

บรรณานุกรม

พรณี เชนก่าแหง, ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ ผลสัมฤทธิ์ในการเรียน ความ
วิตกกังวลและพฤติกรรมด้านความเป็นผู้นำของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชา
การศึกษาระดับชั้นปีที่ ๑ และ ๒, ปรินูญาพันธการศึกษามหาบัณฑิต ๒๕๑๕, วิทยาลัย
วิชาการศึกษาประสานมิตร.

ไสว เลี่ยมแก้ว, ความคิดสร้างสรรค์กับความถนัดทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมปีที่ ๓,
ปรินูญาพันธการศึกษามหาบัณฑิต ๒๕๑๘, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร.

Ausubel, David P. Educational Psychology : A Cognitive View. New York:
Holt, Rinehart & Winston, Inc., 1968.

Christensen, Paul R., Guilford J.P. & Wilson R.C., "Relations of
Creativity Responses to Working time and Instructions, " A
Source Book for Creative Thinking. New York : Charles Scribner's
Sons, 1962.

Dececco, John P. The Psychology of Learning and Instructions.
New York : Prentice-Hall, Inc., 1968.

Edward, Allen. Experimental Design in Psychological Research. New York:
Rinehart and Company, Inc., 1958.

Edwards, Thomas Mathew. "Creativity and Reflectivity Testing : The
Effects of Environment on Performance " Dissertation Abstracts.
31(October, 1970) p.1617 - A:

Elman, Nancy S. "A Structural Analysis of time and Creativity and their
implications, for Research. " Dissertation Abstracts.
32(January, 1971) p.3683 - A:

- Fraser, Julius Thomas. "Time as a Hierarchy of Creative Conflicts"
Dissertation Abstracts, 32(December, 1971), p. 3365 - A.
- Garrett, Henry E. Statistics in Psychology and Education. New York : 1958.
- Getzels, J.W. & Jackson, P.W. Creativity and Intelligence. John Wiley & Sons, Inc., 1962.
- Guilford, J.P. Fundamental Statistics in Psychology and Education. 4 ed., Tokyo : Tosho Printing Co. Ltd., 1965.
- Guilford, J.P. The Nature of Human Intelligence. New York : Mc Graw-Hill Book Company, 1967.
- ✓ Guilford, J.P. "Three Faces of Intellect," The American Psychologist. August, 1959 (b), p. 469-479.
- Haefele, John W. Creativity and Innovation. New York : Reinhold Publishing Corporation, 1962.
- Hilgard, Ernest R., Atkinson, Richard C. & Atkinson Rita L. Introduction to Psychology. New York : Harcourt Brace Jovanovich, Inc., 1971.
- Hilgard, Ernest R., Bower, Gordon H. Theories of Learning. 3d.ed., New York : Meredith Corporation, 1966.
- Klausmeier, H.J. & Ripple R.E. Learning and Human Abilities : Educational Psychology. 3d.ed., Harper & Row, 1971.
- Mason, Joseph G. How to be a More Creative Executive. Mc Graw-Hill Book Company, Inc., 1960.
- Osborn, Alex F. Applied Imagination. New York : Charles Scribner's Sons, 1963.
- Parnes, Sidney J. & Harding, Harold F. A Source Book for Creative Thinking. New York : Charles Scribner's Sons, 1962.

Torrance, Paul E. Guiding Creative Talent. Prentice-Hall, Inc., 1964.

Wagner, Sara Bailey. "Timed and Untimed Measure of Creativity and their
Correlations. Dissertation Abstracts. 33(November, 1972),
p. 2185 - A. •

Wallasch, Michael A. & Kogan Nathan. Modes of Thinking in Young Children.
New York : Holt, Rinehart & Winston Inc., 1965.

ភាគ៧

ผนวก ก.

