

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- ธีระพร อูวรรณโณ. (2546). *เจตคติ: การศึกษาตามแนวทฤษฎีหลัก* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร : คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (อัคราเนนา)
- สุณีย์ แวมณี. (2542). *เครือข่ายการแพร่กระจายของสื่อที่นำเสนอเรื่องราวทางเพศในกรุงเทพมหานคร*.
' วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- โสมนัส เจือศรีกุล. (2545). *มาตรการควบคุมต่อต้านสื่อลามกเด็ก*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาษาอังกฤษ

- Barbaree, H. E., Marshall, W. L., & Lanthier, R. D. (1979). Deviant sexual arousal in rapists. *Behavioral Research and Therapy, 17*, 215-222.
- Barak, A., & Fisher, W. (1997). Effect of interactive computer erotica on men's attitudes and behavior toward woman: An experimental study. *Computers in Human Behavior, 13*, 353-369.
- Barron, M., & Kimmel, M. (2000). Sexual violence in three pornographic media: Toward a sociological explanation. *Journal of Sex Research, 37*, 161-169.
- Baron, R. A., & Byrne, D. (2000). *Social psychology* (9th ed). Boston: Allyn and Bacon.
- Bart, P. B., Freeman, L., & Kimball, P. (1985). The different worlds of women and men: Attitudes toward pornography and responses to Not a Love Story - A film about pornography. *Women's Studies International Forum, 8*, 307-322.
- Becker, J., & Stein, R. M. (1991). Is sexual erotica associated with sexual deviance in adolescent males. *International Journal of Law and Psychiatry, 14*, 85-95.
- Biagi, S. (2003). *Media impact* (6th ed). Belmont, CA: Thomson Wadsworth.
- Boyle, K. (2000). The pornography debates: Beyond cause and effect. *Women's Studies International Forum, 23*, 187-197.
- Brehm, J. W., & Brehm, S. S. (1981). *Psychological reactance: A theory of freedom and control*. New York: Academic Press.
- Brown, J. D. (2002). Mass media influences on sexuality. *Journal of Sex Research, 39*, 42-45.

- Buboltz, W. C., Williams, D. J., Thomus, A., Seeman, E. A., Soper, B., & Woller, K. (2003). Personality and psychological reactance: Extending the nomological net. *Personality and Individual Differences, 33*, 1167-1177.
- Crawford, M. T., McConnell, A. R., & Lewes, A. C. (2002). Reactance, compliance, and anticipated regret. *Journal of Experimental Social Psychology, 38*, 56-63.
- Dailey, L. (2004). Navigational web atmospherics explaining the influence of restrictive navigation cues. *Journal of Business Research, 57*, 795-803.
- Denzin, N. K., Lindesmith, A. R., & Strauss, A. L. (1999). *Social psychology* (8th ed). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Demare, D., Lips, H. M., & Briere, J. (1993). Sexually violent pornography, anti-woman attitudes, and sexual aggression: A structural equation model. *Journal of Research in Personality, 27*, 285-300.
- Diamond, M., & Uchiyama, A. (1999). Pornography, rape, and sex crime in Japan. *International Journal of Law and Psychiatry, 22*, 1-22.
- Donnel, A. J., Thomus, A., & Buboltz, W. C. (2001). Psychological reactance: Factor structure and internal consistency of the questionnaire for the measurement of psychological reactance. *Journal of Social Psychology, 141*, 679-687.
- Edney, J. J., Walker, C. A., & Jordan, N. L. (1976). Is there reactance in personal space?. *Journal of Social Psychology, 100*, 207-217.
- Fisher, W.A., & Barak, A. (1991). Pornography, erotica, and behavior: More question than answers. *International Journal of Law and Psychiatry, 14*, 65-83.
- Fisher, W. A., & Barak, A. (2000). Online sex shops: Phenomenological, psychological, and ideological perspectives on internet sexuality. *Cyber Psychology and Behavior, 3*, 575-589.
- Fisher, W. A., & Barak, A. (2001). Internet pornography: A social psychological perspective on internet sexuality. *Journal of Sex Research, 38*, 312-323.
- Goodson, P., McCormick, D., & Evans, A. (2000). Sex on internet: College students' emotional arousal when viewing sexually explicit materials on-line. *Journal of Sex Education and Therapy, 25*, 252-260.
- Gosling, S. D., Vazire, S., Srivastava, S., & John, O. P. (2004). Should we trust web-based studies?: A comparative analysis of six preconceptions about internet questionnaires. *American Psychologist, 59*, 93 -104.

- Haslam, C., & Bryman, A. (Ed.). (1994). *Social scientists meet the media*. New York: Routledge.
- Henslin, J. M. (1996). *Social problems* (4th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall.
- Hellman, C. M., & McMillin, W. L. (1997). The relationship between psychological reactance and self-esteem. *Journal of Social Psychology, 137*, 135-138.
- Hong, S.-M., & Giannakopoulos, E. (1994). Psychological reactance: Effects of age and gender. *Journal of Social Psychology, 134*, 223-228.
- Kiesler, S. (Ed.). (1996). *Culture of the internet*. Mahwah, NJ: Erlbaum.
- Kraut, R., Olson, J., Banaji, M., Bruckman, A., Cohen, J., & Couper, M. (2004). Psychological research online: Report of board of scientific affair's advisory group on the conductor of research on the internet. *American Psychologist, 59*, 105-117
- Kutchinsky, B. (1991). Pornography and rape: Thoery and practice?. *International Journal of Law and Psychiatry, 14*, 47-64.
- Linz, D. G., & Donnersterin, E. (1988). Effects of long term exposure to violent and sexually degrading depictions of women. *Journal of Personality and Social Psychology, 55*, 758-768.
- Mehta, M. D. (2001). Pornography in usenet: A study of 9,800 randomly selected images. *Cyber Psychology and Behavior, 4*, 695-703.
- McCleneghan, S. J. (2003). Selling sex to college females: Their attitudes about Cosmopolitan and Glamour magazines. *Social Science Journal, 40*, 317-325.
- McKenna, K. Y., & Bargh, J. A. (2000). Plan 9 from cyberspace: The implications of the internet for personality and social psychology. *Personality and Social Psychology Review, 4*, 57-75.
- Myers D. G. (2002). *Social psychology* (7th ed). New York: McGraw-Hill.
- Minium, E.W. (1978). *Statistical reasoning in psychology and education* (2nd ed.). New York: Wiley.
- Peplau, L. A., Sears, D.O., & Taylor, S. E. (1991). *Social psychology* (7th ed). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Podlas, K. (2000). Mistress of their domain: How female entrepreneurs in cyberporn are initiating a gender power shift. *Cyber Psychology and Behavior, 3*, 847-854.
- Rogala, C., & Tyden, T. (2003). Does pornography influence young women's sexual behavior?. *Women's Health Issues, 13*, 39-43.

- Sachau, D. A., Houlihan, D., & Gilbertson, T. (1999). Predictor of employee resistance to supervisors' requests. *Journal of Social Psychology, 139*, 611-621.
- Sullivan, T. J. (2000). *Introduction to social problems* (5th ed). Needham Heights, MA: Allyn and Bacon.
- Thomus, A., Donnell, A. J., & Buboltz, W. C. (2001). The Hong psychological reactance scale: A confirmatory factor analysis. *Measurement and Evaluation in Counseling and Development, 34*, 2-13.
- Walsh, A. (1999). Life history theory and female readers of pornography. *Personality and Individual Differences, 27*, 779-787.
- Wu, B., & MaCaghy, C. H. (1993). Attitudinal determinants of public opinions toward legalized pornography. *Journal of Criminal Justice, 21*, 13-27.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ภาคผนวก ก - 1

