

ความไม่สร้างสรรค์และนิยามโดยชัดแจ้ง



นางสาว ทศนิย์ อารยะตระกูลลิขิต

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต

แผนกวิชาคณิตศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2519

000969

๑๕๔๘๑๖๘๘

NON-CREATIVITY AND EXPLICIT DEFINITIONS

MISS TASSANEE ARAYATRAKULLIKIT

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Science

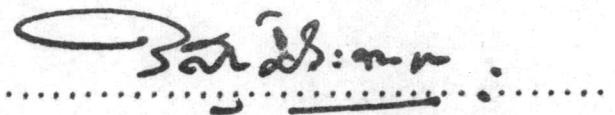
Department of Mathematics

Graduate School

Chulalongkorn University

1976

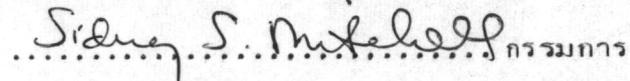
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต



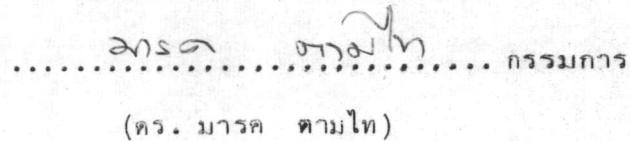
(ศาสตราจารย์ ดร. วิศิษฐ์ ประจวน เทมาวงศ์)

คณบดี

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์ ยศากาด ถีระถุง ประธานกรรมการ
(ดร. ยุพารักษ์ ถีระศุภะ)



(Dr. Sidney S. Mitchell)


..... มนต์ รามไก กรรมการ
(ดร. มารค ตามไท)

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ดร. มารค ตามไท

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์เรื่อง

ความไม่สร้างสรรค์และนิยามโดยชัดแจ้ง

โดย

นางสาว พัศณีย์ อารยะครະกุลลิขิต

แผนกวิชา

คณิตศาสตร์

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความไม่สร้างสรรค์และนิยามโดยชัดเจ้ง

ชื่อ นางสาว ทศนีย์ อารยะตระกูลลิขิต

แผนกวิชา คณิตศาสตร์

ปีการศึกษา 2519



บทคัดย่อ

เป็นที่ทราบกันว่า นิยามโดยชัดเจ้งคล้องตามกฎเกณฑ์แห่งความไม่สร้างสรรค์ซึ่งกล่าวว่า "ถ้ามีภาษาอันดับหนึ่งสองภาษาคือ L และ L' โดยที่ L' เป็นภาษาที่ขยายมาจาก L และ T เป็นทฤษฎีในภาษา L ประโยชน์ S ในภาษา L' จะคล้องตามกฎเกณฑ์แห่งความไม่สร้างสรรค์ก็ต่อเมื่อ : สำหรับประโยชน์ t ใด ๆ ในภาษา L ถ้าสามารถพิสูจน์ $S \rightarrow t$ จาก T ได้แล้วก็ จะพิสูจน์ t จาก T ได้เช่นกัน"

ในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เราย้ายกฎเกณฑ์ให้ไว้ยิ่งขึ้น และกีแสดงว่า นิยามโดยชัดเจ้งยังคงคล้องตามกฎเกณฑ์อันใหม่นี้ด้วย

Thesis Title Non-creativity and Explicit Definitions.

Name Miss Tassanee Arayatrakullikit

Department Mathematics

Academic Year 1976

ABSTRACT

It is known that explicit definitions satisfy the criterion of non-creativity which states that "Let L and L' be two first-order languages such that L' is an expansion of L and T be a theory in L . A sentence S in L' satisfies the criterion of non-creativity if and only if : for any sentence t in L , if $S \rightarrow t$ can be provable from T , then so is t ".

In this thesis, we generalize this criterion and show that explicit definitions also satisfy this new criterion.

ACKNOWLEDGEMENT

I wish to express here my sincere gratitude to Dr. Mark Tamthai, my thesis supervisor, for introducing me to this subject and for his valuable assistance in preparing this thesis. Also I thank him for preparing me to understand and possibly solve problems.

TABLE OF CONTENTS

	Page
ABSTRACT IN THAI	iv
ABSTRACT IN ENGLISH	v
ACKNOWLEDGEMENT.....	vi
CHAPTER	
I INTRODUCTION	1
II PRELIMINARIES	3
III EXPLICIT DEFINITIONS	39
IV GENERALIZATIONS OF NON-CREATIVITY	47
BIBLIOGRAPHY	57
VITA	58