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ฉบับ "ใช้อย่างแปลก ๆ"

คำอธิบายวิธีทำ

๑. แบบทดสอบฉบับนี้มีคำถาม ๔ ข้อ แต่ละข้อให้นักเรียนคิด ๒ แบบ และให้เวลาคิดแบบละ ๘ นาที นักเรียนต้องคิดหาคำตอบไปเรื่อย ๆ จนถึง ๘ นาที ครูจึงจะบอกให้นักเรียนคิดข้อใหม่ ฉะนั้นถ้านักเรียนคิดหาคำตอบไม่ออกอีกแล้วก็ให้นั่งเฉย ๆ รอจนกว่าครูจะบอกให้คิดข้อต่อไป

๒. คำถามในแต่ละข้อให้นักเรียนตอบให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ และเขียนตอบสั้น ๆ

ตัวอย่างที่ ๑

คำถาม นักเรียนจะนำไม้บรรทัดไปใช้ทำอะไร ได้บ้าง ?

คำตอบ ๑. ใช้วัดความยาว

๒. ใช้ตี

๓. ใช้ขีดเส้น

๔. ใช้เกาหลัง

๕. -----

๖. -----

นักเรียนจะเห็นว่า ไม้บรรทัดใช้ประโยชน์ได้หลายอย่าง นักเรียนพยายามนึกหาคำตอบหลาย ๆ แบบ ไม่จำเป็นต้องคิดในสิ่งที่นักเรียนเคยเห็นหรือเคยใช้มาแล้วเสมอไป อาจจะคิดค้นแปลกนำไปใช้อย่างอื่นเองก็ได้ เช่น ใช้ไม้บรรทัดกันเป็นร้วเล็ก ๆ ดังนั้นคำตอบของนักเรียนอาจจะเป็นคำตอบที่แปลก ใหม่ ไม่ซ้ำแบบใครเลยก็ได้ ซึ่งคำตอบเช่นนี้เป็นคำตอบที่ดี

ตัวอย่างที่ ๒

คำถาม นักเรียนจะนำไม้บรรทัดไปใช้ทำอะไร ไม่ได้บ้าง ?

คำตอบ ๑. ทำดอกไม้ไม่ได้

๒. กินไม่ได้

๓. ใช้ทำเครื่องบินไม่ได้
๔. ใช้แทนเสื้อผ้าไม่ได้
๕. -----
๖. -----

๓. นักเรียนจงจำไว้ว่า ต้องพยายามหาคำตอบให้ได้มากที่สุด และหาคำ
ตอบที่แปลก ใหม่กว่า จึงจะได้คะแนนดี

แบบทดสอบฉบับนี้ใช้ทดสอบกับกลุ่มที่คิดแบบ "ใช้ได้อ่อน"

๑. ก. นักเรียนจะนำหนังสือพิมพ์ไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำหนังสือพิมพ์ไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
๒. ก. นักเรียนจะนำกระป๋องนมเปล่าไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำกระป๋องนมเปล่าไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
๓. ก. นักเรียนจะนำกล่องกระดาษไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำกล่องกระดาษไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
๔. ก. นักเรียนจะนำผ้าเช็ดตัวไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำผ้าเช็ดตัวไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง

แบบทดสอบฉบับนี้ใช้ทดสอบกับกลุ่มที่คิดแบบ "ใช้ไม่ได้ก่อน"

๑. ก. นักเรียนจะนำหนังสือพิมพ์ไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำหนังสือพิมพ์ไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
๒. ก. นักเรียนจะนำกระป๋องนมเปล่าไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำกระป๋องนมเปล่าไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
๓. ก. นักเรียนจะนำกล่องกระดาษไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำกล่องกระดาษไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง
๔. ก. นักเรียนจะนำผ้าเช็ดตัวไปใช้ทำอะไร ไม่ได้ บ้าง
 ข. นักเรียนจะนำผ้าเช็ดตัวไปใช้ทำอะไร ได้ บ้าง

ประวัติการศึกษา

ผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวสมพร วิรมุทร์

วุฒิการศึกษา

การศึกษาด้านทัศน (เกียรติคุณ) จากวิทยาลัยวิชาการศึกษา
ปทุมวัน เมื่อปี ๒๕๑๓

ขณะศึกษาอยู่ในชั้นปริญญามหาบัณฑิตนี้ ได้รับทุนการศึกษาจาก
กระทรวงศึกษาธิการ ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๑๔ - ๒๕๑๕.