

บทที่ ๑

บทนำ

### ความเป็นมาและความสำคัญของมนุษย์

ความสามารถในการแสดงพฤติกรรมให้อย่างน่าถูก เป็นคุณสมบัติของมนุษย์และสิ่งที่ทำให้มนุษย์สามารถเรียน หาเหตุผล รู้จักนำอคีพมาใช้ให้เป็นประโยชน์ ท่านายอนากท จัดการกับสิ่งแวดล้อม และทำความเข้าใจเรื่องของเวลาและมิติสามมิติ (Time and Space) ได้ มีจุดนัยสอนท่านกันว่า สิ่งที่กำหนดคือชีวิตของมนุษย์ ก็คือ เขาดูแลมนุษย์ของตนเองนั่นเอง ด้วยเหตุถึงกล่าว มนุษย์จึงน่าไปสู่ความสำเร็จ สูงสุด หรือความล้มเหลว ก็ได้

ด้วยมนุษย์น้ำนมายดัง ความสามารถในการเรียนรู้ เป็นจุดเด่นของพฤติกรรม ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ใหม่ และแก้ปัญหาใหม่ ๆ

ความสามารถเหล่านี้รวมกันเป็นระบบ ซึ่งสามารถอธิบายได้ตามทฤษฎีที่  
ปรากฏอยู่ ๑ ทฤษฎี และทฤษฎีเหล่านี้เป็นหลักในการสร้างแบบทดสอบ เด็กดูแลมนุษย์  
ทฤษฎีทั้ง ๓ ด้านการดูแล<sup>๒</sup>

<sup>๑</sup> Raymond F. Gale, Developmental Behavior (London: The Collier-Macmillan Limited, 1969), p.381.

<sup>๒</sup> Warren R. Baller and Don C. Charles, The Psychology of Human Growth and Development (2 nd.ed. New York: Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1968), p.243.

<sup>๓</sup> Ibid., p.p.244 - 245.

๑. ทฤษฎีแห่งการรวม (Global Theory) เชื่อว่า เด็กนักเรียนมีความสามารถเป็นปรากฏการณ์รวม และเป็นหน่วยหนึ่ง การวัดความสามารถเด็กนักเรียนมีอยู่จึงเป็นการวัดความสามารถทุกอย่างของบุคคล

๒. ทฤษฎีตัวประกอบ (Factor Theory) เกิดจากการวิเคราะห์ตัวประกอบ (Factor Analysis) ทางคณิตศาสตร์ จึงทำให้เชื่อว่า เด็กนักเรียนมีองค์ประกอบหลายอย่างเขนกัน แบบทดสอบที่สร้างตามทฤษฎีนี้ และเป็นที่รู้จักกันกว้าง ช่วง คือ แบบทดสอบของเทอร์สโตน (Thurstone) หรือ Thurstone's Primary Mental Abilities Test

๓. ทฤษฎีความสามารถทั่วไปกับความสามารถเฉพาะอย่าง (General Plus Special-Abilities Theory)

แกลตัน (Sir Francis Galton) เป็นผู้เสนอเป็นครั้งแรก โดยมีสมมุติฐานว่า ความสามารถทั่วไปกับความสามารถเฉพาะอย่างมีอยู่ในบุคคลคนเดียวกัน

เสปีย์แมน (Charles E. Spearman) ตีอูปในทฤษฎีนี้ คือ เชื่อว่า มีองค์ประกอบของเด็กนักเรียนมีอยู่ ๒ อย่าง ซึ่งเขาเรียกว่า องค์ประกอบ "g" และ "s" หรือ คือ ความสามารถทั่ว ๆ ไป S คือความสามารถเฉพาะอย่าง และความสามารถเฉพาะอย่างนี้เองที่ทำให้บุคคลแต่ละคนแตกต่างกัน แม้ในบุคคลเดียวก็ยังแตกต่างกันอีกด้วย

บอร์ตเนอร์ (Morton Bortner) กล่าวว่า แบบทดสอบ Progressive Matrices ของ J.C. Raven เป็นแบบทดสอบที่พยายามวัดความสามารถทางมีอยู่ ตามองค์ประกอบ g ของ เสปีย์แมน

<sup>๔</sup> Don C. Dinkmeyer, Child Psychology (New York: Prentice-Hall, Inc., 1965), p.221.

<sup>๕</sup> Morton Bortner, in The Sixth Measurement Yearbook (New Jersey: The Gryphon Press, 1969), pp. 764 - 765.

บันเนอร์<sup>๔</sup> (Bruner) กล่าวว่า พัฒนาการทางมืออยู่เป็นสิ่งซึ่งแสดงถึง การเพิ่มความสามารถในการกระทำให้สำเร็จ และนำความรู้มาใช้ให้เกิดประโยชน์ เหตุนี้ความรู้เรื่องพัฒนาการทางมืออยู่จึงเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง เพราะความสามารถทางมืออยู่ ก้านคปะสบการณ์ในชีวิตของคนอย่างมาก นับแท้เข้าโรงเรียน จนถึงการประกอบอาชีพ<sup>๕</sup> แบบทดสอบเชาวน์มืออยู่จึงเป็นที่ใช้กันกว้างขวาง ทั้งในด้านการศึกษา การแพทย์ การแนะแนวอาชีพ และการเลือกบุคคลเข้าทำงาน เพราะถือว่าเป็นเกณฑ์ในการประเมินหรือหานายพุทธิกรรมของบุคคลได้

เพียเจท<sup>๖</sup> (Piaget) เป็นผู้ที่ศึกษาเชาวน์มืออยู่มากที่สุดคนหนึ่ง เชื่อว่า การแสดงออกทางมืออยู่ในไกด์แยกจากระบบหั้งหนามของสิ่งที่มีชีวิต และเชื่อว่าสิ่งความสามารถ ห้ามความเข้าใจ พฤติกรรมการปรับตัวของบุคคลให้จากการหั้งระบบเท่านั้น ขบวนการพัฒนาการทางสมบูรณ์ ตามความเห็นของเพียเจท เกิดจากขบวนการ ๒ อย่าง คือ ขบวนการที่ลิ้งที่มีชีวิตยอมรับประสบการณ์ใหม่ ๆ เช่นไว้เป็นส่วนหนึ่งของตน (Assimilation) และขบวนการที่ลิ้งที่มีชีวิตต้องปรับตนเองให้เข้ากับประสบการณ์ใหม่ ๆ (Accommodation) ขบวนการทั้ง ๒ อย่างนี้ เป็นขบวนการที่ทรงชามกัน ที่นำไปสู่ การปรับตัว และพัฒนาการทางเชาวน์มืออยู่ ขบวนการทั้ง ๒ นี้จะซับซ้อนมาก ขึ้นเมื่อเด็กพัฒนาไปตาม พัฒนาการขั้นต่อๆ ตามทัศนะของเพียเจท

<sup>๔</sup> Raymond F. Gale, op.cit., p.382.

<sup>๕</sup> Warron R. Baller and Don C. Charles, loc.cit.

<sup>๖</sup> Raymond F. Gale, op.cit., p.394.

<sup>๗</sup> Arthur T. Jersild, Child Psychology (6 the.ed. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1968), p. 105.

