

การใช้โสตทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก



นางสาวกาญจนา ถิ่นคินันท์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

วิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๑๔

000090

UTILIZATION OF AUDIO - VISUAL AIDS IN THE SCHOOL FOR THE DEAF

MISS KANCHANA TANTINAN

A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS

FOR THE DEGREE OF MASTER OF EDUCATION

DEPARTMENT OF AUDIO - VISUAL COMMUNICATION

GRADUATE SCHOOL

CHULALONGKORN UNIVERSITY

1971

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยเป็น ส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต.



คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

Handwritten signature

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

Handwritten signature ประธานกรรมการ
Handwritten signature กรรมการ
Handwritten signature กรรมการ

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย อาจารย์รองมอบ บุญญาสุนทร

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การใช้โสตทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก
 ชื่อ นางสาวกาญจนา ทัศนินันท์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา
 ปีการศึกษา ๒๕๑๓

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

๑. เพื่อทราบถึงเทคนิคการสอนในโรงเรียนสอนคนหูหนวก และโสตทัศนูปกรณ์ที่มีอยู่ในโรงเรียนนั้น
๒. เพื่อทราบถึงวิธีใช้โสตทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนในโรงเรียนสอนคนหูหนวก
๓. เพื่อทราบผลที่ได้จากการใช้โสตทัศนูปกรณ์
๔. เพื่อทราบถึงปัญหา และอุปสรรคต่าง ๆ เกี่ยวกับการใช้โสตทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนในโรงเรียนสอนคนหูหนวก

วิธีดำเนินงาน

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ ครูจำนวน ๓๒ คน ที่สอนอยู่ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก ๔ แห่ง เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลคือ การสัมภาษณ์ และใช้แบบสอบถามเกี่ยวกับความถี่ของการ การเลือก การใช้ ปัญหา อุปสรรค และผลที่ได้จากการใช้โสตทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนของครู

ผลการวิจัย

๑. ครูที่สอนในโรงเรียนสอนคนหูหนวก ใช้การสอนแบบ Combined System และในการสอนพูด ครูจะใช้ Cue Speech และใช้ Multisensory Approach ส่วนการสอนเขียนครูจะใช้פרוסבולין ๗

การสอนนักเรียนแรกเข้าเรียน ครูจะสอนทั้งภาษาพูด ภาษามือ ภาษาเขียน แก่นักเรียน โดยอุปกรณ์ที่ใช้ส่วนใหญ่ได้แก่ บัตรภาพ บัตรคำ ของจริง ของทำอย่าง

- ๒. ครูส่วนมากมีความรู้ทางด้านโสตทัศนศึกษา และเคยผลิตอุปกรณ์การสอน
- ๓. ครูส่วนมากขาดเครื่องมืออุปกรณ์ประเภทเครื่องฉาย และครูไม่รู้จักวิธีใช้เครื่องมือประเภทนี้
- ๔. ครูส่วนมากจะผลิตอุปกรณ์ประกอบการสอน แต่ยังมีปัญหาเกี่ยวกับการผลิต คือ ขาดงบประมาณที่ใช้ในการผลิต และครูไม่มีเวลาผลิตอุปกรณ์
- ๕. ครูส่วนมากจะเลือกโสตทัศนอุปกรณ์ที่มีเนื้อหาตรงกับจุดมุ่งหมายของบทเรียน แต่ครูต้องประสบปัญหา คือไม่มีอุปกรณ์ตรงตามที่ครูต้องการ
- ๖. การใช้โสตทัศนอุปกรณ์ ครูส่วนมากใช้กระดาษคำ และหนังสือเรียนทุกครั้งที่สอน และใช้บัตรภาพ บัตรคำ บอบบัตร ครูส่วนมากมีปัญหาเกี่ยวกับห้องมีสภาพไม่เหมาะกับการใช้ และขาดอุปกรณ์ที่ครูต้องการ
- ๗. ครูต้องการให้มีหน่วยโสตทัศนศึกษาในโรงเรียน และให้จัดการฝึกอบรมให้แก่ครู จัดจำนวนครูให้สอดคล้องกับจำนวนนักเรียน และจัดแบกนักเรียนหญิง และหนุ่มออกจากกัน

