

สรุปและเสนอแนะ

โสภณศึกษาได้เข้ามามีบทบาทในวงการศึกษารองไทยมาเป็นเวลานานแล้ว มีนักการศึกษาและครูของไทยเป็นจำนวนมากที่ได้อบรมและตระหนักถึงคุณค่าของการใช้โสภณศึกษา ประกอบการเรียนของนักเรียนและการสอนของครู ดังจะเห็นได้ว่าในปัจจุบันนี้ ครูผู้สอนในระดับการศึกษาและวิชาต่าง ๆ ได้พยายามนำเอาโสภณศึกษามาใช้ประโยชน์ต่อการเรียนรู้นักเรียนมากขึ้นกว่าอดีตเป็นลำดับ

อย่างไรก็ดี ถ้าจะพิจารณาถึงบทบาทของโสภณศึกษาในด้านการสอนภาษาอังกฤษในระดับมัธยมศึกษาแล้ว จะเห็นได้ว่าครูผู้สอนภาษาอังกฤษได้นำเอาโสภณศึกษาไปใช้อย่างน้อยก็เพียงไม่กี่ชนิด และรายละเอียดนอกเหนือไปจากนี้ก็ยังไม่ปรากฏแน่นอน ดังนั้น ผู้เขียนจึงเห็นความจำเป็นว่าควรจะได้ทำการศึกษาและสำรวจถึงการใช้โสภณศึกษาประเภทของครูผู้สอนภาษาอังกฤษ เพื่อจะได้ทราบถึงข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการใช้ว่าได้นำเอาโสภณศึกษาประเภทอะไรมาใช้ประโยชน์ในการสอน และใช้มากน้อยเพียงใด ตลอดจนได้มีการนำเอาโสภณศึกษาเหล่านั้นไปใช้อย่างไรเป็นต้น อันจะเป็นประโยชน์ในวงการศึกษารองไทยต่อไป

การศึกษาค้นคว้าในเรื่องนี้ได้ทำเฉพาะโรงเรียนในระดั้มัธยมศึกษา ของจังหวัดนครราชสีมา และธนบุรี ซึ่งในโรงเรียนบางแห่งอาจจะมีเฉพาะระดั้มัธยมศึกษาตอนต้น หรือมัธยมศึกษาตอนปลายแต่เพียงอย่างเดียว หรืออาจจะมีทั้งระดั้มัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลายในที่แห่งเดียวกันก็ได้ โรงเรียนที่ได้ทำการศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้ได้แบ่งออกเป็นหลายประเภทกล่าวคือ โรงเรียนรัฐบาลหญิง โรงเรียนรัฐบาลชาย โรงเรียนราษฎร์หญิง โรงเรียนราษฎร์ชาย โรงเรียนสหศึกษา โรงเรียนชาติด และโรงเรียนในโครงการปรับปรุงของกรมวิสามัญศึกษา รวมเป็น ๘ ประเภทด้วยกัน

การสุ่มตัวอย่างประชากรโดยใช้วิธีสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งเป็นพวก (Stratified Random Sampling) โดยการเลือกประชากรที่มีลักษณะคล้ายกันให้อยู่เป็นพวกเดียวกัน หลังจากนั้น

นั้นจึงใช้การสุ่มตัวอย่างแบบสุ่ม (Simple Random Sampling) โดยให้แต่ละลำตัวของโรงเรียนและประเภทที่แบ่งในขอนแก่น แล้วดำเนินการสุ่มตัวอย่างโดยใช้วิธีการจับสลากออกมาประเภทละ ๔ โรงเรียน ยกเว้นโรงเรียนสาธิตซึ่งมีอยู่เพียง ๑ โรงเรียน และโรงเรียนในโครงการปรัชญาของกรมวิธานศึกษา ซึ่งมีอยู่ ๔ โรงเรียน โดยดำเนินการสุ่มตัวอย่างดังกล่าว เพราะมีจำนวนน้อยกว่าที่ต้องการอยู่แล้ว จึงเลือกมาใช้ทั้งหมด

ในการเก็บข้อมูลผู้เขียนได้ใช้วิธีส่งแบบสอบถาม (Questionnaire) เป็นหลักด้วยการทำการทดลองและสอบถาม โดยให้นิสัยครูภาคครูชั้นปีที่ ๔ ที่โดยผ่านการฝึกสอนประจำปีการศึกษา ๒๕๐๔ มาแล้ว รวมทั้งครูผู้สอนวิชาภาษาอังกฤษในโรงเรียนสังกัดกรมวิธานศึกษา ตลอดจนมีครูที่ปรึกษาที่เป็นครูมาแล้วทั้งหมดประมาณ ๒๕ คน แล้วจึงให้นำเอาแบบสอบถามที่ใคร่คิดมาจัดพิมพ์แจกให้จนเป็นที่เชื่อมั่นได้มากที่สุดว่าแบบสอบถามดังกล่าวคงจะไม่ทำให้ผู้ตอบเขาใจผิดไม่ได้ แล้วจึงจัดส่งแบบสอบถามฉบับที่แก้ไขแล้วไปยังโรงเรียนต่าง ๆ ที่ใดที่ใดที่เลือกไว้ด้วยตัวของเขียนเอง โดยมิรู้คณนามของหัวหน้าแผนกวิชาใดศึกษา สักหัดศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอความร่วมมือในครูผู้สอนวิชาภาษาอังกฤษในระดับมัธยมศึกษาช่วยกรอกแบบสอบถาม ไปมอบให้แก่อาจารย์ไป หรืออาจารย์ใดผู้ช่วยวิชาการเป็นกรณี ๆ ไป เพื่อขอความร่วมมือดังกล่าว ปรากฏว่าได้ส่งแบบสอบถามไปยังโรงเรียนต่าง ๆ เป็นจำนวนทั้งหมด ๔๔ ชุด และได้รับคืนมาทั้งหมด ๓๐๓ ชุด คิดเฉลี่ยร้อยละ ๗๔.๔ ซึ่งจัดว่าเป็นร้อยละที่เชื่อถือว่าจะถูกต้องและตรงกับความเป็นจริงได้

ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แยกข้อมูลไว้ตามลำดับชั้นโดยเรียงจากค่าสูงลงไปหาค่าต่ำซึ่งในลักษณะนี้เป็นจำนวนเลข และเป็นค่าร้อยละ โดยยึดหลักส่วนใหญ่ (Mode Value) และความถี่สัมพัทธ์ เป็นหลักในการวิเคราะห์

ผลของการวิจัยสรุปได้ดังหัวข้อต่อไปนี้ -

๑. รายละเอียดเกี่ยวกับผู้ตอบ

ส่วนใหญ่ของครูที่ตอบแบบสอบถามเป็นครูผู้หญิงประมาณร้อยละ ๒๖.๓ ในขณะที่มีครูผู้ชายประมาณร้อยละ ๒๔.๒ และมีผู้ตอบที่มีค่าในรายละเอียดส่วนหัวประมาณร้อยละ ๔.๐ ส่วนในผู้ของครูผู้หญิงที่มีวุฒิระดับปริญญาตรีประมาณร้อยละ ๔๓.๓ ครูผู้ชายมีวุฒิ

ระดับปริญญาประมาณร้อยละ ๖.๕ ส่วนจำนวนครูที่มีวุฒิกำกว่าระดับปริญญา มีจำนวนใกล้เคียงกัน กล่าวคือ ครูผู้ทรงวุฒิปริญญาประมาณร้อยละ ๒๔.๔ ครูผู้ขาดวุฒิปริญญาประมาณร้อยละ ๓๓.๓

๒. การใช้โศกทัศน์ปกครองประกอบการสอนภาษาอังกฤษของโรงเรียนประเภท

ต่าง ๆ

โรงเรียนสาธิตโศกทัศน์ปกครองนี้มากที่สุด มีค่ามัธยฐานเฉลี่ยประมาณ ๒๑.๔๐ รองลงมาได้แก่โรงเรียนในโครงการปรับปรุง มีค่ามัธยฐานเฉลี่ยประมาณ ๑๔.๐๔ โรงเรียนราษฎร์หญิง โรงเรียนรัฐบาลรวม โรงเรียนราษฎร์ชายในอันมาก มีค่ามัธยฐานเฉลี่ยประมาณ ๑๔.๘๒ , ๑๔.๘๒ และ ๑๓.๘๖ ตามลำดับ

๑. การใช้โศกทัศน์ปกครองประเภทวิศุควายเช่น

๑.๑ การใช้วิศุควายเช่นประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เฉลี่ยร้อยละ

๕๕.๑๔

๑.๒ โรงเรียนที่ใช้วิศุควายเช่นประกอบการสอนมากที่สุดได้แก่โรงเรียนสาธิตประมาณร้อยละ ๓๓.๓๓ ที่โรงเรียนในโครงการปรับปรุงประมาณร้อยละ ๔๔.๔๔ ที่โรงเรียนน้อยที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ ได้แก่โรงเรียนราษฎร์ตามประมาณร้อยละ ๔๔.๔๔

๑.๑ วิศุควายเช่นที่โรงเรียนต่าง ๆ นิยมใช้มากที่สุดได้แก่กระดานดำ เฉลี่ยร้อยละ ๕๖.๘๒ สำหรับโรงเรียนเฉลี่ยร้อยละ ๔๐.๔๔ ที่โรงเรียนในโครงการปรับปรุงมีสื่อพิมพ์เฉลี่ยร้อยละ ๒๓.๑๐ ที่โรงเรียนน้อยที่สุดได้แก่กระดานนิเทศเฉลี่ยร้อยละ ๒๔.๑๐ และกระดานดำสี่เหลี่ยมเฉลี่ยร้อยละ ๑๔.๘๖

๔. การใช้โศกทัศน์ปกครองประเภทวิศุควิวตรง

๔.๑ การใช้วิศุควิวตรงประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เฉลี่ยร้อยละ

๓๓.๘๖

๔.๒ โรงเรียนที่ใช้วิศุควิวตรงประกอบการสอนมากที่สุดได้แก่โรงเรียนในโครงการปรับปรุงเฉลี่ยร้อยละ ๕๐.๐๐ รองลงมาได้แก่โรงเรียนราษฎร์หญิงเฉลี่ยร้อยละ ๔๐.๒๒ ที่โรงเรียนน้อยที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ ได้แก่โรงเรียนราษฎร์หญิงเฉลี่ยร้อยละ ๒๓.๐๐

๔.๑ วิศุควิวตรงที่โรงเรียนต่างๆ นิยมใช้มากที่สุดได้แก่ของจริง เฉลี่ยร้อยละ ๕๐.๔๐

รองลงมาโคกของคว้อย่างเจ็ดร้อยละ ๔.๔๔ ที่ไหนข้อยที่สุดโคกแกกโลกเจ็ดร้อยละ ๒๖.๐๖

๕. การใช้โศกพิศนุปรกณ์ประเภทโศกวิธ

- ๕.๑ การใช้โศกวิธประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เจ็ดร้อยละ ๒๐.๔๑
- ๕.๒ โรงเรียนที่ใช้โศกวิธประกอบการสอนมากที่สุดโคกโรงเรียนรัฐบาลหญิงประมาณ ร้อยละ ๒๖.๔๔ รองลงมาโคกโรงเรียนสหศึกษาประมาณร้อยละ ๒๔.๐๐ ที่ไหนข้อยที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ โคกโรงเรียนราษฎร์ประมาณร้อยละ ๑๔.๔๒
- ๕.๓ โศกวิธที่โรงเรียนต่าง ๆ นิยมใช้มากที่สุดโคกเครื่องบันทึกเสียง เจ็ดร้อยละ ๕๐.๔๑ รองลงมาโคกถนนเสียงเจ็ดร้อยละ ๓๑.๖๐ ที่ไหนข้อยที่สุดโคกของปฏิบัตการวางภาษา เจ็ดร้อยละ ๓.๔๒

