

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กานดา พูลลาภทวี. การประเมินผลการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม และวิทยาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ, 2528.
- กิตติยวดี บุญชื้อ. นิทานกับเครื่องประกอบ. กลวิธีสอนจริยศึกษาและการสอดแทรกคุณธรรมใน การสอนตามหลักสูตรประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: 2527.
- จ้อย นันทิวรรินทร์, ม.ล. เพื่อครู รวมบทความสำหรับผู้รักเด็ก ครู และบรรณารักษ์ผู้ให้บริการ แก่เด็ก. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2523.
- จันทร์เพ็ญ ไทยประยูร. การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลที่ได้จากการสอนโดยใช้ภาพสีและภาพ ขาวดำ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2511.
- จรุงชาติ ศุภนิษัณนาม. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านพุทธิพิสัยของนักเรียน จากการใช้สไลด์สีประกอบคำบรรยายกับสไลด์สีประกอบคำบรรยายและเสียงดนตรี และสไลด์สีประกอบคำบรรยายและเสียงธรรมชาติ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.
- จินดารัตน์ เพ็ชรวงศ์. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนิดของภาพกับรูปแบบการคิดที่มีต่อการจำภาพได้ของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- จิราภรณ์ สีหวงศ์. ความสนใจของเด็กในการรับฟังรายการวิทยุที่จัดขึ้นเพื่อเด็ก. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.
- ฉลองชัย สุรวัดน์บุรณ์. แบบและสีของภาพประกอบหนังสือสำหรับเด็กอนุบาล. วิทยานิพนธ์ปริญญา โทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

- ฉลอง ทับศรี. การศึกษาการชอบของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้นที่อยู่ในเมืองกับชนบทที่มีต่อภาพลักษณะต่าง ๆ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2517.
- ฉวีวรรณ กินาวงศ์. การศึกษาเด็ก. พิษณุโลก: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2526.
- ชวาล แพ้วัดกุล. เทคนิคการวัดผล. กรุงเทพมหานคร: วัฒนาพานิช, 2518.
- ชุติมา ลัจจานันท์. หนังสือเพื่อลูก. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น, 2529.
- ชุมพล พุทธิพงษ์. การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้ จากสไลด์เทปแบบฉายหลักภาพเดี่ยวและสไลด์เทปแบบกลุ่มภาพของฉากหลัก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.
- เดชนันต์ บุญผัน. การศึกษาเปรียบเทียบความชอบและผลการเรียนรู้ด้านบุคลิกนิสัยของนักเรียนวัยรุ่นในโรงเรียนเอกเพศและโรงเรียนสหศึกษาระหว่างการศึกษาจากสไลด์เสียงที่ใช้เสียงบรรยายเพศชายกับสไลด์เสียงที่ใช้เสียงบรรยายเพศหญิง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526.
- เนนพร เพียรพิกุล. การเล่านิทานสำหรับเด็กตาบอด. วิทยากรย ปีที่ 85 ฉบับที่ 5 (พฤษภาคม 2530): 13-16.
- นุกูล กระจาย. ฟิล์มลิ้นในชีวิตประจำวัน. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.
- บุญชม ศรีสะอาด, มนตรี อนันตวัชร และ นิภา ศรีไพโรจน์. การวัดผลและการประเมินผลทางการศึกษา. มหาสารคาม: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, ม.ป.ป.
- บันลือ พุกชะวัน. วรรณกรรมกับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2524.
- บุญชัด เนติศักดิ์. การเปรียบเทียบผลการระลึกได้ทันทีของนักศึกษาที่ฟัง เทปบันทึกเสียงด้วยความเร็วปกติและด้วยความเร็วแบบเร่ง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- บุญธรรม กิจปริดาสุทธิ์. เทคนิคการสร้างเครื่องมือรวบรวมข้อมูลสำหรับการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ศรีอนันต์, 2531.

