุล. "การวิเคราะห์แนวคิด นิริอิริยแบบนี้สเพ็อกการพัฒนามุขย์" ภาควิชาการศึกษานอกรหบวนโรงเรียน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532

- สมิต อชาชวนิชกุล. การพัฒนาตนเอง นิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์ออกหน้า, 2532
- สรพด สุจาระนันทร์. การใช้เสริมส่วยตัวอย่างการสะกดจิต กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์สุขภาพใจ, 2532
- _____. ภารนาณสะกดวิจิตร กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สุขภาพใจ, 2532
สุจาระนันทร์ ตั้งกรงสวัสดิ์. "การใช้เสียงผู้ให้การช่วยเหลือในกลุ่มเพื่อกำรเรียน
ความรู้สึกเห็นด้วยท่าในสถานะของขอหันก้าวอันดีนั้น" เวียนฉันน. 5"
- ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ปีกฤษฎา
มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532
- เอนก ภวินสูง จิตวิถยาการดีกษา กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ลัมเบท, 2520

ภาษาอังกฤษ

- Avadhutika Ananda Mitra Acarya. Beyond the Superconscious Mind, India : Ananda Press, 1982
- _____. The Spiritual Philosophy of Shrii Shrii Anandamurti Denver Colorado : Ananda Marga Publications, 1981
- Cautela, Joseph R. Covert Conditioning, New York: Pergamon Press Inc., 1979 p.90
- Conway, Roger N. "An Examination of the Relationship Among Assertiveness, Manifest Anxiety and Self-Esteem." Discretion Abstracts International 59 (January 1979) : 3915-A

Frank S. Caprio, and Joseph R. Berger Helping Yourself with self-Hypnosis Englewood Cliff, N.J. : Prentice-Hall, 1963

James K. Van Fleet. Hidden Power : How to Unleash the power of your subconscious mind Parker Publishing : New York, 1987

Masiow, Abraham M. Motivation and Personality. 2d ed. New York: Harper&Row, 1970:369 p.

Norman Vincent Peale. The Power of Positive Thinking Amercia : Prentice-Hall, 1984

Runyon, Richard P. and Audrey Haber. Fundamentals of Behavioral Statistics. Addison-Wesley publishing Company, Sydney, 1980, 462p.

Sarkar P.R. Idea and Ideology 6th edition , India : Ananda Press, 1984

Stager, Ross Psychology of Personality New York : McGraw-Hill Book Co. 1965 p. 199

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

- แบบวัดความรู้สึกเห็นด้วยค่าใช้สอยของ
- ผลวิจัยและอ่านวันเด็กที่ตอบแบบวัดความรู้สึกเห็นด้วยค่าใช้สอยของเด็กต่อรายชื่อ
- ค่าผู้ดูแลและนักเรียนการใช้ค่าพูดในการสื่อสารจิตใจเด็ก
- ค่าวาระรายปีของครอบครัวสั่งความต้องการเงินเดือนจิตใจสำหรับการลงจิตใจเด็ก
- ลักษณะของบุคคลภายนอกเห็นด้วยค่าใช้สอยที่มากที่สุด

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

ค่าใช้จ่าย

ขอให้ตอบแบบสอบถามนี้ วิ่งปีรษากับด้วยข้อความที่ง่ายๆ 50 ข้อ โดยการพิจารณาข้อความแต่ละข้อว่า เนื่องหรือไม่เนื่องตามความเป็นจริง แล้วก้าวเครื่องหมาย (/) ลงในช่องค่าตอบ “ใช่” หากไม่เห็นอกเหนอ หรือลงในช่องค่าตอบ “ไม่ใช่” หากไม่เห็นอกเหนอ

ข้อความ	พัฒนา	
	ใช่	ไม่ใช่
1. สิ่งต่างๆมักไม่รบกวนใจข้าพเจ้า.....
2. ข้าพเจ้าสามารถลัดสินใจโดยไม่รู้สึกนักใจจนเกินไป.....
3. ให้ราบรื่นสุกเมื่ออยู่กับข้าพเจ้า.....
4. ข้าพเจ้ารู้สึกหงุดหงิดง่ายเมื่ออยู่กับบ้าน.....
5. ข้าพเจ้าต้องใช้เวลานานที่จะทําความคุ้นเคยกับสิ่งใหม่ๆที่เกิดขึ้น.....
6. ข้าพเจ้าเป็นอย่างไรในที่ที่เพื่อนร่วมเดียวกัน.....
7. ทรงปักครองมักเข้าใจความรู้สึกของข้าพเจ้า.....
8. ข้าพเจ้ายอมแพ้สิ่งต่างๆได้ง่าย.....
9. ครูผู้ปักครองคาดหวังในตัวข้าพเจ้าไว้สูงเกินไป.....
10. เป็นเรื่องลับบากใจที่เกิดเป็นพน敬.....
11. มีวิตข้าพเจ้าลับสนไปหมด.....
12. เป็นอย่างคล้อยตามความคิดเห็นของข้าพเจ้า.....
13. ข้าพเจ้ารู้สึกว่าตนเองทำท้อแท้.....
14. บ่อยครั้งที่ข้าพเจ้าออกหนีออกจากสถานศึกษา.....
15. ข้าพเจ้ารู้สึกหงุดหงิด หลังจากเมื่ออยู่ในสถานศึกษา.....
16. เมื่อเทียบกับคนอื่นในกลุ่มแล้ว ข้าพเจ้าหน้าตาไม่ดี.....
17. ข้าพเจ้าเป็นคนพูดตรงไปตรงมา.....



ข้อความ	ค่าตอบ	
	ใช่	ไม่ใช่
18. ครูผู้ปักหัวของเรียนใช้จ้าพเจ้า.....		
19. ล้านเจ้าไม่ต่อรับความนิยมชมชอบเหมือนเดิม.....		
20. ล้าพเจ้ามักกูลซิกเหมือนกันว่า ครูผู้ปักหัวของท่านดีกว่าครูพเจ้า.....		
21. มือครรภ์ที่ล้านเจ้ารู้สึกแท้จริงอยู่ที่สถานศึกษา.....		
22. มือครรภ์ที่ล้านเจ้าอยากรู้เป็นคนอื่น.....		
23. ล้านเจ้าไม่สามารถเขียนที่พึงของใจไว้ได้.....		
24. ล้านเจ้าไม่เคยอธิบายความรู้ในเรื่องใดๆ เลย.....		
25. ล้านเจ้าตื่อนล้านเจ้างมั่นใจในตนเอง.....		
26. ล้านเจ้าเป็นที่รักให้กับผู้อื่นได้เจ้าย.....		
27. ล้านเจ้ากับครูผู้ปักหัวของนี้ความสุขมากในครอบครัวร่วมกัน		
28. ล้านเจ้ามักใช้เวลาไปกับการเพ้อฝัน.....		
29. ล้านเจ้าอยากรู้เป็นเด็กกว่าคน.....		
30. ล้านเจ้าทำในสิ่งที่ถูกต้องเสมอ.....		
31. ล้านเจ้าต้องมีคนสอนก่อนจะสามารถอ่านได้ล้านเจ้าต้องทำอะไรบ้าง.....		
32. ล้านเจ้ามักเสียใจในสิ่งที่ได้ทำไปแล้ว.....		
33. ล้านเจ้าไม่เคยมีความสุขเลย.....		
34. ในการทำอะไรล้านเจ้าจะทำอย่างเต็มความสามารถ.....		

