



## ข้อสุปและข้อ เสนอแนะ

ผลจากการวิจัยสามารถสูปได้ว่าพระสวัตติในวรรณคดีสมัยพระเจ้าเป็นบุคลาธิษฐานของประภาการธรรมชาติ ซึ่งได้สอนมาเป็นเทวที่มีสักษะทางนามธรรม สรีสวัตติ เป็นชื่อของแม่น้ำและเป็นเทวแห่งแม่น้ำ แม่น้ำนี้เกิดจากเทือกเขาทิบานาสัยและไหลไปทางทิศตะวันตกหัวน้ำที่อยู่ของชาวอารยันในสมัยแรก ในสมัยนั้นแม่น้ำและเทวแห่งแม่น้ำได้รับการบูชาเพื่อการช่วยเหลือให้บริสุทธิ์เพื่อความอุดมสมบูรณ์ และเพื่ออำนวยในการทำให้เกิดความมั่งคั่ง แม่น้ำสรีสวัตติ เป็นแม่น้ำที่มีความสำคัญกว่าแม่น้ำสายอื่น ๆ มาก ต่อเป็นแม่น้ำสายใหญ่ที่มีกระแสน้ำสะอาดบริสุทธิ์ ไหลเรียบคลื่นแรง ให้ความอุดมสมบูรณ์แก่พื้นดินที่อยู่โดยรอบ และเป็นที่เกิดของแม่น้ำสายเล็ก ๆ ที่เป็นสาขามากมาย เส้นทางของแม่น้ำสรีสวัตติเริ่มต้นจากแม่น้ำสายไปสู่สุดท้ายทางสูบน้ำ (แม่น้ำสินธุ) และเป็นที่รวมแม่น้ำของแคว้นพระมหาวรรคอันเป็นคืนแคนดักศิลป์ในสมัยโบราณ

นอกจากจะได้รับการสักสระ เสริญในฐานะที่เป็นแม่น้ำสายสำคัญและศักดิ์สิทธิ์ที่สุดในบรรดาแม่น้ำ 7 สายของชาวอารยันในสมัยนั้นแล้วจะเห็นได้ว่าชาวอารยันเป็นผู้ที่มีความกตัญญูต่อธรรมสั่งในธรรมชาติที่อ่อนน้อมประโยชน์ต่อการคำร้องขอของพากษา แม่น้ำสรีสวัตติ เป็นแม่น้ำสายใหญ่ที่สุดและให้คุณประโยชน์อย่างใหญ่หลวงต่อการคำร้องขอ พากษาจึงยกย่องสรรเสริญและมั่นคงให้เป็นเทว ข้อความในบทสวดของพันธ์ทิร์ทุกเวท ได้แสดงให้เห็นถึงริเวณนาการของพระสวัตติที่เปลี่ยนไปจากสถานะเดิมที่เป็นแม่น้ำมาเป็นเทวัญมิอันจะสามารถคลimb คลื่นสั่งได้ ตามที่สูตอ้อนวอนประสงค์ กล่าวกือ ทรงศักดิ์สิทธิ์ปกป้องคุ้มครองทั้งทางกายและทางความคิด ทรงประทานความอุดมสมบูรณ์ ความสุข ความมั่งคั่ง ทรัพย์สมบัติ และเกียรติศักดิ์อีกเชิง เป็นตน

พระสรสวัตติในวรรณคดีสมัยหลังพระเวท ยังคงเป็นเทวที่มีความสำคัญและมีสถานะสูงส่งทั้ง เดิมกับทวย เทพและเทวผู้อื่นในตั้งหลาย เช่นเดียวกับในสมัยพระเวท แต่ร่วมมาการทางความคิดบางอย่างได้เปลี่ยนไปจากสมัยพระเวท คือ เทวทั้ง ๒ พระองค์อันได้แก่สรสวัตติเทวและvac เทว ซึ่งเป็นเทวที่มีคุณสมบัติที่แตกต่างกัน กว่า ในสมัยหลังได้นำมาร่วม เป็นเทวองค์เดียวกันโดยผสมผสานความคิด เข้าด้วยกันอย่าง เหมาะสมและสร้างเป็นเทวในจินคนาการขึ้นใหม่ให้มีลักษณะเป็นเทวที่มีรูปร่างมีความ คล้ายคลึงกับมนุษย์มากขึ้น

สาเหตุที่สรสวัตติ เทวและvac เทวซึ่ง เป็นเทวตนลักษณะและมีคุณสมบัติแตกต่างกัน ได้กล่าวมาเป็นเทวองค์เดียวกันในสมัยพระมหาเมฆนั้น คงจะเนื่องมาจากการฟื้นฟูที่ว่า "พระประชามติทรงสร้างน้ำจากโลก ชื่อกือวัว" ด้วยเหตุนี้น้ำกับโลกจึงเป็นสิ่งเดียวกัน และสรสวัตติ เทวกับvac เทวจึง เป็นเทวองค์เดียวกันด้วย

ก็สมัยหลังพระเวทคือสมัยปुราณะได้กล่าวยกย่องพระสรสวัตติ เป็นเทว อักษรศาสตร์และศิลปวิทยา ชื่อกือแสดงให้เห็นถึงความสืบเนื่องของความคิด กวีใน สมัยพระเวทและสมัยพระมหาเมฆได้กล่าวถึงลักษณะทางนามธรรมของvac เทวไว้ว่า เป็นเสียง ถ้อยคำ เป็นบ่อเกิดแห่งหลัง รวมที่ความเป็นอมตะ ศักดิ์สิทธิ์แห่งสรรภาราจและคือ บ่อเกิดแห่งความรู้ทั้งปวงอันจะเห็นได้ชัดว่าแนวความคิดของก็วีสมัยหลังที่ยกย่องพระสรสวัตติ เป็นเทวอักษรศาสตร์และศิลปวิทยาการนั้น สอดคล้องกับแนวความคิดของก็วีสมัยก่อนที่ว่า วาจกือบ่อเกิดแห่งความรู้ทั้งปวง และพระสรสวัตติในสมัยปุราณะ คือ vac เทวในสมัย พระเวทและพระมหาเมฆ

#### ข้อเสนอแนะ

ควรจะมีการศึกษาเรียนรู้เทพแห่งศิลปวิทยาการในวรรณคดีสันสกฤต ในแนวเดียวกัน คือศึกษาพระคเณศ เปรียบเทียบกับพระสรสวัตติในแนวของการเป็นเทพ แห่งศิลปวิทยา เมื่อกันกันแล้วมีภูมิหลังต่างกัน