

บทที่ 6

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาวิจัยถึงกระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์การนำเสนอเพื่อการเปิดตัวสินค้าใหม่ โดยการณ์ศึกษาการเปิดตัวสินค้าใหม่ 3 กรณีคือ การเปิดตัวบุหรี่ "Wave", การเปิดตัวรถยนต์ "SAAB", และการเปิดตัวงานรับลัญญาณดาวเทียมเอจิลลส์

ผลของการวิจัยพบว่า การนำเสนอเพื่อการเปิดตัวสินค้าใหม่ทั้ง 3 กรณีที่ยกมาเนี้ย มีวัตถุประสงค์อย่างเดียวกันคือ ต้องการสร้างภาพลักษณ์ให้กับสินค้าของตน เองเพื่อสนองความต้องการต่อกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย โดยใช้การส่งเสริมการขายเป็นตัวกระตุ้นให้กลุ่มเป้าหมายตัดสินใจลังจองหรือสั่งซื้อเร็วขึ้น

กระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์การนำเสนอเพื่อการเปิดตัวสินค้าใหม่มีขั้นตอนของการทำงาน 4 ขั้นตอนด้วยกันคือ

1. ขั้นตอนการรับข้อมูล

ในขั้นตอนของการรับข้อมูล บริษัทผู้รับจ้างจัดงานสามารถเข้าไปรับข้อมูลได้โดยตรงจากลูกค้าที่ประสงค์จะเปิดตัวสินค้าใหม่ได้เลย เช่น บุหรี่ "Wave" และงานรับลัญญาณดาวเทียมเอจิลลส์ หรือในกรณีที่สินค้านั้นอยู่ในความรับผิดชอบหรือดูแลจากบริษัทตัวแทนโฆษณา การรับข้อมูลจะเป็นการไปรับกับบริษัทตัวแทนโฆษณา เช่นการเปิดตัวรถยนต์ชาบ เป็นการรับข้อมูลจากลูกค้าโดยตรงกับการรับข้อมูล ผ่านบริษัทตัวแทนโฆษณา จะมีความแตกต่างกันในเรื่องของการวางแผนและคิดของการจัดงาน เช่นในกรณีของบุหรี่ Wave และงานรับลัญญาณดาวเทียมเอจิลลส์ ลูกค้าจะเป็นผู้บอกเพียงความต้องการรวม ๆ ของลูกค้าและรายละเอียดของสินค้าว่ามีคุณสมบัติ

เช่นไรและมีจุดเด่นตรงไหน ได้วางแผนการตลาดอย่างไร ไว้บ้าง แต่การคิดรูปแบบและแนวทางการจัดงานบริษัทผู้รับจ้างจัดงานจะเป็นผู้คิดเองทั้งหมด แต่ถ้าเป็นการไปรับข้อมูลจากตัวแทนบริษัทโฆษณาแล้ว บริษัทตัวแทนโฆษณาจะให้แนวคิดหรือแนวทางของการจัดงานเพื่อให้สอดคล้องกับแผนการโฆษณาประชาสัมพันธ์ของลินค้านั้น ๆ

2. ขั้นตอนการคิดงาน

เมื่อได้รับข้อมูลเพื่อการจัดงานมาเรียบร้อยแล้ว ก็จะทำการจัดประชุมขึ้นในคณะทำงานซึ่งประกอบไปด้วย ฝ่ายบริหารงานลูกค้า ฝ่ายการตลาด กรรมการผู้จัด การผู้อำนวยการฝ่ายสร้างสรรค์ ผู้ออกแบบ และผู้จัดการโครงการ เพื่อหาแนวทางและรูปแบบของการจัดงาน โดยที่ต้องมาจากลูกค้าให้มามาชี้แจ้งถึงถ้าเป็นลูกค้าโดยตรงให้มา การคิดงานจะเป็นการคิดขึ้นเองทั้งหมด โดยตีจากจุดมุ่งหมายของลูกค้าเป็นหลักว่าจะทำอย่างไร จึงจะบรรลุถึงวัตถุประสงค์ที่ลูกค้าต้องการ เช่น ในกรณีของบุหรี่ "Wave" ลูกค้าต้องการเน้นความเป็นบุหรี่ออกแบบมีรสนชาตอเมริกันที่มีราคาน่าสนใจ กลยุทธ์ในการนำเสนอคือ การทำให้ผู้ที่มาร่วมงานได้รับรู้และสัมผัสถึงลินค้าในแนวคิด The Wave of Waves ซึ่งสร้างบรรยากาศที่เน้นถึงความเป็นอเมริกัน โดยมุ่งไปที่การจัดบรรยากาศแบบชายหาดไม้อามี และการตกแต่งห้องหมอดจะใช้แนวทางเดียวกัน คือ แนวทางของเกลียวคลื่นภายในชายหาด

