



บทที่ 2

วารสารประทศน์

1. สปันจ์เค็ก

สปันจ์เค็ก เป็นเค็กประ เกทล้วนผสม เป็นฟอง (foam type) มีสักษะการซึ่งกู้ เป็นฟอง ละ เยียดจาก การตีไช้ทั้งฟอง หรือไช้แคง หรือทั้งสองอย่างรวมกัน (2)

1.1 ส่วนผสมและหน้าที่ของล้วนผสม

ล้วนผสมหลักของ เค็ก แบ่งเป็น 2 สักษะคือ ล้วนผสมที่ช่วยให้ครองร่างแก่ เค็ก ได้แก่ แป้ง ไข่ และนม และล้วนผสมที่ให้ความนุ่มและฟูๆ ได้แก่ ไขมัน สารที่ช่วยให้ข้นขึ้นฟู และน้ำตาล นอกจากนี้ยังมีล้วนผสมที่ช่วยในการปูงแต่งสีและรสชาติ ได้แก่ สารที่ให้กลิ่นรส และสีผสมอาหาร เป็นต้น (2)

แป้งสาลี

ควรเป็นแป้งสาลีที่ไม่จากข้าวสาลีชนิดอ่อน (soft wheat) โดยกรรมวิธี แตกต่างจากการไม่จากข้าวสาลีชนิดแข็ง (hard wheat) กล่าวคือ ในกรณีไม่จากข้าวสาลีชนิดอ่อนนั้น มี รูปทรงหมายเพื่อลดขนาดของแป้งให้ลักษณะน้ำ เส้นอ โดยไม่ทำให้เม็ดแป้งเสียหาย ดังนั้น ในระบบโน่นจะมีลูกกลิ้งลดขนาดมาก รวมทั้งมีระบบการร้อนมากกว่า หรืออาจใช้ขั้นตอนการศักดิ์ขนาดด้วยลม เป่า (air classification) ช่วยในการแยกขนาดแป้งอย่างสม่ำเสมอ (2,8) นอกจากนี้ยังต้องเลือกล้วนของแป้งที่มีปริมาณต่ำ อยู่ในช่วงการสกัด (extraction) เพียงร้อยละ 45-65 ของแป้งทั้งหมด จึงจะได้แป้งสาลีชนิดอ่อนที่มีคุณภาพเหมาะสม (2)

แป้งสาลีที่นิยมใช้ที่สปันจ์เค็กควรมีปริมาณร้อยละ 8 และเก้าร้อยละ 0.32 กล่าวคือควรจะมีปริมาณต่ำ เพื่อให้สักษะกลูเตนนุ่ม เมื่อผสมแล้วจะไม่ให้ความเหนียวและแข็งแก่ เนื้อเค็ก (2,8,9,10) แต่ควรจะมีความคงที่ เป็นโครงร่างขึ้นฟู มีรูหูน และเนื้อใน ซึ่งเป็น สักษะคือ เช่นของแป้ง ซึ่งมีความสมพันธ์กับปริมาณคลอรินที่ใช้ปรับสภาพแป้ง เพื่อให้สักษะ เนื้อสัมผัส

ดี โดยใช้ปริมาณคลอรินที่เหมาะสมศักดิ์ ควรจะอยู่ประมาณ 1,250-2,500 ส่วนในล้านล้วนของ
แม่น้ำ ซึ่งจะช่วยให้เค็กมีปริมาณต่ำและสักษณะดี ของเค็กเป็นที่ยอมรับของผู้บริโภค แต่ถ้า
ใช้มาก เกินไปกลับมีผลเสียมากกว่าแม่น้ำดีแล้วคลอริน เป็นจากคลอรินมีผลทางที่ความเป็น
กรด-ด่างของแม่น้ำเปลี่ยนไป โดยถ้ามีคลอรินมากจะทำให้แม่น้ำมีความเป็นกรดมากขึ้น คุณสมบัติที่ดี
ของแม่น้ำ เช่น เกี่ยวกับการเกิดเจล การละลาย การพองตัว รวมทั้งการอุ้มน้ำ เปลี่ยนแปลง ทำให้ได้
เค็กที่มีปริมาณต่ำและสักษณะดี เป็นที่ยอมรับของผู้บริโภค ตั้งมือจึงควรใส่คลอรินในปริมาณ
เหมาะสมและได้แม่น้ำมีค่าความเป็นกรด-ด่างประมาณ 4-5 เท่านั้น นอกจากนั้น เมื่อแม่น้ำที่ใช้ทำ
เค็กมีความมีขนาดเล็ก (< 80 ไมครอน) สม่ำเสมอ จึงจะทำให้ได้เค็กที่มีเม็ดสัมผัสตื้น (2)

