



## รายการอ้างอิง

## ภาษาไทย

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. "คู่มือการปฏิบัติงานศูนย์วัฒนธรรม,"  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2533.

\_\_\_\_. "ประเทศไทยกับทศวรรษโลก เพื่อการพัฒนาวัฒนธรรม," กรุงเทพมหานคร :  
อมรินทร์ พริ้นติ้ง กรู๊ป, 2533.

\_\_\_\_. "วัฒนธรรมกับการเสริมสร้างสังคมไทย," กรุงเทพมหานคร : โอ เอส พริ้นติ้ง  
เฮ้าส์, 2532.

\_\_\_\_. "วัฒนธรรมก้าวไปกับความเปลี่ยนแปลง," กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์ พริ้นติ้ง กรู๊ป,  
2533.

\_\_\_\_. "วัฒนธรรมประจำชาติ." กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์ พริ้นติ้ง กรู๊ป, 2533.

\_\_\_\_. "สู่ความเข้าใจวัฒนธรรม." กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์ พริ้นติ้ง กรู๊ป, 2533.

\_\_\_\_. "สู่โฉมหน้าใหม่ของวัฒนธรรมกับการพัฒนา," กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์ พริ้นติ้ง  
กรู๊ป, 2533.

จินตวดี พุ่มศิริ และคณะ. "โครงการสุศึกษาโดยใช้เทคโนโลยี." รายงานการศึกษา  
วิชาเทคนิคการผลิตสื่อเพื่อการพัฒนา. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

ชาญชัย สวัสดิ์รังสิมา. การพัฒนาคณะ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง,  
2521.

ธงชัย สันติวงศ์. การบริหารบุคคล. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2531.

ประคอง กรรณสูต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. (ฉบับปรับปรุงแก้ไข)  
ปฐมธานี, บริษัทศูนย์หนังสือ ดร.ศรีสง่า จำกัด, 2528.

พงศิษฐ์ ไทยสิหราช. สำรวจสถานการณ์ ความต้องการ และปัญหาการใช้สื่อการสอนในโปรแกรม  
ฝึกอบรมของธนาคารในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

เพ็ญศรี วงศ์ลีโรจน์กุล. อิทธิพลของสื่อกับการให้ความรู้การส่งเสริมเลี้ยงลูกด้วยนมแม่.  
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

มุกิตา ภิระพร. ประสิทธิผลของการเผยแพร่ความรู้เรื่อง ความปลอดภัยจราจรแก่เด็กนักเรียน  
ในพื้นที่ประถมในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ระนอง เจริญศักดิ์. การวิเคราะห์สถานการณ์และความต้องการการใช้สื่อการสอนของผู้สอน  
ในโรงเรียนนายทหารสัญญาบัตรขั้นต้น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

วชิราภรณ์ เรืองไพบูลย์. ประสิทธิผลของสื่อในการให้ความรู้เรื่องภูมิคุ้มกันโรคแก่มารดา  
หลังคลอด : ศึกษาเฉพาะกรณีโรงพยาบาลราชวิถี. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ศักดิ์ดา ประจุศิลป์. การวิเคราะห์สถานการณ์และความต้องการการใช้สื่อการสอนของคณาจารย์  
ในคณะแพทยศาสตร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ศิริพันธุ์ มณีรัตน์, ระบบการฝึกอบรมโดยใช้สื่อประสมสำหรับธนาคารพาณิชย์ในประเทศไทย.  
 วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

สาธิต สุข, กระทรวง, กองสุขศึกษา. "สื่อการศึกษาเพื่อผู้ป่วยในโรงพยาบาล."  
รายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร, 2526.

สุจิตรา สุนทรทรัพย์. การใช้โสตทัศนูปกรณ์ เพื่อการเผยแพร่ความรู้ในการวางแผนครอบครัว  
ในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

อนงค์วรรณ ยั่งยืน. การศึกษาสถานภาพ ความต้องการ และการใช้โสตทัศนูปกรณ์ในงาน  
ประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

อุทุมพร จามรมาน. แบบสอบถาม การสร้างและการใช้. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
 2530.

#### ภาษาอังกฤษ

Clayton, Thomas E., Teaching and Learning. : A psychological  
 perspective. Englewood Cliffs, N.J. Prentice Hall Inc., 1965.