ค่ามัชฌิมเลขคณิต ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าที จากการวิเคราะห์ระหว่างกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ ของคะแนนรวมของกลุ่มตัวอย่าง และการวิเคราะห์ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อแต่ละข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ ในมาตร (Corrected Item-Total Correlation, CITC) ของข้อกระทงมาตรวัดปฏิกิริยาทางจิต (The Questionnaire for Measurement of Psychological Reactance) จำนวน 54 ข้อ

| ข้อกระทง | มาตรย่อย ^a | ทิศทาง | การวิเคราะห์ข้อกระทงกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ | | | | | | ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ (N = 321) | | ข้อที่ผ่าน การวิเคราะห์ทั้งหมด |
|--|-----------------------|--------|---|------|-------------------|------|----------|-------|--|--------|--------------------------------|
| | | | กลุ่มสูง (n = 88) | | กลุ่มต่ำ (n = 87) | | ค่า t | ค่า p | 51 ข้อ | 49 ข้อ | |
| | | | M | SD | M | SD | | | | | |
| 1. ฉันรู้สึกโกรธ เมื่อมีผู้อื่นชี้ให้เห็นในสิ่งที่ฉันรู้อยู่แล้ว | A | + | 3.05 | 1.29 | 2.17 | 1.03 | 4.969*** | .000 | .3064 | .3286 | ผ่าน |
| 2. ฉันไม่อยากเป็นเสียงส่วนน้อยในสังคม | B | - | 3.61 | 1.30 | 3.29 | 1.28 | 1.676* | .047 | .0444 | - | ไม่ผ่าน |
| 3. ในการถกเถียงกัน ความคิดเห็นของคนอื่นมักจะมีอิทธิพลต่อฉันเสมอ | A | - | 3.99 | 1.02 | 3.46 | 1.01 | 3.443*** | .0005 | .1782 | .1657 | ผ่าน |
| 4. ฉันมักจะตำหนกกันข้ามกับข้อเสนอนะและคำแนะนำต่าง ๆ | A | + | 3.10 | 0.99 | 2.00 | 0.82 | 7.989*** | .000 | .4432 | .4504 | ผ่าน |
| 5. ฉันสนุกกับการได้ค้านผู้อื่น | C | + | 3.14 | 1.15 | 1.97 | 1.09 | 6.911*** | .000 | .4006 | .4102 | ผ่าน |
| 6. ฉันยินดีรับฟังคำแนะนำหรือข้อเสนอนะต่าง ๆ จากคนอื่น | A | - | 2.48 | 1.09 | 2.01 | 0.86 | 3.141** | .001 | .1974 | .2051 | ผ่าน |
| 7. ฉันจะไม่สบายใจมาก หากจะต้องพึ่งพาผู้อื่น | B | + | 4.09 | 1.22 | 3.44 | 1.18 | 3.609*** | .000 | .1695 | .1584 | ผ่าน |
| 8. เมื่อฉันถูกกดดันให้ทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ฉันมักบอกตัวเองว่า "ฉันจะไม่มีวันทำเด็ดขาด" | A | + | 3.66 | 1.32 | 2.74 | 0.91 | 5.395*** | .000 | .3297 | .3333 | ผ่าน |
| 9. การที่จะต้องเปลี่ยนแผนเพื่อทำตามที่คนในกลุ่มต้องการ ก็ไม่ทำให้ฉันอึดอัดใจแต่อย่างใด | B | - | 3.66 | 1.23 | 2.78 | 1.03 | 5.122*** | .000 | .2608 | .2652 | ผ่าน |
| 10. ฉันอดทนได้เสมอ เมื่อมีผู้อื่นพยายามโน้มน้าวให้ฉันทำนั่นทำนี่ | A | - | 3.85 | 1.10 | 2.97 | 0.91 | 5.822*** | .000 | .2636 | .2615 | ผ่าน |
| 11. บางครั้งฉันก็กลัวการไม่เห็นด้วยกับผู้อื่น | C | - | 4.18 | 1.20 | 3.34 | 0.93 | 5.173*** | .000 | .2492 | .2309 | ผ่าน |
| 12. ฉันยินดีที่จะทำตามกฎระเบียบของสังคม | B | - | 2.92 | 0.86 | 1.85 | 0.80 | 8.514*** | .000 | .4506 | .4584 | ผ่าน |
| 13. เมื่อผู้อื่นคาดหวังให้ฉันทำอะไร ฉันมักจะหมดความกระตือรือร้นที่จะทำเป็นประจำ | A | + | 2.93 | 1.15 | 2.39 | 0.99 | 3.326*** | .0005 | .1946 | .2061 | ผ่าน |
| 14. ฉันไม่สนใจคำท้าทายของใคร | C | - | 3.77 | 1.28 | 3.54 | 1.20 | 1.242 | .108 | - | - | ไม่ผ่าน |

ภาคผนวก ก - 1 (ต่อ)

| ข้อกระทง | มาตรการย่อย ^a | ทิศทาง | การวิเคราะห์ข้อกระทงกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ | | | | | | ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ (N = 321) | | ข้อที่ผ่าน การวิเคราะห์ทั้งหมด |
|---|--------------------------|--------|---|------|-------------------|------|----------|-------|--|--------|--------------------------------|
| | | | กลุ่มสูง (n = 54) | | กลุ่มต่ำ (n = 58) | | ค่า t | ค่า p | 51 ข้อ | 49 ข้อ | |
| | | | M | SD | M | SD | | | | | |
| 15. การได้ตัดสินใจอย่างอิสระเป็นสิ่งสำคัญสำหรับฉันมากกว่าคนอื่น ๆ | B | + | 4.80 | 0.95 | 4.13 | 1.17 | 4.158*** | .000 | .2376 | .2363 | ผ่าน |
| 16. ฉันรู้สึกพึงพอใจที่ได้เห็นผู้อื่นละเมิดกฎกติกาและพันธะหน้าที่ในสังคม | C | + | 2.78 | 1.17 | 1.46 | 0.73 | 9.005*** | .000 | .4360 | .4334 | ผ่าน |
| 17. การได้เคียงกับผู้อื่นทำให้ฉันไม่สบายใจ | C | - | 3.38 | 1.25 | 2.46 | 0.99 | 5.373*** | .000 | .3069 | .2964 | ผ่าน |
| 18. ฉันรู้สึกไม่สบายใจหากต้องฝ่าฝืนกฎระเบียบ | B | - | 3.52 | 1.17 | 2.29 | 0.94 | 7.691*** | .000 | .3829 | .3803 | ผ่าน |
| 19. ฉันยินดีรับฟังคำวิจารณ์เกี่ยวกับตัวฉัน | A | - | 2.67 | 1.14 | 2.18 | 0.91 | 3.120** | .001 | .1344 | .1438 | ผ่าน |
| 20. ฉันจะรู้สึกหงุดหงิด เมื่อมีใครยกคนนั้นคนนั้นขึ้นมาเป็นตัวอย่างแก่ฉัน | A | + | 4.19 | 1.19 | 3.34 | 1.28 | 4.531*** | .000 | .1950 | .2147 | ผ่าน |
| 21. ฉันรู้สึกกดดันมาก เมื่อต้องแข่งขันกับผู้อื่น | C | - | 3.53 | 1.26 | 2.85 | 1.13 | 3.784*** | .000 | .2157 | .2005 | ผ่าน |
| 22. ฉันมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะดำรงรักษาเสรีภาพของฉันไว้ | B | + | 4.85 | 0.89 | 4.41 | 0.92 | 3.119** | .001 | .1532 | .1470 | ผ่าน |
| 23. เมื่อคิดจะทำอะไร ฉันมักต้องการคำแนะนำจากผู้อื่น | A | - | 3.75 | 1.14 | 2.79 | 1.09 | 5.680*** | .000 | .3073 | .2891 | ผ่าน |
| 24. ฉันมักไม่ประพฤติตัวตามมาตรฐานของผู้อื่น | C | + | 3.88 | 1.27 | 2.69 | 1.14 | 6.493*** | .000 | .3936 | .3895 | ผ่าน |
| 25. ฉันจะรู้สึกอึดอัดมาก เมื่อมีใครมาบอกว่า ฉันต้องทำหรือไม่ต้องทำอะไร | A | + | 4.02 | 1.14 | 3.133 | 1.16 | 5.146*** | .000 | .2829 | .2987 | ผ่าน |
| 26. ฉันรู้สึกดีที่ได้ฟังพหูผู้อื่น | B | - | 4.38 | 1.00 | 4.09 | 0.90 | 1.973* | .025 | .0609 | - | ไม่ผ่าน |
| 27. ฉันไม่ชอบให้ผู้อื่นนำฉันไปเปรียบเทียบกับใคร | C | - | 2.69 | 1.30 | 2.67 | 1.07 | 0.147 | .441 | - | - | ไม่ผ่าน |
| 28. ฉันมักคล้อยตามความคิดเห็นของคนส่วนใหญ่ | C | - | 3.95 | 1.00 | 2.76 | 0.85 | 8.502*** | .000 | .4107 | .3851 | ผ่าน |
| 29. ในการทำงาน การมีอิสระที่จะทำในสิ่งที่ต้องการ เป็นเรื่องสำคัญสำหรับฉัน | B | + | 4.92 | 1.05 | 4.55 | 0.87 | 2.521** | .006 | .1680 | .1712 | ผ่าน |
| 30. ฉันชอบเห็นคนอื่นทำสิ่งที่ทั้งฉันและเขาก็ไม่ควรทำ | C | + | 3.17 | 1.19 | 1.74 | 0.87 | 9.135*** | .000 | .3875 | .3963 | ผ่าน |