แต่ถ้าโจทก์ที่ได้มามาเป็นการรับมาจากบริษัทตัวแทนโฆษณา ซึ่งมักจะให้แนวคิดและแนวทางในการจัดงานมาให้บ้างแล้ว เพราะต้องการให้สอดคล้องกับแผนการโฆษณาประชาสัมพันธ์ของลินค้า บริษัทผู้รับจ้างจัดงานก็จะนำแนวคิดและแนวทางนั้นมาเป็นตัวกำหนดในการนำเสนอ เช่น แนวทางของการโฆษณาประชาสัมพันธ์ของรถยนต์ชาน คือ เทคโนโลยีอากาศยาน กลยุทธ์ของการนำเสนอจึงนำลักษณะเด่นของรถยนต์ชาน ที่สร้างจากทึมงานที่สร้างเครื่องบินที่มีความชำนาญการเป็นอันดับหนึ่งของโลก ด้วยการสร้างความยิ่งใหญ่ต่ำระดับตาด้วยรูปแบบการจัดงาน และการตกแต่งบรรยากาศโดยจำลองลักษณะของสนามบิน โรงเก็บเครื่องบิน อันหมายถึง

ที่มาและสมรรถนะของรถยนต์ซับที่เทียบเท่าเครื่องบิน

ในขั้นตอนของการคิดงานจะเป็นขั้นตอนที่ใช้กลยุทธ์ในการนำเสนอ โดยการนำองค์ประกอบของการจัดงานเพื่อการเปิดตัวสินค้าใหม่ทั้ง 4 ข้อคือ โครงสร้างหรือบรรยายการงาน สื่อ ส่วนที่เกี่ยวข้องกับแสง เสียง และความบันเทิง มาใส่เนื้อหาที่ให้เป็นไปตามพิศทางเดียวกันกับแนวความคิดหลัก โดยอาศัยการใช้สื่อต่าง ๆ ในการสร้างความหมายไม่ว่าจะเป็นเครื่องแต่งกาย เวที แสงและเสียง โถสตัทท์ศูนย์ปกรณ์ต่าง ๆ หรือแม้แต่วัจนาภาษาและอวัจนาภาษา

3. ขั้นตอนการผลิต

เมื่อแนวทางและรูปแบบของงานที่ฝ่ายผู้รับจ้างจัดงานน้ำเล่นอุตสาหกรรมค้า เป็นที่พอกพอใจและตรงตามความต้องการของลูกค้าแล้ว บริษัทผู้รับจ้างจัดงานก็จะนำแผนนี้มาดำเนินการผลิตและติดต่อประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง เช่น ติดต่อพิธิกร นักร้อง นักแสดง นักดนตรี บริษัทก่อสร้างเวที บริษัทดึงแสงและเสียงและเสียง

ในส่วนของการก่อสร้างเวทีและการตกแต่งภายในงานจะใช้ภาพวาดแบบเวทีและภาพวาดการตกแต่งบริเวณภายในงานมาลงสกุลเพื่อทำการก่อสร้าง และติดตอกับบริษัทรับสร้างเวทีในการประเมินราคาก่อสร้าง และเมื่อราคางบลงกันได้แล้วบริษัทรับสร้างเวทีก็จะดำเนินการโดยนำแบบที่เราลงสกุลไว้ไปทำการก่อสร้างตามแบบและใช้วัสดุต่าง ๆ ตามที่เรากำหนด

การติดตั้งแสงเสียงจะกระทำเช่นเดียวกับการก่อสร้างเวที คือ จะเรียกบริษัทรับติดตั้งแสง เสียงเข้ามายารายละเอียดของงานว่ามีอะไรบ้าง ต้องการแสงหรือเสียงตรงจุดไหนเป็นพิเศษบ้างหรือไม่ ซึ่งในส่วนของรายละเอียดของ การผลิตสามารถดูได้จากเอกสาร Production Brief ของแต่ละงานในหน้า 73 และ 128 ซึ่งจะใช้เป็นแนวทางในการควบคุมและตรวจสอบการผลิต