Erickson, Carlton W.H., Administering Audio-Visual Services,  
 New York : Macmillan, 1959.

Fisher, Judith C. "The Effect of Videotape Recording on Swimming  
 performance and knowledge of Stroke Mechanics." Completed  
Research in Healthy, physical Education and Recreation, 1977.

Monroe, Welter S. (ed.) Encyclopedia of Education Researches, Revised  
ed, New York : Mcmillan, 1950.

Polvino, Geraldine J. "The Relative Effectiveness of Two Methods of  
Video Tape Analysis in Learning a Selected Sport Skill."  
Dissertation International, 32, 1971.

ภาคผนวก

## ภาคผนวก ก.

ที่ 1303/493

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

ถนนรัชดาภิเษก ห้วยขวาง กทม. 10310

21 มกราคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถามจำนวน 3 ชุด

ด้วย นายสมยศ สิงห์คำ หัวหน้าฝ่ายโสตทัศนอุปกรณ์และเอกสารสิ่งพิมพ์ กองส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ปัจจุบันกำลังศึกษาในระดับปริญญาโท สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และกำลังทำการวิจัยเรื่อง "สภาพ ความต้องการ และปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด"

การวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ต่อการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม ซึ่งจะมีส่วนสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศด้วย

ผู้วิจัยมีความประสงค์จะขอให้เจ้าหน้าที่ของศูนย์วัฒนธรรมแต่ละแห่งตอบแบบสอบถามแห่งละ 3 คน คือ ประธานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด เลขานุการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด และหัวหน้าฝ่ายเผยแพร่วัฒนธรรมหรือเจ้าหน้าที่ผู้ทำหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรมอยู่เป็นประจำ โดยได้แนบบแบบสอบถามมาแล้ว รวม 3 ชุด

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม แล้วให้ผู้ตอบทุกท่านส่งคืนไปยังผู้วิจัยภายในวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2534 ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชาลี ถาวรารักษ์)

รองเลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

กองส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม

โทร. 2485831

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10500

มกราคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัย  
เรียน

สิ่งที่มาด้วย แบบสอบถามจำนวน 1 ชุด

ด้วยกระผม นายสมยศ สิงห์คำ ตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์และเอกสารสิ่งพิมพ์ กองส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ปัจจุบันกำลังศึกษา ในระดับปริญญาโท สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และกำลังทำการวิจัยเรื่อง "สภาพ ความต้องการ และปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด"

การวิจัยครั้งนี้จะสำเร็จได้ก็ด้วยความกรุณาอนุเคราะห์ของท่าน ในการให้ความร่วมมือตอบแบบสอบถาม เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปวิเคราะห์ ผลของการวิจัยในที่สุดจะเป็นข้อมูลที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการดำเนินงานด้านการส่งเสริม และเผยแพร่วัฒนธรรมของชาติต่อไป จึงขอความกรุณาจากท่านได้ตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง เมื่อตอบเสร็จแล้ว กรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนไปยังผู้วิจัยภายในวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2534 โดยไม่ต้องปิดแสตมป์แต่อย่างใด

หวังว่าคงได้รับความกรุณาอนุเคราะห์ด้วยดี ขอขอบพระคุณในความร่วมมือของท่านมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมยศ สิงห์คำ)

**หมายเหตุ** กรุณาเก็บหนังสือฉบับนี้ไว้กับท่าน และส่งคืนผู้วิจัยเฉพาะแบบสอบถามเท่านั้น

ภาคผนวก ข.