น้ำ

มีส่วนช่วยในการให้โครงสร้าง สาร กลิ่นรส และคุณค่าทางอาหารแก่น้ำตอน
โดยเฉพาะส่วนที่เค็กซึ่งอาศัยการซึมน้ำจากภารตีไม่นาน (2) โดยระหว่างการตีไนร์กันน้ำตาล
ไม่จะกักเก็บฟองอากาศไว้ ซึ่งฟองอากาศเหล่านี้จะขยายตัวทำให้เกิดการซึมน้ำระหว่างการอบ
ไปรีตันในไนร์ ก็ตามที่ต้องการ แต่จะกักเก็บฟองอากาศในภารตีส่วนที่เค็ก น้ำนมไม่จะช่วยในการผสมส่วน
ผสมต่างๆ และเมื่อได้รับความร้อนกลาญ เป็นไนน้ำซึ่งทำให้เกิดการซึมน้ำ (11, 12) อย่างไร
ก็ตามภารตีไนร์สัดทั้งฟองกับน้ำตาลในการทำภารตีเค็กน้ำนมควรตีที่อุณหภูมิที่เหมาะสมศักดิ์ 22-23°C
เพื่อให้ได้ปริมาณตามต้องการ เพราะถ้าอุณหภูมิต่ำเกินไป ไนร์แข็งจะเป็นไขชิ้นไขชิ้น ขาวจะข้น ทำให้
หักหักได้ยาก แต่ถ้าอุณหภูมิสูงเกินไป ไขมันในไนร์แข็งจะอ่อนตัว ส่วนไข่ขาวจะเหลว ทำให้ฟอง
ที่เกิดขึ้นไม่คงตัว (13)

นม

เป็นส่วนหนึ่งของโครงสร้างของเค็ก เป็นจากนมปั่นเป็นองค์ประกอบ ไขมัน
ในนมให้ความทุ่มลึก น้ำตาลและคอสไนฟ์ให้รสหวาน และเมื่อทำปฏิกริยา กับไนร์จะให้สี
แก่ เปส็อกเค็ก ของเหลวในนมให้ความทุ่มและมุ่น นอกจากนั้นนมยังช่วยเสริมคุณค่าทางอาหาร
และกลิ่นรสแก่ เค็กด้วย (2, 8, 9) รูปแบบของผลิตภัณฑ์นมที่ใช้ได้แก่ นมสด นมรำ นมและนมผง
เป็นต้น การเลือกใช้นมมีคุณภาพดีควรคำนึงถึงปริมาณของไขมันและของเหลวที่มีอยู่ในนมนั้น ๆ ด้วย
เพื่อให้เกิดความสมดุลของสูตร (2)

ไขมัน

เป็นส่วนผสมในสปันเจ้คัพเค้กชนิดแบตเตอร์ (batter sponge cake) โดยจะให้ความนุ่มนุ่มจืดๆ เนื่องจากค่าทางอาหารและกลิ่นรส (2,12,14) ชนิดของไขมันที่นิยมใช้คือเนยสด เพราะให้กลิ่นรสดี แต่ให้สักษะของเนื้อเค้กไม่ต่อเนื่องขาวและมากarin โดยเฉพาะเนยขาวชนิดที่เศษที่มีคุณสมบัติเป็นอิมลิชไฟ เออร์ด้วย ซึ่งจะช่วยให้ส่วนผสมที่เป็นของเหลวเข้ากับส่วนผสมอื่นได้ดี จึงทำให้เนื้อเค้กมีความนุ่มนุ่มและอ่อนนุ่ม ตั้งขึ้นในปัจจุบันจึงนิยมใช้เนยสดร่วมกับเนยขาวและมากarinมากกว่าที่จะใช้เนยสดเพียงอย่างเดียว (2)

สารช่วยให้ขึ้นฟู

สักษะของเค้กที่ขึ้นฟูได้นั้นเนื่องจากสารช่วยให้ขึ้นฟู 3 ชนิดหลัก คือ อาการที่แทรกตัวอยู่ในส่วนผสมจากการศีร์หรือผสมส่วนต่างๆ ให้เข้ากัน เกิดจากก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ที่มีในส่วนผสม โดยการเติมผงฟูลงไปให้เกิดปฏิกิริยาในขณะผสมได้ก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์แทรกตัวอยู่ และการขึ้นฟูเนื่องจากไอน้ำที่เกิดขึ้นในขณะอบ (2,3)