- ประมุข กอปรสิริพันธ์. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: โชคชัยการพิมพ์, 2525.
- ประสงค์ นิเมมา. เปรียบเทียบผลการใช้สไลด์ที่สร้างขึ้นจากภาพถ่าย ภาพวาดเหมือน และภาพวาดลายเส้น เป็นทัศนวัสดุประกอบการสอนวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2517.
- แมนมาส ชาลิต. การเล่านิทาน. วารสารห้องสมุด 1 (เมษายน - มิถุนายน 2500): 30-38.
- วิชากร, กรม. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521. กรุงเทพมหานคร: ครูสภา, 2521.
- วุฒิ แตรสังข์. การศึกษาแบบ สี่ และขนาดของภาพประกอบแบบเรียนที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลายชอบ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- ศ. คุณนิมิตร. การเล่านิทานสำหรับเด็กประถม. วารสารประชาศึกษา (30 มิถุนายน 2522): 28-32.
- ศึกษาริการ, กระทบวง. แผนการสอนกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. กรุงเทพมหานคร: กรมวิชาการ, 2520.
- สมบูรณ์ อิงฆมานันท์. การเล่านิทานและการอ่านหนังสือให้เด็กฟัง. คหเศรษฐศาสตร์. 24 (กันยายน 2522): 31-38.
- สมพงษ์ ศิริเจริญ และคณะ. คู่มือการใช้สไลด์ทัศนวัสดุ. กรุงเทพมหานคร: มงคลการพิมพ์, 2506.
- สุขุม เฉลยทรัพย์. การส่งเสริมการอ่าน. ออยุธยา: ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะศึกษามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูเพชรบุรีวิทยาจวงกรณ์, 2529.
- สุนันท์ จุฑะศร. การศึกษาความสำคัญของภาพประกอบหนังสือแบบเรียนที่มีต่อนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้นในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2508.
- สุปราณี พฤติการณ์. "การฟัง," เอกสารประกอบการบรรยายวิชาภาษาไทย 3 แผนกวิชาสารัตถศึกษา คณะครุศาสตร์ ภาคต้น ปีการศึกษา 2521. (อัดสำเนา)
- สุรพล เทียมเพชร. การศึกษาเปรียบเทียบผลการเรียนรู้และความชอบของนักเรียนที่ศึกษาจากสไลด์เทปที่ใช้รูปแบบของเสียงบรรยายที่ต่างกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.

สำเภา จงจิตต์. เสียง. ชลบุรี: คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน, 2523.

หทัย ตันหยง. การสร้างสรรคัวรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: อักษร-เจริญทัศน์, 2529.

อรรถพล เรืองบุรพ. การศึกษารูปแบบของคำบรรยายสไลด์เทปที่มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาหน้าที่พลเมืองชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.

ฮันยาร์ด, โรเบิร์ต เจ. วัสดุประกอบการสอนราคาเยา. กรุงเทพมหานคร: หน่วยศึกษานิตเทศก์ กรมการฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ, 2501.

#### ภาษาอังกฤษ

Arbuthnot, M. H. and Sutherland, Z. Children and books. 4th ed. London: Scott-Foresman, 1972.

Arrasjid, H. The use of compressed audio-tape combined with performance objectives and its effect on learning and retention." Dissertation Abstracts International 33 (1973): 5401A.

Attneave, F. Some informational aspects of visual perception. Psychology Review 61 (1954): 183-193.

\_\_\_\_\_. Storytelling: Preparation and presentation. School Library Journal. 24 (March 1978): 93-96.

Bauer, C. F. Handbook for storytelling. Chicago: American Library Association, 1977.

- Berry L. H. An exploratory study of the relative effectiveness of realistic and non-realistic of color in visual instructional materials. (Unpublished Ph.D. Dissertation) the Pennsylvania State University, 1974.
- Broadbent, D. E. Perception and Communication. New York: Pergamon Press, 1958.
- \_\_\_\_\_. Information processing in the nervous system. Science 3695 (1965): 457-462.
- Carpenter, C. R. A theoretical orientation for instructional film research. AV Communicational Review 1 (1953): 38-52.
- Dale, E. Audiovisual methods in teaching. New York: Dryden Press, 1946.
- Day, W. F., and Beach, B. R. A survey of the research literature comparing the visual and auditory presentation of information. Charlottesville: University of Virginia, Contract No. W33-039-AC-21269, E.O. No. 694-37, 1950.
- Dwyer, F. M. Adapting visual illustrations for effective learning. Harvard Educational Review. 37 (1967a): 250-263.
- \_\_\_\_\_. An experiment in visual communication. Journal of Research in Science Teaching 6 (1969a): 67-75.
- \_\_\_\_\_. An experiment in visual learning at the eleventh grade level. Journal of Experimental Education 37 (1968c): 1-5.
- \_\_\_\_\_. Color as an instructional variable. AV Communication Review 4 (1971): 399-416.
- \_\_\_\_\_. Effective of visual stimuli on varied learning objectives. Perceptual and Motor Skills 27 (1968a): 1067-1070.
- \_\_\_\_\_. Exploratory studies in the effectiveness of visual illustrations. AV Communication Review 18 (1970a): 235-249.