ข้อความ	ตัวตอบ	
	ใช่	ไม่ใช่
35. ข้าพเจ้าเป็นคนที่พูดข้ามจะจะมีความสุข.....
37. ข้าพเจ้าชอบให้ผู้สอนเรียกชื่อตนเจ้าตอบคุณธรรม.....
38. ข้าพเจ้าชื่นชอบในตัวชื่อเจ้าของ.....
39. เนื่องจากเจ้าอยู่ในสถานะสังหารายที่ไม่มีใครรักเจ้ากับข้าพเจ้ามากที่สุด.....
40. ข้าพเจ้าไม่ชอบกบฏว่าเลขอ.....
41. ข้าพเจ้าสามารถพัฒนาใจและรักษาความดีในตัวเองได้โดยไม่ต้องพยายาม.....
42. ข้าพเจ้าไม่ชอบอยู่กับบุคคล.....
43. ข้าพเจ้าไม่เคยประหม่าเลขอ.....
44. มีออกหมายจับข้าพเจ้าไว้ลักษณะอย่างเดียว.....
45. เพื่อนๆ ที่พากษ์วิจารณ์ข้าพเจ้าบ่อย.....
46. ข้าพเจ้าพอความสามารถจริงๆ สมอ.....
47. ครูผู้สอนของท่านเจ้ารักสิ่งใดสิ่งหนึ่งในตัวของ.....
48. ข้าพเจ้ามีแต่ความลับเหลือ.....
49. ข้าพเจ้ารักสิ่งของเจ้าอย่างเมื่อถูกต่อว่า.....
50. ข้าพเจ้ารักสิ่งของเจ้าอย่างไรกับผู้อื่น.....

ตารางแสดงจำนวนเต็กทศอบแบบวัดการเห็นคุณค่าในตนของล้านทั่วไปถูกต้อง

ข้อที่	จำนวนเต็กทศอบถูกต้อง	
	ก่อนการทดสอบ	หลังการทดสอบ
1	16	15
2	16	17
5	16	16
8	16	15
10	16	18
11	16	17
13	16	19
16	16	17
17	17	17
22	17	17
23	18	19
25	20	18
28	17	19
29	17	17
31	17	20
32	17	19
35	17	17
38	16	19
41	14	17
48	12	15
49	9	14

ตารางแสดงจำนวนเด็กที่ชอบแบบวัดการเรียนดูค่าในตอนเช้าสังคมอุตสาหกรรม

ข้อที่	จำนวนเด็กที่ชอบอยู่ก็ต้อง	
	ก่อนการทดสอบ	หลังการทดสอบ
3	11	14
6	12	14
12	14	15
19	13	13
26	13	14
42	12	13
45	10	12

ตารางแสดงจำนวนเด็กที่ชอบแบบวัดการเรียนดูค่าในตอนเช้าสังคมอุตสาหกรรม

ข้อที่	จำนวนเด็กที่ชอบอยู่ก็ต้อง	
	ก่อนการทดสอบ	หลังการทดสอบ
15	15	20
21	16	21
34	17	19
37	16	19
47	14	15

ตารางแสดงจำนวนเด็กที่ตอบแบบวัดค่าใช้จ่ายต่อเดือนของเด็ก
ครัวผู้ป่วยครรภ์อย่างดี

ข้อที่	จำนวนเด็กที่ตอบแบบวัดค่าใช้จ่าย	
	เด็กครรภ์	เด็กทารกแรกเกิด
4	15	20
7	16	19
9	16	18
14	20	20
18	17	20
20	20	17
27	17	17
39	12	17

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เกณฑ์การใช้ค่าพูดในตัวนบกเวลาจูงใจได้สำนึก

เวลาที่พูดเราทุกคนหายใจลิขิตเวลาหายใจเข้าห้องนอน ล่าทัวร์อย่างหน้าอกหอย เวลาหายใจออกห้องนอนล่าทัวร์อย่างหน้าอกหอย ติดความติดอันๆ กับ ให้กับเมดเจตจ่อ กับลมหายใจของเรางานนี้ เวลาที่ห้องนอนของเรา อยู่บ้านอยู่ เราก็ลืมห้อง ห้องของเราราพ่อนคลาย อวัลของห้องในห้องนอนของเราพ่อนคลาย หายใจ สมบูรณ์ นุ่มนิ่ว ไม่เหลือห้องของเราพ่อนคลาย และ มี ชา ของเราราพ่อนคลาย จิตใจ ของเรางามงาย ห้องของเรางามและน่ามอง นานาชนิดอันเป็นปุ่นๆ ลูกชิ้นไปในอวากาศ ลูกชิ้น สูงชัน เวลาที่สักพ่อนคลายก็สุด อิสระก็สุด ยังเราราพ่อนชิ้น เวลาอย่างที่สัก พ่อนคลายชัน อิสระชัน เวลาที่ราดอยู่สูงชันไปจนถึงที่ดูดซึ่งจากข้อจัดวาง หรือ สักพ่อนคลายก็สุด เป็นตัวของตัวเองมากก็สุด เวลาอุ่นล้อมรอบอุ่นหัวอกหอยที่ห้อง ความรักหวานนุ่มน้ำที่ยังไห้ผู้ห้องจัดวาง หายใจแล้วอ่านลักษณะห้องห้องน้ำ ก็ยังไห้ผู้ห้องจัดวางเข้าไปในห้องเรา หายใจออกเวลาความหนืดล้า ห้องติดตัวน้ำลง ห้องน้ำด้านลับต่างๆ ก็อุ่นไปจากห้องเราให้หมดสิ้น เวลาที่ตัวเราที่อันกับเป็นฟองฟ้า ก็อยู่กับมหกความมหาสมุทรแห่งความรักความร่วมมุตตากาที่ยังไห้เราซึมซับเวลาดังแต่ห้องน้ำ ความเมตตาที่ยังไห้ผู้เป็นเพลิงที่ยังไห้ผู้สุดในโลกในจักรวาลนี้ เป็นเพลิงที่กำจัดไว้ รวมมีความ เสื่อมนั่นในตัวของสูงสุด เป็นเพลิงที่กำจัดไว้เรา มีความรักความเคราะห์ให้กับตัวของมีเดียม รัก ความเคราะห์ให้กับผู้อื่น หายใจเข้ามาอาพาลังความรักความเมตตาที่ยังไห้ผู้ห้องจัดวาง ห้องน้ำด้านลับ หายใจออกแต่ความรักความเมตตาที่ยังไห้ผู้ห้องจัดวาง ห้องน้ำด้านลับ ห้องน้ำด้านลับในโลก เวลาที่เราที่ร่างกายที่แข็งแรงก็สุด มีจิตใจที่อันแข็งแกร่ง มองด้วยสายตา ห้องน้ำด้านลับ ห้องน้ำด้านลับในโลก เวลาที่เป็นที่รักของคนทุกคนและเราที่รักกันคนตัวอย่าง เรายังจดจ่ออยู่ สมบูรณ์ ไม่มีจิตรือกหัวใจในโลกนี้แล้วที่เหมือนเรา เราต้องเรา เราจะมีความภูมิใจใน ห้องน้ำด้านลับ บรรจุมีความความที่หักดิบตัวเรา และมีความความที่หักดิบตัวเรา ห้องน้ำด้านลับ ห้องน้ำด้านลับ ห้องน้ำด้านลับในโลก ห้องน้ำด้านลับและห้องน้ำด้านลับที่รักเรา หายใจเข้ามาอาพาลังแต่ความรักความเมตตาที่ยังไห้กับคนทุกคน เราค่อยๆ กล่าว เป็นบทบทใหม่ที่มีจิตใจที่เป็นไปด้วยความรักความเมตตาที่ยังไห้ เรายังเป็นบทที่มีความสุข