ส่วนการติดต่อการแสดงหรือพิธีกรจะเป็นหน้าที่ของผู้ประสานงานฝ่ายการผลิตในการนัดผู้แสดงและพิธีกรที่ได้เคยเล่นไว้แล้วกับลูกค้า เช่น การแสดงของคิงคอง ไอล์แลนด์, นันเกิด แก้วบัวสาย, หรือ วงศ์ลิลาบรารชิล เลี้ยง ส่วนพิธีกรจะทำการคัดเลือกพิธีกรก่อนที่จะนำเสนอลูกค้า โดยดูจากภาพรวมของงานและความสามารถของพิธีกร เป็นหลัก เพื่อให้ได้พิธีกรที่เหมาะสมกับงาน ซึ่งส่วนใหญ่ผู้ที่ทำหน้าที่พิธีกรจะเป็นบุคคลที่มีชื่อเสียง, เป็นที่รู้จักกันโดยทั่วไปและมีอาชีพทางด้านนี้อยู่แล้ว เพราะพิธีกรก็เป็นล่วนหนึ่งที่จะทำให้งานนั้นออกมาร้าบรื่น เพราะจะมีประสิทธิภาพในการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า เช่น ถ้าถึงคิวการฉายสไลด์มัลติวิชั่น แต่การจัดฉายเกิดขัดข้อง พิธีกรจะต้องทราบว่าควรที่จะแก้ปัญหาอย่างไร

การเลือกบุคคลกิจของพิธีกรเพื่อให้เหมาะสมกับงาน เช่น งานเปิดตัวรายนั้นๆ ที่ทำการเลือกคุณแพพล โภมาธุนเพราจะมีบุคคลิกตีเป็นตัวแทนของลินค้า ได้และมีความรู้ภาษาอังกฤษดี เพราะต้องใช้ภาษาอังกฤษด้วยในบางครั้งที่ดำเนินรายการ เลือกคุณวิวัล สุนทริเวนตร ในงานเปิดตัวเจลิล เนราชบุคคลิกของแกรมี ความหลากหลายในตัวเอง เพราะจะทำรายการ 4 ทุ่มแล้วครึ่ง และมีความกันสมัยซึ่งสามารถเป็นตัวแทนของลินค้า ใจรับลักษณะดาวเทียม เอจลิลได้เป็นอย่างดีที่ลินค้านั้นมีความหลากหลายและเป็นลินค้าที่กันสมัย ส่วนการเปิดตัวบุหรี่ Wave จะเป็นรายการที่มีการแบ่งขั้น เป็นรายการที่ต้องการให้มีการดำเนินรายการที่สนุกสนานซึ่งผู้รับฟังจะงานเห็นว่าคุณเศรษฐา ศิริราชายาและคุณญาณี จงวิสุทธิ์ เป็นผู้ที่เหมาะสม เพราะเคยดำเนินรายการตามนัดและได้ประสิทธิภาพสูง ซึ่งการแสดงและพิธีกรเหล่านี้ผู้ประสานงานฝ่ายการผลิตจะนัดวันเวลาที่จะให้มาที่งาน โดยจะต้องนัดเวลา ก่อนการแสดงจริงประมาณ 2 - 3 ชั่วโมง เพื่อที่จะได้มีเวลาซ้อมและเวลา แต่ละวัน

4. ขั้นตอนการนำเสนอ

เมื่อถึงวันงานแผนทุกอย่างที่เตรียมไว้จะต้องเรียบร้อยทั้งหมด และผู้รับ

จ้างจัดงานจะต้องเป็นผู้ตรวจสอบความเรียบร้อยทั้งหมดก่อนงานจะเริ่ม เช่น พิธีกร หรือผู้จัด ผู้แสดงแต่งตัว เรียบร้อย ใหม่และมาครบกันหรือยัง ซึ่งปัญหาเหล่านี้จะไม่ค่อยเกิดขึ้น เพราะทางบริษัทผู้รับจ้างจัดงานได้วางแผนมาอย่างดีแล้ว เช่น งานเริ่ม 18.00 น. พิธีกรหรือผู้แสดงต่าง ๆ จะต้องมาถึงบริเวณงานประมาณ 14.00 น. - 15.00 น. เพื่อมาซ้อมพิธีการแสดงต่าง ๆ ปัญหาที่ผู้รับจ้างจัดงานมักจะประลิบคือ ปัญหาที่จะต้องแก้ไขกันเฉพาะหน้าและปัญหาที่ไม่คาดว่าจะเกิด เช่น ในการเดินทางค้าขาย คาดว่าจะเป็นคนหมายเงื่อง แต่ในวันงานไม่สามารถหาได้หรือหมายไม่ครบ บริษัทผู้รับจ้างจัดงานจะต้องเตรียมแก้ไขปัญหานี้ด้วย ในบางครั้งก็จะเตรียมพร้อมไว้ให้เลย หรือไม่โทรศัพท์ของพิธีกรไม่ดังก็ต้องรีบให้พนักงานดูแลหน้าเวที รีบขึ้นไปเปลี่ยนให้ใหม่ เป็นต้น