เชาวน์มั่นใจขึ้นอยู่กับอวัยวะรับความรู้สึก คือ ตา หู จมูก ลิ้น และกาย<sup>๑๐</sup> กังนั้นระดับเชาวน์มั่นใจของบุคคลจะเป็นไปตามปริมาณและระดับของการรับรู้ที่บุคคลมีอยู่ ในเวลานั้น<sup>๑๑</sup> เมื่อพบสิ่งเร้าบุคคลจะรับรู้และแปรความหมายสิ่งเร้าแตกต่างกันไปเป็นเหตุให้ตอบสนองต่อสิ่งเร้าแตกต่างกันไปด้วย จากการศึกษาคนชาวพม่า แบบการรับรู้ และแบบการตอบสนอง เป็นสิ่งที่คงหนาตัวร ถลายเป็นแบบแผนของพฤติกรรมที่บุคคลใช้แก้ปัญหา และแบบแผนพฤติกรรมที่คงหนาตัวร เป็นความหมายหนึ่งของ "แบบการคิด"<sup>๑๒</sup> กังนั้นนอกจากเชาวน์มั่นใจแล้ว แบบการคิดซึ่งควบคุมพฤติกรรมของบุคคลเกือบทุกด้าน ด้วย เช่น ควบคุมพฤติกรรมการแก้ปัญหา การตัดสินใจ<sup>๑๓</sup> การเลือกอาชีพ<sup>๑๔</sup> และการเรียน เป็นต้น หั้งแบบการคิดเป็นส่วนหนึ่งของเชาวน์มั่นใจด้วย จึงยอมมือให้ผลของการเรียนรู้ของเด็ก เด็กที่มีแบบการคิดต่างกันย่อมเรียนรู้สิ่งที่ต่างกันไป ดังนั้น นอกจากจะรู้ว่าเด็กมีเชาวน์มั่นใจในระดับใดแล้ว นักการศึกษา และนักแนะแนว ต้องรู้นิทิทางการคิดของเด็กด้วย เพื่อจะให้ทราบว่า มีแบบการคิดแบบใดที่ดีกว่า หรือส่งเสริม ความสำเร็จของเด็ก<sup>๑๕</sup>

<sup>๑๐</sup> Marian E. Breckenridge and E. Lee Vincent, Child Development (5 th.ed. Philadelphia and London, W.B.Saunders Company, 1965), p.280.

<sup>๑๑</sup> Raymond F. Gale, op.cit., p.402.

<sup>๑๒</sup> D.J. Satterly and M.A. Brimer, "Cognitive Styles and School Learning," British Journal of Educational Psychology, Vol.41, Part 3, November, 1971, p.295.

<sup>๑๓</sup> Ronald Leslie Dochett, "The Relationship of Cognitive Styles to Decision-Making Behavior," Dissertation Abstract, June 1969, Vol.29, No.12, p.4829-B.

<sup>๑๔</sup> Samuel H. Osipow, "Cognitive Styles and Educational-Vocational Preference and Selection," Journal of Counseling Psychology, November, 1969, Vol.16, No.8, p.p.534-546.

<sup>๑๕</sup> John Nash, Developmental Psychology (New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1970), p.378.

## แบบการคิดของบุคคลแบ่งออกเป็น ๓ แบบใหญ่ ๆ คือ<sup>๑๖</sup>

๑. การคิดแบบวิเคราะห์ (Analytical Style) คือ การคิดแบบที่ต้องเอาร่องรอยของเรื่องในสิ่งเร้าเป็นเกณฑ์ สรุนใหญ่การคิดแบบนี้มักรับรู้สิ่งเร้าในรูปของส่วนโดย เชน ขนาด รูปร่าง สี และอาการ เมื่อันกันในสิ่งเร้า มากกว่าจะรับรู้สิ่งเร้าเป็นส่วนรวม

๒. การคิดแบบจำแนกประเภท (Categorical Style) คือ การคิดแบบที่พยายามจำแนกสิ่งเร้าออกเป็นประเภทต่าง ๆ ตามความรู้และประสบการณ์ที่เคยได้รับ โดยไม่คำนึงถึงข้อเท็จจริงที่ปรากฏอยู่ในสิ่งเร้านั้นแทอบางได

๓. การคิดแบบโดยความสัมพันธ์ (Relational Style) เป็นแบบการคิดที่พยายามเชื่อมโยงสิ่งเร้าต่าง ๆ ในสัมพันธ์กันโดยจะรับรู้สิ่งเร้าในรูปของส่วนรวมเพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้านั้น

ทั้ง 세aven มีญาและแบบการคิดมีอิทธิพลต่อการเรียนของบุคคล มีการศึกษาเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างเซaven มีญาและสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากมาย พอกลุ่มไก่ ว่า มีความสัมพันธ์กันอย่างแน่นอนคือ มีสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ระหว่าง .๘๐ ถึง .๖๐<sup>๑๗</sup> แม้ว่า แบบทดสอบเซaven มีญาจะสามารถทำนายสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้มากกว่าแบบทดสอบชนิดอื่น ๆ ก็ตาม แต่การทัดสินใจ เกี่ยวกับการศึกษาใน

<sup>๑๖</sup> รังษัย ชิวปรีชา, "การศึกษาแบบการคิด (Cognitive Styles) ของนักเรียนฝึกหัดครูระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นมีที่ ๑ และ ๒,"ปริญญานิพนธ์วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสามัคทร, ๒๕๙๑).

<sup>๑๗</sup> R.L. Thorndike and E.P. Hagan, Measurement and Evaluation In Psychology and Education (New York: John Wiley & Sons, Inc., 1968), p.324.

อนาคตของผู้เรียน ก็ไม่อาจทำได้ โดยมีแบบทดสอบชาวบ้านปัญญาเป็นพื้นฐานเทียงล่าพัง  
 เพราะสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนขึ้นอยู่กับทุกลิงที่ประกอบขึ้นเป็นบุคคลนั้น”<sup>๔</sup>

ในการศึกษารัตน์ ผู้วิจัยจึงมีความประสงค์ที่จะศึกษาดึงอิทธิพลนี้ที่สัมฤทธิ์ผล  
 ทางการเรียน โดยมุ่งศึกษาตัวแปร ๒ ประการ คือ ตัวแปรภายนอกชาวบ้านปัญญา และตัวแปร  
 ด้านแบบการคิด รวมทั้งศึกษารายละเอียดของตัวแปรทั้ง ๓ ดังกล่าวมาแล้วด้วย

### ความมุ่งหมายของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายที่จะศึกษาข้อเท็จจริงทั้ง ๓ เกี่ยวกับแบบการคิด  
 ๑ แบบ คือ แบบวิเคราะห์ แบบจำแนกประเภท และแบบโดยความสัมพันธ์ชาวบ้านปัญญา  
 และสัมฤทธิ์ผลทางการเรียน รวมทั้งมีความมุ่งหมายที่จะศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างตัว-  
 แปรทั้ง ๓ ตัวแปร ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ แผนกวิทยาศาสตร์ และ  
 แผนกศิลปะ ตามหัวข้อทั้ง ๓ ดังนี้

๑. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงใช้แบบการคิดอย่างไร และมีแบบการคิด  
 แตกต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๒. นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์ และแผนกศิลปะ ใช้แบบการคิดอย่างไร และมี  
 แบบการคิด แตกต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๓. นักเรียนชายและนักเรียนหญิง แผนกวิทยาศาสตร์ ใช้แบบการคิดอย่างไร  
 และมีแบบการคิดแตกต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๔. นักเรียนชายและนักเรียนหญิง แผนกศิลปะ ใช้แบบการคิดอย่างไร และมี

<sup>๔</sup> Fillmore H. Sanford, Psychology: A Scientific Study of Man (2 nd.ed. California, Wadsworth Publishing Company, Inc., 1965), p.195.

แบบการคิดแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๘. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงมีความสามารถแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๙. นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์และแผนกศิลปะ มีความสามารถแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๐. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงแผนกวิทยาศาสตร์ มีความสามารถแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๑. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงแผนกศิลปะ มีความสามารถแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๒. นักเรียนชายและนักเรียนหญิง มีสัมฤทธิผลทางการเรียนแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๓. นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์และแผนกศิลปะ มีสัมฤทธิผลทางการเรียนแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๔. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงแผนกวิทยาศาสตร์มีสัมฤทธิผลทางการเรียนแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๕. นักเรียนชายและนักเรียนหญิงแผนกศิลปะ มีสัมฤทธิผลทางการเรียนแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๖. นักเรียนที่มีความสามารถสูง และที่ใช้แบบการคิดอย่างไร และมีแบบการคิดแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๗. นักเรียนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงและที่ใช้แบบการคิดอย่างไร และมีแบบการคิดแต่ก็ต่างกันหรือไม่ เพียงใด

๑๘. เขาว่ามีความสามารถสัมพันธ์กับแบบการคิดเหละแบบหรือไม่ เพียงใด

๑๙. สัมฤทธิผลทางการเรียนมีความสัมพันธ์กับแบบการคิดเหละแบบหรือไม่

## เพียงไก

๑๓. เขาวนบัญญา มีความสัมพันธ์กับสัมฤทธิผลทางการเรียนหรือไม่ เพียงไก

๑๔. แบบการคิดแต่ละแบบ เขาวนบัญญา และสัมฤทธิผลทางการเรียน มีความสัมพันธ์กันหรือไม่ เพียงไก

๑๕. การคิดแบบวิเคราะห์ มีความสัมพันธ์กับการคิดแบบจำแนกประเภทหรือไม่ เพียงไก

๑๖. การคิดแบบวิเคราะห์ มีความสัมพันธ์กับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์หรือไม่ เพียงไก

๑๗. การคิดแบบจำแนกประเภท มีความสัมพันธ์กับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์หรือไม่ เพียงไก

## ขอบเขตของการวิจัย

๑. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ แผนกวิทยาศาสตร์ และแผนกศิลปะ จากโรงเรียนพระปฐมวิทยาลัย โรงเรียนราชนิมูรณะ จังหวัดนครปฐม โรงเรียนวัดเขมาภิการาราม โรงเรียนสตรีนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี และโรงเรียนวัดคุณกุฎี吉祥วรวิหาร นกรหลวงกรุงเทพมหานคร

๒. แบบการคิด หมายถึง แบบการใช้ความคิด ๑ แบบ คือ แบบวิเคราะห์ แบบจำแนกประเภท และแบบโดยความสัมพันธ์

๓. เขาวนบัญญา หมายถึง คะแนนที่ได้จากการทดสอบ แบ่งออกเป็นส่วนที่一分 สอง分 สาม分 ตามที่กำหนด

๔. สัมฤทธิผลทางการเรียน หมายถึง คะแนนรวม คิดเป็นร้อยละ ซึ่งได้จากการสอบไล่ปลายปี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

## ข้อทอกลังเบื้องหน้า

### ผู้วิจัยมีความเชื่อว่า

๑. แบบทดสอบแบบการคิดที่สร้างโดย กมล ภูมิระสิริ<sup>๒๐</sup> járti ของมาก<sup>๒๐</sup> สุวัฒน์ เงินจำ<sup>๒๐</sup> และ ชงธีบ ชิวนรีชา<sup>๒๐</sup> เป็นแบบทดสอบที่สามารถวัดแบบการคิดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ได้

๒. แบบทดสอบ <sup>๔</sup> ความรู้พ่อ Gerard Raven เป็นแบบที่สามารถวัดความสามารถ<sup>๒๐</sup> ของ Raven (Raven) สามารถวัดความสามารถที่มีอยู่ในตัวนักเรียนได้

๓. คะแนนรวมคิดเป็นร้อยละที่ได้จากการสอนไล่ปลายไป ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๗๑ ของภาคการศึกษา ๑ เป็นคะแนนสัมฤทธิผลทางการเรียนของนักเรียน  
๔. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ที่ใช้เป็นกลุ่มตัวอย่าง เป็นเกือบประตุ

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัยครั้งนี้

๑. ผลการวิจัยครั้งนี้จะทำให้ ครู นักการศึกษา และบุคคลอื่น ๆ ได้ทราบว่า แบบการคิดที่เป็นองค์ประกอบของความสำเร็จในการเรียน คือแบบใด และนักเรียนมีแบบการคิดแบบใด ข้อเท็จจริงในข้อนี้จะสะท้อนให้เห็นถึงสภาพการเรียนการสอนในปัจจุบันว่า ไก่ส่งเสริมให้นักเรียนใช้แบบการคิดอย่างไร และควรแก้ไขอย่างไร เพื่อให้นักเรียนมีแบบการคิดที่เหมาะสมยิ่งขึ้น

๒. การทราบถึงความสัมพันธ์และความแตกต่างของตัวแปรทาง ๆ มีแบบการคิดเช่นนี้คือ ญาณปัญญา และสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของนักเรียนก็ตามทั้ง ๆ จะทำให้ครูสามารถปดูกองนี้ในการใช้แบบการคิดทรงตามท้องการได้ภายอิงขึ้น

๓. ผลการวิจัยครั้งนี้จะทำให้บูรหารงานของโรงเรียน ครู และนักแนะแนว ทรงนักถึงความสำคัญของแบบทดสอบทาง ๆ ว่าจะสามารถช่วยให้เข้าใจเก็กไกมากขึ้น ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในงานแนะแนว ห้องค้นการศึกษาและอาชีพ

#### คำนิยามเฉพาะ

**เช่นนี้คือ หมายถึง คะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบ แยกวานช์ โพร์ เกรดชีปแม่ทริกส์**

แบบการคิด หมายถึง แบบของการให้เหตุผลในการจับคู่รูปภาพในแบบทดสอบ ว่าส่องภาพนั้นเกี่ยวข้องกับคำว่าหลักเกณฑ์อะไร เหตุผลที่ได้จากการแบบทดสอบสามารถจำแนกออกໄດ้เป็น ๑ แบบ คือ

๑. การคิดแบบวิเคราะห์ (Analytic Style) หมายถึง การจัดประเทลสิ่งเร้าอย่างปนนัยตามความเห็นอ่อนของส่วนประกอบทางภาษาของสิ่งเร้า นั้น ส่วนประกอบทางภาษา หมายถึง ส่วนทาง ๆ ที่ประกอบขึ้นเป็นโครงสร้างของสิ่งเร้า เช่น เมื่อจับคู่ให้กับเก้าอี้เข้าคำภัน เหตุผลที่เป็นแบบวิเคราะห์จะเป็นหานองที่ว่า "ทึ้งโถะและเก้าอี้มีขาไม่ครบเห็นอ่อนกัน"

ผู้ที่มีการรับรู้แบบวิเคราะห์จะเป็นคนช่างพินิจพิเคราะห์มากกว่าผู้ที่มีแบบการรับรู้แบบอื่น และจะตอบสนองตอบสิ่งแวดล้อมตามสภาพความเป็นจริงที่ปรากฏให้เห็น ไม่เป็นคนเออแท้ใจตนเอง หรือยอมจำแนกสิ่งแวดล้อม การคิดแบบวิเคราะห์จะเป็นความคิดที่เป็นปนนัยมากที่สุด เพราะสิ่งที่ได้รับรู้ไม่ได้ถูกนิยมเป็นให้ผิดเพี้ยนไปจากความเป็นจริง โดยการที่ความหมายความเห็นส่วนตัวของผู้รับรู้ จึงเป็นแบบการคิดที่จำเป็นในการคิด

## เชิงวิทยาศาสตร์

๒. การคิดแบบจำแนกประเภท (Categorical Style) หมายถึงการจัดประเภทสิ่งใดๆ เป็นหมวดหมู่โดยอาศัยปัจจัยการรับรู้ หรือความรู้ที่พัฒนาขึ้นมาเป็นเครื่องตัดสิน เป็นการพิจารณาโดยไม่คำนึงถึงความคล้ายคลึงทางรูปร่าง แต่ใช้สิ่งนั้นเข้ามีกันไป เพราะมีคุณสมบัติบางประการร่วมกันอยู่ ในขณะเดียวกันก็มีความเป็นอิสระไม่ขึ้นกัน กัน ถ้อยคำที่ใช้ในการจัดประเภทมักไม่ได้มาจากลักษณะของตัวเอง ทั่วอย่างเช่น การจัดรูปภาพตามไว้วยกัน เพราะ "เป็นเครื่องใช้เหมือนกัน"