๖. การใช้โศกพิศนุปรกณ์ประเภทภาพนิ่ง

- ๖.๑ การใช้ภาพนิ่งประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เจ็ดร้อยละ ๒๐.๑๓
- ๖.๒ โรงเรียนที่ใช้ภาพนิ่งประกอบการสอนมากที่สุดโคกโรงเรียนสาธิตประมาณร้อยละ ๒๔.๓๖ รองลงมาโคกโรงเรียนในโครงการปรับปรุงและโรงเรียนราษฎร์ หญิงประมาณร้อยละ ๒๒.๔๔ เท่ากัน ข้อยไหนข้อยที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ โคกโรงเรียนราษฎร์ ประมาณร้อยละ ๑๔.๕๐
- ๖.๓ ภาพนิ่งที่โรงเรียนต่าง ๆ นิยมใช้มากที่สุดโคกภาพพิมพ์อยู่ในตำราเรียน เจ็ดร้อยละ ๔๕.๒๓ รองลงมาโคกภาพที่คัดจากนิตยสารเจ็ดร้อยละ ๒๑.๓๒ ที่ไหนข้อยที่สุดโคกเครื่องฉายภาพสามมิติและเครื่องฉายภาพตีบแสงเจ็ดร้อยละ ๑.๖๒ เท่ากัน

๗. การใช้โศกพิศนุปรกณ์ประเภทกิจกรรมรวม

- ๗.๑ การใช้กิจกรรมรวมประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เจ็ดร้อย ๑๕ ๒๐.๔๐
- ๗.๒ โรงเรียนที่ใช้กิจกรรมรวมมากที่สุดโคกโรงเรียนสาธิตประมาณร้อยละ ๒๔.๐๕ รองลงมาโคกโรงเรียนในโครงการปรับปรุงประมาณร้อยละ ๒๖.๐๑ ที่ไหนข้อยที่สุดเมื่อเปรียบ

เทียบกันโรงเรียนอื่นใดในเครือโรงเรียนราษฎร์ราชประชาสมาสัย ๑๓.๕๕

๓.๓ กิจกรรมรวมที่โรงเรียนต่าง ๆ นิยมใช้มากที่สุดได้แก่การจัดกิจกรรมดีเป็นโครงการ เฉลี่ยร้อยละ ๒๐.๒๖ รองลงมาได้แก่การเข้าสมุดภาพเฉลี่ยร้อยละ ๔๕.๕๑ ที่โรงเรียนที่สูงสุดได้แก่พระนาราย โศภธรรมา เฉลี่ยร้อยละ ๖.๐๐ เท่ากัน

๔. ภาคนครเสียง ไทรทัศน์ นิลมสกริปเสียง

๔.๑ การใช้ภาคนครเสียง ไทรทัศน์ นิลมสกริปเสียง ประกอบการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนต่าง ๆ เฉลี่ยร้อยละ ๔.๕๕

๔.๒ โรงเรียนที่ใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทแผ่นมากที่สุดได้แก่โรงเรียนสาธิตประชาสมาสัย ๑๓.๕๑ รองลงมาได้แก่โรงเรียนราษฎร์ราชประชาสมาสัย ๑๓.๕๑ และ ๑๓.๕๕ ตามลำดับ ที่ใช้น้อยที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ ได้แก่โรงเรียนในโครงการปรัญญูประชาสมาสัย ๐.๔๔

๔.๓ ภาคนครเสียงได้รับความนิยมนมากกว่าสิ่งอื่นกล่าวคือประมาณร้อยละ ๑๖.๒ รองลงมาได้แก่ไทรทัศน์และนิลมสกริปเสียงประมาณร้อยละ ๑๓.๕๕ และ ๖.๕๕ ตามลำดับ

๕. การใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนวิชาต่าง ๆ ในหมวดภาษาอังกฤษ

อังกฤษ

ครูนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ต่าง ๆ ประกอบการสอนวิชา Comprehension มากกว่าวิชาอื่น มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๔๓.๕ ที่รองลงมาได้แก่วิชา Grammar มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๔๐.๕ และที่รองลงมาอีกได้แก่วิชา Conversation and Literature มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๓๔.๕ และ ๓๖.๖ ตามลำดับ ที่ใช้น้อยที่สุดได้แก่วิชา Dictation มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๑๖.๐

๖. การใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการเรียน

๖.๑ ครูนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ควบคู่ไปกับบทเรียน มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๖๔.๑ ที่รองลงมาได้แก่การใช้ผู้นำเข้าสู่บทเรียน มีค่านิยมเฉลี่ยประมาณ ๑๖.๖ ที่นิยมน้อยที่สุดคือการใช้

ใจห้องสมุดเรียนมีค่ามีคุณค่าของตนเองคิดประมาณ ๗.๕

๑๐.๖ คุรุนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทวีดิทัศน์ภาพ เสียง เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนและหรือความ
คู่กันของเรียน

๑๐.๗ คุรุนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทวีดิทัศน์ภาพ เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนและหรือความคู่
กันของเรียน

๑๐.๘ คุรุนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทวีดิทัศน์ภาพคู่กันของเรียน

๑๐.๙ คุรุนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทวารสาร เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนและหรือความคู่กันของเรียน

๑๐.๑๐ คุรุนิยมใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทกิจกรรมรวมความคู่กันของเรียนและหรือหลังเรียน

๑๐.๑๑ คุรุนิยมใช้ภาพบนกระดานดำ โทรทัศน์ จดหมายพิมพ์เสียงหลังเรียน

๑๑. วัตถุประสงค์ในการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ

๑๑.๑ ส่วนใหญ่ครูใช้เพื่อประกอบการอธิบายให้นักเรียนเข้าใจดีขึ้น เฉลี่ยร้อยละ ๘๑.๓ และเพื่อสร้างความสนใจของนักเรียนเฉลี่ยร้อยละ ๘๑.๐๖ และที่รองลงมาคือให้นักเรียนได้เห็นสิ่งที่มีค่ากับความเป็นจริงเฉลี่ยร้อยละ ๗๖.๒๔ รวมทั้งเพื่อเป็นการนำเข้าสู่บทเรียนเฉลี่ยร้อยละ ๗๖.๒๔ เท่ากัน

