



บทที่ 1

บทนำ

### หลักการและเหตุผล

ธุรกิจการบิน เป็นธุรกิจที่มีการแข่งขันสูงในทุก ๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นการแข่งขัน ในด้านการนำเครื่องบินที่มีเทคโนโลยีชั้นสูงมาใช้ในการปฏิบัติการ ตลอดจนถึงการแข่งขันทาง ด้านการบริการ สำหรับการแข่งขันทางด้านการบริการนั้น บริษัทสายการบินต่าง ๆ ต่างก็ให้ความสำคัญเป็นอย่างสูง ทั้งนี้ เพราะความต้องการ ความคาดหวัง ค่านิยม เงื่อนไข และ ลักษณะของผู้ใช้บริการ มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เป็นประจำ ในขณะเดียวกัน อัตราของการ ซื้อการบริการก็เพิ่มมากขึ้นด้วย จากรายงานประจำปี และ โฆษณาของบริษัท สายการบินต่าง ๆ เป็นสิ่งที่สอนให้เห็นถึงกำลังล่าwiększั่งต้นได้เป็นอย่างดี เช่น "ปี 2503 การบินไทยลง ผู้โดยสารจำนวนทั้งสิ้น 15,264 คน แต่เมื่อสิ้นปีงบประมาณ 2531/2532 จำนวนผู้โดยสารที่ การบินไทยสูงเป็นประวัติการเดินทาง 7,400,473 คน" (การบินไทย 2503-2533, 2533: 26)

การที่กล่าวว่าธุรกิจการบิน เป็นธุรกิจที่มีการแข่งขันกันสูงนี้ จะเห็นได้จากโฆษณาต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่ตามหน้าหนังสือพิมพ์รายวันและนิตยสาร โดยทั่วไป ยกตัวอย่าง เช่น การโฆษณาที่แสดง ให้เห็นถึงการแข่งขันในด้านการนำเครื่องบินที่มีเทคโนโลยีชั้นสูงมาปฏิบัติการ

ของการบินไทยที่ปรากฏอยู่ในนิตยสารท่องเที่ยวชั้นนำที่มีชื่อว่า Executive Travel  
ฉบับที่ 5 เดือน พฤษภาคม ค.ศ. 1990 หน้า 2 มีข้อความว่า

"Your magical experience begins when you board

our new 747-400"

และในหนังสือรายงานประจำปีของการบินไทย ได้เน้นโฆษณาในเรื่องดังกล่าว  
ตั้งต่อไปนี้ (การบินไทย 2503-2533, 2533: 16-17)

"747-400 เป็นเครื่องบินที่มีระดับของเทคโนโลยีที่สูงค่าใช้จ่ายในการ  
ปฏิบัติการบินท่า ลดการใช้เชื้อเพลิงของเครื่องบิน มีประสิทธิภาพบินที่ไกลมากขึ้น  
ที่สำคัญในแห่งของการบิน คือความสะดวกสบายต่าง ๆ ที่มีให้แก่ผู้โดยสาร เช่น  
ระบบบันทึกภายในเครื่องบิน ที่ใช้ระบบบกตปุ่มแบบ digital ซึ่งทำให้  
ผู้โดยสารเลือกโปรแกรมความบันทึกด้านเสียงเพลงได้หลายช่องมากขึ้น ระบบ  
เสียงกับปรับปรุงให้ดีอย่างขึ้น ขึ้นที่วางแผนเป้าหมายของผู้โดยสารที่ใหญ่ขึ้น..."

สำหรับสายการบินแพนแอร์ (Pan Am) โฆษณาในนิตยสาร Executive Travel  
(volume 12 No.5 May 1990 : 9) เอก�示ว่า

"The A310. A name that represents the ultimate  
in airbus technology. And Pam Am's 19 new  
A310... We never stop moving foward"

นอกจากนี้ยังมีโฆษณาต่าง ๆ ที่แสดงให้เห็นถึงการแข่งขันในด้านการอำนวยความสะดวก  
สะดวกสบายของที่นั่งในเครื่องบิน ยกตัวอย่าง เช่น

สายการบินเจแปน แอร์ไลน์ส (Japan Airlines) โฆษณาในนิตยสาร  
Executive Travel (volume 12 no.7 July/August 1990 : 9) เอก�示ว่า

"Every inflight detail has been upgraded you will relax in our revolutionary new seat which is a breakthrough in design it's wider, has more leg room and reclines further than ever before..."

