



การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่าในอุตสาหกรรมการผลิต

โดย

อัมภิกา ไกรฤกษ์

โครงการวิจัย เลขที่ 62-IR-2523
ทุนส่งเสริมการวิจัยวิศวกรรมศาสตร์


สถาบันวิจัยและพัฒนาของคณะวิศวกรรมศาสตร์

คณะวิศวกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กรุงเทพฯ ฯ

มกราคม 2526



สถาบันวิจัยและพัฒนาของคณะวิศวกรรมศาสตร์ ไม่รับผิดชอบ
ต่อผลเสียใด ๆ อันอาจเกิดจากการนำความคิดเห็นในเอกสาร
ฉบับนี้ไปใช้ ความคิดเห็นที่ปรากฏในเอกสารเป็นความคิดเห็น
ของผู้เขียนซึ่งไม่จำเป็นต้องเป็นความคิดเห็นของสถาบัน ฯ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อเรื่อง การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่าในอุตสาหกรรมการผลิต

ผู้วิจัย รองศาสตราจารย์ อัมพิกา ไกรฤทธิ

บทคัดย่อ

จุดมุ่งหมายของการวิจัยนี้ เพื่อจะนำเทคนิคของวิศวกรรมคุณค่าไปใช้กับอุตสาหกรรม
การผลิต เพื่อลดต้นทุนการผลิตโดยไม่ลดคุณภาพ

ผลของการวิจัยพบว่า :-

๑. สำหรับอุตสาหกรรมเกี่ยวกับวัสดุหีบห่อผู้ เย็นสามารถลดต้นทุนได้ ๒๐.๗๓% คิดเป็น
มูลค่าประมาณ ๓ ล้านบาท/ปี
๒. เกี่ยวกับอุตสาหกรรมพอกย้อม สามารถลดต้นทุนได้คิด เป็นมูลค่าประมาณ ๒.๐
ล้านบาท/ปี
๓. ในระบบลำเลียงขนส่ง สามารถประหยัดเงินได้ ๔๖๐,๐๐๐ บาท/ปี

ผลการศึกษาี้จะเป็นประโยชน์ต่อโรงงานต่าง ๆ และเป็นตัวอย่างในการนำเทคนิค
วิศวกรรมคุณค่าไปใช้เพื่อลดต้นทุนการผลิต

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

TITLE APPLY VALUE ENGINEERING IN MANUFACTURING

NAME AMPIKA KRAIRIT, ASSOCIATE PROFESSOR

ABSTRACT

The purpose of this research project is to apply the technique of value engineering to the manufacturing industry, in order to reduce production cost and without reducing the product quality.

It is found from the study that

- 1. For the refrigeration packaging industry 20.73% cost reduction is possible amounting to a saving of 3 million bahts per annum.
- 2. For the textile bleaching and dyeing industry a saving of 2.0 million bahts per annum is achieved.
- 3. For the material handling system a saving of 460,000 bahts per annum is achieved.

The result of this study will be of use to all factories and is good example for an application of the value engineering technique in reducing the cost of production.

กิติกรรมประกาศ

การวิจัยนี้สำเร็จลงได้ด้วยความช่วยเหลือเป็นอย่างดีของทีมงานวิศวกรรมคุณค่า ของ
โรงงานประกอบตู้เย็น โรงงานฟอกย้อมสี และโรงงานผลิตท่อระบายน้ำคอนกรีต ผู้เขียนขอขอบคุณ
เป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณ คุณ สุกิจ ซีพีพัฒนกุล คุณกำพล ชัยวัฒน์ไชย และคุณคำผิง ศุภสิทธิ์ ที่
อนุญาตให้ใช้โรงงานเป็นตัวอย่างเพื่อการศึกษา

ท้ายที่สุดขอขอบคุณ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ที่ได้กรุณานับสนุนด้านการเงินในการทำวิจัย
ครั้งนี้

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ง
รายการตาราง	จ
รายการรูปประกอบ	ฉ
รายการรูปประกอบ	ช
บทที่	
๑ บทนำ	๑
๒ ทฤษฎีวิสวกรรมคุณค่า	๔
๓ การประยุกต์วิสวกรรมคุณค่ากับโรงงานประกอบตู้เย็น	๑๔
๔ การประยุกต์วิสวกรรมคุณค่ากับโรงงานฟอกย้อม	๕๑
๕ การประยุกต์วิสวกรรมคุณค่ากับโรงงานท่อระบายน้ำคอนกรีต	๗๖
๖ สรุปและข้อ เสนอแนะ	๙๙
บรรณานุกรม	๑๐๔
ภาคผนวก	
ก	๑๐๕
ข	๑๐๖



เลขหม่ ๑๗
๑๐๓ 15
เลขทะเบียน ๐๐1836
วัน.เดือน.ปี 13 มี.ค. ๕๗

รายการตาราง

ตารางที่		หน้า
๓.๑	ต้นทุนค่าวัสดุชุด Packing	๑๗
๓.๒	เครื่องจักรและอุปกรณ์ที่ใช้ในการ Packing	๑๘
๓.๓	Specification ของวัสดุที่ใช้	๑๙
๓.๔	กระจายต้นทุนตามหน้าที่ต่าง ๆ (ชุด Packing ปัจจุบัน)	๓๘
๓.๕	กระจายต้นทุนตามหน้าที่ชุด Packing ใหม่	๓๘
๓.๖	หาค่า Value Index และผลต่างต้นทุน	๓๙
๓.๗	ต้นทุนชุด Packing ใหม่	๔๘
๓.๘	ต้นทุนและเปอร์เซ็นต์ที่ประหยัดได้	๔๙
๔.๑	ต้นทุนการผลิตต่อปี (โรงงานฟอกย้อม)	๕๒
๔.๒	น้ำทิ้งจากเครื่อง เมอร์เซอร์ไรส์	๖๕
๔.๑	ข้อมูลเกี่ยวกับน้ำหนัก ขนาด และเวลาที่ใช้ผลิตท่อ	๘๖
๔.๒	การวิเคราะห์เวลาในการหล่อท่อ	๘๓
๔.๓	ข้อมูลเกี่ยวกับรถเข็น	๘๕
๔.๔	อัตราการผลิต	๘๖
๔.๕	เปรียบเทียบระบบขนถ่ายวัสดุของโรงงานตัวอย่างกับโรงงานอื่น	๘๗
๔.๖	ระบบขนถ่ายวัสดุที่จุดต่าง ๆ	๘๑
๔.๗	วิเคราะห์การเพิ่มผลผลิต เมื่อใช้ระบบขนถ่ายวัสดุใหม่	๙๔
๖.๑	สรุปผลการลดต้นทุนด้วยเทคนิควิศวกรรมคุณค่าในโรงงานต่าง ๆ	๙๙

รายการรูปประกอบ

รูปที่		หน้า
๓.๑	วัสดุที่ใช้กับชุด Packing ตู้เย็น	๑๖
๓.๒	ขบวนการผลิตชุด Packing	๒๐
๓.๓	แบบฟอร์มวิเคราะห์หน้าที่	๒๑
๓.๔	การประเมินผลหน้าที่เชิงเลข	๒๖
๓.๕	ชุด Packing แบบที่ ๑	๓๑
๓.๖	ชุด Packing แบบที่ ๒	๓๒
๓.๗	ชุด Packing แบบที่ ๓	๓๓
๓.๘	ชุด Packing แบบที่ ๔	๓๔
๓.๙	แนวความคิดใหม่ในการพัฒนาชุด Packing (๑ , ๒)	๓๖
๓.๑๐	แนวความคิดใหม่ในการพัฒนาชุด Packing (๓ , ๔)	๓๗
๓.๑๑	การประเมินผลแบบ Matrix	๔๐
๓.๑๒	รูปสเก็ตชุด Packing ที่พัฒนาแล้ว I	๔๒
๓.๑๓	รูปสเก็ตชุด Packing ที่พัฒนาแล้ว II	๔๓
๓.๑๔	แบบฟอร์มทดสอบชุด Packing ปัจจุบัน	๔๔
๓.๑๕	ผลการทดสอบแบบพัฒนา I	๔๕
๓.๑๖	ผลการทดสอบแบบพัฒนา II	๔๖
๓.๑๗	ชุด Packing ขั้นสุดท้ายที่เสนอแนะ	๔๗
๓.๑๘	ขั้นตอนการผลิตชุด Packing ใหม่	๕๐
๔.๑	เครื่องเผาขน	๕๔
๔.๒	หม้อแก๊วต้มน้ำความดันสูง	๕๔
๔.๓	เครื่องอบแห้งแบบลูกกลิ้ง	๕๕
๔.๔	เครื่องเมอร์เซอร์ไรส์	๕๗
๔.๕	เครื่องย้อมจิกเกอร์ความดันสูง	๕๘
๔.๖	เครื่องตกแต่งสำเร็จ	๖๐
๔.๗	แผนภูมิกระบวนการทำผ้าสี	๖๑

รูปที่	หน้า
๔.๘ วิเคราะห์หน้าที่โซดาไฟ	๖๓
๔.๙ บริเวณเครื่อง เมอร์เซอร์โรสที่ปรับปรุงแล้ว	๗๐
๔.๑๐ บริเวณถังย้อมที่ปรับปรุง	๗๔
๕.๑ ท่อระบายน้ำ	๗๗
๕.๒ ผังเครื่องมือทำท่อคอนกรีต	๗๙
๕.๓ กระบวนการทำท่อ เครื่องที่ ๑	๘๐
๕.๔ กระบวนการทำท่อ เครื่องที่ ๒, ๓	๘๑
๕.๕ ผังระบบขนถ่ายวัสดุ	๘๗ ก.
๕.๖ วิเคราะห์หน้าที่ระบบขนถ่ายวัสดุ	๘๘
๕.๗ Evaluation Matrix	๙๒
๕.๘ ผังระบบขนถ่ายวัสดุที่เสนอแนะ	๙๖
๕.๙ ลักษณะการติดตั้ง Overhead Crane	๙๗
๖.๑ เปรียบเทียบชุด Packing ปัจจุบันและ เสนอแนะ	๑๐๐
๖.๒ เปรียบเทียบบริเวณเครื่อง เมอร์เซอร์โรสก่อนปรับปรุงและที่ เสนอแนะ	๑๐๑
๖.๓ เปรียบเทียบระบบขนถ่ายวัสดุก่อนปรับปรุงและที่ เสนอแนะ	๑๐๒

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ ๑

บทนำ



๑.๑ ความเป็นมาของปัญหา

การลดต้นทุนการผลิตเป็นภาระและหน้าที่อย่างหนึ่งของวงการอุตสาหกรรม โดยเฉพาะในช่วงที่เศรษฐกิจรัดตัวเช่นปัจจุบันนี้ การนำทฤษฎีวิศวกรรมคุณค่า (Value Engineering , VE) มาประยุกต์ใช้เป็นเครื่องมือในการที่จะลดต้นทุนการผลิต โดยไม่ทำให้คุณภาพ หรือความน่าเชื่อถือของผลิตภัณฑ์ลดลง จึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจและท้าทายต่อวิชาการแขนงนี้เป็นอย่างมาก

๑.๒ วัตถุประสงค์และขอบเขตของการวิจัย

เพื่อศึกษา วิเคราะห์ปัญหาต่าง ๆ ที่ทำให้ต้นทุนการผลิตสูง และนำเทคนิคทางวิศวกรรมคุณค่าเข้ามาช่วยลดต้นทุนของโรงงาน ตัวอย่าง

การศึกษานี้ได้เลือกอุตสาหกรรม ๓ ประเภท ได้แก่

- ก. อุตสาหกรรมประกอบ
- ข. อุตสาหกรรมสิ่งทอ
- ค. อุตสาหกรรมวัสดุก่อสร้าง

สำหรับอุตสาหกรรมประกอบนั้น ได้เลือกโรงงานผลิตตู้เย็น เป็นโรงงานตัวอย่าง และประยุกต์ทฤษฎีวิศวกรรมคุณค่าในเรื่องของวัสดุหีบห่อตู้เย็น ซึ่งมีต้นทุนการผลิตสูง และลูกค้ามิได้รับประโยชน์จากวัสดุหีบห่อนั้น

อุตสาหกรรมสิ่งทอ ได้เลือกโรงงานพอกย้อมสิ่งทอ และประยุกต์ทฤษฎี VE เพื่อลดต้นทุนเกี่ยวกับวัสดุที่ใช้ในขบวนการผลิตซึ่งได้แก่ โซดาไฟ และสีย้อม

อุตสาหกรรมวัสดุก่อสร้าง ได้เลือกโรงงานผลิตท่อระบายน้ำโดยใช้เทคนิควิศวกรรมคุณค่าปรับปรุงระบบการลำเลียงแบบไปป์เครื่องผลิต และลำเลียงท่อออกจาก เครื่องผลิต

๑.๓ ประโยชน์ที่ได้จากการวิจัย

การวิจัยนี้ชี้ให้เห็นว่า ถ้าหากนำทฤษฎีของวิศวกรรมคุณค่าเข้ามาใช้กับโรงงานอุตสาหกรรมอย่างมีระบบและมีขั้นตอนแล้วจะสามารถลดต้นทุนการผลิตได้ ทั้งยังนำไปใช้กับโรงงานอื่น ๆ ได้ทุกประเภทอีกด้วย

ผู้วิจัยได้รับผลประโยชน์ทางวิชาการจากการประยุกต์ VE เปรียบเทียบกับทฤษฎีรวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้น



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๑.๔ แผนการวิจัย

<p>แนะนำ (Orientation)</p>						
<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - เสนอความคิดสำหรับโครงการ - เวลาในการปฏิบัติ - เลือกโครงการ - วางแผนทีมงานและตั้งวัตถุประสงค์ - ย้ำขีดความสามารถของโครงการ - กำหนดลำดับก่อนหลัง - เริ่มโครงการ 	<p>๑. รวบรวมข้อมูล (Information)</p>		<p>๒. การนึกคิด (Speculation)</p>		<p>๓. วิเคราะห์ (Analysis)</p>	
	<p>คำถาม</p> <p>มันคืออะไร? มันทำอะไร? ทำไมต้องทำ? ต้นทุนเท่าไร? คุ้มค่าไหม?</p>		<p>คำถาม</p> <p>มีทางอื่นอีกไหมที่จะทำงานนี้?</p>		<p>คำถาม</p> <p>ต้นทุนแต่ละชิ้นเป็นเท่าไร? สามารถให้หน้าที่พื้นฐานได้ไหม?</p>	
	<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใช้มนุษย์สัมพันธ์ที่ดี - รวบรวมข้อเท็จจริง ทั้งหมด - ข้อมูลที่สมบูรณ์ที่สุด - ประเมินหน้าที่การทำงาน ทาดำเนินการ ทหาราคาที่คุ้มค่า - คำนวณดัชนีของคุ้มค่า <p>(Value Index)</p>		<p>เทคนิค</p> <p>หลอม-สร้าง-กลั่นกรอง เปรียบเทียบหน้าที่ทำงานค้นหาทางวิทยาศาสตร์</p>		<p>เทคนิค</p> <p>ประเมินผลโดย</p> <ul style="list-style-type: none"> - เปรียบเทียบ - ข้อดี / ข้อเสีย - จัดลำดับ - ดูความเป็นไปได้ - ใช้ความคิดสร้างสรรค์ 	
			<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปลดปล่อยความคิดอิสระ เสรี - พยายามทุกสิ่งให้ง่าย - ดัดแปลง กลั่นกรอง กำจัด 		<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - เปรียบเทียบ - ข้อดี / ข้อเสีย - จัดลำดับ - ดูความเป็นไปได้ - ใช้ความคิดสร้างสรรค์ 	
<p>๔. พัฒนา (Development)</p>		<p>๕. แลกผลงาน (Presentation)</p>		<p>๖. นำไปปฏิบัติ (Implementation)</p>		
<p>คำถาม</p> <p>มันจะทำงานได้ไหม? ครบตามความต้องการหรือไม่? ใครจะเป็นผู้ปรับปรุง? ปัญหาในการนำไปปฏิบัติ? ต้นทุนเป็นเท่าไร?</p>		<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - เสนอผลงานเขียนข้อเสนอด้วยวาจาพร้อมทั้งตัวอย่าง (สั้น ๆ และตรงปัญหา) - เสนอปัญหา - อธิบายก่อน / หลัง - อธิบายข้อดีและข้อเสีย - ข้อเท็จจริงในปัจจุบัน - เสนอแผนการนำไปปฏิบัติ - ให้เกียรติผู้ร่วมมือ - ขอไปแก้ไขปรับปรุง 		<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใช้เงินที่ได้รับ - แปลงแนวคิดนำไปปฏิบัติ - รับผิดชอบในการใช้ทีม - แก้ปัญหาขจัดอุปสรรค - ตรวจสอบความก้าวหน้า กำหนดวัน - ความรับผิดชอบ 		
<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใช้หลักมนุษยสัมพันธ์ที่ดี - หาข้อมูลที่จะสนับสนุน - ทำงานเฉพาะด้านไปใช้โดยทั่วไป - แปลงข้อเท็จจริงเพื่อนำไปปฏิบัติ - เลือกโอกาสแรกและทางเลือกอื่น ๆ 				<p>๗. ติดตามผล (Follow-up)</p>		
				<p>วิธีการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบผล - เตรียมรายงาน - ต้นทุนที่ประหยัดได้ - เทคนิค - ประเมินผลโครงการ - ให้รางวัล 		

ทฤษฎีวิศวกรรมคุณค่า

๒.๑ ประวัติ

เทคนิคของวิศวกรรมคุณค่า (VE) เกิดขึ้นในวงการอุตสาหกรรมในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๒ (ค.ศ. ๑๙๓๘-๑๙๔๕) สืบเนื่องมาจากการขาดแคลนวัตถุดิบที่สำคัญ ๆ อันเป็นหัวใจของอุตสาหกรรมซึ่งได้แก่ เหล็กทุกชนิด ทองแดง บรอนซ์ ดีบุก นิเกิล บอลล์แบร์ริง รวมทั้งพวกสารตัวนำไฟฟ้าต่าง ๆ นอกจากจะขาดแคลนแล้วราคาก็สูงอีกด้วย

นาย Lawrence Miles เป็นวิศวกรจัดซื้อของบริษัท GE (General Electric Company) สหรัฐอเมริกาได้รับคำสั่งให้ทำการจัดหาวัตถุดิบที่สำคัญ เพื่อใช้ในการผลิตเครื่อง Turbo-Supercharger จาก ๕๐ เครื่อง/สัปดาห์ ให้ได้ ๑๐๐๐ เครื่อง/สัปดาห์ สำหรับเครื่องบิน B-๒๔ และชิ้นส่วนที่สำคัญในการเพิ่มการผลิตของเครื่องบิน B-๒๔ ในสถานะการณ์เช่นนั้น ย่อมเป็นไปได้ไม่เป็นการที่จะประสบความสำเร็จ แต่ Miles ก็ได้ทดลอง เขาได้ตั้งปณิธานว่า "ถ้าไม่สามารถผลิตให้ได้ จะต้องหาหน้าที่การทำงาน (Function) ของมันให้ได้ จะทำอย่างไรที่จะทำให้ได้หน้าที่การทำงานที่เหมือนกันโดยใช้เครื่องจักรหรือคนหรือวัสดุ ซึ่งเราสามารถจะหาได้" เมื่อได้ใช้ความพยายามอย่างหนักหลาย ๆ ครั้ง ก็มีทางที่จะทำได้ ผลการทดสอบทางวิศวกรรมผ่านการพิสูจน์และหั่นเวลาตามหมายกำหนดการ ดังนั้น คำว่า "หน้าที่การทำงาน (Function) จึงเป็นคำที่สำคัญในการพัฒนาเทคนิคทาง (VE)"

ในระหว่างสงครามนี้ Miles พบว่าหลายสิ่งหลายอย่างที่น่ามาแทนที่ให้สมรรถนะที่เท่าเทียมหรือดีกว่าเดิมในราคาที่ต่ำกว่าการวิเคราะห์หน้าที่การทำงาน จึงพิสูจน์ได้ว่าให้ผลดีอย่างมีประสิทธิภาพ อย่างที่มิได้คาดคิดมาก่อน

ในปี ค.ศ. ๑๙๔๗ Miles ได้จัดตั้งหน่วยงานวิจัยกิจกรรมฝ่ายจัดซื้อขึ้น โดยได้รับการสนับสนุนจากรองประธานบริษัท GE เพื่อที่จะพัฒนา ศึกษารายละเอียด และใช้ VE อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งในครั้งแรกนั้นเรียกว่า "การวิเคราะห์คุณค่า (Value Analysis, VA) "

เมื่อบริษัท GE ได้รับความสำเร็จอย่างมาก แนวความคิดขั้นนี้ก็แพร่หลายเข้าสู่วงการอุตสาหกรรมอื่น ๆ อย่างรวดเร็ว สำหรับในภาครัฐบาลนั้น กระทรวงกลาโหม ได้นำไปใช้ในโปรแกรมการต่อเรือ ในปี ค.ศ. ๑๙๕๔ ซึ่งเรียกชื่อใหม่ว่า "วิศวกรรมคุณค่า" (Value Engineering)

ชื่อนี้ได้เป็นที่ยอมรับและใช้ในสมาคมวิศวกรรมาคณา ของสหรัฐอเมริกา ในปี ๑๙๕๙ อย่างไรก็ตามในปี ค.ศ. ๑๙๖๑ กระทรวงกลาโหมได้นำหลักการของ VE ไปใช้ในทุกหน่วยงาน ก่อนปี ค.ศ. ๑๙๖๑ VE ถูกนำไปใช้ในวงการอุตสาหกรรมการผลิตเท่านั้น ต่อมาระหว่าง ค.ศ. ๑๙๖๓-๑๙๖๕ ทั้งสามเหล่าทัพของกลาโหมได้นำเทคนิคของ VE ไปใช้ในการก่อสร้างรวมทั้งฝึกอบรมให้ผู้รับเหมาได้รับทราบเทคนิคนี้ด้วย

ในประเทศญี่ปุ่นเริ่มรู้จัก VE ประมาณปี ค.ศ. ๑๙๕๕ และนำไปใช้ในอุตสาหกรรมในปี ค.ศ. ๑๙๖๐ โดย S.F. Heinritz จากสมาคมผู้บริหารด้านการจัดซื้อ แห่งสหรัฐอเมริกา ได้เดินทางมาประเทศญี่ปุ่น และได้เปิดให้มีการสัมมนาจัดซื้อทางวิศวกรรม (Purchasing Engineering Seminar) ขึ้นทั่วประเทศ เพื่อแนะนำการนำเทคนิคของ VE ไปประยุกต์ในการบริหารการจัดซื้อ

ในช่วงที่ Heinritz มานั้น เป็นช่วงที่ญี่ปุ่นมีการลงทุนด้านเครื่องจักรจนเกินความพอดี ทั้งนี้เนื่องจากการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ และทางรัฐบาลมีนโยบายที่จะเปิดตลาดภายในประเทศมากขึ้น จึงมีความจำเป็นต้องแก้ไขโครงสร้างในอุตสาหกรรมรถยนต์ เครื่องจักรไฟฟ้ากำลัง ด้วยการหาทางลดต้นทุนการผลิต อุตสาหกรรมเหล่านี้ ให้ความสนใจต่อเทคนิคของ VE ซึ่งแตกต่างจากวิธีการอื่นที่เคยใช้กันมา จึงได้ลองนำไปใช้ในแผนกจัดซื้อเป็นหลักทำให้วิศวกรรมาคณา ค่อย ๆ พัฒนาจนถึงปัจจุบันนี้

- ในปี ค.ศ. ๑๙๖๓ ใช้ในอุตสาหกรรมต่อเรือ, ตอร์pedo, อุตสาหกรรมไฟฟ้าและเครื่องมือสื่อสาร
- ค.ศ. ๑๙๖๔ อุตสาหกรรมเครื่องจักรทั่วไป
- ค.ศ. ๑๙๖๕ อุตสาหกรรมประกอบ, เครื่องจักรกล, โลหะสิ่งทอ, อาหาร, ผลิตภัณฑ์เคมี และเหล็กกล้า

๒.๒ จุดมุ่งหมายของวิศวกรรมาคณา (VE)

จุดมุ่งหมายหลักคือ การลดต้นทุนการผลิตหรือขจัดค่าใช้จ่ายที่เกินความจำเป็นหรือไม่จำเป็นออกไป โดยที่ผลิตภัณฑ์นั้นยังคงมีคุณภาพและความน่าเชื่อถือได้อยู่

การลดต้นทุนด้วยการทำให้คุณภาพนั้นลดลงมิใช่ VE ดังที่สมาคมวิศวกรรมาคณาแห่งสหรัฐอเมริกา ได้ให้นิยาม VE ไว้ดังนี้

"วิศวกรรมาคณา คือ การประยุกต์เทคนิคที่มีระบบโดยเน้น การทำงาน (Function) ของผลิตภัณฑ์ หรือบริการ เป็นหลักใหญ่ ด้วยต้นทุนที่ต่ำสุดและคงไว้ซึ่งความน่าเชื่อถือได้"

ในขณะที่การใช้เทคนิคของ VE แพร่หลายนั้น ได้เกิดศัพท์ใหม่ซึ่งเรียกต่าง ๆ กันไปตามชนิดของธุรกิจอันได้แก่ :-

VC = Value Control มุ่งการศึกษาไปที่การควบคุมคุณภาพ และต้นทุนการผลิต

VB = Value Buying มุ่งไปที่การจัดซื้อ วัสดุ และผลิตภัณฑ์จากผู้ขาย

VR = Value Research ใช้ในห้องปฏิบัติการ และเครื่องมือทดสอบ

VI = Value Improvement เมื่อบริษัทมีการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ และแนะนำเข้าสู่ตลาด จะเรียกว่า การปรับปรุงคุณค่า

VM = Value Management ศัพท์คำนี้เริ่มใช้แพร่หลายเพื่อใช้ในการเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหาร ไม่ว่าจะใช้ศัพท์คำไหนก็ตาม จุดประสงค์คงมุ่งที่หน้าที่การทำงาน (Function) ของมัน ไม่ว่าจะประยุกต์ไปที่หน่วยงานใด งานที่มีคุณค่าจะช่วยประหยัดเงินตรา VE ได้พิสูจน์แล้วว่า สามารถคงไว้ซึ่งความน่าเชื่อถือได้ การบำรุงรักษา และสมรรถนะ นอกจากนี้ยังใช้ VE ไปประยุกต์ในโปรแกรมความปลอดภัย การอนุรักษ์พลังงาน, การควบคุมและช่วยลดปัญหาที่เกิดจากมนุษย์ (Human Factors)

กล่าวโดยสรุป เมื่อองค์การใดตั้งโปรแกรม VE วัตถุประสงค์หลัก จะประกอบด้วย :-

- เพื่อใช้ทรัพยากร (เงินตรา, กำลังคน และวัสดุ) อย่างเหมาะสม ด้วยการจำกัดต้นทุนที่ไม่จำเป็นออกไป โดยไม่ทำให้คุณภาพหรือสมรรถนะลดลง
- เพื่อสร้างคุณภาพที่ดีในการเปลี่ยนแปลงในองค์การ
- เพื่อพัฒนาพนักงานให้พอใจในงาน ด้วยการฝึกทักษะในการประหยัด มีจิตสำนึกในเรื่องต้นทุนการผลิต ตลอดจนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน

๒.๓ ขอบข่ายงาน VE

ในสหรัฐอเมริกา ขอบข่ายงานที่ VE ถูกนำไปใช้:-

- งานออกแบบ หรือปรับปรุงเครื่องจักร
- งานบำรุงรักษาเครื่องจักร
- งานติดตั้ง
- งานก่อสร้าง

- งานบำรุงรักษาทั่วไป
- งานซ่อมแซมและทดแทน
- ขบวนการผลิต
- ระบบการขนถ่ายวัสดุ
- ระบบการบรรจุหีบห่อ
- ระบบการจัดซื้อ
- ระบบการพิมพ์
- ระบบควบคุมคุณภาพ
- โปรแกรมคอมพิวเตอร์
- การบริหาร

สำหรับเปอร์เซ็นต์ที่ประหยัดได้เมื่อใช้ VE ในสหรัฐอเมริกา

- ความก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยี ๒๓%
- สิ่งที่ต้นทุนสูงมาก ๒๒%
- ข้อกำหนดที่มีปัญหา ๑๘%
- เปลี่ยนแปลงตามความต้องการของลูกค้า ๑๒%
- ออกแบบเพิ่มเติม ๑๔%

ในประเทศญี่ปุ่นเมื่อใช้ VE ประสิทธิภาพในการลดต้นทุนสามารถประหยัดได้ ๓๐% - ๗๐% ซึ่งนับว่าเป็นความสำเร็จอันยิ่งใหญ่ของญี่ปุ่นทีเดียว

๒.๔ ความหมายในเรื่องคุณค่า

คำว่า "คุณค่า" มีความหมายได้หลายประการ แต่ที่เราตั้งเป็นวัตถุประสงค์คือ คุณค่าทางเศรษฐศาสตร์ ซึ่งแบ่งออกได้กว้าง ๆ ดังนี้

- คุณค่าในการใช้งาน (Use Value) เป็นคุณค่าที่มีผลประโยชน์ต่อการใช้งานหรือบริการ
- คุณค่าในจุดเด่น (Esteem Value) เป็นคุณค่าที่มีลักษณะเด่น ที่ทำให้เกิดความต้องการที่จะเป็นเจ้าของ
- คุณค่าในการแลกเปลี่ยน (Exchange Value)

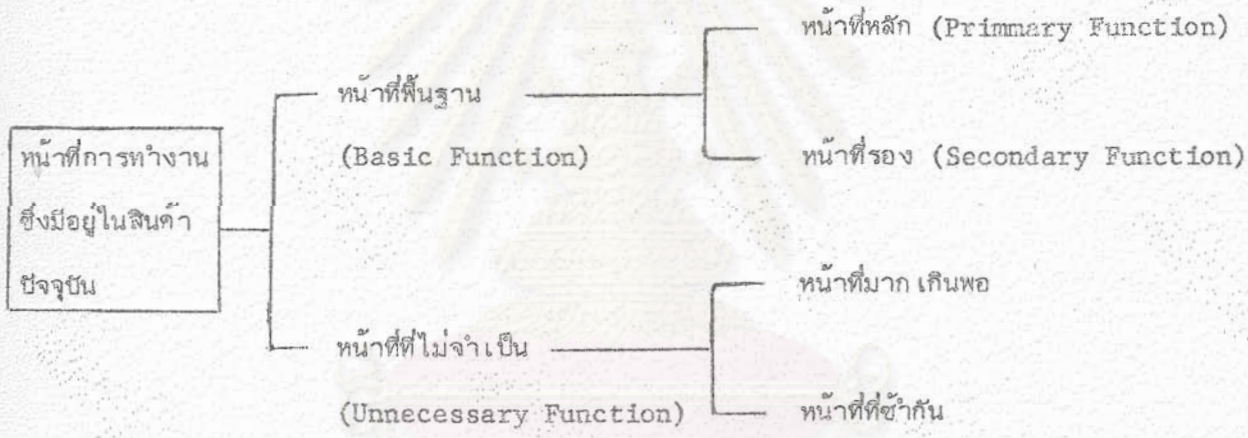
ลักษณะพิเศษซึ่งสามารถที่จะนำมาแทนหรือแลกเปลี่ยนกันได้

ในทางวิศวกรรมคุณค่านั้น จะเกี่ยวข้องอย่างมาก กับคุณค่าในการใช้งาน (Use Value) และคุณค่าทางจุดเด่น (Esteem Value) รวมกับคุณค่าของต้นทุน (Cost Value) ที่จำเป็นในการผลิต

๒.๕ ความหมายของหน้าที่การทำงาน (Function) ของผลิตภัณฑ์

หน้าที่การทำงาน (Function) ในวิศวกรรมคุณค่าหมายถึงความสามารถของผลิตภัณฑ์ในด้านการใช้งาน (Use Value) ได้หรือขายได้ ขายได้คือการยอมรับของคนทั่วไป

โดยทั่วไปหน้าที่การทำงานสามารถจำแนกได้ดังนี้



หน้าที่พื้นฐาน หมายถึงหน้าที่ที่จะทำให้ผลิตภัณฑ์นั้นบรรลุสมความมุ่งหมายในด้านการทำงาน

หน้าที่หลัก หมายถึงการทำงานซึ่งจำเป็นสำหรับการบรรลุผลตามเป้าหมายของหน้าที่พื้นฐาน

หน้าที่รอง เป็นหน้าที่ซึ่งช่วยให้หน้าที่พื้นฐานบรรลุเป้าหมาย เช่น หน้าที่การทำงาน ซึ่งจะทำให้เกิดความพึงพอใจต่อผลิตภัณฑ์นั้น ๆ

หน้าที่ที่ไม่จำเป็น เป็นหน้าที่การทำงานที่ไม่จำเป็นต่อผลิตภัณฑ์นั้น

๒.๖ ความสัมพันธ์ระหว่างคุณค่า (Value) หน้าที่การทำงาน (Function) และต้นทุน (Cost)