- Dwyer, F. M. Strategies for improving visual learning. State College, Pennsylvania: Learning Services, 1978.
- \_\_\_\_\_. The effect of questions on visual learning. Perceptual and Motor Skills 30 (1970c): 51-54.
- \_\_\_\_\_. The effect of stimulus variability on immediate and delayed retention. Journal of Experimental Education 38 (1969b):30-37.
- \_\_\_\_\_. The effect of varying the amount of realistic detail in visual illustrations designed to complement programmed instruction. Programmed Learning and Educational Technology 6 (1969c): 147-153.
- \_\_\_\_\_. The effectiveness of visual illustrations used to complement programmed instruction. Journal of Psychology 70 (1968b): 157-162.
- \_\_\_\_\_. The effect of visual stimuli in complementing televised instruction. California Journal of Educational Research 21 (1970b): 43-47.
- \_\_\_\_\_. The relative effectiveness of varied visual illustrations in complementing programmed instruction. Journal of Experimental Education 36 (1967b): 34-42.
- French, R. S. Pattern recognition in the presence of visual noise. Journal of Experimental Psychology 47 (1954): 3-23.
- Furness, E. Improving reading through listening. Elementary English 34 (May 1957): 307-311).
- Gibson, J. J. A theory of pictorial perception. AV Communication Review. 2 (1954): 2-23.

- Hoban, C. F., and Van Ormer, E. B. Instructional film research, 1918-1950. Technical Report No. SDC 269-7-19, Instructional Film Research Program, The Pennsylvania State College, Port Washington, New York: U.S. Naval Special Devices Center, 1950.
- Holland, John L. The prediction of college grade from personality and aptitude variables. The Journal of Education Psychology 51 (July 1960): 245-254.
- Jacobson, H. The information capacity of the human ear. Science 112 (1950): 143-144.
- \_\_\_\_\_. The information capacity of the human eye. Science 113 (1951): 292-293.
- Kale, S. U., Grosslight, J. H., and McIntyre, C. J. Exploratory studies in the use of pictures and sound for teaching foreign language vocabulary. Technical Report No. SDC 269-7-53, The Pennsylvania State College, Port Washington, New York: U.S. Naval Special Devices Center. 1955.
- Kopstein, F. F., and Roshal, S. M. Learning foreign vocabulary from pictures versus words. American Psychologist 9 (1954): 407-408.
- Lertchalolarn, Chawalert. The interactive effects of color realism, pictorial attributes, and cognitive style on pictorial information processing. Ph.D. dissertation, School of Education, University of Pittsburgh, 1981.
- Lumsdaine, A. A. Pictorial quality and color. In May, M. A., and Lumsdaine, A. A. (eds.) Learning from films. New Haven: Yale University Press, 1958.

- McGeoch, J.A. The psychology of human learning. New York: Longmans, Green and Co., 1952.
- Miller, G. A. The magical number seven, plus or minus two: some limitations on our capacity for processing information. Psychology Review 63 (1956): 81-97.
- Miller, N. E. (ed.) Graphic communication and the crisis in education. AV Communication Review 5 (1957): 1-120.
- Morris, C. W. Sign, language and behavior. New York: Prentice-Hall, 1946.
- Rappaport, M. The role of redundancy in discrimination of visual forms. Journal of Experimental Psychology 53 (1957): 3-10.
- Rippey, R. F. Speech compressors for lecture review. Educational Technology (November 1972): 58.
- Ross, E. S. The lost-half hour: A collection of stories. New York: Harcourt, Brace & World, 1963.
- Sarenpa, D. E. A comparative study of two presentation of rate controled audio instruction in retention certain student characteristics. Dissertation Abstracts International 32 (1973): 5401A.
- Severin, W. Another look at cue summation. AV Communication Review 15 (1967): 233-245.
- Silverstone, D. M. Learning and Tape Teaching. Audio-Visual Instruction 13 (October 1968): 871-873.
- Smith, J. A. Creative teaching of the language arts in elementary school. Bacon, Inc., 1973.
- Travers, R. M. W. The transmission of information to human receivers. AV Communication Review 12 (1964): 373-385.



Travers, R. M. W. Man's information system. Scranton Pa.: Chandler Publishing Company, 1970.

Wagner, J. A. Children's literature through storytelling. 2nd ed. Iowa: Wm. C. Brown Company Publisher, 1971.

