

## บรรณานุกรม

### ภาษาไทย

#### หนังสือ

- ธิการัตน์ บุญนุช. "แนวทางหนึ่งของการพัฒนานิสิตนักศึกษา". การอุดมศึกษา กับ การพัฒนาประเทศ : การประเมินเชิงวิเคราะห์และการเสนอทิศทางใหม่. ธิการัตน์ บุญนุช, บรรณาธิการ ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- \_\_\_\_\_. "รูปแบบและกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างบรรยากาศและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย". ศาสตร์อุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาสถาบัน. ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- \_\_\_\_\_. (บรรณาธิการ) "การอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาประเทศไทย". รายงานการประชุมระดับชาติ. ภาควิชาอุดมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- บุรฉัตร จงกลนี. การบริหารงานบริการและกิจกรรมนักศึกษาระดับอุดมศึกษา. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2525.
- ประกอบ คุปรัตน์. "ลักษณะนิสิตนักศึกษา". ในงานบุคลากรนิสิตนักศึกษา กับ การพัฒนาเยาวชน, วัลลภา เทพหัสดิน ณ อุยธยา, บรรณาธิการ ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- \_\_\_\_\_. "นิสิตนักศึกษา". ความเป็นผู้นำ เป้าหมาย และ อำนาจ ในสถาบันอุดมศึกษา. ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- พรชุลี อาชวอกรุง. (บรรณาธิการ) นิสิตนักศึกษา : หลักการ ปัญหา และแนวปฏิบัติ. กรุงเทพมหานคร: ไอเดียนสโตร์, 2525.
- ราตรี พัฒนรังสรรค์. "ลักษณะของคนที่สังคมต้องการ". จิตวิทยาแนะแนว. 2522,

วิจิตร ศรีสกัน. "หลักการอุดมศึกษา". กรุงเทพมหานคร : วัฒนาพานิช, 2518.

วัลลภา เทพหัสดิน ณ อุยธยา, พวงพิพิธ ชัยพินาลสุฤทธิ์ และ พนิดา คำมาพงษ์.

"นิสิตนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา" รายงานผลการวิจัย. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

\_\_\_\_\_. "ปัจจัยที่มีผลกระเทบต่อการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษา". งานวิชาการในสถาบันอุดมศึกษา. ไพบูลย์ สินลารัตน์, บรรณาธิการ ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530, 1 - 2.

\_\_\_\_\_. "ลักษณะนิสิตนักศึกษา". งานบุคลากรนิสิตนักศึกษา. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530, 23 - 24, 47 - 48.

\_\_\_\_\_. "การพัฒนาทรัพยากรบุคุณในอุดมศึกษา". อุดมศึกษา. 2530, 118 - 120.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ และสำนักงานคณะกรรมการการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ. "แนวความคิดพื้นฐานและทิศทางในการพัฒนาเยาวชนเพื่อกำหนดนโยบายและวิธีการหลัก". นโยบายและแผนพัฒนาเยาวชนระยะยาวแห่งชาติ. 2524.

สุชา จันทร์เอม. "วิธีเพิ่มสมรรถภาพทางการเมือง". จิตวิทยาเพื่อความสุขในการดำรงชีวิต. 2520.

สุชาติ โสมประยูร. การสอนสุขศึกษา. กรุงเทพมหานคร, ไทยวัฒนาพานิช, 2525.

สุภาพรรณ โคงจรรัส. "การแต่งงานและการปรับตัว" สุขภาพจิต : จิตวิทยาในการดำรงชีวิต. ภาควิชาจิตวิทยา คณะครุศาสตร์, 2525.

สมาน แสงมล. "โครงการด้านพัฒนาการศึกษาท้าวไป". 93 ปี กระทรวงศึกษาธิการ. เมษายน 2528.

อารี เพชรผุด. "พัฒนาทางค้านสติปัญญา". จิตวิทยาพัฒนาการ. ภาควิชาจิตวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กรุงเทพมหานคร, 2530.

### บทความ

เกย์น สุวรรณฤล. "การกิจอาจารย์ระดับอุดมศึกษา". สารพัฒนาคณาจารย์. ฉบับที่ 1 ปีที่ 1 2531.

บุญเจิท จักธุรักษ์. "สื่อการพัฒนาภัณฑ์การมีส่วนร่วมของเกษตรกร". วารสารวันสถาปนาครบรอบ 12 ปี วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. ฤกษาพันธ์ 2530.

สวัสดิ์ เว่องจาย. "การให้คำปรึกษาด้านอาชีพ". วารสารแนะนำ. 12 (ตุลาคม - กันยายน) 72.

สุรินทร์ เพียรธรรมานนิต. "การกิจอาจารย์ด้านวิชาการ". สารพัฒนาคณาจารย์. ฉบับที่ 1 ปีที่ 1 2531.

อนันต์ กรุณากิจ. "เทคโนโลยี สู่ชีวบท". วารสารวันสถาปนาครบรอบ 12 ปี วิทยาลัย-  
เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, ฤกษาพันธ์ 2530.

### เอกสารอื่น ๆ

กิงแก้ว พูลคลองตัน. "การเปลี่ยนเที่ยบวุฒิภาวะทางอาชีพของนิสิตนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ที่มีภูมิหลังต่างกัน". วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, วิทยาลัย. "แบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม". กองบริการ, มีนาคม 2525. (อัดสำเนา)

- \_\_\_\_\_. "สถาบันวิจัยและฝึกอบรมการเกษตร". รายงานประจำปี 2526, วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, 2526.
- \_\_\_\_\_. "กรอบนโยบายโครงการพัฒนาชีวบท โครงการ อพ. ปี 2527". กรุงเทพมหานคร : วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, 2527.

เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, วิทยาลัย. "การสัมมนาฝ่ายกิจกรรมนักศึกษา : การจัดกิจกรรม-นักศึกษา". รายงานสรุปผลการสัมมนา, วิทยาเขตเทคนิคภาค, พฤษภาคม 2527.

- \_\_\_\_\_. "การสัมมนาอาจารย์ที่ปรึกษาสมอสรนักศึกษา". ณ วิทยาเขตเทคนิคภาคพายัพ เชียงใหม่, พฤษภาคม 2528.
- \_\_\_\_\_. "เอกสารแนะนำการศึกษา". กรุงเทพมหานคร : กองบริการ สำนักงานอธิการบดี วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, 2528.
- \_\_\_\_\_. "สรุปผลงานในรอบปี 2528". กรุงเทพมหานคร : วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, 2528.
- \_\_\_\_\_. "การสัมมนาเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาและสื่อการสอน". รายงานสรุปผลการสัมมนา, พฤษภาคม 2529.
- \_\_\_\_\_. "แต่งตั้งคณะกรรมการกิจกรรมฝ่ายต่าง ๆ ของสมอสรนักศึกษา". ตามหนังสือที่ ศธ 1205/211 ลงวันที่ 9 กรกฎาคม 2529.
- \_\_\_\_\_. "ระเบียบสมอสรนักศึกษาระดับปริญญา : การบริหารงบประมาณ การเงินและการพัสดุ". วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, 2529.
- \_\_\_\_\_. "เอกสารเผยแพร่กิจการวิทยาลัย". กองบริการ สำนักงานอธิการบดี วิทยาลัย-เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา, 2530.

วัลลภา เทพหัสดิน ณ อุยธยา. "นิติใหม่ของนิสิตนักศึกษา". เอกสารคำสอนวิชานิสิตนักศึกษา, 2524. (อัสดำเนา)

#### งานวิจัย

ธงชัย วงศ์เสนา. "แนวทางการพัฒนานักศึกษาตามความคิดเห็นของผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา ในสหวิทยาลัยรัตนโกสินทร์". วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชา-อุตสาหกรรมกรัมมahaวิทยาลัย, 2529.