ผงฟูมีชา เตียนไนคาร์บอน เนตประมวลร้อยละ 30 ผสมกับกรดของเกลือชนิดต่างๆ ในปริมาณที่แตกต่างกัน และมีสตราชข้าวโพด เป็นสารป้องกันไม่ให้ผงฟูเกะกะ จึงกันเป็นก้อน เนื่องจากชาเตียนไนคาร์บอนเนต เป็นเกลือที่เกิดจากต่างหาก (ชาเตียนไนครอกไซด์) ท่านปฏิกิริยา กับกรดอ่อน (คาร์บอนิก) จึงมีสภาพเป็นต่างๆ จะท่านปฏิกิริยา กับกรดของเกลือในส่วนผสมของผงฟูให้ก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์กับน้ำได้ ปฏิกิริยาเมื่อจะเกิดขึ้นเร็วหรือช้าขึ้นอยู่กับกรดของเกลือที่เป็นส่วนผสมท่าให้สามารถแบ่งผงฟูเป็น 2 แบบใหญ่ๆ คือ แบบเกิดปฏิกิริยาเร็วหรือเกิดปฏิกิริยาครั้งเดียว และแบบเกิดปฏิกิริยาช้าหรือเกิดปฏิกิริยาสองครั้ง เมื่อใช้ผงฟูแบบเกิดปฏิกิริยาเร็วนั้นจะมีก๊าซเกิดขึ้นในขณะผสมทันที ถ้าต้องส่วนผสมไวนานก๊าซอาจจะหนีออกจากการส่วนผสมก่อนนาเข้าอบ ซึ่งมีผลท่าให้ขึ้นฟูไม่ติดกัน ส่วนผงฟูแบบเกิดปฏิกิริยาช้าจะมีก๊าซเกิดขึ้น 2 ครั้ง ครั้งแรกในขณะผสม และอีกครั้งในขณะอบจะท่าให้ขึ้นฟูดีกว่า ในปัจจุบันจึงนิยมใช้ผงฟูแบบหลังมากกว่าแบบแรกนอกจากจะไม่ต้องการให้ขึ้นฟูมากนักจึงใช้แบบแรกในส่วนผสม (2)

น้ำตาล

เป็นส่วนผสมสำคัญซึ่งให้ความนุ่มนุ่มจืดๆ หวาน และสันน้ำตาลบริเวณเบสิกอก (2) น้ำตาลที่ใช้เป็นส่วนผสมของสปันเจ้คัพเค้กคือน้ำตาลเม็ดละเอียด ซึ่งละลายได้ง่าย (11) ถ้าใช้

น้ำตาล เม็ดหยาบ จะมีน้ำตาลบางส่วนที่ไม่ละลาย เมื่อนำส่วนผสม เข้าอบและได้รับความร้อนจะเกิดปฏิกิริยาการรวมตัว เช่น ทำให้ผิวน้ำของเค้กมีจุดสัมภាតาลเข้ม (7)

สารทั้งกลิ่นรส

กลิ่นรสของขนมจะเกิดจากกลิ่นรสของส่วนผสมทั้งหมดร่วมกัน แต่อย่างไรก็ตาม เพื่อให้ขนมมีกลิ่นรสแตกต่างกันหลายแบบตามความต้องการของผู้บริโภคก็อาจทำได้โดยการเพิ่มสารเฉพาะที่ให้กลิ่นรส เช่น ลงในสูตรพื้นฐาน สารที่ให้รสซึ่งมีนัย เดิมในผลิตภัณฑ์ขนมอบได้แก่ เกลือ และเครื่องเทศต่างๆ ล้วนสารที่ให้กลิ่น มี 3 สักษณะคือ สารสกัดจากธรรมชาติ สารสังเคราะห์ ในรูปน้ำมันหอมระ夷 และกลิ่นของผลไม้แท้ตามธรรมชาติ สารทั้งกลิ่นเหล่านี้มีราคาแพงและมักเตรียมในรูปเข้มข้น จึงควรใช้ในปริมาณเล็กน้อย เพียงพอที่จะให้กลิ่นรสที่เหมาะสมเท่านั้น (2)