สายการบินอเมริกัน แอร์ไลน์ (American Airlines) โฆษณาในนิตยสาร Executive Travel (volume 12 No.7 July/August 1990 : 10) เ嘈่ไว้ว่า

"Generous recline, Flixible footrest, sumptuous leather and thick sheepskin. Flying our new business class is an eye-opener"

จากตัวอย่างโฆษณาต่าง ๆ ข้างต้น เมื่อพิจารณาดูแล้วก็คือการจูงใจเพื่อที่จะทำให้ผู้โดยสารตัดสินใจเลือกใช้การบริการของตน ดังนั้นขอบเขตของการบริการของแต่ละสายการบิน จึงขึ้นอยู่กับกลยุทธ์ และการวางแผนในการดำเนินงานของแต่ละบริษัทสายการบิน ดังตัวอย่าง เช่น

สายการบินบริติช แอร์เวย์ (British Airways / B.A.) (Time : June 18, 1990 : 40-41) มีลักษณะแบบบริการที่ประสมความสำเร็จในช่วงปีที่ผ่านมา ผู้บริหารได้ให้ทัศนะของความสำเร็จดังกล่าว เ嘈่ไว้ว่า

บี. เอ. กีว่า ธุรกิจการบินไม่ใช่เป็นเพียงแค่การบริการล่งเท่านั้น ยังให้ความสำคัญไปถึง การบริการผู้โดยสาร (Passenger Service) ตลอดจนงานทางด้านฝ่ายการตลาด ที่มีการดำเนินงานกันอย่างลอดคล้องกับงานบริการผู้โดยสาร กล่าวคือ ฝ่ายการตลาดมีการแบ่งกลุ่มการขายออกเป็นชั้นบริการ

ต่าง ๆ ตามที่มีการให้บริการแก่ผู้โดยสาร โดยที่แต่ละกลุ่มจะดำเนินการขาย เนพาะชั้นบริการที่กลุ่มรับผิดชอบเท่านั้นนับได้ว่า เป็นการสร้างความพึงพอใจ ให้เกิดขึ้นแก่ผู้ใช้บริการก่อนที่จะมาใช้บริการ นอกจากนี้ การบริการทางด้าน in-flight entertainment ในชั้น 1 ยังได้ติดตั้งอุปกรณ์ที่ทันสมัย คือ individual flat-screen, multichannel video motors ซึ่งทำให้รายได้ส่วนนี้เพิ่มขึ้นถึง 20% เป็นการลงทะเบียนให้เห็นถึงความต้องการที่เป็นส่วนตัวและหลากหลายทางด้านการให้บริการทางด้านความบันเทิงทึ่งทางด้านเสียงเพลงและภาพยนตร์ ซึ่งส่งผลไปถึงการกำหนด การคัดเลือก เพลงภาพยนตร์ ตลอดจนถึงสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการบริการแก่ผู้โดยสาร โดยถือเกณฑ์สำคัญคือ ความเพลิดเพลิน ส่วนการบริการทางด้านชั้นประยศได้มีการวางแผนเพิ่มการบริการสำหรับผู้โดยสารที่ซื้อบัตรโดยสารในราคาน้ำเงิน [full-fare] โดยการจัดให้มีชั้นบริการเฉพาะคือ "elite"...

จากตัวอย่างของ บี.เอ. โดยเนพาะอย่างยิ่งในด้านการให้บริการทางด้าน in-flight entertainment ของการบริการในชั้น 1 และผลที่ได้รับจากการให้บริการทางด้านนี้เป็นสิ่งลงทะเบียนให้เห็นถึงความต้องการของผู้โดยสารได้เป็นอย่างตี และนี่เองจากสื่อมวลชน มีคักยกว่าในการให้ความบันเทิง ผู้วิจัยจึงมีความเห็นว่า แยกจากเพลงและภาพยนตร์แล้ว สิ่งพิมพ์ก็เป็นสิ่งที่ควรนำมาพิจารณาควบคู่กัน เพื่อให้เกิดผลประโยชน์ในการให้บริการและความพึงพอใจที่จะบังเกิดแก่ผู้โดยสาร สำหรับการวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยได้รวมการบริการทางด้านเพลงภาพยนตร์ อาหาร เครื่องดื่ม วัสดุสื่อความสื่งพิมพ์ การสารสนเทศของเจ้าหน้าที่ประจำเครื่องบิน และให้คำนิยามใหม่ว่า "การบริการข่าวสารบนเครื่องบิน" (in-flight information service)