บุญธรรม จิตไธสง. "แนวทางพัฒนานักศึกษาตามแนวคิดเห็นของผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษา ในสหวิทยาลัยอีสาน - เทنية และสหวิทยาเขตอีสาน - ได้". วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาอุปกรณ์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

อุบล วุฒิญาลีท. "กระบวนการควบคุมตนเองเพื่อลดความวิตกกังวลในการเตรียมตัวสอบ – กัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุปกรณ์ศึกษาของรัฐ". วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

อรุณ พ นาวิกเจ็บรุ่ง. "การสำรวจแนวโน้มนักศึกษาตามการรับรู้ของนักศึกษาในวิทยาลัย – เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา". วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาอุปกรณ์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

#### สัมภาษณ์

จันทนา ฉีระวัฒน์. อาจารย์ที่ปรึกษาภิจารน์นักศึกษา คณะคหกรรมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยี – และอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 2 ตุลาคม 2530.

ธรรมบูรณ์ ฤทธิมณี. รองอธิการบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 12 พฤศจิกายน 2530.

นวลแข็ง ปาลินิช. คณบดีคณะคหกรรมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 2 ตุลาคม 2530.

ปัญญา ย่าวิราษ. ผู้อำนวยการกองบริการ วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 4 พฤศจิกายน 2530.

วงศ์เทพ ใจจนดาวร. นักวิชาการศึกษา 5 งานสมโภณนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 4 พฤศจิกายน 2530.

วินัย ศรีกนก. อาจารย์ที่ปรึกษาภิจารน์นักศึกษา คณะศิลปกรรม วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 21 พฤศจิกายน 2530.

ทัศน์ กองสุวรรณ. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมเทคโนโลยี วิทยาลัยเทคโนโลยี-และอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 12 พฤศจิกายน 2530.

ศรี รอดบุญธรรม. อาจารย์ที่ปรึกษาภารกิจการนักศึกษา คณะบริหารธุรกิจ วิทยาลัยเทคโนโลยีและ-อาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 21 พฤศจิกายน 2530.

สมทรง สีคล้าย. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะคหกรรมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยีและ-อาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 2 ตุลาคม 2530.

สุคนธ์ ไชยเจริญ. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเกษตรศาสตร์บางพระ วิทยาลัยเทคโนโลยี-และอาชีวศึกษา. สัมภาษณ์, 21 พฤศจิกายน 2530.

#### ภาษาต่างประเทศ

##### Books

Astin, Alexander W. "Preventing students from dropping out,"

San Francisco, Jossey - Bass, 1977.

Chickering, A.W. Education and Identity. Jossey - Bass

San Francisco, 1974.

Freud, A. Psychoanalysis of Child. In Murchinson, C.A., (Ed)

Handbook of child Psychology. Worcester, Clark University Press. 1931, chap. 17.

Feldman, Kenneth A. (Ed). College and Student : Reading in the Social Psychology of Higher Education. New York : Pergamon Press, 1972.

Gough Harrison G. Manual for the California Psychological Inventory.

California : Consulting Psychologists Press, Inc. 1969.

Heath, D. Growing Up in College. San Francisco : Jossey - Bass, 1968.

Joseph Wolpe and Arnold A. Lazarus, quoted in "Assertion Training in Behavior Therapy". International Encyclopedia of Psychiatry, Psychology, Psychoanalysis & Neurology. ed. Benjamin B. Wolman, (New York : Aesoula), 1972.

Kauffman, Joseph E. The Student in Higher Education. Connecticut : The Hosen Foundation, 1968.

Lazarus, Arnold A. Behavior Therapy & beyond. New York. McGraw - Hill (c 1971)  
xiii, 299 p. (McGraw - Hill series in psychology)

Mueller, K.H. Student Personal Work in Higher Education. Borton : Houghton Mifflin Co., 1961.

Sanford, Filmore H. Psychology : a Scientific Study of Men. 2d. ed. California : Wadsworth Publishing Co., 1965.

#### Articles

Astin, A.W. "Personal and Environmental Factors Associated with College Dropouts among High Aptitude Students". Journal of Educational Psychology, 1964.

Erikson, E.H. "Identity and the Life Cycle". Psychological Issues, 1959.

McGurk, Harry and Levis, Michael. "Birth Order : A Phenomenon in Search of an Explanation". Developmental Psychology. 7 (November 1972) : 366.



ภาคเหนือ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา  
ที่ ๐๒/๓  
วันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๓๑  
เวลา

ที่ ทม ๐๓๐๙/๖๖๒

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ถนนพญาไท ๑๐๕๐๐

๒๐ มกราคม ๒๕๓๑

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน อธิการบดี วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสัมภาษณ์  
๒. แบบทดสอบ  
๓. แบบสอบถาม

คณิตศาสตร์
วิทยาศาสตร์
เมือง
วันที่
เวลา

วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา  
เมือง  
วันที่ ๒๖.๑.๓๑  
เวลา ๘.๐๐ น.

เนื่องด้วย นางสาว ประไพ นวลแสง นิสิตชั้นปริญญา magna cum laude ภาควิชาอุตสาหกรรมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การพัฒนาแบบทดสอบวิชาชีวศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.วัลลภา เทหทัศนิ ณ อุฐยา เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ฉันจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยการแจกแบบสอบถาม แบบสัมภาษณ์ และแบบทดสอบแก่อาจารย์และนักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ กองกรรมศึกษา บริหารธุรกิจ วิศวกรรม เทคโนโลยี และคณะศิลปกรรมของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านให้โปรดอนุญาตให้ นางสาวประไพ นวลแสง ได้เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

\_\_\_\_\_  
จันทร์ จันทร์

(ศาสตราจารย์ ดร. จันทร์ วัชราภัย)

คณิตบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. ๒๑๕๐๘๙๕-๙



## บันทึกความ

กจ. 0513

ชื่นราษฎร์

ที่

วันที่

เรื่อง รายงานร่องรอยในครัวบ้าน

เขียน ๘๐ - กก

ตรวจยึด ๙๐ เหตุปะติดใจร่างกายของคน ๑ ตัว น้ำหนัก ๕๖ กก. ผู้ต้องหา ๔ คน.

หากไม่พบสิ่งของ แนะนำให้ห้ามนำตัวไปต่อสู้ ให้ก่อตัวเป็นอย่างไร ให้ห้ามสัมภาระ ห้ามนำตัวไปต่อสู้

รับฟังข้อหา  
๑๗ ม.๑๓๒๙

จัดเรียง  
๑๗ ม.๑๓๒๙

ลงนาม

๑๗ ม.๑๓๒๙

ลงนาม:

นายสุรุษ พัฒนา

ลายเซ็น

(นายสุรุษ พัฒนา)

ผู้อำนวยการกองคดีอาชญากรรม สำนักงานอัยการสูงสุด

อนุมัติ

ลายเซ็น

อนุมัติ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาควิชาอุตสาหกรรมศึกษา คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๘ ถุมภาพนร ๒๕๓๑