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

สภาพ ความต้องการ และปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

### คำชี้แจงทั่วไป

1. แบบสอบถามฉบับนี้มีได้มีจุดหมายที่จะทดสอบความรู้ของท่าน แต่มุ่งสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับ สภาพ ความต้องการ และปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ตามความเป็นจริง

2. แบบสอบถามทั้งหมดมี 4 ตอน แต่ละตอนจะสอบถามในเรื่องต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม และข้อมูลเบื้องต้นของศูนย์วัฒนธรรม

ตอนที่ 2 สภาพและความต้องการเกี่ยวกับสื่อ เพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

ตอนที่ 3 ปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

ตอนที่ 4 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

3. ผู้ตอบแบบสอบถามได้แก่

3.1 ประธานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด หรือผู้ที่ประธานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมอบหมาย

3.1 เลขานุการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

3.2 หัวหน้าฝ่ายเผยแพร่วัฒนธรรม หรือเจ้าหน้าที่ของศูนย์วัฒนธรรมที่ทำหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรมเป็นประจำ

4. วิธีตอบแบบสอบถาม จะแสดงไว้ในแต่ละตอนของแบบสอบถาม

5. ความหมายของคำที่ใช้ในแบบสอบถาม



สื่อ ในที่นี้ หมายถึง วัสดุ อุปกรณ์ และวิธีการต่าง ๆ ที่ใช้ในการเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจในเรื่องวัฒนธรรม เช่น ใบปลิว แผ่นพับ โปสเตอร์ หนังสือและเอกสารสิ่งพิมพ์ แผ่นโปร่งใส ภาพถ่าย สไลด์ แถบบันทึกเสียง เทปโทรทัศน์ ภาพยนตร์ การสาธิต หุ่นจำลอง ของจริง การแสดงจริง อุปกรณ์ประเภทเครื่องฉาย อุปกรณ์ประเภทเครื่องเสียง เป็นต้น

การเผยแพร่วัฒนธรรม หมายถึง กิจกรรมต่าง ๆ ที่ศูนย์วัฒนธรรมจัดขึ้นอย่างมีขั้นตอน เพื่อก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจอันดีในเรื่องวัฒนธรรม

ขอความกรุณาตอบคำถามให้ครบทุกข้อ คำตอบของท่านมีค่ายิ่งสำหรับงานวิจัยครั้งนี้

### แบบสอบถาม

เรื่อง สภาพ ความต้องการ และปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม  
ของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

**ตอนที่ 1** ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามและข้อมูลเบื้องต้นของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด

**คำชี้แจง** โปรดเติมคำลงในช่องว่าง หรือเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในวงกลมหน้าข้อความ  
ที่ตรงกับสภาพความเป็นจริง และถ้าท่านต้องการเพิ่มเติมคำตอบ โปรดเขียน  
ในช่องว่างที่เว้นไว้ให้

1. ชื่อศูนย์วัฒนธรรมที่ท่านปฏิบัติงาน .....
2. หน้าที่หรือความรับผิดชอบของท่านในศูนย์วัฒนธรรม
  - ประธานศูนย์วัฒนธรรม หรือผู้ที่ประธานศูนย์วัฒนธรรมมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่แทน
  - เลขานุการศูนย์วัฒนธรรม
  - หัวหน้าฝ่ายเผยแพร่วัฒนธรรม หรือเจ้าหน้าที่ของศูนย์วัฒนธรรม ที่ทำหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรมเป็นประจำ
  - อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....
3. ระยะเวลาในการปฏิบัติงานตามตำแหน่งในข้อ 2
  - น้อยกว่า 1 ปี
  - 1-2 ปี
  - 2-4 ปี
  - เกินกว่า 4 ปี
4. ท่านมีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมโดยวิธีใด  
(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
  - สำเร็จการศึกษาทางด้านโสตทัศนศึกษา หรือเทคโนโลยีการศึกษา  
ในระดับปริญญาตรี
  - สำเร็จการศึกษาทางด้านโสตทัศนศึกษา หรือเทคโนโลยีการศึกษา  
ในระดับปริญญาโท

- [ ] เคยศึกษาทางด้านสัตวศาสตร์ หรือเทคโนโลยีทางการศึกษามากบ้างในสถาบันการศึกษา
- [ ] ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เช่น อ่านวารสารทางสัตวศาสตร์ เทคโนโลยีทางการศึกษา วารสารทางการศึกษา หรือเอกสารสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ
- [ ] เคยเข้ารับการฝึกอบรม
- [ ] เรียนรู้จากเพื่อนร่วมงาน
- [ ] อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....