ในปีจุบัน บริษัทสายการบินต่าง ๆ ได้เริ่มหันมาสนใจในด้านการบริการข้าวสารแก่ผู้โดยสาร ซึ่งจะเห็นได้จากการจัดให้มีการประกาศ Airline of the year ในด้าน Airline with the best in-flight entertainment / the best in-flight magazine (Executive Travel : July/August, 1990 : 29) ซึ่งเป็นผลทำให้บริษัทสายการบินต่าง ๆ หันมาแข่งขันกันในด้านนี้ ดังเช่น บี.อ., แจแปน ออร์ไลน์ส, ลิงค์บอร์ดอร์ไลน์ส ซึ่งสายการบินเหล่านี้ล้วนแต่เป็นสายการบินชั้นนำของโลกทั้งสิ้น ภารกิจการบินไทยยังต้องการที่จะรักษาและดับความเป็นสายการบินชั้นนำของโลก การบินไทยควรเริ่มให้ความสนใจในเรื่องของการบริการข้าวสารบนเครื่องบินให้มากกว่านี้ รวมทั้งควรวางแผนและกำหนดนโยบายการบริการด้านข้าวสารอย่าง周密 เนื่องให้ผู้ปฏิบัติงานสามารถดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การที่จะวางแผนและกำหนดนโยบายการบริการด้านข้าวสารให้มีประสิทธิภาพได้นั้น ต้องให้ความสนใจต่อปัจจัยที่สำคัญ 3 ประการ ที่มีผลต่อการวางแผนและการกำหนดนโยบาย ดังต่อไปนี้คือ

1. ความต้องการ (need)
2. ทรัพยากร (resource)
3. ลิขสิทธิ์ (right)

ศิริชัย ศิริกายะ (2525 : 4) กล่าวว่า ความลับนี้ระหว่างความต้องการกับทรัพยากรจะเป็นผลทำให้เราทราบว่า จะต้องมีการดำเนินการ หรือปฏิบัติอย่างไรบ้าง เกี่ยวกับประเด็นหรือเรื่องนั้น " การดำเนินการดังกล่าวถ้าต้องการอย่างเร่งด่วน (urgently) แยกจากนี้ยังต้องเกี่ยวข้องกับพลังของลิขสิทธิ์ที่ลับนี้กับข้อแตกต่างที่เกิดขึ้นระหว่างความต้องการ กับทรัพยากรที่มีอยู่ ทั้งนี้ก็หมายความว่า ภารกิจที่มีมากก็ยิ่งอยู่ในสภาวะวิกฤติยิ่งขึ้น ดังนั้น

การดำเนินการในการควบคุมเพื่อกำหนดให้ความสมดุลย์ระหว่างความต้องการและทรัพยากร จึงจำเป็นอย่างยิ่ง ถ้าเช่นนั้นป้องกันการผลิตจะได้ว่า

$$( \text{ความต้องการ} - \text{ทรัพยากร} ) \times \text{สิทธิ} = \text{ตัวนิยมความเร่งด่วนของนโยบาย}$$

จากการที่การบริการแบ่งเครื่องมันของการบินไทยแบ่งออกเป็น 3 ชั้น คือ

ชั้น 1 (Royal First Class) ชั้นธุรกิจ (Royal Executive Class) ชั้นประหยัด (Economy Class) ผู้วิจัยได้เห็นถึงความแตกต่างของการบริการในแต่ละ class ในด้านเครื่องดื่ม อาหาร และลักษณะของการให้บริการ แต่ในการบริการข้าวสารนั้น มิได้มีความแตกต่างกัน ซึ่งแสดงให้เห็นว่างานบริการข้าวสารได้รับความสนใจอย่างกว้างขวางมากทางด้านอาหารและเครื่องดื่ม ซึ่งต่างกับสายการบินอื่นๆ อีก ที่ให้ความสนใจงานบริการด้านข้าวสารอย่างจริงจัง ซึ่งเห็นได้จากตัวอย่างของบี. เอ. ทีกล่าวมาข้างต้น หรือสายการบิน เค แอล เอ็ม (KLM) ที่มีข่าว ITN ไว้บริการแก่ผู้โดยสาร (Time, December 3, 1990: 30) ผู้วิจัยจึงเห็นว่างานบริการข้าวสารเป็นสิ่งที่น่าทำ การศึกษาเป็นอย่างยิ่ง และการศึกษาในเรื่องประเภทนี้ยังได้รับความสนใจอย่างมาก