ก็สุดและความสุขในตัวเรา ก็เพื่อออกไปสู่คุณรอบข้าง อีกสักครู่ เราจะต่ออย่างรู้สึกตัวขึ้นอีกด้วย
เป็นคนใหม่ที่มีร่างกายแข็งแรง ใจอ่อนโยน มีความอ่อนน้อมถ่อมตน เป็นก้าวของคน
ทุกคน เราคืออย่างรู้สึกตัว ขยันมือ ขยับเท้า พลิกตัวซ้ายขวาแล้วด้วยความอุตสาหะ

ฉันต้องเรียนก็ต่อเมื่อ

ชีวิตใหม่ของฉันเริ่มต้นตั้งแต่วันนี้ ฉันจะเริ่มต้นชีวิตใหม่ด้วยความรู้สึกที่ดี
ต่อตัวเอง ฉันรักตัวของตัวเองทุกส่วนที่ป่วยอยู่เป็นตัวฉัน อาการ ความรู้สึก
อวัยวะทุกส่วนในร่างกายของฉัน ฉันรู้สึกได้ถึงความรัก ความเมตตาที่อยู่ในตัวฉัน ที่มีอยู่
ภายในจิตใจฉันอย่างลึก และขอจากทุกๆ คนทราบใจเข้า เอกพัลังแห่งความรักความเมตตา
เข้ามาในตัวเรา หากใจออกผ่านความรักความเมตตาให้กับตัวเองให้กับคนรอบข้างทุกๆ
หนึ่งเดือนนั่นคือความรักความเมตตา ทำให้ฉันรู้สึกพ้นใจในตนเองเห็นว่าตนของฉันมีดูดี
สีหัวມล้ำตื้น มีอันมีความรัก ให้กับตัวเอง ฉันรู้สึกได้ถึงความรักที่ฉันมีให้กับตัวฉัน ฉัน
แห่งความรักความเมตตา ทำให้ฉันมีความสุข และอยากแบ่งปันความสุขนี้ให้กับคนทุกคน
ฉันพยายามทำให้ทุกคนในโลกนี้มีความสุข และอยากรู้สึกที่ส่วนตัวให้กับคนของเราเป็นใจคอกัน
อยู่ฉัน ไม่กลัวความรักให้กับตัวเอง ฉันมีความสุขมากขึ้นทุกวันและฉันอยากรู้สึกแบบปืน
ความสุขนี้ให้กับทุกคน ฉันรู้สึกว่าไม่มีใครอีกแล้วที่เหมือนฉัน และก้าวหน้าที่แทนฉัน
ให้อีกต่อไป ฉันต้องฉัน เชื่อโดยเชื่อในรากถอนฟันมีความคิดค่าแตกต่างกันฉันเริ่มรู้สึกถึงความรู้สึก
ที่ดีที่มีต่อตัวของฉันจะเริ่มจัดความรู้สึกกลบต่างๆ ออกไปจากจิตใจของฉัน แม้ว่าฉันจะยังไม่
เป็นคนที่สมบูรณ์แบบในทุกๆ ด้านและบางที่ฉันก็อาจจะไม่มีวันได้เป็นคนที่สมบูรณ์แบบในทุกๆ
ด้านในชีวิตนี้แต่ฉันก็จะบันปูรูจตัวฉันให้ดีขึ้นทุกวัน ฉันเคยทำสิ่งที่ผิดพลาดมาหลายครั้งและ
ไม่อนาคตฉันก็อาจจะทำอีกครั้งมีอย่างไร ก็ต้องลองอีกครั้ง ฉันจะนำสิ่งผิดพลาดเหล่านี้
มาเป็นบทเรียนของชีวิตที่จะทำให้ฉันเข้มแข็งขึ้น ปรับปรุงตัวให้ดีขึ้นและช่วยให้อ่อน
รอน้ำตา ให้มากขึ้นไม่ว่าจะมีอย่างไร ก็ต้องลองอีกครั้งในชีวิตของฉัน ฉันก็จะรักคนของฉัน มีความรู้สึกที่ดีมาก
ที่สุด ฉันชอบการทำสิ่งที่ดีๆ ให้กับตัวเอง ถ้าฉันไม่เป็นเพื่อนก็ต้องต้องหันไปคนอื่น
ให้ความสนับสนุน ฉันจะขอเป็นคนที่ดีที่สุดของฉัน ฉันรักตัวของฉันมากขึ้นทุกวัน ฉันเป็นคนความรู้สึกที่ดีใจที่สุด
ที่ฉันจะมีเพื่อนที่ดีที่สุดของฉัน ฉันรักตัวของฉันมากขึ้นทุกวัน ฉันเป็นคนความรู้สึกที่ดีใจที่สุด