สำหรับวิศวกรรมคุณค่านั้นถือว่า คุณค่าเป็นสัดส่วนระหว่างหน้าที่การทำงานกับต้นทุน สามารถแทนโดย

$$V \text{ (Value)} = \frac{F \text{ (Function)}}{C \text{ (Cost)}}$$

ทั้งนี้มิใช่เป็นสูตรสำหรับคำนวณแต่เป็นการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างคุณค่าหน้าที่การทำงานและต้นทุน หมายความว่าถ้าหน้าที่การทำงานเพิ่มขึ้นแต่น้อยกว่าการเพิ่มขึ้นของต้นทุน คุณค่าจะลดลง แต่ถ้าผลของหน้าที่การทำงาน ที่เท่ากันสามารถลดต้นทุนที่ไม่จำเป็นออกเสีย ถือว่าคุณค่าเพิ่มขึ้น

จากความสัมพันธ์นี้ทำให้มองเห็นว่าหลักการขั้นต้นของวิศวกรรมคุณค่าถือการขจัดหน้าที่การทำงานที่ไม่จำเป็นออกไป ซึ่งเท่ากับตัดต้นทุนออกไปนั่นเอง แล้วค้นหาวิธีซึ่งทำให้ได้มาซึ่งหน้าที่การทำงานที่จำเป็นด้วยต้นทุนที่ต่ำที่สุด หรืออีกนัยหนึ่งคือการรู้และเข้าใจถึงหน้าที่การทำงานของผลิตภัณฑ์ที่ผู้ใช้ต้องการอย่างถ่องแท้ แล้วจึงทำการผลิตเพื่อให้ได้สินค้าที่มีคุณค่าสูงที่สุด

๒.๗ แผนงานวิศวกรรมคุณค่า (Value Engineering Job Plan)

การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่าให้ได้ผลอย่างจริงจังต้องทำตามแผนงาน ๗ ขั้นตอนตามลำดับคือ

ก. การเลือกโครงการ หรือ เป้าหมาย

(Project selection phase)

ข. การรวบรวมข้อมูล

(Information phase)

ค. การวิเคราะห์หน้าที่การทำงาน

(Functional analysis phase)

ง. การทำข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุงโดยความคิดสร้างสรรค์

(Creative phase)

จ. การประเมินข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุง

(Evaluation phase)

ฉ. การทดสอบและการพิสูจน์

(Test and verification phase)

ช. การเสนอผลงานและติดตามผล

(Implementation and follow up)

ก. การเลือกโครงการ

การเริ่มต้นใช้วิศวกรรมคุณค่าต้องทราบว่าเป้าหมายที่จะทำคืออะไร แต่ถ้ายังไม่มีเป้าหมายที่แน่นอน มีแนวทางทั่ว ๆ ไป ให้พิจารณาเลือกดังนี้

๑. สิ่งที่มีต้นทุนในการผลิตสูง
๒. สิ่งที่ผลิตเป็นปริมาณมาก ๆ
๓. สิ่งที่มีส่วนประกอบมากและซับซ้อน
๔. สิ่งที่ไม่ได้มีการปรับปรุงแก้ไขมานาน
๕. สิ่งที่ใช้อุปกรณ์และแรงงานมากเกินจำเป็น
๖. ชิ้นส่วนซึ่งมีรูปร่าง ขนาด รูปทรงที่ไม่ได้มาตรฐาน
๗. ชิ้นส่วนที่บอบบางหรือต้องการการบำรุงรักษาเป็นพิเศษ
๘. ชิ้นส่วนที่ทำการผลิตจากวัตถุดิบที่มีราคาแพงหรือมีปัญหามาก

ชนิดของโครงการ

โครงการแบ่งออกเป็น ๒ ประเภทคือ Hardware Project และ Software Project

Hardware Project เป็นโครงการซึ่งเกี่ยวข้องกับลักษณะทางกายภาพของผลิตภัณฑ์ วัตถุดิบและพลังงานที่ใช้ในการผลิต รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ

Software Project เป็นโครงการซึ่งเกี่ยวข้องกับระบบการทำงานมากกว่าลักษณะทางกายภาพ ได้แก่การวางแผนการขนส่ง การผลิตผลิตภัณฑ์ การขาย ระบบสารบรรณ เป็นต้น

ข. การรวบรวมข้อมูล

วัตถุประสงค์หลักของขั้นตอนนี้คือ การรวบรวมและศึกษาข้อมูล เกี่ยวกับระบบการดำเนินงาน หรือของชิ้นงาน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้เกี่ยวกับสิ่งนั้น ๆ ข้อมูลที่สำคัญสำหรับงานวิศวกรรมคุณค่า ได้แก่ ข้อมูลในการขาย การผลิต การออกแบบ ต้นทุนการผลิต คุณภาพ การจัดซื้อ เป็นต้น

ค. การวิเคราะห์หน้าที่การทำงาน

วัตถุประสงค์หลักของขั้นตอนนี้คือ ทำการวิเคราะห์ให้คำจำกัดความและจัดประเภทของหน้าที่การทำงาน เพื่อค้นหาหน้าที่การทำงานพื้นฐาน (Basic function) การให้คำจำกัดความของหน้าที่การทำงานที่ถูกต้อง ทำให้ผลิตภัณฑ์นั้นทำงาน (work) ได้หรือสามารถขายได้ (sell) ได้ด้วยต้นทุนที่ต่ำที่สุด

ง. การทำข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุงโดยความคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์หลักของขั้นตอนนี้คือ การหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อทำให้ชิ้นงานหรือผลิตภัณฑ์มีหน้าที่การทำงานพื้นฐานตามเป้าหมายด้วยต้นทุนที่ต่ำที่สุด

การเสนอความคิดเห็นใด ๆ ผู้เสนอจะต้องเข้าใจหน้าที่การทำงานต่าง ๆ อย่างถ่องแท้ แล้วเสนอความเห็นโดยถือหน้าที่การทำงานนั้น เป็นเป้าหมาย

ลำดับขั้นตอนการทำข้อเสนอในการปรับปรุงโดยความคิดสร้างสรรค์

๑. ออกความคิดเห็นให้มาก ๆ โดยมีหน้าที่การทำงานพื้นฐานเป็นเป้าหมาย ทุกคนมีสิทธิออกความคิดเห็นได้โดยเสรี ต่อเติมความคิดเห็นของผู้อื่นได้ แต่ไม่มีสิทธิที่จะไปตัดสินว่าความคิดของใครดีหรือเลว

๒. แยกประเภทของความคิดเห็นเหล่านั้น

๓. พิจารณาและประเมินผลความคิดเห็นเหล่านั้น

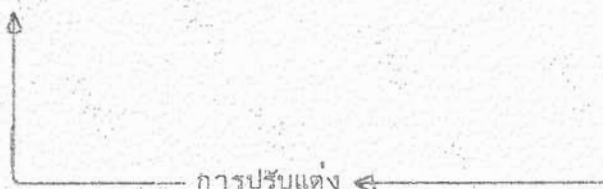
๔. เลือกและจัดความคิดเห็นที่รวมกันได้

๕. จัดระเบียบเพื่อทำเป็นข้อเสนอแนะแก้ไขปรับปรุง

จ. การประเมินข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุง

วัตถุประสงค์หลักของขั้นตอนนี้คือ การวิเคราะห์และกลั่นกรองความคิดเห็นต่าง ๆ แก้ไขข้อเสนอให้ดีขึ้น การทำข้อเสนอและการประเมินผลที่มีความสัมพันธ์กันดังนี้

การทำข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุง → ประเมินผล



การพิจารณาการประเมินผล

ในการพิจารณาหรือประเมินผลของความคิด เห็นนั้นจะต้องพิจารณารั้งผลและความเป็นไปได้ ในทางปฏิบัติ แล้วเลือกสิ่งที่เป็นไปได้สูง

ต้นทุน ในขั้นทำข้อ เสนอแก้ไขปรับปรุง ตอนแรกทำเพียงการประเมินโดยคร่าว ๆ แล้วค่อยทำ ให้ละเอียดยิ่งขึ้นเมื่อใกล้ปฏิบัติจริง

ฉ. การทดสอบและพิสูจน์

หลังจากได้ประเมินข้อ เสนอแก้ไขปรับปรุงแล้ว จะมีข้อ เสนอที่ต้องทดสอบและพิสูจน์กับข้อ เสนอ ที่สามารถปฏิบัติตามได้ทันที สำหรับข้อ เสนอที่ต้องพิสูจน์จะพิจารณาว่า

๑. ได้คุณภาพและหน้าที่ที่ต้องการตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้หรือไม่
๒. สามารถทำได้เพียงพอหรือไม่
๓. ปลอดภัยหรือไม่ ราคาถูกหรือไม่ ดีขึ้นหรือไม่
๔. ผู้ใช้พอใจหรือขายได้หรือไม่
๕. ความเชื่อถือได้เป็นอย่างไรบ้าง

ช. การนำเสนอผลงานและติดตามผล

เมื่อได้แก้ไขข้อ เสนอแนะพร้อมทั้งทดสอบแล้ว ทำรายงาน เสนอผลงานการรายงานผลงาน ประกอบด้วยหัวข้อดังนี้

๑. รวบรวมเรื่องทั้งหมด ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน ผู้ร่วมงานและผลที่ได้
๒. ตารางหมายกำหนดการทำงาน
๓. ข้อมูลที่ได้รวบรวมไว้
๔. แผนภาพแสดงระบบการทำงานของหน้าที่การทำงาน
๕. ตารางแสดงผลที่ได้ทั้งหมด (อัตราการลดต้นทุน อัตราการบรรลุผล การประหยัดต่อปี ค่าใช้จ่ายในการลงทุน)
๖. ตารางแสดงข้อ เสนอในการแก้ไขปรับปรุง (ร่าง)

๗. คำอธิบายเกี่ยวกับข้อเสนอในการแก้ไขปรับปรุง

เมื่อได้ส่งข้อเสนอการแก้ไขปรับปรุงไปแล้ว ต้องส่งเสริมให้งานเดินไปตามแผนด้วยความรับผิดชอบของทุกคน ไม่เช่นนั้นแล้วจะทำให้ความพยายามที่ทำมาตั้งแต่ต้นสูญเปล่า



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่ากับ โรงงานประกอบตู้เย็น

๓.๑ ขั้นเลือกโครงการ

โรงงานประกอบตู้เย็นที่เข้าไปศึกษาวิจัยนี้ ได้ทำการเลือกโครงการเกี่ยวกับวัสดุหีบห่อตู้เย็น (Refrigeration Packaging) เพราะเล็งเห็นว่า:-

๑. ต้นทุนการผลิตของชุด Packing นี้ ราคาค่อนข้างสูง
๒. ลูกคามีได้ใช้ประโยชน์จากชุด Packing นี้
๓. ชุด Packing นี้ มิได้ปรับปรุงมานานแล้ว และมีปัญหามากมาย

เป้าหมายสำหรับโครงการนี้ คือ:-

๑. ลดต้นทุนวัสดุลงให้ได้ ๑๕ - ๒๐%
๒. ลดกรรมวิธีการผลิต
๓. ลดพื้นที่เก็บรักษา
๔. เพิ่มคุณภาพให้ดีขึ้น
๕. เพิ่มประสิทธิภาพและความปลอดภัยในการทำงาน

๓.๒ ขั้นรวบรวมข้อมูล

๑. ต้นทุนของชุด Packing ตู้เย็น ประกอบด้วย

ค่าวัสดุ	๑๓๖.๕๐	บาท
ค่าแรงงาน	๓.๕๐	บาท
ค่า Overhead	<u>๕.๖๐</u>	บาท
รวม	<u><u>๑๔๕.๕๐</u></u>	บาท

๒. ปริมาณการผลิต = ๑๕๐,๐๐๐ ตู้/ปี

๓. คนงานประกอบชุด Packing จำนวน ๒๔ คน

๔. วัสดุที่ใช้ (รูปที่ ๓.๑)

๕. ต้นทุนค่าวัสดุ (ตารางที่ ๓.๑)
๖. เครื่องจักรและอุปกรณ์ (ตารางที่ ๓.๒)
๗. Specification ของวัสดุ (ตารางที่ ๓.๓)
๘. ขบวนการผลิต (รูปที่ ๓.๒)
๙. ปัญหาที่เกิดจากชุด Packing ปัจจุบัน แยกตามลักษณะงาน:-

ปัญหาเกี่ยวกับการรับกล่องกระดาษ

๑. ช่องมือจับที่กล่องกระดาษผิด
๒. พิมพ์ตัวหนังสือที่กล่องกระดาษผิด
๓. ขนาดความสูงที่กล่องผิด
๔. ลังของมาผิด Model
๕. ไม้ตอกตะปูไม่แน่น
๖. เสากระดาษร่องเล็กบ้าง, ร่องกว้างบ้าง
๗. ไม้หนาเกินไป
๘. พื้นไม้เก็บไม่พอเพียง



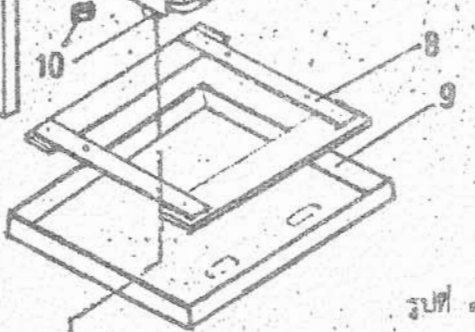
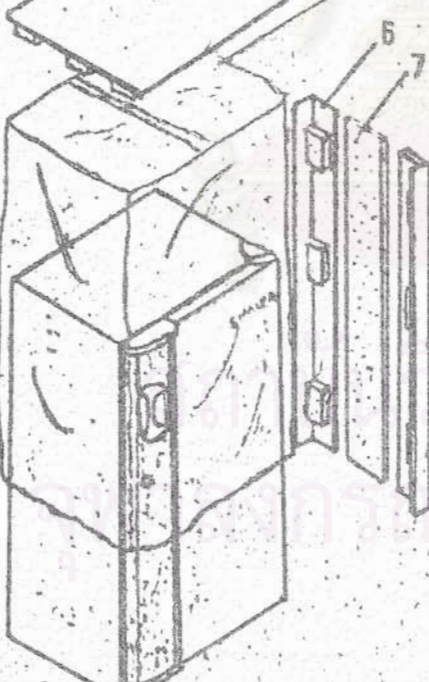
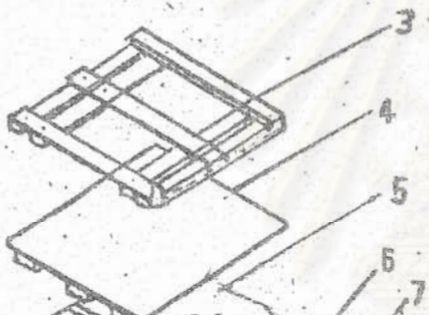
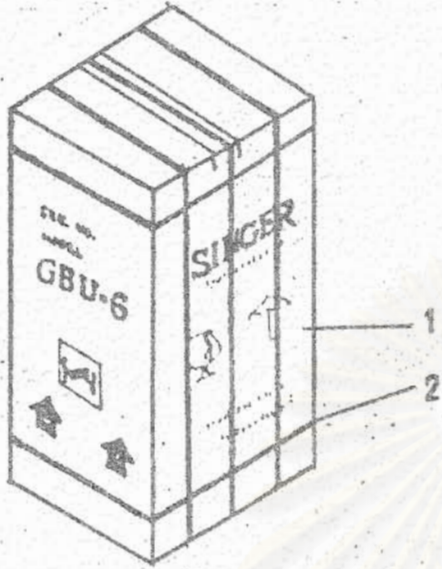
ปัญหาเกี่ยวกับสายงานผลิต

๑. ยกกล่องสวมตู้ลำบาก
๒. เกิดความสับสนในการทำงานเมื่อมีตู้หลาย Model แต่ขนาดเท่ากัน
๓. การป้อน Serial No. มีผิดพลาด
๔. ไม่สะดวกในการยก ขนย้าย
๕. บริเวณที่ทำงานแออัดไปด้วยชุด Packing ทำให้ไม่ปลอดภัยในการทำงาน

ปัญหาเกี่ยวกับการขนย้าย

๑. กล่องขาด
๒. สายรัดหลุดง่าย - ไม่แน่น
๓. กล่องยุบ เนื่องจากต้องซ้อนกัน
๔. ไม้มอดกินและปลวกกิน

- ๕. เกิดความชื้น กล่องขาด เมื่อฝนตก
- ๖. รับแรงกระแทกไม้ดี
- ๗. การขนย้ายลำบาก



เลขที่	ชื่อชิ้นส่วน	ปริมาณ
๑	กล่องกระดาษ	๑
๒	สายรัดกล่อง	๔
๓	ฝาไม้ปิดด้านบน	๑
๔	กระดาษปิดด้านบน	๑
๕	ขีรงัดติดใหม่	๔
๖	ถุงหุ้มตัวตู้เป็นพลาสติก	๑
๗	เสากระดาษ	๔
๘	ติดใหม่ชิ้นเล็ก ๆ	๑๒
๙	โหม่ด้านข้าง	๒
๑๐	ไม้ค้ำล่าง	๑
๑๑	กระดาษครอบล่าง	๑
๑๒	น็อต และ สกรู	๔
๑๓	แหวน	๔

รูปที่ ๓.๑ วัสดุที่ใช้กับชุด Packing ตู้เย็น

ตารางที่ ๓.๑ ต้นทุนค่าวัสดุชุด Packing

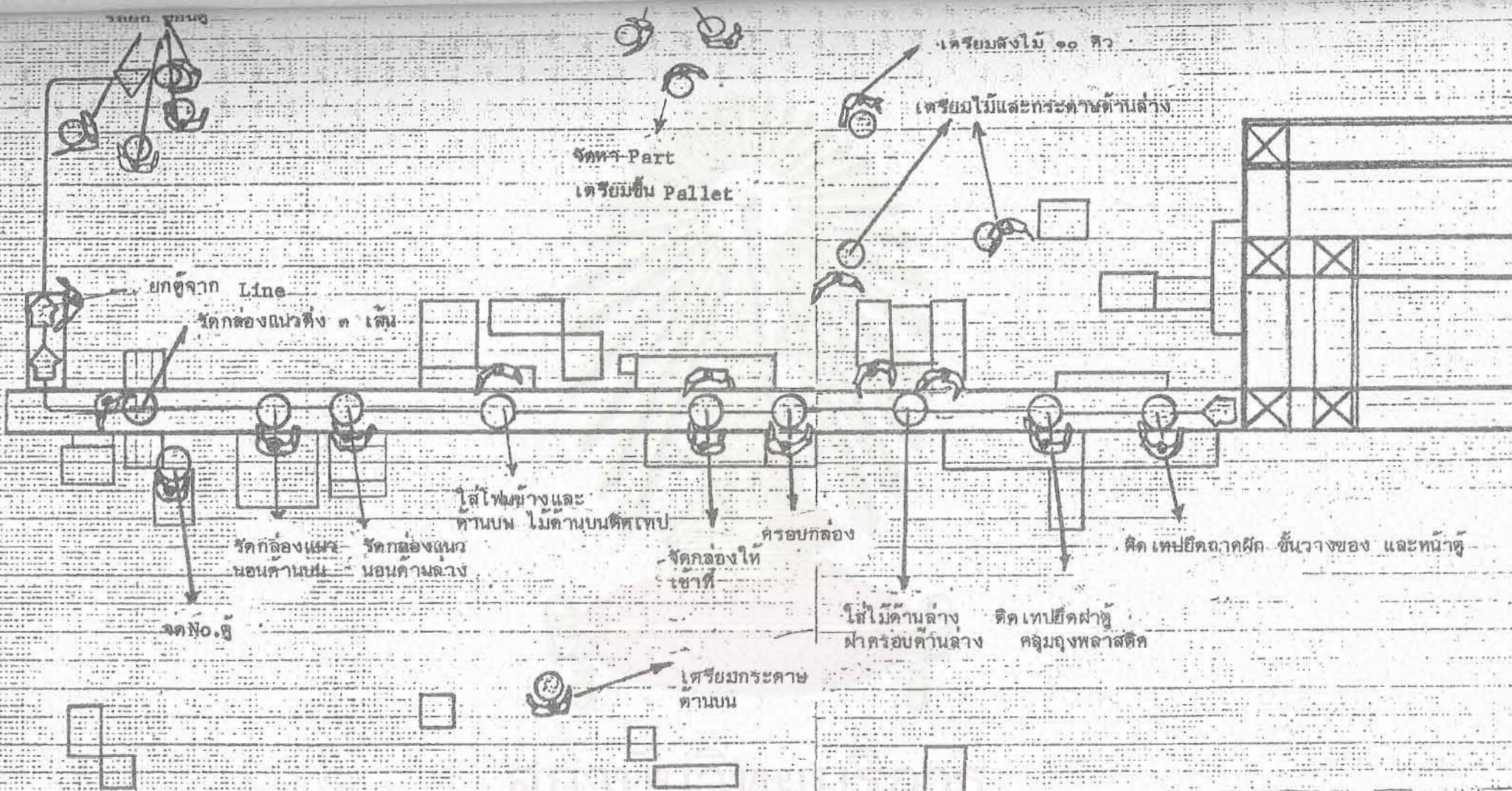
รายการ	ชื่อชิ้นส่วน	ปริมาณ	จำนวนเงิน (บาท)
๑	กล่องกระดาษ	๑	๔๕.๖๐
๒	กระดาษครอบด้านล่าง	๑	๖.๓๐
๓	เสากกระดาษ	๔	๔๕.๐๐
๔	กระดาษครอบด้านบน	๑	๑.๗๐
๕	ไม้ปิดด้านบน	๑	๘.๒๔
๖	ไม้ปิดด้านล่าง	๑	๘.๒๔
๗	น็อต + สกรู + แหวน	ชุด	๒.๘๐
๘	ลวดเย็บกล่องกระดาษ	๔	๐.๑๖
๙	พลาสติกสำหรับคลุมตู้	๑	๔.๑๐
๑๐	สายรัดกล่อง	ม้วน	๓.๗๘
๑๑	โฟมแผ่น ๑'x๒'x๔' STYROFOAM		๓.๕๐
๑๒	โฟมแผ่น $\frac{๑}{๒}$ ' x ๖' x ๔๖''	๒	๕.๐๐
๑๓	กระดาษกาว ๒'x ๓๐๐		๐.๑๑
๑๔	กาว LATEX		๒.๘๕
รวม			๑๓๖.๕๐

ตาราง ๓.๒ เครื่องจักรและอุปกรณ์ที่ใช้ในการ Packing

หน่วย	เครื่องจักรและอุปกรณ์	จำนวน
๑. ชุดเตรียมกล่องล้าง	- เครื่องตัดเทปขนาด ๒ นิ้ว - ถุงมือผ้า	๑ ๑
๒. ชุดกล่องตู้เย็น	- เครื่องปั๊มเบอร์ ๗ ตัว - เครื่องปั๊มเบอร์ ๖ ตัว - Stamp Pad ๓ นิ้ว - ink pot - Export Sticker - Mark number	๓ ๑ ๓ ๑๐
๓. ชุดด้านบน	- กาว Latex - ถังใส่กาว	
๔. ชุดขาไม้	- AIR NUT Driver - Socket Wrench 14 mm - Packing table - Drilling table ¼ HP 1200 rpm x 4 ตัว	๒ ๒ ๑ ๑
๕. ชุดเสากระดาด	- โต้ติดโคม - กล้องใส่โคม - ครอบใส่โคม	
๖. ชุด Packing	- เครื่องรัดพลาสติกไฟฟ้าเล็ก - เครื่องรัดพลาสติกไฟฟ้าใหญ่ - เครื่องรัดเหล็ก - Balancer - เครื่องดึงเทป	๒ ๑ ๒ ๒ ๑
๗. Coveyor	- roller Free conveyor ๑๕ เมตร	

ตาราง ๓.๓ Specification ของวัสดุที่ใช้

ชิ้นส่วน	วัสดุ
กล่องกระดาษ	กระดาษ AL - 186/M/186 I
เสากระดาษ	กระดาษ IL - 186/m/m/ml86 I
ฐานกระดาษ	กระดาษ IL - 186/m/186 I
กระดาษปิดบน	กระดาษ IL - 127/m/127-I
ถุงพลาสติก	PE, t = 0.025 inch
โพลี ๑"	Density 1 lb/ft ²
ไม้บน ล่าง	ไม้ยาง
Nut, Bolt, Washer	Ø 5/16" x 13/14"



รูป ๓.๒ ขบวนการผลิต

FLOW DIAGRAM

▣	ประกอบตู้ ๑๐	๑๒ MANPOWER
▣	ประกอบตู้ ๑๑	๑๒ MANPOWER
▣	ชุด Pack ปัจจุบัน	
	SCALE ๑ : ๑๐๐	

๓.๓ ขั้นวิเคราะห์หน้าที่การทำงาน

ทำการวิเคราะห์หาหน้าที่การทำงานของแต่ละชิ้นส่วนของชุด Packing ที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เพื่อหาหน้าที่หลักของชุด Packing การหาหน้าที่นั้นใช้คำกริยา-นาม ดังแบบฟอร์มรูปที่ ๓.๓

ชุด Packing		ดูเป็น		คำจำกัดความของหน้าที่การทำงาน (FUNCTION)			
ปริมาณ	ชื่อชิ้นส่วน	FUNCTION		จำแนก FUNCTION		หมายเหตุ	
		กริยา	นาม	หลัก	รอง		
๑	๑. กล่องกระดาษ (CARTON BOX)	ป้องกัน	บุบ	/		กระดาษต้อง ไม่น้อยกว่า ๓ ชั้น	
			รอยขีดข่วน	/			
		บอก	สกปรก		/		
			MODEL	/			
			SERIAL No	/			
			ตำแหน่ง	/			
		ให้	การตั้ง	/			
			สวยงาม		/		
			มันใจ		/		
		รับ	น้ำหนัก	/			
บังคับ	โครงสร้าง	/					
เคลื่อนย้าย	สะดวก		/				
ส่งเสริม	การขาย		/				
๕	๒. สายรัดกล่อง (CARTON BOX FXG BAND A AND B)	บังคับ	กล่อง (รูปร่าง)	/		เพื่อการขนย้าย สะดวก สับกล่องต่าง ประเทศ	
			บอก	ความแตกต่าง	/		
		ให้	การตรวจ	/			
			ความมันใจ	/			
รับ	น.น.ตู้	/					
๑	๓. ไม้ปิดด้านบน (WOODEN CRATE UP)	ส่งผ่าน	แรง	/			
		ป้องกัน	การกระแทก	/			
		ยึด	รูปร่าง		/		
		ยึด	โฟม		/		

ชุด Packing ตู้เย็น		คำจำกัดความของหน้าที่การทำงาน (Function)				
ปริมาณ	ชื่อชิ้นส่วน	FUNCTION		จำแนก FUNCTION		หมายเหตุ
		กริยา	นาม	หลัก	รอง	
๑	๔. กระดาษปิดบน	ยึด	โฟม		/	
	PAPER COVER	ป้องกัน	รอยขีด	/		
๓	๕. โฟมด้านบน	ป้องกัน	แรงกระแทก	/		
๑	๖. ถุงพลาสติก	ป้องกัน	ฝุ่น	/		โพลีเอทิลีน
		ป้องกัน	น้ำ		/	หนา ๐.๐๒๕"
		ดู	สวยงาม		/	
๔	๗. เสากกระดาษ (PAPER CORNER	รับ	น.น.	/		กระดาษ ๕
		ส่งผ่าน	แรง(สายรัด)		/	ชั้น
		บังคับ	ตู้, กล่อง		/	
		ยึด	โฟม		/	
		เพิ่ม	ความแข็งแรง (กล่อง)		/	
		ป้องกัน	มือจับ, แผง		/	
		ส่งผ่าน	แรง		/	
๑๒	๘. โฟมติด เสากกระดาษ	เกิด	ช่องว่าง	/		
		ป้องกัน	การกระแทก		/	
		ป้องกัน	แรงกระแทก	/		
๒	๙. โฟมด้านข้าง	ป้องกัน	แรงกระแทก	/		
๔	๑๐. สกรู	ควบคุม	ตำแหน่ง	/		
๔	๑๑. น็อต	เกิด	การต่อ	/		
		ควบคุม	ตำแหน่ง		/	
๔	๑๒. แหวน	ก่อให้เกิด	แรงเสียด		/	
		เกิด	ทาน		/	
		ต้านทาน	การเคลื่อนที่	/		

ชุด Packing ตู้เย็น		คำจำกัดความของหน้าที่การทำงาน (Function)				
ปริมาณ	ชื่อชิ้นส่วน	FUNCTION		จำแนก FUNCTION		หมายเหตุ
		กริยา	นาม	หลัก	รอง	
๑	๑๓. ไม้ด้ามล่าง (Wooden Crate Lo)	ป้องกัน	แรงกระแทก	/		
		ส่งผ่าน	แรง	/		
		รองรับ	ขาตู้		/	
			ถาดเครื่อง		/	
		รับ	แรง (สายรัด)		/	
			เสากระดาศ	/		
			น.น. ตู้		/	
			น.น. ม้าน		/	
			กระดาศ			
		บังคับ	เสากระดาศ		/	
			กระดาศครอบ			
			ล่าง		/	
		เป็น	ที่จับขนย้าย	/		เวลายกตู้
๑	๑๔. กระดาศครอบล่าง	ป้องกัน	ความชื้น		/	
			ฝุ่น	/		
		รองรับ	ไม้ด้ามล่าง		/	
		สอด	มือ		/	เวลายกตู้
		บังคับ	เสากระดาศ	/		

การวิเคราะห์หน้าลงในแบบฟอร์มนี้จะทำให้ทราบถึงหน้าที่หลักและหน้าที่รองของชิ้นส่วน รวมทั้งหน้าที่ที่ซ้ำซ้อนกัน อันทำให้เกิดค่าใช้จ่ายที่ไม่จำเป็นขึ้น นอกจากนี้จะเป็นข้อมูลในการออกแบบชุด Packing ใหม่ โดยให้รักษาหน้าที่หลักของชุด Packing เดิมทุกประการ

หน้าที่หลักของชิ้นส่วน

๑. กล่องกระดาษ (CARTON BOX)
 - ป้องกันรอยขีด
 - ป้องกันแรงกระแทก
 - บอกรายละเอียด
 - บังคับโครงสร้าง
๒. สายรัดกล่อง (CARTON BOX FXG BAND A AND B)
 - บังคับโครงสร้าง
 - รับ น.น. ตู้ขณะยก
๓. ไม้ปิดด้านบน (WOODEN CRATE UP)
 - สั่งผ่านแรก
 - ป้องกันแรงกระแทก
 - บังคับโครงสร้าง
๔. กระดาษปิดบน (PAPER COVER)
 - ป้องกันรอยขีด
๕. โฟมด้านบน (STYRO FOAM)
 - ป้องกันแรงกระแทก
๖. ถุงพลาสติก (PT COVER)
 - ป้องกันฝุ่น
๗. เสากกระดาษ (PAPER CORNER PACK)
 - รับ น.น. ตู้
๘. โฟมติดเสากกระดาษ (STYRO FOAM)
 - เกิดช่องว่าง

๙. โฟมตันข้าง (STYRO FOAM)

- ป้องกันแรงกระแทก

๑๐. สกรู (HEX BOLL MB x 40)

- เกิดการต่อ
- ให้ความแข็งแรง

๑๑. น็อต (NUT)

- เกิดการต่อ

๑๒. แหวน (WA)

- ด้านทานการเคลื่อนที่

๑๓. ไม้ตันล่าง (WOODEN CRATE LO)

- ป้องกันแรงกระแทก
- ส่งผ่านแรง
- บังคับโครงสร้าง
- ที่จับขณะขนย้าย

๑๔. กระดาษครอบล่าง (UNDER PAD)

- ป้องกันฝุ่น
- บังคับโครงสร้าง



เมื่อได้หน้าที่หลักของชิ้นส่วนแล้ว นำมาเปรียบเทียบระดับความสำคัญ เพื่อจะได้ออกแบบ

ตามความสำคัญของการประเมินผลเชิงเลข ดังรูป ๓.๕

การประเมินผลหน้าที่

โครงการ พัฒนาการบรรจุหีบห่อตู้เย็น

เลขที่แบบแปลน.....