ศิริชัย ศิริกายะ (2525 : 20) ได้กล่าวเพิ่มเติมไว้อีกว่า "ความต้องการ ทรัพยากร และสิทธิ เป็นปัจจัยพื้นฐานสำหรับกิจกรรมด้านนโยบายและการวางแผนด้านการสื่อสาร" ดังนั้น การศึกษาในครั้งนี้ผู้วิจัยจึงมุ่งศึกษาสภาพและลักษณะของการบริการข้าวสารบนเครื่องบินในปัจจุบัน รวมทั้งพยายามหาข้อมูลสำหรับการวางแผนและการกำหนดนโยบายการบริการข้าวสาร เพื่อ พัฒนาการบริการในด้านนี้ให้ดียิ่งขึ้น โดยใช้ไซเบอร์เนติกเข้ามาร่วมในการศึกษา ใช้แนวคิดทางด้านการบริการและปัจจัยทั้ง 3 ประการ คือ ความต้องการ, สิทธิ และทรัพยากรมาเป็นองค์ประกอบในการศึกษาในครั้งนี้

### ปัจจัยนำร่อง

1. ลักษณะของการบริการข้าวสารบนเครื่องบินเป็นอย่างไร
2. การบริการข้าวสารบนเครื่องบินควรเป็นอย่างไร

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเข้าใจถึงโครงสร้างและลักษณะของการบริการข้าวสารบนเครื่องบินในปัจจุบัน
2. เพื่อให้ข้อมูลที่จะนำมาใช้ในการปรับปรุงการบริการข้าวสารบนเครื่องบิน

### ตัวคงทิ้งเดือน

1. การบริการข้าวสารบนเครื่องบิน เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับผู้โดยสาร เช่นเดียวกันกับการบริการทางด้านอาหาร และเครื่องดื่ม ตลอดการบริการทางด้านอื่น ๆ
2. การบริการข้าวสารบนเครื่องบิน เป็นการบริการอีกประเภทหนึ่งที่ทำให้เกิดความพึงพอใจต่อการบริการบนเครื่องบิน
3. การบริการข้าวสารบนเครื่องบิน เป็นการแข่งขันที่สำคัญในอนาคต

### ขอบเขตของ การวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยศึกษาเฉพาะ International Flight เท่านั้น คือศึกษาในเที่ยวบินที่เดินทางออกจากสถานีกรุงเทพฯ ไปยังสถานีต่างประเทศ และเที่ยวบินที่เดินทางออกจากสถานีต่างประเทศมาถึงสถานีกรุงเทพฯ ในทุก ๆ เที่ยวบิน เนื่องจากผู้วิจัยมีหน้าที่ในการปฏิบัติงานเฉพาะ International Flight เท่านั้น

### ข้อสัมภาษณ์งานของการวิจัย

1. การบริการช่างสาร เมื่อตนลิฟต์ค้าหัวไปในแฟรงก์ของกราทล่าดีที่ต้องคำนึงถึงความต้องการของลูกค้าเป็นหลัก
2. การสื่อสารเป็นแหล่งให้ความบันเทิง และความผึงพอใจ
3. เนื่องจากการสื่อสารเป็นสิ่งที่สามารถควบคุมได้ ดังนั้นการบริการช่างสาร จึงสามารถที่จะมีการวางแผนจัดการ (ควบคุม) ได้อย่างมีระบบ