๑๑.๒ ส่วนรองลงมาคือในการใช้เพื่อช่วยกระตุ้นให้นักเรียนอยากค้นคว้าหรือไม่เฉลี่ยร้อยละ ๗๖.๑๑ และเพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมเฉลี่ยร้อยละ ๗๐.๐๓

๑๑.๓ ส่วนน้อยที่ใช้เพราะอาจารย์บอกให้ใช้เฉลี่ยร้อยละ ๗.๘๖ และเพราะอาจารย์ที่สอนวิชาอื่นใช้กันเฉลี่ยร้อยละ ๕.๕๔

๑๒. การเลือกใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ

๑๒.๑ ส่วนใหญ่ของครูเลือกใช้ความบันเทิงหรือภาพ และเลือกใช้โดยนึกถึงความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของบทเรียน เฉลี่ยร้อยละ ๘๑.๗๖ เท่ากัน ที่รองลงมาโดยนึกถึงความเหมาะสมกับอายุ ระดับสติปัญญา และประสิทธิภาพของผู้เรียนเฉลี่ยร้อยละ ๗๔.๕๐

๑๒.๒ ส่วนรองลงมาเลือกใช้สื่อทัศนูปกรณ์โดยนึกถึงความสามารถและความสนใจของนักเรียน

๑๒.๓ ส่วนน้อยที่เลือกใช้สื่อทัศนูปกรณ์ตามหนังสือคู่มือครู เฉลี่ยร้อยละ ๑๑.๕๖ และ

เลือกใจใช้สิทธิผูกพันที่ราคาแพงเฉลี่ยร้อยละ ๑.๕๕

๑๑. การเตรียมการใช้สิทธิผูกพันที่ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ

๑๑.๑ ส่วนใหญ่ของครูมักจะเตรียมแผนว่าจะใช้สิทธิผูกพันอะไรกับนักเรียนเฉลี่ย ร้อยละ ๓๑.๖๐ และมักจะวางแผนวิธีไว้ว่าจะใช้สิทธิผูกพันอะไรใน เมื่อไร และอย่างไร จึง จะรอผลการเรียนของนักเรียนให้โดยเฉลี่ยที่สุดเฉลี่ยร้อยละ ๓๐.๐๓

๑๑.๒ ส่วนรองลงมามักจะช่วยให้นักเรียนสนใจก่อน ก่อนที่จะใช้สิทธิผูกพันเฉลี่ย ร้อยละ ๒๔.๕๓ และมักจะเตรียมอุปกรณ์อื่น ๆ ที่จะต้องใช้ประกอบการควบคุมเฉลี่ยร้อยละ ๒๔.๕๒

๑๑.๓ ส่วนน้อยมักจะเตรียมการใช้สิทธิผูกพันตามอำนาจหน้าที่เฉลี่ยร้อยละ ๒๔.๕๔

๑๒. วิธีการใช้สิทธิผูกพันที่ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ

๑๒.๑ ส่วนใหญ่ของครูมีวิธีการใช้สิทธิผูกพันโดยมักจะให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ ใช้สิทธิผูกพันควบคุม เฉลี่ยร้อยละ ๓๔.๕๕

๑๒.๒ ส่วนรองลงมามักจะใช้วิธีผูกพันอื่น ๆ เช่น หนังสือ สิทธิผูกพันอื่น ๆ ประ กอบควบคุมเฉลี่ยร้อยละ ๓๒.๕๖

๑๒.๓ ส่วนน้อยมักจะใช้สิทธิผูกพันซ้ำอีกเป็นครั้งที่ ๒ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจชัดเจน บ้างขึ้นเฉลี่ยร้อยละ ๔๑.๐๔

๑๓. วิธีการวัดผลการใช้สิทธิผูกพันที่ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ

๑๓.๑ ส่วนใหญ่ของครูวัดผลการใช้สิทธิผูกพันโดยทดสอบว่านักเรียนเข้าใจในเนื้อ หาวิชาที่เรียนหรือไม่ เฉลี่ยร้อยละ ๓๒.๖๔

๑๓.๒ ส่วนรองลงมามักจะจัดให้นักเรียนทำข้อสอบ เพื่อเสริมความรู้ ความเข้าใจ และ ทบทวนความจำเสมอหลังจากใช้สิทธิผูกพันแล้ว เฉลี่ยร้อยละ ๒๐.๖๖

๑๓.๓ มีครูเฉลี่ยร้อยละ ๔๓.๐๘ ที่มักจะถามความรู้ลึกซึ้งของนักเรียนในต่อการใช้สิทธิ ผูกพันทุกครั้ง

จากที่กล่าวมาแล้วจะเห็นได้ว่าการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนภาษาอังกฤษนั้น บังคับกันอยู่ไม่มากนัก กล่าวคือกระดาษคำ คำกริยาเขียน หนังสือพิมพ์ ของจริง ภาพที่มีอยู่ในคำกริยาเขียน ภาพที่ตัดจากนิตยสาร เป็นต้น ซึ่งสื่อทัศนูปกรณ์นั้น ๆ มักจะเป็นสื่อทัศนูปกรณ์ที่หาได้ง่ายและมีอยู่ทั่วไปในโรงเรียนต่าง ๆ โดยทั่วไปอยู่แล้ว และเป็นสื่อที่ง่ายกว่าโรงเรียนราษฎรชายใช้สื่อทัศนูปกรณ์และมีความรู้ในการใช้พอสมควรเมื่อเปรียบเทียบกับโรงเรียนประเภทอื่น ๆ จากข้อเท็จจริงนี้อาจจะกล่าวได้ว่า อาจจะเนื่องมาจากครูผู้สอนยังขาดความรู้และความเข้าใจในการเลือกใช้ การผลิต สื่อทัศนูปกรณ์ต่าง ๆ ตลอดจนหาโรงเรียนอาจจะมีสื่อทัศนูปกรณ์ไม่เพียงพอแก่ความต้องการเป็นต้น

ดังนั้น เพื่อที่จะให้การเรียนและการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนไทยมีมาตรฐานทัดเทียมกับโรงเรียนที่ผู้รับนิยตชอบในเรื่องนี้อาจจะแก้ไขหรือส่งเสริมทางด้านสื่อทัศนูปกรณ์ในการเรียนของนักเรียนและการสอนของครูได้ดังนี้ -