**ตอนที่ 2** สภาทเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ท่านปฏิบัติงานอยู่  
**คำชี้แจง** โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

2.1 ศูนย์วัฒนธรรมที่ท่านปฏิบัติงานอยู่ได้ปฏิบัติกิจกรรมในเรื่องต่าง ๆ ต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

- 4 หมายถึง ปฏิบัติมาก หรือตรงกับความเป็นจริงในระดับมาก  
 3 หมายถึง ปฏิบัติปานกลาง หรือตรงกับความเป็นจริงในระดับปานกลาง  
 2 หมายถึง ปฏิบัติน้อย หรือตรงกับความเป็นจริงในระดับน้อย  
 1 หมายถึง ไม่ได้ปฏิบัติ หรือไม่ตรงกับความเป็นจริงเลย

ที่	กิจกรรม	ระดับ			
		4	3	2	1
1	มีการวางแผนในการจัดทำหรือจัดหาสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมในระยะสั้น .....				
2	มีการวางแผนในการจัดทำหรือจัดหาสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมในระยะยาว .....				
3	มีบุคลากรที่มีความรู้ในการผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
4	มีบุคลากรที่สามารถใช้สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
5	สามารถผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมได้ .....				
6	เจ้าหน้าที่ของศูนย์วัฒนธรรมเข้าใจและสามารถใช้สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมได้ทุกคน .....				
7	ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของศูนย์วัฒนธรรมเห็นความสำคัญของสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
8	จัดให้มีการฝึกอบรมบุคลากรที่รับผิดชอบเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
9	มีการประเมินผลการใช้สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
10	มีงบประมาณในการผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
11	มีอุปกรณ์และเครื่องมือในการผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				

ที่	กิจกรรม	ระดับ			
		4	3	2	1
12	สามารถผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมได้เพียงพอแก่ความต้องการในการใช้ .....				
13	มีอุปกรณ์และเครื่องมือในการเผยแพร่สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
14	สามารถให้บริการสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมในสถานที่ได้ .....				
15	สามารถให้บริการสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมนอกสถานที่ได้ .....				
16	มีสถานที่บริการสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมประเภทเครื่องฉาย .....				
17	มีสถานที่บริการสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมประเภทเครื่องเสียง .....				
18	มีสถานที่สำหรับจัดนิทรรศการ .....				
19	มีสถานที่สำหรับการแสดงทางวัฒนธรรม .....				
20	มีสถานที่ติดประกาศและติดโปสเตอร์ .....				
21	สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมมีอยู่ในขณะนี้ อยู่ในสภาพดีใช้งานได้ .....				
22	เมื่อสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมมีอยู่ชำรุด ศูนย์วัฒนธรรมสามารถซ่อมแซมเองได้ .....				
23	สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมมีการปรับปรุง ให้ทันสมัยอยู่เสมอ .....				
24	สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมสามารถ ใช้ได้อย่างคุ้มค่า .....				
25	สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมได้รับการบำรุง รักษาอย่างดี สามารถนำไปใช้ได้ตลอดเวลา .....				
26	มีคู่มือการใช้สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมอย่างละเอียด สามารถใช้ได้อย่างกว้างขวาง .....				
27	มีหน่วยงาน/องค์กรอื่น ๆ มารขอรับบริการ หรือขอยืมสื่อ เพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมไปใช้อยู่เสมอ .....				

2.2 ในการเผยแพร่วัฒนธรรมที่ท่านปฏิบัติอยู่เป็นประจำ ท่านได้ใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ต่อไปนี้น้อยเพียงใด และหากได้รับการสนับสนุนด้านเครื่องมือหรืออุปกรณ์ต่อไปนี้ ท่านคิดว่าท่านต้องการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

- |   |         |                    |                            |
|---|---------|--------------------|----------------------------|
| 4 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้มาก     | และมีความต้องการใช้มาก     |
| 3 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้ปานกลาง | และมีความต้องการใช้ปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้น้อย    | และมีความต้องการใช้น้อย    |
| 1 | หมายถึง | ปัจจุบันไม่ได้ใช้  | และไม่ต้องการใช้เลย        |

#### ตัวอย่าง

ที่	เครื่องมือหรืออุปกรณ์	ระดับการใช้				ความต้องการ			
		4	3	2	1	4	3	2	1
0	กระดาน/ไวท์บอร์ด .....	✓						✓	

