

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

กนกศักดิ์ แก้วเทพ, การพัฒนาประเทศไทย จากแผนพัฒนาฉบับที่ 1 - 7.

กรุงเทพมหานคร : ฝ่ายข้อมูลและเผยแพร่ โครงการส่งเสริมองค์กร  
พัฒนาเอกชนไทย, 2535

กรมศิลปากร. ราชบูรี. กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ฟ, 2534.

งามพิศ สัตย์สงวน. การวิจัยทางมนุษยวิทยา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

\_\_\_\_\_. (บรรณาธิการ). ประสบการณ์วิจัยทางมนุษยวิทยาข้ามวัฒธรรม.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

\_\_\_\_\_. มนุษยวิทยากายภาพ : วิถีทางการทางกายภาพและวัฒธรรม.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

\_\_\_\_\_. หลักความรู้ทางมนุษยวิทยา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์  
ธรรมสภา, 2538.

แจ็ค เอ็ม. พอดเตอร์, นฤจาร อิทธิจิระจรัส แปล. โครงสร้างสังคมของ  
ชาวนาไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,  
2536.

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา. วัฒนธรรมไทยกับกระบวนการเปลี่ยนแปลงสังคม. กรุงเทพ-  
มหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

\_\_\_\_\_. เศรษฐกิจหมู่บ้านไทยในอดีต. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
สร้างสรรค์, 2527.

ชนัญ วงศ์วิภาวดี, ศิลปอาชีพ : ผลกระทบทางวัฒนธรรมที่ต้องเร่งสืบสาน.

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2535.

\_\_\_\_\_. อุตสาหกรรมในครัวเรือนของชุมชนศรีสัชนาลัย, รายงานการวิจัย  
คณะโบราณคดี กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2526.

เดชา ศิริก้าทร. เกษตรกรรมสำนักฯ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มูลนิธิโภคลัมพ์ทอง, 2532.

ทรงศักดิ์ ปรางค์วัฒนาภุล และ แพทรีเซีย ชีสแมน. ผ้าล้านนา ยวน สื้อ ลาว, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อัมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ฟ, 2530.

ปราณี วงศ์เทศ, ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน. วารสารธรรมศาสตร์ ปีที่ 13 ฉบับที่ 3 กันยายน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.

เบรื่อง เปเลี่ยนสายสืบ, การศึกษาขวนการผลิตหัตถกรรมพื้นบ้านลุ่มน้ำเจน.  
รายงานการวิจัย, กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2528.

มาโนช กงกนันทน์. จักรสานราชบุรี. กรุงเทพฯ : สำนักงานสภาพัฒนาชุมชน,

2528.

ยศ สันตสมบดี. วัตถุนิยมวัฒนธรรม. วารสารสังคมวิทยามานุชยวิทยา ปีที่ 3  
ฉบับที่ 1 สิงหาคม, กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.

ราชาวดี งามสง่า. อาชีพช่างจักรสาน. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดันอ้อ,  
2535.

วรพล พรหมิกบุตร. วัฒนธรรมสลาย : การทำลายและสร้างใหม่ใต้กระแส  
ทุนนิยมเอกชน. กรุงเทพฯ : สามัคคีสาส์น, 2534.

วรรณี วิบูลย์สวัสดิ์ แอนเดอร์สัน. ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน. วารสารโบราณคดี  
ปีที่ 7 ฉบับที่ 2, กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2520.

พื้นถิ่นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ศิลปวัฒนธรรม, 2531.

วิบูลย์ ลีสุวรรณ. เครื่องจักรสานในประเทศไทย. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.  
พรินติ้ง, 2532.

ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อัมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ฟ,  
2535.

ศรีศักร วัลลิโภดม. การสลายตัวของศิลปพื้นบ้านไทยในปัจจุบัน. วารสาร  
มหาวิทยาลัยศิลปากร, ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 มกราคม, กรุงเทพฯ :  
มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2521.

ไทยน้อย ไทยใหญ่ ไทยสยาม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
มดชน, 2534.

สนิท สมคุกรการ. การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมกับการพัฒนาการของสังคม.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอดีียนสโตร์, 2525.

สำนักงานสภาพน้ำการเศรษฐกิจแห่งชาติ, แผนพัฒนาการเศรษฐกิจแห่งชาติ.

กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี, 2507.

สุด แคน วิสุทธิ์ลักษณ์. กระบวนการเปลี่ยนแปลงการผลิตผ้าทอหาดเสี้ยว.

วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะสังคมวิทยามานุชยวิทยา, มหาวิทยาลัย  
ธรรมศาสตร์, 2534.

สุพัตรา สุภาพ, สังคมและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์  
ไทยวัฒนาพานิช, 2531.

สุรเชษฐ์ เวชพิทักษ์. รากรฐานแห่งชีวิต วัฒนธรรมชนบทกับการพัฒนา.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์หมู่บ้าน, 2533.

สุวิทย์ ไฟยวัฒน์. วิวัฒนาการเศรษฐกิจชนบท ในภาคกลางของประเทศไทย  
ระหว่าง พ.ศ. 2394 - 2475. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
สร้างสรรค์, 2521.

อคิน รพีพัตน์, ม.ร.ว. สังคมไทยในสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ พ.ศ. 2325 -  
2416. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,  
2527.

อนุมานราชาน, พระยา. ชีวิตชาวนา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แม่คำ旁,  
2531.

### ภาษาอังกฤษ

Boas, Franz, Race. Language and Culture. New York : Free  
Press, 1940.

Christopher, F.J. Basketry. New York : Dover Publication,  
1952.

Foster, George. Applied Anthropology. Boston : Little  
Brown, 1969.

Fraser - Lu, Sylvia. Cultural Anthropology. New York : Random House, 1979.

Lefferts, Gittinger. Textiles and the Tai Experience in Southeast Asia. Washington D.C. : Sarabands Press, 1992.

Redfield, Robert. The Little Community. Chicago : University of Chicago Press, 1955.

Steward, Julian H. Theory of Cultural Change. Urbana : University of Illinois Press, 1963.

UNESCO. World Decade for Cultural Development. Bangkok : UNESCO Press, 1990.

Vago, Steven. Social Change. New Jersey : Prentice - Hall Inc., 1980.

## ประวัติผู้เขียน

นายวิรัตน์ พงษ์ทอง เกิดวันที่ 30 กรกฎาคม พ.ศ. 2501 ที่อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปบัณฑิต สาขาออกแบบตกแต่งภายใน คณะมัธยศึกษาปี มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2525 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรมานุษยวิทยามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2533 ปัจจุบัน ประกอบอาชีพค้าขาย ที่บ้านเลขที่ 207 - 211 ถนนเพชรเกษม อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี โทรศัพท์ 032 - 338802