๑. จัดหาหนังสือที่เกี่ยวกับความรู้ทางสื่อทัศนศึกษา ให้ผู้สอนมีโอกาสศึกษาในเรื่องดังกล่าวด้วยตนเองในยามที่มีโอกาส เช่น หนังสือคู่มือการร่างอุปกรณ์การศึกษา ของกองอุปกรณ์การศึกษา , คู่มือการใช้สื่อทัศนวัสดุ ของแผนกสื่อทัศนศึกษา วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร , วารสารอุปกรณ์การศึกษา ของกรมวิชาการ ซึ่งหนังสือดังกล่าวอาจจะไปติดต่อขอคืนหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้ฟรี นอกจากหนังสือดังกล่าวแล้ว ผู้ควรหาหนังสือที่เกี่ยวกับวงการศึกษารวม เช่น ศึกษาศาสตร์ วิทยาสาร วิทยุศึกษา เพื่อนำมาใช้เป็นสื่อทัศนศึกษาเป็นต้น ให้ครูได้มีโอกาสอ่านด้วย เพราะในบางครั้งหนังสือดังกล่าวก็มีบทความเกี่ยวกับการใช้สื่อทัศนศึกษาเช่นกัน และเพื่อที่จะส่งเสริมความรู้ทางภาษาอังกฤษให้แก่ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ ทางโรงเรียนก็อาจจะจัดหาตำราสื่อทัศนศึกษาภาษาอังกฤษในรูปเทปและแผ่นเสียงบ้าง เช่นหนังสือ Audio Visual Methods in Teaching By Edgar Dale , Preparation and Use of Audio - Visual Aids By Dr. Kenneth B. Haas, Audio - Visual Techniques in Teaching Foreign Language By Theodore Huebener etc.

๑. กระดานยาสาลี เปิดโอกาสให้ครูเสนอเรื่องราวและคำที่มีความลึกซึ้ง ๆ ที่ได้เตรียมการมาแล้วโดยกว้างเร็ว ครูผู้สอนอาจจะใช้กระดานยาสาลีเสนอความรู้หรือเรื่องราวในบทเรียนได้เป็นอย่างดี ทั้งยังสามารถฝึกทักษะ และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ขอบข่ายนักเรียนสนใจหรือเรียนยิ่งขึ้น สำหรับการสอนวิชาภาษาอังกฤษครูผู้สอนอาจจะนำกระดานยาสาลีมาใช้โดยหลายทาง เป็นอาชีพ เช่น การสอนศัพท์ใหม่ ๆ โดยอาจจะใช้บัตรคำหรือรูปภาพต่าง ๆ แสดงความหมายของศัพท์โดยติดไว้บนกระดานยาสาลี และในการสอนความเข้าใจภาษาอังกฤษก็อาจจะเจ้านิทานเป็นภาษาอังกฤษเป็นภาษาอย่างง่าย ๆ แล้วใช้ภาพศิลปะประกอบไปตามเรื่องราวที่เล่า ก็จะให้นักเรียนมีความเข้าใจต่อเนื่องและเข้าใจได้ยิ่งขึ้น ตลอดจนจะทำให้นักเรียนสนใจในบทเรียนยิ่งขึ้น

นอกจากนี้แล้วยังอาจจะจัดให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมใดอีกเช่นการมอบหมายให้นักเรียนตระเตรียมตัวมาเจ้านิทานเป็นภาษาอังกฤษอย่างง่าย ๆ และมีรูปภาพประกอบคำอธิบายติดบนกระดานยาสาลีด้วย หรืออาจจะจัดให้กิจกรรมอื่น เช่นมอบหมายให้นักเรียนไปจัดทำตัวอักษรภาษาอังกฤษขนาดเท่า ๆ กัน แล้วครูจะได้นำมาสอนเกี่ยวกับศัพท์ หรืออาจจะจัดให้มีการแข่งขันคิดศัพท์ที่ใครเรียนมาจำนวนบนกระดานยาสาลี ตลอดจนการถามปัญหาเกี่ยวกับเรื่องราวที่ได้เรียนมา โดยให้นักเรียนพยายามหาตัวอักษรตามศัพท์นั้น ๆ ไปติดบนกระดานยาสาลี ผู้ใดคิดถูกและรวดเร็วก็เป็นผู้ชนะ เป็นต้น ด้วยวิธีนี้เองกระดานยาสาลีจึงมีประโยชน์อย่างมากในการเรียนและการสอนภาษาอังกฤษ

๒. กระดานนิเทศ อาจจะใช้แสดงกิจกรรมต่าง ๆ ที่จะกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยกว้างขวาง เช่น ติดข่าวสารและสารคดีภาษาอังกฤษ ซึ่งครูอาจจะมอบหมายให้นักเรียนไปค้นคว้ามา โดยครูเป็นผู้ให้ความช่วยเหลือตรวจตราและพิจารณาถึงให้นักเรียนไปค้นคว้ามา หรืออาจจะจัดนิทรรศการต่าง ๆ เกี่ยวกับการแสดงกิจกรรมต่าง ๆ ในวันสำคัญหรือเทศกาลต่าง ๆ นอกจากนี้แล้วกระดานนิเทศยังจะใช้ฝึกแสดงผลงานของนักเรียนที่เด่น ๆ เช่นการเขียนเรียงความ หรือใบความรู้อังกฤษ เป็นต้น ถ้ามีนักเรียนคนใดทำได้ดี ครูผู้สอนก็อาจจะจัดนำมาติดแสดงให้เพื่อนนักเรียนในห้องได้รู้และเข้าใจและเปรียบเทียบกับของตนเองในแนวทาง ๆ รวมทั้ง