Whipple, G. Appraisal of the interest appeal of illustration. The Elementary School Journal 53 (1953): 262-269.

Whitehead, R. Children's literature: Strategies of teaching. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1968.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

บทสไลด์นิทานเรื่อง "สินิลจอมชน"

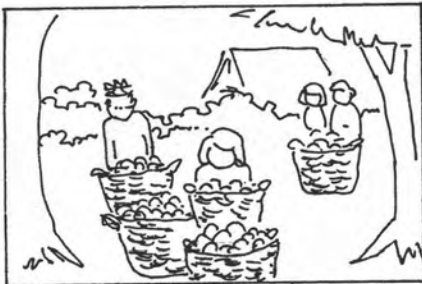
บทสไลด์นิทานเรื่อง "สินิลจอมขน"

ภาพ

เสียง

ภาพมืด

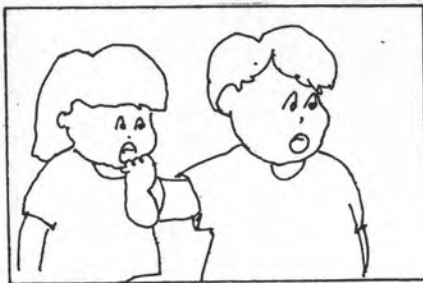
(ดนตรี) บรรยาย : นิทานเรื่อง "สินิลจอมขน"



บรรยาย : ครอบครัวของโต้งกับตี๋มีอาชีพทำสวน



บรรยาย : วันหนึ่ง ขณะที่เด็กทั้งสองกำลังพากัน  
ไปเก็บผลไม้ที่ท้ายสวนก็พบลูกสิงโตหนึ่งตัวนอนทุราย  
อยู่ในกอหญ้าข้างทาง



โต้ง : น้องตี๋มานี่เร็ว! มาดูลูกสิงโต!

ตี๋ : ตายแล้ว! มันคงตกลงมาจากต้นมะม่วงนี้  
แน่ ๆ เลย

ภาพ

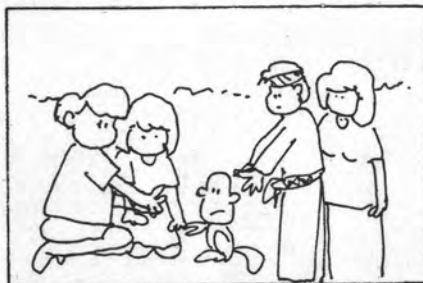
เสียง



โต้ง : ทำทางมันจะบาดเจ็บนะ พี่ว่าเราอุ้มมันไปด้วยดีกว่าทิ้งไว้ก็น่าสงสาร



บรรยาย : แล้วโต้งกับตี๋ก็ช่วยกันพาลูกลิงกลับไปรักษายังบ้านของตน



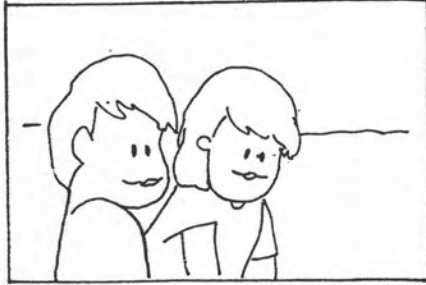
บรรยาย : ตอนเย็น คุณพ่อคุณแม่ก็กลับมาจากทำงานในสวนแล้ว โต้งกับตี๋ก็แย่งกันเล่าเหตุการณ์ที่ตนได้ช่วยลูกลิงไว้ให้คุณพ่อคุณแม่ฟังและขออนุญาตเลี้ยงลูกลิงไว้ พอโต้งกับตี๋เล่าจบ คุณแม่ก็พูดขึ้นว่า



แม่ : ลูกเป็นเด็กดีมากจะที่ช่วยเหลือลิงที่บาดเจ็บนั้น เอล่ะ พ่อกับแม่อนุญาตให้ลูกเลี้ยงมันไว้ได้ แต่ลูกต้องช่วยกันดูแลมันให้ดีนะจ๊ะ ลิงนะชนะ