หมายความว่า ในปัจจุบันนี้ ท่านได้ใช้กระดานดำหรือไวท์บอร์ดเป็นเครื่องมือในการเผยแพร่วัฒนธรรมในระดับมาก แต่ในการเผยแพร่วัฒนธรรมต่อไป ท่านต้องการใช้กระดานดำหรือไวท์บอร์ดในระดับน้อย



2.3 ในฐานะผู้ทำหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรม ท่านได้ใช้สื่อต่อไปนี้ในการเผยแพร่วัฒนธรรม  
 มากน้อยเพียงใด และหากได้รับการสนับสนุนสื่อต่าง ๆ ต่อไปนี้ท่านคิดว่าท่านต้องการใช้สื่อ  
 เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

- |   |         |                    |                            |
|---|---------|--------------------|----------------------------|
| 4 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้มาก     | และมีความต้องการใช้มาก     |
| 3 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้ปานกลาง | และมีความต้องการใช้ปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | ปัจจุบันใช้น้อย    | และมีความต้องการใช้น้อย    |
| 1 | หมายถึง | ปัจจุบันไม่ได้ใช้  | และไม่ต้องการใช้เลย        |

#### ตัวอย่าง

ที่	ประเภทของสื่อ	ระดับการใช้				ความต้องการ			
		4	3	2	1	4	3	2	1
0	ใบปลิว .....			✓		✓			

หมายความว่า ในปัจจุบันนี้ ท่านได้ใช้ใบปลิวเป็นสื่อในการเผยแพร่วัฒนธรรมในระดับน้อย  
 แต่ในการเผยแพร่วัฒนธรรมต่อไปท่านมีความต้องการใช้ใบปลิวในระดับมาก





**ตอนที่ 3** ปัญหาเกี่ยวกับสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ท่านปฏิบัติงานอยู่

**คำชี้แจง** โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

ในฐานะผู้ทำหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรม ท่านประสบปัญหาด้านต่าง ๆ ต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

- 4 หมายถึง เป็นปัญหามาก  
 3 หมายถึง เป็นปัญหาปานกลาง  
 2 หมายถึง เป็นปัญหาน้อย  
 1 หมายถึง ไม่เป็นปัญหา

ที่	สภาพปัญหา	ระดับปัญหา			
		4	3	2	1
	<b>ปัญหาด้านการให้</b>				
1	ไม่มีเวลาฝึกใช้สื่อก่อนนำไปใช้จริง .....				
2	ไม่มีความรู้ในการใช้สื่อประเภทเครื่องฉาย .....				
3	ไม่มีความรู้ในการใช้สื่อประเภทเครื่องเสียง .....				
4	เนื้อหาในสื่อที่ใช้ประกอบการเผยแพร่ที่มีอยู่ไม่เหมาะสมกับ กลุ่มเป้าหมาย .....				
5	เนื้อหาในสื่อที่ใช้ประกอบการเผยแพร่ที่มีอยู่ไม่เหมาะสมกับ เรื่องที่เผยแพร่วัฒนธรรม .....				
6	ผู้บังคับบัญชาไม่เห็นความสำคัญของการใช้สื่อประกอบการ เผยแพร่วัฒนธรรม .....				
7	มีสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรม แต่ชำรุดใช้การไม่ได้ .....				
8	สื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมมีน้อยไม่เพียงพอ .....				
9	เจ้าหน้าที่เห็นความจำเป็นในการใช้สื่อแต่ไม่มีเวลาที่จะ เตรียมและใช้สื่อ .....				
10	สื่อบางชนิดคุณภาพไม่ดี .....				