ข้อเสนอแนะ

ผู้บริหารควรส่งเสริมให้มีการผลิต และการใช้โสตทัศนอุปกรณ์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก โดยจัดสรรงบประมาณให้เพื่อการนี้ให้มากขึ้น พยายามจัดหาอุปกรณ์ที่จำเป็นบางอย่าง โดยวิธีขอความร่วมมือจากมูลนิธิต่าง ๆ หรือใช้วิธีการอื่น ๆ ควรปรับปรุงห้องเรียนให้เหมาะกับการใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ และจัดหลักสูตรให้เหมาะกับนักเรียนหูหนวก และควรจัดทำอุปกรณ์การสอน และตำราเรียนบางวิชา หรือจัดงบประมาณใช้ในการจัดทำเอกสารต่าง ๆ เพื่อใช้กับคนหูหนวกโดยเฉพาะ.

Thesis Title Utilization of Audio - Visual Aids in the School
for the Deaf.

Name Miss Kanchana Tantinan
Department of Audio - Visual Communication

Academic Year 1970

ABSTRACT

The purpose of the study was to find out teaching techniques, method and productivity of utilization of audio - visual aids.

The gathering data was drawn by interviewing and questionnaires from 72 school teachers of 4 schools for the deaf.

The finding of research concerned with teaching techniques and the utilization of audio-visual aids. Combined system, cue speech for oral practice and multisensory approach for writing might be used. Most of the teachers have more knowledge and had been familiar with the production. They wanted to make materials but lack of budget and chance. It was found that most of materials are chalk-boards, books, pictures and cards. However, the explore, the teachers need the Audio-Visual aids and in-service training in their schools.

The author recommended that the executive might promote Audio-Visual aids, improve some teaching techniques, by using manual and oral method and must focus the classroom, the curriculum and texts.

กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงได้เพราะได้รับความช่วยเหลือแนะนำอย่างดียิ่งจาก อาจารย์พวงนอย บุญญาบุญสนธิ อาจารย์สุภาพ วาดเขียน และ อาจารย์สุวิทย์ ปัทมาคม โดยอาจารย์ทั้งสามท่านกรุณาเป็นที่ปรึกษา ได้สละเวลาตรวจแก้ไข และให้คำแนะนำอย่างละเอียด จนกระทั่งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จ ผู้เขียนจึงใคร่ขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอขอบพระคุณอาจารย์ใหญ่ และคณะอาจารย์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก ที่ได้กรุณาให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลเป็นอย่างดี

กาญจนา คันทินันท์

กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงได้เพราะได้รับความช่วยเหลือแนะนำอย่างดียิ่งจาก
 อาจารย์พวงนอบ บุญญาบุญสมณี อาจารย์สุภาพ วาศเขียน และ อาจารย์สุนันท์ ปัทมาคม
 โดยอาจารย์ทั้งสามท่านกรุณาเป็นที่ปรึกษา ไล่ตั้งแต่เวลาตรวจแก้ไข และให้คำแนะนำอย่าง
 ละเอียด จนกระทั่งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จ ผู้เขียนจึงใคร่ขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ
 โอกาสนี้ด้วย

ขอขอบพระคุณอาจารย์ใหญ่ และคณะอาจารย์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก ที่ได้
 กรุณาให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลเป็นอย่างดี

กาญจนา สันติพันธ์

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	๖
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๘
กิตติกรรมประกาศ	๙
บทที่	
๑. บทนำ	๑
ความหมายของการศึกษาพิเศษ	๑
จุดมุ่งหมายในการจัดการศึกษาให้แก่คนหูหนวก	๕
โสตทัศนูปกรณ์กับการศึกษาของคนหูหนวก	๕
จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	๖
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	๖
สมมุติฐานในการศึกษาค้นคว้า	๖
วิธีดำเนินการ	๖
คำจำกัดความ	๑๐
๒. การศึกษาขั้นมูลฐานและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๑๒
สาเหตุที่ทำให้เกิดการหูหนวก	๑๒
การได้ยินเสียงในหูมนุษย์	๑๔
พัฒนาการของคนหูหนวก	๑๕
ลักษณะของคนหูหนวก	๑๕
ประเภทของโรงเรียนสอนคนหูหนวก	๒๒
เทคนิคการสอนคนหูหนวก	๒๕
อุปกรณ์การสอนที่ใช้ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก	๒๖
โสตทัศนูปกรณ์	๒๗
ประเภทของโสตทัศนูปกรณ์	๒๘