สรุปการประเมิน

อักษร	หน้าที่	น้ำหนัก
A	ป้องกันรอยขีด	๔
B	ป้องกันแรงกระแทก	๒๐
C	บอกรายละเอียด	๑๘
D	บังคับโครงสร้าง	๑๘
E	ป้องกันฝุ่น	๑๒
F	รับ น.น. ตู้	๒๗
G	ส่งผ่านแรง	๑๐
H	เกิดช่องว่าง	๓
I	เกิดการต่อ	๑
J	ด้านทานการเคลื่อนที่	๐
K	เป็นที่จับขณะขนย้าย	๑๑

การประเมินเชิงเลข

น้ำหนักการประเมิน

๑. ระดับความแตกต่างความสำคัญน้อย
๒. ระดับความแตกต่างความสำคัญปานกลาง
๓. ระดับความแตกต่างความสำคัญมาก

	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
A	B-๓	C-๓	D-๒	E-๒	F-๓	G-๒	H-๑	A-๒	A-๒	K-๒
B	B-๒	D-๒	B-๓	F-๓	B-๒	B-๒	B-๒	E-๓	B-๓	B-๒
C	C-๒	C-๒	F-๒	C-๒	C-๒	C-๒	C-๓	C-๓	C-๒	
D	D-๒	F-๓	D-๑	D-๓	D-๓	D-๓	D-๓	D-๒		
E	F-๓	G-๑	E-๓	E-๓	E-๓	E-๓	E-๑			
F	F-๒	F-๓	F-๓	F-๓	F-๒					
G	G-๑	G-๓	G-๓	K-๑						
H	H-๑	H-๑	K-๒							
I	I-๑	K-๓								
J	K-๓									

ลำดับน้ำหนักของหน้าที่จากมากไปหาน้อย

๑. รับน้ำหนักตู้	๒๗
๒. ป้องกันแรงกระแทก	๒๐
๓. บอกรายละเอียด	๑๙
๔. ชั่งค้ำโครงสร้าง	๑๘
๕. ป้องกันฝุ่น	๑๒
๖. เป็นที่จับขณะขนย้าย	๑๑
๗. ส่องผ่านแรง	๑๐
๘. ป้องกันรอยขีด	๙
๙. เกิดช่องว่าง	๓
๑๐. เกิดการต่อ	๑
๑๑. ต้านทานการเคลื่อนที่	๐

เลือกเฉพาะหน้าที่ที่มีน้ำหนักตั้งแต่ ๑๐ ขึ้นไป โดยถือว่าเป็นหน้าที่ที่สำคัญ เพื่อการพิจารณา ออกแบบใหม่

๓.๔ ขั้นสร้างสรรค์ความคิด เพื่อปรับปรุง

พิจารณาหน้าที่หลักที่ได้จากการประเมินเชิงเลขตามลำดับ โดยคำนึงว่า ควรจะใช้วัสดุอะไร มาทำหน้าที่เหล่านี้โดยการระดมความคิด

Function ที่ ๑ รับน้ำหนักตู้ (ขณะซ้อน)

๑. ไม้	๘. เชือกที่ทำจากกระดาษหรือปอ
๒. โฟม	๙. ไม้ก๊อก
๓. กระดาษซึ่งมีความหนาและแข็งแรง	๑๐. ยาง
๔. เหล็ก	๑๑. ท่อ P.V.C.
๕. ตัวของตู้เองในการรับน้ำหนัก	๑๒. ไม้ไผ่
๖. พลาสติก	๑๓. คอนกรีต
๗. ลวด	๑๔. ไม้ขัด

- | | |
|----------------|-----------------|
| ๑๕. อลูมิเนียม | ๑๘. ไฟเบอร์กลาส |
| ๑๖. เหล็กฉาก | ๒๐. เซลโลกรีต |
| ๑๗. เสากระดาศ | ๒๑. อาร์บอร์ค |
| ๑๘. สังกะสี | ๒๒. สปริง |

Function ที่ ๒ ป้องกันแรงกระแทก

- | | | |
|---------------|-----------------|---------------|
| ๑. กระดาศแข็ง | ๘. ฟาง | ๑๕. นุ่น |
| ๒. โฟม | ๙. โยมะพร้าว | ๑๖. สำลี |
| ๓. ไม้ | ๑๐. กระดาศซัด | ๑๗. ใบบัวแห้ง |
| ๔. ยาง | ๑๑. ฟองน้ำ | ๑๘. หญ้าแห้ง |
| ๕. พลาสติก | ๑๒. ไฟเบอร์กลาส | ๑๙. ซีลียอย |
| ๖. ไม้ก๊อก | ๑๓. สปริง | ๒๐. แกลบ |
| ๗. ฝอยกระดาศ | ๑๔. เศษผ้า | ๒๑. ทุงลม |

Function ที่ ๓ บอกรายละเอียด

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ๑. สี (หมึกพิมพ์) | ๑๑. แผ่นไม้ |
| ๒. สติกเกอร์ | ๑๒. ผ้า |
| ๓. ตราขาย | ๑๓. บนกล่องกระดาศ |
| ๔. สัญลักษณ์ | ๑๔. อลูมิเนียม |
| ๕. กระดาศ | ๑๕. คุ่มือ |
| ๖. พลาสติก | ๑๖. ทุงพลาสติก |
| ๗. เครื่องหมาย | ๑๗. กระดาศแก้ว |
| ๘. การ์ด | ๑๘. แผ่นโฟม |
| ๙. แผ่นกระดาศ | ๑๙. อาร์คบอร์ค |
| ๑๐. แผ่นพลาสติก | ๒๐. สังกะสี |

Function ที่ ๔ บังคับโครงสร้าง

- | | |
|------------------|----------|
| ๑. สายรัดพลาสติก | ๒. เชือก |
|------------------|----------|

- | | |
|-------------------------|------------------|
| ๓. ตะปู | ๑๔. สังกู |
| ๔. กระจกแข็ง | ๑๕. เชือกพลาสติก |
| ๕. โฟม | ๑๖. พลาสติก |
| ๖. ยาง | ๑๗. สังกะสี |
| ๗. ไม้ | ๑๘. ผ้า |
| ๘. ลวด | ๑๙. เหล็กฉาก |
| ๙. กาว - เทป - กระจกขาว | ๒๐. หมุด |
| ๑๐. เหล็ก | ๒๑. Rivet |
| ๑๑. ไยแก้ว | ๒๒. Max |
| ๑๒. อลูมิเนียม | ๒๓. สลัก |
| ๑๓. เหล็กทึด | ๒๔. คลิป |

Function ที่ ๕ บึงกันฝน

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| ๑. กระจก | ๑๒. กระจกแก้ว |
| ๒. ถุงพลาสติก - พลาสติก | ๑๓. แก้ว |
| ๓. ไม้ | ๑๔. แผ่นไฟเบอร์ |
| ๔. ผ้า | ๑๕. ไม้ขัด |
| ๕. กระจกขัด (แผ่น) | ๑๖. กระจกเคลือบโลหะ |
| ๖. กระจก | ๑๗. กระจกเคลือบไข |
| ๗. เหล็ก | ๑๘. หนังสือพิมพ์ |
| ๘. ผ้าหึงเทียม | ๑๙. ไนลอน |
| ๙. ยาง | ๒๐. กระจกฟาง |
| ๑๐. สารเคมี (สเปรย์) น้ำ | ๒๑. โฟม |
| ๑๑. กระจก | ๒๒. แผ่นอลูมิเนียม |

Function ที่ ๖ เป็นที่จับขณะขนย้าย

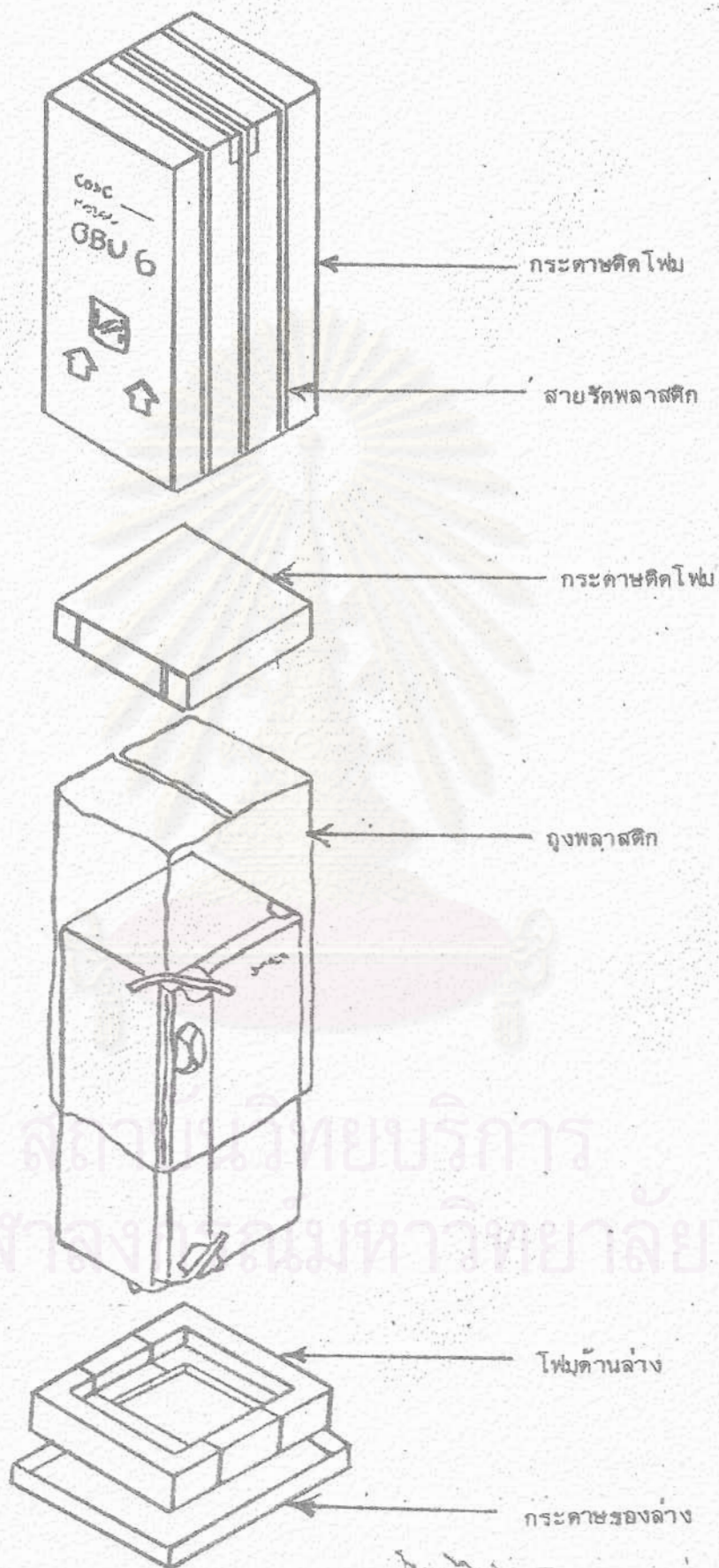
- | | |
|---------------|---------------|
| ๑. ไม้ | ๒. พลาสติก |
| ๓. กล้องกระจก | ๔. อลูมิเนียม |

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| ๕. เหล็ก | ๑๔. ไม้ไผ่ |
| ๖. สังกะสี | ๑๖. ใย |
| ๗. ทองเหลือง | ๑๗. อะลูมิเนียม |
| ๘. เชือก - ปอ | ๑๘. คอนกรีต |
| ๙. โฟม | ๑๙. ท่อเป๊ป |
| ๑๐. กาว กระจาดกาว เทป | ๒๐. อิฐ |
| ๑๑. ลวด | ๒๑. ทองแดง |
| ๑๒. ผ้า | ๒๒. ไม้ขัด |
| ๑๓. ยาง | ๒๓. สายหนัง |
| ๑๔. ท่อ P.V.C. | |

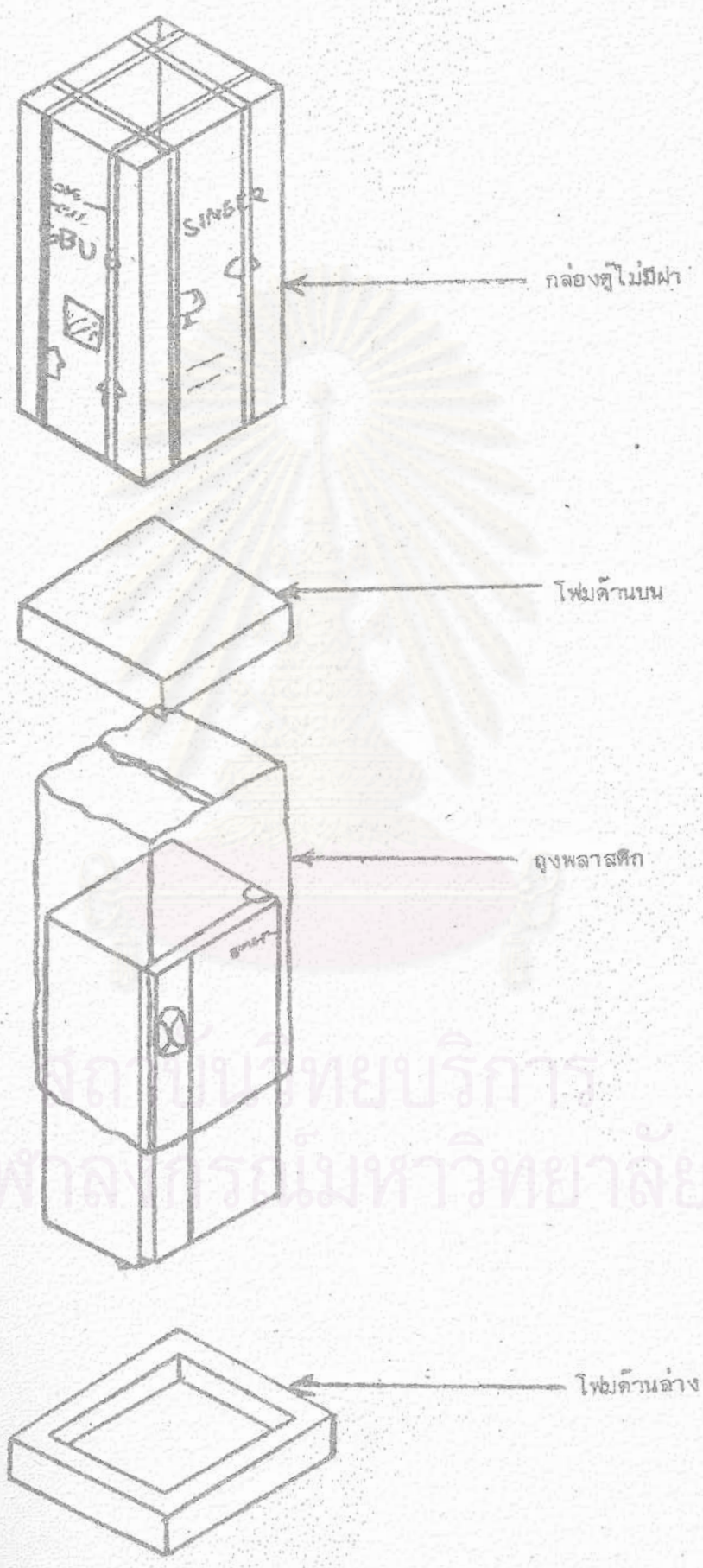
Function ที่ ๗ สังกะสี

- | | |
|----------------|-----------------|
| ๑. กระจาด | ๑๑. แผ่นไฟเบอร์ |
| ๒. ไม้ | ๑๒. ไม้ก๊อก |
| ๓. พลาสติก | ๑๓. อิฐ |
| ๔. โฟม | ๑๔. กระจาด |
| ๕. เหล็ก | ๑๕. กระจาด |
| ๖. ยาง | ๑๖. ท่อนยาง |
| ๗. กระจาดขัด | ๑๗. ทองเหลือง |
| ๘. ฟองน้ำ | ๑๘. สปริง |
| ๙. อะลูมิเนียม | ๑๙. เศษผ้า |
| ๑๐. สังกะสี | ๒๐. เศษกระจาด |

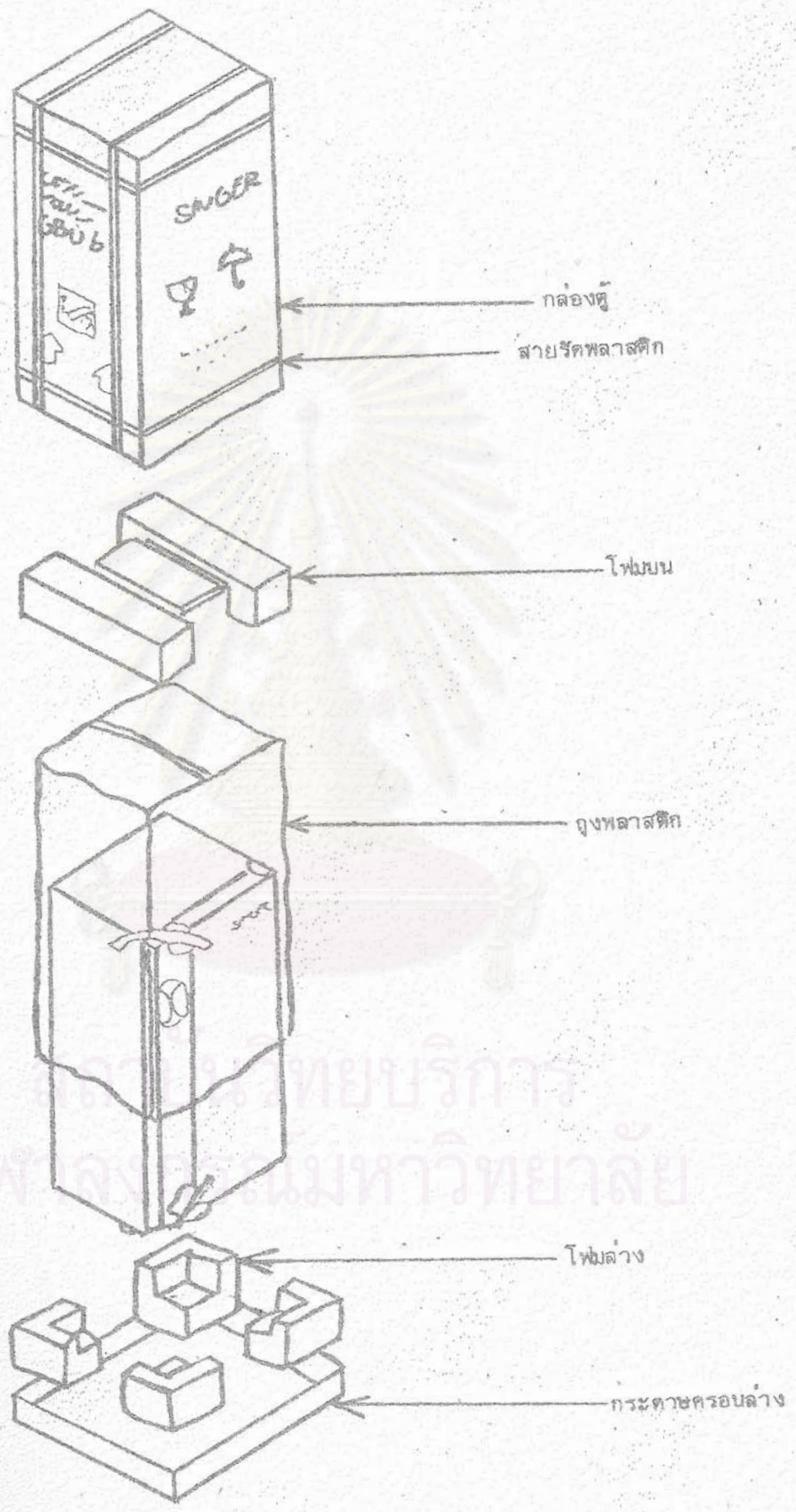
หลังจากที่ได้ช่วยกันระดมความคิดว่าจะใช้วัสดุอะไรกับชุด Packing ใหม่แล้ว ทีมงานได้ช่วยกันทำการออกแบบทั้งหมดรวม ๔ แบบ ด้วยกัน ดังรูป ๓.๔ , รูป ๓.๖ , รูป ๓.๗ และ รูป ๓.๘



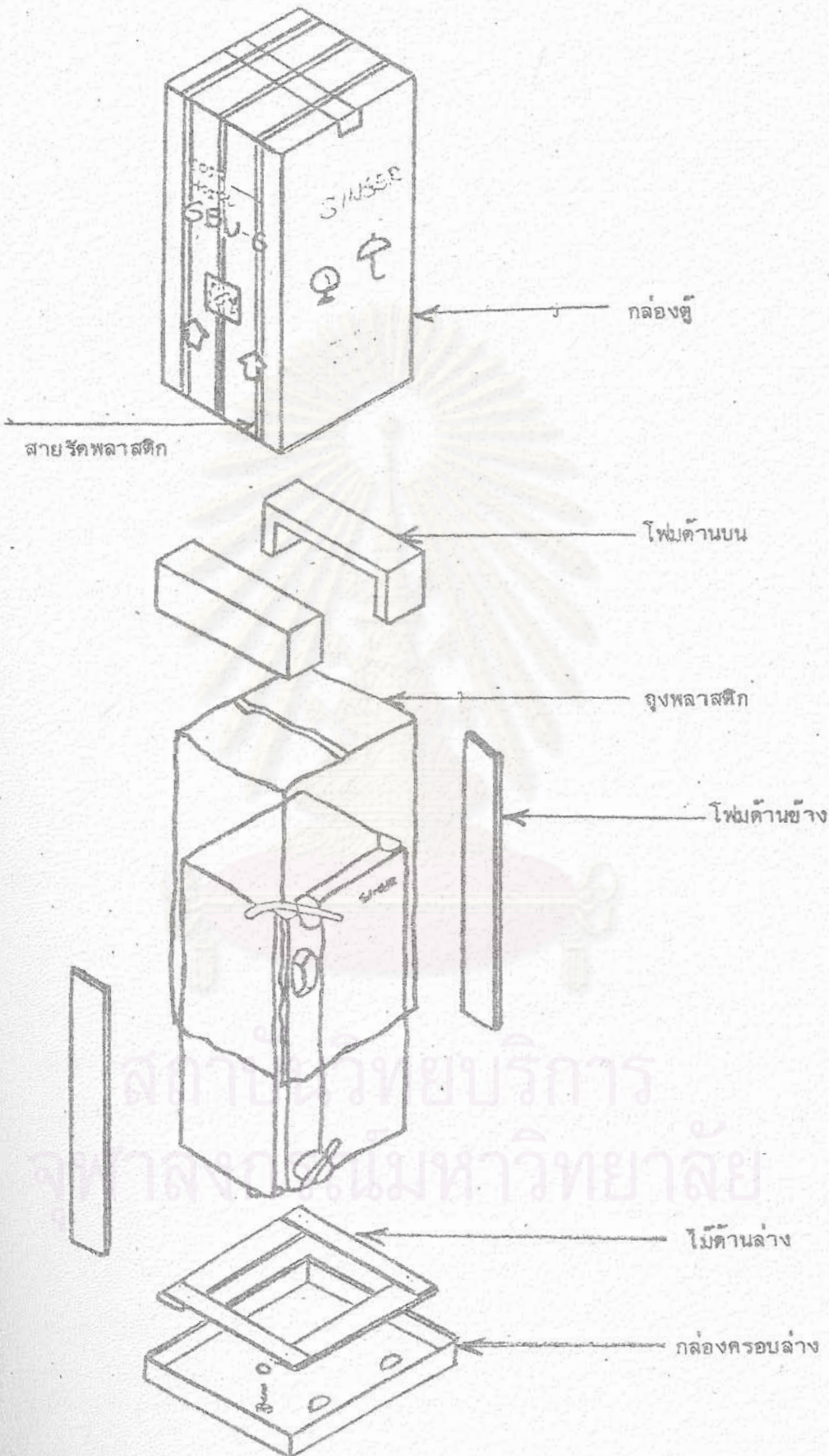
รูป ๓.๕ ชุด Packing แบบที่ ๑



รูป ๓.๖ ชุด Packing แบบที่ ๒



รูปที่ ๓.๗ ชุด Packing แบบที่ ๓



รูปที่ ๓.๘ ชุด Packing แบบที่ ๕

จะเห็นได้ว่าขบวนการความคิดในการออกแบบทั้ง ๔ แบบนี้ ยังยึดติดกับของเก่าอยู่มาก เช่น ยังคงใช้ กระจก ไม้ และ โฟม ความคิดสร้างสรรค์ยังไม่เกิดเท่าที่ควร จึงต้องทำการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ต่อไป ด้วยการตั้งคำถามดังนี้

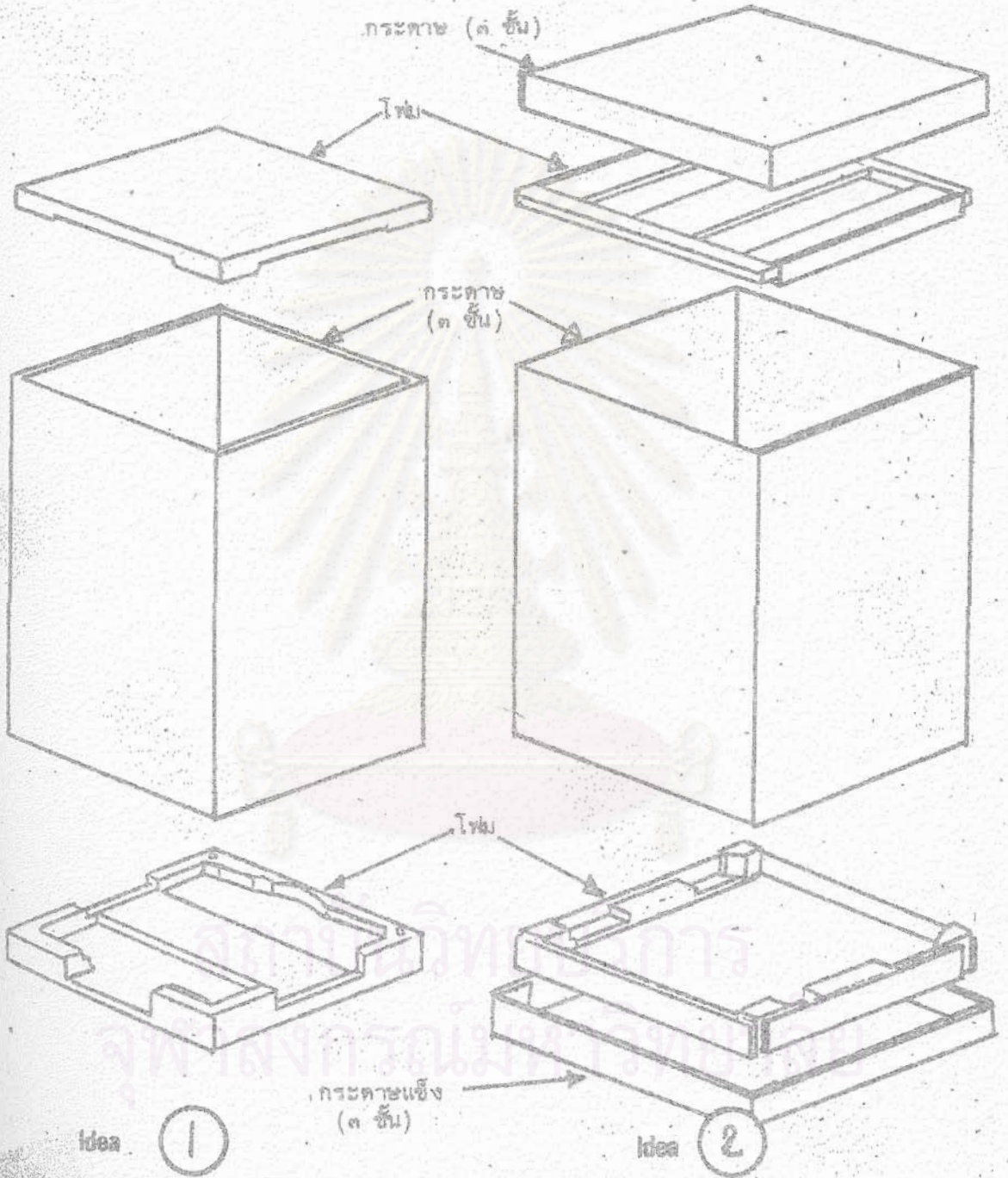
๑. ไม่มีหนทางอื่นเลยหรือ
๒. ไม่สามารถใช้สิ่งของที่คล้ายกันมาประยุกต์แทนหรือ
๓. ไม่มีสิ่งทดแทนหรือ
๔. ถ้าหากเปลี่ยนแปลงรูปร่างแล้วจะเป็นอย่างไร
๕. ถ้าหากทำให้ใหญ่ขึ้นแล้วจะเป็นอย่างไร
๖. ถ้าหากทำให้เล็กลงแล้วจะเป็นอย่างไร
๗. ถ้าประกอบกันเข้าอีกแบบจะเป็นอย่างไร
๘. ถ้าหากทำกลับกันแล้วจะเป็นอย่างไร
๙. ถ้าหากนำมาผสมกันแล้วจะเป็นอย่างไร



สิ่งที่ต้องเน้นอย่างมากคือ ให้ออกแบบตามหน้าที่การทำงานอย่างนึกถึงชุด **Packing** ปัจจุบัน จะทำให้ความคิดติดแน่นอยู่กับของเดิม

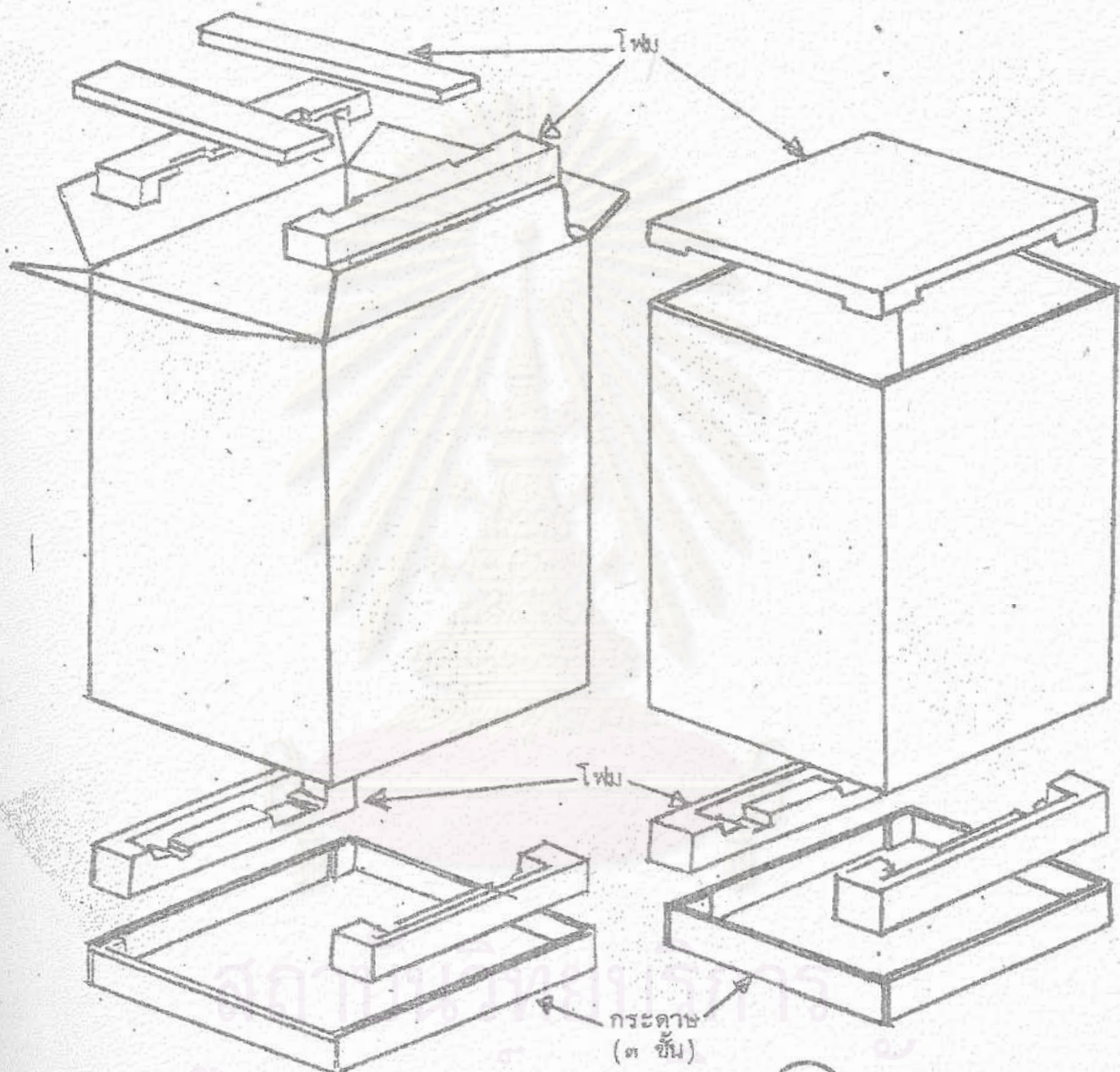
สำหรับหน้าที่รับน้ำหนักขณะซ้อนตุนั้น เลือกความคิดที่ ๔ ใน Function ที่ ๑ ได้แก่ ตัวตู้ ส่วนหน้าที่รับแรงกระแทก เลือกความคิดที่ ๒ ใน Function ที่ ๒ ได้แก่ โฟม หน้าที่บอกรายละเอียด เลือกความคิดที่ ๑๓ ใน Function ที่ ๓ ได้แก่ กล้องกระจก หน้าที่บังคับโครงสร้าง เลือกความคิดที่ ๑ , ๔ ใน Function ที่ ๔ ได้แก่ สายรัดพลาสติก และกระจกแข็ง หน้าที่ป้องกันฝุ่น เลือกความคิดที่ ๒ ใน Function ที่ ๔ ได้แก่ ถุงพลาสติก หน้าที่เป็นที่จับขณะขนย้าย เลือกความคิดที่ ๓ ใน Function ที่ ๖ ได้แก่ กล้องกระจก หน้าที่ส่งผ่านแรง เลือกความคิดที่ ๔ ใน Function ที่ ๗ ได้แก่ โฟม

เมื่อได้วัสดุสำหรับหน้าที่ต่าง ๆ แล้ว ได้ช่วยกันออกแบบใหม่ ซึ่งคราวนี้แนวความคิดได้พัฒนาไปพอสมควร ดังรูปที่ ๓.๔ และ รูป ๓.๑๐



รูปที่ ๓.๔ แนวความคิดใหม่ในการพัฒนาชุด

Packing



Idea

3

Idea

4

รูปที่ ๓.๑๐ แนวความคิดใหม่ในการพัฒนาชุด Packing

๓.๕ การประเมินผลการออกแบบ

ได้พิจารณาหาต้นทุนของทุก ๆ แนวความคิด และเปรียบเทียบกับต้นทุนของชุด Packing ปัจจุบัน ด้วยการกระจายต้นทุนไปตามหน้าที่ต่าง ๆ ดังตารางที่ ๓.๔