ภาพ

เสียง

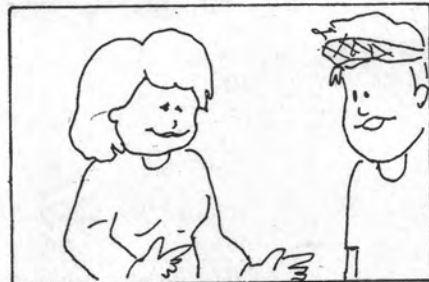


โต้ง : ครับ

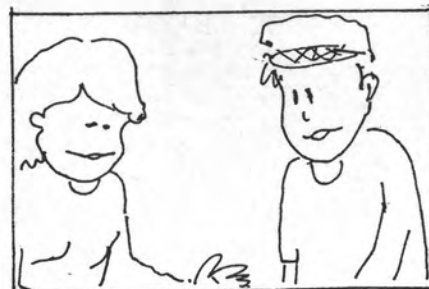
ตี๋ : ค่ะ



พ่อ : ลูกสิงอาการดีขึ้นมากแล้วนะ ตั้งแต่มีสมาชิก  
ใหม่นี้ บ้านเรารักกันขึ้นขึ้นเยอะเลย



แม่ : ค่ะ นี่ก็หายไปอีกแล้ว คงพากันออกไปเล่น  
ตามเคย พ่อรู้บ้างไหมคะว่าลูก ๆ ตั้งชื่อลูกสิงว่าอะไร



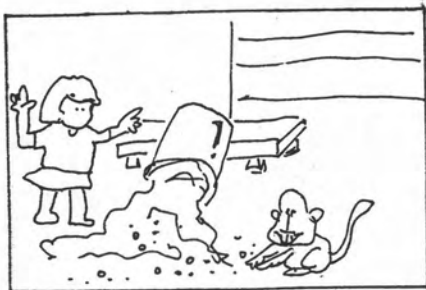
พ่อ : ได้ยินลูกเรียกมันว่า "เจ้าสินิล" นะ  
เพราะขนของมันเป็นสีดำไปทั้งตัว

---

ภาพ

เสียง

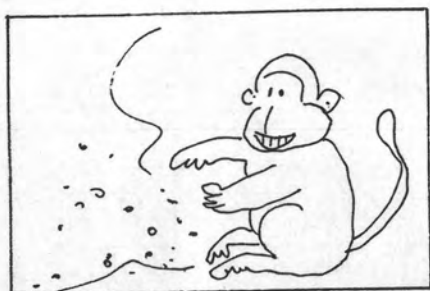
---



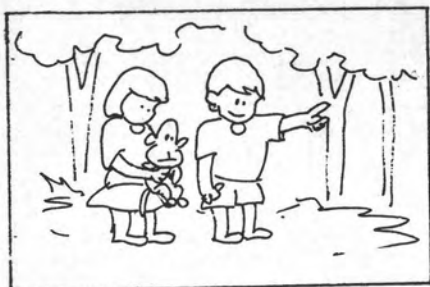
บรรยาย : หลายเดือนต่อมา เจ้าสิบล้อโตขึ้นมาก มัน  
เริ่มจะซุกซนและมักจะทำข้าวของเสียหายอยู่เสมอ



ตี๋ : โธ่ เจ้าสิบล้อซนอีกแล้ว



ตี๋ : ดูสิ กังใส่เมล็ดข้าวโพดของคุณพ่อ ล้มลงมา  
หมดเลย

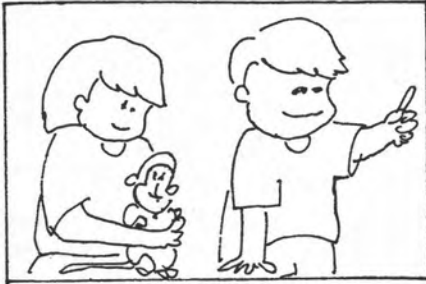


บรรยาย : เช้าวันหยุด อากาศสดชื่นเป็นพิเศษ  
โต้งกับตี๋จึงพาเจ้าสิบล้อไปเดินเล่นในสวน

---

ภาพ

เสียง

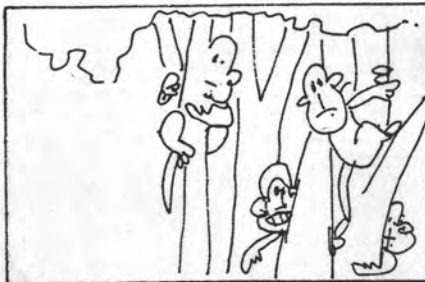


โต้ง : อากาศดีจังเลย เราไปเดินเล่นกันนะ สนิล

ตี๋ : ขอตี๋ไปด้วยคนนะคะ



บรรยาย : ระหว่างทาง พวกเขาเห็นสิ่งหนึ่ง  
กำลังปั่นปายอยู่บนต้นไม้และจ้องมองเจ้าสนิลที่โต้ง  
อุ้มอยู่



