

## บทที่ ๕

### สรุป ภัปต์รายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาบัญหาในการให้หัวเรื่องภาษาไทยสำหรับหนังสือและเอกสารในสาขาวิชานิติศาสตร์ และศึกษาความนิยมของบรรณารักษ์ในการเลือกใช้หัวเรื่องภาษาไทยในสาขาวิชานิติศาสตร์ โดยกำหนดสมมติฐานไว้ ดังนี้

1. หัวเรื่องภาษาไทยในสาขาวิชานิติศาสตร์ที่กำหนดขึ้นใช้โดยทั่วไปในหนังสือคู่มือการให้หัวเรื่องมีจำนวนน้อย จึงเป็นบัญหาแก่บรรณารักษ์จัดทำและทำน้ำหน่ายการภาษาไทยในห้องสมุดกฎหมายอย่างยิ่ง
2. หัวเรื่องในสาขาวิชานิติศาสตร์ที่บรรณารักษ์กำหนดขึ้นใช้กันเองนั้นมีลักษณะที่แตกต่างกัน
3. หัวเรื่องที่บรรณารักษ์ที่กำหนดขึ้นใช้เองส่วนใหญ่จะสอดคล้องและเป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการกำหนดหัวเรื่อง

### สรุปผลการวิจัย

#### 1. ข้อมูลจากแบบสอบถาม ชุดที่ ๑

จากการลั่นภายนบบรรณารักษ์ห้องสมุดกฎหมายจำนวน ๙ คน พบว่า มีบรรณารักษ์จำนวน ๘ คน สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี วิชาเอกบรรณารักษศาสตร์ ซึ่งในจำนวนนี้ ๑ คน ที่สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี สาขาวิชานิติศาสตร์ด้วย คือ บรรณารักษ์สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมีบรรณารักษ์จำนวน ๑ คน ซึ่งสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ คือ บรรณารักษ์สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยรามคำแหง ส่วนการฝึกอบรมงานด้านการทำน้ำหน่ายการหนังสือกฎหมายนั้น ไม่มีบรรณารักษ์คนใดเคยผ่านการฝึกอบรมดังกล่าวเลย

หนังสือคู่มือที่บรรณารักษ์จำนวนมากที่สุด ๕ คน ใช้เป็นหลักในการให้หัวเรื่องหนังสือภาษาไทยในสาขาวิชานิติศาสตร์ คือ หนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคม

ห้องสมุดแห่งประเทศไทย และนิทรรณารักษ์จำนวน 3 คน ที่ใช้หนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นคู่มือในหลักในการให้หัวเรื่อง ส่วนบรรณารักษ์อีก 1 คน คือบรรณารักษ์ห้องสมุดเดินทางต่างประเทศฯ ไม่ได้ใช้หนังสือคู่มือเล่มหนึ่งเล่มใด เป็นหลัก แต่ใช้หนังสือประกอบกันหลาย ๆ เล่ม สำหรับการใช้หนังสือคู่มือประกอบการให้หัวเรื่อง นิทรรณารักษ์จำนวน 4 คน ใช้หนังสือคู่มือเล่มอื่น ๆ ประกอบ และบรรณารักษ์จำนวน 4 คน ไม่ได้ใช้หนังสือคู่มือเล่มอื่น ๆ ประกอบ นอกจากนี้จากการวิจัย พบว่า หนังสือหัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของคณะอนุกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา ไม่มีบรรณารักษ์ใช้เป็นคู่มือหลัก แต่เมื่อใช้เป็นคู่มือประกอบ คือ บรรณารักษ์สำนักห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และบรรณารักษ์สำนักห้องสมุดกลาง มหาวิทยาลัยรามคำแหง

จากการสำรวจเกี่ยวกับปัญหาของบรรณารักษ์ในการให้หัวเรื่องหนังสือภาษาไทย ในสาขาวิชานิติศาสตร์ พบว่า บรรณารักษ์จำนวน 8 คน ประสบปัญหาในระดับมากเกี่ยวกับการไม่มีบัญชีหัวเรื่องภาษาไทยในสาขาวิชานิติศาสตร์ที่เป็นมาตรฐาน รองลงมาจำนวน 7 คน ได้แก่ ปัญหาหัวเรื่องที่หนังสือคู่มือกำหนดไว้ไม่พอใช้ โดยเฉพาะตัวพ่อทางวิชาการด้านนิติศาสตร์ และปัญหาที่บรรณารักษ์จำนวน 5 คน ตอบว่าไม่เป็นปัญหา ได้แก่ การมีผู้ทำบัตรรายการหลายคน บรรณารักษ์จึงให้หัวเรื่องแตกต่างกันไป

เมื่อสอบถามถึงปัญหาในการใช้หนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย พบว่า บรรณารักษ์ทั้งหมดจำนวน 5 คน ซึ่งใช้หนังสือคู่มือดังกล่าว เป็นคู่มือหลัก ต่างประสบปัญหาในระดับมากเกี่ยวกับหัวเรื่องในสาขาวิชานิติศาสตร์มีจำนวนน้อยและความละเอียดของหัวเรื่องไม่เพียงพอ รองลงมา คือปัญหาหัวเรื่องกว้างเกินไป และไม่มีบรรณารักษ์คนใดที่ประสบปัญหาระหว่างความชัดเจนของตัวพิมพ์ที่ใช้เป็นหัวเรื่องจากหนังสือคู่มือเล่มนี้

ส่วนบรรณารักษ์จำนวน 3 คน ซึ่งใช้หนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นคู่มือหลักปรากฏว่า บรรณารักษ์จำนวน 2 คน ประสบปัญหาในระดับมากเกี่ยวกับหัวเรื่องในสาขาวิชานิติศาสตร์มีจำนวนน้อย ความละเอียดของหัวเรื่องไม่เพียงพอ และปัญหาให้หัวเรื่องกว้างเกินไป และบรรณารักษ์จำนวนเดียวกันที่ไม่ประสบปัญหาเกี่ยวกับการเรียงลำดับของหัวเรื่อง และปัญหาความชัดเจนของตัวพิมพ์ที่เป็นหัวเรื่อง

สำหรับหนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของคณะอนุกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งมีบรรณารักษ์จำนวน 2 คน ใช้เป็นคู่มือ

ประกอบในการให้หัวเรื่องเพิ่มเติมจากหนังสือคู่มือที่ใช้เป็นหลักกันนั้น ปรากฏว่า บรรณาธิการทั้ง 2 คน ประสบปัญหาหัวเรื่อง ในสาขานิติศาสตร์มีจำนวนน้อยและความลาะ เอี้ยดของหัวเรื่องไม่เพียงพอในระดับมาก และไม่มีบรรณาธิการที่ประสบปัญหาการเรียงลำดับของหัวเรื่อง และความชัดเจนของตัวพิมพ์ที่เป็นหัวเรื่อง

เมื่อสอบถามถึงอัตราการเพิ่มของหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์  
(รวมหัวเรื่องย่อย) ปรากฏว่า ห้องสมุดส่วนใหญ่จำนวน 5 แห่ง มีอัตราการเพิ่มไม่แน่นอน และมีห้องสมุด 1 แห่ง คือ ห้องสมุดคณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งมีอัตราการเพิ่มมากถึงปีละ 60-100 หัวเรื่อง

ในด้านหลักเกณฑ์ในการเพิ่มเติมหัวเรื่องขึ้นใช้เง้นนั้น พบว่า บรรณาธิการทุกคนใช้หลักเกณฑ์การเพิ่มหัวเรื่อง เมื่อพบว่าในหนังสือคู่มือไม่มีหัวเรื่องที่ต้องการ และรองลงมา 8 คน จะกำหนดขึ้นจากคันท์ใหม่ ๆ ในสาขานิติศาสตร์ หลักเกณฑ์ที่ใช้น้อยที่สุด จำนวน 1 คน คือการสอบถามจากผู้ใช้ห้องสมุดว่าควรจะใช้คำใดเป็นหัวเรื่อง และการดูจากสารบัญ และเนื้อหาของหนังสือที่ใช้ประกอบการเรียน

สำหรับปัญหาในการเพิ่มเติมหัวเรื่องขึ้นใช้เง้นนั้น ปรากฏว่า บรรณาธิการส่วนใหญ่จำนวน 6 คน ประสบปัญหาในระดับมาก เกี่ยวกับการเลือกใช้คำให้ลึกลง กระทัดรัด สละสลวย มีความหมายตรงกับลึกลงที่ต้องการที่สุดและเป็นคำที่ผู้ใช้เข้าใจความหมายรองลงมา ได้แก่ ปัญหาหัวเรื่องที่คิดขึ้นเอง ไม่มีคู่มือที่จะใช้เป็นแนวทางในการเทียบว่าควรจะใช้อ่านอย่างไร ทำให้บรรณาธิการเกิดความไม่แน่ใจ นอกจากนี้จากการการวิจัยพบว่า บรรณาธิการจำนวน 8 คน ซึ่งไม่ได้สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี สาขานิติศาสตร์มีความเห็นว่าการที่ไม่ได้สำเร็จการศึกษาในสาขาวัสดุกล่าวไม่ได้เป็นปัญหาในการเพิ่มเติมหัวเรื่องขึ้นใช้เง้น

นอกจากนี้ บรรณาธิการที่ได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ ซึ่งบรรณาธิการส่วนใหญ่เสนอว่าควรจะมีการจัดทำัญชีหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ขึ้น และเป็นหัวเรื่องที่มาตรฐานและมีการปรับปรุงให้กันสมัยอยู่เสมอ รองลงมา เสนอว่าบรรณาธิการท้องสมุดกฎหมายควรมีการประชุมปรึกษาหารือกันในเรื่องการกำหนดหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ เพื่อให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน

## 2. ข้อมูลจากแบบสอบถามชุดที่ 2

ผู้วิจัยได้รวบรวมหัวเรื่องจากหนังสือคู่มือ 3 เล่ม และจากห้องสมุดกฎหมาย 9 แห่ง ได้หัวเรื่องทั้งสิ้นจำนวน 1,352 หัวเรื่อง ปรากฏว่า เป็นหัวเรื่องที่บรรยายรักษ์กำหนดขึ้นใช้ เองจำนวน 802 หัวเรื่อง และหัวเรื่องจากหนังสือคู่มือจำนวน 550 หัวเรื่อง

เมื่อนำหัวเรื่องที่บรรยายรักษ์กำหนดขึ้นใช้เองมาวิเคราะห์ความแตกต่าง พบว่า มี จำนวน 278 หัวเรื่อง ซึ่งมีลักษณะแตกต่างกัน ลักษณะที่แตกต่างกันมากที่สุดจำนวน 154 หัวเรื่อง (55.39%) ได้แก่ การใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลึงกัน รองลงมา ได้แก่ กลุ่มที่ใช้วิธีการกลับลำดับคำ โดยใช้เครื่องหมายวงเล็บ ย่อ กับ และ จุลภาค จำนวน 50 หัวเรื่อง (17.99%) และลักษณะที่แตกต่างกันน้อยที่สุดจำนวน 3 หัวเรื่อง (1.08%) คือการใช้ตัวสะกดแตกต่างกัน

ในการสำรวจความนิยมของบรรยายรักษ์ที่มีต่อหัวเรื่องจำนวน 1,352 หัวเรื่องนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดหลักเกณฑ์ไว้ว่าหัวเรื่องที่บรรยายรักษ์ ตั้งแต่ 5 คนขึ้นไปตอบว่าเหมาะสม หัวเรื่องนี้ถือว่าเป็นหัวเรื่องที่เหมาะสม ซึ่งผลจากการสำรวจ พบว่า มีหัวเรื่องจำนวน 699 หัวเรื่อง (51.70%) เป็นหัวเรื่องที่มีความเหมาะสม

เมื่อพิจารณาที่มาของหัวเรื่องที่มีเหมาะสมจำนวน 699 หัวเรื่อง ปรากฏว่า หัวเรื่องส่วนใหญ่ คือจำนวน 390 หัวเรื่อง (55.79%) เป็นหัวเรื่องที่มีใช้อยู่ในหนังสือคู่มือทั้ง 3 เล่ม โดยเป็นหัวเรื่องจากหนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของคณะกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา จำนวนมากกว่าหนังสือคู่มือเล่มอื่น คือ 279 หัวเรื่อง รองลงมา ได้แก่ หัวเรื่องจากหนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยจำนวน 242 หัวเรื่อง และน้อยที่สุด ได้แก่ หัวเรื่องจากหนังสือ หัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทยของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จำนวน 229 หัวเรื่อง