ยังอาจจะใช้คิดแสดงรอยคิดทางด้านภาษาอังกฤษของนักเรียนชาวเขาก็ได้ โดยครูผู้สอนชี้แจงให้นักเรียนได้เห็นรอยคิดทางด้านดังกล่าว เป็นต้น อย่างไรก็ตาม การที่จะใช้กระดานนี้เทศในชั้นเรียนให้โดยอัตโนมัติ ครูควรจะต้องพยายามส่งเสริมให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจการต่าง ๆ ใ้มากที่สุด และครูผู้สอนเองก็อาจจะกองหาทางส่งเสริมให้นักเรียนได้ให้ความสนใจในกระดานนี้เทศ หรือสนใจในกิจกรรมต่าง ๆ ในกระดานนี้เทศ โดยการตั้งคำถามโยงเอาสิ่งต่าง ๆ จากกระดานนี้เทศเข้ามาเกี่ยวข้องกับนักเรียนให้มากที่สุด รวมทั้งการแสดงกิจการต่าง ๆ บนกระดานนี้เทศก็ควรเปลี่ยนแปลงให้มีความสดเวลาและในชั้นนี้มิได้อยู่เสมอ

๓. แถบเสียงและเพียบันทึกเสียง มีประโยชน์ต่อการเรียนและการสอนภาษาอังกฤษ

หลายประการ เช่นสอนในรู้จักการออกเสียงหรือสำเนียงภาษาต่างประเทศโดยถูกต้อง ในรู้จักและมีความนิยมต่อคนตรีของต่างประเทศ นอกจากนี้แล้วแถบเสียงและเพียบบันทึกเสียงนี้สามารถเปิดว่าก็ริงก็ไ้ หรืออาจจะหยุดกรงไหนก็ได้ตามนักเรียนหรือให้นักเรียนตาม เพื่อการวิจารณ์หรืออธิบายก็ได้ รวมทั้งจะเปิดเมื่อไรก็ได้ เพียบบันทึกเสียงนี้คุณสมบัติที่คิดว่าแถบเสียงจริงที่สามารถอัดเสียงครูผู้สอนหรือของนักเรียน อันจะทำให้ตั้งครูและนักเรียนได้รู้และเข้าใจถึงข้อบกพร่องในการออกเสียงของคนใด ๆ วิชาวิชาแถบเสียงนั้น ในปัจจุบันนี้มีแถบเสียงที่สอนภาษาอังกฤษในรูปของการฝึกฝนทางการสนทนาภาษาอังกฤษอยู่มากมาย ซึ่งครูผู้สอนอาจจะจัดทำหรือซื้อได้ในราคาที่ไม่แพงนัก อย่างไรก็ตามทั้งแถบเสียงและเพียบบันทึกเสียงย่อมมีจุดประโยชน์ที่สามารถให้นักเรียนได้ฟังเสียงเจ้าของภาษาได้ อันเป็นการในประสิทธิภาพโดยตรงแก่ผู้เรียน และยังจะช่วยแก่ปัญหาการขาดแคลนครูเจ้าของภาษาได้อีกทีหนึ่งด้วย เพราะการจัดครูชาวต่างประเทศให้มาสอนภาษาอังกฤษแก่ผู้เรียนในโรงเรียนนั้นเป็นสิ่งที่ไม่สามารถทำได้ทุกที่ทุกแห่ง แต่การสอนและการเรียนจากเพียบบันทึกเสียงหรือแถบเสียงนั้นของทำได้โดยไม่ว่าที่ใดก็ตาม นอกจากวิธีที่ครูผู้สอนควรจะให้ความสนใจถึงความชัดเจนของภาษาพูด เสียงคนตรีและความเหมาะสมกับผู้เรียนในแง่ความยากง่ายของศัพท์ที่พูดด้วย เป็นต้น

๔. เครื่องฉายภาพพิมพ์แสง เป็นทัศนอุปกรณ์ชนิดหนึ่งที่จะช่วยประหยัดเวลาในการเรียน

และการสอนอย่างมาก อีกทั้งยังใช้ประโยชน์ในชั้นที่สามารถนำเอาภาพหรือวัตถุอื่น ๆ ที่มีขนาด

เด็กนายนายป๋ไฉนเห็นจำนวนมากได้เห็นได้โดยง่าย ครูสอนภาษาดังกล่าวน่าจะนำเครื่องฉาย
 ภาพนิ่งแสงมาใช้ในการสอนศัพท์ใหม่ ๆ โดยการนำภาพที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับศัพท์นั้น ๆ มาฉาย
 ให้นักเรียนดู หรือใช้เพื่อการสนธิเรื่องความภาษาอังกฤษ โดยนำเอาภาพที่เรื่องราวของกรรม
 นำมาใช้เพื่อเครื่องฉาย แล้วยกจุดสำคัญต่าง ๆ เกี่ยวกับภาพให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียน
 เขียนเรื่องความหมายที่เข้าใจ หรืออาจจะให้นักเรียนเขียนบรรยายเรื่องราวเกี่ยวกับภาพนั้น ๆ
 ก็ได้ เช่นครูอาจจะถามว่า what do you see in this picture ? What are
 they doing ? เป็นต้น แต่อย่างไรก็ดีเนื่องจากเครื่องฉายภาพนิ่งแสงมีราคาแพงมาก ผู้เขียน
 จึงไม่ใคร่อยากจะทำโรงเรียนต้องจัดหาซื้อมา แต่ทางงบประมาณของทางโรงเรียนมีเพียงพอ
 ก็อาจจะจัดหาไปประจำที่โรงเรียน เพราะเครื่องฉายภาพนิ่งแสงนี้นอกจากจะมีค่าของการเรียน
 และการสอนในห้องเรียนโดยเฉพาะแล้ว ครูผู้สอนอื่น ๆ ก็อาจจะใช้เครื่องฉายภาพนิ่งแสงเพื่อ
 ขยายภาพ แผนภาพ และภูมิ เพื่อนำไปใช้ประกอบการสอนวิชาอื่น ๆ ได้เช่นกัน