ตารางที่ ๓.๔ กระจายต้นทุนตามหน้าที่ต่าง ๆ (ชุด Packing ปัจจุบัน)

หน้าที่ (Function)	ต้นทุน (บาท)
๑. รับน้ำหนัก	๔๔.๐๐
๒. ป้องกันแรงกระแทก	๒๕.๐๐
๓. บอกรายละเอียด	๔๕.๖๐
๔. บังคับโครงสร้าง	๑๗.๗๐
๕. ป้องกันฝุ่น	๔.๑๐
รวม	๑๓๖.๔๐

สำหรับชุด Packing ใหม่ ทีมงานได้กระจายต้นทุนไปตามหน้าที่เช่นกัน ดูตารางที่ ๓.๕

ตารางที่ ๓.๕ กระจายต้นทุนตามหน้าที่ชุด Packing ใหม่

หน้าที่ \ ต้นทุน (บาท)	แบบ ๑	แบบ ๒	แบบ ๓	แบบ ที่ ๔
๑. รับน้ำหนัก (ตัวตัวเอง)	-	-	-	-
๒. ป้องกันแรงกระแทก	๔๔.๕๐	๔๕.๒๕	๔๒.๓๐	๓๘.๓๐
๓. บอกรายละเอียด	๓๘.๐๐	๓๘.๐๐	๔๖.๖๐	๓๘.๐๐
๔. บังคับโครงสร้าง	๓.๖๕	๗.๐๑	๓.๘๔	๓.๘๕
๕. ป้องกันฝุ่น	๔.๑๐	๔.๑๐	๔.๑๐	๔.๑๐
รวม	๘๐.๒๕	๙๓.๓๖	๙๖.๘๔	๘๔.๒๕

เปรียบเทียบต้นทุนของชุด Packing ปัจจุบัน (Cost) กับต้นทุนชุด Packing ใหม่ (Worth) พร้อมทั้งหาค่า Value Index (VI) และผลต่าง ดังตารางที่ ๓.๖

ตารางที่ ๓.๖ หาค่า Value Index และผลต่างต้นทุน

รายละเอียด	แบบปัจจุบัน	แบบที่ ๑	แบบที่ ๒	แบบที่ ๓	แบบที่ ๔
ต้นทุนปัจจุบัน C (บาท)	๑๓๖.๔๐	-	-	-	-
ต้นทุนชุด Packing ใหม่ W (บาท)	-	๙๐.๒๙	๙๓.๓๖	๙๖.๘๕	๘๔.๒๔
VI = Cost/Worth	-	๑.๕๑	๑.๕๖	๑.๔๐	๑.๖๑
ผลต่าง (C - W) (บาท)	-	๔๖.๑๑	๔๓.๐๔	๓๙.๕๕	๕๒.๑๕

จากการเปรียบเทียบต้นทุนและหาค่า Value Index นี้ ทำให้เห็นได้ว่า แนวโน้มในการออกแบบใหม่ น่าจะเป็นแนวความคิดที่ ๑ และที่ ๔ แต่เพื่อจะให้การประเมินผลเป็นไปอย่างละเอียดที่สุด จึงใช้การประเมินผลแบบ Evaluation Matrix โดยพิจารณาจากแฟคเตอร์ต่าง ๆ พร้อมทั้งกำหนดคุณค่า (Assigned Value) ดังนี้

Assigned Value

- | | |
|-------------------------------------|----|
| ๑. ต้นทุนวัสดุ (Material Cost) | ๑๐ |
| ๒. คุณภาพ (Quality) | ๙ |
| ๓. ความน่าเชื่อถือ (Reliability) | ๘ |
| ๔. การปฏิบัติ - ขั้นตอน (Operation) | ๘ |
| ๕. ความสวยงาม (Aesthetics) | ๖ |
| ๖. ค่าแรงงาน (Labor Cost) | ๕ |
| ๗. พื้นที่เก็บรักษา (Storage) | ๕ |
| ๘. การโยกย้าย (Handling) | ๕ |
| ๙. พลังงานที่ใช้ (Energy Usage) | ๓ |
| ๑๐. สามารถทำได้ (Availability) | ๓ |

ผลการประเมินอยู่ในรูปที่ ๓.๑๑

		น้ำหนัก	ต้นทุนวัสดุ	คุณภาพ	ความน่าเชื่อถือ	การปฏิบัติงาน	ความสวยงาม	ค่าแรงงาน	พื้นที่เก็บรักษา	การโยกย้าย	พลังงานที่ใช้	ความสามารถในการทำ	
		กำหนดคุณค่า											
		๑๐	๙	๘	๗	๖	๕	๔	๓	๓	๓	Total	Rank
แบบที่ ๑	๑	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
	๒											๒๕๖	๑
SUB		๔๐	๓๖	๓๒	๔๐	๒๔	๒๔	๑๖	๑๖	๑๕	๑๒		
แบบที่ ๒	๑												
	๒	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
	๓				X	X	X	X	X	X	X	๑๖๑	๔
SUB		๓๐	๒๗	๒๔	๑๖	๑๙	๑๐	๘	๑๖	๖	๖		
แบบที่ ๓	๑					X							
	๒			X					X		X		
	๓									X		๑๗๓	๓
	๔	X	X		X	X	X	X					
SUB		๒๐	๑๙	๓๒	๑๖	๓๐	๑๐	๘	๑๖	๙	๑๒		
แบบที่ ๔	๑	X								X			
	๒					X			X		X		
	๓			X	X		X	X				๒๑๐	๒
	๔		X										
SUB		๕๐	๑๙	๒๔	๒๔	๒๔	๑๕	๑๒	๑๖	๑๕	๑๒		

รูปที่ ๓.๑๑ การประเมินผลแบบ Matrix

เมื่อได้พิจารณาชุด Packing ของแบบต่าง ๆ อย่างละเอียดแล้วได้ลงมติเลือกแบบที่ ๑ และแบบที่ ๔ ซึ่งมีคะแนนมาก ไปทำตัวอย่างเพื่อเสนอต่อผู้บริหารต่อไป

ก่อนที่จะนำเสนอต่อผู้บริหารนั้น ได้พิจารณาข้อดีและข้อเสียของชุด Packing ของแบบที่ ๑ และแบบที่ ๔ อีกครั้ง

แบบที่ ๑

ข้อดี

ข้อเสีย

- | | |
|----------------------------|------------------|
| ๑. ราคาถูก | ๑. สกปรกง่าย |
| ๒. กรรมวิธีในการประกอบง่าย | ๒. ด้านบนแตกง่าย |
| ๓. คุณภาพดีที่สุดใน | |
| ๔. ชิ้นส่วนหาได้ง่าย | |

แบบที่ ๔

ข้อดี

ข้อเสีย

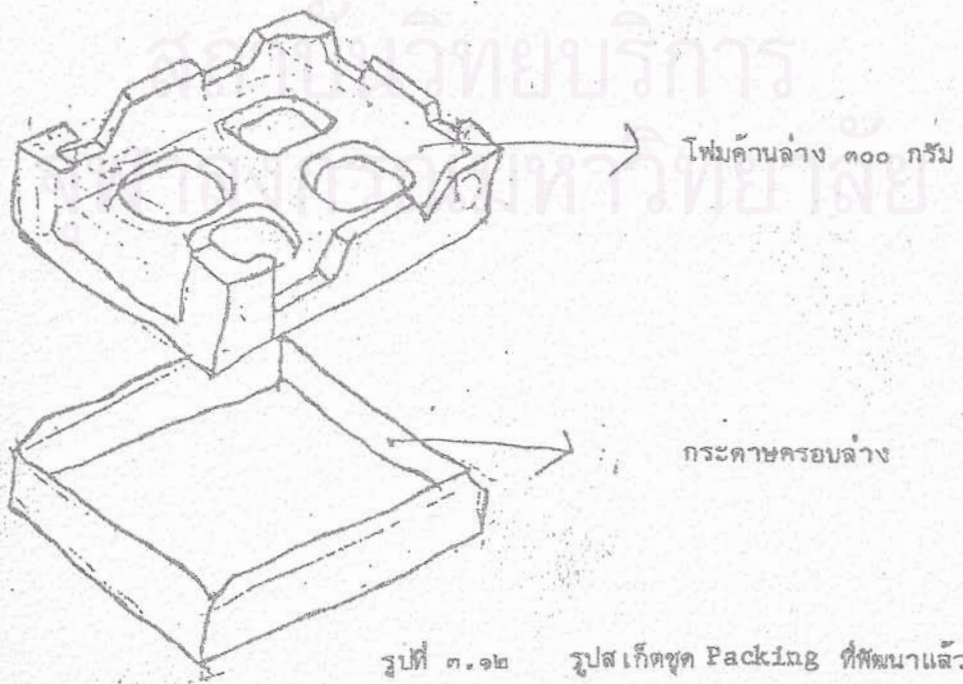
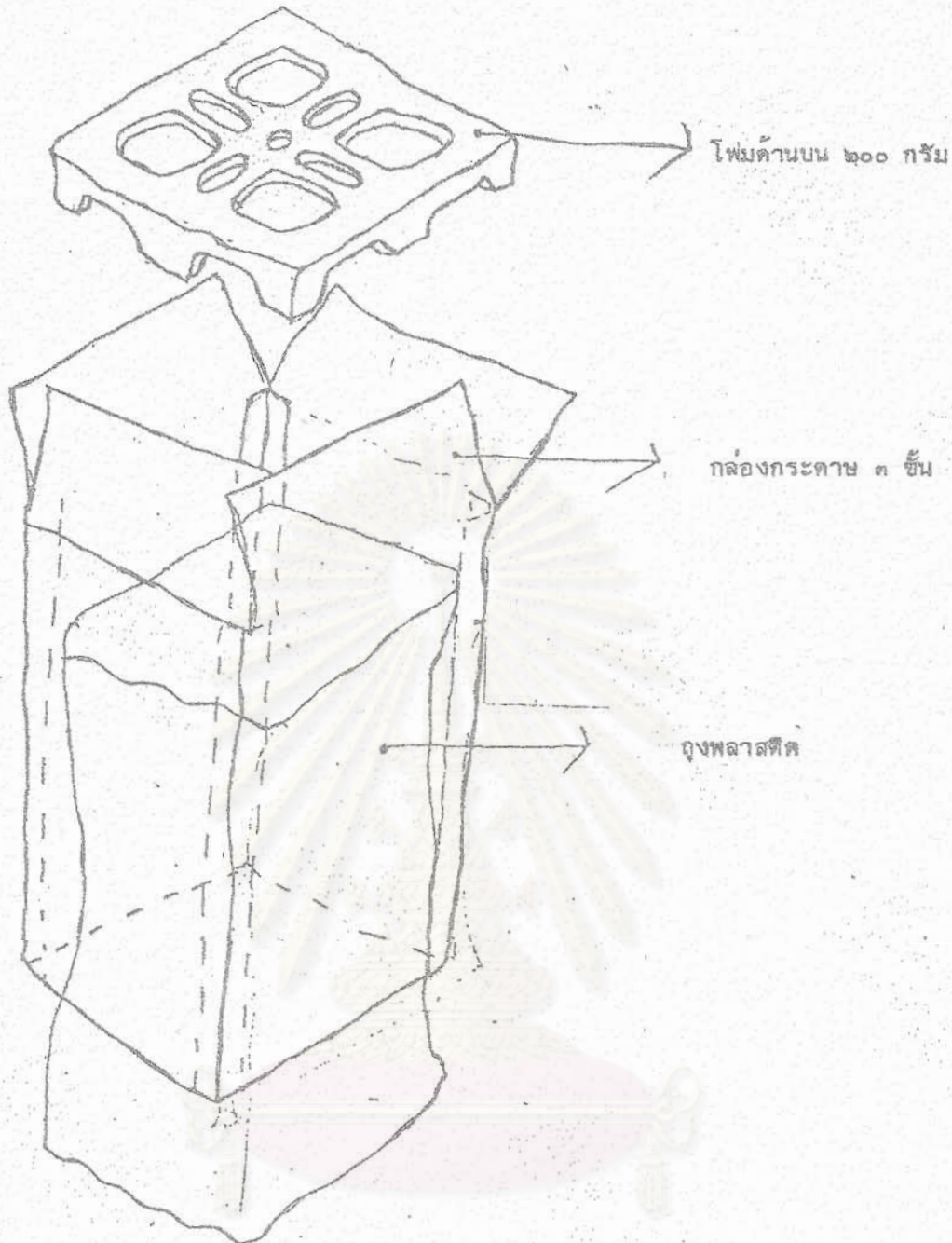
- | | |
|----------------------|------------------------------|
| ๑. ราคาถูก | ๑. รับแรงกระแทกด้านล่างไม่ดี |
| ๒. ชิ้นส่วนหาได้ง่าย | ๒. ค่าแรงงานสูง |
| | ๓. เปียกน้ำด้านล่างได้ง่าย |
| | ๔. ด้านบนแตกง่าย |

ทำการออกแบบอีกครั้งโดยผสมผสานความคิดของแบบที่ ๑ และแบบที่ ๔ ด้วยการขจัดข้อเสียของทั้งสองแบบออกไป ชุด Packing ที่ได้รับการออกแบบและพัฒนาแล้ว ดังรูปเล่มที่ ๓.๑๒ และรูป ๓.๑๓

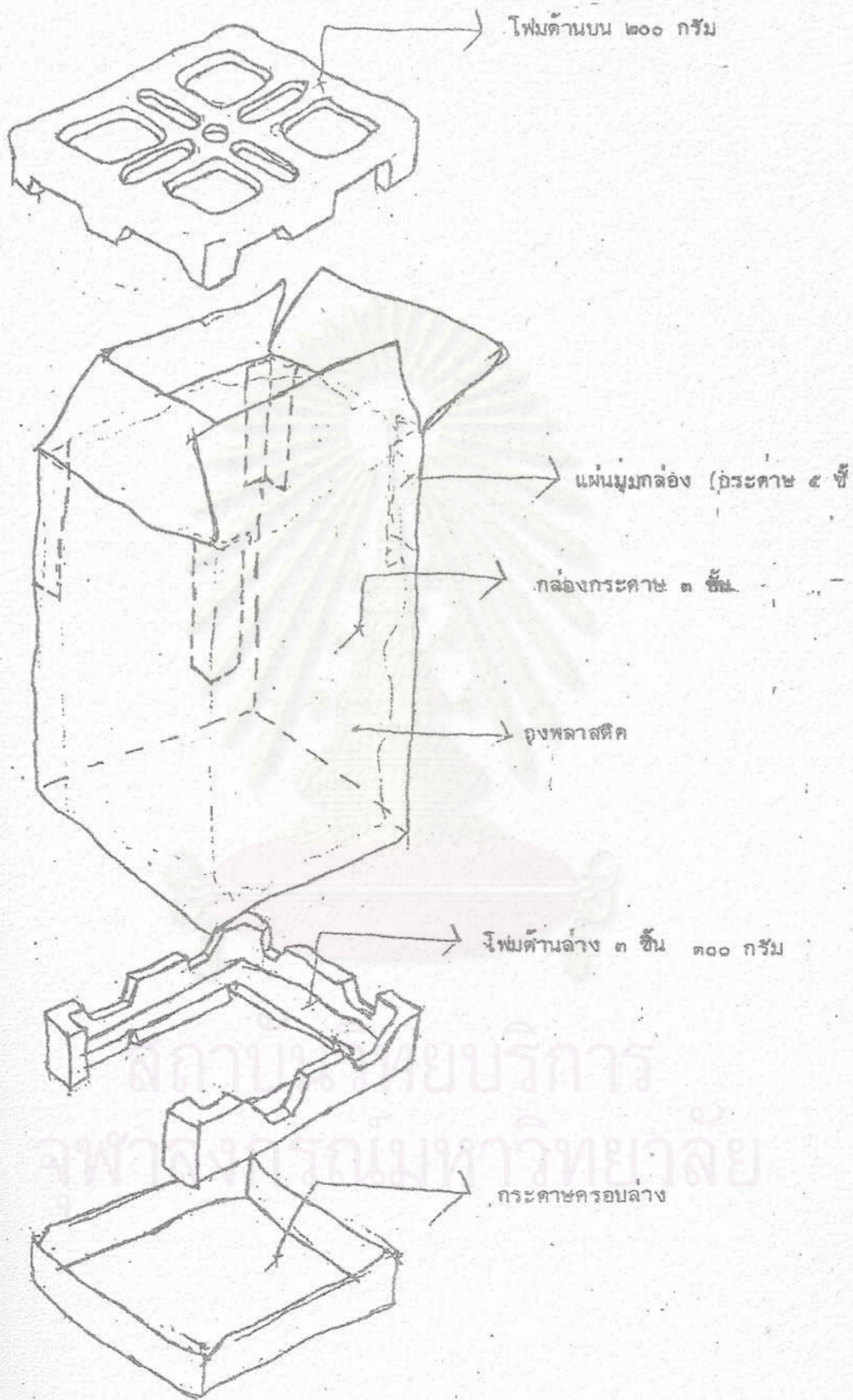
๓.๖ ขั้นตอนทดสอบและพิสูจน์

รายการทดสอบประกอบด้วย

๑. Stacking test ยกตู้ชั้น ๔ ชั้น เป็นเวลา ๗ วัน
๒. Drop test ให้พนักงาน ๒ คน ยกชุด Packing ที่บรรจุตุ้มน้ำขึ้นสูง ๑ ฟุต จากระดับพื้น แล้วปล่อยให้กระแทกกับพื้น ๓ ครั้ง
๓. Corner test ให้พนักงานยกตู้ที่ชั้น ๔ ชั้น เป็นเวลา ๗ วัน แล้วยกสูง ๑ ฟุต ปล่อยให้มุมกระแทกพื้น ๓ ครั้ง



รูปที่ ๓.๑๒ รูปสเก็ตชชุด Packing ที่พัฒนาแล้ว I



รูปที่ ๓.๑๓ รูปสเก็ตชุก Packing ที่พัฒนาแล้ว II

จุดตรวจหลังการทดสอบ

๑. ขาตู้
๒. ฝาตู้ (ตรวจ Torque ที่สกรูยึดบานพับ)
๓. ถาดเครื่อง
๔. ฝาใน - ช่องกุญแจ

ได้ทำการทดสอบชุด Packing ปัจจุบัน ผลการทดสอบอยู่ในแบบฟอร์มรูปที่ ๓.๑๔

แผนกควบคุมคุณภาพ	ทดสอบ ๑. Stacking ๓. Corner ๒. Drop
วันที่ ๒๗ - ๑๐ ๒๕	แบบ ปัจจุบัน
จุดตรวจ	ผลการทดสอบ
๑. ไม้รองล่าง	ปกติ
๒. ฝาตู้	สูงขึ้น เล็กน้อย
๓. ฝาใน	แตกตรงช่องกุญแจ
๔. บานพับบน	แน่นขึ้น เล็กน้อย
๕. ขาตู้	ยุบมาก
๖. ถาดเครื่อง	ยุบมาก
สรุปผลการทดสอบ	ตู้อยู่ในสภาพเสียหาย ชุด Packing ปัจจุบันทนแรงกระแทกไม่ดี ในการทดลอง Drop test

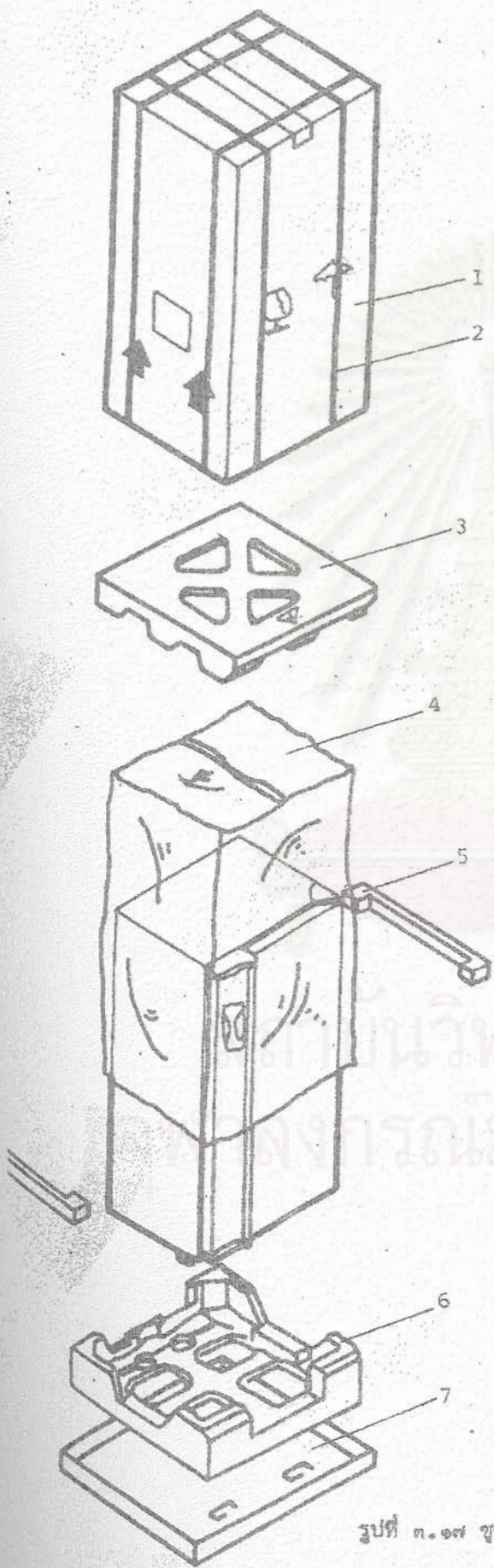
รูปที่ ๓.๑๔ แบบฟอร์มทดสอบชุด Packing ปัจจุบัน

แผนก ควบคุมคุณภาพ	ทดสอบ ๑. Stacking ๓. Corner ๒. Drop
วันที่ ๒๗ - ๑๐ - ๒๕	แบบ พัฒนา II
จุดตรวจ	ผลการทดสอบ
๑. โพลีลัม ๒. โพลีเบน ๓. ฝาตู้ ๔. บานหีบเบน ๕. ขาตู้ ๖. ถาด เครื่อง	ปกติ ปกติ สูงขึ้น เล็กน้อย แอนขึ้น เล็กน้อย ยวบ เล็กน้อย ยวบ เล็กน้อย
สรุปผลการทดสอบ อยู่ในสภาพคงเดิมหลังจากทดสอบแล้ว ชุด Packing นี้ดีพอใช้ ถ้า สามารถแก้ปัญหาการรับแรงกระแทกที่ฐานล่างได้ดีกว่านี้ สามารถนำไปใช้ได้	

รูปที่ ๓.๑๖ ผลการทดสอบแบบพัฒนา II

ทำการออกแบบชุดพัฒนา I ใหม่ จนได้ชุด Packing ที่จะนำเสนอผู้บริหาร

ผังรูปที่ ๓.๑๗



เลขที่	ชิ้นส่วน	ปริมาณ
๑	กล่องกระดาษ	๑
๒	สายรัดกล่อง	๔
๓	โพลีตันบน	๑
๔	ถุงพลาสติก	๑
๕	โพลีตันข้าง	๒
๖	โพลีตันล่าง	๑
๗	กระดาษครอบล่าง	๑

รูปที่ ๓.๑๗ ชุด Packing ชั้นสุดท้ายที่เสนอแนะ

ตาราง ๓.๗ ต้นทุนชุด Packing ใหม่

รายการชิ้นส่วน	ปริมาณ	ราคา (บาท)
๑. กล่องกระดาษ	๑	๔๓.๑๕
๒. สายรัดกล่อง	๔	๓.๖๐
๓. โฟมด้านบน, ล่าง	ชุด	๔๘.๐๐
๔. โฟมด้านข้าง	๒	๑.๗๔
๕. ถุงพลาสติก	๑	๔.๑๐
๖. กระดาษครอบล่าง	๑	๔.๗๕
๗. ลวดเย็บกล่อง	๔	๐.๑๖
๘. เทปกระดาษกาว		๐.๑๑
รวม		๑๐๖.๖๑

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ก.๗ ยื่นเสนอแนะเพื่อปรับปรุง

๑. ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับต้นทุน (ต่อชุด) อุดตาราง ก.๘

ตาราง ก.๘ ต้นทุนและเปอร์เซ็นต์ที่ประหยัดได้

ชุด Packing	วัสดุ (บาท)	แรงงาน (บาท)	Overhead (บาท)	รวม (บาท)
แบบปัจจุบัน	๑๓๖.๔๐	๓.๘๐	๘.๖๐	๑๔๘.๘๐
แบบเสนอแนะ	๑๐๖.๖๑	๒.๗๓	๘.๖๐	๑๑๗.๙๔
ประหยัดได้	๒๙.๗๙	๑.๐๗	-	๓๐.๘๖
% ประหยัด	๒๑.๘๔%	๒๘.๑๕%	-	๒๐.๗๕%

๒. น้ำหนักลดลงประมาณ ๖๖ %

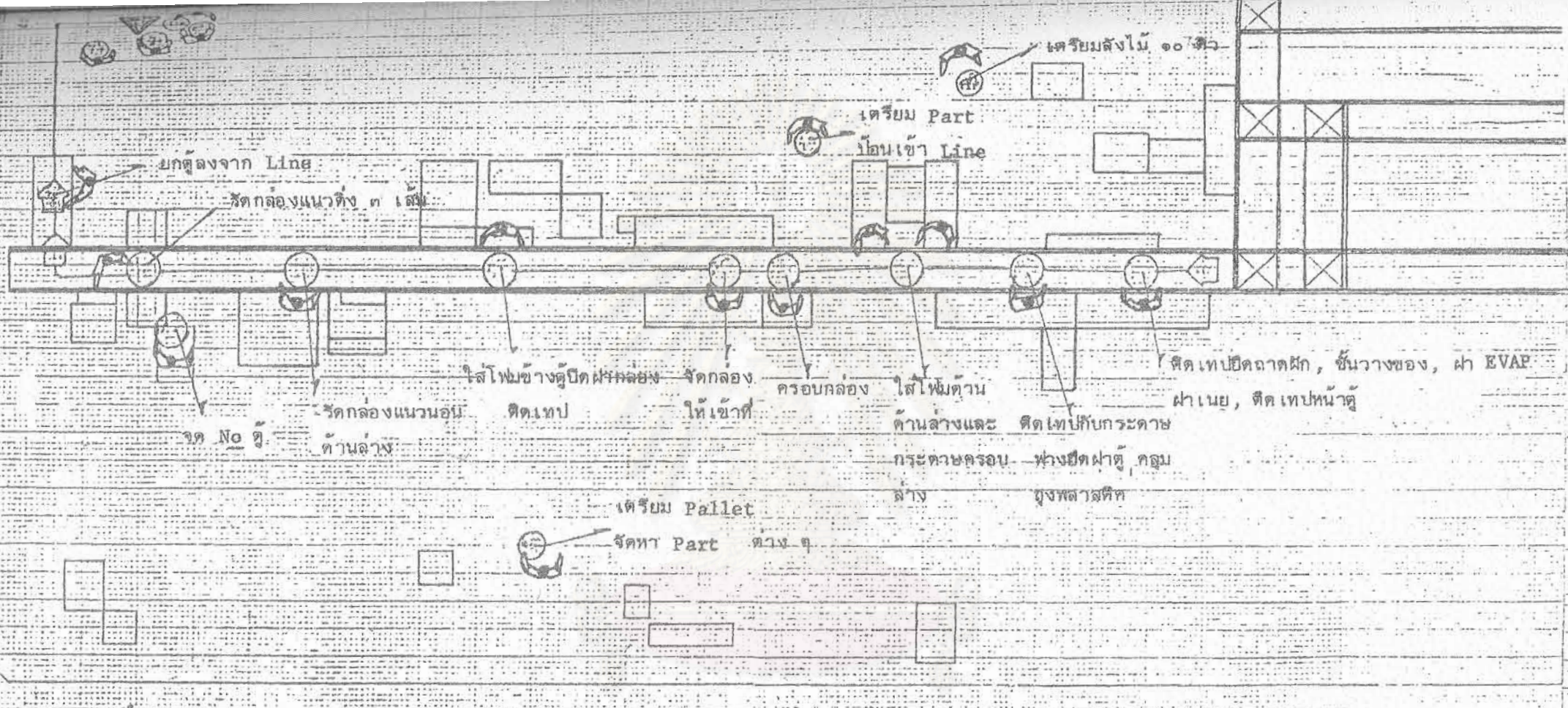
๓. ชิ้นส่วนลดลงจาก ๑๑ รายการ เหลือ ๗ รายการ ดังรูป ก.๑๗

๔. ลดขั้นตอนการผลิตง่ายขึ้นและปลอดภัย ลดคนประกอบจาก ๒๔ คน เหลือ ๑๘ คน ดังรูป ก.๑๘

๕. คุณภาพ ดีกว่าของเดิม

สรุป มูลค่าวัสดุที่ประหยัดได้ ประมาณ ๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านบาท/ปี)

สงวนลิขสิทธิ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



FLOW DIAGRAM
 ประกอบตู้ ๑๐ MANPOWERS
 ประกอบตู้ ๑๑ ๑๐ MANPOWERS
 ชุดPACKINGใหม่
 SCALE ๑ : ๑๐๐

รูปที่ ๓.๑๔ ขั้นตอนการผลิตชุด Packing ใหม่

การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่ากับ โรงงานฟอกย้อม

๔.๑ ขั้นเลือกโครงการ

โรงงานตัวอย่างเป็นโรงงานรับจ้างฟอกผ้าและย้อมผ้า ต้นทุนในการผลิตนอกจากค่าแรงแล้ว มีค่าใช้จ่ายสูงสุดอีก ๔ อันดับดังนี้:-

๑. ค่าพลังงาน	๔๐%	คิดเป็นเงิน	๔,๓๗๒,๒๘๘	บาท/ปี
๒. สารเคมีต่าง ๆ	๒๒.๕%	" "	๒,๕๖๘,๔๕๙	บาท/ปี
๓. โซดาไฟ	๑๘.๕%	" "	๒,๐๑๖,๘๑๖	บาท/ปี
๔. สีย้อม	๑๐.๗%	" "	๑,๑๗๖,๒๗๘	บาท/ปี

เนื่องจากโรงงานนี้เก่ามาก ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับพลังงานสูง การปรับปรุงต้องลงทุน เจ้าของกิจการไม่ต้องการลงทุนมาก การทำ VE ในเรื่องนี้จึงต้องยุติ

สำหรับสารเคมีต่าง ๆ นั้น มีอยู่หลายสิบชนิดและใช้อยู่เกือบทุกกระบวนการผลิตยากต่อการพิจารณา ดังนั้นจึงเลือกเป้าหมายในการลดต้นทุนเพียง ๒ รายการ คือ โซดาไฟ และสีย้อม

๔.๒ ขั้นรวบรวมข้อมูล

๑. ข้อมูลกำลังผลิต ฟอกย้อมผ้าได้ทั้งสิ้น ๔,๗๕๘,๘๖๕ หลาต่อปี
๒. ข้อมูลต้นทุนการผลิตอุตสาหกรรมที่ ๔.๑
๓. ข้อมูลเครื่องจักรและอุปกรณ์การผลิต
 - ๓.๑ เครื่องเผาขน ๑ ชุด
 - ๓.๒ หม้อต้มผ้า ๒ ชุด
 - ๓.๓ เครื่องล้างผ้า ๒ เครื่อง
 - ๓.๔ เครื่องฟอกขาว ๒ เครื่อง
 - ๓.๕ เครื่องอบผ้า ๓ เครื่อง

- ต.๖ เครื่องเมอเซอไรส์ ๑ ชุด
 ต.๗ เครื่องย้อมจิกเกอร์ ๑๖ เครื่อง
 ต.๘ เครื่องย้อมจิกเกอร์ความดันสูง ๔ เครื่อง
 ต.๙ เครื่องต้มผ้าจิกเกอร์ ๑ เครื่อง
 ต.๑๐ เครื่องม้วนผ้าสำหรับย้อม ๑ เครื่อง
 ต.๑๑ เครื่องคลี่ผ้าที่ย้อมแล้ว ๑ เครื่อง
 ต.๑๒ เครื่องลงสารเคมี อบ และยัดผ้า ๑ ชุด
 ต.๑๓ เครื่องรีดผ้าไทม์น ๑ เครื่อง
 ต.๑๔ เครื่องรีดหลาผ้า ๒ เครื่อง
 ต.๑๕ เครื่องม้วนผ้าสำเร็จรูป ๕ เครื่อง
 ต.๑๖ หม้อน้ำ ๒ หม้อ

ชนิดของต้นทุน	จำนวนหน่วย	จำนวนเงิน	%	รวม
<u>พลังงาน</u>				
น้ำมันเตา (ลิตร)	๑,๐๔๔,๕๑๖	๒,๗๗๔,๓๒๗	๒๕.๓	
น้ำมันดีเซล (ลิตร)	๒๐๖,๕๔๘	๘๒๘,๘๐๘	๗.๖	
น้ำมันหล่อลื่น แก๊ส และอื่น ๆ	-	๑๔๕,๖๖๗	๑.๔	
ไฟฟ้า	-	๖๒๓,๐๘๖	๕.๗	
				๔,๓๗๒,๒๘๘
<u>สารเคมี</u>				
โซดาไฟ (ก.ก.)	๕๒๖,๓๘๔	๒,๐๑๖,๘๑๖	๑๘.๓	
สารเคมีต่าง ๆ	-	๒,๘๖๘,๔๕๘	๒๖.๕	
				๔,๘๘๕,๒๗๔
<u>สีย้อม</u>	-	๑,๑๗๖,๒๗๘	๑๐.๗	๑,๑๗๖,๒๗๘
ค่าซ่อมแซม	-	๖๕๒,๕๑๔	๖.๐	๖๕๒,๕๑๔
เบ็ด เหล็ก	-	๒๗๘,๗๔๘	๒.๕	๒๗๘,๗๔๘
		รวม	๑๐๐%	๑๐,๘๖๕,๖๐๘