หัวเรื่องที่บรรยายรักษ์กำหนดขึ้นใช้เองจำนวน 802 หัวเรื่องนี้ เมื่อนำไปเปรียบเทียบกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องทางบรรยายศาสตร์ พบว่า หัวเรื่องส่วนใหญ่จำนวน 436 หัวเรื่อง (54.36%) ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ทางบรรยายศาสตร์ ลักษณะที่ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ที่นิยมมากที่สุดจำนวน 129 หัวเรื่อง (29.59%) คือการใช้หัวเรื่องย่อย รองลงมา 106 หัวเรื่อง (24.31%) เป็นหัวเรื่องที่ใช้ไม่ตรงกับหัวเรื่องของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย และน้อยที่สุด ได้แก่ หัวเรื่องที่ใช้ "กับ, และ" เช่น จำนวน 5 หัวเรื่อง (1.15%)

## อภิปรายผล

จากการรวมทั่วเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ที่กำหนดใช้อยู่ในหนังสือคู่มือจำนวน 3 เล่ม สามารถจำแนกได้ ดังนี้

1. ทั่วเรื่องจากหนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย จำนวน 301 ทั่วเรื่อง

2. ทั่วเรื่องจากหนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทยของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จำนวน 303 ทั่วเรื่อง

3. ทั่วเรื่องจากหนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของคณะกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา จำนวน 368 ทั่วเรื่อง

รวมเป็นทั่วเรื่องจากหนังสือคู่มือทั้งสิ้น จำนวน 972 ทั่วเรื่อง ซึ่งปรากฏว่าเป็นทั่วเรื่องที่กำหนดใช้ตรงกันในหนังสือคู่มือทั้ง 3 เล่ม หรือ 2 เล่ม จึงได้ตัดทั่วเรื่องที่ซ้ำกันออก ในที่สุดจึงเหลือทั่วเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ จำนวน 550 ทั่วเรื่อง

สำหรับทั่วเรื่องที่บรรณาธิการกำหนดขึ้นใช้เองจากห้องสมุดกฎหมาย 9 แห่ง โดยผู้วิจัยได้ตัดทั่วเรื่องที่ซ้ำกันออก ปรากฏว่ามีจำนวน 802 ทั่วเรื่อง ซึ่งนับว่ามีมากเกินครึ่งของทั่วเรื่องจากหนังสือคู่มือ แสดงให้เห็นว่าทั่วเรื่องในสาขานิติศาสตร์ที่กำหนดใช้อยู่ในหนังสือคู่มือจำนวนน้อยและไม่เพียงพอ กับความต้องการของบรรณาธิการ จึงได้มีการกำหนดทั่วเรื่องเพิ่มเติมขึ้นมาอีกจำนวน 802 ทั่วเรื่องดังกล่าว

เมื่อสอบถ้วนบรรณาธิการจำนวน 5 คนที่ใช้หนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย เป็นคู่มือหลักสำหรับการให้ทั่วเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ ปรากฏว่า บรรณาธิการทั้งหมดประسันนักษาในระดับมากเกี่ยวกับทั่วเรื่องในสาขานิติศาสตร์จำนวน 2 คนจาก 3 คน ที่ใช้หนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นคู่มือหลัก ประสันนักษาในระดับมากเกี่ยวกับทั่วเรื่องในสาขานิติศาสตร์จำนวนน้อย เช่นเดียวกัน ส่วนบรรณาธิการ 2 คนที่ใช้หนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของคณะกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา เป็นคู่มือประกอบการให้ทั่วเรื่องกับประสันนักษาในระดับมากในเรื่องเดียวกัน

ดังนั้น ผลการวิจัยจึงตรงกับสมมติฐานข้อ 1 ที่ว่าหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ ที่กำหนดให้โดยทั่วไปในหนังสือคู่มือมีจำนวนน้อย คือ 550 หัวเรื่อง จึงเป็นปัญหาแก่บรรณาธิการซึ่งต้องมุ่งและทำบัตรรายการในห้องสมุดกฎหมายอย่างยิ่ง ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ดาวราเวรรณ เจียมเพ็ญพูน (2526: 74) ที่พบว่าบรรณาธิการซึ่งใช้หนังสือคู่มือที่จัดทำ เช่นเดียวกันทางประชาราษฎร์จะใช้เป็นแนวทางในการให้หัวเรื่อง และตรงกับผลงานวิจัยของ Clack (1974: 5216-A) ที่พบว่าหัวเรื่องสำหรับข้อมูลเรื่องคณิตวิเคราะห์จาก Library of Congress Subject Headings มีจำนวนไม่เพียงพอ ซึ่งแสดงให้เห็นว่าหนังสือคู่มือที่จัดทำขึ้นมาสำหรับให้หัวเรื่องทั่ว ๆ ไปไม่เหมาะสมสมสำหรับใช้ในการให้หัวเรื่องเฉพาะ แต่งานวิจัยนี้ขัดแย้งกับ Nichol (1984: 674-A) ซึ่งพบว่าห้องสมุดด้านคาಥอลิก นิยมใช้หนังสือคู่มือทั่ว ๆ ไป คือ Library of Congress Subject Headings มากกว่าหนังสือคู่มือเฉพาะ คือ Catholic Subject Headings

หัวเรื่องที่บรรณาธิการกำหนดขึ้นใช้เองจำนวน 802 หัวเรื่องนั้น ผู้วิจัยพิจารณาเห็นว่ามีหัวเรื่องเป็นจำนวนมากมากที่มีลักษณะแตกต่างกัน จึงได้แบ่งหัวเรื่องตามลักษณะที่แตกต่างกันออกเป็นกลุ่ม ๆ ดังนี้