ภาคผนวก ก - 1 (ต่อ)

| ข้อกระทง | มาตรย่อย ^a | ทิศทาง | การวิเคราะห์ข้อกระทงกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ | | | | | | ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ (N = 321) | | ข้อที่ผ่านการวิเคราะห์ทั้งหมด |
|---|-----------------------|--------|---|------|-------------------|------|-----------|-------|--|--------|-------------------------------|
| | | | กลุ่มสูง (n = 54) | | กลุ่มต่ำ (n = 58) | | ค่า t | ค่า p | 51 ข้อ | 49 ข้อ | |
| | | | M | SD | M | SD | | | | | |
| 31. เมื่อฉันได้รับคำแนะนำ ฉันจะมองว่าเป็นการเรียกร้องให้ฉันทำมากกว่า | A | + | 3.27 | 1.05 | 2.44 | 1.12 | 5.106*** | .000 | .2208 | .2276 | ผ่าน |
| 32. ไม่มีอะไรที่จะทำให้ฉันตื่นเต้นสนุกสนานได้มากเท่ากับการมีประเด็นเด็ด ๆ มาโต้แย้ง | C | + | 3.64 | 1.26 | 2.64 | 1.14 | 5.458*** | .000 | .2807 | .2870 | ผ่าน |
| 33. ฉันมักกระทำตรงกันข้ามกับคำแนะนำของผู้อื่นเสมอ | A | + | 3.14 | 0.90 | 1.84 | 0.75 | 10.385*** | .000 | .5058 | .5126 | ผ่าน |
| 34. ฉันรู้สึกสนุกกับการได้ท้าทายผู้อื่น | C | + | 3.42 | 1.09 | 2.14 | 1.05 | 7.934*** | .000 | .3859 | .3925 | ผ่าน |
| 35. ฉันจะรู้สึกไม่มั่นใจ ถ้าต้องแสดงความคิดเห็นสวนทางกับผู้อื่น | C | - | 4.35 | 1.11 | 3.64 | 1.21 | 4.030*** | .000 | .1936 | .1798 | ผ่าน |
| 36. เมื่อมีการห้ามทำสิ่งใด ฉันมักจะสนใจสิ่งนั้นเป็นพิเศษ | B | + | 3.70 | 1.19 | 2.57 | 1.15 | 6.404*** | .000 | .3407 | .3454 | ผ่าน |
| 37. ฉันไม่เคียดรื้อนกับการทำอะไรที่เหมือนคนอื่น | A | - | 3.41 | 1.02 | 2.91 | 0.94 | 3.378*** | .0005 | .1953 | .1913 | ผ่าน |
| 38. ฉันไม่รังเกียจหากจะต้องได้ของที่เป็นชิ้นสุดท้ายโดยไม่มีโอกาสเลือก | B | - | 3.36 | 1.25 | 2.89 | 1.15 | 2.637** | .0045 | .1161 | .1376 | ผ่าน |
| 39. เมื่อต้องทำอะไรตามลำพังโดยไม่มีผู้ให้คำแนะนำ ฉันจะกังวลใจมาก | B | - | 4.07 | 1.10 | 3.38 | 1.11 | 4.115*** | .000 | .2070 | .1927 | ผ่าน |
| 40. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจเมื่อต้องทำในสิ่งที่ไม่ได้เลือกเอง | B | + | 4.42 | 1.18 | 3.70 | 1.13 | 4.111*** | .000 | .2319 | .2345 | ผ่าน |
| 41. การทำงานที่มีระเบียบแบบแผน ทำให้ฉันรู้สึกดี | B | - | 3.17 | 1.17 | 2.32 | 0.87 | 5.460*** | .000 | .2738 | .2750 | ผ่าน |
| 42. ฉันรู้สึกสนุกที่ได้ทำงานในบรรยากาศที่มีการโต้เถียงกัน | C | + | 3.42 | 1.09 | 2.55 | 1.05 | 5.358*** | .000 | .2884 | .2887 | ผ่าน |
| 43. ฉันจะไม่พอใจ หากมีคนออกมาวิพากษ์วิจารณ์งานของฉัน | A | + | 3.64 | 1.15 | 2.97 | 1.11 | 3.924*** | .000 | .1574 | .1686 | ผ่าน |
| 44. ฉันสนุกกับการทำสิ่งที่ผู้อื่นไม่คาดคิดว่าฉันจะทำ | C | + | 4.43 | 1.10 | 3.70 | 1.17 | 4.249*** | .000 | .2666 | .2706 | ผ่าน |
| 45. ฉันสนใจติดตามข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการประท้วงต่าง ๆ | C | + | 2.95 | 1.31 | 2.34 | 1.12 | 3.306*** | .0005 | .1762 | .1752 | ผ่าน |

ภาคผนวก ก - 1 (ต่อ)

| ข้อกระทง | มาตรการย่อย ^a | ทิศทาง | การวิเคราะห์ข้อกระทงกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ | | | | ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ (N = 321) | | ข้อที่ผ่านการวิเคราะห์ทั้งหมด | | |
|---|--------------------------|--------|---|------|-------------------|------|--|-------|-------------------------------|--------|---------|
| | | | กลุ่มสูง (n = 54) | | กลุ่มต่ำ (n = 58) | | ค่า t | ค่า p | | | |
| | | | M | SD | M | SD | | | | 51 ข้อ | 49 ข้อ |
| 46. การทำตามความต้องการของผู้อื่น ทำให้ฉันรู้สึกสบายใจ | A | - | 3.81 | 1.07 | 3.41 | 1.17 | 2.322* | .01 | .1490 | .1359 | ผ่าน |
| 47. ฉันไม่ชอบเรื่องการประท้วงต่าง ๆ | C | - | 3.41 | 1.20 | 2.71 | 1.18 | 3.870*** | .000 | .1496 | .1507 | ผ่าน |
| 48. การซื้อสินค้าที่เหลืออยู่เพียงชิ้นเดียว ทำให้ฉันอดใจอดใจมาก | B | + | 3.55 | 1.32 | 3.21 | 1.41 | 1.641 | .051 | - | - | ไม่ผ่าน |
| 49. ฉันรู้สึกดีเมื่อมีผู้คอยแนะนำ使我ฉันทำสิ่งต่าง ๆ | A | - | 3.59 | 0.99 | 2.84 | 1.02 | 4.944*** | .000 | .3037 | .2969 | ผ่าน |
| 50. ฉันรู้สึกไม่สบายใจ เมื่อเห็นผู้อื่นละเมิดกฎเกณฑ์ | C | - | 3.43 | 1.04 | 2.66 | 0.95 | 5.163*** | .000 | .2858 | .2839 | ผ่าน |
| 51. เมื่อมีคนมาบอกให้ฉันทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ฉันยินดีรับฟังเสมอ | A | - | 3.38 | 1.00 | 2.37 | 0.81 | 7.331*** | .000 | .3737 | .3724 | ผ่าน |
| 52. ฉันไม่มีปัญหากับการที่จะต้องทำในสิ่งที่คนอื่นเลือกให้ | B | - | 3.94 | 1.05 | 3.07 | 1.03 | 5.542*** | .000 | .3033 | .3007 | ผ่าน |
| 53. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจ เมื่อมีการบังคับให้ฉันต้องทำตามกฎระเบียบ | B | + | 4.03 | 1.18 | 3.05 | 1.10 | 5.735*** | .000 | .3095 | .3213 | ผ่าน |
| 54. ฉันรู้สึกฉุนเฉียวมาก เมื่อผู้อื่นก้าวล่วงอิสรภาพในการตัดสินใจของฉัน | B | + | 4.59 | 1.38 | 3.99 | 1.23 | 3.045** | .0015 | .1797 | .1832 | ผ่าน |
| α | | | | | | | | | .8225 | .8272 | |

หมายเหตุ: ค่าที่ (t - value) ที่ขีดเส้นใต้คำนวณโดยแยกความแปรปรวน

ค่า rวิกฤติ (300, .05, 1-tailed) = .095

^a คือ องค์ประกอบย่อยในมาตรากระทงมาตรวัดปฏิกิริยาทางจิต (The Questionnaire for Measurement of Psychological Reactance) ซึ่งมี 3 องค์ประกอบ คือ

A คือ องค์ประกอบที่ 1 การโต้ตอบต่อข้อเสนอแนะ และคำแนะนำ

B คือ องค์ประกอบที่ 2 การถูกจำกัดอิสระ

C คือ องค์ประกอบที่ 3 ความชอบการเผชิญหน้า

* $p < .05$. ** $p < .01$. *** $p < .001$.