๓. การคิดแบบโดยความสัมพันธ์ (Relational Style) หมายถึง การจัดประเภทสิ่งใดๆ โดยกล่าวถึงความสัมพันธ์ในแง่ของเวลาและสถานที่ ระหว่างสิ่งใดๆ กัน กัน อย่าง หรือเป็นการกล่าวถึงความสัมพันธ์ในด้านหน้าที่ เช่น จันคุณไม่ใช่กับบุหรี่ เข้าด้วยกัน ก็ เพราะ "ใช้ไม้ชิ้นๆ กุญแจบุหรี่" จะเห็นว่าสิ่งที่จัดเข้าอยู่ด้วยกันไม่เป็นอิสระต่อ กัน

สัมฤทธิผลทางการเรียน หมายถึง คะแนนที่ได้จากการสอบไล่ปลายปีซึ่งมีขั้น  
ศึกษาปีที่ ๑ คิดเป็นร้อยละ

### การวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เคแกน, มอส และซีเกล<sup>๖๗</sup> (Kagan, Moss และ Seigel) เป็นผู้ที่ได้ศึกษาแบบการคิดไว้มากmany และได้ให้คำจำกัดความของแบบการคิดว่า เป็นแนวโน้มใน การจัดการรับรู้ เมื่อบุคคลได้รับสิ่งเร้าจากสิ่งแวดล้อม กลุ่มของเคแกนนี้แบ่งแบบการคิด

<sup>๖๗</sup> Karen Tower Wren, "Two Familial Antecedents of Cognitive Styles in Young Children," Dissertation Abstract International, 1970, Vol.31, No.3, p.p.1526-B - 1527-B

## เป็น ๑ อย่างคือ<sup>๒๔</sup>

๑. การคิดแบบวิเคราะห์เชิงบรรยาย (Descriptive Analytic Style) หมายถึง การที่บุคคลแบ่งแยกสิ่งเร้าออกเป็นหน่วย ๆ และตอบสนองท่อสิ่งเร้านั้นในฐานะที่เป็นหน่วยอยๆ

๒. การคิดแบบจำแนกประเภทเชิงอ้างถึง (Inferential Categorical Style) หมายถึง การที่บุคคลจำแนกประเภทสิ่งเร้าเป็นกลุ่มโดยอาศัยประสบการณ์เป็นหลัก

๓. การคิดแบบโดยความสัมพันธ์ (Relational-Contextual Style)

หมายถึง การตอบสนองที่บุคคลคำนึงถึงหน้าที่หรือความสัมพันธ์ระหว่างสิ่ง

เคเกน, มอง และ ชีเกล<sup>๒๕</sup> ไกด์สร้างแบบทดสอบการคิดโดยยึดหลักการรับรู้ของบุคคล แบบทดสอบนี้ประกอบด้วย ภาพ ๔๔ ชุด ๆ ละ ๑ ภาพ ในกลุ่มทัวอย่างเลือกภาพ ๖ ภาพในแต่ละชุด พร้อมทั้งให้เหตุผลว่าเหตุใดจึงเลือก ๖ ภาพนั้น ผลการศึกษาครั้งนี้พบว่า การคิดแบบวิเคราะห์และแบบจำแนกประเภท มีความสัมพันธ์กันในทางตรงข้าม เมื่อแยกเพียงประกายว่า ความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิดทั้ง ๒ แบบนั้นของเด็กชายเป็นศูนย์ ส่วนของเด็กหญิงมีความสัมพันธ์ในทางตรงข้าม และเมื่อกำนึงถึงความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิดทั้ง ๒ แบบ แล้ว พบร้า การคิดแบบวิเคราะห์กับแบบจำแนกประเภทมีความสัมพันธ์กับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์เป็นศูนย์ควบ

การศึกษารังนี้ได้ทดลองโดยสร้างสถานการณ์ต่าง ๆ ขึ้น และถูกรวบรวมทัวอย่างมีแบบการคิดแบบใด พบร้า การตอบสนองตอบแต่ละสถานการณ์มีแบบคงที่ไปตามแบบการคิด

<sup>๒๔</sup> Richard H. Coop, "Effect of Cognitive Styles and Teaching Method on Categories of Achievement," Journal of Educational Psychology, October, 1970, Vol.61, No.5, p.401.

<sup>๒๕</sup> William J. Meyer, Developmental Psychology (4 th.ed., New York: The Center for Applied Research in Education, Inc., 1964), p.69.

แต่ละแบบ พฤติกรรมของเด็กที่มีแบบการคิดแบบวิเคราะห์มีแนวโน้มที่จะเป็นผู้ที่คิดอย่างรอนก่อน (Reflective) และมีความสามารถในการตอบสนองอิทธิพลที่จะหันเห เขาให้ออกไปจากสิ่งเร้า ส่วนเด็กที่คิดแบบจำแนกประเภทกันแบบโดยความสัมพันธ์มักไม่ค่อยบังคับ (Impulsive)

ผลการวิจัยที่ทำในประเทศไทยของ เพ็ญพิไล จิรอิธิวรรณา<sup>๒๖</sup> ชี้ว่าได้ศึกษาแบบการคิด ๔ แบบ คือ แบบวิเคราะห์ แบบบรรยาย แบบจำแนกประเภท แบบอ้างถึง และแบบหากความสัมพันธ์ ของนักเรียนชั้นประถมปีที่ ๑ โรงเรียนสาธิตครุฑารองกรรมมหาวิทยาลัย พนฯ ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติระหว่างการคิดทั้ง ๔ แบบ และแบบการคิดที่กลุ่มตัวอย่างนิยมมากที่สุดคือ แบบจำแนกประเภท รองลงมาคือแบบวิเคราะห์ แบบบรรยาย แบบอ้างถึง และแบบหากความสัมพันธ์ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิดนั้น กลุ่ม ภูมิประเสริฐ<sup>๒๗</sup> ชี้ว่าศึกษาแบบการคิด ๓ แบบ คือ แบบวิเคราะห์ แบบโดยความสัมพันธ์ และแบบจำแนกประเภท ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลาย พนฯ ไม่มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญระหว่างแบบการคิดทั้ง ๓ เมื่อพิจารณาคำตอบทั้งหมด แต่เมื่อพิจารณาคำตอบแยกจะพบว่าการคิดแบบวิเคราะห์กันแบบจำแนกประเภท มีความสัมพันธ์ในทางลบกับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ ส่วนการคิดแบบวิเคราะห์กันแบบจำแนกประเภทไม่มีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

<sup>๒๖</sup> เพ็ญพิไล จิรอิธิวรรณา, "ความสัมพันธ์ระหว่างสัมฤทธิผลทางการเรียนกับแบบการใช้ความคิดของนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนสาธิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย," (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๓).

<sup>๒๗</sup> กลุ่ม ภูมิประเสริฐ, "การศึกษาแบบการคิด (Cognitive Styles) ของนักเรียนในระดับประถมศึกษาตอนปลาย," (ปริญญานิพนธ์, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, ๒๕๑๓).