1. หัวเรื่องที่แตกต่างกันในด้านลักษณะของหัวเรื่อง ซึ่งจำแนกได้ ดังนี้
  - 1.1 กลุ่มที่ใช้เครื่องหมายวรรคตอนต่างกัน จำนวน 25 หัวเรื่อง
  - 1.2 กลุ่มที่ใช้วิธีกลับลำดับคำและไม่กลับลำดับคำ จำนวน 50 หัวเรื่อง
  - 1.3 กลุ่มที่ใช้คำเชื่อม "และ, กับ" หรือบุนนาคและสันฐานอื่น ๆ จำนวน 18

#### หัวเรื่อง

- 14 หัวเรื่อง
  - 1.4 กลุ่มที่ใช้และไม่ใช้ "การ" นำหน้า จำนวน 10 หัวเรื่อง
  - 1.5 กลุ่มที่มีการเรียงลำดับหัวเรื่องใหญ่ - หัวเรื่องย่อยแยกต่างกัน จำนวน

#### 14 หัวเรื่อง

2. หัวเรื่องที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน ดังนี้
  - 2.1 กลุ่มที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกันแต่มีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลึงกัน จำนวน 154 หัวเรื่อง
  - 2.2 กลุ่มที่ใช้คำที่มีความหมายกว้างและแคบแตกต่างกัน จำนวน 4 หัวเรื่อง
  3. หัวเรื่องที่ใช้ตัวสะกดแตกต่างกัน จำนวน 3 หัวเรื่อง



รวมเป็นทั่วเรื่องที่มีลักษณะแตกต่างกันทั้งหมดจำนวน 278 ทั่วเรื่อง ผลการวิจัยนี้จึงตรงกับสมมติฐานข้อ 2 ที่ว่าทั่วเรื่องที่บรรยายรักษ์กำหนดขึ้นให้เองมีลักษณะที่แตกต่างกัน ซึ่งลักษณะของทั่วเรื่องที่แตกต่างกันมีจำนวนมากที่สุด คือ 154 ทั่วเรื่อง (55.39%) ได้แก่ทั่วเรื่องที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกันมีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลิงกัน ผลการวิจัยนี้ตรงกับอุบลวรรณ บุติพัฒนา โนนิชา (2513: 142) ที่พบว่าทั่วเรื่องที่รวมรวมมาจากห้องสมุดมหาวิทยาลัยจำนวน 10 แห่ง โดยนิจารณาเฉพาะทั่วเรื่องที่แตกต่างจากหนังสือทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทย ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย กลุ่มที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลิงกันมีจำนวนมากที่สุด

เมื่อนำมาทั่วเรื่องที่บรรยายรักษ์กำหนดขึ้นให้เอง ไปศึกษาเปรียบเทียบกับหลักเกณฑ์การกำหนดทั่วเรื่องทางบรรณาธิการศาสตร์ โดยผู้วิจัยได้แบ่งทั่วเรื่องที่ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ดังกล่าวออกเป็นกลุ่ม ๆ ดังนี้

1. ทั่วเรื่องที่ใช้ไม่ตรงกับทั่วเรื่องในหนังสือ ทั่วเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทยของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย จำนวน 106 ทั่วเรื่อง
2. ทั่วเรื่องที่เป็นศัพท์เฉพาะในสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ชั่งบรรยายรักษ์นำไปใช้โดยการตัดตอนเพิ่มเติมหรือตัดแปลงถ้อยคำ ทำให้ไม่ตรงกับภาษาที่นักกฎหมายใช้ จำนวน 93 ทั่วเรื่อง
3. ทั่วเรื่องที่ไม่ได้ใช้เครื่องหมายวรรคตอนตามหลักเกณฑ์การกำหนดทั่วเรื่อง จำนวน 14 ทั่วเรื่อง
4. การใช้ทั่วเรื่องย่ออย เช่น ทั่วเรื่องย่ออยที่บรรยายรักษ์ใช้ไม่ตรงกับทั่วเรื่องย่ออย มาตรฐานของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย การเรียงลำดับทั่วเรื่องใหญ่ - ทั่วเรื่องย่ออยลับที่กัน การแบ่งหัวเรื่องย่อยโดยไม่จำเป็น ทั่วเรื่องที่ควรจะมีการแบ่งเป็นหัวเรื่องย่อย ๆ ฯ ทั่วเรื่อง ในกลุ่มนี้จำนวน 129 ทั่วเรื่อง
5. การกลับลำดับคำ เช่นทั่วเรื่องที่เป็นศัพท์เฉพาะไม่ควรจะกลับลำดับคำ แต่ทั่วเรื่องที่ไม่ใช่ศัพท์เฉพาะอาจจะพิจารณาให้มีการกลับคำได้เพื่อนำเอาคำที่ต้องการเน้นความสำคัญไปไว้ข้างหน้า ทั่วเรื่องในกลุ่มนี้ มีจำนวน 31 ทั่วเรื่อง
6. ทั่วเรื่องที่ใช้คำฟุ่มเฟือยเกินไป ซึ่งสามารถใช้คำให้ลึก กระทัดรัดได้ ชั่งจะช่วยการค้นคว้าให้สะดวกและรวดเร็วยิ่งขึ้น จำนวน 30 ทั่วเรื่อง

7. หัวเรื่องที่ใช้คำชี้งมีความหมายไม่ตรงกับเรื่องที่ต้องการแสดงออก จำนวน 19

หัวเรื่อง

8. หัวเรื่องที่ใช้หรือไม่ใช้ "การ, ความ" นำหน้า จำนวน 10 หัวเรื่อง

9. หัวเรื่องที่ใช้คำเชื่อม "กับ, และ" จำนวน 5 หัวเรื่อง

รวมเป็นหัวเรื่องที่ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องทางบรรณารักษศาสตร์ จำนวน 436 หัวเรื่อง (54.36%) ผลการวิจัยนี้ไม่ตรงกับสมมติฐานข้อ 3 ที่กำหนดไว้ว่าหัวเรื่องที่บรรณารักษษกำหนดขึ้นเองส่วนใหญ่จะสอดคล้องกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องทางบรรณารักษศาสตร์ซึ่งลักษณะของหัวเรื่องที่ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์จำนวนมากที่สุด ได้แก่ การใช้หัวเรื่องย่ออย่างจำนวน 129 หัวเรื่อง (29.59%) แสดงให้เห็นว่าการให้หัวเรื่องในสาขานิติศาสตร์จะมีการใช้หัวเรื่องย่ออย่างเป็นจำนวนมาก เพื่อกำหนดขอบเขตหรือความหมายของหัวเรื่องให้เฉพาะเจาะจงลงไป ซึ่งตรงกับผลงานวิจัยของ O'Malley (1979: 5232-A) | ที่พบว่าการใช้หัวเรื่องย่อจะปรากฏมากที่สุดในสาขานิติศาสตร์และศึกษา