รอบข้าง ยังฉันมีความรักให้แก่คนสองเพศนารอบข้างมากอันที่ได้ฉันก็ยังมีความสุขมากอีกชั้นเท่านั้น ฉันทดสอบออกถึงความสามารถต่างๆ เหล่านี้มากอีก ฉันมีความสุขมากอีกชั้น ฉันรู้สึกเพลิดความสำราญ ความดีงามที่อาจๆ ก่อขึ้นได้ในตัวฉัน ยังฉันข้อนอกลับมาศึกษาแผนของมากรอชั้นที่ได้ ฉันก็พบความสำราญที่ชื่นเร้นอยู่ในตัวฉันมากอีกชั้นเท่านั้น ฉันทดสอบออกพิจารณาความสำราญต่างๆ เหล่านี้มากอีก ฉันพัฒนาความสำราญต่างๆ เหล่านี้ พร้อมๆ กันเข้าด้วยความสำราญอีกหนึ่งหากาชื่อที่ดีอีกชั้น แล้วฉันมองเจ้าไปในใจลึกๆ ของฉัน หากใจเข้า เรียนดึงดูดความรักที่หวานเย็นจากตาเข้ามาในตัว เรือนหอยใจอ่อน แต่ความรักความรุ่มเรืองที่หันตัวเอง ให้กับหนครอบอีกที่กุดๆ ฉันรู้สึกถึงน้ำเสียงที่ดี ความเมตตาที่ดีอยู่ในตัวฉัน มากอีก มากอีก น้ำใจที่ดีที่สุด ฉันรู้สึกพื้นที่หัวใจที่ดี ที่บ่มเต้นของมากรอชั้น ฉันรู้สึก ดี ที่ แต่ถึงที่เป็นมวลที่หัวใจจะและต้องอีก ฉันรู้สึกว่าหัวใจที่ดี ที่ดีของเหลือผู้อื่น ฉันตัวใจที่เกิดมาเป็นตัวฉัน ฉันบ่มกับตัวฉันของใจดีๆ ขอบคุณ ขอบคุณ สำหรับการที่ฉันได้รับมาเป็นตัวฉัน ฉันเป็นผู้คนที่ดีสุดของตัวฉันของครอบครัว

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อคิดประจารัน

1. ยังท้าความดีด้วยความสามารถทึ่งหมดที่เรามีอยู่
ในทุกภารกิจจะเป็นไปได้
ในทุกๆ สถานที่และกับทุกๆ คนที่เราจะทำให้
ให้ความน่าสุดท่านที่เราจะทำให้
2. เราไม่ควรที่จะต้องรู้สึกกดดันเพื่อความสำเร็จ แต่เราคงต้องที่จะทำให้
ผลงานกิจกรรมของตนดูน่าเด่นด้วยการที่ต้องใช้ความสามารถและความมุ่งมั่นของ
เราอย่างต่อเนื่อง
3. ทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดขึ้นมาจะสุดยอดตั้งแต่สุดยอดแล้ว
4. ผู้คนร้ายที่เกิดขึ้นกับเรานั้นต้องหัวหน้า มักทำให้เราเสียหายและเสียดาย
ไม่มีอุปาราชในใจกันเลยที่จะเกิดขึ้นตามมาส่วนเราควรห่วงวันวันวันก่อนวัน
นั้นเป็นสิ่งที่สอนแก่
5. ความสำเร็จมักจะเกิดขึ้นจากความมุ่งมั่นที่ว่า “เราทำได้”
ความล้มเหลวมักจะเกิดขึ้นจากความรู้สึกที่ว่า “เราทำไม่ได้”
6. ผู้คนร้ายที่เกิดขึ้นจากความมุ่งมั่นที่ว่า “เราทำได้”
ความล้มเหลวมักจะเกิดขึ้นจากความรู้สึกที่ว่า “เราทำไม่ได้”
7. ถ้าเราต้องการที่จะมีเวลา เรายังต้องทำให้เกิดขึ้นมีความน่าสนใจแล้วเราจะ
ไม่มีเวลาสำหรับสิ่งใดๆ ก็罢
8. ร้อยละสองเกินห้าหลังร้อยละห้าที่เป็นสมอ
9. ถ้าเรามีความปรารถนาที่ต้องมีให้ อย่างของหาเพื่อความพิเศษของเรา
ผู้คนแต่ละช่วงของหน้าที่ทางการนั้นก็ใช้ความพิเศษนั้น
10. อย่างต่อมาค่าเดือนนั้นไม่ได้ทำให้เราต้องใช้เงิน
11. ถ้าเราไม่กล้า เรียนหรือเขียนเรบรองสิ่งที่เราพูดแล้ว ก็อย่าพูดสิ่งนั้น
ออกมาระยะที่ก้าว
12. อย่างต่อมาค่าเดือนนั้นไม่ได้ทำให้เราต้องเสียเงิน ถ้าเราไม่มีแผนการที่ดีกว่า
13. วิธีที่ดีที่สุดที่จะจัดการกับความติดด้านลบของเรามาก็คือ การติดต่อไป
ด้านบวกและความติดด้านบวกกับก่อให้เกิดความรัก

14. เมื่อเรามีความรักกับเจ้าวิจารงเจ้าจะไม่ต้องการสิ่งใดเป็นของตอบแทน
เพราจะความรักจะให้ความสุขแก่ผู้มีความรักของอยู่แล้ว
15. เราเป็นอุ่นที่เราดูด
16. ความดูดเป็นจุดเริ่มต้นของการหายใจ

บกพร่องที่ใช้ร่องเพื่อสร้างความพิเศษต้านทานและเพิ่มความรักในร่อง

อย่างไรที่ความรักจะเพิ่มมากขึ้น

อย่างไรที่ความรักแต่เดิมที่จะโลก

อย่างจะใช้ชีวิตแก่คนที่สนใจแล้ว

อย่างไรที่ร้อยรัมดาบน้ำตา

อย่างไรที่ชีวิตแก่คนที่จะป่วย

อย่างไรที่คนกักคนพันทุกช่องแค้น

ความเดือดร้อนที่มีคนจากกล้ามกล้าหัวใจ

ให้หมดทุกช่องทางสุขในใจทุกครั้ง

อย่างไรที่บ่วงชนพันทุกช่องเป็นสุขอารค

จะอุ่นชีวิตที่จะหมดเพื่อจะสร้างความดีไม่เคยหัน

เจ้าจะร่วงสิรัจที่ดีและที่ดีที่สุด

เมื่อชีวิตและสันติสุขมีความ

เพลงสวัสดิ์

สวัสดิ์ สวัสดิ์ อินเด็กพบกัน

เชือและฉันพบกันสวัสดิ์

สวัสดิ์ สวัสดิ์ อินเด็กพบกัน

เชือและฉันพบกันสวัสดิ์



ใจปะทะสานใจ

มายังแผลทางกอกคนเบื้องหลังลับนรรคบลลุ่งลับสันต์ อี้มแม้มเข้าใจกันตามปะสานไม่ตรึงสายมา
ดูดวงที่ขอกดูดวงอ่วงตัวอยรักและแรงศรีษะป่าราอ่อนนาในสิ่งเดียวกัน

ความคล่องแคลงหายไปโลกสุดໃศคืนมาอีกครา ผ้าหลังฝันตามตามมีดจิตรารามกาย
ห่างฟัน

มีแต่ความเข้าใจอุ่นไอรักไม่ตรึงต่อ กันผ่านมานี้นลิมนลับไป

ร้องเสินร้องเพลงกันปะสานรออยรักในใจ ลบรอยร้าวในใจอุ่น

ร้องเสินร้องเพลงกันเจ็บเมือกันไว้ตึกว่าหันหน้ามาเข้าใจกัน

อันดันร้าวถูกหมาต่างเกิดมาควรพาพึ่งกัน มีไม่ตรึงพันธ์โลกนั้นสุดใจ

ใจมาร่วมผลัจ ร่วมสร้างสรรค์ใจโลกถูกกษัย จับเมือกันเสินก้าวไปมุ่งสู่จุดหมายอนาคตของเรา