ที่	สภาพปัญหา	ระดับปัญหา			
		4	3	2	1
<b>ปัญหาด้านการบำรุงรักษา</b>					
1	ขาดการบำรุงรักษาสื่อให้อยู่ในสภาพที่ดี .....				
2	ไม่รู้วิธีบำรุงรักษาสื่อ .....				
3	ห้องเก็บสื่อไม่เพียงพอ .....				
4	ห้องเก็บสื่อไม่เหมาะสม .....				
<b>ปัญหาด้านงบประมาณ</b>					
1	ขาดงบประมาณในการจัดซื้อสื่อที่จำเป็น .....				
2	ขาดงบประมาณในการบำรุงรักษาหรือซ่อมแซมสื่อ .....				
3	การผลิตสื่อขึ้นให้ ผู้ผลิตต้องเสียค่าใช้จ่ายเองหรือจัดหาเอง .....				
4	การไปติดต่อเกี่ยวกับสื่อที่นำมาใช้งาน ผู้ไปติดต่อต้องเสีย ค่าใช้จ่ายเอง .....				
<b>ปัญหาด้านสถานที่</b>					
1	สภาพของอาคารศูนย์ฯ ไม่เหมาะสมกับการใช้สื่อประเภท เครื่องฉาย .....				
2	สภาพของอาคารศูนย์ฯ ไม่เหมาะสมกับการใช้สื่อประเภท เครื่องเสียง .....				
3	สภาพของอาคารศูนย์ฯ ไม่เหมาะสมกับการสาธิต .....				
4	สภาพของอาคารศูนย์ฯ ไม่เหมาะสมกับการจัดการแสดง ทางวัฒนธรรม .....				
5	สถานที่สำหรับจัดนิทรรศการไม่เหมาะสม .....				
6	สถานที่สำหรับติดโปสเตอร์เผยแพร่ไม่เหมาะสม .....				

ที่	สภาพปัญหา	ระดับปัญหา			
		4	3	2	1
7	ไม่มีสถานที่ที่เหมาะสมสำหรับจัดตั้งหุ่นจำลอง .....				
8	ขาดสถานที่ในการเก็บรักษาเครื่องมือในการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
9	ขาดอุปกรณ์ เช่น ตู้ ชั้น ฯลฯ ในการเก็บรักษาสื่อ .....				
<b>ปัญหาด้านบุคลากร</b>					
1	ขาดเจ้าหน้าที่วางแผนจัดตารางการใช้เครื่องมือ/สื่อ .....				
2	ขาดเจ้าหน้าที่ช่วยควบคุมหรือใช้เครื่องมือ/สื่อ .....				
3	ขาดเจ้าหน้าที่ให้คำแนะนำในการใช้เครื่องมือ/สื่อ .....				
4	ขาดเจ้าหน้าที่ที่จะทำหน้าที่ผลิตสื่อ .....				
5	ขาดเจ้าหน้าที่รับผิดชอบติดต่อขยืมสื่อจากหน่วยงานอื่น .....				
6	เจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่เผยแพร่วัฒนธรรมไม่เห็นความจำเป็น ในการใช้สื่อประกอบการเผยแพร่วัฒนธรรม .....				
7	ขาดเจ้าหน้าที่ดูแลรักษาและซ่อมแซมเครื่องมือ/สื่อ .....				

**ตอนที่ 4** ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

**คำชี้แจง** โปรดแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในประเด็นต่าง ๆ ต่อไปนี้  
โดยเขียนข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะลงในช่องว่างต่อไปนี้

1. ความคิดเห็นเกี่ยวกับการให้การสนับสนุนของหน่วยงานระดับสูง ท่านคิดว่าหน่วยงานระดับสูงควรให้การสนับสนุนเกี่ยวกับการผลิตสื่อและการใช้สื่ออย่างไร?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. ความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวโน้มของการนำสื่อต่าง ๆ มาใช้ในการเผยแพร่วัฒนธรรมในอนาคต สื่อประเภทใดน่าจะมีความเหมาะสมมากที่สุด ที่จะใช้ในการเผยแพร่วัฒนธรรม

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. ความคิดเห็นอื่น ๆ

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## ภาคผนวก ค.

## รายชื่อศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ แบ่งตามเขตการศึกษา

## เขตการศึกษา กรุงเทพมหานคร

1. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
2. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูธนบุรี
3. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสวนสุนันทา
4. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสวนดุสิต
5. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูพระนคร
6. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูจันทระเกษม
7. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนเทพศิรินทร์
8. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนศึกษานารี
9. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนมัธยมวัดมกุฏกษัตริย์
10. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนปทุมคงคา
11. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนสตรีวิทยา
12. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนโยธินบูรณะ
13. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาเขตเนติขจรการพระนคร
14. ศูนย์วัฒนธรรมหอวิชาจุฬาลงกรณ์
15. ศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
16. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนบางกะปิ
17. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาเขตเพาะช่าง
18. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนสุรศักดิ์มนตรี