ตี๋ : โอ้โฮ! พี่โต้ง ลิงอยู่บนต้นไม้เต็มไปหมดเลย  
มันมาทำไมกันนะ



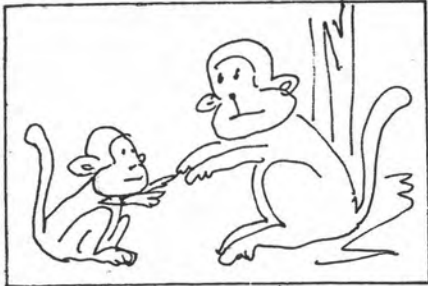
โต้ง : เอ... พี่ก็ไม่รู้เหมือนกัน อ้าว! สนิลอย่าตื่นสิ

เอ๊ะ! เป็นอะไร ดิ้นใหญ่แล้ว

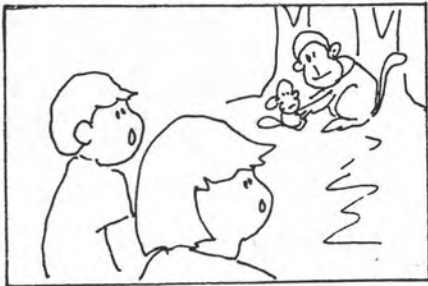


ภาพ

เสียง



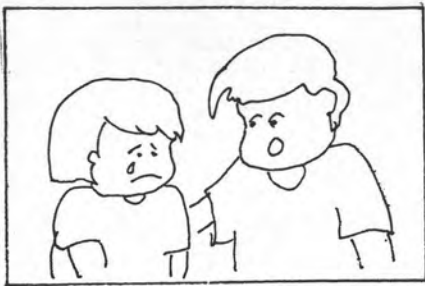
บรรยาย : ทั้งได้นั้นเอง เจ้าสินิลก็ตื่นหลุดออกจาก  
อ้อมแขนของโต้ง และกระโดดเข้าไปหาลิงฝูงนั้นทันที  
ในขณะที่เดียวกันก็มีลิงตัวโตตัวหนึ่งมาอ้อมเอาเจ้าสินิล  
ป็นขึ้นไปบนต้นไม้



บรรยาย : แล้วหายลับเข้าไปท่ามกลางความ  
ตกตะลึงของเด็กทั้งสอง



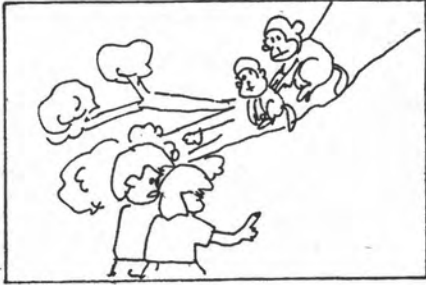
ตี๋ : สินิล สินิล กลับมาก่อน



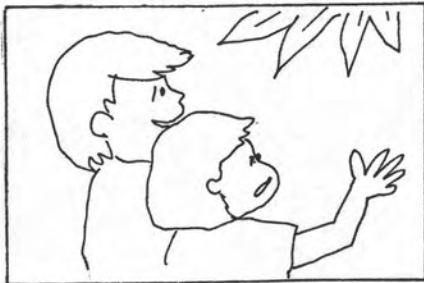
ตี๋ : โอ๊ย สินิลหนีเราไปแล้วพี่โต้ง (ฮือ ๆ)  
โต้ง : อย่าเสียใจไปเลยตี๋ เตี้ยมันคงจะกลับมา  
หาเราเองนั่นแหละ เราไปรอสินิลที่บ้านดีกว่านะจ๊ะ

ภาพ

เสียง



บรรยาย : สองสามวันต่อมา ขณะที่สองพี่น้องกำลังช่วยกันเก็บผลไม้อยู่นั้น เขาก็เห็นลิงฝูงหนึ่งอยู่บนต้นไม้ ในจำนวนนั้นมีเจ้าสินิลรวมอยู่ด้วย



ตี๋ : พี่โต้ง ๆ เจ้าสินิลกลับมาแล้ว  
โต้ง : จริงด้วย สินิล สินิลมานี่เร็ว



ตี๋ : มานี่สิ สินิล มาเล่นด้วยกันอีกไงล่ะ  
ตี๋ : คุณพ่อคะ ทำไมสินิลไม่ยอมมาหาเราล่ะคะ