ในปีเดียวกันนั้นเอง รังษัย ชิวปรีชา<sup>๒๔</sup> ได้ศึกษาแบบการคิดของนักเรียนฝึกหัดครูระดับประถมศึกษาชั้นปีที่ ๑ และปีที่ ๒ ผลการวิจัยพบว่า การคิดหั้ง ๑ แบบ คือแบบบุคลิเคราะห์ แบบจำแนกประเภท และแบบโดยความสัมพันธ์ มีความสัมพันธ์กันในทางลบที่ชัดเจนและกัน และการคิดแบบบุคลิเคราะห์มีความสัมพันธ์ในทางลับกับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากที่สุด

จากผลการวิจัยที่กล่าวมาแล้ว จึงอาจกล่าวได้ว่าแบบการคิดเป็นสิ่งที่สามารถวัดได้ และแบบทดสอบที่ใช้ในการวิจัยสามารถวัดแบบการคิดได้ทรงคุณภาพที่ดีของการวัด คือการคิดแบบบุคลิเคราะห์ซึ่งเป็นการคิดที่เป็นปัจจัยมากที่สุดมีความสัมพันธ์ในทางลับมากที่สุด กับความคิดแบบโดยความสัมพันธ์ ซึ่งมีความเป็นปัจจัยอยู่ที่สุดในระหว่างแบบการคิดหั้ง ๑

เคลิน<sup>๒๕</sup> (Klein, 1951) กล่าวว่า แบบการคิดเป็นอาการที่บุคคลแสดงออก เมื่อเช่นกับความเป็นจริง และเมื่อกล่าวถึงแบบการคิดนั้นเขามายถึงแบบแผนที่บุคคลรับรู้ สิ่งแวดล้อม แบบเฉพาะในการรวมสิ่งที่ตนรับรู้มานั้น และแบบเฉพาะในการแสดงการตอบสนองท่อสิ่งที่ตนรับรู้ซึ่งผสมกลมกลืนกันแล้ว เมื่อการรับรู้เป็นแบบการคิดของบุคคล แต่ละบุคคลจึงมีความแตกต่างกันในการใช้แบบการคิดทั้ง ๒ ซึ่งเป็นไปตาม เพศ การอบรม เลี้ยงดูของพ่อแม่ ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม วัฒนธรรม เชื้อสาย ภูมิปัญญา บุคลิกภาพ และอาชีวุ ของบุคคล เป็นทุน



<sup>๒๔</sup> รังษัย ชิวปรีชา, เรื่องเดิม.

<sup>๒๕</sup> John Nash, op.cit., p.370

## เกี่ยวกับ เพศ

การศึกษานักเรียนในระดับประถมศึกษาตอนต้นในประเทศไทยที่ เพียงพอดี จิรอิทธิวรณา<sup>๑๐</sup> กับ จารัส นองมาก<sup>๑๑</sup> ทำการศึกษาในปีเดียวกัน ได้ผลกระทบกันว่า หัว ทั้ง นักเรียนชายและนักเรียนหญิง เลือกแบบการคิดที่ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ เมื่อใน ระดับประถมศึกษาตอนปลายก็พบว่า ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในการเลือกแบบ การคิดของกลุ่มหัวอย่างหัวเพศชายและเพศหญิง<sup>๑๒</sup>

เมื่อศึกษากลุ่มหัวอย่างที่มีอายุมากขึ้นและอยู่ในระดับชั้นที่สูงกว่า คือระดับมัธยม ศึกษาตอนต้น สุรัตน์ เงินฉั่ว<sup>๑๓</sup> พนava ผู้หญิงใช้การคิดแบบบิเคราะห์มากกว่าบุตรชาย และ นักเรียนชายใช้การคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่านักเรียนหญิง ส่วนการคิดแบบจำแนก ประเภทนั้น หัว ๒ เพศไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ แท้เมื่อพิจารณาแบบการคิด หัวสามแล้ว ปรากฏว่า นักเรียนชายและนักเรียนหญิงใช้การคิดแต่ละแบบไม่แตกต่างกัน แม้มีแนวโน้มให้เห็นว่า นักเรียนชายน่าจะคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่าแบบจำแนก ประเภท และใช้การคิดแบบบิเคราะห์น้อยที่สุด ส่วนนักเรียนหญิงใช้แบบการคิดกลับกันกับ นักเรียนชาย คือน่าจะใช้การคิดแบบบิเคราะห์มากกว่าแบบจำแนกประเภท และใช้แบบโดย ความสัมพันธ์น้อยที่สุด

002386

<sup>๑๐</sup>เพียงพอดี จิรอิทธิวรณา, เรื่องเดิม.

<sup>๑๑</sup>จารัส นองมาก, "การศึกษาแบบการคิด (Cognitive Styles) ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้น," (ปริญญาโท, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, ๒๕๙๓).

<sup>๑๒</sup>กนล ภูมิประเทศรุ่ง, เรื่องเดิม.

<sup>๑๓</sup>สุรัตน์ เงินฉั่ว, "การศึกษาแบบการคิด (Cognitive Styles) ของนักเรียน ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น," (ปริญญาโท, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, ๒๕๙๓).

ผลการวิจัยดังกล่าวขัดแย้งกับผลการวิจัยที่ทำกับกลุ่มตัวอย่างที่อยู่ในระดับอายุ ๗๗ - ๒๐ ปี ที่ว่า นักเรียนชายคิดแบบวิเคราะห์มากกว่านักเรียนหญิง และนักเรียนหญิงคิดแบบโถงความสัมพันธ์มากกว่านักเรียนชาย ทั้งนักเรียนชายและนักเรียนหญิงคิดแบบโถงความสัมพันธ์มากกว่านักเรียนชาย ทั้งนักเรียนชายและนักเรียนหญิงคิดแบบวิเคราะห์มากที่สุด ส่วนนักเรียนหญิงไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ<sup>๓๔</sup> ผลการวิจัยของ เคแกน, มอส และชีเกล<sup>๓๕</sup> สนับสนุนผลการวิจัยของธงชัยที่ว่าผู้ชายเลือกการคิดแบบวิเคราะห์มากกว่าผู้หญิง

### เกี่ยวกับอายุ

ความก้าวหน้าทางการคิด พัฒนาไปตามอายุของเด็ก ลักษณะการคิดของเด็กวัยก่อนเข้าโรงเรียนมีดังนี้คือ<sup>๓๖</sup>

๑. เด็กไม่สามารถคิดถึงเรื่องอื่น ๆ ได้ นอกจากเรื่องของตนเอง หรือเรื่องที่เกี่ยวข้องกับตนเองเท่านั้น

๒. การรับรู้ความคุ้มการคิดของเด็ก นั่นคือ การเห็นเป็นความเชื่อ สิ่งที่เห็น คือสิ่งที่เข้าใจ เด็กไม่สามารถรับรู้ความต่อเนื่องของความเปลี่ยนแปลงจากลิ่งหนึ่งไปสู่อีกลิ่งหนึ่งได้ จะเห็นได้จากการทดลองของ เพียเจท เรื่องเหของเหลวจากภาชนะหนึ่งไปสู่อีกภาชนะหนึ่งที่มีรูปร่างแตกต่างไปจากภาชนะเดิม เด็กจะเข้าใจว่าปริมาณของเหลวันนั้นเปลี่ยนไปครับ

---

<sup>๓๔</sup> ธงชัย ชิวปรีชา, เรื่องเดิม.

<sup>๓๕</sup> William J. Meyer, loc.cit.

<sup>๓๖</sup> Molie S. Smart and Russel C. Smart, Children Development and Relationship (New York: The Macmillan Company, 1967), p.207.

๓. การให้เหตุผล สามารถทำได้เพียงแค่เมื่อมีข้อเสนอเพียงข้อเดียว โดยไม่สามารถหาข้อสรุปจากสาเหตุหลาย ๆ อย่างในเวลาเดียวกันได้

๔. การคิดของเด็กวัยก่อนเข้าเรียนยังไม่เก็บอิทธิพลจากสังคม เด็กจึงรู้สึกว่าไม่ต้องการการทักษะสินข้อสรุปของตน

乍ร์ส นองมาก<sup>๗๗</sup> พบร่วม ในระดับประถมศึกษาตอนต้นนั้น เด็กที่มีอายุต่ำกว่ากันจะคิดแบบวิเคราะห์ทั้งกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .๐๙ นั่นคือกลุ่มอายุ ๕ - ๙ ปี คิดแบบวิเคราะห์มากกว่ากลุ่มอายุ ๖ - ๘ ปี และ ๑๑ - ๑๒ ปี และทั้ง ๒ กลุ่มหลังนี้ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในเรื่องการคิดแบบวิเคราะห์ ส่วนรับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ เช่นเดียวกัน คือ อายุต่ำกว่า ทำให้แบบการคิดต่ำกว่า อย่างมีนัยสำคัญด้วย คือ กลุ่มอายุ ๑๑ - ๑๒ ปี คิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่ากลุ่มอายุ ๖ - ๘ ปี และ ๖ - ๑๐ ปี และกลุ่มอายุ ๖ - ๘ ปี และ ๖ - ๑๐ ปี ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญเรื่องการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ ส่วนการคิดแบบจำแนกประเภทนั้น กลุ่มอายุต่ำกว่านั้นมีการคิดแบบดังกล่าวในแต่ละคน แต่ก็มี ภูมิปัญญา<sup>๗๘</sup> ในพื้นความแตกต่างระหว่างกลุ่มที่มีอายุต่ำกว่ากันในเรื่องการคิดแบบวิเคราะห์ แต่ก็เป็นลักษณะของการคิดแบบวิเคราะห์ มีแนวโน้มที่น่าจะเพิ่มขึ้นตามอายุ ซึ่งสอดคล้องกับผลการศึกษาของ เคแกน, มอส และชีเกต ที่ว่า การคิดแบบวิเคราะห์เพิ่มขึ้นตามอายุ ส่วนการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ลดลงเมื่ออายุเพิ่มขึ้น

ในชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สุวัณ พินทร์<sup>๗๙</sup> พบร่วม นักเรียนในกลุ่มอายุ ๑๖ ปี ถึง ๑๘ ปี ๒ เดือน ใช้การคิดแบบวิเคราะห์มากกว่านักเรียนกลุ่มอายุ ๑๔ ปี ๗ เดือน

<sup>๗๗</sup> 乍ร์ส นองมาก, เรื่องเดิม.

<sup>๗๘</sup> กมล ภูมิปัญญา, เรื่องเดิม.

<sup>๗๙</sup> สุวัณ พินทร์, เรื่องเดิม.

ถึง ๑๑ ปี ๖ เดือน และกลุ่ม ๑๖ ปี ๗ เดือน ถึง ๒๐ ปี และกลุ่มอายุ ๑๖ ปี ถึง ๒๔ ปี ๖ เดือน ใช้การคิดแบบวิเคราะห์มากกว่าการคิดแบบจำแนกประเภทและโยงความสัมพันธ์ กลุ่มอายุ ๒๔ ปี ๗ เดือน ถึง ๒๖ ปี ๖ เดือน และกลุ่มอายุ ๑๖ ปี ๗ เดือน ถึง ๒๐ ปี ๖ คิดแบบวิเคราะห์ไม่แทรกต่างกัน แม้มีแนวโน้มแสดงให้เห็นว่า กลุ่มหลังจะใช้แบบวิเคราะห์หนอยที่สุด

ไนเลอร์<sup>๖๐</sup> (Tyler) ได้กล่าวถึงผลการวิจัยของ การ์ดเนอร์ (Gardner) และรีบบ์ของเขาว่า การคิดแบบวิเคราะห์จะเปลี่ยนไปตามอายุ คือเมื่ออายุมากขึ้นจะคิดแบบวิเคราะห์มากขึ้นควบคู่

ผลการวิจัยที่กล่าวมาแล้ว จะเห็นว่า ผลการวิจัยในและทางประเทศ ชัดແย้งกัน จึงเป็นสิ่งที่น่าศึกษาต่อไปจนกระทั่งได้ขอสรุปที่แน่นอนว่า อายุมีความสัมพันธ์กับแบบการคิดอย่างไร

### เกี่ยวกับสัมฤทธิผลทางการเรียน

เพ็ญพิไล จิรอิทธิวรรณา<sup>๖๑</sup> พบร้า คงแวนสัมฤทธิผลในวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ของนักเรียนเพศชายและเพศหญิงมีความสัมพันธ์ในทางกลับกันกับการคิดแบบบรรยาย และมีความสัมพันธ์ในทางตรงกับความคิดแบบหาความสัมพันธ์ แต่ความสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ ที่มากจนเกือบจะกล่าวได้ว่า かけแวนสัมฤทธิผลไม่มีความสัมพันธ์กับการคิดทั้ง ๒ แบบนั้น สำหรับในหมวดวิชาภาษาไทยนั้น พบร้า<sup>๖๒</sup> เก็กที่มีสัมฤทธิผลสูงและคำนี้แบบการคิดไม่แทรกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ แม้มีแนวโน้มแสดงให้เห็นว่า เก็กที่มีผลสัมฤทธิ์สูงจะคิดแบบวิเคราะห์และแบบจำแนกประเภทมากกว่า และคิดแบบโยงความสัมพันธ์อยกว่า เก็กที่มีผลสัมฤทธิ์ที่

<sup>๖๐</sup> Teona E. Tyler, The Psychology of Human Differences (3rd.ed., New York: D.Appleton-Century Co., 1965), p.232.

<sup>๖๑</sup> เพ็ญพิไล จิรอิทธิวรรณา, เรื่องเดิม,

<sup>๖๒</sup> กนล ภู่ประเสริฐ, เรื่องเดิม,

## ในหมวดวิชาคณิตศาสตร์ก็เรียนเดียวกัน

ผลการวิจัยนี้ขัดแย้งกับผลการศึกษานักเรียนฝึกหัดครูระดับประกาศนียบัตรการศึกษาชั้นมัธยมที่ ๑ และปีที่ ๒ ที่ว่า สัมฤทธิผลทางการเรียนมีความสัมพันธ์ในทางนbagกับการคิดแบบวิเคราะห์ และผู้ที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูง คิดแบบวิเคราะห์มากกว่าผู้ที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนต่ำ ผู้ที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนต่ำคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่าผู้ที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูง<sup>๗๓</sup>

เกรย์<sup>๔๔</sup> (Gray) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิด ๓ แบบ คือ แบบอ้างถึง (Inferential) แบบวิเคราะห์ (Analytic) และแบบไม่วิเคราะห์ (Nonanalytic) หรือแบบโดยความสัมพันธ์ โดยคำนึงถึงความแตกต่างในคน สัมฤทธิผลทางการเรียน เช่นเดียวกัน ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม และเพศของกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นนักเรียนในเกรด ๘ พนวหา ไม่มีแบบการคิดใดที่สามารถภายนอกสัมฤทธิผลทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และการอ่านได้

คูป และบรูวน์<sup>๔๕</sup> (Richard H. Coop and Laurence D. Brown) ได้ศึกษาผลของการคิดและวิธีการสอนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนเนื้อหาวิชา ๑ ค้าน คือ เนื้อหาที่เป็นจริง (Fact) เนื้อหาที่คงมีการสรุป และเนื้อหารวน โดยศึกษานักเรียนระดับวิทยาลัย ๘๐ คน พนวหา ผู้ที่ได้รับการสอนจากครูที่ใช้รabeenแบบแผน จะมีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงกว่าผู้ที่ได้รับการสอนแบบที่ให้แก่ผู้เรียนโดยอิสระ อย่างมีนัยสำคัญ และไม่มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญระหว่างแบบการคิด วิธีการสอน และสัมฤทธิผลทางการเรียนเนื้อหาวิชาทั้ง ๑ ค้าน ผู้วิจัยให้เหตุผลว่าที่เป็นเช่นนั้นอาจเนื่องมาจากการ

<sup>๗๓</sup> วงศ์ชัย ชีวประชานา, เรื่องเดิน.

<sup>๔๔</sup> Jersey

Lee Gray, "The Relation Between Cognitive Style and Intelligence," Dissertation Abstract International, November, 1969, Vol. 30, No. 5, p. 1864-A.

<sup>๔๕</sup> Richard H. Coop and Laurence D. Brown, op.cit., pp. 400-405.