ร้องเสินร้องเพลงกัน บ่มรษสานรออยร้าวในใจ ลบรอยร้าวกายในอุ่น

ร้องเสินร้องเพลงกัน จับเมือกันไว้ตึกว่า หันหน้ามาเข้าใจกัน

เพลงจันทร์เป็นตัวจันทร์

จันทร์เป็นตัวจันทร์
ไม่ออกเป็นเทมิลอนคนอื่น
พระราชนิรฟ์ที่ให้ตัวนี้เป็น
ไม่ออกเป็นเทมิลอนคนอื่น
มนราษฎร์มีความพิเศษของตัวเอง
ไม่ออกเป็นเทมิลอนคนอื่น

จันทร์เป็นตัวจันทร์
จันทร์เป็นตัวจันทร์
พระราชนิรฟ์ที่ให้ตัวนี้เป็น
จังหวัดเป็นตัวจันทร์
พระราชนิรฟ์ความงามที่จะให้ตัวจันทร์
จันทร์จังหวัดเป็นตัวจันทร์

ศูนย์วิทยาการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ความรักอย่างสุด
ความรักอย่างร้อนๆ
สั่นสะท้าน จันทร์กับชัย

ความรักอย่างดี
ความรักอย่างล้ำใจ
สั่นสะท้าน จันทร์กับชัย

เพลงสายฟ้า

ฉันรักสายฟ้าและพระอาทิตย์
ฉันรักกลางวันและรักกลางคืน

พระอาทิตย์ที่ฉันบูรพา
พระอาทิตย์ที่ฉันรัก

เพลงยอม

ยอม ยอม ยอม ยอมมาหน้า窗หนานฉัน

ยอมนิดชีวิตยังขึ้นสอดชื่นอ้าวอ่ามัวร้อ

มาอยมัณฑนขอเพล่อนเชย

ศุนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เพลงปืนกระ化

ปืน ปืน ขันไบ	เราจะเป็นสู่ยอดเขา
ปืน ปืน ขันไบ	เราจะเป็นไบให้ไกล
โดด โดด โดด	สก๊องฟ้า
โดด โดด โดด	สก๊องฟ้า
ปืน ปืน ขันไบ	เราจะเป็นสู่ยอดเขา
ปืน ปืน ขันไบ	เราจะเป็นไบให้ไกล
มอง มอง มอง	สก๊องฟ้า
มอง มอง มอง	สก๊องฟ้า

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เทคนิคการรุจจิตให้ล้านิกทำคลื่นสมองไปสู่สภาวะอัลฟ่า

หากนั่งหรือที่นอนสบายนี่ช่างมีสิ่งภาชนะอุปกรณ์กวนใจเราอยู่ที่สุด (อาจเปิดเพลงคลาสสิคเบาๆเพื่อสร้างบรรยายความต้องการผ่อนคลาย) ท่านอนด้วย เป็นท่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการผ่อนคลาย นอนหงาย แยกขาจากกันเล็กน้อย มือวางอยู่ข้างล่างตัวโดยห่างจากล่างตัวเล็กน้อย ฝ่ามือหงายสองข้างหงายขึ้น ศรีษะ ไม่หันหมุน เฟื่องหัวเลือดไปเลี้ยงทุกส่วนในร่างกายได้อย่างทั่วถึง หลับตาและ จินตนาการตามไปตั้งนี้ .. จดจ่ออยู่กับลมหายใจของเรางานนั้น หายใจลึกๆ ช้าๆ เวลาหายใจเข้าห้องหาย หน้าออกขยาย เวลาหายใจออกห้องขุบล้ำตัวขุบ และ หน้าออกยก ตัดความคิดเรื่องอื่นๆออกให้หมด จดจ่อ กับลมหายใจของเรางานนั้น เวลาหายใจของเรา รู้สึกผ่อนคลายที่สุด เท้าของเราง่ายผ่อนคลาย ขยับเท้าของเราง่ายน้อย ขารอยของเราผ่อนคลาย ห้องของเราง่ายผ่อนคลาย อวัยวะภายในของเราง่าย ผ่อนคลาย ในหน้า ลูกตา คิ้วของเราง่ายผ่อนคลาย อวัยวะทุกส่วนในหน้าของเราง่าย ให้ล่องของเราผ่อนคลาย แขน มือ ขา ของเราง่ายผ่อนคลาย จิตใจของเรา เบราสบ้าย ผ่อนคลายตัวของเรางานแบบเน้นหนักไม่มีหน้าหนัก เราจินตนาการ ว่าเราเดินอยู่ล่าพังบนห้องทุ่งในชนบทที่มีอากาศที่บริสุทธิ์ เราสูดหายใจเอาอากาศที่ บริสุทธิ์เข้ามาเต็มปอด เรารู้สึกอิสระที่สุดผ่อนคลายที่สุด เท้าของเรามีสัมผัสกับพื้นหญ้า พื้นดินที่เป็นธรรมชาติเราได้ยินเสียงนกร้องที่ไฟเราได้ยินเสียงใบไม้ร่อน เรายืน ต่อไปตามล่าพัง เรารู้สึกมีความสุขมาก เนื่องหน้าของเราเป็นสายหาดที่สวยงาม เราได้ยินเสียงคลื่นกระแทบฟัง เนื่องหน้าของเราคือดวงอาทิตย์ที่กำลังจะลับขอบฟ้า เราเห็นดวงอาทิตย์เคลื่อนตัวลงจนลับขอบฟ้าไป แล้วเราที่ลงนอนในท่านอนตายที่สายหาดอย่างสงบตามล่าพัง เรารู้สึกผ่อนคลายที่สุด อิสระที่สุด และมีความสุขมาก ที่สุดทุกส่วนในร่างกายของเราง่ายผ่อนคลาย เรากำลังอยู่ในสภาวะที่ผ่อนคลายที่สุด มือ ข้างขวาของเรารู้สึกหนัก หนัก หนัก หนักที่สุด เมื่อเรามีแผ่นเหล็กให้ผู้มาวางทับมือ ข้างขวาของเรา มือข้าง ข้ายของเรารู้สึกหนัก หนัก หนัก หนักที่สุด เมื่อเรามีแผ่น