พ่อ : สินิลมันอยากอยู่กับแม่ของมันนะสิ ลูกอย่าเสียใจไปเลยนะจ๊ะ เพราะถึงแม้ลูกจะรักสินิลมากเพียงใด แต่ก็คงไม่เท่ากับความรักของแม่มันหรอก ลูกลองสังเกตดูสิเวลาที่สินิลอยู่กับแม่ของมัน ท่าทางของมันมีความสุขมากทีเดียว

---

ภาพ

เสียง

---



พ่อ : เรากลับบ้านกันเถอะ ป่านนี้คุณแม่ของลูก  
คงรออยู่ที่บ้านด้วยความเป็นห่วงเหมือนกัน

---

ภาคผนวก ข

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการฟัง

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการฟัง

คำสั่ง จงกากบาท (X) หน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. โต้งกับตัวไปเก็บผลไม้เพื่ออะไร  
ก. แจกเพื่อน ๆ  
ข. รับประทานเอง  
ค. ให้พ่อแม่นำไปขาย
2. "สินิล" คืออะไร  
ก. ตำ  
ข. ชาว  
ค. แดง
3. ทำไมโต้งกับตัวจึงเอาสินิลมาเลี้ยงที่บ้าน  
ก. ไม่มีเพื่อนเล่น  
ข. อยากเลี้ยงสัตว์  
ค. สงสารสินิลที่กำลังบาดเจ็บ
4. สินิลมีนิสัยอย่างไร  
ก. ตื้อดั่ง  
ข. ชุกชน  
ค. เรียบร้อย
5. ข้อใดไม่เกี่ยวกับโต้งและตัว  
ก. สินิล  
ข. ผลไม้  
ค. ถังใส่เมล็ดข้าวโพด
6. ทำไมสินิลจึงตื่นมากเมื่อเห็นฝูงลิงบนต้นไม้  
ก. อยากไปกับลิงฝูงนั้น  
ข. อยากปีนต้นไม้เล่นบ้าง  
ค. กลัวจะถูกลิงฝูงนั้นทำร้าย
7. ทำไมสินิลจึงวิ่งหนีโต้งกับตัวไป  
ก. ไม่ชอบอยู่กับคน  
ข. ถูกพ่อของโต้งกับตัวตีบ่อย ๆ  
ค. เห็นแม่และเพื่อน ๆ ของตัวเอง
8. ลิงตัวโตที่มาอ้อมสินิลไป เป็นอะไรกับสินิล  
ก. พ่อ  
ข. แม่  
ค. เพื่อน
9. โต้งกับตัวรู้สึกอย่างไรที่สินิลไปกับลิงฝูงนั้น  
ก. ดีใจ  
ข. เสียใจ  
ค. เสียหาย
10. ทำไมสินิลกับพวกของมันจึงกลับมาที่สวนอีก  
ก. มาเล่นกับโต้งและตัว  
ข. มาหาอาหารกินตามปกติ  
ค. มาหาครอบครัวของโต้งกับตัว
11. นักเรียนคิดว่าสินิลจะกลับมาอยู่กับโต้งและตัวอีกหรือไม่  
ก. มา เพราะมันรักโต้งกับตัว  
ข. ไม่มา เพราะไม่อยากอยู่กับคน  
ค. ไม่มา เพราะได้พบแม่ของตัวเองแล้ว
12. สินิลอยากอยู่กับใครมากที่สุด  
ก. โต้งกับตัว  
ข. ครอบครัวของตัวเอง  
ค. ครอบครัวของโต้งกับตัว
13. ทำไมพ่อของโต้งกับตัวจึงไม่ไปตามเอาสินิลคืนมา  
ก. สินิลชอบทำข้าวของเสียหาย  
ข. พ่อของโต้งกับตัวไม่ชอบเลี้ยงสัตว์  
ค. สินิลมีความสุขอยู่กับครอบครัวของมันแล้ว
14. ในเรื่องนี้ ผู้ที่น่าชมเชยและเอาเป็นแบบอย่างมากที่สุดคือใคร  
ก. สินิล  
ข. โต้งกับตัว  
ค. พ่อแม่ของโต้งกับตัว
15. นิทานเรื่องนี้แสดงให้เห็นถึงอะไร  
ก. ความรักของพี่กับน้อง  
ข. ความรักของแม่กับลูก  
ค. ความรักของพ่อกับแม่