๔. ข้อมูลกระบวนการผลิต

กระบวนการผลิต เริ่มจากนำผ้าดิบแต่ละหีบมาต่อปลายเข้าด้วยกัน เพื่อให้เป็นผ้ายาว
ผืนเดียว กรรมวิธีแบ่งเป็น ๗ ขั้นตอนคือ

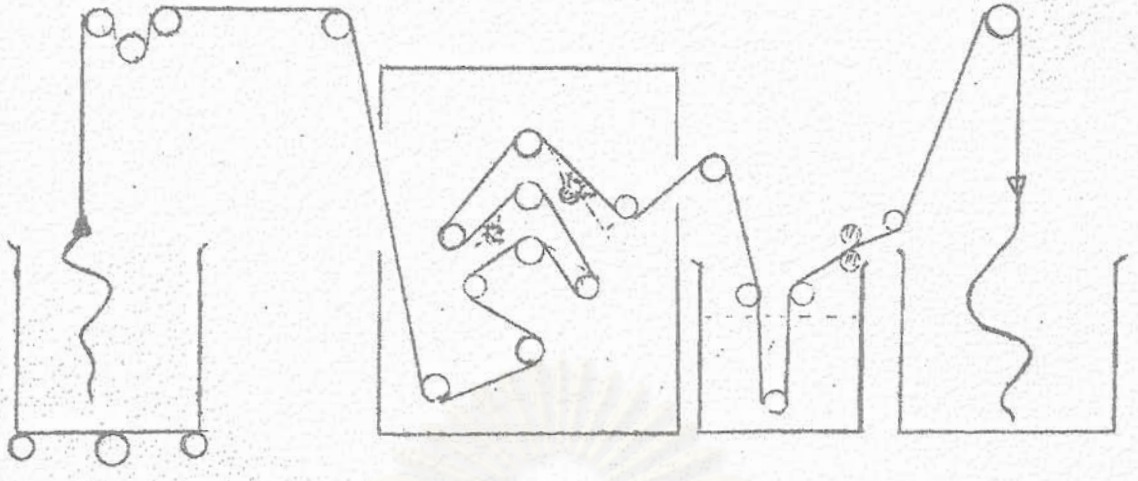
๑. เผาขน
๒. ต้มทำความสะอาด
๓. ฟอกขาว
๔. ทาเมอร์เซอไรส์
๕. ย้อมสี
๖. ตักแต่ง สำเร็จ
๗. การบรรจุหีบห่อ

๑. เผาขน

กำจัดขนที่โผล่ขึ้นมาจากผิวผ้าให้เรียบ เพื่อย้อมสีได้สม่ำเสมอ เครื่องเผาขนมีลักษณะ
ดังรูปที่ ๔.๑ ผ้าดิบที่ต่อปลายแล้วจะเรียงอยู่บนรถเข็น ๔ ล้อ ผ้าที่เข้าสู่เครื่องเผาต้องปรับให้ตึงและ
เข้าเครื่องเพิ่มความกว้างของหน้าผ้าตั้งได้ฉากกับแปลวไฟ ความร้อนของแปลวไฟทำให้ขนไหม้แต่ไม่ทำ
ให้ผ้าไหม้ เมื่อผ่านแปลวไฟแล้วผ้าจะผ่านอ่างน้ำเพื่อดับแปลวไฟ ผ้าขึ้นจากน้ำผ่านลูกกลิ้ง เก็บไว้ในอ่าง
เก็บผ้า

๒. ต้มทำความสะอาด

ต้มผ้าเพื่อขจัดไขมัน ซีมี้ง เพื่อให้เส้นใยสะอาดและดูดความชื้นได้ดี ต้มผ้าในหม้อ ภัยรักษา
ได้ความดัน ๒-๓ กก/ซม^๒ ที่อุณหภูมิ ๑๒๐-๑๓๐ °ซ. (ดูรูปที่ ๔.๒) หม้อหนึ่งจะใส่ผ้าได้ ๑๕๐ หีบ ๆ ละ
๑๒๐ หลา มีน้ำหนักประมาณ ๒๕๐๐ กิโลกรัม น้ำยาเคมีที่ใช้ต้มผ้าคือ สารละลายโซดาไฟ โซดาแอชและ
สบู่เหลว โซดาไฟต้องมีความเข้มข้น ๓-๕ โปเม่ แล้วแต่ชนิดของผ้าว่าหนาหรือบาง



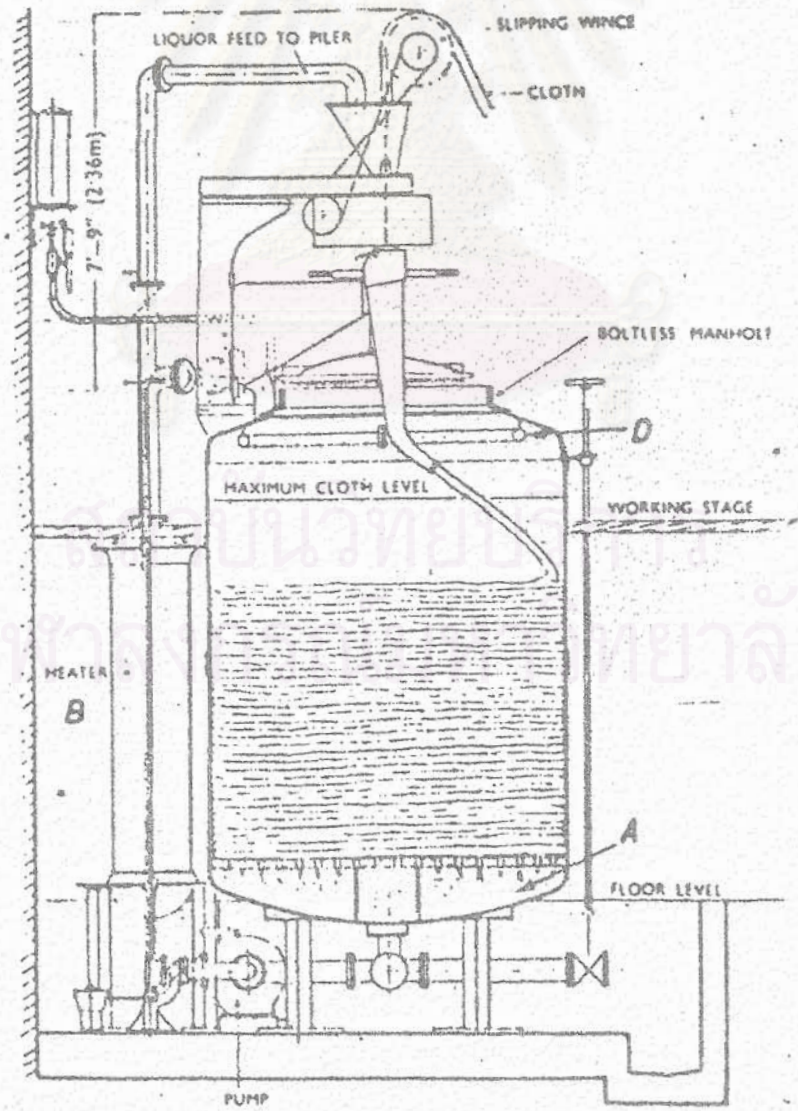
รถผ้าดิบ

เครื่องเผาขน

อ่างน้ำ

อ่างใส่ผ้า

รูปที่ ๔.๑ เครื่องเผาขน

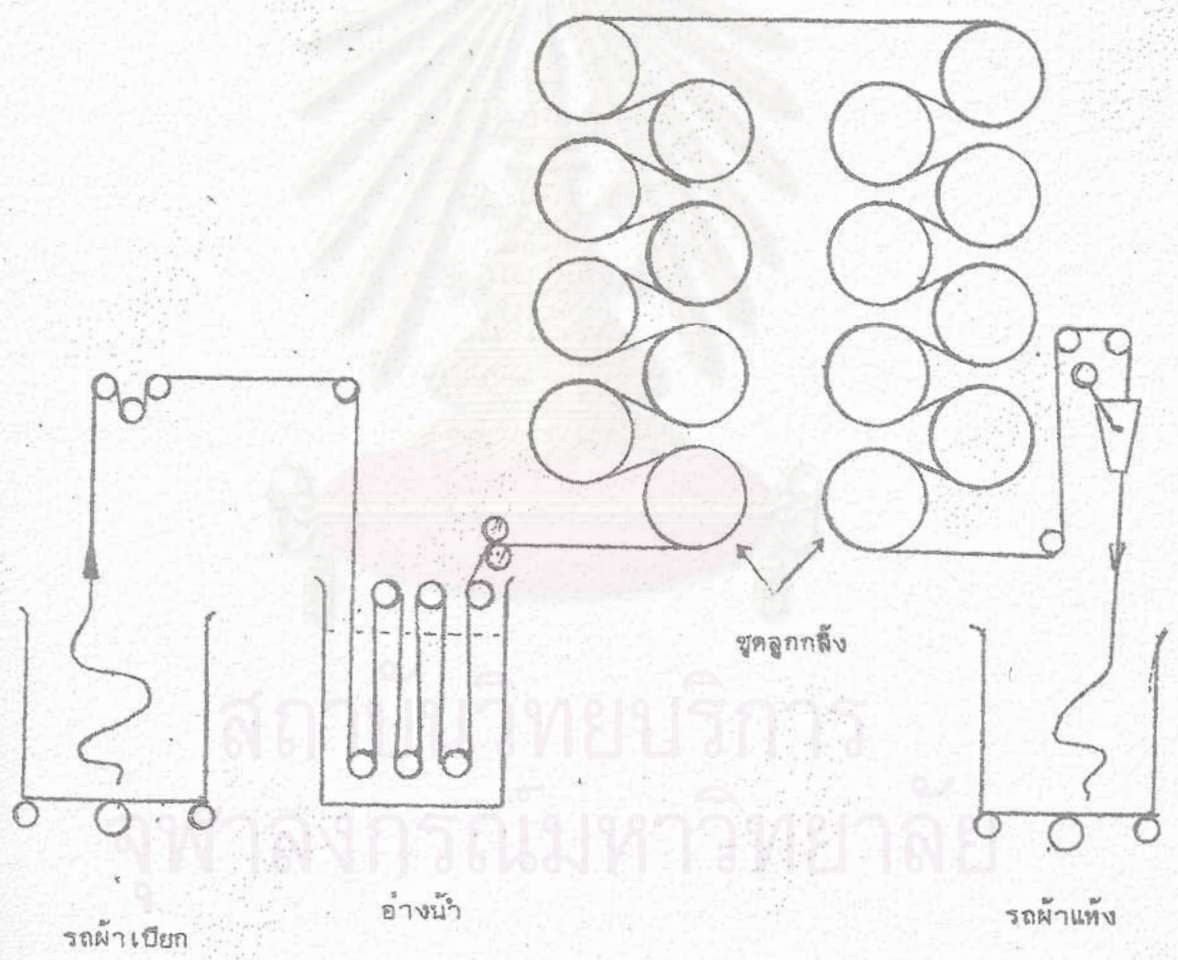


รูปที่ ๔.๒ หม้อไอน้ำรีดผ้าความดันสูง

๓. ฟอกขาว

ฟอกด้วยน้ำยาฟอกขาว เช่น โซเดียมไฮโปคลอไรด์, ไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์

ผ้า ๑ หม้อ ใช้เวลาฟอกประมาณ ๑ ชั่วโมง จากนั้นนำผ้าไปล้างน้ำจนสะอาด แล้วจึงนำไปอบแห้ง ด้วยเครื่องแบบลูกกลิ้ง (รูปที่ ๔.๓) ลูกกลิ้งมี ๒ ชุด โดยได้รับความร้อนจากไอน้ำ ผ้าที่ผ่านเครื่อง อบนี้จะแห้งสนิททั้ง ๒ ด้าน แล้วเก็บไว้บนรถเข็น ๔ ล้อ



รูปที่ ๔.๓ เครื่องอบแห้งแบบลูกกลิ้ง

๔. ท่าเมอร์เซอโรส

เป็นขบวนการนำผ้าไปจุ่มในสารละลายโซดาคาไฟเข้มข้นเพื่อให้ผ้ามันเงา และดูดสีย้อมได้ดีขึ้น (รูปที่ ๔.๔) ผ้าแห้งที่ผ่านการฟอกขาวแล้วจะนำไปลงอ่างน้ำยาโซดาคาไฟเข้มข้น (๒๕ โปเม) อ่างที่ ๑ โดยมีลูกกลิ้ง A จับผ้ามิให้พับ เมื่อผ่านโซดาคาไฟแล้วจะมีลูกกลิ้ง B บีบน้ำยาส่วนเกิน อ่างนี้จะมี การเติมโซดาคาไฟตลอดเวลา ผ่านผ้าไปยังลูกกลิ้ง D ชุดที่ ๑ เพื่อดึงผ้าให้ยืดตามยาว ผ่านอ่างโซดาคาไฟอ่างที่ ๒ บีบน้ำยาส่วนเกินออก ผ่านลูกกลิ้ง D ชุดที่ ๒ ผ่านเข้าเครื่องยืดหน้าผ้า เพราะการทำเมอร์เซอโรสผ้าจะหดตัว ระหว่างนี้จะมีน้ำพันเพื่อให้โซดาคาไฟบนผ้าเจือจาง มีเครื่องดูดน้ำ E ดูดน้ำบนผ้าลงในอ่างน้ำล้าง ซึ่งเปิดน้ำสะอาดออกมาผสมตลอดเวลา เมื่อผ่านออกมาถึงท้ายเครื่องผ้าที่สะอาดไม่มีโซดาคาไฟเหลืออยู่ เก็บผ้าไว้บนรถเข็น ๔ ล้อ ถ้าเป็นผ้าย้อมจะนำไปยังเครื่องม้วนผ้า แต่ถ้าเป็นผ้าขาวจะนำไปบอบแห้ง

๕. ย้อมสี

เครื่องย้อมสีเป็นแบบจิกเกอร์ มีหลักการทำงานโดยให้ผ้าที่ม้วนไว้ทางปลายด้านหนึ่งเคลื่อนผ่านสีย้อมซึ่งอยู่กับที่ไปเก็บยังเครื่องม้วนอีกด้านหนึ่ง แล้วให้ผ้าผ่านกลับไปกลับมาจนผ้ามีสี เข้มตามต้องการ (รูป ๔.๕)

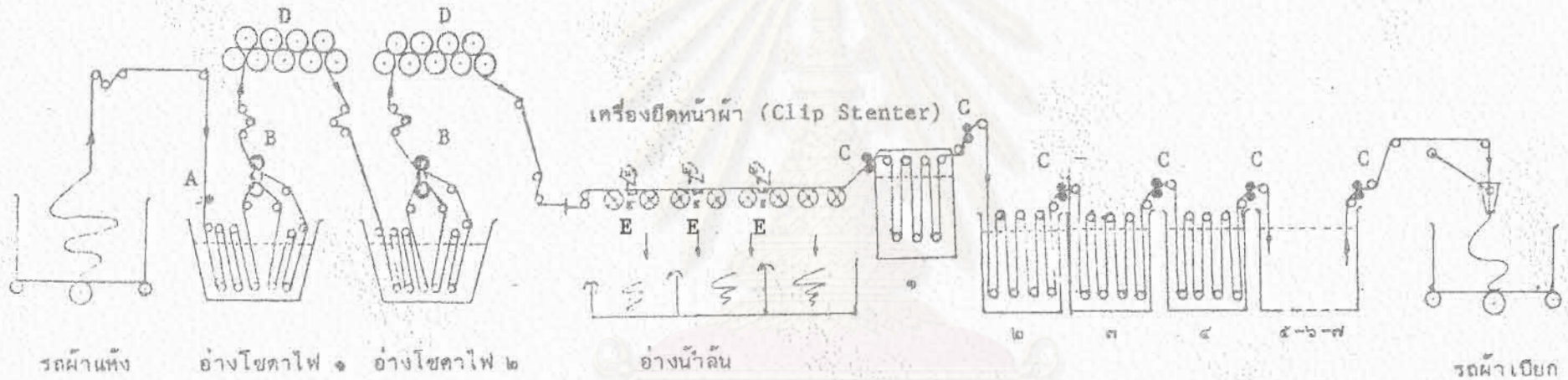
ผ้าฝ้ายย้อมสีดำใช้ลิซิล เฟอร์สิดำ ซึ่งทนทานต่อการซัก สีไม่ตก และราคาถูก เมื่อย้อมเสร็จแล้ว ล้างผ้าให้สะอาดแล้วนำไปบอบแห้งด้วยลูกกลิ้ง

๖. ตกแต่งสำเร็จ

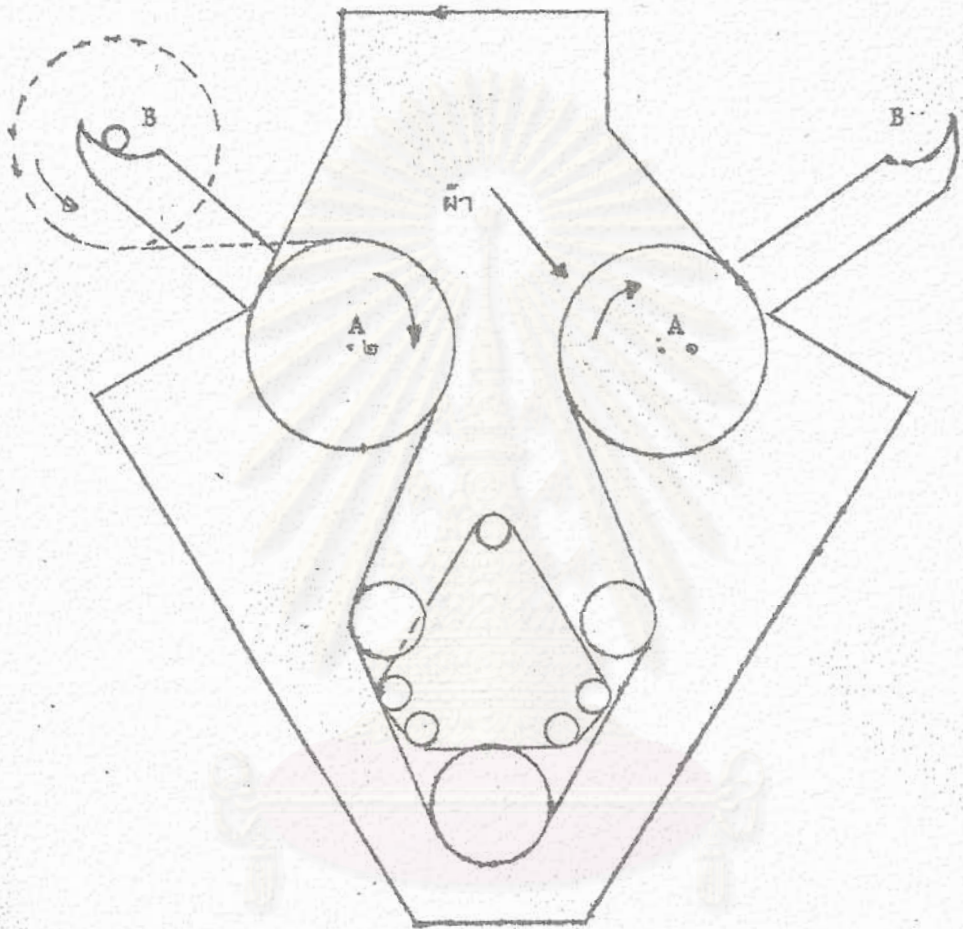
ผ้าที่อบแห้งแล้วจะถูกส่งมายังเครื่องตกแต่งผ้าซึ่งทางโรงงาน เรียกว่า เครื่องฟามา เท็กซ์ ประกอบด้วยอ่างน้ำยาเคมี ห้องอบ และเครื่องยืดหน้าผ้า (รูปที่ ๔.๖) ผ้าที่ผ่านเข้ามายังเครื่องนี้จะลงน้ำยาเคมีตามความต้องการของลูกค้า เช่น ผ้าขาวที่จะนำไปพิมพ์ลวดลายจะลงครามเพื่อให้ดูขาวลงแบ้ง เพื่อให้ดูผ้าแข็ง หรือจะลงเรซินเพื่อกันผ้ายับ

เมื่อลงน้ำยาเคมีแล้วผ้าจะเข้าห้องอบและเครื่องยืด เพื่อยืดให้หน้าผ้ามีความกว้างตามต้องการ แล้วผ่านเข้าห้องอบชุดที่ ๒ เพื่ออบผ้าให้แห้งสนิทเก็บผ้าไว้ในรถเข็น ๔ ล้อ เพื่อส่งต่อไปยังหน่วยบรรจุหีบห่อ

รูปที่ ๔. ๔ เครื่องเมอร์เซอร์ไรส์ (Mercerize M/C)



- A : ลูกกลิ้งนำผ้า
- B : ลูกกลิ้งบีบโซดาไฟส่วนเกินออก
- C : ลูกกลิ้งบีบน้ำส่วนเกินออก
- D : ลูกกลิ้งดึงผ้าให้ตึง
- E : เครื่องสูบน้ำ



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รูปที่ ๔.๕ เครื่องย้อมสีเกอร์ความดันสูง
(High pressure Jigger)

๗. การบรรจุหีบห่อ

ในขั้นนี้นำผ้าที่ตกแต่งสำเร็จแล้วมารัดความยาวเป็นทลาเพื่อที่จะตัดแบ่งเป็นพับเล็ก ๆ ตามความต้องการ ขนาด ๓๐ ทลา และ ๖๐ ทลา คนรัดผ้าจะเป็นผู้ตรวจว่าผ้ามีตำหนิหรือไม่ จากนั้นประทับตราเครื่องหมายการค้า ม้วนเป็นหีบนำไปเก็บยังห้องผ้าสำเร็จรูป

ผ้าย้อมสีอื่นต้องผ่านกระบวนการผลิตทุกขั้นตอน ยกเว้นสีดำไม่ต้องผ่านขั้นฟอกขาว ส่วนผ้าขาวไม่ต้องผ่านขั้นย้อมสี สรุประบวนการผลิตผ้าสีอยู่ในรูปที่ ๔.๗

๕. ข้อมูลการควบคุมคุณภาพ

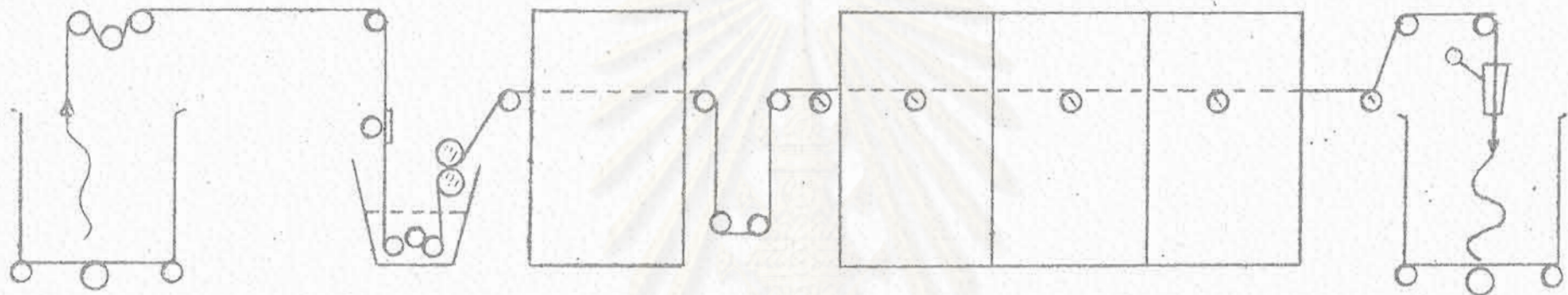
๑. โขดไฟ ควบคุมความเข้มข้นด้วยการวัดความถ่วงจำเพาะโดยไฮโดรมิเตอร์
๒. ย้อมสี เข้าเทียบว่าเหมือนของจริงหรือไม่ ด้วยสายตา
๓. ตรวจสอบความเรียบร้อยด้วยสายตา

๖. ข้อมูลเกี่ยวกับโซดไฟ

๑. ปริมาณที่ต้องการ ๕๒๗,๐๐๐ กิโลกรัมต่อปี
๒. ลักษณะทั่วไป เป็นของเหลวใส ความถ่วงจำเพาะ ๕๐ โบเม่ (สารละลายโซดไฟเข้มข้น ๕๐ โบเม่ ๑ กิโลกรัม มีเนื้อโซดไฟอยู่ ๕๐๑ กรัม หรือ ๕๐% โดยน้ำหนัก) ละลายน้ำได้ดี
๓. ด้านการใช้งาน มีที่ใช้อยู่ ๓ แห่ง
 - ก. กระบวนการเมอร์เซอไรส์ ใช้โซดไฟเข้มข้น ๒๕° โบเม่ ปริมาณการใช้ทั้งหมด ๖๔%
 - ข. กระบวนการต้มผ้าใช้โซดไฟเข้มข้น ๓-๕° โบเม่ ปริมาณการใช้ ๒๗%
 - ค. กระบวนการย้อมสี ใช้โซดไฟเข้มข้น ๒๕° โบเม่ ปริมาณการใช้ ๕%

โซดไฟเข้มข้น ๕๐° โบเม่ ถูกนำมาผสมน้ำเป็นครั้งแรกให้เหลือความเข้มข้น ๒๕° โบเม่ เก็บไว้ กระบวนการผลิตใดต้องการโซดไฟที่เจือจางกว่านี้ ก็จะนำโซดไฟ ๒๕° โบเม่ นี้ไปผสมน้ำเป็นครั้งที่ ๒ ให้เหลือความเข้มข้นตามต้องการ

กระบวนการเมอร์เซอไรส์ใช้โซดไฟเข้มข้น ๒๕° โบเม่ ประมาณวันละ ๖๕๐๐ ลิตร



รถผ้าแห้ง

อ่างน้ำยาเคมี

ห้องอบ ๑

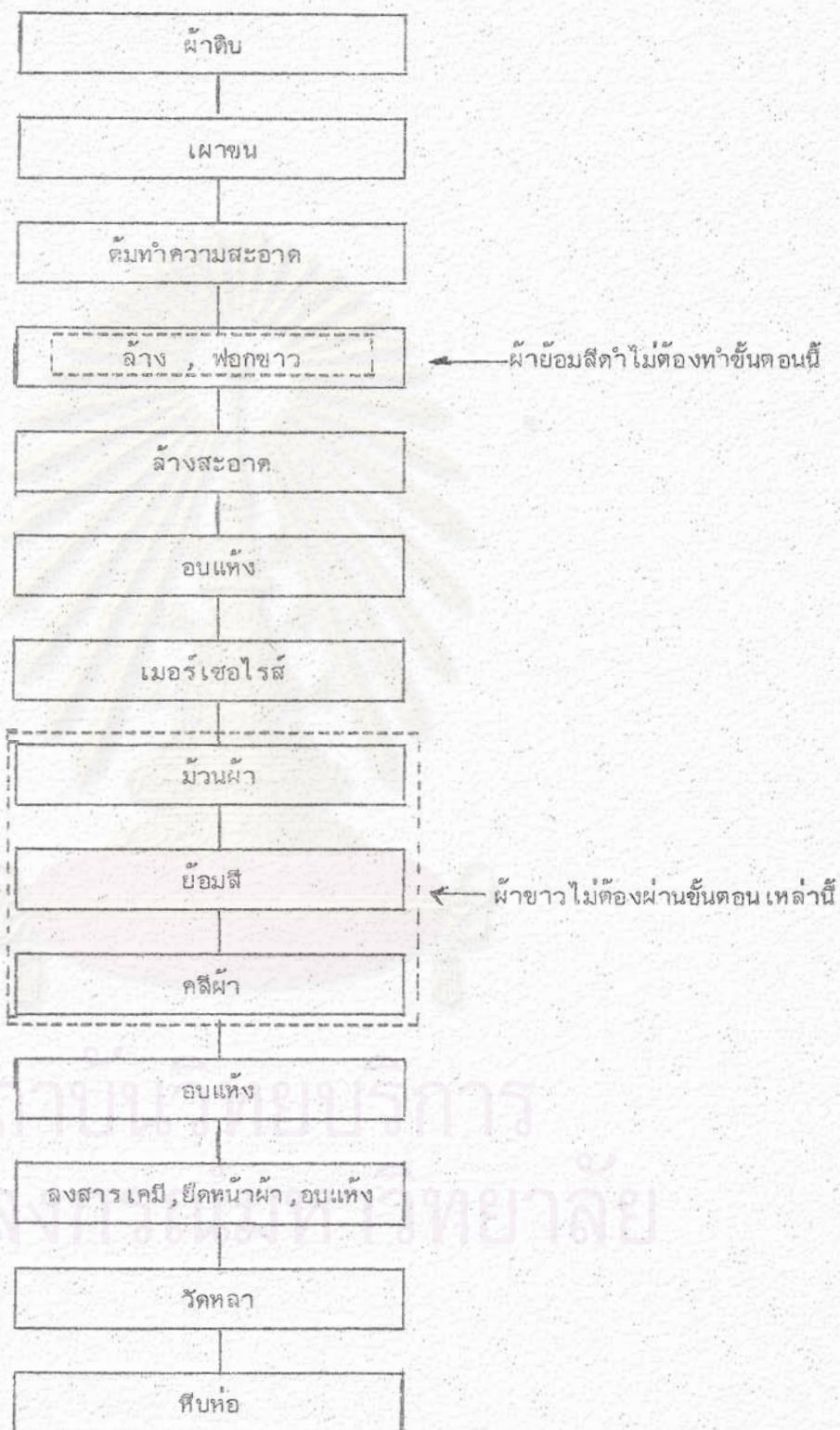
อากาศ

ห้องอบ ๒-๓-๔

รถผ้าสำเร็จรูป

รูปที่ ๔.๖ เครื่องตกแต่งสำเร็จ (Famatex)

สถาบันวิจัยปฏิบัติการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



รูปที่ ๔.๗ แผนภูมิกะบวนการทำผ้าสี

กระบวนการต้มผ้าใช้โซดาไฟเข้มข้น ๓-๔ โบเม่ ประมาณวันละ ๑๔,๕๐๐ ลิตร

๔. ด้านการจัดซื้อ

โรงงานจัดซื้อโดยตรงจากบริษัทอาซาฮีโซดาไฟ (ไทย) จำกัด ในลักษณะเป็นของเหลวเข้มข้น ๔๐° โบเม่ ในราคากิโลกรัมละ ๔.๕๐ บาท

๗. ข้อมูลเกี่ยวกับสีย้อม

สีซิลเฟอร์ดำ โรงงานนี้ใช้มากที่สุด

๑. ปริมาณที่ต้องการ ๑๑,๐๐๐ กิโลกรัมต่อปี

๒. ลักษณะทั่วไป สีซิลเฟอร์ดำเป็นผงแข็งสีดำ ไม่ละลายน้ำ ละลายได้ดีในค่างที่มีรีคิวซึ่งเอเจนต์อยู่ด้วย เมื่อละลายแล้ว ย้อมติดผ้าฝ้ายได้ดี

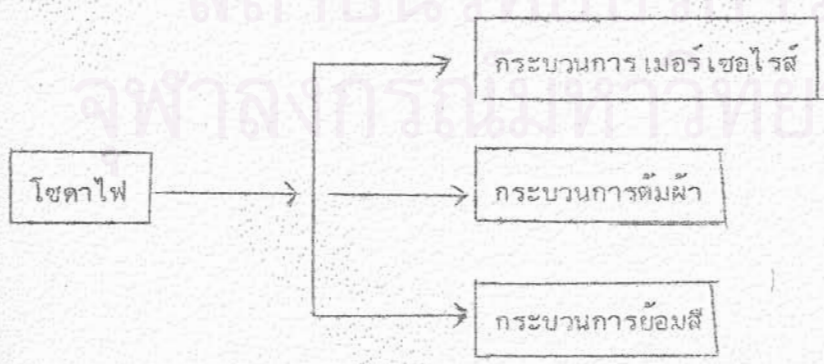
๓. ด้านการใช้งาน สีซิลเฟอร์ดำใช้ย้อมผ้าฝ้าย ผ้าผสมเทโครอน/คอตตอน สามารถทนทานต่อการซักและทนต่อแสงได้ดี สีค่อนข้างทึบ

๔. ด้านการจัดซื้อ โรงงานซื้อโดยตรงจากผู้แทนจำหน่ายในประเทศ ปัจจุบันใช้สีจากประเทศสาธารณประชาชนจีน และประเทศโปแลนด์ผสมกัน ทั้งนี้เนื่องจากมีราคาถูกและคุณภาพดี