เรื่อง ข้อสั่งแบบล่ออบรม

เรียน ผู้ตอบแบบล่ออบรมทุกท่าน

เนื่องด้วยศิษย์ได้ศึกษาแบบล่ออบรมเดือนต่อไปเป็นครุศาสตร์ชั้นมูลประถมอนุบาลที่ ๑  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การพัฒนานักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีโลลีและอาชีวศึกษา" ของการศึกษา  
ระดับปริญญาโท ภาควิชาอุตสาหกรรมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศิษย์ได้ตั้งเป้าหมายในการล่ออบรมอาจารย์ และนักศึกษาปีลุฤทธิ์ท้ายระดับปริญญาตรี  
ของวิทยาลัยเทคโนโลยีโลลีและอาชีวศึกษา ข้อมูลที่ได้จากการแบบล่ออบรมทุกชั้นจะเป็นประโยชน์และ  
มีคุณค่าต่อการศึกษาตามที่ข้อสั่งกล่าวไว้เป็นอย่างยิ่ง ฉันที่สนใจครับขอความร่วมมือจากท่านในการ  
ให้ข้อมูลเป็นไปตามข้อต่อไปนี้ดังนี้ หัวข้อที่ต้องแจ้งชื่อนามสกุลแต่บ้างได้ และข้อมูล  
ที่ได้รับก็จะหมดจะได้เพื่อประกอบการศึกษาเท่านั้น ไม่มีผลกระทบต่อท่านแต่ประการใด

ดังนี้  
๑. หัวข้อที่สนใจ  
๒. ชื่อและนามสกุล  
๓. อายุ  
๔. สถานะทางการงาน  
๕. ตำแหน่ง  
๖. วุฒิการศึกษา

ขอแสดงความนับถือ

๒๒ มกราคม

(นางสาวประไพ นวลแล้ง)

ผู้สัมภาษณ์ ภาควิชาอุตสาหกรรมศึกษา คณะครุศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ให้สัมภาษณ์  
ชื่อ .....  
ตำแหน่งปัจจุบัน .....  
ประสบการณ์เกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา .....

ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

1. การพัฒนานักศึกษามีความสำคัญอย่างไร
2. นักศึกษาควรได้รับการพัฒนาด้านใดบ้าง
  - 2.1 .....
  - 2.2 .....

ฯลฯ

3. ในสถาบันของท่านได้มีการสนับสนุนการพัฒนานักศึกษาอย่างไร
4. แนวโน้มของการพัฒนานักศึกษาในสถาบันของท่านเป็นอย่างไร
5. องค์กรที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับนักศึกษาได้มีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนานักศึกษาอย่างไรบ้าง
6. ครู อาจารย์ในสถาบันของท่านให้ความสนใจเกี่ยวกับ การพัฒนานักศึกษาหรือไม่ เพาะเหตุใด
7. ปัญหาและอุปสรรคเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาในสถาบันของท่านมีมากน้อยเพียงใด
8. แนวทางในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาในสถาบันเป็นแบบใด
9. สถาบันให้โอกาสแก่นักศึกษามีส่วนร่วมในการบริหารสถาบันมากน้อยเพียงใด ผลเป็นอย่างไร และมีปัญหาหรือไม่
10. สถาบันเคยส่งเสริมครู อาจารย์ที่สนใจเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาไปอบรมหรือ สัมมนาบ้างหรือไม่ แนวโน้มในอนาคตจะเป็นอย่างไร
11. ทักษะส่วนตัวของท่านเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาในอดีตและปัจจุบันเป็นอย่างไรบ้าง ข้อดีและข้อบกพร่องเป็นอย่างไรบ้าง

ฯลฯ

แบบประเมินตนเองเพื่อการวิจัย  
**เรื่อง การพัฒนาบัณฑิตศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา**  
**สำหรับบัณฑิตศึกษา**

**คำชี้แจง** แบบประเมินตนเองแบ่งออกเป็น 3 ตอน

ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย

1 - 3

- ตอนที่ 1 สถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบประเมินตนเอง
- ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนาบัณฑิตศึกษา ตามแนว  
ทฤษฎีการพัฒนาบัณฑิตศึกษาของชิกเกอริง 7 ด้าน
- ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาบัณฑิตศึกษา  
ของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา
- 3.1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนาบัณฑิตศึกษา
  - 3.2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมเพื่อ  
ส่งเสริมบัณฑิตศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยี-  
และอาชีวศึกษา

**ตอนที่ 1** ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบประเมินตนเอง

**คำชี้แจง** โปรดเชิญเครื่องหมาย / ลงในช่อง  หน้าข้อความที่ตรง  
กับสภาพความเป็นจริงของท่าน

- |            |                       |                     |                       |                           |                       |   |
|------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---|
| 1. เพศ     | <input type="radio"/> | 1. ชาย              | <input type="radio"/> | 2. หญิง                   | <input type="radio"/> | 4 |
| 2. อายุ    | <input type="radio"/> | 1. น้อยกว่า 18 ปี   | <input type="radio"/> | 2. 18 - 21 ปี             | <input type="radio"/> | 5 |
|            | <input type="radio"/> | 3. 22 - 24 ปี       | <input type="radio"/> | 4. มากกว่า 24 ปี          |                       |   |
| 3. น้ำหนัก | <input type="radio"/> | 1. น้อยกว่า 40 กก.  | <input type="radio"/> | 2. 40 - 49 กก.            | <input type="radio"/> | 6 |
|            | <input type="radio"/> | 3. 50 - 59 กก.      | <input type="radio"/> | 4. ตั้งแต่ 60 กก. ขึ้นไป  |                       |   |
| 4. ส่วนสูง | <input type="radio"/> | 1. น้อยกว่า 150 ซม. | <input type="radio"/> | 2. 150 - 154 ซม.          | <input type="radio"/> | 7 |
|            | <input type="radio"/> | 3. 155 - 159 ซม.    | <input type="radio"/> | 4. 160 - 164 ซม.          |                       |   |
|            | <input type="radio"/> | 5. 165 - 170 ซม.    | <input type="radio"/> | 5. ตั้งแต่ 170 ซม. ขึ้นไป |                       |   |

หัวข้อที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา ความแนวทุนภูมิการพัฒนานักศึกษาของ  
ชีคเกอริง

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างทางขวาเมื่อที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน  
โดยแต่ละข้อจะใช้เกณฑ์ดังนี้

หมายเลขอ 5 หมายถึง การพัฒนาในระดับมากที่สุด

หมายเลขอ 4 หมายถึง การพัฒนาในระดับมาก

หมายเลขอ 3 หมายถึง การพัฒนาในระดับปานกลาง

หมายเลขอ 2 หมายถึง การพัฒนาในระดับน้อย

หมายเลขอ 1 หมายถึง การพัฒนาในระดับน้อยที่สุด

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
<u>ข้อความ</u> ท่านมีพฤติกรรมในข้อคำถาด ต่อไปนี้ระดับใด						
1. ข้าพเจ้าสนใจให้ความรู้เพิ่มเติม และติดตามความเคลื่อนไหวด้าน <sup>วิชาการในสาขาวิชาที่ข้าพเจ้าศึกษาอยู่</sup> .....						<input type="radio"/> 8
2. ข้าพเจ้ารักการอ่านหนังสือสามารถ อ่านได้ทุกประเภท.....						<input type="radio"/> 9
3. ข้าพเจ้าสามารถจับใจความสำคัญ ของเรื่องที่อ่านได้.....						<input type="radio"/> 10
4. ข้าพเจ้ามีความสามารถเขียน อธิบายความรู้ความคิดเห็นได้.....						<input type="radio"/> 11
5. ข้าพเจ้ากล้าแสดงความคิดเห็นใน การอภิปรายและโต้ตอบอย่างมี เหตุผล.....						<input type="radio"/> 12
6. ข้าพเจ้าสามารถใช้มือในการปฏิบัติ งานต่าง ๆ ได้อย่างคล่องแคล่ว.....						<input type="radio"/> 13

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
7. ข้าพเจ้ารักษาสุขภาพของตนเป็นอย่างดี.....						<input type="radio"/> 14
8. ข้าพเจ้าสามารถจัดการและคำเนินงานได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์.....						<input type="radio"/> 15
9. ข้าพเจ้าสามารถประสานความคิดที่หลากหลายของกลุ่มเพื่อนและนำแนวความคิดไปปฏิบัติได.....						<input type="radio"/> 16
10. ข้าพเจ้าสามารถควบคุมตนเองไม่ให้มีภูมิรัตน์แรงเมื่อถูกคนอื่นห้าหาย.....						<input type="radio"/> 17
11. ข้าพเจ้าสามารถระจับอารมณ์ได้เมื่อถูกผู้อื่นดิเตียนหรือกล่าวหา.....						<input type="radio"/> 18
12. ข้าพเจ้าเริ่มมีเกณฑ์ค่อนข้างชัดเจนในการเลือกบุคคลที่จะเป็นคู่ครองของข้าพเจ้าในอนาคต.....						<input type="radio"/> 19
13. ข้าพเจ้าตัดสินใจได้อย่างรวดเร็วตามความรู้สึกนึกคิดของข้าพเจ้า.....						<input type="radio"/> 20
14. ข้าพเจ้าสามารถทำงานและเกี่ยวข้องกับคนที่ข้าพเจ้าเกลียด.....						<input type="radio"/> 21
15. ข้าพเจ้ามักจะแสดงสีหน้าห่าหางหรืออาจจะห้ามลายสิ่งของที่อยู่ใกล้ตัวเมื่อข้าพเจ้าโกรธ.....						<input type="radio"/> 22
16. เมื่อผู้อื่นโجمตีความคิดเห็นของข้าพเจ้า ข้าพเจ้าจะรับความรู้สึกที่อยากโต้แย้งไม่ค่อยได้ .....						<input type="radio"/> 23

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
17. ข้าพเจ้าแบบชอบเพื่อนต่างเพศและคิดถึงเขาตลอดเวลา.....						<input type="radio"/> 24
18. ข้าพเจ้ายังมีอารมณ์เพ้อฝันอยู่และบางครั้งก็นิยมซึ่นไปกับนักร้องหรือนักแสดงที่มีชื่อเสียง.....						<input type="radio"/> 25
19. ข้าพเจ้ามักจะโลเลเปลี่ยนใจง่ายและลังเลที่จะตัดสินใจ .....						<input type="radio"/> 26
20. ข้าพเจ้ามักจะคิดมากชอบเก็บเรื่องค้าง ๆ มาคิด ทำให้เสียใจและน้อยใจอยู่เสมอ .....						<input type="radio"/> 27
21. ข้าพเจ้ากล้าแสดงความคิดเห็นในห้องเรียน .....						<input type="radio"/> 28
22. ข้าพเจ้ามีความมั่นใจในความคิดและการกระทำของตนเอง.....						<input type="radio"/> 29
23. ข้าพเจ้าเชื่อมั่นว่าการตัดสินใจของตนเองถูกต้อง.....						<input type="radio"/> 30
24. ข้าพเจ้าชอบค้นคว้าและทำรายงานด้วยตนเอง.....						<input type="radio"/> 31
25. ข้าพเจ้าสามารถจัดสรรเงินในแต่ละเดือนอย่างพอเพียงโดยไม่ต้องรบกวนผู้อื่น .....						<input type="radio"/> 32
26. เมื่อข้าพเจ้าตัดสินใจแล้วข้าพเจ้าไม่เปลี่ยนใจ.....						<input type="radio"/> 33
27. ข้าพเจ้าจะคิดอย่างมีเหตุผลและรอบคอบก่อนการตัดสินใจ.....						<input type="radio"/> 34

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
28. ข้าพเจ้ามีความเป็นตัวของตัวเอง.....						<input type="radio"/> 35
29. เมื่อมีปัญหาข้าพเจ้าสามารถแก้ได้ด้วยตนเองมากกว่าจะต้องพึ่งพาบิดา-มารดาหรือเพื่อนฝูง.....						<input type="radio"/> 36
30. เมื่อข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้ทำงานใด ข้าพเจ้าจะรับผิดชอบ.....						<input type="radio"/> 37
31. ข้าพเจ้าคิดว่าตนเองเป็นผู้ใหญ่เพียงพอ ไม่จำเป็นต้องให้ผู้ใดมาดูแล ตักเตือน สั่งสอนอย่างใกล้ชิด.....						<input type="radio"/> 38
32. ข้าพเจ้าเริ่มมีความคิด ความเชื่อ และอุปนิสัยเป็นของตนเอง.....						<input type="radio"/> 39
33. ข้าพเจ้ามีแบบฉบับและลีลาในการพูด เป็นของตนเอง.....						<input type="radio"/> 40
34. ข้าพเจ้ามีบุคลิกภาพ ท่าทาง การแต่งกายที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของตนเอง.....						<input type="radio"/> 41
35. ข้าพเจ้ามีการพัฒนาเอกลักษณ์ของตนเอง.....						<input type="radio"/> 42
36. ข้าพเจ้าลองเลียนแบบบุคลคลที่ข้าพเจ้าชื่นชอบ เพื่อพัฒนาเป็นเอกลักษณ์ของตน.....						<input type="radio"/> 43
37. ข้าพเจ้ามีค่านิยมเป็นของตนเอง.....						<input type="radio"/> 44
38. ข้าพเจ้าแสดงพฤติกรรมแต่งกายและไว้ทรงผมได้เหมาะสมสมตามเพศของตน.....						<input type="radio"/> 45

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
39. ข้าพเจ้าเข้าใจลักษณะนิสัยและ ความประพฤติของคนเอง.....						<input type="radio"/> 46
40. ข้าพเจ้าสามารถแยกแยะเพื่อนที่ และเพื่อนที่ไม่ดีได้.....						<input type="radio"/> 47
41. ข้าพเจ้ามีเพื่อนมากห้างในสถาบัน และท้อง ๆ .....						<input type="radio"/> 48
42. ข้าพเจ้าชอบงานสังคมเพื่อจะได้ รู้จักคนเพิ่มขึ้น.....						<input type="radio"/> 49
43. ข้าพเจ้ายอมรับความแตกต่างระหว่าง บุคคล.....						<input type="radio"/> 50
44. ข้าพเจ้าสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ห้างในและนอกสถาบัน .....						<input type="radio"/> 51
45. ข้าพเจ้ามีอิสระในการเลือกคนที่ ข้าพเจ้าพอใจ.....						<input type="radio"/> 52
46. ข้าพเจ้ามีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับคนทั่วไป.....						<input type="radio"/> 53
47. เวลาไปงานรื่นเริงข้าพเจ้าสามารถ พูดคุยกับคนที่ไม่รู้จักได้.....						<input type="radio"/> 54
48. ข้าพเจ้ามีความอดทนและอดกลั้นต่อ เหตุการณ์ที่ข้าพเจ้าไม่พึงปรารถนา.....						<input type="radio"/> 55
49. เพื่อน ๆ มักจะมาขอคำแนะนำจาก ข้าพเจ้า.....						<input type="radio"/> 56
50. ข้าพเจ้าสามารถทำงานร่วมกับเพื่อน ต่างเพศได้โดยไม่ขัดขืน.....						<input type="radio"/> 57
51. ข้าพเจ้ามีการวางแผนในการเรียนค่อน ข้างซักเจน.....						<input type="radio"/> 58

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
52. ข้าพเจ้ามีจุคุณมุ่งหมายที่แน่นอนสำหรับ การประกอบอาชีพในอนาคต.....						<input type="radio"/> 59
53. การศึกษาของข้าพเจ้าในปัจจุบัน ข้าพเจ้าใช้เป็นฐานในการเตรียมตัว เพื่อความมั่นคงของชีวิตในอนาคต.....						<input type="radio"/> 60
54. ข้าพเจ้ามีจุคุณมุ่งหมายในด้านคุณครอง อย่างชัดเจน.....						<input type="radio"/> 61
55. ข้าพเจ้าคิดได้แล้วว่าอนาคตจะ ดำเนินชีวิตอย่างไร.....						<input type="radio"/> 62
56. ข้าพเจ้ามีการวางแผนในการบังคับ บัญชาอย่างรอบคอบ.....						<input type="radio"/> 63
57. ข้าพเจ้าคิดไว้แล้วว่าข้าพเจ้าจะมีงาน อดิเรกอะไรเมื่อสำเร็จการศึกษา.....						<input type="radio"/> 64
58. ข้าพเจ้ามีความสามารถในการสื่อสาร ให้อย่างถูกต้อง.....						<input type="radio"/> 65
59. ข้าพเจ้าสามารถพัฒนาตนเองให้มี รสนิยมดี .....						<input type="radio"/> 66
60. ข้าพเจ้าเข้าสังคมมากขึ้น เพราะ เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับคนที่มีการศึกษา.....						<input type="radio"/> 67
61. ข้าพเจ้าสนใจเกี่ยวกับการเมืองและ การบริหารของรัฐบาล.....						<input type="radio"/> 68
62. ข้าพเจ้าทำกิจกรรมท้านบ้าเพื่อ- ประโยชน์และพัฒนาชุมชน.....						<input type="radio"/> 69
63. ข้าพเจ้าจะพูดตรงไปตรงมาแม้ว่าจะ ต้องเสียผลประโยชน์ที่ควรจะได้.....						<input type="radio"/> 70

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
64. ข้าพเจ้ามองโลกในแง่ดีและมีทัศนคติ ที่ดีต่อทุกคน.....						<input type="radio"/> 71
65. ข้าพเจ้าเห็นว่าผลที่ได้รับอย่างเดียว กันอาจจะมาจากการพยายาม.....						<input type="radio"/> 72
66. ข้าพเจ้ามีแนวทางในการดำเนินชีวิต เนื่องจากเรื่องการศึกษา.....						<input type="radio"/> 73
67. ข้าพเจ้าสำรวจกิริยาท่าทางใน อิริยานหด่าง ๆ .....						<input type="radio"/> 74
68. ข้าพเจ้าสามารถพัฒนาตนเองในด้าน ศีลธรรมจรรยาเพิ่มขึ้น.....						<input type="radio"/> 75
69. ข้าพเจ้าได้พัฒนาตนเองในด้านความรู้ และคุณธรรม.....						<input type="radio"/> 76
70. ข้าพเจ้ายอมรับความคิดเห็นและการ กระทำของผู้อื่นอย่างมีเหตุผล.....						<input type="radio"/> 77

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางในการพัฒนานักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา  
 3.1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความทางข้างมือที่ลงทะเบียนแล้วพิจารณาว่า ข้อความนั้นตรงกับความคิดเห็นของท่านเพียงใด แล้วเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างทางขวา มือ โดยแต่ละข้อจะให้เกณฑ์ ดังนี้

- 5 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับมากที่สุด
- 4 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับมาก
- 3 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับน้อย
- 1 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับน้อยที่สุด

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
<u>ข้อความ</u> ท่านคิดว่าสถาบันควรพัฒนานักศึกษาในข้อต่อไปนี้ระดับใด						
71. สติปัญญา.....						<input type="radio"/> 78
72. การพูด.....						<input type="radio"/> 79
73. บุคลิกภาพ.....						<input type="radio"/> 80
74. คุณธรรม.....						<input type="radio"/> 81
75. การเมือง.....						<input type="radio"/> 82
76. อาชีพ.....						<input type="radio"/> 83
77. วัฒนธรรม.....						<input type="radio"/> 84
78. การทำประโยชน์แก่สังคม.....						<input type="radio"/> 85
79. ความรับผิดชอบ.....						<input type="radio"/> 86
80. การวางแผน.....						<input type="radio"/> 87
81. ความเชื่อมั่นในตนเอง.....						<input type="radio"/> 88
82. ความสามัคคี.....						<input type="radio"/> 89

3.2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม เพื่อส่งเสริมนักศึกษาของวิทยาลัย-  
เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะพัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
<p>แนวทางในการพัฒนา นักศึกษานั้น มีหลายรูปแบบ หลายอย่าง แต่สำหรับวิทยาลัย เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา มี แนวทางและวิธีการการพัฒนา ดังต่อไปนี้</p> <p><u>คำชี้แจง</u> ให้เขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องทางความมือที่ข้อ ความตรงกับความคิดเห็นของ ท่านมากที่สุด</p> <p><u>ข้อความ</u> ท่านมีความคิดเห็น อย่างไรเกี่ยวกับการพัฒนา นักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยี- และอาชีวศึกษา</p> <p>83. สถานบันควรส่งเสริมให้ นักศึกษามีโอกาสได้เรียนรู้ โดยใช้อุปกรณ์สมัยใหม่ เช่น โทรศัพท์มือถือ ไอแพด ฯลฯ อย่างเพียงพอ.....</p>				
				90

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนา <sup>มากที่สุด</sup>	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำเป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
84. จัดนิทรรศการเพื่อเสริม ความรู้ด้านวิชาชีพเพื่อ พัฒนาความรู้ให้กับร่างชวาง โดยให้นักศึกษาร่วมกันจัด ทุกคณะ โดยจัดปีละครั้งทุก สาขาวิชาชีพ.....				<input type="radio"/> 91
85. จัดแข่งขันความเป็นเลิศ ทางวิชาการในหมวดวิชา พื้นฐาน เช่น สังคมศึกษา คณิตศาสตร์ ภาษาอังกฤษ จัดโดยคณะกรรมการฯ โดย เป็นกิจกรรมน่าวorthy โดย นักศึกษาทุกคนทุกคณะมีส่วน เข้าร่วมแสดงความสามารถ โดยการตอบคำถาม.....				<input type="radio"/> 92
86. สถานันให้ความสำคัญเกี่ยวกับ การพูดซึ่งแต่ละคณะได้เชิง วิชาการที่มีความสามารถมา บรรยายเกี่ยวกับหลักการพูด เพื่อเป็นแบบอย่างให้นักศึกษา สามารถนำไปใช้เพื่อติดต่อ สื่อสารได้อย่างดี.....				<input type="radio"/> 93

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนามากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้วและควรทำต่อไป	แนวทางนี้วิทยาลัยฯ ยังไม่มีความจำเป็นที่จะพัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
87. สถาบันจัดประมวลการเขียนคำประพันธ์ เรียงความเพื่อการใช้ภาษาที่ถูกต้อง และจะมีการประมวลอย่างน้อยปีละครึ่ง.....				<input type="radio"/> 94
88. สมอสรนักศึกษาจัดอบรมเกี่ยวกับการฝึกพูดแก่นักศึกษาเทอมละครึ่งเพื่อให้นักศึกษามีบุคลิกและลักษณะการพูดที่ดี.....				<input type="radio"/> 95
89. พัฒนาค้านจริยธรรมโดยจัดกิจกรรมและนิทรรศการให้นักศึกษาได้แสดงความร่วงเดิมบุคคลสำคัญ เช่น พระมหากรุณาธิคุณ คุณอาจารย์และบุคคลสำคัญอื่น ๆ .....				<input type="radio"/> 96
90. ให้นักศึกษานั่งสมาธิเพื่อพัฒนาจิตใจและคุณธรรมให้เกิดความมั่นคงทางอารมณ์ จัดสัปดาห์ละครึ่ง.....				<input type="radio"/> 97