๕. โคออรามา เป็นอุปกรณ์การสอนที่จะให้ความรู้สึกในคำที่เป็นจริงเป็นจังแก่ผู้เรียน
 ได้ เพราะการจำลองคำโคออรามาถือการจำลองเอาสิ่งที่ต้องการให้ผู้เรียนรู้ มาจัดให้เด็กดูไม่ โดย
 พยายามจัดทำให้เหมือนกับสถานการณ์และสิ่งแวดล้อมที่เป็นจริงหรือคล้ายกับความเป็นจริงในมาก
 ที่สุด การสอนภาษาอังกฤษน่าจะใช้จัดทำโคออรามาเช่นกัน โดยมีหมายเหตุให้นักเรียนได้ศึกษา
 คนควาและเข้าร่วมกัน โดยเฉพาะที่เกี่ยวกับเรื่องราวทางวัฒนธรรมของชาวต่างประเทศ อันคลุม
 ไปถึงการกินอยู่หรือขนบ หรือสภาพแวดล้อมของคนในต่างประเทศ เป็นต้น การใช้โคออรามา
 ประกอบการสอนภาษาอังกฤษจึงย่อมจะมีคุณค่าในคำที่ให้ความรู้และความเข้าใจในวัฒนธรรมของ
 ชาวต่างประเทศได้อีกทางหนึ่ง

๖. ภาพยนตร์เสียง มีผลต่อบรรยากาศในการเรียนของนักเรียนอยู่มาก ถ้าครูผู้สอน
 ได้เลือกภาพยนตร์อย่างเหมาะสมแล้ว ก็ย่อมจะเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการเรียนรู้อันนักเรียน
 และยังจะทำให้การเรียนคงทน ตลอดจนเพิ่มพูนความรู้ที่เป็นจริงได้มากขึ้น ในการสอนภาษาอังกฤษ
 ภาพยนตร์ได้เข้ามามีบทบาทมากเช่นกัน เพราะในปัจจุบันนี้มีภาพยนตร์เสียงที่จัดทำขึ้นเพื่อการสอน
 ภาษาอังกฤษโดยทรงมีอยู่มากมาย เช่น ชุดการเรียนภาษาอังกฤษทางภาพยนตร์ของ S.B.C.

หรือภาษาสมัครผู้ **Let's Learn English** เป็นคน อันจะทำให้การเรียนและการสอนภาษาอังกฤษ
มีชีวิตชีวาขึ้น นอกจากนี้แล้วอาสาสมัครการศึกษาจะมากที่สุดในประเทศโดยส่วนมากก็มีภาษา
เป็นภาษาอังกฤษ ดังนั้นถ้าครูเมื่อเรื่องนี้อาจจะเอาไปให้นักเรียนฟังเสียงและ แล้วเปิดโอกาส
ให้นักเรียนที่มีโอกาสฟังดำเนินทางประเทศ อันจะก่ประโยชน์ในการเรียนภาษาอังกฤษ เช่นกัน

๓. ของปฏิบัติทางการศึกษา จะช่วยให้นักเรียนฝึกการฟังจากและอย่างที่ถูกต้องให้มากขึ้น
อันจะช่วยให้นักเรียนคุ้นเคยกับเสียงชนิดต่าง ๆ เช่นเสียงผู้ชาย เสียงผู้หญิง ของคนชาติต่าง ๆ
นอกเหนือไปจากเสียงของครูเพียงคนเดียว นอกจากนี้แล้วจึงจะช่วยให้นักเรียนได้รู้ถึงขอบเขตของ
ของคนที่เห็นที่ โดยการนำแผนที่ที่ติดเสียงมาเปรียบเทียบกับแผนที่อย่าง หรือให้ครูช่วยแก้ไขให้
ตลอดจนช่วยของงานของครูโดยเช่นกัน การเขียนคำออกภาษาอังกฤษก็อาจจะทำได้เช่นกัน อย่างไรก็ตาม
ก็ดีกว่าที่จะให้ของปฏิบัติทางการศึกษาใดโดยอันนี้ ครูผู้สอนคงไม่ให้นักเรียนถึงงานเกินไม่ ครู
อาจจะเปิดเสียงให้นักเรียนฟังเป็นการสอบจากมากก็ได้ นอกจากนี้แล้วครูควรใช้โอกาสให้นักเรียน
ได้รวมมือบ้างเช่นการให้นักเรียนพูดตามหรือลองบันทึกเสียงลงในใบเขียนบ้างเป็นคน

ในปัจจุบันนี้มีหน่วยงานหลายแห่งที่ให้บริการการพิมพ์เครื่องมีหลายโสภณศิลป์กรณ เช่น

- ๑. แอนโทโสภณศึกษา กองการศึกษาผู้ใหญ่ กระทรวงศึกษาธิการ โทรศัพท ๔๓๐๑๑

กธ ๒๕

- ๒. ศูนย์โสภณศึกษา วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร
- ๓. หน่วยโสภณศึกษากลาง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ๔. ศูนย์โสภณศึกษาวิทยาลัยเทคนิค พุฒินาเมฆ สระนคร
- ๕. สำนักของชาวอเมริกา ๑๓๕ ถนนสาทร สระนคร
- ๖. สำนักของชาวอังกฤษ ถนนสีลม สระนคร

ในเรื่องวิธีการใช้โสภณศิลป์กรณประกอบการสอนวิชาภาษาอังกฤษ ถ้าจะพิจารณาจาก
ของที่ได้แล้ว อาจจะถูกใจได้ว่า ส่วนใหญ่ของครูโรงเรียนทุกประเภท ยกเว้นครูในโรงเรียน
ราษฎร์ล้วน มีความเข้าใจในวัตถุประสงค์ของการใช้ การเลือก การเตรียม การใช้ และการ
วิเคราะหในส่วนเฉลี่ยที่ค่อนข้างสูง จะมีเพียงบางออบางเท่านั้นที่ครูผู้สอนอาจจะยังไม่เข้าใจหรือนึก
ไม่ถึง เป็นอาทิเช่น