สีซิลเฟอร์ดำจากประเทศจีนราคากิโลกรัมละ ๕๐ บาท

สีซิลเฟอร์ดำจากประเทศโปแลนด์ราคากิโลกรัมละ ๓๙ บาท

๔.๓ ขั้นวิเคราะห์หน้าที่การทำงาน



โซดาไฟที่ใช้มี ๓ กระบวนการดังแผนภูมิ การวิเคราะห์หน้าที่จะวิเคราะห์ที่กระบวนการ

ต่าง ๆ ดังรูป ๔.๔

เลขที่	องค์ประกอบ	หน้าที่		จำแนกหน้าที่		หมายเหตุ
		คำกริยา	คำนาม	หลัก	รอง	
๑	โซดาไฟในกระบวนการ เมอร์เซโรลส์	ดูดซึม	สีย้อม	/		
		เพิ่ม	ความเหนียว		/	
		เพิ่ม	ความเงา		/	
๒	โซดาไฟในกระบวนการ คัมผ้า	กำจัด	ไขมัน	/		
			สิ่งสกปรก		/	
๓	โซดาไฟในกระบวนการ ย้อมสี	เปลี่ยน	ความเป็น	/		
			กรด-ด่าง		/	
		แตกตัว	สีย้อม			

รูปที่ ๔.๘ วิเคราะห์หน้าที่โซดาไฟ

สีย้อม

ผ้าที่นำมาย้อมที่โรงงานนี้ส่วนใหญ่จะเป็นผ้าย้อมสีดำ ส่วนผสมของสีย้อมประกอบด้วย

๑. สีซัลเฟอร์ดำ

๒. โซเดียมซัลไฟด์

๓. โซดาแอช

๔. เกลือแกง

๕. น้ำร้อน

ตัวที่จะทำให้ผ้าย้อมเป็นสีดำ ได้แก่ สีซัลเฟอร์ดำ ดังนั้นหน้าที่หลักของสีซัลเฟอร์ดำคือ
ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ ส่วนทนต่อการซักนั้นเป็นหน้าที่รอง

๔.๔ ขั้นสร้างสรรคความคิด เพื่อปรับปรุง

หน้าที่หลักของโซดาไฟนั้น ได้แก่

๑. อุดซึมสีย้อม
๒. กำจัดไขมัน
๓. เปลี่ยนแปลงความเป็นกรด-ด่าง (p - H)

หน้าที่หลักทั้ง ๓ นี้ หน้าที่ที่สำคัญที่สุดได้แก่ การอุดซึมสีย้อมเพิ่มขึ้น ทั้งนี้ต้องช่วยกันระดมความคิดว่า มีวัสดุหรือหนทางอื่นอีกไหมที่จะทำให้การอุดซึมสีย้อมดีขึ้น

หน้าที่อุดซึมสีย้อม

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| ๑. โปแตสเซียมไฮดรอกไซด์ | ๕. ความร้อน |
| ๒. แอมโมเนียเหลว | ๖. ความเข้มข้นโซดาไฟที่เหมาะสม |
| ๓. เกลือแกง | ๗. โซดาไฟที่ใช้แล้ว |
| ๔. เกลือไกลเมอร์ | |

สำหรับหน้าที่หลักของสีย้อมเฟอร์ค้ำคือ ย้อมผ้าให้เป็นสีค้ำนั้น ต้องคิดว่าจะมีสิ่งใดมาทดแทนหน้าที่นี้ได้หรือไม่

หน้าที่ย้อมผ้าให้เป็นสีค้ำ

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| ๑. ผงถ่าน | ๕. สีแอสิค |
| ๒. สีไตเร็กท์ | ๖. น้ำสีที่ใช้แล้ว |
| ๓. สีย้อมเฟอร์ค้ำ, ที่มีราคาถูกกว่า | ๗. สีติสเฟิส |
| ๔. สีวัตต์ | ๘. มะเกลือ |

เมื่อได้สิ่งที่จะมาทำหน้าที่อุดซึมสีย้อม และย้อมผ้าให้เป็นสีค้ำแล้ว จะนำมาประเมินผลต่อไป

๔.๕ ขั้นประเมินผลข้อ เสนอ

เมื่อได้พิจารณาข้อ เสนอในขั้นความคิดสร้างสรรค์ ประกอบกับการพิจารณากระบวนการผลิตของโรงงานแล้ว ได้ลงมติว่า หน้าที่อุดซึมสีย้อมนั้น เลือกความคิดที่ ๗ คือโซดาไฟที่ใช้แล้วนำกลับมาใช้อีก

การทำเมอร์เซอโรลส์ โดยการนำผ้าฝ้ายไปจุ่มสารละลายโซดาไฟเข้มข้นภายใต้แรงดึง หลังจากผ้าทำปฏิกิริยากับโซดาไฟแล้ว ต้องล้างเอาโซดาไฟที่ค้างอยู่บนผ้าออกให้หมด น้ำล้างผ้ามีโซดาไฟเหลืออยู่ ทางโรงงานได้ตั้งน้ำส่วนนี้ลงท่อระบายน้ำซึ่งถือว่าเป็นของเสียของโรงงาน กลุ่ม VE มีความเห็นว่า น่าจะพิจารณานำน้ำล้างผ้าเมอร์เซอโรลส์ที่มีโซดาไฟบนอยู่กลับมาใช้ใหม่ ได้ทำการศึกษาปริมาณโซดาไฟที่ทิ้ง รายละเอียดอยู่ในตารางที่ ๔.๒

ตารางที่ ๔.๒ น้ำทิ้งจากเครื่องเมอร์เซอโรลส์

แหล่งน้ำทิ้ง	อุณหภูมิน้ำทิ้ง (°ซ)	ปริมาณน้ำทิ้ง (ลิตร/ชม.)	ปริมาณโซดาไฟ (กรัม/ลิตร)	ปริมาณโซดาไฟที่ทิ้งต่อชั่วโมง (กิโลกรัม)
บ่อน้ำล้น	๓๕	๔๒๒๔	๔.๖๗๓๘	๑๙.๗๗๔
อ่างล้าง ๑	๗๗	๗๒๐	๒๑.๗๕๓๖	๑๕.๖๖๖
อ่างล้าง ๒	๖๕	๑๔๔	๒.๗๑๓๘	๐.๓๙
อ่างล้าง ๓	๓๕	๗๒๐	๐.๘๓๓๖	๐.๖๐

อ่างน้ำล้าง ๒ และ ๓ มีโซดาไฟอยู่น้อย ไม่นำมาพิจารณาสำหรับบ่อน้ำล้นและอ่างน้ำล้าง

๑ นั้น ปริมาณโซดาไฟที่ทิ้งรวมกันได้ ๓๕.๕๐ กิโลกรัมต่อชั่วโมง

เครื่องเมอร์เซอโรลส์ทำงานวันละ ๑๘ ชั่วโมง ปีละ ๓๐๐ วัน

โรงงานทิ้งโซดาไฟไป $35.50 \times 18 \times 300 = 191,100$ กก./ปี

โซดาไฟที่ทางโรงงานซื้อเป็นแบบของเหลวชั้น ๕๐ โบเม

มีเนื้อโซดาไฟ ๕๑% โดยน้ำหนัก ราคา กิโลกรัมละ ๔.๕๐ บาท

โซดาไฟที่ทิ้งไปกับน้ำล้างคิดแบบ ๕๐ โบเม

$$= ๑๙๑,๑๖๐ \times \frac{๑๐๐}{๕๐} = ๓๘๒,๓๒๐ \text{ กก./ปี}$$

$$= ๓๘๒,๓๒๐ \times ๔.๙๐ \text{ บาท/ปี}$$

$$= ๑,๘๗๓,๓๖๘ \text{ บาท/ปี}$$

สำหรับหน้าที่ยอมผ้าให้เป็นสีดำนั้น จากการสังเกตของกลุ่ม VE พบว่า หลังจากยอมผ้าเสร็จแล้ว น้ำย้อมยังมีสีดำมากน่าจะนำกลับมาใช้ได้อีก จึงพิจารณาข้อ เสนอในข้อ ๖ คือ การนำน้ำสีที่ใช้แล้วกลับมาใช้ใหม่

โรงงานนี้ใช้เครื่องย้อมแบบจิกเกอร์ ยอมผ้ามีขนาด ๖๐๐ หลา หนักประมาณ ๖๘ กิโลกรัม เมื่อยอมเสร็จแล้วมีน้ำย้อมเหลือ ๑๕๐ ลิตร เครื่องย้อมจิกเกอร์มี ๑๖ เครื่อง ดังนั้น

$$\text{น้ำย้อมที่ต้องการถ่ายออก} = ๑๖ \times ๑๕๐ = ๒,๔๐๐ \text{ ลิตร หรือ } ๒.๔๐ \text{ ม}^๓$$

ถ้าสามารถนำน้ำสีที่ใช้แล้วกลับมาใช้ใหม่โดยการเติมสีซัลเฟอร์ดำลงไปอีก ก็จะสามารถประหยัดค่าใช้จ่ายได้อีก ทั้งนี้จะต้องทำการทดสอบดูในขั้นตอนต่อไป

๔.๖ ขั้นตอนทดสอบพิสูจน์

โซดาไฟที่อยู่ในน้ำทิ้งมีสีใสและค่อนข้างบริสุทธิ์มีเศษด้ายเจือปนบ้างเล็กน้อย การนำกลับมาใช้ใหม่ทำได้ง่าย โดยการทำให้น้ำทิ้งมีโซดาไฟเข้มข้นขึ้นและนำไปผ่าน เครื่องกรองก็จะได้โซดาไฟที่สะอาดกลับมาใช้ใหม่ได้

จากตารางที่ ๔.๒ คิดปริมาณน้ำทิ้งและโซดาไฟเฉพาะบ่อน้ำลินและอ่างที่ ๑

แหล่งน้ำทิ้ง	ปริมาณน้ำทิ้ง (ลิตร/ชั่วโมง)	ปริมาณโซดาไฟ (กก./ชม.)
บ่อน้ำลิน	๕๒๒๔	๑๙.๗๔
อ่างล้าง ๑	๗๒๐	๑๕.๖๖
รวม	๕๙๔๔	๓๕.๔๐

ปริมาณโซดาไฟที่ทิ้งเฉลี่ย = $\frac{๓๕,๔๐๐}{๔,๙๕๔} = ๗.๑๖$ กรัม/ลิตร

โซดาไฟที่จะนำกลับมาใช้ใหม่นี้สามารถนำมาใช้ในกระบวนการเมอร์เซอไรส์โดยผสมกับโซดาไฟเข้มข้น ๕๐ โบเม่ หรือจะนำไปใช้ในกระบวนการต้มผ้าก็ได้ ซึ่งจะสามารถประหยัดการใช้โซดาไฟทั้งสิ้น

โรงงานใช้โซดาไฟในการต้มผ้าเข้มข้น ๓-๕° โบเม่ ขนาด ๖.๕ ม^๓ จำนวน ๓ ถึง ๕ วัน

โซดาไฟในการเมอร์เซอไรส์เข้มข้น ๒๕° โบเม่ จำนวน ๖.๕ ม^๓ ต่อวัน

จากตารางโซดาไฟในภาคผนวก

๕° โบเม่ = ๓๒.๖ กรัม/ลิตร
๓๓ กรัม/ลิตร

น้ำทิ้งโซดาไฟ ๗.๑๖ กรัม/ลิตร จะทำให้เข้มข้นเป็น ๓๓ กรัม/ลิตร ต้องลดปริมาณน้ำลง

เนื้อโซดาไฟ	๓๓	กรัม	อยู่ในน้ำ	๑.๐๐๐	ลิตร
"	๗.๑๖	"	"	$\frac{๗.๑๖}{๓๓} \times ๑.๐๐๐$	
				= ๐.๒๑๗	ลิตร

∴ ต้องลดปริมาณน้ำ ๑ ลิตร ให้เหลือ ๐.๒๑๗ ลิตร

การคำนวณหาปริมาณน้ำเพื่อให้ได้เนื้อโซดาไฟกลับมาเท่าเดิม

เนื้อโซดาไฟ	๗.๑๖	กรัม	มีน้ำอยู่	๐.๒๑๗	ลิตร
" (ที่ทิ้ง)	๓๕,๔๐๐	"	"	$\frac{๐.๒๑๗ \times ๓๕,๔๐๐}{๗.๑๖}$	

∴ น้ำที่ปล่อยล้างผ้าควรเป็น = ๑๐๗๓ ลิตร/ชั่วโมง

เครื่องเมอร์เซอไรส์ทำงานวันละ ๑๘ ชั่วโมง ปีละ ๓๐๐ วัน

คิดเป็นปริมาณน้ำ = ๑๐๗๓ X ๑๘ = ๑๙,๓๑๔ ลิตร/วัน

ต้นทุนโซดาไฟต่อปี = ๒,๐๑๖,๘๑๖ บาท/ปี

ปรับปรุงได้โซดาไฟกลับคืนมา = ๑,๘๗๓,๓๖๘ บาท/ปี

$$\therefore \text{เปอร์เซ็นต์ที่ประหยัดได้} = \frac{๑,๘๗๓,๓๖๘}{๒,๐๑๖,๘๑๖} \times ๑๐๐$$

$$= ๙๒.๘๘\%$$

แต่ต้องลงทุนเพิ่มคิดเป็นเงินประมาณ ๓๐,๐๐๐ บาท

$$\text{ระยะเวลาคืนทุน} = \frac{\text{เงินลงทุนเริ่มแรก}}{\text{เงินที่ประหยัดได้ต่อปี}}$$

$$= \frac{๓๐,๐๐๐}{๑,๘๗๓,๓๖๘} = ๐.๐๑๕๘ \text{ ปี}$$

$$= ๕.๗๕ \text{ วัน}$$

ประมาณ = ๕ วัน

การย้อมสีซัลเฟอร์ดำในโรงงาน ใช้เครื่องย้อมแบบจิกเกอร์ ย้อมผ้าผืนละ ๖๐๐ หลา

โดยใช้อัตราส่วนสีย้อมและสารเคมีดังนี้

สีซัลเฟอร์ดำ ๑ ๒.๐ กิโลกรัม

สีซัลเฟอร์ดำ ๒ ๑.๕ กิโลกรัม

โซเดียมซัลไฟด์ ๖.๐ กิโลกรัม

โซดาแอช ๑.๐ กิโลกรัม

เกลือแกง ๑๒.๐ กิโลกรัม

อุณหภูมิ ๙๕°ซ - ๑๐๐°ซ

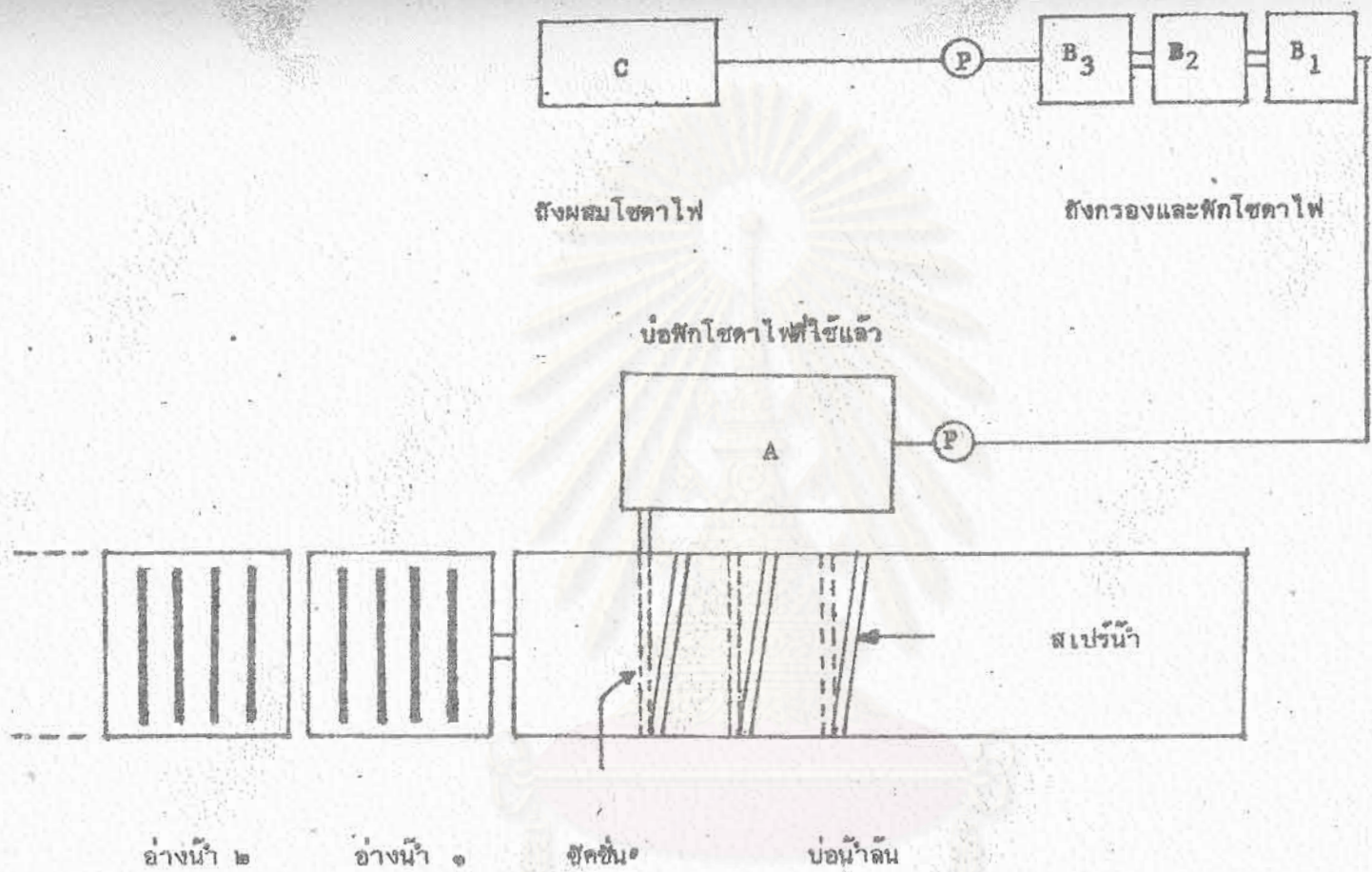
เมื่อย้อมเสร็จแล้วมีน้ำย้อมเหลือ ๑๕๐ ลิตร

เมื่อทำการย้อมเสร็จแล้วทำการออกซิไดส์ด้วย

โปตัสเซียมไดโครเมท ๐.๘ กิโลกรัม

กรดน้ำส้ม ๒.๐ ลิตร

แล้วล้างผ้าจนสะอาด



รูปที่ ๔.๔ บริเวณเครื่องเมอร์เซอร์ที่ปรับปรุงแล้ว

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จากแนวความคิดที่ว่าสีซิล เพอร์ดำมีความสามารถในการดูดซึมเส้นใยไม้ดี ทำให้มีสีเหลืออยู่ในน้ำย้อมเป็นปริมาณมาก สามารถนำน้ำย้อมที่ย้อมแล้วมาใช้ใหม่โดยเพิ่มสีเพียง ๔๐-๗๕% ของสีเดิม ได้ ทำการทดลองย้อมดังนี้

ใช้ผ้าฝ้ายไม่ฟอก	๕	กรัม
สีซิล เพอร์ดำ	๕%	ของน้ำหนักผ้า
โซเดียมซัลไฟด์	๗.๕%	ของน้ำหนักผ้า
โซดาแอช	๑.๕%	ของน้ำหนักผ้า
เกลือแกง	๑๗.๕%	ของน้ำหนักผ้า
อัตราส่วนน้ำ:ผ้า	๓๐:๑	
ย้อมที่อุณหภูมิ ๑๐๐ °ซ	๕	นาที

นำผ้าไปล้างน้ำแล้วออกซิไดส์ด้วย

โปแตสเซียมไดโครเมท	๕.๐	กรัม/ลิตร
กรดน้ำส้ม	๑๓.๐	กรัม/ลิตร
อัตราส่วนน้ำต่อผ้า	๓๐:๑	
อุณหภูมิห้อง		

เมื่อออกซิไดส์แล้วนำผ้าไปต้มด้วยสารละลายสบู่ ๒ กรัมต่อลิตร ที่อุณหภูมิ ๑๐๐ °ซ ๑๕ นาที นำผ้าไปผึ่งให้แห้ง นำน้ำย้อมของผ้าผืนแรกมาเป็นน้ำย้อมของผ้าผืนที่สอง โดยการเติมสีลงไป ๔๐% ของสีที่ใช้ย้อมผืนแรก นอกนั้นเติมเหมือนผ้าผืนแรกทุกอย่าง

ทำการทดลองย้อมเช่นนี้โดยเปลี่ยนเปอร์เซ็นต์ของสีย้อมโดยเติม ๕๐, ๖๐, ๗๐ และ ๘๐% ของสีเดิมลงไป ในน้ำย้อมถ้วยแรก ผลการทดลองปรากฏว่าผ้าที่เติมสี ๗๐% ลงในน้ำย้อมมีความเข้มของสีเท่ากับผ้าผืนแรก แสดงว่าเมื่อนำน้ำย้อมของครั้งแรกมาใช้สามารถลดปริมาณของสีย้อมลง ๓๐%

จากการทดลองในห้องปฏิบัติการพบว่าสามารถนำน้ำย้อมของสีซิล เพอร์ดำที่ใช้แล้วมาใช้ได้อีก สามารถลดปริมาณของสีย้อมครั้งต่อไปได้ ๓๐% จึงลองนำผลการทดลองนี้ไปย้อมในโรงงาน ผ้าผืนแรกได้ย้อมเสร็จตามสูตรเดิม ใช้ น้ำย้อมที่เหลือมาย้อมผ้าผืนที่ ๒ โดยเติมสีและสารเคมีดังนี้

สีซัลเฟอร์ดำ ๑	๑.๕	กิโลกรัม
สีซัลเฟอร์ดำ ๒	๑.๐	"
โซเดียมซัลไฟต์	๔.๐	"
โซดาแอช	๑.๐	"
เกลือแกง	๑๒.๐	"

เงื่อนไขการย้อมเหมือนผ้าม้วนแรกทุกประการ ผลปรากฏว่าผ้าม้วนที่สอง ย้อมได้สีดำสนิทเหมือนผ้าม้วนแรก

จะเห็นได้ว่า การย้อมโดยใช้น้ำย้อมที่ใช้แล้วมาใช้อีก ทำให้ลดต้นทุนได้ดังนี้ :-

$$\begin{aligned} \text{สีซัลเฟอร์ดำ ๑ } & ๐.๕ \text{ ก.ก. } @ \text{ ๕๐.๐๐ บาท} \\ & = ๐.๕ \times ๕๐.๐๐ = ๒๕.๐๐ \text{ บาท} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{สีซัลเฟอร์ดำ ๒ } & ๐.๕ \text{ ก.ก. } @ \text{ ๓๙.๐๐ บาท} \\ & = ๐.๕ \times ๓๙.๐๐ = ๑๙.๕๐ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{โซเดียมซัลไฟต์ } & ๒ \text{ ก.ก. } @ \text{ ๑๐.๕๐ บาท} \\ & = ๒ \times ๑๐.๕๐ = ๒๑.๐๐ \text{ บาท} \end{aligned}$$

$$\text{รวม} \quad \underline{\underline{๖๕.๕๐}} \text{ บาท / ม้วน}$$

โรงงานย้อมผ้าดำปีละ ๓๒๐๐ ม้วน

$$\therefore \text{เงินที่ประหยัดได้ปีละ} = ๓๒๐๐ \times ๖๕.๕๐ = ๒๐๙,๖๐๐ \text{ บาท}$$

$$\text{เปอร์เซ็นต์ที่ประหยัดได้} = \frac{\text{เงินที่ประหยัดได้}}{\text{ต้นทุนที่ย้อม}} \times ๑๐๐$$

$$= \frac{๒๐๙,๖๐๐}{๑,๑๗๖,๒๗๘}$$

$$= ๑๗.๘๒\%$$

เมื่อย้อมผ้าได้สีเข้มตามที่ต้องการ ถ้าย่น้ำสีทิ้งพอระบายน้ำแล้วจึงทำการออกซิโคลส์และล้างผ้าในถังย้อม แต่ถ้าต้องการเก็บน้ำย้อม จะต้องถ่ายผ้าม้วนที่ย้อมเสร็จไปออกซิโคลส์และล้างถังย้อมอื่น ทำให้ไม่สะดวกในการทำงานและเสียเวลาถ่ายผ้า ต้องแก้ไขโดยการสร้างถังเก็บผ้าย้อมต่างหาก เมื่อย้อมผ้าเสร็จแล้วถ้าย่น้ำสีไปเก็บยังถังพักโดยไม่จำเป็นต้องถ่ายผ้าออก จึงต้องมีการลงทุนเพิ่มขึ้น

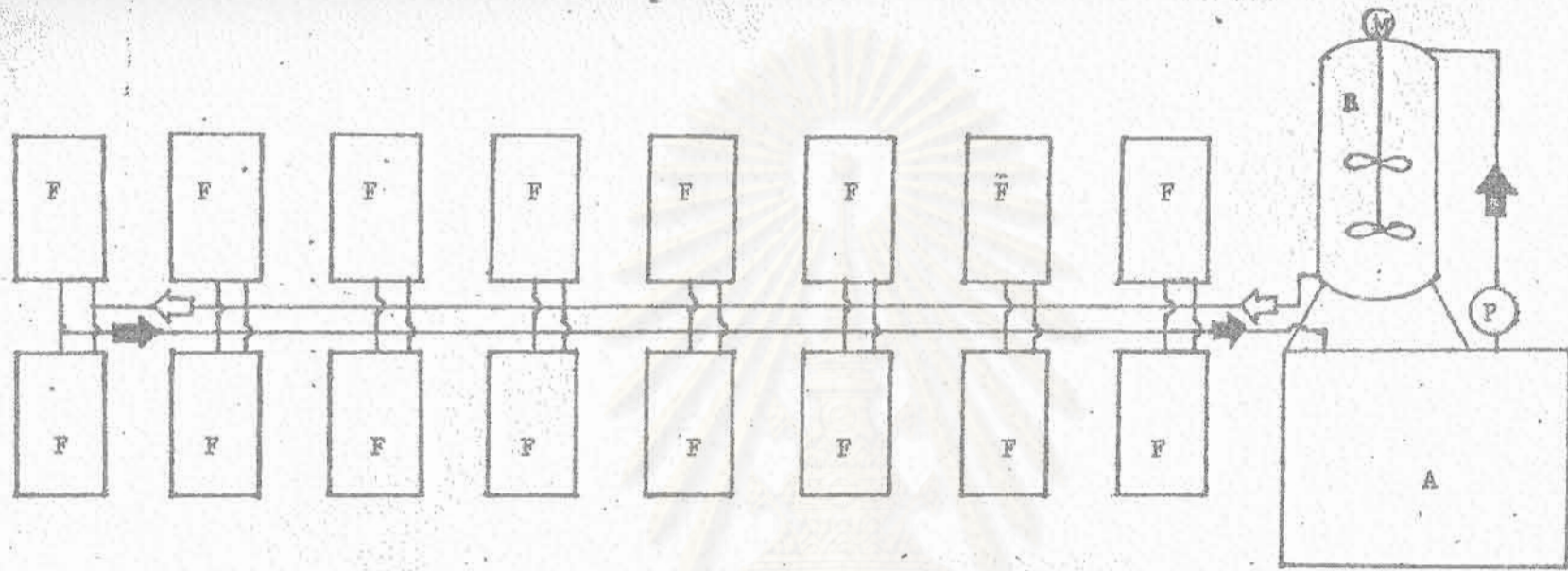
เครื่องย้อมจิกเกอร์มีอยู่ ๑๖ เครื่อง เมื่อย้อมเสร็จแล้วมีผ้าย้อมเหลือ ๑๕๐ สิตร/เครื่อง

$$\begin{aligned} \text{ผ้าย้อมที่ต้องถ่ายออก} &= ๑๕๐ \times ๑๖ = ๒,๔๐๐ \\ &= ๒.๔ \text{ ม}^๓ \end{aligned}$$

ชุดบ่อกักผ้าย้อมทำด้วยซีเมนต์ขนาด ๑.๕ x ๒ x ๑ = ๓ ม^๓ ให้ระดับต่ำกว่าพื้นดิน โดยมีฝาปิดด้านบนด้วย ต่อท่อจากถังย้อมแต่ละถัง ให้ไหลมารวมกันที่บ่อนี้ ผ้าย้อมจะไหลลงมายังบ่อด้วยแรงดึงดูดของโลก บ่อกักนี้สามารถรับผ้าย้อมได้หมดจากเครื่องย้อม

ตั้งถังพักผ้าย้อม B ขนาด ๓ ม^๓ ไว้เหนือบ่อกัก A โดยให้สูงกว่าระดับพื้น ๑ เมตร (ถังย้อมสูงกว่าระดับพื้น ๑/๒ เมตร) ใช้ปั๊ม P น้มผ้าย้อมจากบ่อกัก A ไปเก็บไว้ในถังพัก B เพื่อเตรียมปล่อยลงถังย้อม ต่อท่อจากถัง B ไปยังถังย้อมต่าง ๆ พร้อมทั้งมีวาล์วเปิด-ปิดด้วย เมื่อจะย้อมผ้าม้วนต่อไปเปิดเอาผ้าย้อมจากถังพัก B ไปใช้ ผ้าย้อมไหลโดยอาศัยโดยอาศัยแรงดันจากผ้าย้อมในถัง ซึ่งมีระดับสูงกว่าถังย้อม ในถังพัก B ติดตั้งมอเตอร์ M และใบพัดเพื่อกววนผ้าย้อมให้เป็นเนื้อเดียวกัน ผังการติดตั้งอุปกรณ์รูป ๔.๑๐ เงินลงทุน ๒๐,๐๐๐ บาท

$$\begin{aligned} \text{ระยะเวลาคืนทุน} &= \frac{\text{เงินลงทุนเริ่มแรก}}{\text{เงินที่ประหยัดได้}} \\ &= \frac{๒๐,๐๐๐}{๒๐๔,๖๐๐} = ๐.๐๙๘๔ \text{ ปี} \\ &= ๐.๐๙๘๔ \times ๓๐๐ = ๒๙ \text{ วัน} \end{aligned}$$



- A: บ่อพักน้ำย้อมต่ำกว่าระดับพื้นดิน
- B: บ่อพักน้ำย้อมสูงกว่าระดับพื้นดิน
- F: -ถังย้อม
- P: ปั๊มน้ำ
- M: มอเตอร์

รูปที่ ๔.๑๐ บริเวณถังย้อมที่ปรับปรุง

ขั้นทดสอบและพิสูจน์นี้ได้ปรึกษากับเจ้าหน้าที่กองอุตสาหกรรมสิ่งทอ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมแล้วว่า มีความเป็นไปได้ในทางเทคนิคและการปฏิบัติ



๔.๗ ขึ้น เสนอแนะ

ผลิตภัณฑ์โซดาไฟ

ปริมาณที่ต้องการ ๕๒๗,๐๐๐ กิโลกรัม/ปี

ปัจจุบัน โซดาไฟใช้มากในกระบวนการเมอร์เซอไรส์ ประมาณ ๖๘% ความเข้มข้น ๒๕ โโบเม

เสนอแนะ นำโซดาไฟที่มีอยู่ในน้ำล้างผ้าเมอร์เซอไรส์กลับมาใช้ใหม่ โดยนำมาทำให้เข้มข้นอีก ๔ โโบเม สามารถใช้ในกระบวนการต้มผ้า หรือนำมาผสมกับโซดาไฟเข้มข้นกลับมาใช้ในกระบวนการเมอร์เซอไรส์ใหม่ จะประหยัดเงินได้ ๑,๘๗๓,๓๖๘ บาท/ปี ทั้งนี้ต้องปรับปรุงกระบวนการผลิตอีกเล็กน้อย และสร้างบ่อพักผ้าเป็นเงินประมาณ ๓๐,๐๐๐ บาท ระยะเวลาคืนทุน ๔ วัน

ผลิตภัณฑ์ซิลิซัลเฟอร์คำ

ปริมาณที่ต้องการ ๑๑,๐๐๐ กิโลกรัม/ปี

ปัจจุบัน ใช้ซิลิซัลเฟอร์คำจากประเทศจีนและโปแลนด์ เป็นสีย้อมผ้าดำ

ข้อเสนอแนะ นำผ้าย้อมที่ใช้แล้วกลับมาใช้อีก จากการตรวจสอบพบว่า ในการย้อมผ้าผ้าดำด้วยซิลิซัลเฟอร์ ผ้าย้อมที่เหลือหลังจากย้อมผ้าเสร็จแล้ว ยังมีสีย้อมเหลืออยู่อีกปริมาณมาก สมควรที่จะนำกลับมาใช้ใหม่ ซึ่งจะทำให้ประหยัดค่าสีและสารเคมีได้ ๒๐๔,๖๐๐ บาท/ปี ทั้งนี้ต้องลงทุนสร้างบ่อพักน้ำย้อมที่ใช้แล้วเป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท ระยะเวลาคืนทุน ๒๔ วัน

จากข้อเสนอแนะทั้ง ๒ รายการ นอกจากจะช่วยลดต้นทุนการผลิตแล้วยังช่วยในการประหยัดค่าใช้จ่ายในการขจัดน้ำเสียอีกด้วย ซึ่งค่าใช้จ่ายทางด้านนี้ยังไม่สามารถคิดออกมาเป็นตัวเลข เนื่องจากเครื่องกำจัดน้ำเสียของโรงงานยังอยู่ในขั้นทดลองใช้

การประยุกต์วิศวกรรมคุณค่ากับ โรงงานท่อระบายน้ำคอนกรีต

๕.๑ ขั้นเลือกโครงการ

โรงงานท่อระบายน้ำคอนกรีตได้ใช้ VE ในโครงการเกี่ยวกับ เครื่องอำนวยความสะดวก
ซึ่งได้แก่ระบบการขนถ่ายวัสดุ โดยได้ตั้งวัตถุประสงค์ไว้ดังนี้