การที่หัวเรื่องที่บรรณารักษษกำหนดขึ้นใช้เองมีลักษณะแตกต่างกันและส่วนใหญ่ไม่สอดคล้องกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องทางบรรณารักษศาสตร์นี้ ผู้วิจัยขอตั้งข้อสังเกตว่าเหตุที่เป็นเช่นนี้ เพราะ

1. หลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติมของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย (2525: [22-23]) | เป็นหลักเกณฑ์กว้าง ๆ ไม่มีกฎหรือแนวทางการปฏิบัติที่ชัดเจนหรือให้รายละเอียดพอที่จะทำให้บรรณารักษษเข้าใจได้อย่างถ่องแท้ หลักเกณฑ์ดังกล่าวมี ดังนี้

1.1 คำที่คนทั่วไปรู้จักแพร่หลาย

1.2 คำที่มีความหมายใกล้เคียงกับเรื่องที่ต้องการแสดงออกมากที่สุด

1.3 ศัพท์เฉพาะทางเทคนิคและวิชาการ

1.4 ความถูกต้องใน方言

ผู้วิจัยมีความเห็นว่าหลักเกณฑ์เหล่านี้เป็นหลักเกณฑ์ที่ไม่ชัดเจนหรือแม่นอน เช่น หลักเกณฑ์ที่ว่าคำที่จะใช้เป็นหัวเรื่องควรเป็นคำที่รู้จักแพร่หลาย ซึ่งบรรณารักษษแต่ละคนจะมีความเห็นในเรื่องความแพร่หลายของคำที่แตกต่างกันออกไป หรือหลักเกณฑ์เกี่ยวกับความถูกต้องใน方言 ของภาษาหนึ่ง ก็ไม่มีรายละเอียดเกี่ยวกับการใช้หรือไม่ใช้ "การ" กำหนดไว้ การที่หลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติมกำหนดไว้อย่างกว้าง ๆ จึงเป็นสาเหตุประการหนึ่งที่ทำให้หัวเรื่องที่

บรรณาธิการกำหนดขึ้นใช้เองมีลักษณะแตกต่างกันและไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่อง  
ทางบรรณาธิการศาสตร์

ในส่วนที่เกี่ยวกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องนั้น ผู้วิจัยขอตั้งชื่อสังเกตว่าแม้แต่  
หัวเรื่องในหนังสือคู่มือของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
และของคณะกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำบัตรรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งได้  
กำหนดหัวเรื่องขึ้นมาในรูปของคณะกรรมการที่มีความรู้ทางด้านบรรณาธิการศาสตร์และมีประสบการณ์  
ในการให้หัวเรื่อง แต่หัวเรื่องที่กำหนดใช้ก็ยังมีความแตกต่างกันโดยที่มีความหมายเหมือนกันหรือ  
คล้ายคลึงกัน เช่น

การทูต-เอกลักษณ์และความคุ้มกัน*	ทูต-เอกลักษณ์และความคุ้มกัน <sup>+</sup>
การป้องกันอาชญากรรม°	อาชญากรรมและอาชญากร, การป้องกัน*
การเป็นกลาง**	ความเป็นกลาง°
การสอบสวนคดีอาญา°	คดีอาญา, การสอบสวน**
การสัมพันธ์กับต่างประเทศ**	ความสัมพันธ์กับต่างประเทศ°
การสัมพันธ์ระหว่างประเทศ**	ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ°
การสืบสวนอาชญากรรม°	อาชญากรรมและอาชญากร, การสืบสวน**
การหย่า <sup>+</sup> °	การหย่าร้าง*
การโอนลัญชาติ°	โอนชาติ <sup>+</sup>
คณะปฏิวัติ°	ปฏิวัติ, คณะ*
คณะรัฐมนตรี°	รัฐมนตรี, คณะ*
ความมั่นคงของชาติ°	ความมั่นคงแห่งชาติ <sup>+</sup>
ความมั่นคงแห่งราชอาณาจักร*	
ความผิดเกี่ยวกับเพศ*	ความผิดทางเพศ <sup>+</sup>
ตาโต๊ะยุติธรรม°	ตะ โต๊ะยุติธรรม**
คุลอำนาจ <sup>+</sup> °	คุลแห่งอำนาจ*
ภัยค่า*	ภัยค่า (กฎหมาย) <sup>+</sup> °

2. บรรณาธิการไม่มีความรู้ทางด้านกฎหมาย จากการสำรวจคุณภาพของบรรณาธิการ  
ห้องสมุดกฎหมาย พบว่าบรรณาธิการทั้งหมดจำนวน 9 คน สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี วิชาเอก