จากขั้นตอนการทำงานเช่นนี้ ถือเป็นกระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์การนำเสนอเพื่อการเปิดตัวสินค้าใหม่ ตามที่ต้อง สมคิด ชาตุศรีพิทักษ์ กล่าวว่า การวางแผนกลยุทธ์นี้มีลักษณะที่เป็นกระบวนการต่อเนื่องจากการกำหนดจุดมุ่งหมายลักษณะ เป็นวัตถุประสงค์เพื่อนำมาพัฒนากลยุทธ์ แต่ขั้นตอนทั้งสามนี้จะเกิดขึ้นไม่ได้ถ้าหากขาดซึ่งส่วนข้อมูล นั่นคือการทำรายงานอย่างเป็นขั้นตอนและมีความต่อเนื่องกันไป

ลักษณะของการนำเสนอส่วนสามารถแบ่งออกได้เป็น 3 ช่วงด้วยกันคือ

1. ช่วงพิธีการ (Formal)
2. ช่วงการให้รายละเอียดเกี่ยวกับสินค้า (Information)
3. ช่วงของความบันเทิง (Entertainment)

ช่วงพิธีการ (Formal) เป็นช่วงที่ใช้ผู้บริหารระดับสูงขึ้นกล่าวรายงานต่อประธานในงาน ซึ่งอาจเป็นผู้ที่มีชื่อเสียงในวงลังคอมหรือเป็นคนในคณะรัฐบาล ซึ่งยังเชิญคนในรัฐบาลระดับสูงเท่าไร ก็เป็นการแสดงถึงความสำคัญของงานมากขึ้นเท่านั้น และจะเป็นการเรียนเชิญประธานในงานขึ้นกล่าวเป็นเกียรติของงานและเป็น

การเปิดงานอย่างเป็นทางการ

ช่วงการให้รายละเอียดของลินค้า จะให้รายละเอียดของลินค้าด้วยสื่อเพื่อ การนำเสนอ เช่น ไฟล์มัลติวีชั่น, วิดีทัค, คอมพิวเตอร์ กราฟฟิกหรือใช้สื่อผสม (Mixed media) ซึ่งเป็นการผสมของสื่อต่าง ๆ เช่น ไฟล์กับการแสดงละคร หรือ ไฟล์กับนักเต้นประกอบเพลง หรือไฟล์ประกอบกับการเล่นแสง สี เสียง เป็นต้น

ช่วงให้ความบันเทิง เพื่อให้ผู้มาร่วมงานผ่อนคลายและมีเวลาในการตัด สินใจมากขึ้น หรือ ต้องการลองถึงความรายละเอียดเพิ่มเติมจากพนักงาน ซึ่งช่วงนี้ นอกจาจจะให้ความบันเทิงแล้วยังแฟงด้วยบรรยากาศของการกราดตุ้นเดือนให้ผู้ที่ มาร่วมงานรับตัดสินใจสั่งซื้อหรือสั่งจองลินค้าด้วย

การให้ความสำคัญของแต่ละช่วงนั้นแตกต่างกันออกไปโดยเน้นที่ช่วงของ การให้ข้อมูลของลินค้ามากที่สุด ซึ่งจะมีการใช้สื่อต่าง ๆ ในการเปิดตัวเพื่อให้ยิ่ง ใหญ่และเป็น Highlight ของงาน

การจัดงานเพื่อการนำเสนอในลินค้าใหม่ เป็นการสร้างภาพลักษณ์ของลินค้า มากกว่าที่จะเป็นการกราดตุ้นให้ผู้บริโภคสั่งซื้อหรือสั่งจอง เพราะการตัดสินใจซื้อของ ผู้บริโภคมีปัจจัยหลายประการเป็นตัวแปรในการตัดสินใจ ซึ่งการสร้างภาพลักษณ์ ด้วยการนำเสนอที่เป็นปัจจัยหนึ่งที่จะทำให้ผู้บริโภคตัดสินใจซื้อลินค้าเหมือนกัน แต่ การสั่งเสริมการขายในงานเปิดตัวมักจะได้รับความสนใจมากกว่าจากผู้บริโภคใน การตัดสินใจซื้อหรือไม่ เพราะผู้บริโภคสามารถซื้อได้ในราคากิจเดช หรือได้รับของ แจกของแถมตามมา