## ส่วนภูมิภาค

## เขตการศึกษา 1

- |                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 19. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม   | วิทยาลัยครูนครปฐม              |
| 20. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปทุมธานี | วิทยาลัยครูเพชรบุรีวิทยาลงกรณ์ |

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 21. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี     | โรงเรียนสตรีนนทบุรี             |
| 22. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรปราการ | โรงเรียนสมุทรปราการ             |
| 23. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสาคร   | วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสมุทรสาคร |

#### เขตการศึกษา 2

- |                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| 24. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดยะลา     | วิทยาลัยครูยะลา          |
| 25. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสตูล     | โรงเรียนสตูลวิทยา        |
| 26. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส | โรงเรียนนราสิกขาลัย      |
| 27. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปัตตานี  | โรงเรียนเดชะปัตตนยานุกูล |

#### เขตการศึกษา 3

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 28. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา         | วิทยาลัยครูสงขลา                  |
| 29. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา         | สถาบันทักษิณคดีศึกษา (มศว. สงขลา) |
| 30. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช | วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช          |
| 31. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุราษฎร์ธานี  | วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี           |
| 32. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชุมพร         | วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดชุมพร       |
| 33. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพัทลุง        | โรงเรียนสตรีพัทลุง                |

#### เขตการศึกษา 4

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| 34. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต | วิทยาลัยครูภูเก็ต            |
| 35. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกระบี่ | วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดกระบี่ |
| 36. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดระนอง  | โรงเรียนนิชิยรัตนาคาร        |
| 37. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพังงา  | โรงเรียนดีบุกพังงาวิทยายน    |
| 38. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตรัง   | โรงเรียนสภาราษินี            |

#### เขตการศึกษา 5

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| 39. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดราชบุรี | วิทยาลัยครูหมู่บ้านจอมบึง |
|---------------------------------|---------------------------|

- |   |                        |
|---|------------------------|
| 40. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี        | วิทยาลัยครูเพชรบุรี    |
| 41. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี       | วิทยาลัยครูกาญจนบุรี   |
| 42. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุพรรณบุรี      | โรงเรียนสงวนหญิง       |
| 43. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ | โรงเรียนประจวบวิทยาลัย |
| 44. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสงคราม     | โรงเรียนถาวรานุกูล     |

#### เขตการศึกษา 6

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 45. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลพบุรี          | วิทยาลัยครูเทพสตรี         |
| 46. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา | วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา |
| 47. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสระบุรี         | โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม     |
| 48. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชัยนาท          | โรงเรียนชัยนาทพิทยาคม      |
| 49. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสิงห์บุรี       | โรงเรียนสิงห์บุรี          |
| 50. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง         | โรงเรียนสตรีอ่างทอง        |
| 51. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุทัยธานี       | โรงเรียนอุทัยวิทยาคม       |

#### เขตการศึกษา 7

- |                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| 52. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพิษณุโลก  | วิทยาลัยครูพิษณุโลก    |
| 53. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุตรดิตถ์ | วิทยาลัยครูอุตรดิตถ์   |
| 54. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร | วิทยาลัยครูกำแพงเพชร   |
| 55. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ | วิทยาลัยครูนครสวรรค์   |
| 56. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบูรณ์ | วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์   |
| 57. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุโขทัย   | โรงเรียนสุโขทัยวิทยาคม |
| 58. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตาก       | โรงเรียนตากพิทยาคม     |
| 59. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร    | โรงเรียนพิจิตรพิทยาคม  |



## เขตการศึกษา 8

- |                                    |                        |
|------------------------------------|------------------------|
| 60. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่  | วิทยาลัยครูเชียงใหม่   |
| 61. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลำปาง      | วิทยาลัยครูลำปาง       |
| 62. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย   | วิทยาลัยครูเชียงราย    |
| 63. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดแม่ฮ่องสอน | โรงเรียนห้องสอนศึกษา   |
| 64. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลำพูน      | โรงเรียนสวนบุญญูปถัมภ์ |
| 65. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดแพร่       | โรงเรียนนาริรัตน์      |
| 66. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดน่าน       | โรงเรียนสตรีศรีน่าน    |
| 67. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพะเยา      | โรงเรียนพะเยาพิทยาคม   |