### นิยามศัพท์

พนักงานฯ	หมายถึง	พนักงานด้านรับบนเครื่องบิน
ความต้องการ	หมายถึง	ระดับความต้องการของผู้โดยสาร ที่ไม่ใช่ระดับขั้นทำสุด หรือระดับขั้นสูงสุด นั่นก็คือไม่ใช่ให้ทุกอย่างหรือไม่ให้เลย ตามความต้องการของผู้โดยสาร แต่จะอยู่ระหว่างระดับ กึ่งลงนี้
ก้าพยากร	หมายถึง	วิธีการและเทคโนโลยี รวมทั้งบุคลากรที่มีอยู่ในเวลาใด เวลาหนึ่ง เพื่อที่จะให้บริการสนองต่อความต้องการด้าน การสื่อสาร
ลิฟต์	หมายถึง	ความมากน้อยของสิ่งของผู้โดยสารสามารถยังลิฟต์ อย่างยุติธรรม ภายใต้ขอบเขตของคนที่กำหนดคืน โดยคืนของการบริการ
ช่างสาร	หมายถึง	เป็นสิ่งที่นำเสนอในรูปแบบของสื่อชนิดต่าง ๆ กันดังนี้ <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สื่อลิฟฟิมฟ์ ได้แก่ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วัสดุ สื่อความ ได้แก่ กระดาษเขียนจดหมาย ของจดหมาย ปากกา รูปถ่าย (ห้ามรบกวน/ห้ามลุบบุหรี่) คุณมีความปลดปล่อย ไปรษณีย์</li> </ol>

ถุงอาเจียน รายการอาหาร ข้อน ข้อนชื่อม  
มีด ภาชนะใส่อาหาร เครื่องต้ม ผ้าปูโต๊ะ  
ผ้ากันเปื้อน กระดาษชำระ ถุงเท้า แบนดา<sup>กันแสงสำหรับนอน ของที่ระลึก หุฟัง จอย้าย</sup>  
กาพยนต์

2. สื่อสีเลคโทรนิค แบ่งออกเป็น ล้อกฎหมาย ภาพ  
และเสียงล้อกฎหมาย ได้แก่ ล้อกฎหมายห้ามสูบบุหรี่  
รัดเข็มขัด ในเรียกพนักงานต้อนรับฯ ห้องน้ำ  
(เพื่อแสดงให้รู้ว่าห้องน้ำว่างหรือไม่ว่าง ใน  
กรณีห้องน้ำไม่ว่างจะมีล้อกฎหมาย "Occupy"  
เป็นตัวสีแดงประกายให้เห็น  
ภาพ ได้แก่ ภาพยนต์  
เสียง ได้แก่ เพลง ประกาศจากนักบินและ  
พนักงานฯ

เสียงล้อกฎหมายเรียกพนักงานฯ เสียงล้อกฎหมายห้าม  
สูบบุหรี่/รัดเข็มขัด

3. สื่อบุคคล ได้แก่ การสาธิตการใช้หน้ากาก  
ช้อกซิเจนและเสื้อชูชีพ การประกาศแจ้งความ  
ต่าง ๆ รวมทั้งการสอบถาม โดยสรุปแล้ว  
ข่าวสารแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะคือ
  1. ข่าวสารที่ผู้โดยสารสามารถเลือกใช้ได้ตาม  
ความพึงพอใจ
  2. ข่าวสารที่ผู้โดยสารต้องรับรู้

- ผู้ควบคุมระบบ หมายถึง - หัวหน้าพนักงานฯ (เที่ยวบินภายในที่ไปเอเชีย)  
 (Air Purser)
- ผู้จัดการประจำเที่ยวบิน (เที่ยวบินข้ามทวีป)  
 (In-Flight Manager)
- พนักงานฯที่ได้รับมอบหมายจากบุคลคลตั้งกล่าว ให้  
 ปฏิบัติหน้าที่แทน (Cabin Crew)

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. นำไปใช้ในการปฏิบัติงานสำหรับพนักงานฯ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการบริการช่างสารบันเครื่องบิน
2. ใช้เป็นข้อมูลเบื้องต้นในการวางแผน และกำหนดนโยบายทางด้านการบริการช่างสารแก่ผู้โดยสารบนเครื่องบิน
3. ผลจากการศึกษาครั้งนี้จะช่วยทำให้สามารถนำไปปรับปรุงการบริการช่างสารเพื่อการแข่งขันกับสายการบินต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. เป็นการประยุกต์ใช้แนวความคิดเครื่องไขเบอร์เนติก มาใช้ในเคาระที่ปัญหาทางด้านการลือสารในลักษณะที่เป็น "รูปธรรม" ซึ่งการศึกษาในลักษณะนี้ยังไม่เคยมีผู้ใดทำการศึกษามาก่อน