สีผสมอาหาร

สีในอาหารมีส่วนส่งเสริมสักษณะคุณภาพใจของผู้บริโภคควบคู่ไปกับกลิ่นรสของอาหารนั้น สีที่ใช้ผสมในอาหารนั้นมี 2 ประเภทคือ สีธรรมชาติ และสีสังเคราะห์ ซึ่งควรใช้ในปริมาณน้อย เพียงพอที่จะให้สีแก่อาหารดูเป็นธรรมชาติมากกว่าที่จะให้สีเข้มจนทำให้สักษะอาหารดูปกติไป (2)

1.2 กรรมวิธีการผลิต

ขั้นตอนการผลิต เค้กประกอบด้วย การผสม ไล่พิมพ์ และเข้าอบ ซึ่งการผสมนี้ มีจุดประสงค์ เพื่อทำให้ส่วนผสมทั้งหมดเข้าเป็นเนื้อเดียวกัน โดยมีการเก็บอากาศไว้ภายในส่วนผสมให้นานที่สุด และให้เนื้อแป้งกล้ายเป็นก้อนเด่นน้อยที่สุด เพื่อยังให้ส่วนผสมเหมือนกันและเข้ากันสนิท แห้งเรียบร้อย (2)

วิธีผสมลับนี้ เค้กนี้ต้องศึกษาและลองทำใหม่ๆ เป็นพ้อง lokale เอียด ต่อไปจนส่วนผสมเป็นมันและถัง เป็นยอดอ่อนได้ แล้วจึงผสมส่วนผสมอื่นลงในศักดิ์ แป้งสาลีที่ผ่านการร่อนรวมกับผงชูฟู ส่วนผสมของนมและสารให้กลิ่น และไขมันที่ผ่านการหลอมเหลว ตามลำดับ คนให้เข้ากันจนเมื่อเป็นจึงไล่พิมพ์และเข้าอบ (2,14)

ในการอบ สิงสาศักดิ์ การตั้งอุณหภูมิของเตาให้คงที่ก่อนนำส่วนผสม เข้าอบ โดย เมื่อผสม เสร็จแล้วควรรีบไล่พิมพ์ เนื้อ กับ ศักดิ์ อุณหภูมิที่เหมาะสมในการอบสินค้า เค้กศักดิ์

163-168°ช ล่วงเวลาที่ใช้ในการอบขึ้นอยู่กับ ขนาดของเค็ก ขนาดของเตาอบ รวมทั้งปริมาณ เค็กที่เข้าอบแต่ละครั้ง โดยทั่วไปสปันจ์เค็กจะใช้เวลาอบประมาณ 40-50 นาที (2,11,14)

ระหว่างการอบ ส่วนผสมจะเกิดการเปลี่ยนแปลงตั้งนี้คือ ช่วงอุณหภูมิ 37-40°ช ในมันเปลี่ยนแปลงรูปร่างจาก irregular shape เป็น spherical droplet เมื่ออุณหภูมิ สูงขึ้นเป็น 40-80°ช สถารชัจดูดน้ำและเกิดการพองตัว แบ่งเกิดเจลาตินเซ็นบานส่วน ประทินในไข่ เกิดการแตกตะกรอน เริ่มเกิดโครงร่างของเค็กและการขยายตัวของฟองอากาศ เมื่อสถารช กัด เป็นเจล เกือบสมบูรณ์จะเร่งการแตกตะกรอนของไข่ให้เกิดเร็วขึ้น ส่วนผสมเปลี่ยนสภาพจาก sol เป็น gel ทำให้การขยายตัวของฟองอากาศต่อไป และมีการปลดปล่อย ก๊าซบางส่วนออกจากภายในออก จากนั้นการขยายตัวของส่วนผสมจะหยุดลง และโครงร่างเค็กคงที่ การให้ความร้อนต่อไปจนถึงสุดการอบจะทำให้เกิดการแตกตะกรอนของไข่ในไข่และในแบ่ง กัด เป็นโครงร่างที่แข็งแรงขึ้น (17,18)