ทดสอบแบบการคิดเป็นลิ่ง เร้าที่ตอบสนองໄกง่ายเกินไป

### เกี่ยวกับเรื่องนี้

เกรย์<sup>๔๖</sup> พบว่า เด็กที่มีเรื่องนี้อยู่สูงใช้การคิดแบบบิเคราะห์มากกว่าเด็กที่มีเรื่องนี้อยู่ต่ำ เด็กที่มีเรื่องนี้อยู่ต่ำใช้การคิดแบบบิโงความสัมพันธ์มากกว่าเด็กที่มีเรื่องนี้อยู่สูง ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ที่มีเรื่องนี้อยู่สูงและต่ำ ในการคิดแบบจำแนกประเภท โรสแมน<sup>๔๗</sup> (Rosman) ได้ศึกษาแบบการคิดของเด็กชั้นประถมปีที่ ๒ พบว่า การคิดแบบบิเคราะห์มีความสัมพันธ์ในทางบวกกับคะแนนที่ได้จากการทดสอบที่บิชชาร์ดของ Wechsler ในนั้นเป็นเต็มรูปให้สมบูรณ์ (Picture Completion) และการเรียงรูป (Picture Arrangement) แต่ไม่มีความสัมพันธ์กับแบบทดสอบเกี่ยวกับภาษา (Verbal Test)

คะแนนเรื่องนี้ที่ได้จากการทำแบบทดสอบ โพร เกร สีป์แม่ทริคส์ ของ ราเวน ของนักเรียนชั้น ป.๖ มีความสัมพันธ์ในทางบวกกับการคิดแบบบิเคราะห์ และแบบจำแนกประเภท<sup>๔๘</sup> และ แคริ่ง<sup>๔๙</sup> (Caring) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิด เทศ และเรื่องนี้อยู่ที่มีต่อการตัดสินใจนิยธรรมของเด็ก พบว่า

๑. แบบการคิดมีความสัมพันธ์กับการตัดสินทางนิยธรรม (Moral Judgement) คือ ผู้ที่ตัดสินอย่างมีขุนภูมิภาวะสูงกว่าจะเลือกแบบบิเคราะห์สูงกว่าอย่างมีนัยสำคัญ

Jersy Lee. Gray, loc.cit.

<sup>๔๖</sup> Bernice L. Rosman, "Analytic Cognitive Style in Children," Dissertation Abstract, 1966, Vol.27 B, p.p.2126-2131.

<sup>๔๗</sup> Irving Sigel, et.al., "Styles of Categorization and Their Intellectual and Personality Correlation in Young Children," Psychological Abstract, Vol.40, No.6, 1967, p.717.

<sup>๔๘</sup> Lillian Cott Caring, "The Relation of Cognitive Style, Sex and Intelligence to Moral Judgement In Children," Dissertation Abstract, June 1971, Vol.31, No.12, p.7568-B.

๒. เขาวนปัญญาสัมพันธ์กับการคัดสินทางในธรรม คือผู้ที่มีขาวนปัญญาสูงจะคัดสินทางในธรรมโดยมีวุฒิภาวะสูงกว่า

๓. แบบการคิดมีความสัมพันธ์กับขาวนปัญญาอย่างมีนัยสำคัญ คือ ผู้ที่คิดแบบวิเคราะห์ มีขาวนปัญญาสูงกว่าผู้ที่คิดแบบจำแนกประเภทซึ่งมีขาวนปัญญาต่ำ

๔. เพศสัมพันธ์กับขาวนปัญญา คือเพศชายมีขาวนปัญญาสูงกว่าเพศหญิง

โคงรา<sup>๖๐</sup> (Sukhendra Lal Chopra) ศึกษากลุ่มตัวอย่างที่มีอายุระหว่าง ๑๕ ถึง ๑๗ ปี ระดับมัธยมศึกษา พบรากะແນนเฉลี่ยที่ได้จากแบบทดสอบโพร เกอร์ สีบ

แมทริกส์ เพิ่มขึ้นตามฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมอย่างมีนัยสำคัญ แต่กลุ่มนักเรียนชนชั้นกลางและชนชั้นทำมาหากินต่างกัน ผู้วิจัยให้เหตุผลว่าที่เป็นเช่นนี้ เพราะในอินเดียเน้นเด็กที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมทำ มาจากอาจารย์โรงเรียนเสียก่อนที่จะเรียน ถึงระดับมัธยมศึกษา สำหรับเด็กที่เรียนจนถึงระดับดังกล่าวมักเป็นผู้ที่มีแรงจูงใจสูง

การวิจัยครั้งนี้ยังพบคล้อไปอีกว่า ความเฉลี่ยของคะแนนสัมฤทธิผลทางการเรียนในกลุ่มที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมสูงสูงกว่ากลุ่มที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมกลางและทำอย่างมีนัยสำคัญ มีความสัมพันธ์ทางบวกระหว่างสัมฤทธิผลทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ กับฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม

ในการวัดขาวนปัญญา (General Intelligence) โดยใช้แบบทดสอบหลาย ๆ ฉบับ เพื่อถูกว่าเพศชายและเพศหญิงมีขาวนปัญญาต่างกันอย่างไร พอสรุปได้ว่าเพศชายเหนือกว่าเพศหญิงในการแก้ปัญหาที่เกี่ยวกับมิติสัมพันธ์ (Space) และเพศหญิงก็เหนือกว่าเพศชายในด้านการจำ การให้เหตุผล และการใช้ภาษา มีหลักฐานพอเครื่องถือได้ว่าเพศหญิงฉลาดกว่าเพศชายในเรื่องของสุนทรียภาพและทักษะทางสังคม

<sup>๖๐</sup> Sukhendra Lal Chopra, "Cultural Deprivation and Academic Achievement," The Journal of Educational Research, July-August 1969, Vol. 62, No. 10, p. 435-437.

เพศชายเหนือกว่าเพศหญิงในเรื่องของเกรดของยนต์กลไก แต่ถ้าค่านิ่งถึงการวัดเชาว์น์ มัลตูยาห์ทั้งหมดแล้ว อาจกล่าวได้ว่าทั้งเพศชายและเพศหญิงไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ<sup>๕๙</sup>

เคลเลอร์<sup>๖๐</sup>(Keller) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความวิตกกังวล เชาว์น์ มัลตูยา และสัมฤทธิผลทางการเรียนของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนตน พนव่า เชาว์น์ มัลตูยา มีความสัมพันธ์ในทางบวกกับคะแนนสัมฤทธิผลทางการเรียนจากข้อทดสอบโดยทุกฉบับ เชาว์น์ มัลตูยา กับความวิตกกังวลมีความสัมพันธ์กันมาก จนอาจกล่าวได้ว่าไม่มีความสัมพันธ์ กัน และความวิตกกังวลมีความสัมพันธ์กับสัมฤทธิผลทางการเรียนในทางลบ ในการ พยายารณ์ผลการเรียน โดยใช้เชาว์น์ มัลตูยา กับความวิตกกังวล เป็นตัว变量หนึ่ง พนว่า มีค่า สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพิ่มขึ้นเพียงเล็กน้อยหรือเกือบไม่มีเลย เมื่อเปรียบเทียบกับความ สัมพันธ์ระหว่างเชาว์น์ มัลตูยา กับสัมฤทธิผลทางการเรียน จึงอาจสรุปได้ว่าความวิตกกังวล ใน เป็นตัว变量ที่ต่อสัมฤทธิผลทางการเรียน

ไอล์ฟอร์<sup>๖๑</sup> (๑๘๘) พนว่า เชาว์น์ มัลตูยา เป็นตัว变量สัมฤทธิผลทางการเรียน ให้คือ มีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่าง .๔๐ ถึง .๖๐ และในเรื่องเดียวกันนี้สีรุ้งศึกษา มากน้อย พอสรุปผลการวิจัยได้ดังท่อไปนี้

๑. คะแนนจากแบบทดสอบเชาว์น์ มัลตูยา มีความสัมพันธ์ในทางบวกกับสัมฤทธิผล ทางการเรียนอย่างมีนัยสำคัญ คือมีค่าอย่างน้อยระหว่าง .๙๐ ถึง .๘๐<sup>๖๒</sup>

<sup>๕๙</sup> Fillmore H. Sanford, op.cit., p.199.

<sup>๖๐</sup> E. Duwayne Keller, "The Relation Among Anxiety Intelligence and Scholastic Achievement in Junior High School Children," The Journal of Educational Research, Vol.54, No.4, December 1964, p.p.167-171.

<sup>๖๑</sup> Fillmore H. Sanford, op.cit., p.195.