๑. เพื่อลดต้นทุนการผลิต
๒. เพิ่มอัตราการผลิตและความสะดวกในการทำงาน
๓. ลดโอกาสที่ท่อจะชำรุดและลดอุบัติเหตุ

๕.๒ ขั้นรวบรวมข้อมูล

๑. ข้อมูลเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์

โรงงานนี้ผลิตท่อระบายน้ำคอนกรีต ๒ ประเภท คือ

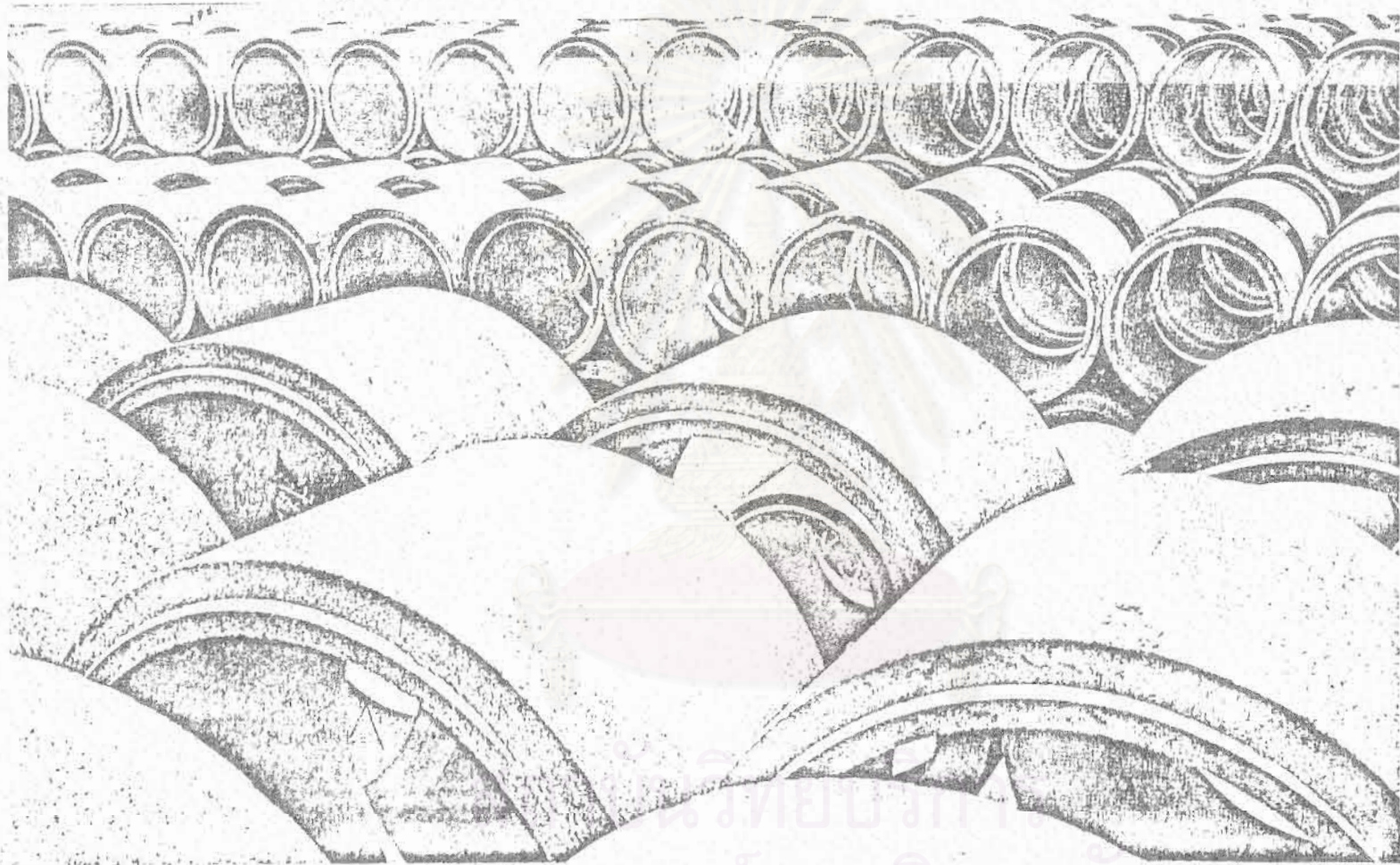
ประเภทเสริมเหล็ก และไม่เสริมเหล็ก ประเภทเสริมเหล็กผลิตตามความต้องการของท้อง
ตลาด สำหรับงาน กทม. และการเคหะฯ

ประเภทไม่เสริมเหล็ก ใช้กับงานที่ไม่รับน้ำหนักบรรทุกสูง โดยมาก เป็นท่อระบายน้ำข้างถนน
ซึ่งไม่มีลาดยานผ่าน

ท่อมีความยาว ๑ เมตร ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางภายในตั้งแต่ ๔๐, ๕๐, ๖๐, ๘๐, ๑๐๐,
๑๒๐ และ ๑๕๐ ซม. เสริมเหล็กผลิตตามมาตรฐานอเมริกา AASHTO และมาตรฐานอุตสาหกรรมไทย
ชนิดไม่เสริมเหล็กมีขนาดตั้งแต่ ๑๐, ๑๕, ๒๐, ๒๕, ๓๐, ๔๐, ๕๐, ๖๐, ๘๐, ๑๐๐, ๑๒๐, และ ๑๕๐
ซม. รูปที่ ๕.๑

๒. ข้อมูลด้านการผลิต

ท่อคอนกรีตประกอบด้วยวัตถุดิบที่สำคัญ คือ หิน ทราย ซีเมนต์ น้ำ และ เหล็กเสริม
คอนกรีต



จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รูปที่ ๕.๖ ท่อระบายน้ำ

ซึ่งน้ำหนักของหิน, ทราย, ซีเมนต์ และน้ำ ตามอัตราส่วนน้ำหนักที่ออกแบบไว้ ส่งผ่าน
วัตถุทั้งหมดนี้เข้าเครื่องผสมคอนกรีต (Concrete Mixer)

ขณะเดียวกันโครงเหล็กเสริมคอนกรีตซึ่งถูกทำเป็นรูปหล่อเตรียมไว้แล้วจะถูกนำไปหย่อน
ลงในแบบเหล็กซึ่งประกอบไว้พร้อมที่เครื่องผลิตท่อ

มวลผสมที่เข้ากันแล้วจากเครื่องผสมคอนกรีต จะถูกส่งไปยังแบบเหล็กที่เตรียมไว้โดย
Bucket Elevator (รูปที่ ๕.๒)

เครื่องจักรจะทำการอัดและเขย่าเพื่อให้คอนกรีตแน่น เมื่อคอนกรีตแน่นตามต้องการแล้ว
จะทำการแกะแบบเหล็กออกโดยทิ้งแหวนรองไว้คงเดิม ท่อที่ออกมาจะคงรูปตามแบบในลักษณะ เปียก
ดูรูปเลขวนการผลิต ๕.๒ และ ๕.๓

ทิ้งท่อไว้ประมาณ ๑ วัน ในที่ร่ม แล้วจึงทำการดัดท่อ นำแหวนรองออก ส่งท่อไปเก็บ
กลางแจ้งโดยใช้น้ำบ่มต่อไปจนครบ ๗ วัน นับแต่ผสมออกมาจากเครื่อง ดูรูป ๕.๓ และ ๕.๔ เกี่ยวกับ
ขบวนการทำท่อ

๓. ข้อมูลเกี่ยวกับกำลังคน

กำลังคนที่ใช้ในการผลิตท่อจะกระจายอยู่ตามสถานที่ต่าง ๆ ดังนี้

เครื่องท่อ ๑

หล่อท่อขนาด ๑๐ ซม. - ๓๐ ซม. มีพนักงานประจำเครื่อง ๕ คน

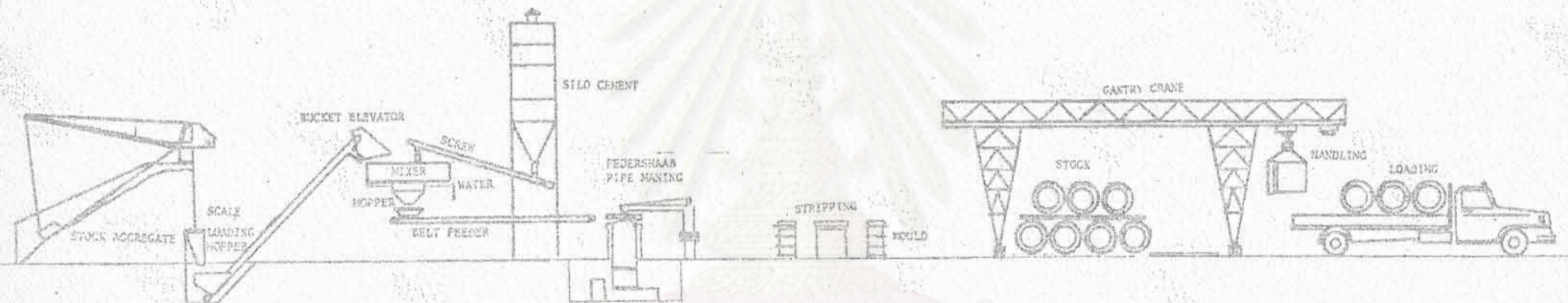
ทำหน้าที่

๑. หล่อท่อ (คุมสวิตซ์) ๑ คน
๒. ใช้รถเล็กเข็นท่อจากเครื่องหล่อไปตั้งที่ที่กำหนด ๑ คน
๓. ช่างปูนตักแต่งท่อที่หล่อเสร็จแล้ว ๑ คน
๔. ล้างเสียงปูนจาก Mixer มายังเครื่องหล่อ (ใช้รถเข็นถังปูน) ๒ คน

งานที่ทำนอกเหนือจากนี้ คือ

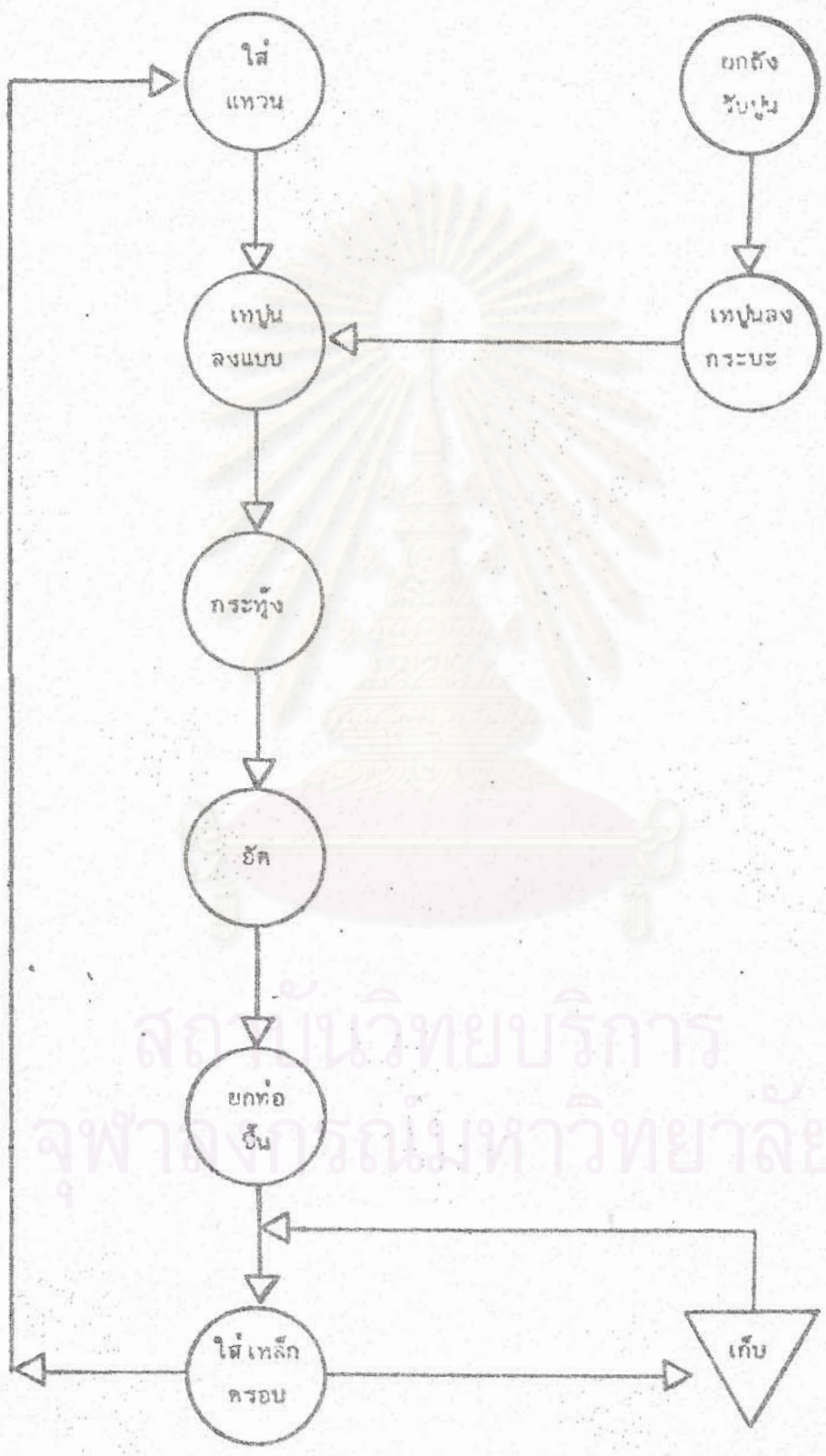
๐๗.๐๐-๐๘.๐๐ น. ล้างท่อที่หล่อไว้เมื่อวันก่อน

๑๕.๐๐-๑๖.๓๐ น. ทำความสะอาดเครื่องท่อและบริเวณรอบเครื่อง ช่วยกันทุกคน ยกเว้นช่างปูน



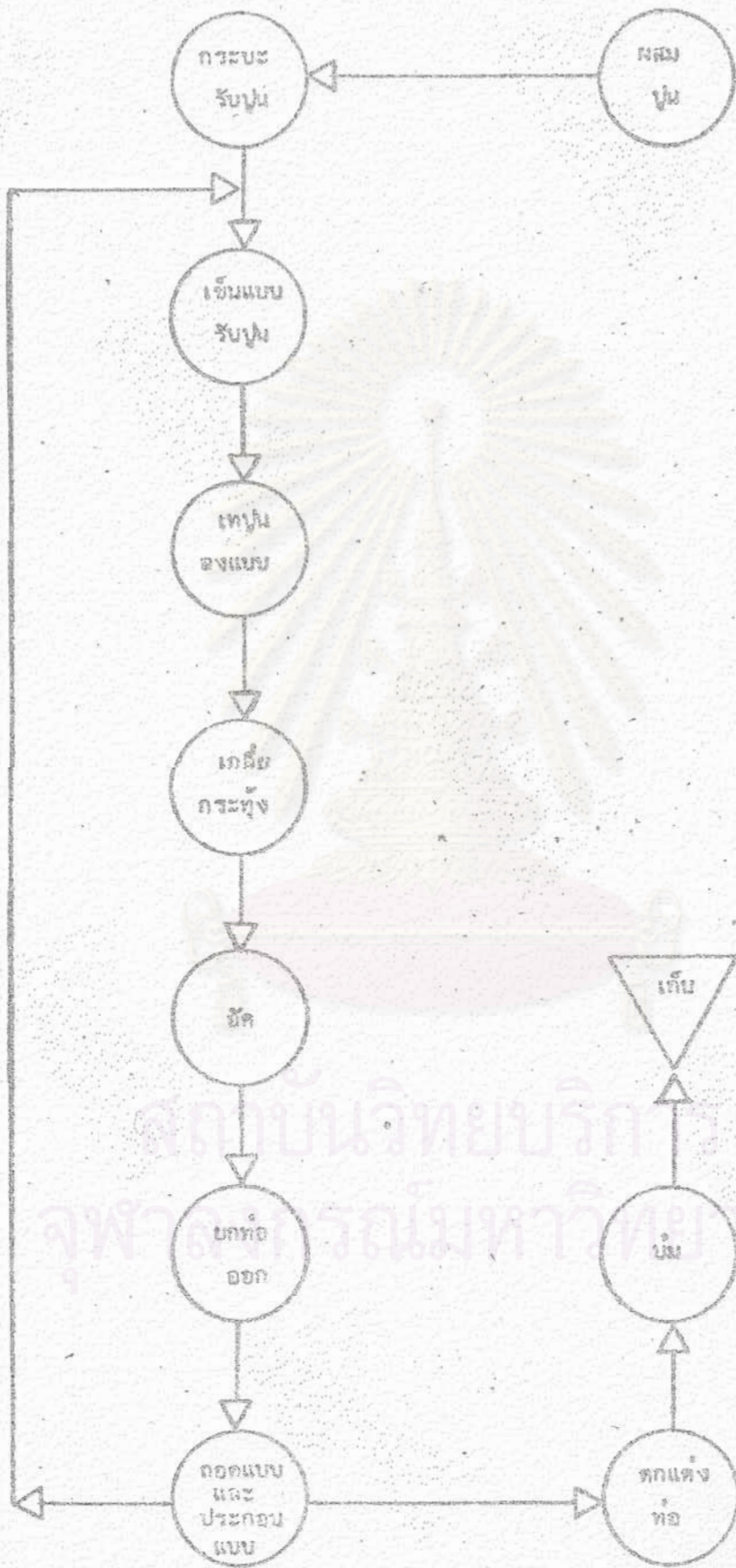
รูปที่ ๕.๒ หุ่นเครื่องมือทำท่อคอนกรีต

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สภานิติวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รูปที่ ๕.๓ กระบวนการทำท่อ เครื่องที่ ๑



รูปที่ ๕.๔ กระบวนการทำท่อ เครื่องที่ ๒, ๓

ตาราง ๕.๑ ข้อมูลเกี่ยวกับน้ำหนัก, ขนาด, และ เวลาที่ใช้ผลิตท่อ

Size Ø (cm)	out-side Dia (cm)	Weight/piece		Capacity(peices/hr)			Remark
		AASHTO	TIS	time study	std.	Actual	
Plain							
๕๐	๕๒	๒๐๗.๕๖	-	๓๐.๐	๒๗.๐		
๕๐	๖๒	๒๕๒.๕๖	-	๒๖.๔	๒๔.๐		
๖๐	๗๔	๓๕๒.๗๑	-	๒๕.๖	๒๓.๐		
๘๐	๙๗	๕๖๕.๔๑	-	๒๐.๔	๑๗.๐		
๑๐๐	๑๑๙	๗๘๑.๕๐	-	๑๖.๘	๑๔.๐		
๑๒๐	๑๔๑.๖	๑๐๖๐.๖๓	-	๑๒.๐	๑๐.๕	-	
๑๕๐	๑๘๐	๑๘๕๘.๗๑	-	๖.๐	๕.๐	-	
Reinf.							
๕๐	๕๒	๒๐๙.๕๕	๒๑๐.๓๕	๒๕.๕	๒๒.๐	๒๒.๐	
๕๐	๖๔	๒๕๖.๖๖	๓๐๕.๒๓	๒๓.๖	๒๑.๐	๑๙.๒	
๖๐	๗๕	๓๖๐.๓๕	๓๘๗.๕๒	๒๒.๙	๒๐.๕	๑๙.๒	
๘๐	๙๙	๖๕๒.๒๘	๖๕๕.๙๗	๑๗.๙	๑๕.๐	๑๕.๐	
๑๐๐	๑๒๒	๙๘๘.๕๙	๙๘๕.๕๓	๑๕.๓	๑๓.๐	๑๑.๐	
๑๒๐	๑๔๕	๑๒๗๙.๘๒	๑๒๘๓.๕๓	๑๑.๖	๑๐.๐	๑๐.๐	
๑๕๐	๑๘๐	๑๙๐๖.๙๕	๑๙๒๒.๘๓	๕.๘	๕.๐	๕.๐	

รายการ	๑๕๐	๑๕๐	๑๖๐	๑๘๐	๑๑๐๐	๑๑๑๐	๑๑๕๐	Remark
๑) แกะแบบออก & ประกอบแบบ	-	-	-	-	-		๑.๖๐	
๒) เขียนแบบเข้าเครื่อง	๐.๑๑	๐.๑๖	๐.๑๖	๐.๑๓	๐.๑๗		๑.๘๐	
๓) ปรับแบบ & เปิดสวิตช์	๐.๒๔	๐.๑๒	๐.๑๑	๐.๑๕	๐.๑๕		๐.๓๕	
๔) เทคคอนกรีต	๐.๑๘	๐.๑๙	๐.๓๔	๑.๒๘	๐.๕๐		๑.๓๒	
๕) เก็ยคอนกรีต	๐.๘๘	๐.๘๘	๐.๘๘	๐.๗๔	๑.๕๘		๑.๗๐	ข้อ ๔,๕,๖,๗ เป็นส่วนที่เกี่ยวข้องกับเครื่อง
๖) ชัดคอนกรีต	๐.๖๖	๐.๕๐	๐.๘๗	๐.๗๒	๑.๑๓		๒.๖๐	ผลิตโดยตรงที่เหลือเป็นเรื่องของ
๗) รอกแกนทอลง	๐.๒๐	๐.๑๗	๐.๑๖	๐.๒๐	๐.๑๘		๑.๖๕	Facilites
๘) ยกแบบให้พื้นฐาน	๐.๑๐	๐.๑๒	๐.๑๘	๐.๑๗	๐.๑๘		๐.๕๖	
๙) เขียนแบบออก	-	-	-	-	๐.๑๕		๐.๒๘	
๑๐) เขียนไปวางที่กอง - แกะแบบ	-	-	-	-	-		๐.๙๐	

ตาราง ๕.๒ การวิเคราะห์เวลาในการหล่อต่อ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เป็นที่สังเกตว่างานหล่ออาจเริ่มช้ากว่า ๐๘.๐๐ น. เป็น ๐๘.๑๕-๐๘.๒๐ น. ก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรถยก (Fork-Lift) ที่ลำเลียงท่อที่หล่อแล้วออกจากโรงงานได้ช้า-เร็วแค่ไหน

เครื่องท้อ ๒ และ ๓

หล่อท่อขนาด ϕ ๔๐ ซม. ถึง ϕ ๑๕๐ ซม. มีพนักงานประจำเครื่องละ ๔ คน ทำหน้าที่

๑. หล่อท่อ (คุมสวิตซ์) ๑ คน
๒. ช่วยให้การหล่อเร็วขึ้น ด้วยการช่วยเหลือแกงในแบบ ๑ (หรือ ๒) คน
๓. เช็นรถยกแบบท้อ นำท่อที่หล่อแล้วออกจากเครื่อง ๕ (หรือ ๔) คน
๔. ช่างปูนตักแต่งท่อ ๒ คน

งานที่ทำนอกเหนือจากนี้ก็คือ

๐๗.๓๐ - ๐๘.๐๐ น. ล้มท่อที่หล่อไว้เมื่อวันก่อน (๔ คน)

ถ้าเป็นท่อขนาด ϕ ๘๐ ซม.-๑๐๐ ซม. เอาพนักงานยกย้ายมาช่วย ๓-๔ คน

ถ้าเป็นท่อขนาด ϕ ๑๒๐ ซม.-๑๕๐ ซม. ต้องใช้พนักงานยกย้าย ๔-๖ คน

ส่วนใหญ่อถ้าเป็นท่อขนาด ϕ ๑๕๐ ซม. ใช้รถ Fork-Lift ช่วยล้ม

เมื่อล้มท่อเสร็จ ต้องกวาดเศษปูนบริเวณที่ตั้งท่อให้สะอาดก่อนไปทำงานอื่น

๑๕.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ทำความสะอาดเครื่อง ยกเว้นช่างปูน

ยกย้าย - ขายท่อ

มีพนักงานทั้งหมด ๑๐ คน

๑. ขับรถ Fork-Lift ๒ คัน ๒ คน
๒. ควบคุมเตรนไฟฟ้า ๒ ตัว ๒ คน
๓. รดน้ำท่อน้ำไปเก็บที่สต็อก ๑ คน
๔. คีตราบริษัทที่ท่อ ๑ คน
๕. ร้อยและปลดสลิงยกท่อ ๔ คน

ที่จัด เก็บหรือขาย

เครื่องทำโครงท่อ มีพนักงาน ๓ คน

เชื่อมโครงท่อ มีพนักงาน ๑ คน

กองหิน-ทราย ลากหินทรายมาใช้หล่อท่อ ๑ คน

เครื่องผสมปูน ดูน้ำที่เครื่องผสมปูน ๑ คน

ทำหน้าที่ทั่วไป มีพนักงาน ๕ คน

๑) ทำความสะอาดแหวนรอบท่อเครื่อง ๑, ๒, ๓, ๓ คน

นอกจากนี้ทำความสะอาดพื้นโรงงาน และดูแลห้องน้ำ-ห้องส้วม

๒) ตรวจ ซ่อม ท่อที่มีรอยรั่ว ๑ คน

๓) ทำงานด้านเอกสาร การใช้วัสดุดิบในการผลิต ช่วยงานซ่อมเล็กน้อย ดูแลรักษาเครื่องมือ ๑ คน

เมื่อรวมพนักงานทุกตำแหน่งแล้ว รวม ๔๖ คน (หัวหน้าโรงงาน ๑ , หัวหน้างาน ๑ , และพนักงาน ๔๔ คน)

ตาราง ๕.๓ ข้อมูลเกี่ยวกับรถเข็น

ชนิด	จำนวน (คัน)	ขนาดท่อ (φ ซม.)	กำลังคน	หมายเหตุ
ใหญ่ ๑	๑	๑๐๐-๑๕๐	๕	ใช้ Hydraulic
ใหญ่ ๒	๓	๑๐๐-๑๒๐	๔	
เล็ก	๔	๔๐-๘๐	๓	ไม่มี Hydraulic
เล็ก ๒	๑	๑๐-๓๐	๑	

ดูการวางผังระบบการขนถ่ายวัสดุ รูป ๕.๔

๔) ข้อมูลต้นทุนการผลิตและอัตราการผลิต เบอร์เนตต์ของต้นทุนการผลิตสามารถแบ่งได้

เป็น

๑. วัสดุดิบ ๗๑%

๒. แรงงาน ๓๒%

๓. โสฬัย ๖%

รวม ๑๐๐%

(อัตราการผลิตอยู่ในตารางที่ ๕.๔)

ชนิด φ	จำนวน (ท่อน) ตัน		รวม (ท่อน) ตัน	เทียบเป็น วันผลิต (วัน)	% (เทียบตัน)	% เทียบวัน (ผลิต)	Remark
	AASHTO	Special+plain					
๔๐	๔๕๖	๒,๑๔๕	๒๔	๒,๖๓๐	๑๔	๓.๕๗	๗.๖๕
	๗๒.๕๒๔	๔๔๗.๘๕๖	๖.๐๕๔	๕๒๖.๘๓๕			
๕๐	๘๗	๑,๒๔๓	๒๖๑	๑,๕๐๑	๑๒	๓.๐๔	๕.๑๓
	๒๖.๓๖๖	๓๑๖.๕๖๔	๖๖.๓๑๘	๔๐๕.๒๘๘			
๖๐	๗๖๗	๖๖๕๖	๑,๐๖๘	๘,๔๙๑	๖๔	๒๒.๙๑	๒๗.๓๕
	๒๙๕.๖๐๑	๒๓๖๑.๕๗๘	๓๗๘.๕๑๕	๓๐๓๖.๐๕๔			
๘๐	๑,๒๐๒	๓,๕๕๙	๑๗๑	๔,๕๒๒	๕๐	๒๑.๙๕	๒๑.๓๗
	๓๘๐.๒๕๕	๒๐๓๒.๕๒๐	๕๗.๑๒๕	๒๙๐๙.๘๙๕			
๑๐๐	๑,๘๘๙	๓,๓๖๘	๘๐๖	๖,๐๖๓	๗๒	๓๘.๕๕	๓๐.๗๗
	๑๗๖๖.๙๑๓	๒๗๑๐.๘๘๑	๖๓๒.๖๕๓	๕๑๑๐.๐๐๗			
๑๒๐	๒๘๘	๕๒๑	๔๑	๗๕๐	๑๒	๖.๕๔	๕.๑๓
	๓๖๕.๘๐๖	๔๕๗.๑๐๘	๕๓.๖๕๐	๘๖๖.๕๖๕			
๑๕๐	๑๐๔	๑๐๕	-	๒๐๙	๖	๒.๙๙	๒.๕๖
	๑๙๗.๑๐๑	๑๙๙.๒๘๖	-	๓๙๖.๓๘๗			
			รวม	๒๔,๖๕๖			
				๑๓,๒๕๕.๖๓๕	๒๓๔	๑๐๐	๑๐๐

เทียบเป็นวันผลิต
ใช้อัตราการผลิตดังนี้

φ ๔๐ ๑๕๓ ท่อน/
φ ๕๐ ๑๓๗ "
φ ๖๐ ๑๓๓ "
φ ๘๐ ๙๘ "
φ ๑๐๐ ๘๙ "
φ ๑๒๐ ๖๕ "
φ ๑๕๐ ๓๓ "

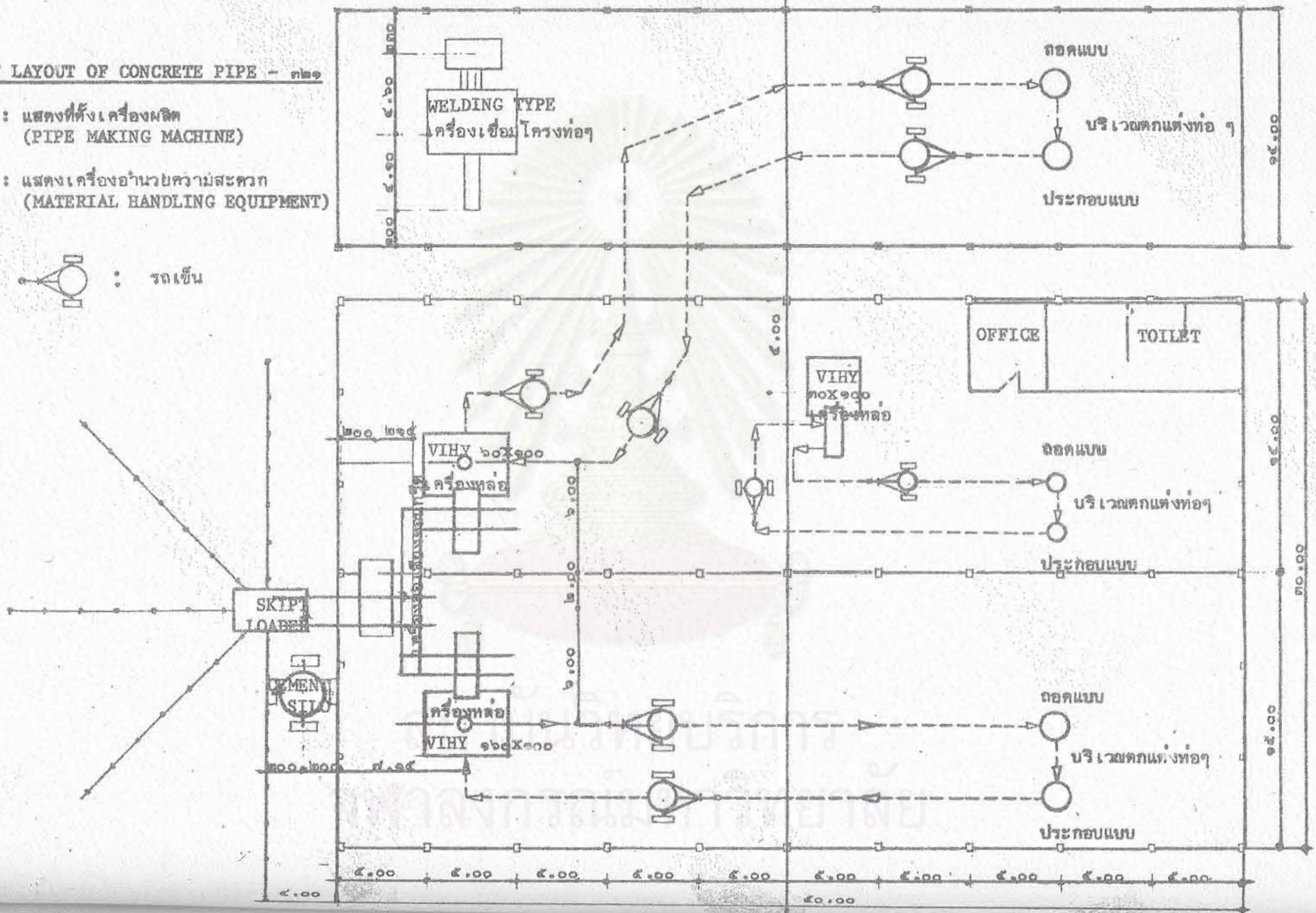
จากตารางจะเห็นได้ว่า ทำการผลิตท่อขนาด φ ๑๐๐ ซม. มากที่สุด อันดับถัดไปคือขนาด φ ๖๐ ซม. และ ๘๐ ซม. ทั้งนี้เนื่องจากตลาดมีความต้องการมาก