ภาคผนวก ก – 2

ข้อกระทงที่คัดเลือกจากค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อแต่ละข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ ในมาตร (Corrected Item-Total Correlation, CITC) ของข้อกระทงมาตรวัดปฏิกิริยาทางจิต (The Questionnaire for Measurement of Psychological Reactance) ที่นำมาใช้จริงจำนวน 18 ข้อ

| ข้อกระทง (จากทั้งหมด 54 ข้อ) | องค์ประกอบ | ที่มาของข้อกระทง ^a | ทิศทาง | ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างข้อกับคะแนนรวมของข้ออื่น ๆ | |
|---|------------|-------------------------------|--------|--|------------|
| | | | | จาก 49 ข้อ | จาก 18 ข้อ |
| 33. ฉันมักจะทำตรงกันข้ามกับคำแนะนำของผู้อื่นเสมอ | A | I | + | .5126 | .5123 |
| 4. ฉันมักจะทำตรงกันข้ามกับข้อเสนอแนะและคำแนะนำต่าง ๆ | A | M | + | .4504 | .5324 |
| 8. เมื่อฉันถูกกดดันให้ทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ฉันมักบอกตัวเองว่า "ฉันจะไม่มีวันทำเด็ดขาด" | A | M | + | .3333 | .2690 |
| 51. เมื่อมีคนมาบอกให้ฉันทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ฉันยินดีรับฟังเสมอ | A | I | - | .3724 | .3696 |
| 49. ฉันรู้สึกดีเมื่อมีผู้คอยแนะนำให้ฉันทำสิ่งต่าง ๆ | A | I | - | .2969 | .2686 |
| 23. เมื่อคิดจะทำอะไร ฉันมักต้องการคำแนะนำจากผู้อื่น | A | I | - | .2891 | .2361 |
| 36. เมื่อมีการห้ามทำสิ่งใด ฉันมักจะสนใจสิ่งนั้นเป็นพิเศษ | B | I | + | .3454 | .3968 |
| 53. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจ เมื่อมีการบังคับให้ฉันต้องทำตามกฎระเบียบ | B | I | + | .3213 | .3180 |
| 15. การได้ตัดสินใจอย่างอิสระเสรี เป็นสิ่งสำคัญสำหรับฉันมากกว่าคนอื่น ๆ | B | M | + | .2363 | .2138 |
| 12. ฉันยินดีที่จะทำตามกฎระเบียบของสังคม | B | I | - | .4584 | .8721 |
| 18. ฉันรู้สึกไม่สบายใจหากต้องฝ่าฝืนกฎระเบียบ | B | I | - | .3803 | .4183 |
| 52. ฉันไม่มีปัญหากับการที่จะต้องทำในสิ่งที่คนอื่นเลือกให้ | B | I | - | .3007 | .2903 |
| 16. ฉันรู้สึกพึงพอใจที่ได้เห็นผู้อื่นละเมิดกฎกติกาและพันธะหน้าที่ในสังคม | C | M | + | .4334 | .4529 |
| 5. ฉันสนุกกับการได้ค้ำผู้อื่น | C | M | + | .4102 | .3528 |
| 30. ฉันชอบเห็นคนอื่นทำสิ่งที่ทั้งฉันและเขาก็ไม่ควรทำ | C | R | + | .3963 | .3959 |
| 28. ฉันมักคล้อยตามความคิดเห็นของคนส่วนใหญ่ | C | I | - | .3851 | .3431 |
| 17. การได้เถียงกับผู้อื่นทำให้ฉันไม่สบายใจ | C | I | - | .2964 | .2466 |
| 50. ฉันรู้สึกไม่สบายใจ เมื่อเห็นผู้อื่นละเมิดกฎเกณฑ์ | C | I | - | .2839 | .3457 |
| | | | | α | .7758 |

หมายเหตุ ^a คือ ที่มาของข้อกระทง ซึ่งมี 3 องค์ประกอบ คือ

M คือ ข้อกระทงจากมาตรวัดปฏิกิริยาทางจิตของ Merz R คือ ข้อกระทงที่แปลจากคำแนะนำของ Donnel และคณะ (2001) I คือ ข้อกระทงที่พัฒนาเพิ่มเติม

ภาคผนวก ข

ภาคผนวก ข - 1

แบบวัดความคิดเห็นและความรู้สึก

แบบประเมินชุดนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคุณลักษณะของความคิดเห็นและความรู้สึก เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิทยานิพนธ์ ของนิสิตบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาจิตวิทยาสังคม คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยแบบประเมินแบ่งออกเป็น 2 ตอนคือ

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

ตอนที่ 2 แบบวัดความคิดเห็นและความรู้สึก

*โปรดตอบตามความรู้สึกของท่าน และเพื่อประโยชน์ในการวิจัยโปรดตอบทุกข้อ ข้อมูลการตอบของท่านจะถือเป็นความลับและไม่มีการเปิดเผยต่อผู้ท่านทั้งสิ้น

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

1. เพศ ชาย หญิง อื่นๆ

2. อายุ _____ ปี

3. อาชีพ

1.นักเรียน ชั้น _____ สาขาที่เรียน _____ (ข้ามไปตอบตอนที่ 2)

2.นิสิต นักศึกษา ชั้นปีที่ _____ คณะ _____ (ข้ามไปตอบตอนที่ 2)

3.รับราชการ รัฐวิสาหกิจ พนักงานหน่วยงานราชการ

4.พนักงานบริษัทเอกชน

5.ประกอบอาชีพส่วนตัว หรือ เจ้าของกิจการ

6.รับจ้างทั่วไป

7.อื่นๆ โปรดระบุ _____

4. สาขาอาชีพที่ท่านทำ

5.ท่านจบการศึกษาในระดับใด (หากท่านกำลังศึกษาอยู่ให้ข้ามไปตอบในตอนที่ 2)

1. ประถมศึกษา 2. มัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า 3. อนุปริญญาหรือเทียบเท่า

4. ปริญญาตรี 5. สูงกว่าปริญญาตรี 6. อื่นๆ โปรดระบุ _____

*หากท่านต้องการทราบผลโปรดระบุช่องทางการติดต่อที่สะดวกสำหรับท่าน (E-mail address หรือเบอร์โทรศัพท์)

ตอนที่ 2 แบบวัดความคิดเห็นและความรู้สึก

คำแนะนำในการตอบแบบวัดความคิดเห็นและความรู้สึกในตอนที่ 2

คำชี้แจง โปรดพิจารณาแต่ละข้อความแล้วทำเครื่องหมายลงบนหมายเลขที่ตรงกับความรู้สึกของท่านโดยมีวิธีการตอบดังนี้

ตัวอย่างการตอบ

ข้อความ

- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม
- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม
- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม
- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม
- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม
- ฉันไม่อาทเป็นเสียงส่วนน้อยของสังคม

| ไม่ตรงกับ ตัวฉันเลย | ไม่ตรงกับ ตัวฉัน | ไม่ค่อยตรง กับตัวฉัน | ค่อนข้างตรง กับตัวฉัน | ตรงกับ ตัวฉัน | ตรงกับ ตัวฉันที่สุด |
|------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------|------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ไม่ตรงกับตัวฉันเลย*
- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ไม่ตรงกับตัวฉัน*
- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ไม่ค่อยตรงกับตัวฉัน*
- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ค่อนข้างตรงกับตัวฉัน*
- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ตรงกับตัวฉัน*
- หมายถึงข้อความดังกล่าว *ตรงกับตัวฉันที่สุด*