เหล็กให้กู้อีกแผ่นหนึ่งมาทับมือข้างซ้ายของเราไว้ เวลา ^{นี่} มือข้างซ้ายและข้างขวาของเรานักมากจนไม่สามารถขยับเขย้อนไปได้แล้วเวลา ^{นี่} มือข้างขวาของเรารู้สึกร้อน ร้อนมาก เหมือนมีขดลวดไฟอยู่ในมือข้างขวาของเราวาง ^{นี่} มือข้างซ้ายของเรารู้สึกว้อนร้อน ร้อนมาก เหมือนมีขดลวดไฟอยู่ในมือข้างซ้ายของเรา มือข้างขวาและมือข้างซ้ายของเรารู้สึกหนักและร้อนมาก เวลา ^{นี่} เท้าข้างขวาของเรารู้สึกร้อน ร้อน ร้อนมาก เหมือนมีขดลวดไฟอยู่ในเท้าข้างขวาของเรา เท้า ^{นี่} เท้าข้างซ้ายของเรารู้สึก ร้อน ร้อน ร้อนมาก เหมือนมีขดลวดไฟอยู่ในเท้าข้างซ้ายของเรา เท้าข้างขวาและเท้าข้างซ้ายของเรารู้สึกหนักและร้อนมาก มือและเท้าของเรารู้สึกหนักและร้อนมาก เราไม่สามารถขยับเขย้อนมือและเท้าของเราได้แล้ว ลมหายใจของเรารู้สึกเบาสบาย พ่อนคลาย เวลา ^{นี่} ก็คงจะของเรารู้สึกร้อน ร้อน ร้อน ร้อนมาก เมื่อนักบันมีน้ำที่กำลังเดือดอยู่ในถังของเราน้ำพากของเราเย็นสนนายน้ำรู้สึกเหมือนมีลมเย็นพัดผ่านหน้าพากของเราวาง ^{นี่} ก้าลังอยู่ในสภาวะที่พ่อนคลายอย่างที่สุด เพื่อก็จะให้เราอยู่ในสภาวะที่พ่อนคลายยิ่งขึ้นไปอีกจนتناการว่าเรากำลังคล้อยอยู่กลางมหาสมุทร ที่คลื่นลมกำลังสงบ เราจะนับถอยหลังจากยี่สิบถึงหนึ่ง ในขณะที่เราหันหน้ามองเราจะจะมีลักษณะ "ในมหาสมุทร ลิกลัง ลิกลัง อิ่งเรารามลิกลังเท่าไรเราคือสิ่งพ่อนคลายคงเท่านั้น ยิ่งสิบสิบเก้า สิบแปด สิบ ทุกส่วนในร่างกายของเราพ่อนคลายมากขึ้นทุกที เท้า แปดเจ็ด หก ห้า หนึ่ง เวลา ^{นี่} เรายังมีลักษณะ "ให้มหาสมุทร เรากำลังอยู่ในสภาวะที่พ่อนคลายที่สุด (ในช่วงเวลา ^{นี่} เราจินตนาการว่าเราเป็นคนที่มีความมั่นใจในตนเองมีความสามารถ เป็นที่รักของทุกๆ คน ให้เป็นภาพที่ดีเด่นที่สุด)

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิธีกลับสู่สภาวะปกติ

เราจะนับ 1 ถึง 10 เมื่อนับถึง 10 ฉันจะรู้สึกตัวอีกครั้ง ฉันจะรู้สึกสดชื่น กระปรี้กระเปร่า แข็งแรง มีความรักให้กับตัวเองและผู้อื่นอย่างที่ไม่เคยรู้สึกมาก่อน หนึ่ง สอง สาม สี่ ห้า พลังต่างๆกลับคืนมาสู่ตัวฉัน ฉันรู้สึกแข็งแรงที่สุด สุขที่สุด มีความสุขที่สุด ฉันกล้ายืนบนอาชามนต์ ขึ้นบันไดมายมาย ไม่เส้นที่ นำรัก ดิตและพุตแต่สิ่งที่เป็นบวกแก่ตนเอง และผู้อื่น หาก เจิด แปบ เก้า สิบ ฉันมีอิทธิพลมากขึ้น

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

ค่าบรรยายเพื่อสร้างความเข้าใจเรื่องจิตใต้สัน尼克กับการรุ่งจิตใต้สัน尼克

การรุ่งจิตใต้สัน尼克

เมื่อพูดถึงการรุ่งจิตใต้สัน尼克 เชื่อว่าหมายความนิยมถึงภาพที่คนๆ หนึ่งใช้ อ่านจากลักษณะของร่างหนึ่งบังหับควบคุมจิตใจของบุคคลอีกคนหนึ่งให้อ่อนโยนในสภาวะที่ไม่สามารถขัดขืนได้ แล้วควบคุมบุคคลที่ถูกบังคับนั้นให้ตกอยู่ใต้อ่านของตน บางคน อาจจะมองไปในแง่ว่าเป็นไสยาสตร์อย่างหนึ่งซึ่งศึกษาภัยมาแต่ในสมัยโบราณ เป็นเรื่องของมน妖ร้าย เหตุผล บางคนอาจคิดว่าการรุ่งจิตใต้สัน尼克ที่ถือการฝึกสมารธะจะต้องใช้เวลานาน เป็นสิ่งที่ทำได้ยากและอาจจะต้องเปลี่ยนตัวจากผู้คนเพื่อหาพุทธสังบทามป่าเขา ล้านนาไฟพระเป็นที่ฝึกฝนและยังกว่านั้น อาจจะต้องตัดกิเลสต่างๆ ให้หมดสิ้น เสียก่อนจึงจะฝึกสำเร็จ ซึ่งความเชื่อเหล่านี้ล้วนแต่เป็นความเชื่อที่ผิดๆ ก็คงสิ้นจริงๆ แล้วการรุ่งจิตใต้สัน尼克 ก็ถือการนำเอาพลังของจิตส่วนที่ซ่อนเร้นไว้ที่เรียกว่าจิตใต้สัน尼克มาใช้ประโยชน์นั่น ซึ่งรวมถึงการควบคุมจิตส่วนนี้แล้วบังคับนำมาใช้ตามต้องการซึ่งถ้าเราสามารถควบคุมจิต ส่วนนี้ได้ก็ย่อมจะก่อให้เกิดประโยชน์กับตนเองอย่างมากมายซึ่งเราสามารถประยุกต์ใช้ กับเรื่องต่างๆ ได้ เช่น ประโยชน์ด้านสุขภาพและความงาม ออกกำลังกาย ออกผ่อง玩 ระบบน้ำดื่มน้ำดื่มน้ำ ท้องผูกอยู่เสมอ ปวดฟัน ฯลฯ หมายความว่ารับบุคคลที่ต้องการมีสุขภาพดี ร่างกายสวยงาม ประโยชน์ด้านการศึกษา เพิ่มกำลังสมารธะให้ดีขึ้น เพิ่มพลังความ จำแก้ปัญหาเด็กชั้นเรียนหนังสือเพิ่มความสามารถในการเขียนที่เป็นประโยชน์ทางด้านความ สามารถอื่นๆ ปรับปรุงนิสัยที่ไม่ดีให้ดีขึ้น ช่วยปรับสภาพจิตใจให้สามารถปรับตัวเข้ากับ สภาพแวดล้อมและสังคมได้สร้างความเชื่อมั่นให้กับตนเอง ทั้งนี้นิสัยความเชื่อที่ไม่ดี ติดบุหรี่ ติดเหล้า โรคพิษสุราเรื้อรังโรคติดต่อ ช้อนกัดเล็บเป็นนิสัย เลือกอาหาร เป็นอาหาร ตื่นเต้นมากใจง่าย แก้ปัญหาทางสมองอันเกี่ยวกับจิตใจ ประหม่าตื่นเต้นง่าย โรคนอนไม่หลับ ชอบดื่มมาก ข้าวอย่างเกินเหตุ โรควิตกกังวลเป็นคนเจ้าทุกธุ คิดแต่เรื่อง