บรรณารักษศาสตร์ และในจำนวนนี้ มี 1 คนที่สำเร็จปริญญาตรีสาขานิติศาสตร์ คือ บรรณารักษ์ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ส่วนการฝึกอบรมงานด้านการทำบัญชารายการหนังสือ กฎหมายนั้น ปรากฏว่าไม่เคยมีบรรณารักษ์ผ่านการฝึกอบรมดังกล่าวเลย ผลการวิจัยแสดงให้เห็น ว่าห้องสมุดกฎหมายไม่ได้มองเห็นความสำคัญหรือความจำเป็นที่บรรณารักษ์ห้องสมุดกฎหมายควรจะมีความรู้ทางด้านกฎหมายด้วย ซึ่งข้อแยกข้อเสนอของ Sullivan (1949, อ้างถึงใน ฐานนิทรรศ์ กรวยวิเชียร 2508: 350) | ที่กล่าวว่า "เพื่อให้การจัดห้องสมุดกฎหมายเป็นไปด้วยดี สมตามวัตถุประสงค์นั้น นักกฎหมายฝ่ายวิชาการมีความเห็นนองต้องกันว่า บรรณารักษ์สมควรจะ เป็นนักกฎหมาย ซึ่งสำเร็จการอบรมวิชาบรรณารักษศาสตร์ด้วย" เพราะการทำบัญชารายการ หนังสือในสาขานิติศาสตร์ให้ถูกต้องหรือสมบูรณ์เป็นเรื่องที่ยุ่งยาก ต้องอาศัยเทคนิค วิธีการ ความรู้ ความสามารถ ที่แตกต่าง ไปจากการทำบัญชารายการหนังสือทั่ว ๆ ไป ประกอบกันมาหากฎหมายมี ลักษณะที่ตายตัวแน่นอน และในการใช้ถ้อยคำทางกฎหมายนั้น จะต้องพยายามใช้ถ้อยคำที่แน่นอน และชัดเจนที่สุด เพื่อหลีกเลี่ยงความเข้าใจที่แตกต่างกัน (ฐานนิทรรศ์ กรวยวิเชียร (2527: 36)) | ดังนั้น บรรณารักษ์ควรจะมีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับลักษณะทางด้านกฎหมายซึ่งการที่จะทำ ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้ ภาระจัดให้มีหลักสูตรเฉพาะทางด้านกฎหมายสำหรับบรรณารักษ์เพื่อให้ได้ บรรณารักษ์ที่มีคุณภาพเหมาะสมสำหรับห้องสมุดกฎหมาย (Kenyon 1963: 287) |

ในการพิทักษ์บรรณารักษ์จำนวน 8 คน ซึ่งไม่ได้สำเร็จปริญญาตรี สาขานิติศาสตร์ ความเห็นว่า การที่ไม่ได้จบการศึกษาในสาขาดังกล่าว ไม่เป็นปัญหาในการเพิ่มเติมหัวเรื่องขึ้นใช้ เองนั้น สืบเนื่องมาจากความคิดที่ว่า วิชาบรรณารักษศาสตร์ เป็นวิชาซึ่งอย่างหนึ่ง ผู้ที่สำเร็จการ ศึกษาในสาขานี้จะสามารถปฏิบัติงานในห้องสมุดได้ทุกประเภท ทั้งหน่วยงานรัฐบาลและเอกชน ตลอดจนสำนักห้ามสารต่าง ๆ ผู้ที่จะเป็นบรรณารักษ์จะไม่จำเป็นต้องมีความรู้เฉพาะในสาขาอื่น ๆ ที่สามารถทำงานได้ โดยการนำวิชาความรู้ที่ได้เรียนมาไปประยุกต์ใช้ตามลักษณะและสภาพของ ห้องสมุด

จากการที่บรรณารักษ์ไม่มีความรู้ทางด้านกฎหมาย ทำให้หัวเรื่องที่บรรณารักษ์ กำหนดขึ้นใช้เอง มีลักษณะต่าง ๆ ดังนี้

2.1 หัวเรื่องที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลึง กัน จำนวน 154 หัวเรื่อง เช่น

กฎหมาย - อัตราโทษ	อัตราโทษ
กฎหมายภาษีอากร	ภาษีอากร, พระราชบัญญัติ
กฎหมายอาญา - ตัวการ	ตัวการ
คดีอาญา, การดำเนินการ	อาญา, การดำเนินคดี

๗๖๖

## 2.2 หัวเรื่องที่ใช้ถ้อยคำผิดไปจากศพท์เฉพาะในสาขาวิชาศาสตร์ จำนวน 93

หัวเรื่อง เช่น

กฎหมาย - ภาษา	การพัฒนาชั้นต่อ
การกระทำโดยป้องกัน	ขบวนการยุทธิธรรม
กฎหมายที่มีไทยทางอาญา	ชัดกัน
กฎหมายราชบุรีเดือนธันวาคม	คดีแพ่ง, การลีบสวน
การควบคุมความประพฤติผู้กระทำผิด	ความรับผิดชอบทางแพ่ง

๗๖๗

ดังนี้ความคิดเห็นของบรรณารักษ์ในการตั้งกล่าวข้างต้น จึงเป็นความคิดเห็น ส่วนตัว ซึ่งบรรณารักษ์ไม่ได้ระบุนักถึงความผิดพลาดในการให้หัวเรื่องที่จะติดตามมา และความ ผิดพลาดเหล่านี้ไม่ได้ปรากฏให้บรรณารักษ์แต่ละคนได้เห็นอย่าง เต็มชัดแต่ประการใด

3. นโยบายของห้องสมุด ห้องสมุดบางแห่ง เช่น ห้องสมุดเนติบัชิตยสภा มีการ กำหนดหัวเรื่องที่แตกต่างไปจากห้องสมุดอื่น ๆ มาก เช่น การใช้คำที่เป็น ชื่อหนังสือ หรือส่วน หนึ่งของชื่อหนังสือ เป็นหัวเรื่อง เช่น "ข้อสอบคุลาการ; กฎหมายลำทวันชาวบ้าน; ข้อนั้นคั่นรวม บังคับคดี; การศึกษากฎหมายในประเทศไทย; คำอธิบายกฎหมายแพ่งและพาณิชย์" เป็นต้น ซึ่งแม้ แต่เรื่องเดียวกัน เช่น "กฎหมายเกี่ยวกับการจราจร" บรรณารักษ์ให้หัวเรื่องแตกต่างกัน เช่น "กฎหมายจราจร; กฎหมายจราจร; จราจรสากล, พระราชบัญญัติ" เป็นต้น โดยบรรณารักษ์ห้องสมุด ดังกล่าวได้ให้เหตุผลว่าเพื่อความสะดวกของผู้ใช้ห้องสมุดในการค้นบัตรเรื่อง จึงได้มีคำนึงถึง หลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่องทางบรรณารักษศาสตร์

4. บุคลากรห้องสมุด การที่ห้องสมุดเฉพาะทางด้านกฎหมายส่วนใหญ่มีบรรณารักษ์ เพียงคนเดียว ซึ่งทำงานแทนทุกหน้าที่ในห้องสมุด เช่น การจัดชื่อหนังสือ การทำบันทุกการ การบริการ จ่าย-รับ ฯลฯ จึงทำให้บรรณารักษ์ไม่มีเวลา many ประกอบกับบรรณารักษ์ไม่ต้องการ

ให้มีทั้งสือเหลือค้างอยู่มาก และต้องการให้ทันกับความต้องการของผู้ใช้ห้องสมุดในการยืมหนังสือ จึงจำเป็นต้องจัดทำรายการอย่างรวดเร็ว โดยไม่ได้พิจารณากำหนดหัวเรื่องอย่างดี หรือ ละเมิดครอบคลุมเท่าที่ควร

### ข้อเสนอแนะ

**ผู้จัดขอเสนอแนะแนวทางในการปรับปรุงเกี่ยวกับหัวเรื่องภาษาไทยในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์  
ดังนี้**

#### ข้อเสนอแนะต่อสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย

1. สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ในฐานะที่เป็นสถาบันแห่งวิชาชีพนรรภศรัฐศาสตร์ ควรจะมีการวางแผนก្រุณากំណែកการกำหนดหัวเรื่องขึ้นใช้เองสำหรับบรรณาธิการให้แน่นอนและมีรายละเอียด ให้มากกว่านี้ เช่น การกลับลำดับคำ การใช้หัวเรื่องย่อย การใช้เครื่องหมายวงเล็บเพื่อระบุหัวเรื่อง การใช้หรือไม่ใช้ "การ" การใช้คำว่า "ความ" เป็นต้น ทั้งนี้เพราการให้หลักเกณฑ์ไว้อย่างกว้าง ๆ ทำให้การนำไปปฏิบัติไม่ได้ผล ผู้ปฏิบัติไม่เข้าใจ และเกิดความลับสน ซึ่งทางสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ควรจะได้มีการระดมผู้มีประสบการณ์ และมีความสามารถในการกำหนดหัวเรื่องเข้าร่วมประชุม หรือจัดให้มีการสัมมนาในเรื่องนี้ และเมื่อได้ข้อสรุปขึ้นเป็นหลักเกณฑ์แน่นอนตามด้วยแล้วก็ควรพิมพ์เผยแพร่ให้บรรณาธิการทุกคนได้ทราบ และจัดพิมพ์เพิ่มเติมไว้ในหนังสือหัวเรื่องสำหรับหนังสือภาษาไทยในการพิมพ์ครั้งต่อไป

2. สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ควรจัดให้มีการฝึกอบรมเกี่ยวกับเทคนิคและวิธีการในการกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติมให้กับบรรณาธิการซึ่งเริ่มทำงานใหม่ ๆ เพราถึงแม้บรรณาธิการจะสำเร็จการศึกษาวิชาเอกบรรณาธิการศรัฐศาสตร์ และได้เคยเรียนวิชาเกี่ยวกับการให้หัวเรื่องหนังสือภาษาไทย ตลอดจนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับการให้หัวเรื่อง แต่เป็นการให้หัวเรื่องโดยดูจากหนังสือคู่มือซึ่งเมื่อบรรณาธิการปฏิบัติงานในห้องสมุดจะพบว่าหัวเรื่องที่หนังสือคู่มือกำหนดไว้นั้นไม่พอใช้ และต้องมีการกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติม ทำให้บรรณาธิการประஸบัญหาอย่างมากในการกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติม เพราะในหนังสือคู่มือนี้ไม่ได้ให้รายละเอียดหรือคำอธิบายไว้อย่างชัดเจนเท่าที่ควร

3. ในการกำหนดหัวเรื่องที่เป็นศัพท์เฉพาะนั้น สมาคมท้องสมุ俗แห่งประเทศไทย ควรจะสอบถามจากผู้เชี่ยวชาญในสาขาเฉพาะนั้น ๆ ว่าควรจะใช้หัวเรื่อง เช่นไรจึงจะถูกต้อง โดยเฉพาะภาษาภูมายังชั้นศัพท์ที่จะเลือกใช้ ควรจะเป็นคำที่มีความแน่นอนที่สุดเท่าที่จะทำได้ และมิใช่เพียงคำที่มีความหมายใกล้เคียง ก็ต้องเนื่องจากลักษณะความเข้าใจที่แตกต่างกันให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ (ฐานนิทรรศกร รายวิชาเชียร์ 2527: 36) เช่นในกรณีของหัวเรื่อง "ประทุษร้ายทางแผ่น" ซึ่งมีใช้ออยในหนังสือคู่มือของสมาคมท้องสมุ俗แห่งประเทศไทยและของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์นั้น ผู้วิจัยได้สอบถามนักกฎหมายหลายคน ซึ่งให้ความเห็นว่าคำนี้ไม่มีใช้ในสาขานิติศาสตร์ เป็นการให้หัวเรื่องที่ผิด และนักกฎหมายให้ข้อแนะนำว่าควรจะใช้หัวเรื่อง "ละเมิด" แทน การที่กำหนดหัวเรื่องโดยใช้ศัพท์ไม่ถูกต้องเป็นเหตุให้ผู้ใช้คู่มือบรรยายรักษ์จะใช้ผิดตามไปด้วย ซึ่งจะทำให้ผู้ใช้ห้องสมุดที่เป็นผู้มีความรู้ในสาขาเฉพาะขาดความเชื่อถือห้องสมุด หรือบรรยายรักษ์ได้

4. ในการปรับปรุงหัวเรื่องภาษาไทยในครั้งต่อไป ของสมาคมท้องสมุ俗แห่งประเทศไทย สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะกรรมการวิเคราะห์เลขที่และทำนัตรายการ ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา ควรจะได้มีการเปรียบเทียบที่หัวเรื่องที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน แต่เมื่อความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลึงกันในคู่มือทั้ง 3 เล่ม เพื่อพิจารณาหาข้อดีว่าสมควรจะใช้หัวเรื่องใด เพราะจากการสำรวจเฉพาะหัวเรื่องในสาขานิติศาสตร์ พบว่า มีการกำหนดหัวเรื่องที่ใช้ถ้อยคำแตกต่างกัน แต่เมื่อความหมายเหมือนกันหรือคล้ายคลึงกันประมาณ 152 หัวเรื่อง

#### ข้อเสนอแนะต่อบรรยายรักษ์ห้องสมุดภูมาย

1. บรรยายรักษ์ห้องสมุดภูมายควรมีการจัดตั้งสมาคมท้องสมุดภูมายหรือชุมชนบรรยายรักษ์ห้องสมุดภูมายขึ้น เพื่อส่งเสริมความร่วมมือในการพัฒนาและปรับปรุงห้องสมุดภูมายให้ดำเนินไปอย่างดีและมีประสิทธิภาพ เช่น การจัดทำนักศึกษาหัวเรื่องในสาขานิติศาสตร์ การฝึกอบรมเกี่ยวกับการทำนัตรายการห้องสมุดภูมาย ตลอดจนจัดให้มีการประชุมหรือฝึกอบรมความรู้ทางด้านภูมายแก่บรรยายรักษ์ โดยเชิญผู้เชี่ยวชาญในสาขานิติศาสตร์มาเป็นวิทยากร เพราะบรรยายรักษ์ห้องสมุดภูมายควรจะมีความรู้ในสาขานิติศาสตร์เป็นอย่างดีด้วย (Kenyon 1963: 287)

2. 在การกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติม บรรยายรักษ์ห้องสมุดภูมายควรจะมีการศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การกำหนดหัวเรื่อง เพิ่มเติมและพิจารณาข้อดีและข้อเสียตามหลักเกณฑ์ของสมาคมท้องสมุดฯ ที่ได้กำหนดไว้ ซึ่งการกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติมควรจะมีการพิจารณาอย่าง

ละ เอี่ยดรอบคอบและถักวัน ในกรณีที่เป็นศัพท์เฉพาะในสาขานิติศาสตร์ซึ่งไม่สามารถตรวจสอบได้จากนั้งสือกฎหมายหรือพจนานุกรมกฎหมาย ฯลฯ ก็ควรจะสอบถามจากนักกฎหมาย ไม่ควรกำหนดหัวเรื่องเพิ่มเติม โดยที่ไม่แน่ใจว่าศัพท์เฉพาะนั้นใช้ถูกต้องหรือไม่

3. สำหรับศัพท์ที่จะใช้เป็นหัวเรื่องถ้าไม่แน่ใจว่าเขียนถูกต้องหรือไม่ ควรจะตรวจสอบจากพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 เพราะหัวเรื่องที่กำหนดใช้จะเป็นหลักฐานปราศจากอยู่ในดูบัตรรายการและเผยแพร่แก่ผู้ใช้ห้องสมุด จึงควรจะมีความถูกต้องในด้านการใช้ตัวสะกด

4. บรรณาธิการห้องสมุดกฎหมายควรศึกษาหากความรู้ในสาขานิติศาสตร์เพิ่มเติม โดยการอ่านหนังสือทางด้านกฎหมายต่าง ๆ เช่นกฎหมายเบื้องต้น ประมวลกฎหมาย พจนานุกรมกฎหมาย ฯลฯ อันจะเป็นประโยชน์ต่อการให้หัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์

5. บรรณาธิการห้องสมุดกฎหมายควรสมัครเรียนหรือลงทะเบียนเรียนหลักสูตรนิติศาสตร์บัณฑิต เพราะในปัจจุบันมีมหาวิทยาลัยของรัฐ ทั้งมหาวิทยาลัยปิดและมหาวิทยาลัยเปิด ตลอดจนมหาวิทยาลัยเอกชนเป็นจำนวนมากที่มีภาคการสอนในหลักสูตรนี้ (ประวัติก็ ไชวิไลกุล 2528: 123)

6. บรรณาธิการห้องสมุดกฎหมายควรมีห้องบรรณาธิการสำหรับการศึกษาระดับปริญญาตรีในสาขาวิชาบรรณาธิการศาสตร์และปริญญาตรีสาขานิติศาสตร์ เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ทางด้านบรรณาธิการศาสตร์และนิติศาสตร์เข้าด้วยกัน

7. บรรณาธิการห้องสมุดกฎหมายควรจะได้ติดตามความก้าวหน้าในสาขานิติศาสตร์เพื่อเป็นประโยชน์ในการปรับปรุงหัวเรื่องในสาขานิติศาสตร์ให้ทันสมัย

#### ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษาความนิยมในการเลือกใช้หัวเรื่องของผู้ใช้ห้องสมุดที่เป็นนักกฎหมาย เพื่อนำมาเปรียบเทียบกับความนิยมในการเลือกใช้หัวเรื่องของบรรณาธิการ ว่ามีความแตกต่างกันหรือไม่ อันจะเป็นแนวทางในการปรับปรุงหัวเรื่องภาษาไทยในสาขานิติศาสตร์ให้ได้มาตรฐานยิ่งขึ้น

2. ควรมีการศึกษาประลักษณ์ในการใช้หัวเรื่องของผู้ใช้ห้องสมุด เพื่อเป็นการวัดว่าหัวเรื่องที่บรรณาธิการกำหนดใช้นั้น มีผลต่อความสำเร็จหรือล้มเหลวของผู้ใช้ห้องสมุด ในการค้นหาหนังสือตามที่ตนต้องการได้มากน้อยเพียงใดหรือไม่

3. ในการศึกษาครั้งต่อไปควรศึกษาในลักษณะที่ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถคิดคำที่จะใช้เป็นหัวเรื่องได้เอง โดยผู้วิจัยจะต้องกำหนดขอบเขตของเรื่องอย่างชัดเจนและละเอียดพอที่ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถเข้าใจได้ง่ายและชัดเจน เพื่อผู้ใช้จะได้เลือกคิดคำที่จะเป็นหัวเรื่องได้ตรงที่สุด

4. ความมีการศึกษาหัวเรื่องภาษาไทยในสาขาอื่น ๆ เช่น เกษตรศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ รัฐศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ฯลฯ เพื่อห้องสมุดจะได้มีบัญชีหัวเรื่องในแต่ละสาขาวิชา อันจะเป็นประโยชน์แก่บรรณารักษ์ในการทำบัญชารายการหนังสือและเอกสาร ตลอดจนการจัดทำฐานข้อมูลสารสนเทศ