## เขตการศึกษา 9

- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 68. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุดรธานี | วิทยาลัยครูอุดรธานี     |
| 69. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร   | วิทยาลัยครูสกลนคร       |
| 70. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเลย      | วิทยาลัยครูเลย          |
| 71. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดขอนแก่น  | โรงเรียนกัลยาณวัตร      |
| 72. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย  | โรงเรียนปทุมเทพวิทยาคาร |

## เขตการศึกษา 10

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 73. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี | วิทยาลัยครูอุบลราชธานี                           |
| 74. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม   | วิทยาลัยครูมหาสารคาม                             |
| 75. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดยโสธร       | โรงเรียนยโสธรพิทยาคม                             |
| 76. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด    | โรงเรียนสตรีศึกษา                                |
| 77. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์   | โรงเรียนอนุกุลนารี                               |
| 78. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม      | โรงเรียนปิยะมหาราชาลัย                           |
| 79. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมุกดาหาร    | (ตั้งอยู่ที่สำนักงานศึกษา ศาสนา และศิลปวัฒนธรรม) |

## เขตการศึกษา 11

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| 80. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา | วิทยาลัยครูนครราชสีมา    |
| 81. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์  | วิทยาลัยครูบุรีรัมย์     |
| 82. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์   | วิทยาลัยครูสุรินทร์      |
| 83. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ   | โรงเรียนศรีสะเกษวิทยาลัย |
| 84. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ    | โรงเรียนสตรีชัยภูมิ      |

## เขตการศึกษา 12

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| 85. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฉะเชิงเทรา | วิทยาลัยครูฉะเชิงเทรา     |
| 86. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดจันทบุรี   | วิทยาลัยรำไพพรรณี         |
| 87. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี     | โรงเรียนชลกันยานุกูล      |
| 88. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดระยอง      | โรงเรียนระยองวิทยาคม      |
| 89. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตราด       | โรงเรียนสตรีประเสริฐศิลป์ |
| 90. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปราจีนบุรี | โรงเรียนปราจีนกัลยาณี     |
| 91. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครนายก    | โรงเรียนนครนายกวิทยาคม    |



### ประวัติผู้วิจัย

นายสมยศ สิงห์คำ เกิดเมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม 2492 ที่อำเภออินทร์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี สำเร็จปริญญาตรีการศึกษามัธยมศึกษา (กศ.บ.) เกียรตินิยมอันดับสอง (วิชาเอกภาษาไทย) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นิพนธ์โลก เมื่อ พ.ศ. 2514

### เริ่มรับราชการตามตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้

- พ.ศ. 2514-2522 - รับราชการครู ที่โรงเรียนนิบุลวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี
- พ.ศ. 2522-2523 - เลขานุการผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ
- พ.ศ. 2523-2524 - เลขานุการเลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- พ.ศ. 2524-2525 - หัวหน้างานเลขานุการคณะกรรมการ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- พ.ศ. 2525-2526 - หัวหน้างานโสตทัศนูปกรณ์ และเอกสารสิ่งพิมพ์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- พ.ศ. 2526-2527 - หัวหน้าศูนย์ประชาสัมพันธ์ กระทรวงศึกษาธิการ
- พ.ศ. 2527-2528 - หัวหน้างานส่งเสริมวัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- พ.ศ. 2529- ปัจจุบัน - หัวหน้าฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ และเอกสารสิ่งพิมพ์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

### งานพิเศษ

เขียนบทความ สารคดีลงในวารสารต่าง ๆ เป็นประจำ เช่น ชั่วญเรือน วารสารวัฒนธรรมไทย ฯลฯ

### การศึกษาดูงานในต่างประเทศ

เคยไปศึกษา ดูงาน และฝึกอบรมในประเทศ ญี่ปุ่น สิงคโปร์ มาเลเซีย สหรัฐอเมริกา และกลุ่มประเทศอาเซียน ฯลฯ