ภาคผนวก ข – 1 (ต่อ)



| | ไม่ตรงกับ ตัวอื่นเลย | ไม่ตรงกับ ตัวอื่น | ไม่ค่อยตรง กับตัวอื่น | ค่อนข้างตรง กับตัวอื่น | ตรงกับ ตัวอื่น | ตรงกับ ตัวอื่นที่สุด |
|---|-------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------------|
| 25. ฉันจะรู้สึกฉุนเฉียวมาก เมื่อมีใครมาบอกว่า ฉันต้องทำอะไรไม่ต้องทำอะไร | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 26. ฉันรู้สึกดีที่ได้ฟังพหูอื่น | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 27. ฉันไม่ชอบให้ผู้อื่นนำฉันไปเปรียบเทียบกับใคร | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 28. ฉันมักคล้อยตามความคิดเห็นของคนส่วนใหญ่ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 29. ในการทำงาน การมีอิสระเสรีที่จะทำในสิ่งที่ต้องการ เป็นเรื่องสำคัญสำหรับฉัน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 30. ฉันชอบเห็นคนอื่นทำสิ่งที่ทั้งฉันและเขาก็ไม่ควรทำ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 31. เมื่อฉันได้รับคำแนะนำ ฉันจะมองว่าเป็นการเรียกร้องให้ฉันทำ มากกว่า | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 32. ไม่มีอะไรที่จะทำให้ฉันตื่นตัวสนุกสนานได้มากเท่ากับการมีประเด็นเด็ดๆ มาโต้แย้ง | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 33. ฉันมักกระทำการกันข้ามกับคำแนะนำของผู้อื่นเสมอ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 34. ฉันรู้สึกสนุกกับการได้ท้าทายผู้อื่น | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 35. ฉันจะรู้สึกไม่มั่นใจ ถ้าต้องแสดงความคิดเห็นสวนทางกับผู้อื่น | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 36. เมื่อมีการห้ามทำสิ่งใด ฉันมักจะสนใจสิ่งนั้นเป็นพิเศษ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 37. ฉันไม่เคียดแค้นกับการทำอะไรที่เหมือนคนอื่น | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 38. ฉันไม่รังเกียจหากจะต้องได้ของที่เป็นชิ้นสุดท้ายโดยไม่มีโอกาสเลือก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 39. เมื่อต้องทำอะไรตามลำพังโดยไม่มีผู้ให้คำแนะนำ ฉันจะกังวลใจมาก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |



| | ไม่ตรงกับ ตัวอื่นเลย | ไม่ตรงกับ ตัวอื่น | ไม่ค่อยตรง กับตัวอื่น | ค่อนข้างตรง กับตัวอื่น | ตรงกับ ตัวอื่น | ตรงกับ ตัวอื่นที่สุด |
|--|-------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------------|
| 40. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจเมื่อต้องทำในสิ่งที่ไม่ได้เลือกเอง | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 41. การทำงานที่มีระเบียบแบบแผน ทำให้ฉันรู้สึกดี | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 42. ฉันรู้สึกสนุกที่ได้ทำงานในบรรยากาศที่มีการโต้เถียงกัน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 43. ฉันจะไม่พอใจ หากมีคนนอกมาวิพากษ์วิจารณ์งานของฉัน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 44. ฉันสนุกกับการทำสิ่งที่ผู้อื่นไม่คาดคิดว่าฉันจะทำ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 45. ฉันสนใจติดตามข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการประท้วงต่าง ๆ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 46. การทำตามความต้องการของผู้อื่น ทำให้ฉันรู้สึกสบายใจ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 47. ฉันไม่ชอบเรื่องการประท้วงต่าง ๆ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 48. การซื้อสินค้าที่เหลืออยู่เพียงชิ้นเดียว ทำให้ฉันอึดอัดใจมาก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 49. ฉันรู้สึกดีเมื่อมีผู้คอยแนะนำให้ฉันทำสิ่งต่างๆ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 50. ฉันรู้สึกไม่สบายใจ เมื่อเห็นผู้อื่นละเมิดกฎเกณฑ์ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 51. เมื่อมีคนมาบอกให้ฉันทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ฉันยินดีรับฟังเสมอ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 52. ฉันไม่มีปัญหาหากมีการที่จะต้องทำในสิ่งที่คนอื่นเลือกให้ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 53. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจ เมื่อมีการบังคับให้ฉันต้องทำตามกฎระเบียบ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 54. ฉันรู้สึกฉุนเฉียวมาก เมื่อผู้อื่นก้าวท้าวเกียรติภาพในการตัดสินใจของฉัน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |



ภาคผนวก ข - 2

แบบประเมินลักษณะของข่าว

แบบประเมินชุดนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคุณลักษณะของข่าว เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิทยานิพนธ์ ของนิสิตบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาจิตวิทยาสังคม คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยแบบประเมินแบ่งออกเป็น 2 ตอนคือ

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

ตอนที่ 2 แบบประเมินคุณลักษณะของข่าว

โปรดตอบตามความรู้สึกของท่าน และโปรดตอบให้ครบทุกข้อ ข้อมูลการตอบของท่านจะถือเป็นความลับและไม่เผยแพร่ใดๆต่อตัวท่านทั้งสิ้น

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

เพศ ชาย หญิง อื่นๆ

อายุ _____ ปี

คณะ: _____ ปีที่ _____

คำชี้แจง โปรดพิจารณาแต่ละข้อความแล้วทำเครื่องหมายลงบนหมายเลขที่ตรงกับความรู้สึกของท่านโดยวิธีการตอบดังนี้

หากท่านคิดว่าข้อความนั้นเป็นข้อความที่แสดงลักษณะ: **ต่อต้านสื่อทางเพศ** ให้ท่านตอบลงในช่องทาง **ซ้ายมือ** ของข้อความ หรือ

หากท่านคิดว่าข้อความนั้นเป็นข้อความที่แสดงลักษณะ: **สนับสนุนให้มีสื่อทางเพศได้** ให้ท่านตอบลงในช่องทาง **ขวามือ** ของข้อความ

โดยที่หมายเลขในแต่ละช่องมีความหมายดังนี้

- 1 หมายถึงข้อความที่ตรงกับลักษณะดังกล่าว **น้อยที่สุด**
- 2 หมายถึงข้อความที่ตรงกับลักษณะดังกล่าว **น้อย**
- 3 หมายถึงข้อความที่ตรงกับลักษณะดังกล่าว **ปานกลาง**
- 4 หมายถึงข้อความที่ตรงกับลักษณะดังกล่าว **มาก**
- 5 หมายถึงข้อความที่ตรงกับลักษณะดังกล่าว **มากที่สุด**

ตัวอย่างการตอบ

*ว6. =กระทรวงวัฒนธรรม

| มีลักษณะ: ต่อต้านสื่อทางเพศ | | | | |
|------------------------------------|-----|---------|------|------------|
| มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

- วธ.*สั่งดำเนินคดีภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง
- วธ.สั่งดำเนินคดีภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง
- วธ.สั่งดำเนินคดีภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง
- วธ.สั่งปล่อยภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง
- วธ.สั่งปล่อยภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง
- วธ.สั่งปล่อยภาพยนตร์วีดีโอ ซีดี สื่อลามก 6 เรื่อง

| มีลักษณะ: สนับสนุนให้มีสื่อทางเพศได้ | | | | |
|---|------|---------|-----|-----------|
| น้อยที่สุด | น้อย | ปานกลาง | มาก | มากที่สุด |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**ต่อต้านสื่อทางเพศมากที่สุด**
- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**ต่อต้านสื่อทางเพศปานกลาง**
- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**ต่อต้านสื่อทางเพศน้อยที่สุด**

- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**สนับสนุนสื่อทางเพศมากที่สุด**
- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**สนับสนุนสื่อทางเพศปานกลาง**
- หมายถึง ข้อความนั้น แสดงการ**สนับสนุนสื่อทางเพศน้อยที่สุด**

ภาคผนวก ข - 2 (ต่อ)

ตอนที่ 2

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาข้อความต่อไปนี้ โดยพิจารณาตามความรู้สึกของท่าน ว่าเป็นข้อความที่ต่อต้านสื่อทางเพศ (ด้านชาย/มือ) หรือสนับสนุนสื่อทางเพศ (ด้านขวา/มือ) แล้วจึงทำเครื่องหมาย ลงบนตัวเลขที่ท่านต้องการ