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนามากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้วและควรทำต่อไป	แนวทางนี้วิทยาลัยฯ ยังไม่มีความจำเป็นที่จะพัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
91. เพื่อเสริมสร้างความเป็นผู้มีคุณธรรม สตางค์น้ำให้จัดให้นักศึกษาไปฟังเทศก์ที่วัดทุกเดือน นิมนต์พระมาแสดงปาฐกถาธรรมและเชิญผู้มีความรู้ทางธรรมปฏิบัติสำหรับบุคคลทั่วไป manner บรรยายให้นักศึกษาฟังเมื่อมีโอกาส.....				<input type="radio"/> 98
92. การจัดการเรียนการสอนส่งเสริมให้นักศึกษาได้ศึกษาโดยการบริหารประเทศ เพื่อให้เกิดความเข้าใจอันดีและสอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ.....				<input type="radio"/> 99
93. สตางค์น้ำส่งเสริมให้นักศึกษามีความสนใจและเข้าใจเรื่องการเมืองโดยให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องการเมือง.....				<input type="radio"/> 100

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนามากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้วและควรทำต่อไป	แนวทางนี้วิทยาลัยฯ ยังไม่มีความจำเป็นที่จะพัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
94. จัดแข่งขันหักษะวิชาชีพเพื่อให้นักศึกษามีโอกาสแสดงความสามารถทางด้านการประกอบอาชีพ ด้านการเกษตร คหกรรมศาสตร์ บริหารธุรกิจ วิศวกรรม-เทคโนโลยีและศิลปกรรม โดยจัดปีละครั้งในงานแสดงผลงานประจำปีของสถาบัน.....				<input type="radio"/> 101
95. จัดส่งผลงานด้านฝีมือ เป็นผลงานด้านวิชาช่างต่าง ๆ เช้าประภากในสถานที่ต่าง ๆ เพื่อความมีชื่อเสียงของสถาบันและเพื่อฝึกหักษะของนักศึกษา.....				<input type="radio"/> 102
96. เชิญวิทยากรมาบรรยายและสาธิตการแสดงออกด้านกิริยา มารยาทด้วยนักศึกษาเพื่อการวางแผนที่เหมาะสมในสังคมโดยสโนมสรณ์นักศึกษาเป็นผู้จัดอย่างน้อยปีละครั้ง.....				<input type="radio"/> 103

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
97. สมอสรนักศึกษาจัดให้ นักศึกษาได้มีโอกาสพัฒนา <sup>.....</sup> ศูนย์นักศึกษาและกันดาร เป็นกลุ่มในช่วงปิดเทอม ภาคปลาย ใช้เวลาประมาณ 1 เดือน ประสานงานกับ <sup>.....</sup> จังหวัด เพื่อพัฒนาคุณภาพ ชีวิตของประชากรและเผยแพร่ เรื่องความรู้ด้านวิชาชีพ.....				104
98. สมอสรนักศึกษาจัดให้ นักศึกษาเข้ากลุ่มชุมชนต่างๆ ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติ กิจกรรมกีฬาสัมพันธ์ ซึ่งเป็น <sup>.....</sup> กิจกรรมประจำของวิทยาลัยฯ ให้สามารถดำเนินการและแก้ ปัญหาได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยอาจารย์ฝ่ายกิจกรรม นักศึกษาเป็นผู้ประเมินเมื่องาน เสร็จเรียบร้อยแล้ว.....				105

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนามากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้วและควรทำต่อไป	แนวทางนี้วิทยาลัยฯ ยังไม่มีความจำเป็นที่จะพัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
99. เพื่อเสริมความเข้มข้นใน ศูนย์เรียนแก่นักศึกษา คณบดี ให้นักศึกษาได้มีโอกาส ทัศนศึกษาที่สอดคล้องกับ วิชาชีพ เช่น พาชมโรงงาน ผลิตต่าง ๆ และหน่วยธุรกิจ เพื่อเสริมประสบการณ์ในด้าน <sup>การศึกษา</sup> วิชาชีพ โดยสถาบันสนับสนุน ลักษณะวิชาที่สอดคล้องเป็น <sup>การศึกษา</sup> ผู้จัดดำเนินการ.....				106
100. จัดปฐมนิเทศนักศึกษาขั้นปี ที่ 1 นอกสถานที่ โดยการ เข้าค่ายพักแรม เพื่อเสริม ประสบการณ์ในการอยู่ร่วมกัน <sup>การศึกษา</sup> ให้ความรู้ของความเป็น <sup>การศึกษา</sup> นักศึกษาและพลเมืองที่มี <sup>การศึกษา</sup> ความรู้สึกที่ดีแก่สถาบันโดย <sup>การศึกษา</sup> เลือกสถานที่จัดปฐมนิเทศที่ <sup>การศึกษา</sup> สะดวกและปลอดภัยแก่ <sup>การศึกษา</sup> นักศึกษา.....				107

แบบส่วนรวมเพื่อการวิจัย

เรื่อง การพัฒนานักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา  
สำหรับอาจารย์

ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย

1 - 3

คำชี้แจง แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 สถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาตามแนวทางดูแล  
การพัฒนานักศึกษาของชิกเกอริง ห้อง 7 ห้าน

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนานักศึกษาของ  
วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

3.1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

3.2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม เพื่อ<sup>เพื่อ</sup>  
ส่งเสริมนักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและ-  
อาชีวศึกษา

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่อง  หน้าข้อความที่ตรงกับ<sup>ตรงกับ</sup>  
สภาพความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ  1. ชาย  2. หญิง  4

2. ประสบการณ์ในการทำงานในวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

<input type="radio"/> 1. 1 - 3 ปี	<input type="radio"/> 2. 4 - 7 ปี	<input type="radio"/> 5
<input type="radio"/> 3. 8 - 12 ปี	<input type="radio"/> 4. มากกว่า 13 ปี	

หัวข้อที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาตามแนวทางดุษฎีการพัฒนานักศึกษาของชิคเกอริง

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความทางข้างมือที่ลําชือและพิจารณาว่า ข้อความนี้ตรงกับความคิดเห็นของท่านเพียงใดแล้วเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างทางข้างมือ โดยแต่ละช่องจะใช้เกณฑ์ดังนี้

หมายเลขอ 5 หมายถึง การพัฒนาในระดับมากที่สุด

หมายเลขอ 4 หมายถึง การพัฒนาในระดับมาก

หมายเลขอ 3 หมายถึง การพัฒนาในระดับปานกลาง

หมายเลขอ 2 หมายถึง การพัฒนาในระดับน้อย

หมายเลขอ 1 หมายถึง การพัฒนาในระดับน้อยที่สุด

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
<u>ข้อความ</u> ท่านคิดว่า นักศึกษาของท่าน มีการพัฒนาในข้อความ ต่อไปนี้ระดับใด						
1. ความสามารถในการอ่านหนังสือ ได้อย่างรวดเร็ว.....						<input type="radio"/> 6
2. ความสามารถในการสรุปใจความ สำคัญของเรื่องที่อ่าน.....						<input type="radio"/> 7
3. ความสามารถในการจ่ายทอด ความคิดไปสู่การเขียนอย่างมี ระบบ.....						<input type="radio"/> 8
4. ความสามารถในการแสดงความ คิดเห็น อภิปราย และโต้ตอบใน ชั้นเรียนอย่างมีเหตุผล.....						<input type="radio"/> 9
5. ความสามารถในการปฏิบัติงาน ท้านฝีมือ.....						<input type="radio"/> 10

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
6. การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ.....						<input type="radio"/> 11
7. การรักษาสุขภาพ.....						<input type="radio"/> 12
8. ความมีมนุษยสัมพันธ์.....						<input type="radio"/> 13
9. ความสามารถในการด้านความคิด สร้างสรรค์.....						<input type="radio"/> 14
10. ความสามารถในการควบคุม พฤติกรรมเมื่อถูกกระเทบทาง อารมณ์.....						<input type="radio"/> 15
11. การยอมรับคำวิจารณ์จากผู้อื่น.....						<input type="radio"/> 16
12. ความสามารถในการแสดงออก ทางอารมณ์ในแต่ละสถานการณ์ ตามเวลาและสถานที่อย่าง เหมาะสม.....						<input type="radio"/> 17
13. การแสดงความมีนาใจต่อผู้อื่น.....						<input type="radio"/> 18
14. ความสามารถในการปรับตัว ให้เข้ากับสภาพแวดล้อมและ กลุ่มเพื่อน.....						<input type="radio"/> 19
15. นักศึกษามีมีนาใจเป็นนักกีฬา รักพร้อมชิงชัย.....						<input type="radio"/> 20
16. นักศึกษามีความอดทนและอดกลั้น ต่อเหตุการณ์ไม่พึงประดูนา.....						<input type="radio"/> 21
17. นักศึกษามีความสามารถแสดงความคิด เห็นในชั้นเรียน.....						<input type="radio"/> 22
18. นักศึกษามีความมั่นใจในตนเอง.....						<input type="radio"/> 23

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
19. ความสามารถในการตัดสินใจด้วย ตนเอง.....						<input type="radio"/> 24
20. ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับ <sup> *</sup> มอบหมาย.....						<input type="radio"/> 25
21. นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามความพึงใจของตน.....						<input type="radio"/> 26
22. นักศึกษากล้าแสดงออกถึงความ สามารถของตน.....						<input type="radio"/> 27
23. นักศึกษามีความเป็นตัวของตัวเอง.....						<input type="radio"/> 28
24. นักศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง.....						<input type="radio"/> 29
25. นักศึกษามีเอกลักษณ์ในการแต่งกาย .....						<input type="radio"/> 30
26. นักศึกษามีอุบัติอุบัติการณ์เป็นของ ตัวเอง.....						<input type="radio"/> 31
27. นักศึกษานิยมลองเลียนแบบบุคคลที่เด่น <sup> *</sup> มาเป็นเอกลักษณ์ของตน.....						<input type="radio"/> 32
28. นักศึกษาแสดงพฤติกรรมและการ แต่งกายได้เหมาะสมกับเพศของตน.....						<input type="radio"/> 33
29. นักศึกษาไฟห่า เสริมสร้าง และ <sup> *</sup> พัฒนาบุคลิกภาพเฉพาะตน.....						<input type="radio"/> 34
30. นักศึกษาให้ความสำคัญในการอนุรักษ์ <sup> *</sup> ศิลปวัฒนธรรม.....						<input type="radio"/> 35
31. การเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์.....						<input type="radio"/> 36
32. การยอมรับความแตกต่างระหว่าง บุคคล.....						<input type="radio"/> 37

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
33. ความกล่องตัวในการทำงานห้างใน และนอกสถานบัน.....						<input type="radio"/> 38
34. การสังสรรค์กับเพื่อนร่วมสถานบัน ในโอกาสต่าง ๆ .....						<input type="radio"/> 39
35. ความสามารถในการทำงานร่วมกับ เพื่อนต่างเชื้อโดยไม่ขัดขืน.....						<input type="radio"/> 40
36. ความสามารถในการเลือกคนคุณ.....						<input type="radio"/> 41
37. ความใจกว้าง.....						<input type="radio"/> 42
38. นักศึกษามีการวางแผนในการเรียน.....						<input type="radio"/> 43
39. นักศึกษามีการวางแผนเพื่อการประกอบ อาชีพในอนาคต.....						<input type="radio"/> 44
40. นักศึกษามีความพยายามในการวางแผน ป้องกันและแก้ปัญหาอย่างรอบคอบ.....						<input type="radio"/> 45
41. นักศึกษามีความรู้สึกที่ดีต่อวิชาชีพที่กำลัง ศึกษา.....						<input type="radio"/> 46
42. นักศึกษามักจะเข้าร่วมกิจกรรมที่ สอดคล้องกับวิชาชีพที่กำลังศึกษา.....						<input type="radio"/> 47
43. นักศึกษาใช้วิทยุในสถานบันได้อย่างมี ความสุข.....						<input type="radio"/> 48
44. ความสามารถในการสื่อสารได้อย่าง ถูกต้อง.....						<input type="radio"/> 49
45. การแสดงออกทางพฤติกรรมที่สั้งคม ยอมรับ.....						<input type="radio"/> 50
46. มีการทำงานอย่างเป็นระบบและมี แผนแบบ.....						<input type="radio"/> 51

ข้อความ	มากที่สุด					น้อยที่สุด	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1		
47. มีการวางแผนอย่างรอบคอบเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิต.....							<input type="radio"/> 52
48. ความสนใจฝรั่งเกี่ยวกับสังคมเพื่อทางพัฒนาให้ดีขึ้น.....							<input type="radio"/> 53
49. นักศึกษาสนใจความเสมอภาคในสังคม.....							<input type="radio"/> 54
50. นักศึกษามองโลกในแง่ดี.....							<input type="radio"/> 55
51. นักศึกษามีความต้องการมีส่วนร่วม.....							<input type="radio"/> 56
52. นักศึกษายอมรับความคิดเห็นและกระทำการของผู้อื่นอย่างมีเหตุผล.....							<input type="radio"/> 57

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางในการพัฒนานักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

3.1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความทางข้างมือที่ลงทะเบียนและพิจารณาว่าข้อความนั้นตรงกับความคิดเห็นของท่านเพียงใดแล้วเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างทางข้างมือ โดยแต่ละช่องจะให้เกณฑ์ดังนี้

5 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับมากที่สุด

4 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับมาก

3 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับปานกลาง

2 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับน้อย

1 หมายถึง ควรจะพัฒนาในระดับน้อยที่สุด

ข้อความ	มากที่สุด → น้อยที่สุด					ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
	5	4	3	2	1	
<u>ข้อความ</u> ท่านคิดว่าสถาบันควรพัฒนา นักศึกษาในข้อต่อไปนี้ระดับใด						
53. สติปัญญา.....						<input type="radio"/> 58
54. การพูด.....						<input type="radio"/> 59
55. บุคลิกภาพ.....						<input type="radio"/> 60
56. คุณธรรม.....						<input type="radio"/> 61
57. การเมือง.....						<input type="radio"/> 62
58. อาชีพ.....						<input type="radio"/> 63
59. วัฒนธรรม.....						<input type="radio"/> 64
60. การทำประโยชน์แก่สังคม.....						<input type="radio"/> 65
61. ความรับผิดชอบ.....						<input type="radio"/> 66
62. การวางแผน.....						<input type="radio"/> 67
63. ความเชื่อมั่นในตนเอง.....						<input type="radio"/> 68
64. ความสามารถ.....						<input type="radio"/> 69

3.2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม เพื่อส่งเสริมนักศึกษาของวิทยาลัย-  
เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
แนวทางในการพัฒนา นักศึกษานั้น มีหลายรูปแบบ หลายอย่าง แต่สำหรับวิทยาลัย- เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา มี แนวทางและวิธีการการพัฒนา ดังต่อไปนี้				
<u>คำชี้แจง</u> ให้เขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องทางขวามือที่ข้อความ ตรงกับความคิดเห็นของท่านมาก ที่สุด				
<u>ข้อคำถาม</u> ท่านมีความคิดเห็น อย่างไรเกี่ยวกับการพัฒนา นักศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยี- และอาชีวศึกษา				
65. สถาบันการส่งเสริมให้ นักศึกษามีโอกาสได้เรียนรู้ โดยใช้อุปกรณ์สมัยใหม่ เช่น โทรศัพท์มือถือ เทปฯ อย่างเพียงพอ.....				70

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
66. จัดนิทรรศการเพื่อเสริม ความรู้ด้านวิชาชีพเพื่อ <sup>71</sup> พัฒนาความรู้ให้กับวังชวาง โดยให้นักศึกษาร่วมกันจัด ทุกคณะ โดยจัดปีละครึ่ง ทุกสาขาวิชาชีพ.....				
67. จัดแข่งขันความเป็นเลิศทาง วิชาการในหมวดวิชาพื้นฐาน เช่น สังคมศึกษา คณิตศาสตร์ ภาษาอังกฤษ จัดโดยคณะ- ศิลปศาสตร์ เป็นกิจกรรมบันเทิง โดยนักศึกษาทุกคนทุกคณะมีส่วน ร่วมแสดงความสามารถ โดย การตอบคำถาม.....				
68. สถานันให้ความสำคัญเกี่ยวกับ การพูดซึ่งแต่ละคณะได้เชิญ วิทยากรที่มีความสามารถมา <sup>72</sup> บรรยายเกี่ยวกับหลักการพูด เพื่อเป็นแบบอย่างให้นักศึกษา สามารถนำไปใช้เพื่อติดต่อ สื่อสารได้อย่างดี.....				

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
69. สถานบันจัดประมวลการเขียน คำประพันธ์ เรียงความ เพื่อการใช้ภาษาที่ถูกต้อง และจะมีการประมวลอย่าง น้อยปละครั้ง.....				<input type="radio"/> 74
70. สมอสรนักศึกษาจัดอบรมเกี่ยวกับ การฝึกพูดแก่นักศึกษาเทอม ละครั้งเพื่อให้นักศึกษามีบุคลิก และลักษณะการพูดที่ดี.....				<input type="radio"/> 75
71. พัฒนาห้านจิยธรรมโดยจัด กิจกรรมและนิทรรศการให้ นักศึกษาได้แสดงความร่วมมือ <sup>จึงบุคคลสำคัญ เช่น พระมหาชัตติย ครูอาจารย์ และบุคคลสำคัญอื่น ๆ .....</sup>				<input type="radio"/> 76
72. ให้นักศึกษานั่งสมาธิเพื่อพัฒนา <sup>จิตใจและคุณธรรมให้เกิด<sup>ความมั่นคงทางอารมณ์ จัด สัปดาห์ละครั้ง.....</sup></sup>				<input type="radio"/> 77

ข้อความ	เป็นแนวทางที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทางที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรห้าม ค่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำเป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
73. เพื่อเสริมสร้างความเป็นผู้มีคุณธรรม สถาบันได้จัดให้นักศึกษาไปพัฒนาชุมชนที่วัดทุกเดือน นิมนต์พระมาแสดงงบประมาณการธรรมและเชิญผู้มีความรู้ทางธรรม-ปฏิบัติสานติสุคคลหัวไปมาบรรยายให้นักศึกษาพัฒนาเมื่อมีโอกาส.....				<input type="radio"/> 78
74. การจัดการเรียนการสอนส่งเสริมให้นักศึกษาได้ศึกษาโดยนายการบริหารประเทศเพื่อให้เกิดความเข้าใจอันดีและสอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ.....				<input type="radio"/> 79
75. สถาบันส่งเสริมให้นักศึกษามีความสนใจและเข้าใจเรื่องการเมืองโดยให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเมือง.....				<input type="radio"/> 80

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
76. จัดแข่งขันทักษะวิชาชีพเพื่อ <sup>.....</sup> ให้นักศึกษามีโอกาสแสดง ความสามารถทางด้านการ ประกอบอาชีพ ด้านการ เกษตร คหกรรมศาสตร์ บริหารธุรกิจ วิศวกรรม- เทคโนโลยีและศิลปกรรม <sup>.....</sup> โดยจัดปีละครั้งในงาน แสดงผลงานประจำปีของ สถานบัน <sup>.....</sup>				<input type="radio"/> 81
77. จัดส่งผลงานด้านฝีมือเป็น <sup>.....</sup> ผลงานด้านวิชาช่างต่าง ๆ เข้าประกวดในสถานที่ <sup>.....</sup> ต่าง ๆ เพื่อความมีชื่อเสียง <sup>.....</sup> ของสถานบันและเพื่อฝึกทักษะ <sup>.....</sup> ของนักศึกษา <sup>.....</sup>				<input type="radio"/> 82
78. เชิญวิทยากรบรรยายและ <sup>.....</sup> สาธิตการแสดงออกด้าน <sup>.....</sup> กิริยา มารยาทแก่นักศึกษา <sup>.....</sup> เพื่อการวางแผนตัวที่เหมาะสม <sup>.....</sup> ในสังคมโดยสโนมสรณ์นักศึกษา <sup>.....</sup> เป็นผู้จัดอย่างน้อยปีละครั้ง <sup>.....</sup>				<input type="radio"/> 83

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
79. สโนมสรนักศึกษาจัดให้ นักศึกษาได้มีโอกาสพัฒนา ชุมชนที่ขาดแคลนและกับการ เป็นกลุ่มในช่วงปิดเทอม ภาคปลายใช้เวลาประมาณ 1 เดือน ประสานงานกับ จังหวัดเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ของประชากรและเผยแพร่ ความรู้ด้านวิชาชีพ.....				<input type="radio"/> 84
80. สโนมสรนักศึกษาจัดให้ นักศึกษาเข้ากลุ่มชุมรมต่างๆ ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง ในเรื่องของการเขียนโครง การกิจกรรมกีฬาสัมพันธ์ ซึ่ง เป็นกิจกรรมประจำของ วิทยาลัยฯ ให้สามารถ ดำเนินการและแก้ปัญหาได้ อย่างมีประสิทธิภาพโดยมี อาจารย์ผู้สอนกิจกรรมนักศึกษา เป็นผู้ประเมินเมื่องานเสร็จ เรียบร้อยแล้ว.....				<input type="radio"/> 85

ข้อความ	เป็นแนวทาง ที่ควรพัฒนา มากที่สุด	เป็นแนวทาง ที่วิทยาลัยฯ ทำอยู่แล้ว และควรทำ ต่อไป	แนวทางนี้ วิทยาลัยฯ ยังไม่มี ความจำ เป็นที่จะ พัฒนา	ส่วนนี้สำหรับผู้วิจัย
81. เพื่อเสริมความเชื่อมั่นใน ศนย์เองแก่นักศึกษา คณะจัด ให้นักศึกษาได้มีโอกาส ทัศนศึกษาที่สอดคล้องกับ วิชาชีพ เช่น พาชมโรงงาน ผลิตต่างๆ และหน่วยธุรกิจ เพื่อเสริมประสบการณ์ในด้าน <sup>1</sup> วิชาชีพโดยสถานบันสนับสนุน ลักษณะวิชาที่สอดคล้องเป็นผู้ จัดดำเนินการ.....				<input type="radio"/> 86
82. จัดปฐมนิเทศน์นักศึกษาชั้นปีที่ 1 นอกสถานที่โดยการเข้าค่าย พักแรม เพื่อเสริมประสบการณ์ ในการอยู่ร่วมกันให้ความรู้ของ ความเป็นนักศึกษาและพลเมือง ที่มีความรู้สึกที่ดีแก่สถานบัน โดย เลือกสถานที่จัดปฐมนิเทศที่ สะดวกและปลอดภัยแก่นักศึกษา.....				<input type="radio"/> 87

ประวัติผู้จัด

นางสาวประไพ นวลแสง เกิดวันที่ 2 พฤษภาคม 2484 ที่จังหวัดปทุมธานี จบการศึกษานักพัฒนา วิชาเอกคอมพิวเตอร์ สาขาวิชาระบบที่ปรึกษาด้านเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา 2517 ปัจจุบันเป็นหัวหน้าภาควิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