1.3 อายุการเก็บ

สปันจ์เค็กเป็นเค็กมิต plain กล่าวคือ มีสัดส่วนของน้ำตาลต่อความชื้นค่า นอกจากนี้ยังพบว่ามีความชื้นสูงกว่าเค็กมิตอื่นที่ความชื้นสมดุล (equilibrium humidity) ร้อยละ 80-95 ตั้งนี้จึงควรระมัดระวังในการทำให้เย็นภายหลังการอบและอาจจำเป็นจะต้อง ทำผิวน้ำของเค็กให้แห้ง เพื่อบังกันการเจริญของราบผิวน้ำ อายุการเก็บรักษาของเค็กอยู่ ในระหว่าง 5-7 วัน (19,20) ซึ่งในช่วงนี้จะเกิดการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญคือ การสูญเสียความชื้น การเกิด staling ซึ่งเป็นผลให้ความแข็งของเนื้อเค็กเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว (22) การเกิด staling ในเค็กมิตนี้จะมีอัตราสูงสุดในช่วงอุณหภูมิ 20-25°ช (21) และจะลดลง เมื่ออุณหภูมิในการเก็บต่อไป (22) การเปลี่ยนแปลงที่สำคัญคือการสูญเสียในระหว่างการ เก็บรักษาคือ การเปลี่ยนแปลงทางเคมีเชิงพยา กล่าวคืออาจมีการเจริญของรา ซึ่งสามารถยับยั้ง หรือชลอการเจริญได้โดยใช้รัตตุเจือปันในอาหารเพื่อกันเสีย เช่น propionic acid, sorbic acid, sodium หรือ calcium propionate และ sodium หรือ potassium sorbate (20) การเลือกวัสดุภาชนะบรรจุที่เหมาะสมสำหรับเค็กจึงควรเลือกวัสดุที่สามารถป้องกันการ สูญเสียความชื้น ขณะเดียวกันจะเป็นจะต้องป้องกันการเจริญของจุลทรรศพอาหารและยีสต์ได้ด้วย (21)

2. การทดสอบแบ้งสาลีด้วยแบ้งมันสาปะหสังในผลิตภัณฑ์ขมอบ

แบ้งมันสาปะหสังสามารถนำมาใช้ทดสอบแบ้งสาลีในการผลิตภัณฑ์อาหารบางชนิดในระดับการทดสอบที่แตกต่างกัน ซึ่งขึ้นอยู่กับชนิดของผลิตภัณฑ์นั้น ๆ เช่น การใช้แบ้งมันสาปะหสังทดสอบ แบ้งสาลีในการผลิตนมปั่น คุกเก้ บะหมี่ และพายร่วน พบร่วมกับการทดสอบร้อยละ 30, 30, 40 และ 50 ตามลำดับ ผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากแบ้งสมตังกล่าวมักมีคุณภาพนิ่งอย่างด้อยกว่าผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากแบ้งสาลีล้วน เช่น ขนมปังมีปริมาตรจากเพาะลคล่อง เชื่อลักษณะนิ่นๆ แล้วเรียงตัวกันแน่น คุกเก้มีการแผ่นขยายตัวในระหว่างการอบมากขึ้น สกษะจะเป็นสันดิษฐ์นิ่นและกรอบร่วนน้อยลง พายร่วนมีปริมาตรจากเพาะมากขึ้น สกษะภายนอก สกษะจะเป็นสันดิษฐ์ และกลิ่นรสตื้นๆ บะหมี่มีความเหนียวแน่นอย่างลงตัว อย่างไรก็ตามคุณภาพทางด้านนี้ นอกเหนือจากที่กล่าวมาแล้วก็ไม่แตกต่างจากผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากแบ้งสาลีล้วนแต่อย่างใด (4, 23, 24) ตั้งนี้จึงน่าจะมีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชนิดอื่น ๆ โดยนำแบ้งสมตังกล่าวมาใช้เป็นวัตถุศิบ เก็บไว้ โดยคามีเงื่อนไขว่าผลิตภัณฑ์ต้องการสกษะต้องมีเชย เนื้อพะตัวของแบ้งสาลีที่แตกต่างกัน (23) สปันจ์ เค้ก เป็นผลิตภัณฑ์ขั้นตอนที่ผลิตจากแบ้งสาลีชนิดอ่อน และมีปริมาณโปรตีนต่ำ些 ร้อยละ 8 ถึง 14 เป็นส่วนผสมที่สำคัญ (2) นอกจากนี้โปรตีนในไข่ก็เป็นส่วนหนึ่งของโครงสร้างเค้ก นอกเหนือจากโปรตีนจากแบ้ง (2, 11) ตั้งนี้การนำแบ้งมันสาปะหสังมาใช้ทดสอบแบ้งสาลีในสปันจ์ เค้กจึงไม่น่าจะทำให้คุณภาพของผลิตภัณฑ์ ทั้งในแง่กายภาพ คุณค่าทางอาหาร และการยอมรับของผู้บริโภคเปลี่ยนแปลงจากเดิมเท่าไหร่ก็