2

๑) โปรดตอบคำถามตามความคิดเห็นของท่าน โดยในแต่ละข้อโปรดเลือกตอบในด้านชาย/มือหรือด้านขวา/มือเพียงด้านใดด้านหนึ่งเท่านั้น ๑

| มีลักษณะต่อต้านสื่อทางเพศ | | | | | ข้อความ | มีลักษณะสนับสนุนสื่อทางเพศได้ | | | | |
|---------------------------|-----|---------|------|------------|--|-------------------------------|------|---------|-----|-----------|
| มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | | น้อยที่สุด | น้อย | ปานกลาง | มาก | มากที่สุด |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | *วธ. = กระทรวงวัฒนธรรม วช.* ตั้งดำเนินคดีภาพยนตร์วิดีโอ ซีดี สื่อลามก ๘ เรื่อง | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สื่อลามก ก๊วยสังคมที่ต้องการการแก้ไข | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | "1๘๘7" สายด่วนเช็กรหัสคดี คนแห่ถาม 2 ล้านราย ต่อปี | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 'อานันท์' เนเธอร์แลนด์ ยุบทิ้งกระทรวงวัฒนธรรม เลิกขี้นิวตั้งประชาชน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | หนังไทยไม่มีเช็กรหัสอายุไม่ออก แต่หนังต่างประเทศ บางเรื่องไม่มีเช็กรหัสแต่ขายดีขายดี | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ตะลึง! วัยรุ่นฮิตใส่เสื้อลึลึล่า "ร่วมเพศ" โจ่งครีမ် | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | โปลิติมะกันทำจาวโคดเล่นหนังโป๊ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ทนายนิสัยเช็กรหัสจากหมายเลขเสื้อนักบอล.. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สอนหนูๆ รู้เรื่องเช็กรหัส! | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ผลการศึกษายืนยันว่า เว็บโป๊เป็นเว็บที่มีคนใช้บริการมากที่สุดในโลก รวมถึงไทยด้วย | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | อยากทราบว่า มีสำนักพิมพ์การ์ตูนไหนที่ไม่ค่อยจะมีเซ็นเซอร์มากนัก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ผู้ชายอ่านหนังสือโป๊มันแปลกด้วยหรือ? | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ทนายนิสัยเช็กรหัสของผู้ชายจากการตีหมา | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สื่อเช็กรหัสวีดิทัศน์ทั่วประเทศ เสนอกรม. เป็นวาระแห่งชาติ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สำรวจพบเด็กไทยถึงร้อยละ 40 เสพสื่อลามกตั้งแต่ชั้นประถม | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สื่อลามก... ปรานอย่างไรก็ไม่หมด... จะจบอย่างไร | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

ภาคผนวก ข - 2 (ต่อ)

ตอนที่ 2

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาข้อความต่อไปนี้ โดยพิจารณาตามความรู้สึกของท่าน ว่าเป็นข้อความที่ต่อต้านสื่อทางเพศ (ด้านชายมือ) หรือสนับสนุนสื่อทางเพศ (ด้านขวามือ) แล้วจึงทำเครื่องหมาย ลงบนตัวเลขที่ท่านต้องการ



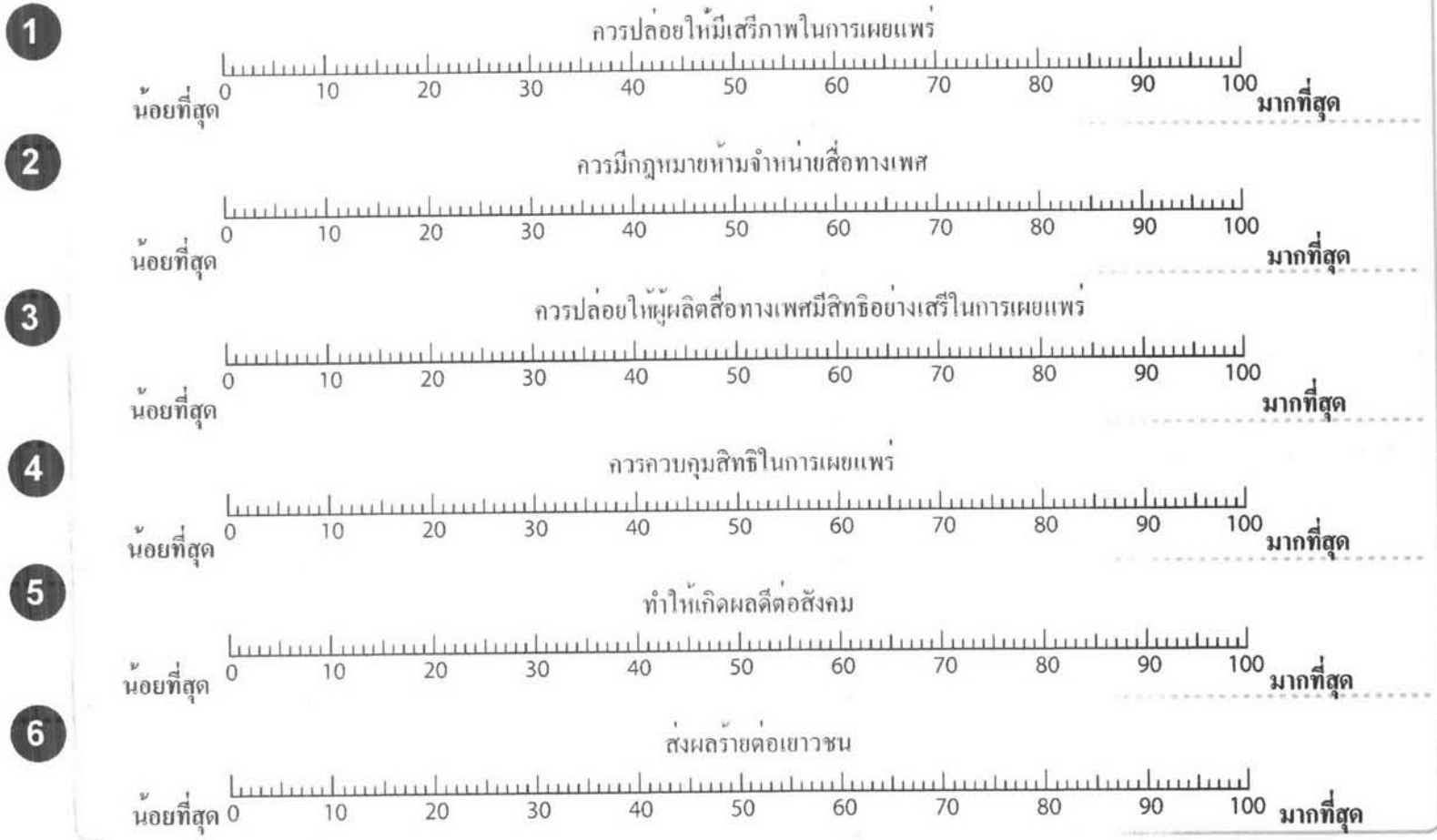
⊙ โปรดตอบคำถามตามความคิดเห็นของท่าน โดยในแต่ละข้อโปรดเลือกตอบในด้านชายมือหรือด้านขวามือเพียงด้านใดด้านหนึ่งเท่านั้น ⊙

| มีลักษณะต่อต้านสื่อทางเพศ | | | | | วธ. = งดรวงวัฒนธรรม ข้อความ | มีลักษณะสนับสนุนให้สื่อทางเพศได้ | | | | |
|---------------------------|-----|---------|------|------------|--|----------------------------------|------|---------|-----|-----------|
| มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | | น้อยที่สุด | น้อย | ปานกลาง | มาก | มากที่สุด |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | บริษัทลุงยางไอเดียแจ่มแจกการ์ดวิคไชส์ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | นักวิชาการชี้เว็บลามกอนาจารอละวาดหนัก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ตื่นตา!!! เซ็กซ์ทอยแดนปลาดิบ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ดร.บุกทำลายร้านจำหน่ายสื่อลามกย่านสุทธิสาร | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | เชื่อหรือไม่?? เซ็กซ์ช่วยให้นักศึกษาได้คะแนนสอบดีขึ้น | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | รัฐเตรียมจัดโซนนิ่ง "เซ็กซ์" ตั้งถังบาง 40 เว็บอันตราย | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | จับวีซีดีลามก ร้านนิวหนวดสะพานใหม่ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ปรากฏการณ์หนังสือดารา(อ่า)ล้นแผง!! | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ถามหน่อยเหอะ การมีภาพโป๊ในเครื่องคอมเป็นหมื่นภาพที่มันเลวร้ายตรงไหน | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ดิฉันเป็นผู้หญิงแท้ ยังมีรูปโป๊ใน com และแผ่น vcd ไปที่บ้านเลย ยังรังโรคจิตด้วยไหมคะ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | สื่อลามก...เพศศึกษา.....เสรีภาพทางเพศเรื่องเดียวกันไหมนะ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | วธ.*จับมือไอซีทีจัดทำโปรแกรมดังคำ ทำลายเว็บไซต์ลามก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | นิตยสารวัยรุ่น ทางรอดที่จำต้องมี "เซ็กซ์" | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | ๔๐ เปอร์เซนต์อาชญากรทางเพศ เสพสื่อลามก | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | หนังแผ่นโป๊ โป๊ไม่จริง | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | โป๊-รุนแรง-เกม ไล่จับด่านมืดโลกไซเบอร์ ขณะที่อีกคนปราบ สั่งให้ปิด ก็มีอีกคนหรืออีกหลายคนเปิด | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |



ขอให้ท่านอ่านข้อความแต่ละข้อความ แล้วพิจารณาว่าข้อความดังกล่าวตรงกับความคิดเห็นของท่านมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมายกากบาท **X** ลงบนตำแหน่งที่ท่านคิดว่า บ่งบอกลักษณะตามความรู้สึกของท่าน

คุณมีความคิดเห็นอย่างไรต่อกรณีสื่อที่มีเนื้อหาทางเพศ เช่น website , e-mail , VCD



ภาคผนวก ค

ตัวแปรอิสระ เจื่อนไซทีหนึ่ง ชาวและกลุ่มข้อความที่แสดงลักษณะต่อต้านสื่อทางเพศ

Manager Online - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address [E] D:\Thesis\Thesis_neverde\TOOL\162\index_v01\index_v01.htm

ผู้จัดการ
www.manager.co.th

โปรแกรมสนับสนุน-เวิร์คชอป ทั้งปี
รับส่วนลด 30 - 50 % จากนิตยสาร Positioning

SEARCH ค้นหา Text Size A A A

หน้าผู้จัดการ Online | ข่าวออนไลน์

รัฐเตรียมจัดโทษถึง "เซ็กซี่" สั่งล้างบาง 40 เวิร์คช็อป
โดย ผู้จัดการออนไลน์ 20 สิงหาคม 2549 11:07 น.