ปัมด้อขของตนเอง ไม่กล้าเผชิญหน้าผู้อื่น โรคกลัวสายตาคน

หลักการทำงานของจิตใต้สัน尼克

จิตใจของคนแต่ละคนจะทำงานในสองลักษณะ ลักษณะแรกคือสิ่งที่เรารู้จักกันในนาม จิตสัน尼克 ส่วนอีกลักษณะนั่นคือ จิตใต้สัน尼克 นักจิตวิทยามีความเห็นว่าสองส่วนนี้เปรียบเสมือนกุญแจหัวแม่ หัวที่พันน้ำขึ้นมา ก็คือ ส่วนจิตสัน尼克 ส่วนที่มองไม่เห็นจะอยู่ใต้หัวแทนส่วน จิตใต้สัน尼克 ตั้งนั้นจึงเป็นได้ดั่งว่า ส่วนจิตสัน尼克หรือส่วนที่เรารู้สึกได้และมักใช้เป็นพลังความคิดนั้น เป็นส่วนเล็กน้อยของจิตใจ



ซึ่งจิตสัน尼克เพียงเล็กน้อยที่มนุษย์มีอยู่นั้นยังสามารถก่อให้เกิดพลังงานและความเปลี่ยนแปลงแก่โลกมากมาก ฉะนั้นส่วนที่จมหายไปนี้มีปริมาณมากมาก นั้นจึงเป็นสิ่งที่เราเสียหายเป็นอย่างยิ่ง ตั้งนั้นถ้าเราสามารถนำส่วนที่จมหายเหล่านี้มาใช้ให้เป็นประโยชน์ย่อมก่อประโยชน์ให้กับตนของเราและสังคมเป็นอย่างมาก

เราลองศึกษาบ้างดูว่า ในการดำเนินชีวิตในแต่ละวันที่ผ่านไปนั้นการเคลื่อนไหวทุกชนิดของท่านเกิดจากจิตสัน尼克ที่อยู่ในความควบคุมเสมอไปหรือไม่ เช่นตอน

เราสามารถเห็น เสื้อ กางเกง เราสามารถสูบได้หรือจัดการกับสิ่งเหล่านี้ได้โดยไม่ต้องคิดไว้ล่วงหน้าเลยว่าเราจะสูบได้หรือไม่ หรือบางครั้งเรารู้ว่าจะสามารถเดินทางไปไหนได้ แต่เราไม่สามารถเดินทางไปไหนได้ แต่เราสามารถเดินทางไปบ้านในขณะนี้ แต่เขากับเดินกลับบ้านได้โดยอุทิศตัวและเมื่อเขารู้ว่าเราสามารถเดินทางกลับบ้านได้แล้วเขาก็จะไม่สามารถที่จะจับได้ ว่าได้ก่ออะไรขึ้นบ้างในขณะนี้ แต่เขากับเดินกลับบ้านได้โดยอุทิศตัวและเมื่อเขารู้ว่าเราสามารถเดินทางกลับบ้านได้แล้วเขาก็จะไม่สามารถที่จะจับได้ แต่เขาก็ไม่ทราบเหมือนกันว่าเป็นนี้อย่างไร เป็นตัวที่ควบคุมความเคลื่อนไหวของคนเราให้เดินทางกลับบ้านได้หรือไม่หลังจากห้ามเดินก็ต้องว่า การเดินล่อนไหวเว้นนี้ เป็นการเดินล่อนไหวที่อยู่ภายใต้การควบคุมของจิตใจนั้นเอง เป็นการเดินล่อนไหวซึ่งเกิดจากการทำงานของจิตใจอีกส่วนหนึ่ง ซึ่งเราเรียกว่า จิตใต้สำนึก

การที่มนุษย์เราจะติดต่อกับจิตใต้สำนึกของตนของเราหรือกระตุ้นให้จิตใต้สำนึกของตนของเราที่ต้องทำให้หัวใจลุกสูบอย่างบุกคลคนนั้นรู้สึกว่าปกติเสียก่อน 詹姆ส์ (James, 1987) กล่าวว่าเมื่อเปิดตัวคลื่นสมองของคนเราในขณะที่สภาวะจิตล้านิกตันตัวปกติทำงานจะเป็น คลื่นเบต้า (Beta Wave) ซึ่งจะมีจังหวะที่รวดเร็วไม่สม่ำเสมอ ในสภาวะเว้นนี้ จิตใต้สำนึกของมนุษย์เราไม่สามารถทำงานได้อย่างเต็มที่ ดังนั้นถ้าเราต้องการให้จิตใต้สำนึกทำงานได้มากขึ้น เราจำเป็นต้องทำให้คลื่นสมองเปลี่ยนเป็นคลื่นอัลฟ่า (Alpha Wave) ที่มีจังหวะที่ช้าและราบรื่นแน่นอนกว่า



คลื่นคอสมิก

เมื่อมนุษย์สามารถที่จะกระตุ้นให้จิตใต้สัน尼克ทำงานได้ เราที่สามารถจะซักนำเอาผลลัพธ์อ่านใจของจิตฯ สำนึกซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของจิตที่แฝงเรื้อรังอยู่ในกล้าม้าใช้ประดิษฐ์ได้ร่วมกับการที่จะใช้ประดิษฐ์จากจิตใต้สันนิห์บานเราสามารถทำได้โดยการชุบจิตใต้สัน尼克 ซึ่งจะเป็นวิธีที่ไม่ก่อให้เกิดอันตรายหรือผลร้ายใดกับผู้ฝึกแม้แต่น้อย

เจมส์ (James, 1987) บอกว่า “เราจะต้องทำให้คลื่นสมองของเรารามเรียบกว่าปกติธรรมชาตแล้วการที่จะกระตุ้นให้จิตใต้สันนิห์บันสามารถรับฟังทำสิ่ง และทำงานให้ถูกต้องนั้นเป็นสิ่งที่ยากที่สุดนั่น” เราต้องใช้ทักษะพิเศษที่ปัจจุบันถูกใช้ในการช่วยให้จิตใต้สัน尼克 สามารถรับฟังทำสิ่งต่างๆ ที่เราต้องการให้จิตใต้สันนิห์บันรับไว้ได้ดีขึ้น การที่ให้ผู้ที่ต้องการที่จะรับฟังความคิดของคนอื่น ให้จิตใต้สันนิห์บันทราบไปทางสายตาและเสียง ให้จินตนาการถึงเรื่องนั้นๆ นั้นเป็นภาระไม่เบา