ในด้านวัตถุประสงค์ของการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนนั้น มีครูเจ็ดร้อยแปด ร้อยละ ๔๔.๔๔ ที่คิดว่าใช้สื่อทัศนูปกรณ์เพื่อการทดสอบนักเรียน ซึ่งอาจจะกล่าวได้ว่าเป็น จำนวนตัวหนึ่งที่ค่อนข้างน้อยอยู่ เพราะที่จริงแล้วสื่อทัศนูปกรณ์มีบทบาทเกี่ยวข้องกับ การทดสอบ นักเรียนมากมาย โดยทั่วไปแล้วครูสอนมักจะคิดว่า การทดสอบนักเรียนนั้นทำได้โดยการให้ การสอบไล่เท่านั้นเอง ซึ่งในปัจจุบันนี้ การทดสอบนักเรียนสามารถทำได้อย่างกว้างขวาง การ ใช้สื่อทัศนูปกรณ์ก็อาจจะทำได้ เช่น การนำเอาภาพมาใช้เพื่อการทดสอบความเข้าใจของนัก เรียน นอกจากนั้นแล้ว การทดสอบนักเรียนยังอาจจะมาในรูปแบบการประเมินผลงานของนักเรียนจาก การทำกิจกรรมที่เป็นโครงการ การทำสมุดภาพ หรือการจัดนิทรรศการ การสาธิต เป็นต้น ตลอดจนการใช้ให้นักเรียนเขียนรายงานกันนับว่าเป็นการทดสอบเช่นกัน

นอกจากนี้แล้วมีครูเจ็ดร้อยแปด ร้อยละ ๓๗.๑๓ ที่คิดว่าใช้สื่อทัศนูปกรณ์เพื่อสรุปในการสอน ซึ่ง เป็นจำนวนที่น้อยมาก เพราะสื่อทัศนูปกรณ์สามารถนำมาใช้เพื่อการสรุปในการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยังจะประหยัดเวลาได้อีก ครูผู้สอนภาษาอังกฤษสามารถนำสื่อทัศนูปกรณ์มาใช้ เพื่อการสรุปในการสอนเช่นกัน เช่น การใช้แผนภาพ แผนภูมิ สรุปโครงร่างหรือกระแสนของ ภาษา เป็นต้น อันจะทำให้ให้นักเรียนที่เห็นเกิดความคิดรวบยอดและสามารถจำขึ้นและนานกว่า ที่ครูจะใช้คำพูดสรุปแต่เพียงอย่างเดียว

ในด้านการเลือกสื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนภาษาอังกฤษมีครูเจ็ดร้อยแปด ร้อยแปด ร้อยละ ๓๔.๔๓ เท่านั้นที่ยึดหลักในการเลือกโดยยึดหลักทางด้านคุณภาพของอุปกรณ์ ทั้ง ๆ ที่ การใช้สื่อทัศนูปกรณ์จะโดยองค์นี้ย่อมขึ้นอยู่กับคุณภาพของอุปกรณ์เป็นสำคัญเช่นกัน เพราะว่า สื่อทัศนูปกรณ์ไม่มีคุณภาพก็แล้ว ก็จะไม่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพที่คิดว่า การไม่มี สื่อทัศนูปกรณ์เท่าไรนัก นอกจากนั้นแล้วถ้าคุณภาพของสื่อทัศนูปกรณ์ไม่ดีแล้วก็อาจจะทำให้ผู้ เรียนมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อการใช้สื่อทัศนูปกรณ์และตัวครูผู้สอนในชั้นเรียนอีกได้เช่นกัน

ในด้านการเตรียมการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนนั้น ส่วนรวมแล้วปรากฏว่า ครูผู้สอนมีความเข้าใจในการเตรียมก็อยู่แล้ว

ในการการใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่ประกอบการสอนนั้น ครูผู้สอนมากก็มีความเข้าใจในอัน
คดียอยู่แล้ว จะมีก็เพียงว่ามีครูเจดีย์ประมาณ ๔๔.๔๖ ที่ไอนิยมใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่อีกเป็นครั้งที่ ๒
เอย่ไสคัทกรณเอย่ใจช้คเจอนยั้งร้น พ้ง ๆ ที่การใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่อีกเป็นครั้งที่สองก็ตั้งสิบล
ภาชอการเรียนรเรยนกัน

ในการการวิคชอการใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่ประกอบการสอนนั้น ครูผู้สอนมากก็มีความเข้าใจ
คดียอยู่แล้ว

เนื่องจากการวิจัยในเรื่องนี้มีเวลาและทุนทรัพย์จำกัด มีขนาด่าง ๆ ที่ศึกษาและค้นคว้า
จึงยังไม่ช้จะกว้างขวางนัก เพราะยังมีปัญหาที่น่าสนใจอีกหลายประการ และการวิจัยครั้งนี้ยัง
ครอบคลุมไม่มถึง ดังนั้นผู้ที่สนใจใครจะทำการศึกษาค้นคว้าต่อควรจะโคทิจวรชาติถึงสิ่งต่อไปนี้
กล่าวคือ

๑. ปัญหาและอุปสรรคในการใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่ประกอบการสอนภาษาอังกฤษ ว่าไคมีปัญหา
ในการใช้ประกอบการสอนในแง่ใด ตลอดจนอะไร่างที่เป็นอุปสรรคที่ขัดขวางการใช้ไสคัทสนูป -
กรณเอย่ ซึ่งจากการที่โคชอเท็จจริงค้งกล่าวแล้ว จะทำให้สามารถแก้ไข ปรับปรุง ส่งเสริม และ
สนับสนุนการใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่ประกอบการสอนวิชาภาษาอังกฤษโคกรงเป้าหมายบั้งร้น

๒. การศึกษาเปรียบเทียบการทดสอบนักเรียนโดยวิธีการเขียนเหมือนเดิม กับการนำเอา
ไสคัทสนูปกรณเอย่มาทดสอบโดยเฉพาะในการสอนภาษาอังกฤษ ว่าสิ่งใดที่จะสามารถวัดความรู้ ความ
ชำนาญ ตลอดจนวัตถุประสงค์ของนักเรียนว่าจะเปลี่ยนไปคามวัตถุประสงค์ที่วางไว้หรือไม่ มาก
น้อยกว่ากันอย่างไร เป็นต้น

๓. การศึกษาเปรียบเทียบโดยการทดสอบใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่การสอนภาษาอังกฤษให้กว้าง
ขวางกับการสอนภาษาอังกฤษในแนวเดิม เพื่อศึกษาว่าวิธีการใดจะให้ตอกันและสนับสนุนดีกว่ากันใน
แง่ใดบ้าง

๔. ศึกษาถึงทัศนคติ ความสนใจ ของนักเรียนต่อการใช้ไสคัทสนูปกรณเอย่ระอ การสอน