เป็นนิตยสาร 40 เวิร์คช็อป ส่งต่อต่อผู้ชม และควบคุมเรื่องงานจัดโฆษณา ซึ่งได้เข้ามาแล้ว โดยวิธีต่างๆ เช่นงานเซ็กซี่ ละครเพลง เซ็กซี่โชว์ งานบันเทิงต่างๆ ทั่วประเทศ ให้เลิก ข้าราชการและสื่อมวลชนถึงกับ สืบไล่เช็กกว่า 3,000 เวิร์คช็อปทั่วประเทศ โดยกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ได้สั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป และสั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป

โดยในข้อกล่าวหาว่า มีเนื้อหาที่ลามกอนาจาร และมีความรุนแรงเกินกว่าเหตุ ซึ่งได้เข้ามาแล้ว โดยวิธีต่างๆ เช่นงานเซ็กซี่ ละครเพลง เซ็กซี่โชว์ งานบันเทิงต่างๆ ทั่วประเทศ ให้เลิก ข้าราชการและสื่อมวลชนถึงกับ สืบไล่เช็กกว่า 3,000 เวิร์คช็อปทั่วประเทศ โดยกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ได้สั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป และสั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป

ทั้งนี้ 40 เวิร์คช็อป มีเนื้อหาที่ลามกอนาจาร และมีความรุนแรงเกินกว่าเหตุ ซึ่งได้เข้ามาแล้ว โดยวิธีต่างๆ เช่นงานเซ็กซี่ ละครเพลง เซ็กซี่โชว์ งานบันเทิงต่างๆ ทั่วประเทศ ให้เลิก ข้าราชการและสื่อมวลชนถึงกับ สืบไล่เช็กกว่า 3,000 เวิร์คช็อปทั่วประเทศ โดยกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ได้สั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป และสั่งให้เลิก 40 เวิร์คช็อป

ข่าวอื่นๆ ในหมวด

จำนวนคนอ่าน 2802 คน

อ่านข่าวก่อน 11
ยังไม่ได้อ่าน


ภาคผนวก ค (ต่อ)

ตัวแปรอิสระเงื่อนไขที่สอง ชาวและกลุ่มข้อความที่แสดงลักษณะสนับสนุนสื่อทางเพศ

1667 สายด่วนปรึกษาขอคิด คมเข้มแถม 2 ล้านรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง

โดย ผู้จัดการออนไลน์ 31 มกราคม 2550 20:07 น.



เนื้อหามีเรื่องราวและความรู้เกี่ยวกับ "เพศ" จะเปิดกว้างถึงมากที่สุดกับสังคมไทย แต่ไม่มีจุดเด่นให้ค้นหา เรื่องผู้เขียนสาระไม่ได้แต่งใจให้อ่านงานหรือข้อความเข้าใจยากเกินไปจำนวนมาก ดังนั้น เมื่อมีช่องทางสื่อเหล่านี้จะหาหาความรู้ได้ ช่องทางนั้นก็ใช้ตามความนิยมอย่างถาวรที่เดียว ที่นี้ เครื่องมือของงานที่มีผู้นิยม ไม่ใช้ให้การสอบถามเป็นจำนวนมากที่สื่อ สายด่วน 1667 ที่มีการสรุปออกมาแล้วว่า ในบรรดา 4 สายด่วนหรือ 4 ล้านคนที่ใช้โทรศัพท์เข้ามาเป็น การสอบถามเรื่องเพศทั้งหมด 2 ล้านคนเท่านั้น



บรรดิลี่ดี่แถมถี่ เป็ดกร้างที่ใช้ผู้เขียนขอคิด คมเข้มแถม 2 ล้านรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง ใช้สื่อเปิดกว้างให้ศึกษาเกี่ยวกับสายด่วน 1667 ในช่วงปี 2548-2549 รายปี 2549 มีจำนวนคนเข้าปรึกษาเรื่องเพศในบริบทสื่อมวลชนที่มีอยู่หลายราย โดยพบว่า ในแต่ละครั้งจะมีคนเข้ามาปรึกษาหรือถามหาข้อมูลเกี่ยวกับเรื่อง 4 ล้านคน รวมรวมไปถึงการตอบของ ทางสื่อในสมัยนั้นมีหรือ กลางหรือ และทางผู้เขียนด้วย

ที่นี้ ชาวบางที่ปรารถนาผู้สนใจเป็นผู้เขียนขอคิด คมเข้มแถม 2 ล้านรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง 17:00-21:00 น.

สื่อเปิดกว้างให้ขอคิด คมเข้มแถม 2 ล้านรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง **ความถี่ของเหตุถึง 1,516,423 ราย** รวมรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง 403,9443 ราย สายด่วนจะรับได้ 252-311 น. หรืออีกนัยหนึ่ง 140,000 รายหรือ 160,523 ราย ค่าเฉลี่ยคือ 33,743 รายต่อปี 252-311 น. รวมรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง 3,092 ล้านคนที่ใช้สื่อเกี่ยวกับสายด่วน



จำนวนอ่าน 2719 คน

จำนวนอ่าน 2 คน


ตัวแปรอิสระเงื่อนไขที่สาม ชาวและกลุ่มข้อความควบคุมโดยเป็นชาวเกี่ยวกับเหตุการณ์ทั่ว ๆ ไป

Quality of Life - Manager Online - Microsoft Internet Explorer

ค้นหาข่าววันนี้ Submit

หน้าแรกผู้จัดการ Online | หน้าแรกผู้จัดการพิเศษ | ผู้จัดการพิเศษ | ข่าว

เมนูบริการของเราเกี่ยวกับความถ่อปีหุดเนทคิด
โดย ผู้จัดการออนไลน์



(ภาพประกอบข่าว)

ข่าวอื่นๆ ที่น่าสนใจ

รับฟังเสียงความคิดเห็นจากกลุ่มคนไทย
นักเคลื่อนไหวด้านสิทธิของสื่อสังคมปี 1992
นักเคลื่อนไหวด้านสิทธิของสื่อสังคม
ถ่อปีหุดเนทคิด คมเข้มแถม 2 ล้านรวมถ่อปี หุดเนทคิด เป็ดกร้าง 3-5%

ภาคผนวก ง

ส่วนวัดตัวแปรตาม "ปริมาณการเปิดรับสื่อทางเพศ" ซึ่งควบคุมให้อยู่ในรูปแบบเดียวกันต่อท้ายส่วน
ของข้อความกระตุ้นทั้งสามเงื่อนไข

• ความคิดเห็นที่ 50
เจนาและกาน้ำร้อน: เด็ดขาดแบบเลือก
<http://www.madgismodes.com>
ชาวอังกฤษความคิดเห็น

• ความคิดเห็นที่ 49
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท
อย่างเจนา

• ความคิดเห็นที่ 48
แลกเปลี่ยน
<http://www.actup2girls.com>
ชาวอังกฤษความคิดเห็น

• ความคิดเห็นที่ 47
ชอนดอว์น 43, แลกกัน
<http://www.madgismodes.com>
57

• ความคิดเห็นที่ 46
ชาวอังกฤษความคิดเห็น

• ความคิดเห็นที่ 45
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 44
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 43
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 42
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 41
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 40
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 39
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 38
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 37
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 36
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 35
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 34
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 33
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 32
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 31
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 30
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 29
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