สำหรับกลยุทธ์การจัดงานเพื่อการนำเสนอในลินค้าใหม่ บริษัทผู้รับจ้างจัด งานควรมีความคิดสร้างสรรค์อย่างมากและต้องเข้าใจในด้านการตลาดและการ วางแผนของลินค้าเป็นสำคัญ เพราะถ้าวางแผนของลินค้าผิดไม่ตรงกับกลุ่ม

เป้าหมายก็จะทำให้ลินค้านมีภาพลักษณ์ที่ดีไปจากวัตถุประสงค์ที่วางไว้ เพราะฉะนั้น การนำเสนอจึงจำเป็นต้องดูในหลาย ๆ ส่วน ไม่ว่าจะเป็นวัตถุประสงค์ กลุ่มเป้าหมาย ข้อมูลของลินค้า เพื่อที่จะนำสิ่งเหล่านี้มาผลลัพธ์ในการคิดงานเพื่อการนำเสนอ

ข้อจำกัดของการวิจัย

เนื่องจากข้อมูลที่ใช้ในการคิดงาน เป็นข้อมูลที่เป็นความลับของบริษัทซึ่ง เอ็ม ออกำไนเชอร์และของบริษัทลูกค้าที่มาจ้างให้ทำการเปิดตัว ดังนั้นข้อมูล บางอย่างอาจจะไม่ครบถ้วนสมบูรณ์แบบ เพราะได้ทำลายหรือหายไปบ้างแล้ว ได้รับ การต่อต้านในการทำวิจัยในครั้งนี้ เพราะกลัวว่าข้อมูลที่เป็นความลับจะรู้ไปถึงคู่แข่ง ของลินค้าที่ทำการเปิดตัว แต่ผู้วิจัยได้พยายามรวบรวมโดยใช้ความสัมพันธ์ล้วนตัวกับ พนักงานในบริษัท และความทรงจำที่ได้เคยทำงานในบริษัทแห่งนี้มาใช้ในการทำวิจัย

ล้วนรู้ปางที่ใช้ประกอบผู้วิจัยได้นำภาพจากโนําเข้าห้องบริษัทซึ่ง เอ็ม ออกำไนเชอร์ จำกัด และ บริษัท ดิ อายส์ จำกัดมาประกอบเพื่อให้เห็นภาพของ การนำเสนอในบางส่วน ได้เพียงเท่านี้ เพราะเนื่องจากข้อจำกัดที่ผู้วิจัยได้กล่าวไว้ แล้วในข้างต้น

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในอนาคต

ผู้วิจัยได้ทำการวิจัยถึงกระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์ในการนำเสนอเพื่อ การเปิดตัวลินค้าใหม่ เป็นแนวทางในการศึกษาถึงกระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์ในการนำเสนออีกครั้งหนึ่ง ฯ เพราะการนำเสนอ มีให้มีแต่เพียงการเปิดตัวลินค้าใหม่เท่านั้น การนำเสนอขึ้นไปเกี่ยวพันกับการส่งเสริมการขาย การจัดการประชุมล้ม Mana, การจัดงานเนื่องจากโอกาสพิเศษต่าง ๆ หรือการนำเสนอเพื่อความบันเทิง หรือแม้แต่การจัดตั้งโซเชียลลินค้าหน้าห้างสรรพสินค้า หรือพื้นที่โซเชียลลินค้าในห้าง ซึ่งมีการนำเสนอ

ต่าง ๆ มาช่วยในการนำเสนอ เช่น วิดีทัศน์ หรือคอมพิวเตอร์ กราฟฟิกมาใช้ในการส่งเสริมการขาย เช่น แคมป์ชันชิลที่ใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบทรงผม หรือ การจัดแสดงสินค้าที่หัวข้อ เช่น สินค้าแต่ละอย่างจะมีรูปแบบ แนวความคิดหรือภาพลักษณ์ของสินค้าที่แตกต่างกัน ดังนั้นกระบวนการสร้างสรรค์กลยุทธ์การนำเสนอ ย่อมมีความแตกต่างกันด้วย ลิงเหล่านี้นาที่จะนำตีกษาและวิจัยอย่างมากว่ากระบวนการและกลยุทธ์ในการคิดและจัดทำเพื่อสื่อถึงที่ต้องการจะสื่อออกมาให้ตรงกับวัตถุประสงค์ทั้งของผู้ส่งสารและผู้รับสารนั้นมีกระบวนการและกลยุทธ์ เช่นไร

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย