



วารสารปริทัศน์

ลักษณะทางพฤกษาศาสตร์ของมันเทศ (2,4)

มันเทศมีลำต้นแหลมเต่าเลือยไปตามผิวดิน สามารถเก็บเกี่ยวได้เมื่อมีอายุ 90-150 วัน ขึ้นอยู่กับพันธุ์ที่ใช้ปลูก หลังจากมันเทศลงหัวเต็มที่แล้ว เค้าจะค่อยๆ โกรงามไปแต่ไม่ถึงกับตาย ถ้าได้รับความชื้นที่พอเหมาะสม ข้อก็จะแตกกรากผลลงหัวต่อไปได้อีก ตั้งนั้นมันเทศจึงเป็นพืชที่มีอายุหลายปี (rooted perennial) แต่ในทางปฏิบัติแล้ว ถือว่ามันเทศเป็นพืชล้มลุก (annual crop) คือ มีอายุและเก็บเกี่ยวภายใน 1 ปี

มันเทศ (sweet potato) มีลำต้นทางพฤกษาศาสตร์ดังนี้

วงศ์ (Family)	Convolvulaceae
---------------	----------------

สกุล (Genus)	<i>Ipomoea</i>
--------------	----------------

ชนิด (Species)	<i>batatas</i>
----------------	----------------

สกุลที่สำคัญที่สุดของวงศ์ Convolvulaceae คือ *Ipomoea* ซึ่งมีอยู่ประมาณ 400 ชนิด แต่มันเทศเป็นพืชปลูกเพียงชนิดเดียวที่มีความสำคัญทางเศรษฐกิจ โดยทั่วไปแล้ว สกุล *Ipomoea* เป็นพืชที่มีสภาพเดียวกันคือเคี้ยวไปมา หรือเลือยราบไปบนพื้นดิน และมีลักษณะอยู่ที่เป็นผู้ตั้งตรง

ราก มันเทศมีรากขนาดกลางฟอย ซึ่งเกิดจากข้อของลำต้นที่ใช้ปลูก หรือเกิดจากลำต้นที่กอต่อไปตามพื้นดิน รากมันเทศจะเป็นที่ลະสมอาหารและใช้รับประทานได้

ใบ เป็นแบบใบเดียว เกิดลับกันบนข้อของลำต้น มีขนาดและรูปร่างต่างกันตามพันธุ์และยังอาจต่างกันแม้อยู่ในเดียวกัน เช่น บางใบมีขอนใบเรียบ บางใบมีใบที่เป็นแฉก และบางใบมีรูปร่างคล้ายหัวใจ เป็นต้น ในมีขันเล็กน้อยและมักจะมีขันลิ่มไว้ด้านหลังในร่องอยู่ท่ามกลางเส้นใบ ก้านใบอาจจะยาวหรือสั้น ก้านนี้ขึ้นอยู่กับพันธุ์นั้นๆ

ดอก มันเทศที่ปลูกในเขตตอนอุ่นมากไม่ออกดอก ส่วนการปลูกในเขตตอนจะออกดอกแต่เมล็ดไม่ติด เมล็ด ดอกเกิดตามมุมของใบ มีก้านช่อดอก (peduncle) แข็งแรง ซึ่งมักจะยาวกว่าก้านใบ ดอกมีกลิบเลี้ยง (sepal) 5 กลิบ อาจจะแยกเป็นอิสระชั้นกันและกัน หรืออาจเชื่อมติดกันที่โคน กลิบดอก (petal) มี 5 กลิบ เชื่อมติดกันเป็นรูปกรวย (corolla tube) มีลักษณะคล้ายดอกผักบุ้ง มีสีชมพูปน้ำเงิน มีเกสรตัวผู้ (stamen) 5 อัน และแยกเป็นอิสระชั้นกันและกัน ก้านชูอับเกสรตัวผู้ เรียกว่า ก้านอับเกสร มีความยาวไม่เท่ากัน และเชื่อมติดอยู่กับฐานของกลิบดอก รังไข่มี 2 ส่วน บางคราวอาจมี 4 ส่วน แต่ละส่วนจะมีไข่ 1 หรือ 2 ที่รับลงของเกสรตัวผู้ (stigma) มี 2 แผกติดอยู่ที่ก้าน (style) เชื่อมติดกับรังไข่

ผล มีเปลือกแข็งหุ้ม มีลักษณะเป็นแคปซูล ภายในเปลือกแข็งมีเมล็ดเล็กสีดำค่อนข้างแน่น ด้านหนึ่งของเมล็ดเรียบ ส่วนอีกด้านหนึ่งเป็นเหลี่ยม ทางด้านเรียบจะเห็นรอยที่เมล็ดติดกับผนังรังไข่เรียกว่า hilum และมีรูเล็กๆเรียกว่า micropyle เปลือกของเมล็ดค่อนข้างหนาและน้ำซึมผ่านได้ยาก

หัว มันเทศลงหัวในระยะดับความลึกไม่เกิน 9 นิ้ว หัวมันเทศเกิดจากการขยายตัวของราก ซึ่งเนื้อเยื่อภายในรากที่เรียกว่า parenchyma เป็นส่วนที่สละลมแป้ง รากที่ขยายตัวเป็นหัวขึ้นมาอาจเกิดจากการของลำต้นที่ใช้ปลูก หรือจากรากที่เกิดจากข้อของลำต้นที่เลือยไปตามต้นก็ได้ ตั้งนี้มันเทศต้นหนึ่งๆอาจมีหัวมากกว่า 50 หัว ลักษณะหัวส่วนมากมีรูปร่างทรงกระบอก ด้านหัวท้ายเรียวทรงกลางป่องออก สิ่วของหัวและสิ่งเนื้ออาจจะเป็นสีแดง เหลือง ขาว หรือสีน้ำตาล แตกต่างกันไปตามพันธุ์ ผิวอาจจะเรียบหรือขรุขระและมักจะมีรากแขนง (lateral root) เกิดในร่องของหัว หัวมันเทศสุดจะมีองค์ประกอบทางเคมีแสดงดังตารางที่ 2 นอกจากหัวมันเทศจะเป็นแหล่งอาหารจำพวกแป้งแล้ว ยังอุดมสมบูรณ์ไปด้วยวิตามินและเกลือแร่ เช่น วิตามินเอ (โดยเฉพาะพวงที่มีเนื้อสีเหลือง) วิตามินบี และ ซี อีกด้วย ตั้งแสดงในตารางที่ 3 และ 4

พันธุ์ (2)

พันธุ์มันเทศอาจแบ่งตามอายุการเก็บเกี่ยวได้ 3 พวก ดังนี้

1. พันธุ์เบา อายุประมาณ 90 วันหลังจากปลูกจนถึงเก็บเกี่ยว เช่น พันธุ์กัวเตมาลา พม.02 นส.25 รายต่าย ไน และโนนนาด เป็นต้น

2. พันธุ์กลาง อายุประมาณ 120 วันหลังจากปลูกจนถึงเก็บเกี่ยว เช่น
พันธุ์หัวยลีกน 1 ไทรุ่ง หัวโตแดง โอกุด เกษตร และหัวโตขาว เป็นต้น
3. พันธุ์หนัก อายุประมาณ 150 วันหลังจากปลูกจนถึงเก็บเกี่ยว เช่น
พันธุ์เซนแทนเนียล L89 L4-116 L364 ต่อเพือก และโรลเซนแทนเนียล เป็นต้น

ตารางที่ 2 องค์ประกอบทางเคมีของหัวมันเทศสด (5)

องค์ประกอบทางเคมี	ปริมาณ (%)
Moisture	50-81
Starch	8-29
Protein	0.95-2.4
Ether extract	1.8-6.4
Reducing sugar	0.5-2.5
Non-starch carbohydrate	0.5-7.5
Mineral matter	0.88-1.38

ที่มา : Onwuene (1978)

ตารางที่ 3 ชนิดและปริมาณวิตามินในหัวมันเทศสีด (5)

วิตามิน	ปริมาณ (mg/100g fresh wt.)
Carotene	1-12
Thiamine	0.10
Riboflavin	0.06
Nicotinic acid	0.09
Ascorbic acid	29-40

ที่มา : Onwuene (1978)

ตารางที่ 4 ปริมาณเกลือแร่ชนิดต่างๆ ที่มีในหัวมันเทศสด (6)

เกลือแร่	ปริมาณ (mg/100g fresh wt.)
Ca	29
Mg	26
K	260
Fe	0.49
Zn	0.59
Al	0.82
P	51
Na	52
S	13
Cu	0.17
Mn	0.11
B	0.10

ที่มา : Bradbury and Hollyway (1988)

การปลูก (2)

ดูดปลูก

มันเทศจะเจริญเติบโตได้ดีในที่ซึ่งมีอากาศค่อนข้างร้อน และเป็นพืชที่มีความทนทานต่อความแห้งแล้งดี มันเทศต้องการน้ำฝนเพียงช่วงระยะเวลาตกยอคและใบ เมื่อถูกอยอดและแทรกใบโตเต็มที่แล้ว ถึงฝนไม่ตกมันเทศก็ไม่เสีย แต่จะลงหัวซึ่งมีขนาดใหญ่กว่าตอนฝนตกมาก ประเทศไทยสามารถปลูกมันเทศได้ทั่วทุกภาค และทุกฤดูกาลตลอดปี หากเป็นแหล่ง

ที่มีน้ำซลปะทานตือยุ่นแล้ว เกษตรกรจะปลูกมันเทศเมื่อไรก็ได้ แต่โดยทั่วไปจะนิยมปลูกในฤดูฝน และฤดูหนาว ฤดูฝนจะปลูกช่วงเดือนมิถุนายน-กันยายน ฤดูหนาวจะเป็นช่วงเดือนตุลาคม-มกราคม ส่วนฤดูร้อนจะเป็นช่วงเดือนกุมภาพันธ์-พฤษภาคม มันเทศมีอายุการเก็บเกี่ยว 3-5 เดือน เมื่อเก็บเกี่ยวแล้วก็สามารถเริ่มต้นปลูกใหม่ได้อีก

กรรมวิธีการผลิตแป้งมันเทศ

ได้มีผู้ศึกษาวิธีการสักดิ้นแป้งจากมันเทศโดยวิธีต่างๆ กัน และสรุปขั้นตอนที่เป็นไปได้ดังต่อไปนี้ (7,8,9,10,11,12)

1. ล้าง นำมันเทศมาล้างทำความสะอาด เพื่อกำจัดเศษดินและสิ่งสกปรกที่ติดมา
2. ปอกเปลือก สามารถทำได้หลายวิธี เช่น ใช้มีดปอกเปลือก หรือใช้หลักการขัดสีให้เปลือกหลุด หรือปอกเปลือกโดยใช้สารละลายต่างที่ร้อน (7,9) ซึ่งเป็นวิธีที่นิยมใช้ โดยจุ่มมันเทศลงในสารละลายต่างเบื้องขึ้น 10% ที่มีอุณหภูมิ $100-104^{\circ}\text{C}$ 5-10 นาที แต่ถ้าใช้สารละลายต่างเบื้องขึ้น 20-22% เวลาที่ใช้จะลดลงเป็น 3-6 นาที (10) ต่างที่นิยมใช้ คือ NaOH และนำมันเทศมาล้างน้ำให้หมดต่างและล้างเปลือกที่หลุดออก การปอกเปลือกวิธีนี้จะต้องทำด้วยความระมัดระวัง เนื่องจากต่างที่ใช้มีความเข้มข้นสูง สามารถกัดกร่อนภาชนะได้ จึงต้องใช้ภาชนะที่เป็นเหล็กปولادินิม วิธีนี้ไม่เหมาะสมกับมันเทศที่มีหัวขนาดเล็ก เพราะจะมีการสูญเสียในขั้นการปอกเปลือกด้วยต่างมากขึ้น

3. หั่น โดยใช้ chipper/slicer มันเทศจะถูกหั่นให้เป็นชิ้นเล็กๆเพื่อให้ทำน้ำสุกได้เร็วขึ้น อาจใช้ในสารละลายต่างๆ เพื่อป้องกันการเปลี่ยนแปลงสี เช่น citric acid เป็นต้น

4. อบแห้ง เป็นการลดความชื้นของชิ้นมันเทศ เพื่อให้มีสภาพที่เหมาะสมสามารถบดเป็นแป้งได้ เครื่องมือที่ใช้ในการอบแห้งโดยมากนิยมใช้ตู้อบลมร้อน อุณหภูมิที่ใช้อยู่ในช่วง $50-60^{\circ}\text{C}$

5. บด เป็นการลดขนาดชิ้นมันเทศที่ผ่านการทำแห้งแล้วให้เป็นแป้ง โดยอาจบดมากกว่า 1 ครั้งก็ได้ โดยชิ้นแรกเป็นการบดหยาบเพื่อให้ชิ้นมันมีขนาดเล็กลง และจึงบดละเอียดให้เป็นแป้ง

6. ร่อน เป็นการแยกขนาดของแป้งที่บดได้ โดยผ่านตะแกรงร่อนขนาดต่างๆ เช่น 60, 80 และ 100 mesh เป็นต้น โดยมากนิยมใช้ตะแกรงร่อนขนาด 100 mesh

ปัจจัยที่เกิดขึ้นในระหว่างการผลิตแป้งมันเทศและวิธีป้องกัน

มันเทศหลังปอกเปลือก หั่นหรือตัด จะเกิดสีน้ำตาลในบริเวณเนื้อเยื่อที่ถูกตัดเนื่องจากสาร phenolic ที่มีอยู่ในผักและผลไม้ ถูกออกซิได้ด้วยออกซิเจนในอากาศ โดยมีเอนไซม์ polyphenoloxidase (PPO) เป็นตัวเร่งปฏิกิริยา ในมันเทศจะเกิดปฏิกิริยาการเกิดสีน้ำตาลได้ทั้ง enzymatic browning และ non-enzymatic browning (7) วิธีการป้องกันการเกิดสีน้ำตาลสามารถทำได้โดย

1. ลวกหรือต้มที่อุณหภูมิ 70-90 °C เพื่อกำลายเอนไซม์ PPO
2. ใช้สารเคมีเพื่อยับยั้งปฏิกิริยาการเกิดสีน้ำตาล เช่น citric acid จะทำให้เกิดสภาพ pH ที่ไม่เหมาะสมต่อการทำงานของเอนไซม์ PPO ชัลเฟอร์ไดออกไซด์และเกลือของ sulfurous acid เช่น bisulfite สามารถทำปฏิกิริยากับออกซิเจนในอากาศได้ เป็นการป้องกันไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงสี นอกจากนี้ชัลเฟอร์ไดออกไซด์ ยังสามารถป้องกันการเปลี่ยนแปลงสีเนื่องจาก non-enzymatic browning ได้อีกด้วย (7)

ลูกวาร์ตันแซคคิน (7) ได้ศึกษาสารเคมีต่างๆ ที่มีผลต่อการเปลี่ยนสีของมันเทศ โดยนำมันเทศพันธุ์เกษตรและพันธุ์ไข่ปอกเปลือกแล้ว หั่นเป็นแผ่นมีความหนา 0.5 ซม. นำไปสารละลายโซเดียมเมتاไบชัลไฟฟ์ 0.5% กรดซิทริก 0.05% และสารละลายของโซเดียมอะซิตไฟโนฟอสเฟตกับเตตราโซเดียมไฟโนฟอสเฟต (อัตราส่วน 3:1) 0.4% นาน 30 นาทีพบว่าสารละลายทั้งสามช่วยป้องกันการเปลี่ยนสีได้ดี แต่การใช้โซเดียมเมตาไบชัลไฟฟ์จะป้องกันการเปลี่ยนสีและรักษาสีของแป้งให้คงอยู่ได้ดีกว่าการใช้สารเคมีตัวอื่น

องค์ประกอบทางเคมีและสมบัติที่สำคัญของแป้งมันเทศ

1. องค์ประกอบทางเคมี (7,12,13,14,15,16)

องค์ประกอบทางเคมีของแป้งมันเทศจะแตกต่างกันไป เนื่องจากความแตกต่าง

ในด้านสายพันธุ์ แหล่งที่ปลูก และ ฤดูกาลที่ปลูก Madamba และ San Pedro (13) ได้ วิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมีของแป้งมันเทศ 19 สายพันธุ์ ทั้งที่ปลูกในฤดูแล้งและฤดูฝน พบ ว่ามีองค์ประกอบทางเคมีแสดงดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 องค์ประกอบทางเคมีของแป้งมันเทศ (13)

องค์ประกอบทางเคมี	ปริมาณ (% dry basis)
Moisture	5.01-9.47
Ash	1.54-2.83
Protein	1.13-5.96
Fat	0.32-1.45
Starch	63.8-86.8
Amylose	16.1-24.4

ที่มา : Madamba and Pedro (1976)

จะเห็นว่าองค์ประกอบทางเคมีที่สำคัญในแป้งมันเทศ คือ starch ดังนี้ คุณสมบัติของ starch จะส่งผลกระทบต่อคุณภาพของผลิตภัณฑ์หลังจากผ่านกระบวนการแปรรูป และลักษณะของผลิตภัณฑ์ที่ได้ เช่น ปริมาณ starch จะสัมพันธ์กับ mealiness ขนาดเม็ดแป้ง จะสัมพันธ์กับลักษณะเนื้อสัมผัส ปริมาณ amylose จะสัมพันธ์กับ flavor และ mealiness และปริมาณ amylopectin จะสัมพันธ์ต่อการดูดน้ำ การพองตัว และการเกิดเจล (14)

ปริมาณ amylose ที่มีอยู่ใน starch granule ของแป้ง จะมีความสำคัญ ต่อคุณภาพของแป้ง เมื่อนำไปใช้ในผลิตภัณฑ์อาหาร ในด้านการให้ความหนืดที่เกิดขึ้นแก่น้ำแป้งเมื่อ ได้รับความร้อน และ amylose ยังเป็นปัจจัยอันหนึ่งที่มีผลต่อคุณสมบัติของแป้งในการทำขนมปัง

แป้งที่มีปริมาณ amylose ต่างกัน จะให้เจลที่มีลักษณะต่างกัน ทำให้ผลิตภัณฑ์คุณภาพต่างกัน เช่น แป้งข้าวเจ้าและแป้งข้าวเหนียว จากปริมาณ amylose ของแป้งมันเทศที่แสดงในตาราง ข้างบนนี้ พบว่ามีปริมาณไกล์เคียงกับปริมาณ amylose ในแป้งสาลี ซึ่งมีปริมาณอยู่ในช่วง 17-27 % (15)

คุณภาพของแป้งเปียกและเจล นอกจากจะขึ้นอยู่กับอัตราส่วนของ amylose และ amylopectin แล้ว ยังขึ้นอยู่กับปัจจัยอื่นๆ เช่น ชนิดของแป้ง โครงสร้างของเม็ดแป้ง ความเข้มข้นของน้ำแป้ง และองค์ประกอบอื่นๆ ที่มีในแป้ง เช่น น้ำตาล โปรตีน ไขมัน เป็นต้น ซึ่งจะมีผลทำให้ความหนืดของน้ำแป้งแตกต่างกัน (39)

จากการศึกษาของ Hamed และคณะ (16) ที่ได้เตรียมแป้งมันเทศจากสายพันธุ์ SP 65 และ SP 266 ที่ปลูกในประเทศไทยสารรั่วอาหาร (B.A.R.) และวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมีเปรียบเทียบกับแป้งสาลี พบว่า แป้งมันเทศมีปริมาณโปรตีน ไขมัน และปริมาณแป้ง (starch) น้อยกว่าแป้งสาลี แต่จะมีปริมาณถ้า เส้นใย และปริมาณน้ำตาลสูงกว่าแป้งสาลี ตั้งตารางที่ 6 และพบว่าองค์ประกอบเหล่านี้ไกล์เคียงกับผลการทดลองของ Madamba

ตารางที่ 6 องค์ประกอบทางเคมีของแป้งมันเทศเปรียบเทียบกับแป้งสาลี (16)

องค์ประกอบทางเคมี	แป้งมันเทศ	แป้งสาลี*
	ปริมาณ (% dry basis)	ปริมาณ (% dry basis)
Crude protein	2.30- 3.00	12.20
Total carbohydrate	86.10-94.10	86.10
Ether extract	0.77- 0.81	1.21
Ash	2.79- 2.94	0.49
Crude fiber	2.83- 3.90	0.31
Starch	66.70-70.70	82.40
Reducing sugar	3.80-10.35	0.03
Non-reducing sugar	4.89- 6.53	1.56

* แป้งสาลีที่มี extraction rate 72 %

ที่มา : Hamed และคณะ (1973)

สำหรับแป้งมันเทศพันธุ์ที่ปลูกในประเทศไทยนั้น มีผู้ทำการทดลองวิเคราะห์
องค์ประกอบทางเคมีไว้เพียงบางส่วนพันธุ์ เช่น ศิริพร(12) ได้วิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมี
ของแป้งมันเทศพันธุ์โภคุตที่เตรียมจากหัวมันที่ปอกเปลือก หั่นเป็นชิ้นเล็กๆ อบท่อแก๊ส 60 °C
นาน 6 ชั่วโมง แล้วจึงบดด้วยเครื่องบด pin mill พบว่ามีองค์ประกอบดังตารางที่ 7

ตารางที่ 7 องค์ประกอบทางเคมีของแป้งมันเทศสายพันธุ์โภกุด (12)

องค์ประกอบทางเคมี	ปริมาณ (% dry basis)
ความชื้น	6.50
โปรตีน	5.11
ไขมัน	0.78
เกล้า	1.72
เส้นใย	1.03
คาร์บอโนไฮเดรต	91.36

ที่มา : ศิริพร (2532)

สุการัตน์และคณะ (7) ได้เตรียมแป้งจากมันเทศพันธุ์เกษตรและพันธุ์ไก่ โดยวิธีการ treat ด้วยสารละลายน้ำตาล คือ สารละลายน้ำซึ่งเติมเมتاไบชัลไฟต์ 0.5 % สารละลายน้ำซึ่งทริก 0.05 % และสารละลายน้ำฟอกฟเนต 0.4 % พบว่าการ treat ด้วยสารละลายน้ำซึ่งเติมเมตาไบชัลไฟต์ จะช่วยลดการสูญเสียปริมาณวิตามินซีในรายหัวงการแปรงรูปได้ที่สุดเมื่อเทียบกับการ treat ด้วยสารเคมีอื่นๆ ดังนั้น การใช้สารซึ่งเติมเมตาไบชัลไฟต์ นอกจากจะป้องกันการเกิด browning ได้ดีกว่าสารเคมีอื่นแล้ว ในแง่คุณค่าทางโภชนาการก็ยังดีกว่าอีกด้วย

2. สมบัติทั่วไปของแป้งมันเทศ (14, 17, 18)

องค์ประกอบทางเคมีที่มีผลสำคัญต่อสมบัติของแป้ง คือ องค์ประกอบที่เป็นคาร์บอโนไฮเดรทซึ่งเป็นองค์ประกอบหลักและมีปริมาณมากที่สุดในแป้ง คาร์บอโนไฮเดรทที่สำคัญในแป้ง คือ starch มีสูตรโครงสร้างประกอบด้วย amylose และ amylopectin คุณสมบัติ



ของ starch จะส่งผลกระทบต่อคุณภาพของผลิตภัณฑ์หลังจากผ่านกระบวนการแปรรูป และลักษณะทางประสาทลักษณะของผลิตภัณฑ์ ดังนี้

2.1 ขนาดและรูปร่างของเม็ดแป้ง (size and shape of granule)

เม็ดแป้งจะมีขนาดและรูปร่างแตกต่างกันตามชนิดของพืช เส้นผ่าศูนย์กลางของเม็ดแป้งมีตั้งแต่ 2 จนถึง 150 ไมครอน จากการศึกษาของ Madamba และคณะ (14) พบว่า เม็ดแป้งมันเทศมีลักษณะเป็นรูปไข่ วงกลม และรูปหลายเหลี่ยม มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางเม็ดแป้ง 5-43 ไมครอน

สำหรับแป้งมันเทศพันธุ์พื้นเมือง (โอกุตและกรายต่าย) และพันธุ์กรรมวิชาการกรายทรงเกเรและสหกรณ์ส่งเสริมให้ปลูก (TIS 8250, โนริน 03, พม.พจ.2 และ พม.03-2) ที่ปลูกในประเทศไทย เวชยันต์ (17) ได้ศึกษาและพบว่ารูปร่างของเม็ดแป้งที่เป็นรูปไข่ วงกลม และรูปหลายเหลี่ยม แต่ส่วนใหญ่จะเป็นรูปหลายเหลี่ยม ซึ่งสุวรรณ์และคณะ (18) พบว่าเม็ดแป้งมันเทศสายพันธุ์เกเรและสหกรณ์ เป็นรูปร่างหลายเหลี่ยม ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 5-25 ไมครอน ซึ่งอยู่ในช่วงเดียวกับผลการทดลองของ Madamba และคณะ (14) และมีขนาดใกล้เคียงกับเม็ดแป้งของข้าวสาลีซึ่งมีขนาด 2-55 ไมครอน (15)

2.2 การพองตัวและการเกิดเจล (swelling and gelatinization)

เมื่อนำแป้งมาละลายในน้ำเย็น เม็ดแป้งจะดูดน้ำเข้าไปและเกิดการพองตัว แต่การพองตัวจะมีขีดจำกัดเนื่องจากแรงที่โมเลกุลเกาะกันมีค่าสูง น้ำเย็นไม่สามารถทำให้โมเลกุลเหล่านี้แยกตัวออกจากกันได้ เมื่อเพิ่มอุณหภูมิของน้ำแป้งให้สูงขึ้น แรงที่เกาะกันระหว่างโมเลกุลของแป้งจะอ่อนลง เม็ดแป้งจะดูดน้ำได้มากขึ้น และที่อุณหภูมิหนึ่ง การดูดน้ำจะเป็นไปอย่างรวดเร็ว พร้อมกับเม็ดแป้งจะพองตัวขึ้นมาก อุณหภูมนี้เรียกว่า gelatinization temperature และเมื่อพองตัวจนเสียลักษณะ birefringence (ลักษณะของเม็ดแป้งที่เห็นเป็นรูปกาบนาutilus เมื่อส่องดูด้วยกล้องจุลทรรศน์) เม็ดแป้งจะละลายน้ำได้มากขึ้น และความหนืดของสารละลายจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว

Madamba และคณะ (14) พบว่าอุณหภูมิในการเกิดเจลของแป้งมันเทศอยู่ในช่วง 57-75 °C ขณะที่เวชยันต์ได้ศึกษาและพบว่า อุณหภูมิในการเกิดเจลของแป้ง

มันเทศอยู่ในช่วง $68-81^{\circ}\text{C}$ ทั้งนี้เนื่องจาก อุณหภูมิการเกิดเจลจะขึ้นกับขนาดเม็ดแป้งถ้าขนาดเม็ดแป้งเล็กแนวโน้มที่อุณหภูมินในการเกิดเจลจะสูงขึ้น เนื่องจากการที่เม็ดแป้งมีขนาดเล็กจะทำให้มีแรงติดเหนี่ยวของผนังเม็ดแป้งแข็งแรงกว่าขนาดใหญ่ จึงทำให้การเกิดเจลเป็นไปได้ยาก ซึ่งสอดคล้องกับผลการทดลองของเวชยันที่พนงว่าเม็ดแป้งมีขนาดเล็กกว่า อุณหภูมิในการเกิดเจลจึงมีแนวโน้มสูงกว่าของ Madamba และคดyle

รูปแบบการพองตัวของแป้งมันเทศส่วนใหญ่เป็นแบบ two stage (14) คือ การพองตัวจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วในช่วง $70-80^{\circ}\text{C}$ และการพองตัวจะมีอัตราการเพิ่มลดลงหรือมีช่วงพัก (relaxation stage) ในช่วง $80-90^{\circ}\text{C}$ แล้วจะกลับเพิ่มขึ้นจนถึง 95°C (จากการติดตามผลด้วย Brabender viscoamylograph) จากการศึกษาของ Madamba และคดyle การพองตัวจะเป็นแบบ single stage คือ การพองตัวจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วโดยไม่มีช่วงพัก ซึ่งจะแตกต่างกันทั้งนี้เนื่องจากสายพันธุ์และสภาพการเพาะปลูก

2.3 ความหนืดของแป้ง

เวชยันท์ (17) ได้ทำการทดลองศึกษาความหนืดของแป้งมันเทศโดยใช้ Brabender viscoamylograph พบว่าเมื่อเพิ่มอุณหภูมิจนถึงอุณหภูมิการเกิดเจล ความหนืดจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วจนถึงจุดสูงสุด โดยค่าสูงสุดประมาณ 500-600 B.U. หลังจากนั้นความหนืดจะลดลงในช่วงให้ความร้อน (heating cycle) จนถึง 95°C เมื่อให้ความร้อนที่อุณหภูมิ 95°C เป็นเวลา 30 นาที พบว่าความหนืดมีแนวโน้มลดลงอีก และเมื่อลดอุณหภูมิเป็น 50°C ในช่วง cooling cycle ความหนืดก็จะเพิ่มขึ้น

จาก viscoamylograph ของแป้งมันเทศ พบว่า ความหนืดที่เพิ่มขึ้นในช่วง heating cycle จนถึงจุดสูงสุดของความหนืดเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ผิวน้ำมันได้รับความร้อนที่สูงที่สุดในช่วง heating cycle จึงทำให้ความหนืดเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว แรงติดเหนี่ยวภายในเม็ดแป้งของมันเทศมีความสม่ำเสมอ ส่วนความหนืดของน้ำแป้งในช่วงหลังจากรักษาอุณหภูมิ 95°C นาน 30 นาที ลดลง กล่าวได้ว่า เม็ดแป้งมันเทศไม่มีเสถียรภาพที่ต้องการกวน นั่นคือ มีการเปลี่ยนแปลงความหนืดลดลงในช่วง heating cycle มากกว่าปกติ

2.4 การคืนตัว (retrogradation)

เมื่อแป้งเปียกเย็นตัว โมเลกุลของ amylose จะจับกันเอง หรือจับกับ

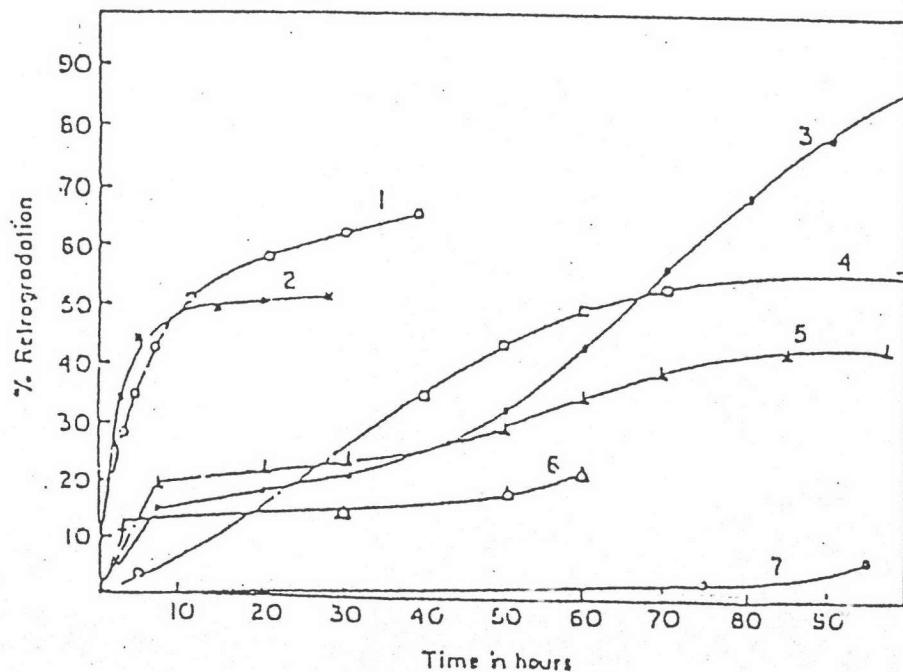
amylopectin บางส่วน การจับตัวกันของโมเลกุลทั้งสองมีผลทำให้น้ำที่เคยจับกันอยู่ก่อนต้องถูกกัดกันออกไป และส่วนที่จับกันมีลักษณะเหมือนผลึก ปรากฏการณ์นี้เรียกว่า "การคืนตัว" แป้งแต่ละชนิดจะมีการคืนตัวในอัตราเร็วต่างกัน แป้งจากอัญพิชคินตัวได้เร็วกว่าพิชหัว สำหรับแป้งมันเทศพบว่ามีการคืนตัวในอัตราปานกลาง และมีรูปแบบคล้ายแป้งจากอัญพิช แต่ใช้เวลาในการคืนตัวช้ากว่า ตั้งรูปที่ 1 ซึ่งเป็นผลจากการที่แป้งมันเทศกับโมเลกุลของ amylose สูงหรือสูงเกินไป กล่าวคือ มิساัยโมเลกุลที่ยาวเกินไป ทำให้การจับตัวของโมเลกุลต้องใช้เวลานาน จึงจะจับหมัดทึบโมเลกุล ตั้งนี้การคืนตัวจึงเกิดขึ้นช้ากว่าแป้งจากอัญพิช (17)

สำหรับแนวความคิดที่จะนำเอาแป้งมันเทศมาใช้ในผลิตภัณฑ์คุกคัก ก็เนื่องจากการที่แป้งมันเทศมีสมบัตินางประการใกล้เคียงกับแป้งสาลี ยกเว้นโปรตีนของแป้งมันเทศซึ่งมีปริมาณและชนิดของโปรตีนแตกต่างจากโปรตีนของแป้งสาลี ซึ่งแสดงดังตารางที่ 8 ประกอบกับแป้งที่ใช้ทำคุกคักไม่ต้องการโปรตีนจากกลูтенสูงนัก ตั้งนี้จึงน่าที่จะนำแป้งมันเทศมาใช้ทำผลิตภัณฑ์คุกคักได้

ตารางที่ 8 สมบัตินางประการของแป้งมันเทศเมื่อเปรียบเทียบกับแป้งสาลี (13, 14, 15)

สมบัติของแป้ง	แป้งมันเทศ	แป้งสาลี
ขนาดเม็ดแป้ง (ไมครอน)	5-43	2-55
ลักษณะรูปร่างเม็ดแป้ง	ไข่ วงกลม และรูปหลากรูปหลายเหลี่ยม	ไข่ วงกลม
อุณหภูมิการเกิดเจล (°C)	57-75	52-63
ปริมาณ amylose (%)	16-24	17-27
ปริมาณโปรตีน (%)	1.13-5.96	7-9*

* ปริมาณโปรตีนในแป้งสาลีที่เหมาะสมสำหรับทำผลิตภัณฑ์คุกคัก



รูปที่ ๑ อัตราการคืนตัวของแป้งชนิดต่างๆ ที่ความชื้นขึ้นร้อยละ 2

1. แป้งข้าวโพด
2. แป้งสาลี
3. แป้งมันฝรั่ง
4. แป้งมันเทศ
5. แป้ง arrowroot
6. แป้งมันลำปีบหลัง
7. แป้ง waxy corn

ผลิตภัณฑ์คุกกี้ (19, 20, 21)

คุกกี้เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะบาง กรอบ มีสูตรคล้ายเด็กที่มีน้ำอ้อย ทำจากแป้ง ไนน้ำมัน น้ำตาล ไขมัน นม ไข่ ผงฟู ผงชาเขียว ผงช็อกโกแลต ฯลฯ ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้ผลิต คุกกี้ส่วนใหญ่จะมีลักษณะเป็นรูปหัวใจ รูปดาว รูปสัตว์ ฯลฯ ในอเมริกาจะเรียกว่าคุกกี้ ส่วนในอังกฤษ จะเรียกว่าบิสกิต (Biscuit)

คุกกี้สามารถแบ่งตามกรรมวิธีการผลิตได้เป็น 4 กลุ่มใหญ่ๆ (21) ดังนี้

1. Deposit cookies ทำจาก dough ที่เบาะตัวกันน้ำยามาก โดยใช้เครื่องจักรในการขึ้นรูป กดลงโดยตรงบน oven band เช่น Peanut Butter Cookie, Star Cookie, Spritz Cookie

2. Wire-cut cookies ทำจาก dough ที่ค่อนข้างแข็ง อัดผ่านรูปเปิด(die) ของเครื่อง extruder และตัดโดยใช้ oscillating wire เช่น Sugar Cookie, Vanilla Wafer, Brown-edge Wafer

3. Rotary cookies ทำจาก dough ที่มีลักษณะค่อนข้างร่วน อัดผ่านแบบพิมพ์ที่อยู่บนผู้ลูกกลิ้ง หลังจากนั้นเอาออกจากแบบพิมพ์แล้วคลองบน oven belt เช่น Molasses Cookie, Almond Short, Coconut Cookie

4. Cutting cookies นำ dough มาเริ่ดให้เป็นแผ่น แล้วตัดให้มีรูปร่างตามต้องการ dough ที่ใช้ต้องมี tensile strength และ extensibility ที่เหมาะสมในการรีดเป็นแผ่น เช่น Peanut Snap, Milk Cracker, Ginger Snap

คุกกี้ต่างชนิดกันต้องการ dough ที่ต่างกัน โดยปกติ dough ที่ทำจาก soft wheat flour จะรวมตัวเป็นก้อนได้ดี มี tensile strength ที่ดี และมี elasticity เนื่องจากการเกิดกลูเตน (gluten development) ในขณะที่ dough ที่มี non-wheat flour มาก จะขาด tensile strength และ elasticity

คุกกี้ที่เหมาะสมที่จะใช้ non-wheat flour คือ deposit cookies เนื่องจาก dough มีลักษณะที่เบาะตัวกันได้น้อย ไม่จำเป็นต้องมี elasticity และมี gluten development เพียงเล็กน้อย โดยลักษณะของแป้งที่เหมาะสมที่จะทำคุกกี้ชนิดนี้ ควรจะมีโปรตีนอยู่ในช่วง 7.5-8.5% เถ้า 0.38-0.42% ความหนืด 25-45 °M (MacMichael) และมี spread factor (width/thickness) อยู่ในช่วง 8.0-9.5 (22)

ส่วนผสมที่ใช้ในการทำคุกเก้ (15, 19, 22, 23, 24, 25)

1. แป้ง เป็นองค์ประกอบที่สำคัญในการทำผลิตภัณฑ์คุกเก้ และมีผลโดยตรงต่อลักษณะโครงสร้างของผลิตภัณฑ์ โดยจะกำหนดให้ช่วยให้เกิดโครงสร้างและช่วยอุ่นส่วนผสมอื่น ๆ ได้แก่ เนย น้ำตาล เป็นต้น ปกติแป้งที่ใช้ทำผลิตภัณฑ์คุกเก้ คือ แป้งสาลีชนิดอ่อน (soft wheat flour) ซึ่งจะมีปริมาณโปรตีนอยู่ในช่วง 7.0-10.0% เต้า 0.4-0.5% pH 4.0-6.0 และ spread factor 5.5-9.5 (21, 24)

2. น้ำตาล น้ำตาลที่ใช้ในสูตร จะกำหนดให้ช่วยเพิ่มรสชาติให้กับผลิตภัณฑ์ โดยเป็นสารให้ความหวาน ช่วยควบคุมความกรอบ (crispness) และลักษณะพิเศษน้ำของผลิตภัณฑ์ นอกจากนี้ยังช่วยควบคุมการแผ่นขยายของคุกเก้ด้วย การแผ่นขยายของคุกเก้จะขึ้นอยู่กับขนาดของน้ำตาล น้ำตาลเม็ดจะทำให้การแผ่นขยายตื้อกว่าน้ำตาลคละເວີຍດ เพราะเมื่อนำเข้าอบ น้ำตาลจะละลายตัวและมีแรงดันที่จะทำให้คุกเก้ขยายตัวได้ดี แต่ถ้าน้ำตาลเม็ดหยาบเกินไป จะทำให้การแผ่นขยายตัวไม่ตื้นัก

3. shortening เป็นไขมันที่ผ่านกระบวนการเติมไออกโรเจน ทำให้มีลักษณะเป็นของแข็งที่อุ่นห่มห้อง มีลักษณะ ไม่มีกลิ่นรส ในมันจะทำให้ผลิตภัณฑ์มีความร่วน ชุ่ม และนุ่ม โดยจะกำหนดให้เป็นตัวหล่อลื่น (lubricant) ป้องกันไม่ให้เกิดการ develop ของกลูтенมากเกินไปในช่วงการขึ้นรูป นอกจากนี้ยังช่วยเพิ่มปริมาตรของผลิตภัณฑ์ โดยสามารถกักเก็บอากาศได้เมื่อถูกตีแรงๆ ในระหว่างการผสม ในการที่ต้องการกลืนห้อม อาจใช้เนยสดหรือนมการีนก็ได้

4. ไข่ จะช่วยให้เกิดโครงสร้างของคุกเก้ ช่วยปรับปรุงลี กลิ่นรส และช่วยเพิ่มคุณค่าทางอาหาร โดยไข่ขาว จะทำให้เกิดโครงสร้างของผลิตภัณฑ์ และเมื่อตีให้ขึ้นฟูจะสามารถกักเก็บอากาศได้ ทำให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้ไปรังนู ส่วนไข่แดงจะเป็นตัวให้ลี กลิ่นรส และความนุ่ม (จากไขมันในไข่แดง) นอกจากนี้ lecithin ในไข่แดงยังกำหนดให้เป็น emulsifier ช่วยทำให้ส่วนผสมรวมตัวกันได้ดี

5. นม จะช่วยปรับปรุงลีและกลิ่นรสของผลิตภัณฑ์ นอกจากนี้ยังช่วยควบคุมการแผ่นขยายของคุกเก้ อาจใช้ในรูปของนมผงหรือนมสดก็ได้ แต่ nim ใช้นมผงมากกว่าเนื่องจากเก็บรักษาได้ยากกว่า และไม่เปลืองเนื้อที่ในการเก็บ

6. สารที่ทำให้เกิดการขึ้นฟู (Leavening agent) จะทำหน้าที่ควบคุมการแผ่นขยายหรือขนาดของคุกคัก ให้มีปริมาตรและ การขึ้นฟูเพิ่มขึ้น ที่นิยมใช้ได้แก่

เบคกิ้งโซดา หรือโซเดียมไบคาร์บอเนต เป็นสารเคมีที่เมื่อได้รับความร้อนจะสลายตัวให้กําชาร์บอนไดออกไซด์ออกมานั่นเอง ซึ่งกํานันจะไปดันโครงร่างของผลิตภัณฑ์ทำให้ผลิตภัณฑ์พองฟูขึ้น แต่ข้อเสียของโซดา คือ ถ้าใช้ในปริมาณมากจะมีสารตกค้างอยู่มาก ทำให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้มีรสเผื่อน และถ้าสารตกค้างนี้ทำปฏิกิริยา saponification กับไขมันในส่วนผสมของผลิตภัณฑ์ ก็จะทำให้ผลิตภัณฑ์มลภาวะและเป็นสนบุ

ผงฟู เป็นส่วนผสมของสารเคมีหลายชนิดรวมกัน ประกอบด้วย โซเดียมไบคาร์บอเนตประมาณ 30% รวมกับเกลือของกรด เช่น โพแทสเซียมไบทาร์เทต และสثار์ชข้าวโพดเพื่อไม่ให้ผงฟูเกาะกันเป็นก้อน ผงฟูแบ่งออกเป็น 2 แบบ คือ แบบเกิดปฏิกิริยาเร็ว หรือเกิดปฏิกิริยาครั้งเดียว จะเกิดกําชอย่างรวดเร็วในขณะผสม ถ้ากึ่งส่วนผสมไว้นาน กําชอาจจะหลุดออกจากส่วนผสมก่อนที่จะนำเข้าอบ มีผลทำให้ผลิตภัณฑ์ขึ้นฟูไม่ตันกัก ส่วนผงฟูแบบที่ 2 คือ แบบเกิดปฏิกิริยาช้า หรือ เกิดปฏิกิริยาสองครั้ง จะมีกําชเกิดขึ้นสองครั้ง ครั้งแรกในขณะผสม และอีกครั้งในขณะอบ จะทำให้ผลิตภัณฑ์ขึ้นฟูดีกว่า จึงนิยมใช้มากกว่า แอมโมเนียม ได้แก่ แอมโมเนียมคาร์บอเนต หรือ แอมโมเนียมไบคาร์บอเนต การใช้แอมโมเนียมข้อดี คือ แอมโมเนียมจะแตกตัวหมดในระหว่างการอบ ให้กําชcarbон ได้ออกไประดับ แอมโมเนียม แล้วไอน้ำ ซึ่งจะระเหยออกไปโดยไม่เหลือสารตกค้างที่เป็นของแข็งอยู่ในผลิตภัณฑ์ แต่ข้อเสีย คือ มีการใช้ค่อนข้างจำกัด เพราะอาจมีกลิ่นของแอมโมเนียมตกค้างอยู่ในผลิตภัณฑ์ที่อบออกมายังไห้ยังร้อนอยู่ ทำให้ผลิตภัณฑ์มีกลิ่นรสไม่ดี

7. emulsifier เป็น surface-active agent ซึ่งทำหน้าที่ลดแรงตึงผิว ระหว่างน้ำกับน้ำมัน ช่วยให้ emulsion คงตัว ช่วยปรับปรุงเนื้อสัมผัส เนื่องจากปฏิกิริยา ระหว่างสثار์ชและโปรตีน และช่วยไม่ให้เกิดการตกผลึกของไขมันในผลิตภัณฑ์ emulsifier ที่นิยมใช้ในคุกคัก ได้แก่ lecithin mono & diglyceride เป็นต้น

8. สารให้กลิ่นรส (flavor) จะช่วยเพิ่มกลิ่นรสให้กับผลิตภัณฑ์ สารให้กลิ่นรส มีทั้งชนิดที่เป็นสารสกัดจากธรรมชาติ และสารสังเคราะห์ มักจะอยู่ในรูปของน้ำมันหอมระ夷

มีกลิ่นคล้ายธรรมชาติ และมีราคากูกว่าสารสกัดจากธรรมชาติ ในขณะสารให้กลิ่นรสส่วนใหญ่จะหายไป จึงนิยมเติมสารให้กลิ่นรสไปพร้อมกันในมันในขั้นตอนการตีครีม สารให้กลิ่นรสจะถูกดูซึมกระจายได้ดีและไม่รำเรียงง่าย

ขั้นตอนการผลิตครุภัติ (15, 26)

ขั้นตอนที่ใช้ในการผลิตครุภัติโดยทั่วไปมีขั้นตอนดังนี้

1. การผสม มี 2 วิธี

1.1 creaming method เป็นวิธีที่นิยมใช้มาก โดยตีเนยหรือไขมันกับน้ำตาล (รวมทั้งน้ำเชื่อมและสารให้รสหวานอื่นๆ) ให้เข้ากัน จนคราฟท์ส่วนผสมฟูตัวและเรียบเนียน เติมลีและกลิ่นตามต้องการ ตีให้เข้ากัน แล้วจึงเติมส่วนผสมที่เหลือรวมทั้งแป้ง ผสมให้เข้ากัน เป็น dough แล้วนำไปขึ้นรูปตามต้องการ

1.2 all-in method โดยผสมส่วนผสมส่วนใหญ่ ยกเว้นสารที่ทำให้ฟู เกลือ ท้องละลายในน้ำบางส่วน สีและกลิ่นรสเติมขณะผสมส่วนผสมจนเรียบเนียน วิธีนี้ dough ที่ได้มีลักษณะแน่น และเหนียวกว่าวิธีแรก จากนั้นนำไปทำให้เป็นรูปร่างตามต้องการ

creaming method จะมีข้อดีกว่า all-in-method คือ dough ที่ได้จะแน่น และเหนียวแน่นกว่า ดังนั้น จึงเลือกวิธี creaming มาใช้ในงานวิจัยนี้

2. การอบ อยู่หมุนที่เหมาะสมในการอบอยู่ในช่วง $350-400^{\circ}\text{F}$ ความร้อนจะทำให้ผลิตภัณฑ์เกิดการเปลี่ยนแปลงดังนี้

2.1 ระยะแรกของการอบ เมื่ออยู่หมุนเพิ่มขึ้น ไขมันจะเริ่มละลายตัว น้ำตาลและสารเคมีอื่นๆ จะละลาย ทำให้ผลิตภัณฑ์นิ่มและเหลว มีก๊าซเกิดขึ้นจากปฏิกิริยาของสารเคมีประเภทองฟู เมื่อได้รับความร้อนก็จะขยายตัว ดันโครงสร้างของผลิตภัณฑ์ให้มีปริมาตรเพิ่มขึ้น

2.2 ระยะกลางของการอบ ความร้อนในระยะนี้ จะทำให้ผลิตภัณฑ์ร้อนไกลเด็ง จุดเดือดของน้ำ (100°C) ทำให้โปรตีนจับตัวกันเป็นโครงร่าง รวมทั้ง starch ที่มีอยู่จะเกิดเจลบางส่วน (เนื่องจากในส่วนผสมมีน้ำอยู่น้อยมาก starch จึงอุ่นน้ำได้ไม่มาก) กล้ายเป็นโครงร่างที่แข็งแรงของผลิตภัณฑ์ ส่วนน้ำที่เหลืออยู่ก็จะระเหยกลายเป็นไอกันนมให้มีปริมาตรมากขึ้น

2.3 รายละเอียดทั่วไปของการอบ ผลิตภัณฑ์จะมีความร้อนเพิ่มขึ้น ลักษณะโครงสร้างจะคงที่ เนื่องจากโปรตีนและ starch จะเปลี่ยนสภาพสมบูรณ์ แต่ยังมีความยืดหยุ่นจากไขมันอยู่บ้าง และน้ำตาลในองค์ประกอบของมีส่วนทางเคมีอ่อน化 มีจลุชูงขึ้น หมายเดียวกัน จะเกิดลักษณะที่บริเวณผิวนอก เนื่องจาก caramelization ของน้ำตาลเมื่อได้รับความร้อน

การใช้ non-wheat flour ในผลิตภัณฑ์คุกกี้

ปัญหาหลักที่พบ คือ non-wheat flour จะไม่มีโปรตีนที่ทำให้เกิดกลูтен ซึ่งสามารถคงผลลัพธ์ให้ texture และ flavor ที่เด่นของผลิตภัณฑ์ (31) ในการศึกษาการใช้ non-wheat flour ในผลิตภัณฑ์ขนมอบระยะแรก จึงพยายามที่จะใช้แป้งสาลีผสมกับส่วนผสมอื่นที่ไม่ใช้ข้าวสาลี (non-wheat) เรียกว่า composite flour เช่น การใช้แป้งมันเทศผสมกับแป้งสาลีในผลิตภัณฑ์ขนมอบหลายชนิด เช่น ขนมปัง เค้ก คุกี้ โคลนท์ และเพสต์รี เป็นต้น (9, 11, 16, 27, 28, 29, 30) พบว่า สามารถใช้แป้งมันเทศแทนแป้งสาลีในผลิตภัณฑ์ขนมปังได้ไม่เกิน 20% ส่วนในเค้กและคุกี้ สามารถเติมได้ในปริมาณที่สูงกว่านี้ ตั้งแต่ การใช้ composite flour โดยเฉพาะอย่างยิ่งในผลิตภัณฑ์ขนมปัง จึงต้องใช้แป้งสาลีอย่างน้อย 70% ผสมกับ non-wheat flour แต่เทคโนโลยีนี้ไม่เป็นที่นิยมในประเทศไทย กำลังพัฒนา เนื่องจากการนำเข้าข้าวสาลีจะมีราคาถูกกว่าการใช้น้ำหัวหรืออัญมณีหินเมือง

ได้มีความพยายามที่จะผลิตขนมปังจากส่วนผสมที่ไม่มีกลูтен เช่น แป้งจากพิชหัวและแป้งจากอัญมณีหินที่ไม่ใช้ข้าวสาลี แต่ยังต้องสั่งเข้าวัสดุดิบชนิดอื่นที่มีราคานาฬิก emulsifiers, pentosans รวมทั้ง vital wheat gluten ซึ่งเป็นกลูтенที่แยกออกจากสารจากข้าวสาลีและผ่านการทำแทะ แลวยังคงคุณสมบัติของกลูтенในการอุ่มน้ำและให้ความยืดหยุ่นที่ดีเหมือนกลูтенของข้าวสาลีเดิม (31)

นักวิจัยของ FAO (31) ได้ประสบความสำเร็จในการใช้ xanthan gum แทนกลูтен พบว่าขนมปังที่ได้ จะมีอายุการเก็บนานกว่าขนมปังจากแป้งสาลี แต่ gum นี้ จะผลิตได้ในประเทศไทยพัฒนาแล้ว และมีราคานาฬิก จึงได้พัฒนาเทคโนโลยีใหม่ที่กำจัดไขมันหัวเรื่องกลูтенออกไป และเป็นเทคโนโลยีที่ง่ายและมีราคาถูก โดยมีกระบวนการโดยย่อดังนี้