สภาพจิตใต้สันนิห์บันเป็นตัวควบคุมพฤติกรรม นิสัย อาการ ตลอดจนบุคลิกภาพของบุคคลต่างๆ ก็ออกเป็น 2 พาก ดื้อ พากที่มีจิตใต้สันนิห์บันเป็นลับพากหนึ่งกับพากที่เป็นนิสัยพากหนึ่ง

พากที่มีจิตใต้สันนิห์บันเป็นลับ จะมีพฤติกรรมตลอดจนบุคลิกภาพนิสัย เอียงไปในทางด้วย เช่น ขาดความเชื่อมั่น หลอกลวง กำลังใจกำลังความติดอ่อนแอ ขาดวิจารณญาณที่ดีมากจะโน้มเอียงไปทางด้านติดกับบุขมุขได้ง่าย บางคนมักแสดงออกในทางด้านนี้ เช่น เคราแต่ใจคนเอง

พากที่มีจิตใต้สันนิห์บันเป็นนิสัยจะมีพฤติกรรมตลอดจนบุคลิกภาพนิสัย เอียงไปในทางกตด. เช่น รู้จักติดใจเรื่องความเห็นด้วยกัน ไม่คิดเชื่อมั่นในตนเอง เห็นคุณค่าของตนเอง มีกำลังใจ กำลังสมองอยู่ในเกณฑ์ดี

จากความสำคัญของจิตใต้สันนิห์บัน จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่เราควรจะได้รู้จักวิธีควบคุม และปรับจิตใต้สันนิห์บันให้เป็นบวกหรือถ้าสภาพเติมเป็นบวกอยู่แล้ว ก็ทำเพื่อเพิ่มให้เป็นบวกมากขึ้นเพื่อเพิ่มศักยภาพและนำไปสู่ความสำเร็จในชีวิต

ลักษณะของบุคคลที่มีความภาคภูมิใจในตนเองต่ำ

บุคคลที่มีความภาคภูมิใจต่ำ จะมีลักษณะที่ต่างออกไปคือจะไม่เห็นว่าตนเองเอง มีความสำคัญหรือสามารถทำให้ใครชอบได้ เขายังไม่คิดว่าตนเองจะสามารถทำอะไรได้ก็ตาม แต่ต้องการจะทำจริง ๆ ได้ ไม่เชื่อว่าตนเองจะสามารถทำอะไรได้ดีเท่านั้นจะจะได้พยากรณ์ทำแล้ว ก็ตาม ผู้ที่มีความภูมิใจในตนเองต่ำจะเชื่อถืออยู่กับตัวเองมาก แต่ไม่เชื่อถืออยู่กับคนอื่น ต้องการจะทำจริง ๆ ได้ ไม่เชื่อว่าตนเองจะสามารถทำอะไรได้ดี ต้องมีความประพฤติและภาระทางสังคม เช่น ภาระทางชีวิต (Hamacheck) นักจิตแพทย์จะมีความล้าหลังในด้านการเรียนรู้หรือด้านวิชาการ นูเซ่น และคณะ (Mussen and others) มีโอกาสได้รับความทุกข์ทรมานจากการจิตสัมภានแบบ ปริมาณต่างๆ เช่น วิตกกังวล อาการบурсารักษาความไม่สงบ ปวดหัว ต้อเล็บ หัวใจสั่น แอ็กวอยเดอร์และคูบิล (Atwater and Kubis, 1979) รวมถึงภาวะซึมเศร้าตัวอย่าง

ลักษณะของผู้ที่เห็นตนเองต่ำในตนเอง

1. บุคคลที่มีความภูมิใจในตนเองสูง

บุคคลที่มีความภูมิใจในตนเองสูง จะเห็นตนเองมีคุณค่า มีความสำคัญ เป็นบุคคลที่น่าเชื่อถือ มีวิจารณญาณ ไม่กลัวการเสี่ยงลับให่ฯ หรือสิ่งที่ต่างไปจากเดิม จะไม่เป็นทุกษ์มากนักถ้าลับสิ่งที่เขากำไร้เป็นผลดี ชามาเช็ค (Hamacheck, 1987) และมักได้รับ ผลสำเร็จด้านวิชาการ นูเซ่นและคณะ (Mussen and others, 1969) นักจิตแพทย์ นิพนธ์ แจ้งเอี่ยม (2519) ได้สรุปลักษณะของบุคคลที่มีความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองไว้วัดดังนี้

1.1 ด้านค่านิยมสัมฤทธิ์ผล

-ความสำเร็จ

-ความเป็นผู้นำ

-การพึงตนเอง

-การเป็นนักเรียนเกต

-ความคิดสร้างสรรค์

-ความรับผิดชอบในผลงาน

-ความพอใจในสภาพความเป็นอยู่ในปัจจุบัน

- การท่าตามความประณานาของพ่อแม่
- ความรักความอบอุ่นจากพ่อแม่
- ความมานะพยายามและความอดทน
- การยอมรับจากบิดามารดา
- ความสามารถในการเรียน

1.2 ด้านการปรับตัวเกี่ยวกับอารมณ์

- ความวิตกกังวลตัว
- ความมองโลกในแง่ดี
- ความร่าเริงแจ่มใส
- การแสดงออก
- การมีความเมี้ยบ
- ความสูญเสียครอบครัว
- ความเชื่อมั่นในตนเอง
- ความเข้าใจร่วมกัน
- ความมั่นคงทางอารมณ์
- ความสามารถในการตัดสินใจ

1.3 ด้านการปรับตัวกับสังคม

- ศูนย์วิจัยและการพัฒนาสังคมวิทยาลัย**
- ความอ่อนไหว
 - การเอื้อเฟื้อคนอื่น
 - การยอมรับจากสังคม
 - การยกให้เพื่อนๆชื่ม
 - การเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม
 - ความรับผิดชอบในงานส่วนรวม
 - ความสามารถท้าทายตนเอง
 - การอุทกษาให้คนอื่นยอมรับตน

ประวัติผู้เขียน



นายสาลุณ วงศ์เน็ง เกิดวันที่ 5 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2510 ที่จังหวัด
กรุงเทพมหานคร ส่วนเรื่องการศึกษาปริญญาตรีครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
และมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาลัทธิ์คุณนารกสินธุ์วิทยาลัยครุส่วนสูนเนทฯ ในปีการศึกษา 2531
และปริญญาโทในหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต ที่นิสิตลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี
พ.ศ. 2532 มีจดหมายรับราชการที่ยวาระเรียนหนทางนินวิทยาชม อ่าเภอคุณกระติง จังหวัด
เชียงราย

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย