

ผลของตำแหน่งภาษามือในรายการสารคดีทางโทรทัศน์
ที่มีต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของเด็กหนวอก



นางสาวนิภา เพียรเลิศ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชา โสวัตตศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย


พ.ศ. 2534

ISBN 974-578-580-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

017313 112501013

THE EFFECTS OF SIGN LANGUAGE LOCATIONS
IN DOCUMENTARY TELEVISION PROGRAMS
ON LEARNING ACHIEVEMENT OF
THE DEAF CHILDREN



Miss Nipa Bhiraleus

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio-Visual Education

Graduate School

Chulalongkorn University


1991

ISBN 974-578-580-6


หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของตำแหน่งภาษามือในรายการสารคดีทางโทรทัศน์ที่มีต่อสัมฤทธิ์ผลทาง
การเรียนรู้ของเด็กหูหนวก
โดย นางสาวนิภา เพียรเลิศ
ภาควิชา โสດทัศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล

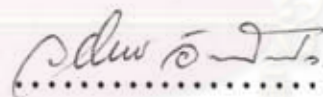



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้หัวข้อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. ทวาร วัชรากัย)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประศักดิ์ หอมสนธิ)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล)


..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์สุนันท์ บัณฑาคม)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร. มลิวลัย ธรรมแสง)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



นิกา เพียรเลิศ : ผลของตำแหน่งภาษามือในรายการสารคดีทางโทรทัศน์ที่มีต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของเด็กหนวก (THE EFFECTS OF SIGN LANGUAGE LOCATIONS IN DOCUMENTARY TELEVISION PROGRAMS ON LEARNING ACHIEVEMENT OF THE DEAF CHILDREN) อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ ดร.วชิราพร อัจฉริยโกศล, 64 หน้า.
ISBN 974-578-580-6.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงผลของตำแหน่งภาษามือในรายการสารคดีทางโทรทัศน์ที่มีต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของเด็กหนวก

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนหนวกที่กำลังศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเศรษฐเสถียร และโรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆรวมทั้งสิ้น 50 คน โดยแบ่งออกเป็นกลุ่มทดลอง 5 กลุ่ม ๆ ละ 10 คน โดยวิธีการสุ่มเลือกเข้ากลุ่มทดลอง (random selection and random assignment) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นเทปโทรทัศน์สารคดี 3 เรื่องที่มีการเสนอภาษามือให้ปรากฏบนจอในลักษณะแตกต่างกัน 5 แบบคือ ซ้ายบนคางที่ ขวาบนคางที่ ซวาล่างคางที่ ซ้ายล่างคางที่ และแบบไม่คางที่ คือ ภาษามือเปลี่ยนตำแหน่งจากซ้ายบน ไปขวาบน ซวาล่าง และซ้ายล่าง ตามลำดับ

ก่อนการทดลองผู้วิจัยให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบก่อนการทดลอง จากนั้นให้กลุ่มตัวอย่างทั้ง 5 กลุ่มดูเทปสารคดี 3 เรื่องตามกลุ่มการจัดกระทำภาษามือ แล้วจึงให้ทำแบบทดสอบหลังการทดลองเพื่อวัดสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนทันที แล้วนำคะแนนเพิ่ม (gain scores) ที่ได้มาวิเคราะห์ทางสถิติโดยการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One-Way ANOVA)

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ตำแหน่งภาษามือที่เสนอแบบคางที่ในตำแหน่งแตกต่างกัน ให้ผลต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05
2. ตำแหน่งภาษามือที่เสนอแบบคางที่กับแบบไม่คางที่ ให้ผลต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ภาควิชา โสตทัศนศึกษา
สาขาวิชา โสตทัศนศึกษา
ปีการศึกษา 2533

ลายมือชื่อนิติศ *ณิชา เพียรเลิศ*
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา *ดร.วชิราพร อัจฉริยโกศล*

NIPA BHIRALEUS : THE EFFECTS OF SIGN LANGUAGE LOCATIONS IN DOCUMENTARY TELEVISION PROGRAMS ON LEARNING ACHIEVEMENT OF THE DEAF CHILDREN. THESIS ADVISOR : DR. VACHIRAPORN ACHARIYAKOSOL, 64 PP.

This research was to study the effects of sign language locations in documentary television programs on learning achievement of the deaf children.

The subjects were fifty Prathom Suksa six deaf students of Sethsatian School and Soatsuksa Toongmahamek School which were randomly assigned into five experimental groups (ten students each). The materials used in this study were three documentary television programs presenting five types of sign language locations. The first four types were fixed sign language locations through the programs which were in the upper left, upper right, lower right and lower left. The other one was unfixed sign language location which was moved in a clockwise manner from the upper left corner.

At the first step, each experimental group took a pre-test. After the administering of a treatment, a post-test was administered. The gain scores were analyzed by method of One-Way Analysis of Variance (One-Way ANOVA).

The results of this study indicated that

1. there was no statistically significant difference between learning achievement of the subjects studied through the documentary television programs with fixed sign language locations at the level of 0.05.
2. there was statistically significant difference between learning achievement of the subjects studied through the documentary television programs with fixed and unfixed sign language locations at the level of 0.05.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา Audio-Visual Education
สาขาวิชา Audio-Visual Education
ปีการศึกษา 1990

ลายมือชื่อนิสิต *Wu Intal*
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา *Wachiraporn Achariyakosol*



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาของอาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่กรุณาให้คำแนะนำ ข้อคิดเห็น ตลอดจนติดตามเอาใจใส่ตลอดมา ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาเป็นอย่างสูง และขอขอบพระคุณกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ทุก ๆ ท่านคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประสัคดิ์ หอมสนิท รองศาสตราจารย์สุนันท์ ปัทมาคม และอาจารย์ ดร. มลิวลีย์ ธรรมแสง

ขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการ อาจารย์ และนักเรียนโรงเรียนเศรษฐเสถียรและโรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆที่กรุณาให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยเฉพาะอย่างยิ่งอาจารย์ผดาศโม รัชมิตต์ ที่นอกจากจะกรุณาเป็นทั้งผู้เชี่ยวชาญในการให้ภาษามือประกอบภาพแล้ว ยังเป็นผู้ให้ข้อคิด และกำลังใจแก่ผู้วิจัยเสมอมา ขอขอบพระคุณอาจารย์ เทียบทอง สุวรรณอินทร์ อาจารย์กลอยใจ สวนขวัญ และอาจารย์พูนศักดิ์ ภูริปรีชา ที่ให้ความร่วมมือ คำแนะนำ และให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยมาโดยตลอด

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษาและการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ที่ให้ความกรุณาในเรื่องเทปสารคดีที่นำมาใช้ในการวิจัย

เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้ ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยส่วนหนึ่งจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้วิจัยขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

ท้ายนี้ขอกราบขอบพระคุณคุณพ่อ คุณแม่ และคุณพงศ์ศักดิ์ ธรรมบวรที่ให้ความช่วยเหลือสนับสนุนในด้านกำลังใจและกำลังใจแก่ผู้วิจัยเสมอมา จนสำเร็จการศึกษา



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ณ
บทที่	
1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
สมมติฐานในการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	4
ค่าจำกัดความของการวิจัย	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
2. วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง	7
การจัดการเรียนการสอนสำหรับเด็กอนุบาล	7
การเสนอภาษามือในรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กอนุบาล	12
กระบวนการสนทนาทัศนสาร	16
3. วิธีดำเนินการวิจัย	22
ตัวแปร	22
กลุ่มตัวอย่าง	23
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	24
วิธีดำเนินการทดลอง	28
การเก็บรวบรวมข้อมูล	29
การวิเคราะห์ข้อมูล	30

4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	31
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	35
สรุปผลการวิจัย	37
อภิปรายผล	37
ข้อเสนอแนะ	38
รายการอ้างอิง	40
ภาคผนวก	49
ประวัติผู้เขียน	64



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 3.1	แสดงจำนวนนักเรียนที่เข้ารับการทดลองโดยการดูเทพโทรทัศน์ สารคดีที่มีภาษามือปรากฏบนจอ 5 แบบ	24
ตารางที่ 3.2	ผลการวิเคราะห์เครื่องมือที่นำไปทดลองใช้กับนักเรียน โรงเรียนเศรษฐเสถียร	27
ตารางที่ 3.3	ผลการวิเคราะห์เครื่องมือที่นำไปทดลองใช้กับนักเรียน โรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆ	28
ตารางที่ 4.1	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน จากการดูเทพโทรทัศน์สารคดีที่มีภาษามือปรากฏบนจอโทรทัศน์ รวม 3 เรื่อง ในตำแหน่งซ้ายบนคางที่ ขวาบนคางที่ ขวาล่างคางที่ ซ้ายล่างคางที่ และแบบไม่คางที่	32
ตารางที่ 4.2	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนจากการดูเทพโทรทัศน์ สารคดีที่มีภาษามือปรากฏบนจอโทรทัศน์ในตำแหน่งซ้ายบนคางที่ ขวาบนคางที่ ขวาล่างคางที่ ซ้ายล่างคางที่ และแบบไม่คางที่	33
ตารางที่ 4.3	การทดสอบความแตกต่างของคะแนนระหว่างคู่ของภาษามือที่ ปรากฏบนจอโทรทัศน์ในตำแหน่งซ้ายบนคางที่ ขวาบนคางที่ ขวาล่างคางที่ ซ้ายล่างคางที่ และแบบไม่คางที่	34