• ความคิดเห็นที่ 28
เว็บไซต์สตรีทอาร์ท

ภาคผนวก ง (ต่อ)

• **ความเคลื่อนไหวที่ 31**
คือเป็นการประเมินผลเชิงลึกเกี่ยวกับสถานการณ์ของประเทศไทย...คือส่งผลกระทบต่อความ...อย่างไร้ที่ติหากมีเกิดจาก ปากก็เอียงไม่คิดแม้อิดก็แล้วได้
ต้องรู้ถึงผลเสียของภา

• **ความเคลื่อนไหวที่ 30**
ของ สท 29 ชุดของเดิม สักตามแบบ
เตรียมความพร้อมอย่าง

• **ความเคลื่อนไหวที่ 29**
ผ่านด้านซ้ายกัน
<http://www.cummernan.com/442003bda16/index.html>
ผ่านด้านซ้ายกัน

• **ความเคลื่อนไหวที่ 28**
สนใจเรื่องเกี่ยวกับ
<http://www.bestofnature.net/html/2512/gallery127.htm&link=internal>
ไว้ไว้ เตรียมพร้อมคือ

• **ความเคลื่อนไหวที่ 27**
ที่ ๑๓ 15 และ ๑๖ ไปประจักษ์ วัฒนธรรมด้วยตนเอง แล่ละกัน ๑๓ ๑๕ ๑๖
เปรียบว่าหากยกกันมี

• **ความเคลื่อนไหวที่ 26**
คงจะไม่ได้อะไรจากภายนอก ถ้าคิดเองแต่ตนเองไว้ไม่พอแล้วมีที่ลงมือทำ
ก็คงรู้ดีที่ไม่ใช่คนอื่นที่มาจากภายนอก...แต่ไม่มีความ
ทำอะไรเองก็อยู่ในกรอบแต่อย่างไรก็ตาม...เพราะว่าตัวเองมีตัวตนไว้แล้วถ้าทำดีแล้วคนอื่นก็มองว่าดีของเขาเอง
ถ้าคนเราไม่ทำอะไรก็จะมีคนมอง
<http://www.bestofnature.net/html/2512/gallery127.htm&link=internal>

• **ความเคลื่อนไหวที่ 25**
<http://www.bestofnature.net/html/2512/gallery127.htm&link=internal>

• **ความเคลื่อนไหวที่ 24**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 23**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 22**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 21**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 20**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 19**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 18**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 17**

• **ความเคลื่อนไหวที่ 16**
<http://www.bestofnature.net/html/2512/gallery127.htm&link=internal>

• **ความเคลื่อนไหวที่ 15**
<http://www.bestofnature.net/html/2512/gallery127.htm&link=internal>
ไว้ไว้ เตรียมพร้อมคือ
มีการใช้ร่วมกัน

• **ความเคลื่อนไหวที่ 14**
สนใจเรื่องเกี่ยวกับ
<http://125.254.252.27/man>

• **ความเคลื่อนไหวที่ 13**
สนใจเรื่องเกี่ยวกับ
รายละเอียดเกี่ยวกับ...
รายละเอียดเกี่ยวกับ...
รายละเอียดเกี่ยวกับ...

ภาคผนวก จ

มาตรวัดปฏิบัติการทางจิตและเจตคติต่อสื่อทางเพศ

แบบวัดความคิดเห็นและความรู้สึก

แบบสอบถามนี้เป็นการสำรวจความคิดเห็นส่วนตัวของท่าน โปรดตอบคำถามด้วยความรู้สึกของท่านอย่างแท้จริง ผู้ดำเนินการวิจัยขอรับรองว่าจะไม่ผลเสียบ้ายต่อท่านแต่อย่างใด

* กรุณาตอบและส่งข้อมูลที่ด้านล่างก่อนปิดหน้าต่างนะคะ ขอขอบคุณสำหรับความร่วมมือคะ*

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

1. เพศ ชาย หญิง อื่นๆ

2. อายุ ปี

3. อาชีพ

4. สาขาอาชีพของท่าน

5. ท่านจบการศึกษาในระดับใด หากกำลังศึกษาอยู่ให้ท่านข้ามไปตอบตอนที่ 2

6. ปากที่ท่านได้รับชมในหน้าที่ผ่านมานั้นเกี่ยวกับ 1. โชนนิ่งเช็กส์ 2. 1667 สายด่วนเช็กส์ฮอตไลน์ 3. คู่รักสวรรค์สร้าง

* หากท่านต้องการทราบผลโปรดระบุช่องทางการติดต่อที่สะดวกสำหรับท่าน (E-mailหรือเบอร์โทรศัพท์)

ส่วนที่ 2: โปรดพิจารณาข้อความต่อไปนี้ โดยพิจารณาตามความรู้สึกของท่าน ว่าตรงตามความเป็นจริงกับตัวท่านมากน้อยเพียงใด แล้วจึงเลือกคำตอบที่ตรงกับตัวท่าน

| | โปรดตอบในกรอบทุกข้อ |
|--|--|
| 1. ฉันมักกระทำตรงกันข้ามกับคำแนะนำของผู้อื่นเสมอ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 2. เมื่อมีการห้ามทำสิ่งใด ฉันมักจะสนใจสิ่งนั้นเป็นพิเศษ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 3. ฉันไม่มีปัญหากับการที่จะต้องทำในสิ่งที่คนอื่นเลือกให้ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 4. เมื่อคิดจะทำอะไร ฉันมักต้องการคำแนะนำจากผู้อื่น | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 5. ฉันจะรู้สึกอึดอัดใจ เมื่อมีการบังคับให้ฉันต้องทำตามกฎระเบียบ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 6. ฉันสนุกกับการได้ดำเนินผู้อื่น | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 7. การได้ตัดสินใจอย่างอิสระ เป็นสิ่งสำคัญสำหรับฉันมากกว่าคนอื่น ๆ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 8. ฉันมักจะทำตรงกันข้ามกับข้อเสนอแนะและคำแนะนำต่าง ๆ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 9. ฉันรู้สึกไม่สบายใจ เมื่อเห็นผู้อื่นลงมติตกกฎเกณฑ์ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 10. ฉันรู้สึกดีเมื่อมีผู้คอยแนะนำให้ฉันทำสิ่งต่างๆ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 11. ฉันมักคล้อยตามความคิดเห็นของคนส่วนใหญ่ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 12. ฉันรู้สึกไม่สบายใจหากต้องฝ่าฝืนกฎระเบียบ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 13. เมื่อมีคนมาบอกให้ฉันทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ฉันยินดีรับฟังเสมอ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 14. ฉันยินดีที่จะทำตามกฎระเบียบของสังคม | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 15. การได้เถียงกับผู้อื่นทำให้ฉันไม่สบายใจ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 16. ฉันรู้สึกพึงพอใจที่ได้เห็นผู้อื่นลงมติตกกฎกติกาและหันหน้าในสิ่งคน | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 17. ฉันชอบเห็นคนอื่นทำสิ่งที่หึงฉันแลษเขาก็ไม่ควรทำ | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |
| 18. เมื่อฉันถูกกดดันให้ทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ฉันมักบอกตัวเองว่า "ฉันจะไม่มันทำเด็ดขาด" | กรุณาเลือกระดับที่ตรงกับตัวท่าน <input type="text"/> |

กรุณาอ่านคำถามแล้วจึงพิจารณาว่าข้อความดังกล่าวตรงกับความคิดเห็นของท่านมากน้อยเพียงใด แล้วจึง ระบุระดับความรู้สึกของท่านลงในช่องว่างทางขวามือ

"คุณมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการใช้สื่อทางเพศ เช่น website , e-mail , VCD"

| | |
|--|--|
| 1. ความปล่อยให้ไม่มีเสรีภาพในการเผยแพร่ | กรุณาระบุระดับความรู้สึกของท่าน <input type="text"/> |
| 2. ความมีกฎหมายห้ามจำหน่ายสื่อทางเพศ | กรุณาระบุระดับความรู้สึกของท่าน <input type="text"/> |
| 3. ทำให้เกิดผลดีต่อสังคม | กรุณาระบุระดับความรู้สึกของท่าน <input type="text"/> |
| 4. ส่งผลร้ายต่อเยาวชน | กรุณาระบุระดับความรู้สึกของท่าน <input type="text"/> |

ส่งข้อมูล

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวพิมพ์ประไพ จิตหาญ เกิดวันที่ 18 กันยายน พ.ศ. 2523 สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีครุศาสตรบัณฑิต เกียรตินิยมอันดับที่ 2 ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2544 เข้าศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาสังคม คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2546