ภาคผนวก ค

ตารางวิเคราะห์แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการฟัง

## ดัชนีค่าความยากง่ายและอำนาจจำแนกของข้อสอบ

ข้อ	p	r
1	0.72	-0.11
2	0.56 <sup>*</sup>	0.67 <sup>*</sup>
3	1.00	0
4	0.78	0.22
5	0.67 <sup>*</sup>	0.22 <sup>*</sup>
6	0.67 <sup>*</sup>	0.44 <sup>*</sup>
7	0.61 <sup>*</sup>	0.33 <sup>*</sup>
8	0.78	0.22
9	0.33 <sup>*</sup>	0.22 <sup>*</sup>
10	0.44 <sup>*</sup>	0.67 <sup>*</sup>
11	0.50 <sup>*</sup>	0.78 <sup>*</sup>
12	0.44 <sup>*</sup>	0.44 <sup>*</sup>
13	0.39 <sup>*</sup>	0.33 <sup>*</sup>
14	0.56 <sup>*</sup>	0.22 <sup>*</sup>
15	0.67 <sup>*</sup>	0.44 <sup>*</sup>
16	0.56 <sup>*</sup>	0.89 <sup>*</sup>
17	0.61 <sup>*</sup>	0.56 <sup>*</sup>
18	0.56 <sup>*</sup>	0.44 <sup>*</sup>
19	0.78	0.44
20	0.33 <sup>*</sup>	0.22 <sup>*</sup>

คะแนนที่นำมาหาความยากง่ายและอำนาจจำแนกอยู่ในเกณฑ์เพื่อหาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

คนที่	X	X <sup>2</sup>	คนที่	X	X <sup>2</sup>
1	14	196	18	8	64
2	13	169	19	9	81
3	13	169	20	8	64
4	12	144	21	7	49
5	10	100	22	7	49
6	11	121	23	6	36
7	10	100	24	9	81
8	10	100	25	5	25
9	9	81	26	6	36
10	9	81	27	5	25
11	11	121	28	5	25
12	8	64	29	6	36
13	8	64	30	5	25
14	8	64	31	3	9
15	8	64	32	4	16
16	10	100	33	1	1
17	9	81			
			รวม	267	2,441



---

ข้อ	p	q	pq
1	.55	.45	.25
2	.76	.24	.18
3	.82	.18	.15
4	.64	.36	.23
5	.48	.52	.25
6	.42	.58	.24
7	.58	.42	.24
8	.33	.67	.22
9	.42	.58	.24
10	.42	.58	.24
11	.61	.39	.24
12	.52	.48	.25
13	.55	.45	.25
14	.73	.27	.20
15	.27	.73	.20
<hr/>			
รวม			3.38

---

หาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยคำนวณจากสูตร KR-20 ของคูเดอร์ ริชาร์ดสัน  
(บุญธรรม กิจปรีดาสุทธิ, 2531)

$$\text{สูตร } 20r_{kk} = k/k-1 \{ (S_x^2 - pq) / S_x^2 \}$$

เมื่อ  $k$  = จำนวนข้อของแบบทดสอบชุดนั้น

$X$  = ค่าเฉลี่ยของคะแนนรวม = 8.09

$S_x^2$  = ค่าความแปรปรวนของคะแนนรวม

$p$  = สัดส่วนของผู้ตอบถูกแต่ละข้อ

$q$  = สัดส่วนของผู้ตอบผิดแต่ละข้อ ( $1-p$ )

$$S_x^2 = \{ nX^2 - (\sum X^2) \} / n(n-1)$$

$$= \{ (33 \times 2441) - 267^2 \} / (33 \times 32)$$

$$= 8.77$$

$$20r_{kk} = 15/14 \{ (8.77 - 3.38) / 8.77 \}$$

$$= 15/14 \times 0.61$$

$$= 0.65$$

### ประวัติผู้เขียน

นางสาวสุภัทตรา ธนบุญสมบัติ เกิดเมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2506 ที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เมื่อปีการศึกษา 2528 และได้เข้าศึกษาต่อในภาควิชาสัตตภัณฑ์ศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2531 ในขณะที่ศึกษาอยู่ได้รับทุนจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ไปมหาวิทยาลัยซานโฮเซ (San Jose State University) มลรัฐแคลิฟอร์เนีย ประเทศสหรัฐอเมริกา ในฐานะนิสิตแลกเปลี่ยน ตามโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาระหว่าง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกับมหาวิทยาลัยซานโฮเซ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนบ้านสวนดอกท่าซ่งทองสามัคคี อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