ความมุ่งหมายในการใช้โสตทัศนูปกรณ์	๓๒
การเลือกและการใช้โสตทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนให้ได้ผล	๓๓
คุณภาพของโสตทัศนศึกษา	๓๖
โสตทัศนูปกรณ์สำหรับคนหูหนวก	๓๘
คุณภาพของโสตทัศนูปกรณ์ที่ประกอบการสอนคนหูหนวก	๔๑
การวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔๗
๓. วิธีดำเนินการวิจัย	๕๔
ประชากร	๕๔
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๕๕
วิธีวิเคราะห์ข้อมูล	๖๔
๔. การวิเคราะห์ข้อมูล และผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๖๑
ผลการวิจัย	๕๓
ผลจากการสัมภาษณ์	๕๔
๕. สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๑๐๖
สรุปผลการวิจัย	๑๐๓
ข้อเสนอแนะ	๑๐๖
บรรณานุกรม	๑๐๘
ภาคผนวก	๑๑๓
ประวัติการศึกษาของผู้เขียน	๑๒๔

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
๑. ประสิทธิภาพของครูที่สอนในโรงเรียนสอนคนหูหนวก	๖๒
๒. ประสิทธิภาพในการสอนกับการผลิตอุปกรณ์การสอน	๖๓
๓. จำนวนชั่วโมงที่สอนต่อสัปดาห์กับการผลิตอุปกรณ์	๖๔
๔. ชั้นที่ครูสอนกับการผลิตอุปกรณ์	๖๕
๕. ประสิทธิภาพทางควานโสศกหัตถศึกษาของครู	๖๖
๖. รายการเครื่องมืออุปกรณ์ที่มีอยู่ในโรงเรียน และการใช้ของครู	๖๗
๗. การผลิตอุปกรณ์	๖๘
๘. จำนวนอุปกรณ์ที่ผลิตในปีการศึกษา ๒๕๑๓	๗๐
๙. งบประมาณที่ใช้ในการผลิตอุปกรณ์	๗๑
๑๐. เกณฑ์การเลือกวัสดุหัตถอุปกรณ์	๗๒
๑๑. การเตรียมวัสดุหัตถอุปกรณ์ก่อนการใช้	๗๓
๑๒. การเตรียมนักเรียนก่อนการใช้อุปกรณ์	๗๔
๑๓. ความดีในการใช้วัสดุหัตถอุปกรณ์	๗๕
๑๔. ลักษณะการใช้วัสดุหัตถอุปกรณ์	๗๖
๑๕. ปัญหาการใช้เครื่องมืออุปกรณ์	๗๗
๑๖. ปัญหาและอุปสรรคในการใช้และการผลิตวัสดุอุปกรณ์	๗๘
๑๗. วัสดุหัตถอุปกรณ์ที่โรงเรียนจำเป็นต้องมี	๗๙
๑๘. ความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้วัสดุหัตถอุปกรณ์	๘๐
๑๙. ความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของวัสดุหัตถอุปกรณ์	๘๑
๒๐. ความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อเสียในการใช้วัสดุหัตถอุปกรณ์	๘๒
๒๑. ผลการสอนเมื่อใช้วัสดุหัตถอุปกรณ์	๘๓

๒๒.	สิ่งที่ทำให้เกิดการบกพร่องในการสอน	๔๘
๒๓.	อุปสรรคในการใช้วัสดุทัศนูปกรณ์เมื่อเด็กหูตึง และหูหนวกเรื้อยรวมกัน	๕๐
๒๔.	ข้อเสนอแนะของครูเกี่ยวกับความต้องการ ปัญหา และอุปสรรคในการ ใช้วัสดุทัศนูปกรณ์	๕๑