<sup>๖๒</sup> Cole Luella, Psychology of Adolescents (5 th.ed., New York: Holt, Rinehart and Winston, 1963), p.153.

๒. จะพบค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ระหว่างเชาวน์ปัญญาและสัมฤทธิผลทางการเรียนในเด็กระดับประถมศึกษามากกว่าระดับมัธยมศึกษา และพบในเด็กระดับมัธยมศึกษามากกว่าระดับอุดมศึกษา ก่อ .๙๐ ในระดับประถมศึกษา เป็น .๖๐ ในระดับมัธยมศึกษา และ .๕๐ ในระดับอุดมศึกษา

๓. แบบทดสอบเชาวน์ปัญญา เมื่อร่วมกับแบบทดสอบสัมฤทธิผลทางการเรียนจะสามารถพยายามสัมฤทธิผลทางการเรียนในระดับอุดมศึกษาได้กว่า การพิจารณาแต่สัมฤทธิผลทางการเรียนในระดับมัธยมเพียงอย่างเดียว

๔. ระดับความสัมพันธ์ระหว่างเชาวน์ปัญญา กับสัมฤทธิผลทางการเรียนขึ้นอยู่กับเนื้อหาวิชาต่าง ๆ ด้วย<sup>๕๕</sup>

### สมมุติฐาน

#### ๑. แบบการคิด<sup>๕๖</sup>

๑.๑ เกี่ยวกับนักเรียนที่เรียนต่างแผนกวิชา ผู้ที่เรียนในแผนกวิทยาศาสตร์ทองเกี่ยวข้องกับวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์มากกว่าผู้ที่เรียนในแผนกศิลปะและการเรียนวิชาคั้งกล่าว ทองอาจมีการสังเกตและการคิดที่เป็นปัจจัยมาก ทั้งการคิดแบบบุเคราะห์เป็นแบบการคิดที่มีความเป็นปัจจัยมากที่สุด ฉะนั้น นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์จะมีการคิดแบบบุเคราะห์มากกว่านักเรียนแผนกศิลปะ และนักเรียนแผนกศิลปะก็จะมีแบบการคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่านักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์ เนื่องจากผลการวิจัยพบว่า แบบการคิดทั้ง ๒ แบบนั้น มีความสัมพันธ์ในทางตรงข้ามกัน ส่วนการคิดแบบจำแนกประเภท นักเรียนทั้งสองแผนกไม่น่าจะแตกต่างกัน

<sup>๕๕</sup>P.L.Thorndike and E.P.Hagan, Loc.cit.

<sup>๕๖</sup>อนุลเพ็ญ วิเชียรไชย, "การจัดการ," พัฒนาวัสดุ ๖, (พะนังคร: สำนักงานทดสอบ วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, ๒๕๑๖), หนา ๕๙ - ๗๙.

๑.๒ เกี่ยวกับเพศ ผลการวิจัยหลายเรื่องเสนอว่า ผู้ชายคิดแบบบุคลิกระหว่างนักภาษาผู้หญิง ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการประสมการพูด การฟัง และการอบรมเลี้ยงดู เช่น ผู้ชายมักเกี่ยวข้องกับการออกแนว และการประดิษฐ์สิ่งของค้าง ๆ ผู้ชายจึงน่าจะคิดแบบบุคลิกระหว่างนักภาษาผู้หญิง และผู้หญิงน่าจะคิดแบบโดยความสัมพันธ์มากกว่าผู้ชาย และทั้งผู้ชายและผู้หญิงใช้การคิดแบบจำแนกประเภทในแตกต่างกัน

๑.๓ นักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างห้องหมอด คิดแบบโดยความสัมพันธ์มากที่สุด และคิดแบบบุคลิกระหะน้อยที่สุด ที่เป็นเห็นได้จากนักเรียนที่ไม่ได้รับการฝึกฝนและสั่งสอนให้คิดแบบโดยความสัมพันธ์จากห้องหน้าและห้องโรงเรียนมาแต่เด็ก และผลการวิจัยที่ได้ทำกับคนไทยในระดับอายุต่าง ๆ ก็ยืนยันในข้อนี้

๑.๔ เกี่ยวกับเชาวน์ปัญญา เนื่องจากแบบทดสอบที่ใช้คิดเชาวน์ปัญญาในการวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบทดสอบที่ไม่ใช้ภาษา (Non-Verbal) แต่เป็นรูปที่ไม่มีความหมาย ในการทำแบบทดสอบนี้ต้องใช้การสังเกตและเหตุผล (Analogy) ชนเข้าใจธรรมชาติของรูปถั้งกล่าวแล้วสร้างเป็นระบบการให้เหตุผลอย่างหนึ่ง ความสามารถดังกล่าวท่องอักษรการรับรู้จากรูปชิ้น เป็นสิ่งเร้าโดยตรง อันมีธรรมชาติเช่นเดียวกับการคิดแบบบุคลิกระหะน ฉะนั้นนักเรียนที่ได้คัดแนนจากแบบทดสอบเชาวน์ปัญญาสูงจึงน่าจะคิดแบบบุคลิกระหะนมากกว่านักเรียนที่ได้คัดแนนเชาวน์ปัญษาค่อนข้างน้อย แต่ก็ยังคงมีความสามารถเช่นเดียวกัน นักเรียนที่ได้คัดแนนเชาวน์ปัญษาค่อนข้างน้อยนักเรียนที่ได้คัดแนนเชาวน์ปัญญาสูง และนักเรียนที่ได้คัดแนนเชาวน์ปัญญาสูงและค่อนข้างแตกต่างกันในการคิดแบบจำแนกประเภท

๑.๕ เกี่ยวกับสัมฤทธิผลทางการเรียน นักเรียนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูง น่าจะคิดแบบบุคลิกระหะนสูงด้วย และมากกว่านักเรียนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนต่ำ และนักเรียนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนต่ำน่าจะคิดแบบโดยความสัมพันธ์สูงและมากกว่านักเรียนที่มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูง ทั้งนี้เป็นไปตามผลการวิจัยที่ทำกับคนไทยในระดับอายุเดียวกัน

๑.๖ เกี่ยวกับเชาวน์ปัญญา แบบการคิด และสัมฤทธิผลทางการเรียน จาก

เหตุผลที่กล่าวมานี้แล้ว เชawan'ปัญญาและการคิดแบบวิเคราะห์ จะส่งผลให้มีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงถวาย

๑.๓ เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างแบบการคิดทั้ง ๓ แบบ จากผลการวิจัยที่ผ่านมา อาจกล่าวได้ว่า การคิดแบบวิเคราะห์จะมีความสัมพันธ์ในทางบวกกับการคิดแบบจำแนกประเภท และมีความสัมพันธ์ในทางลบกับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ และการคิดแบบจำแนกประเภทจะมีความสัมพันธ์ในทางลบกับการคิดแบบโดยความสัมพันธ์ถวาย

๒. เชawan'ปัญญา จากผลการวิจัยที่ผ่านมา อาจทั้งสัมฤทธิ์และไม่สัมฤทธิ์ไปด้วยกัน

๒.๑ นักเรียนชายและนักเรียนหญิงมีเชawan'ปัญญาไม่แตกต่างกัน

๒.๒ นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์และแผนกศิลปะ มีเชawan'ปัญญาไม่แตกต่างกัน

๒.๓ เชawan'ปัญญามีความสัมพันธ์ในทางบวกกับสัมฤทธิผลทางการเรียน

๓. สัมฤทธิผลทางการเรียน จากผลการวิจัยและจากการสังเกตตามข้อเท็จจริงที่ปรากฏในปัจจุบัน อาจทั้งสัมฤทธิ์และไม่สัมฤทธิ์ไปด้วยกัน

๓.๑ นักเรียนชายและนักเรียนหญิงมีสัมฤทธิ์และไม่สัมฤทธิ์ไปด้วยกัน

๓.๒ นักเรียนแผนกวิทยาศาสตร์มีสัมฤทธิ์และไม่สัมฤทธิ์ไปด้วยกัน

แผนกศิลปะ