ระบบ Material Handling	โรงงานตัวอย่าง	PCON	STP	KRUNGTONG	CCM
- เข็นแบบเข้าเครื่อง	ใช้รถมี Hydraulic Jack สำหรับยกแบบให้ลอยจากพื้นแล้วยกเข้าติดตั้ง ท่อเสร็จ Jack ขึ้นแล้วลากรถออกมา	Overhead Crane	Overhead Crane	Overhead Crane	แบบอยู่ที่เครื่องเลื่อนขึ้นลง
- เข็นแบบไปยังจุดวาง	มีรถ Hydraulic Jack ทำงานโดยคน ๔ คน (๑ ๑๕๐)	Overhead Crane ทำงานโดยคน ๒ คน	Overhead Crane ทำงานโดยคน ๑ คน	Overhead Crane ทำงานโดยคน ๑ คน	รถเข็นมีทำงานโดยคน ๓ คน
- แกะแบบ, ประกอบแบบ	ใช้คนแกะแบบและประกอบแบบ ทำงานโดยคน ๔ คน(๑ ๑๕๐)แบบเป็นลักษณะ ๒ ชั้น	ถอดโดย Overhead Crane ทำงานโดยคน ๒ คน แบบเป็นลักษณะชั้นเดียวแกะโดยปลด Lock แล้วดึงแบบขึ้นข้างบน	ใช้ Overhead Crane ทำงานโดยคน ๑ คน แบบเป็นชั้นเดียว ปลด Lock แล้วดึงแบบขึ้นข้างบน Lock ทำได้ดีกว่า PCON	ใช้ Overhead Crane ทำงานโดยคน ๑ คน แบบเป็นชั้นเดียวปลด Lock แล้วดึงขึ้นข้างบน Lock ทำได้คิปลดง่าย	เป็นแบบชั้นเดียว ถอดแบบที่จุดหล่อ
- การล้มท่อ	-ใช้คนจัดแล้วมัดให้ล้มใช้คน ๑๒-๑๕ คน -ท่อเล็กมัดท่อให้ล้ม	-ใช้รถจัดท่อขนาดใหญ -ท่อขนาดเล็กใช้ไม้จัดค้ำบน (-๑๖๐)	-ใช้ Overhead Crane โดยทำตะขอเกี่ยวท่อแล้วดึงขึ้น ใช้คนงาน ๔ คน	-	-ใช้รถจัดสำหรับท่อขนาดใหญ่ -ท่อขนาดเล็กมัดท่อให้ล้ม
Man Power (ต่อเครื่อง)	ใช้คนทั้งหมด ๘ คน : เป็นคนหล่อ ๒ คน และเข็นรถไปแกะแบบ ๔ คน	ใช้คนทั้งหมด ๒ คน : โดยใช้ crane ๒ ตัว ๆ ละ ๒ คนและเป็นคนหล่อท่อ ๒ คน	ใช้คนทั้งหมด ๔ คน : ทำงานที่จุดหล่อ ๓ คนและใช้ overhead crane ๑ คน	ใช้คนทั้งหมด ๔ คน : ทำงานที่จุดหล่อ ๓ คนและใช้ overhead crane ๑ คน	ใช้คนทั้งหมด ๔ คนอยู่จุดหล่อ ๔ คน, เข็นรถ ๓ คน

ตาราง ๕.๕ ตารางเปรียบเทียบระบบขนถ่ายวัสดุของโรงงานตัวอย่างกับโรงงานอื่น ๆ

PLANT LAYOUT OF CONCRETE PIPE - ๓๒๑

- : แสดงที่ตั้งเครื่องผลิต (PIPE MAKING MACHINE)
- : แสดงเครื่องอำนวยความสะดวก (MATERIAL HANDLING EQUIPMENT)



๕.๓ ขั้นวิเคราะห์หน้าที่

กลุ่ม VE ได้ทำการวิเคราะห์หน้าที่ของระบบขนถ่ายวัสดุ ณ จุดต่าง ๆ ดังรูปที่ ๕.๕

รายละเอียด	หน้าที่		หน้าที่		ข้อจำกัด	หมายเหตุ
	คำกริยา	คำนาม	หลัก	รอง		
๑. จุดหล่อ	ยก	แบบท่อ	/		Min. ๑ ดัน	ปัจจุบันใช้คน ๓ คน
	ยก	ท่อที่หล่อ	/		Min. ๒.๕ ดัน	ปัจจุบันใช้คน ๔ คน
๒. จุดหล่อไปจุดตกแต่ง	ลำเลียง	ท่อ	/		Min. ๒.๕ ดัน	ปัจจุบันใช้คน ๕ คน
	ลำเลียง	ท่อกลับจุดหล่อ	/		Min. ๑ ดัน	ปัจจุบันใช้คน ๓ คน
๓. จุดตกแต่ง	วาง	ท่อ	/		Min. ๒.๕ ดัน	ปัจจุบันมีปัญหาขึ้นตอนมากคือ
	แกะ	แบบท่อจากคอนกรีต		/		๑. วางท่อ
						๒. ถอยรถ
	ประกอบ	แบบ แหวนโครงเหล็ก				๓. แกะสลัก ๖ ตัว
						๔. เทียบแบบลง
	ยก	แบบท่อ	/			๕. แกะแบบออกจากท่อ
	แกะ	แหวนออกจากท่อ	/		Min. ๒ ดัน	๖. ประกอบแบบ
๔. จุดตกแต่งในสต็อก	ลำเลียง	ท่อ	/			๗. ไล่โครงเหล็ก
						ปัญหาในการแกะแหวน (ลัมท่อ)
						๑. คนงานช่วยลัมท่อ ๗-๑๔ คนแล้วแต่ขนาด
						๒. อุปกรณ์ลัมท่อมีมาก, ยางรถยนต์, ไม้, ชะแลง, คานจัดรถยก, คนประกอบท่อ
						๓. เสียเวลามาก ๓๐ นาที คนงาน ๘ คน จากฝ่ายขายมาช่วย
				Min. ๔ ดัน	๔. ออกแรงมากเกินจำเป็นทำให้ล้า	
					๕. ขาดความปลอดภัย	

รูปที่ ๕.๖ วิเคราะห์หน้าที่ระบบขนถ่ายวัสดุ

หน้าที่ของจุดหล่อคือ

- ๑) ยกแบบเข้าเครื่องหล่อ
- ๒) ยกท่อออกหลังจากหล่อเสร็จแล้ว

หน้าที่ของจุดหล่อไปยังจุดตักแต่ง คือ

- ๑) ลำเลียงท่อไปแกะ
- ๒) ลำเลียงแบบท่อมาหล่อใหม่

หน้าที่ของจุดตักแต่ง

- ๑) แกะแบบ
- ๒) ประกอบแบบ
- ๓) แกะแหวนจากท่อ

หน้าที่จุดตักแต่งไปจุดสต็อก

ลำเลียงท่อไปเก็บยังสต็อก

เมื่อได้หน้าที่ของทุกจุดแล้ว นำเข้าสู่ขั้นตอนสร้างสรรค์ความคิดว่าจะใช้ระบบการขนถ่ายวัสดุแบบไหนที่จุดต่าง ๆ

๕.๔ ขั้นสร้างสรรค์ความคิดเพื่อปรับปรุง

ทีมงานได้ช่วยกันระดมความคิดเกี่ยวกับระบบขนถ่ายวัสดุตามหน้าที่ต่าง ๆ ดังนี้

จุดหล่อ

๑. ยกแบบเข้าเครื่องหล่อ
๒. ยกท่อเมื่อหล่อเสร็จ

๑. รถเข็น

๖. Conveyor

๒. Forklift

๗. Truck Crane

๓. Overhead Crane

๘. Motor Crane

๔. Jib Crane

๙. Monorial

๕. Roller

๑๐. Hand Lift Truck

จุดหล่อไปจุดตกแต่ง

๑) ลำเลียงท่อไปแกะ

๒) ลำเลียงแบบท่อมาหล่อใหม่

- | | |
|-------------------|----------------------|
| ๑. รถเข็น | ๖. Dolly (รถลำเลียง) |
| ๒. Forklift | ๗. Truck Crane |
| ๓. Overhead Crane | ๘. Motor Crane |
| ๔. Roller | ๙. Hand Lift Truck |
| ๕. Conveyer | ๑๐. รถคีบ Hiab |

จุดตกแต่ง

๑) แกะแบบ

๒) ประกอบแบบ

๓) แกะแหวนจากท่อ

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| ๑. รถเข็น | ๖. Attachment with Forklift |
| ๒. Forklift | ๗. Monorial |
| ๓. Overhead Crane | ๘. คานงัด |
| ๔. คน | ๙. แปลงล้อ |
| ๕. Hydrotile | |

จุดตกแต่งไปจุดสต็อก

ลำเลียงท่อไปเก็บจุดสต็อก

- | | |
|--------------------------------|--|
| ๑. Overhead Crane | ๖. Conveyer |
| ๒. Forklift | ๗. ใช้คนกลิ้ง |
| ๓. รถ | ๘. ใช้คนแบก (ท่อ ϕ ๑๐ - ϕ ๒๐ cm.) |
| ๔. Attachment with
Forklift | ๙. Monorial |
| ๕. Dolly | |

ทีมงานได้ช่วยกันออกความคิดต่อไปอีกว่า จากจุดหล່อนจนถึงจุดสต็อกนั้นควรใช้การขนถ่ายวัสดุแบบใดที่เหมาะสม เมื่อเทียบกับระบบปัจจุบัน ได้ความคิดออกมารวม ๔ ความคิดด้วยกันดังตารางที่ ๕.๖

ตารางที่ ๕.๖ ระบบขนถ่ายวัสดุที่จุดต่าง ๆ

ลำดับที่	จุดหล່อน	จุดหล່อนไปจุดตักแต่ง	จุดตักแต่ง	จุดตักแต่งไปจุดสต็อก	หมายเหตุ
๑	รถเข็น	รถเข็น	รถเข็น	Forklift	สภาพการทำงานปัจจุบัน
๒	รถเข็น	Overhead Crane	Overhead Crane	Forklift	
๓	Jib Crane	Overhead Crane	Overhead Crane	Forklift	
๔	Overhead Crane	Overhead Crane	Overhead Crane	Forklift	
๕	Roller	Roller	รถเข็น	Forklift	
๖	Roller	Roller	Roller	Forklift	
๗	รถเข็น	Overhead Crane	Overhead Crane	Hiab	
๘	Roller	Gantry Crane	Gantry Crane	Forklift	
๙	Monorial	Monorial	Forklift + รถเข็น	Forklift	
๑๐	Monorial	Monorial	Handlift Truck +	Forklift	

๕.๕ ขั้นประเมินผลความคิด

เนื่องจากความคิดในการใช้ระบบขนถ่ายวัสดุมีถึง ๔ ความคิดด้วยกัน จึงต้องมีการประเมินความคิดว่าอันไหนดีที่สุด ทีมงานได้ทบทวน ตารางที่ ๕.๖ และยกเลิกอันดับที่ ๕ เนื่องจากมีปัญหาในการทำงานมาก

นอกจากนี้ได้ช่วยกันพัฒนาความคิดใหม่ ๆ อีก และประเมินผลแบบ matrix เพื่อหาความคิดที่ดีที่สุด เพื่อปรับปรุงผลการประเมินอยู่ในรูปที่ ๕.๗

IDEAS	อุปกรณ์	ASSIGNED VALUE							Total	Rank
		๑๐	๑๐	๘	๖	๖	๕	๒		
		Initial Cost	Labour Cost	Maintenance Cost	Safety	Convenience	Energy Usage	Aesthetics		
<u>IDEA I</u> จุดหล่อ หล่อ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-	รถเข็น									
	รถเข็น	๕	๑๐	๕	๒	๒	๕	๒	๕	แบบปัจจุบัน
	รถเข็น									
	F/L									
Sub total	๕๐	๑๔	๔๐	๑๒	๑๒	๒๕	๕	๑๕๙	๘	
<u>IDEA II</u> จุดหล่อ หล่อ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-Stock	รถเข็น									
	O/C									
	O/C	๓	๕	๕	๓	๕	๕	๓		
	F/L									
Sub total	๓๕	๕๐	๓๒	๑๘	๒๕	๒๐	๖	๑๘๕	๒	
<u>IDEA III</u> จุดหล่อ หล่อ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-Stock	Jib Crane									
	O/C									
	O/C	๓	๕	๓	๓	๕	๕	๕		
	F/L									
Sub total	๓๕	๕๐	๒๘	๒๑	๒๕	๒๐	๕	๑๘๗	๑	
<u>IDEA IV</u> จุดหล่อ หล่อ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-	รถเข็น									
	O/C									
	O/C	๒	๕	๕	๓	๓	๕	๕	๓	
	Hiab									
Sub total	๒๐	๕๐	๓๖	๑๘	๒๑	๒๗	๖	๑๖๗	๗	
<u>IDEA V</u> จุดหล่อ หล่อ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-Stock	Roller									
	Gantry Crane									
	Gantry Crane	๕	๕	๓	๕	๓	๕	๓		
	Attachment									
Sub total	๕๐	๕๕	๒๘	๑๘	๑๘	๒๐	๖	๑๗๕	๕	

รูปที่ ๕.๗ Evaluation Matrix

IDEAS	อุปกรณ์	ASSIGNED VALUE						Total	Bank	
		Initial Cost	Labour Cost	Maintenance Cost	Safety	Convenience	Energy Usage			Aesthetics
		๑๐	๑๐	๕	๖	๖	๕			๒
<u>IDEA VI</u> จุดหลอ หลอ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-Stock	Monorial Monorial รถเข็น F/L	๕.๕	๓.๕	๓.๕	๓	๓	๕	๓		
	Sub total	๕๕	๓๕	๒๕	๑๘	๑๘	๒๐	๖	๑๘๐	๕
<u>IDEA VII</u> จุดหลอ หลอ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-	Monrial Monorial Handlift + F/L	๕	๕.๕	๓.๕	๓	๓	๕	๓		
	Sub total	๕๐	๕๕	๒๕	๑๘	๑๘	๒๐	๖	๑๗๕	๕
<u>IDEA VIII</u> จุดหลอ หลอ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-	Roller Forklift Forklift Forklift	๓.๕	๕.๕	๓	๒.๕	๓.๕	๓	๕		
	Sub total	๓๕	๕๕	๒๕	๑๕	๒๑	๑๕	๕	๑๖๓	๖
<u>IDEA IX</u> จุดหลอ หลอ - ตกแต่ง ตกแต่ง ตกแต่ง-Stock	Jib crane รถเข็น (Modified) รถเข็น (Modified) รถเข็น (Modified)	๕	๓	๓.๕	๕	๓	๓.๕	๓.๕		
	Sub total	๕๐	๓๐	๒๕	๓๐	๒๑	๑๗.๕	๗	๑๘๓.๕	๓

จากการประเมินผลพบว่า ความคิดที่ ๓ เป็นความคิดที่ได้คะแนนมากที่สุด ความคิดที่ ๒ ได้คะแนนรองลงมา ครั้งแรกที่ทีมงานคิดจะผสมผสานความคิดที่ ๒ และ ๓ เข้าด้วยกัน เพื่อจะได้พัฒนาความคิดออกไปอีก แต่เนื่องด้วยมีเวลาจำกัด จึงขอเสนอแนะเพียงความคิดที่ ๓ เท่านั้น ทีมงานได้กลับไปสำรวจพื้นที่อีกครั้ง เพื่อวางผังการติดตั้ง Jib Crane และ Overhead Crane (รายละเอียดอยู่ในรูปที่ ๕.๘ และ รูปที่ ๕.๙)

๕.๖ ขั้นตอนทดสอบพิสูจน์

เนื่องจากยังมิได้ติดตั้งระบบขนถ่ายวัสดุใหม่ ในช่วงที่ทำการวิจัย จึงได้ไปทดสอบที่โรงงานอื่น โดยการเปรียบเทียบเวลาในการผลิตต่อ ขนาด ϕ ๑๐๐ ซม. ปรากฏว่าใช้เวลาน้อยกว่าเดิม ๐.๒๐ นาที

ทีมงานได้ทำการวิเคราะห์การลงทุนเมื่อใช้ Jib Crane และ Overhead Crane ดังตารางที่ ๕.๗

ตารางที่ ๕.๗ วิเคราะห์การเพิ่มผลผลิต เมื่อใช้ระบบขนถ่ายวัสดุใหม่

รายละเอียด	ปัจจุบัน	เสนอแนะ	หมายเหตุ
๑. <u>เพิ่มอัตราการผลิต</u>			
๑.๑ อัตราการผลิต (ตัน/วัน)	๖๗.๐๙	๗๑.๐๙	ผลผลิตเพิ่มขึ้นประมาณ ๖% ต่อขนาด ϕ ๑๐๐ - ๑๕๐ ซม.
๑.๒ จำนวนวันผลิต (วัน/ปี)	๒๓๒	๒๑๙	
๑.๓ วันที่ประหยัดได้ (วัน/ปี)	-	๑๓	
๑.๔ โอกาสเพิ่ม ผลผลิต (ตัน/ปี)	-	๙๒๔	เอาเวลาที่เหลือมาผลิตต่อ = $๑๓ \frac{\text{วัน}}{\text{ปี}} \times$ $๗๑.๐๙ \frac{\text{ตัน}}{\text{วัน}}$
๑.๕ โอกาสเพิ่มรายได้ (บาท/ปี)		๕๑,๗๔๔	ต้นทุนโอกาสเพิ่มผลผลิต ๕๖ บาท/ตัน

ตารางที่ ๕.๗ (ต่อ)

รายละเอียด	ปัจจุบัน	เสนอแนะ	หมายเหตุ
๒. เพิ่มเวลาที่เครื่องหล่อ ท่อ ๓ (๑๕ นาที)			
๒.๑ โอกาสเพิ่มผลผลิต (ตัน/ปี)	-	๘๑๗	เพิ่มเวลาในการผลิตท่อ ๑๕ นาที/วัน $= \frac{๐.๒๕}{๖.๕} (๒๕๕ \text{ วัน}) (๗๑.๐๕ \text{ ตัน/วัน}) = ๘๑๗$
๒.๒ โอกาสเพิ่มรายได้ (บาท/ปี)		๔๕,๗๕๒	
๓. ลดคนงานที่เครื่องหล่อ ท่อ	-	๓๑๕,๓๑๒	ลดคนงานที่เครื่องหล่อท่อได้ ๔ คน รายได้/คน $= ๖,๕๖๕ \text{ บาท}$
๔. เพิ่มเวลาพนักงานขาย โยกย้าย ๓๐ นาที ประหยัดรายได้ (บาท/ปี)	-	๔๗,๓๗๓	ฝ่ายขายที่มาช่วย ๔ คน
รวมต้นทุนที่ประหยัดได้ (บาท/ปี)	-	๔๖๐,๕๔๕	

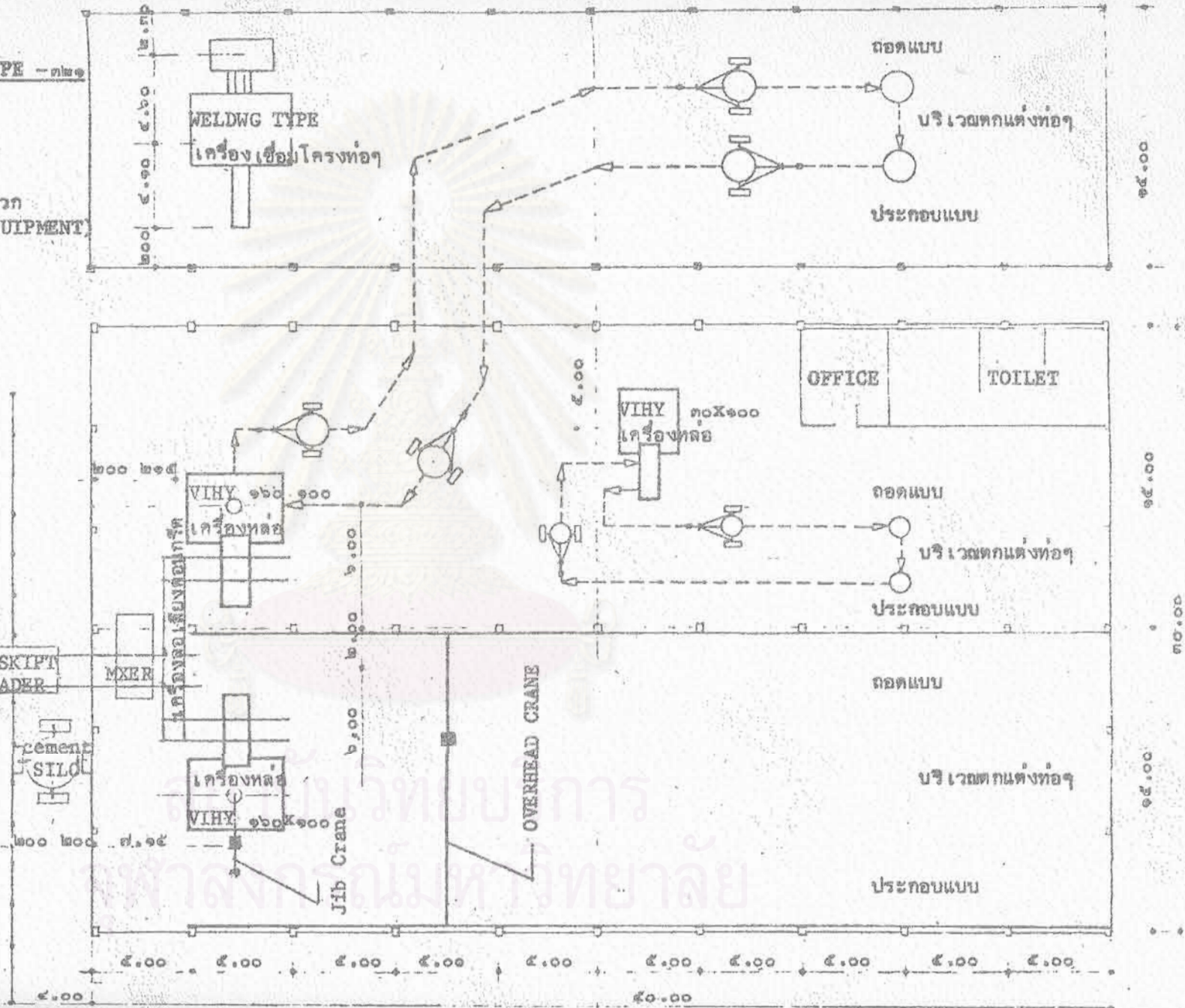
ต้นทุนของระบบขนถ่ายวัสดุใหม่ ประกอบด้วย

๑. Overhead Crane	=	๑๒๗,๐๐๐	บาท
๒. Gear Motor ๒ ตัน	=	๖๐,๐๐๐	"
๓. เสา T ๒๕๐ X ๒๕.๖ X ๓.๘๐ ม. ๒๐ ตัน	=	๓๐,๐๐๐	"
๔. คาน T ๒๕๐ X ๒๕.๖ ยาว ๕๐ ม.	=	๒๕,๐๐๐	"
๕. Power Rail ยาว ๔๕ ม.	=	๑๘,๐๐๐	"
๖. Monld	=	๑๓๐,๐๐๐	"
๗. ค่าติดตั้งอุปกรณ์	=	๒๐,๐๐๐	"
		<u>๔๑๔,๐๐๐</u>	"

$$\text{ระยะคืนทุน} = \frac{๔๑๔,๐๐๐}{๔๖๐,๕๔๕} = ๐.๘๙๘ \text{ ปี} = ๑๐.๗๘ \text{ เดือน}$$

PLANT LAYOUT OF CONCRETE PIPE

- : แสดงที่ตั้งเครื่องผลิต (PIPE MAKING MACHINE)
- : แสดงเครื่องอำนวยความสะดวก (MATERIAL HANDLINE EQUIPMENT)



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

๕.๗ ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุง

จากการวิเคราะห์หน้าที่การทำงานและผลที่ประหยัดได้ ประกอบกับสภาพการตลาดปัจจุบัน ทีม VE ได้เสนอแนะให้ใช้ระบบการขนถ่ายวัสดุใหม่เป็น Jib Crane และ Overhead Crane แทนรถเข็นในปัจจุบัน เพื่อเป็นการลดต้นทุนการผลิต ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ทั้งยังเป็นการรักษาภาพพจน์ที่ดีของบริษัท ในด้านการนำเทคนิคและเครื่องมือที่เหมาะสมมาใช้ในการผลิตอุปกรณ์การก่อสร้างด้วย

นอกจากนี้ประโยชน์ที่ได้รับ คือ

๑. ด้านผลผลิต สามารถเพิ่มผลผลิตต่อขนาด ๑ ๑๐๐ ซม. - ๑ ๑๕๐ ซม. ได้ประมาณ ๖% คิดเป็นเงินที่ประหยัดได้ ๕๒,๐๐๐ บาท/ปี
๒. เพิ่มเวลาของเครื่องหล่อท่อ ๓ ได้ประมาณ ๑๕ นาที/วัน คิดเป็นเงินที่ประหยัดได้ ๔๖,๐๐๐ บาท/ปี
๓. ลดพนักงานที่เครื่องหล่อท่อได้ ๔ คน คิดเป็นเงินที่ประหยัดได้ ๓๑๔,๐๐๐ บาท/ปี
๔. เพิ่มเวลาของฝ่ายขายได้ ๓๐ นาที/วัน ทำให้ประหยัดแรงงานได้ประมาณ ๔๔,๐๐๐ บาท/ปี
๕. พนักงานทำงานสะดวกสบายขึ้น และมีความปลอดภัยกว่าปัจจุบัน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ ๖

สรุปและข้อเสนอแนะ

๖.๑ วัตถุประสงค์ ของการวิจัยนี้เพื่อประยุกต์ทฤษฎีวิสวกรรมคุณค่าเข้าสู่โรงงานอุตสาหกรรมประเภทต่าง ๆ และศึกษาว่าจะสามารถลดต้นทุนการผลิตได้จริงตามทฤษฎีหรือไม่

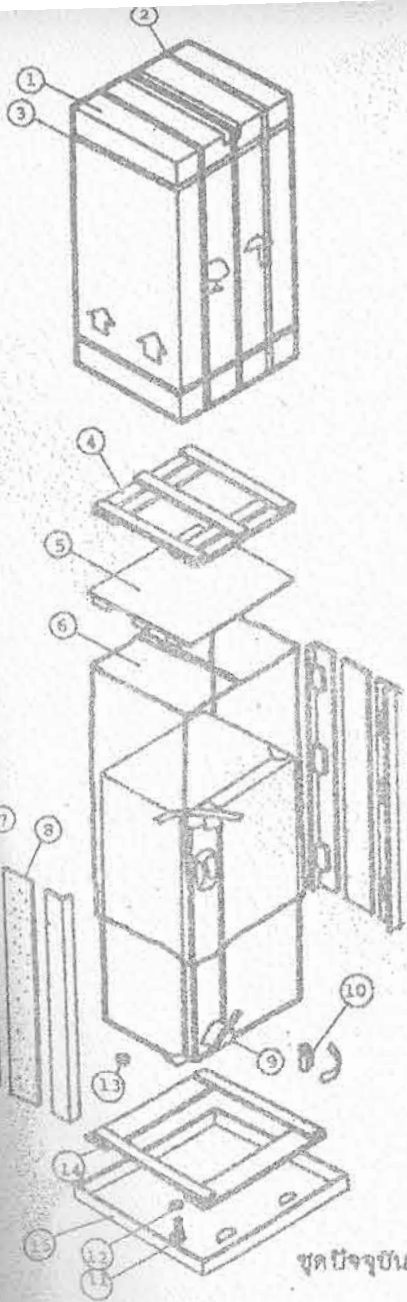
โรงงานที่ศึกษามีอยู่ ๓ ประเภท คือ

๑. โรงงานประกอบตู้เย็น ได้ใช้ทฤษฎีของวิสวกรรมคุณค่าประยุกต์กับการบรรจุหีบห่อ
๒. โรงงานฟอกย้อม ได้ใช้ทฤษฎีวิสวกรรมคุณค่าประยุกต์กับกระบวนการผลิตด้วยการนำสารเคมีกลับมาใช้ใหม่
๓. โรงงานผลิตท่อระบายน้ำคอนกรีต ได้ใช้ทฤษฎีวิสวกรรมคุณค่ากับระบบขนถ่ายวัสดุ

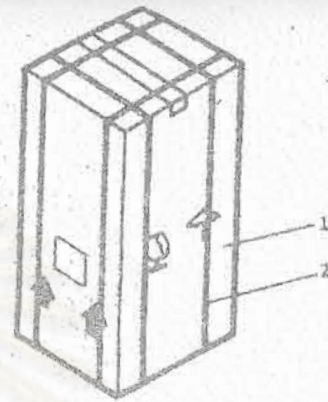
สรุปผลได้ดังนี้

ตารางที่ ๖.๑ สรุปผลการลดต้นทุนด้วยเทคนิควิสวกรรมคุณค่าในโรงงานต่าง ๆ

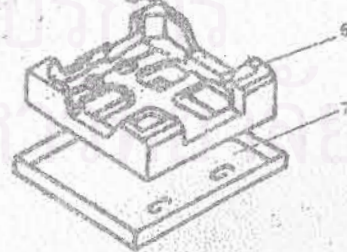
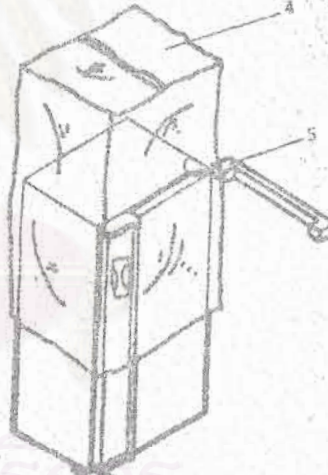
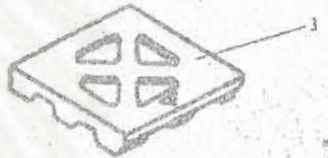
โรงงาน	เงินที่ประหยัดได้ (บาท/ปี)	เงินลงทุน (บาท)	ระยะเวลา คืนทุน	หมายเหตุ
๑) ประกอบตู้เย็น	๓,๐๐๐,๐๐๐	-	-	เฉพาะค่าวัสดุเท่านั้น
๒) ฟอกย้อมสี				ไม่รวมค่าแรงงานและ
๒.๑ โซดาไฟกลับมาใช้	๑,๘๔๔,๒๖๘	๓๐,๐๐๐	๕ วัน	ค่า Freight ส่ง
๒.๒ สีซิลิโคนดำ	๒๐๔,๖๐๐	๒๐,๐๐๐	๒๕ วัน	ต่างประเทศ
๓) ผลิตท่อระบายน้ำคอนกรีต	๔๖๐,๕๔๔	๔๑๔,๐๐๐	๑๐.๘ เดือน	



เลขที่	ชื่อชิ้นส่วน	ปริมาณ
๑	กล่องกระดาษ	๑
๒	สายรัดกล่อง	๔
๓	ผ้าใบปิดด้านบน	๑
๔	กระดาษติดด้านบน	๑
๕	ช่างไม้ยึดใหม่	๔
๕	ถุงหุ้มผ้าตู้ในอาคาร	๑
๖	เสากระดาษ	๔
๗	ฉลิมใหม่ชิ้นเล็ก ๆ	๑๒
๗	โพลีคาร์บอเนต	๒
๘	ไม้ค้ำข้าง	๒
๙	กระดาษครอบบาน	๑
๑๐	น็อต และ สกรู	๖
๑๑	แหวน	๔



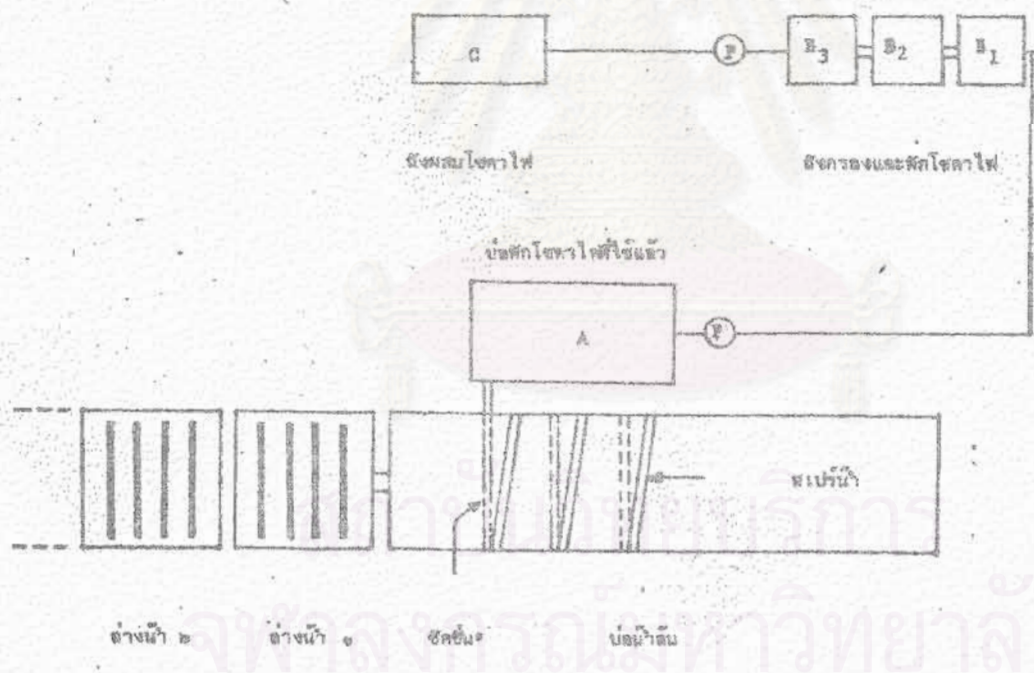
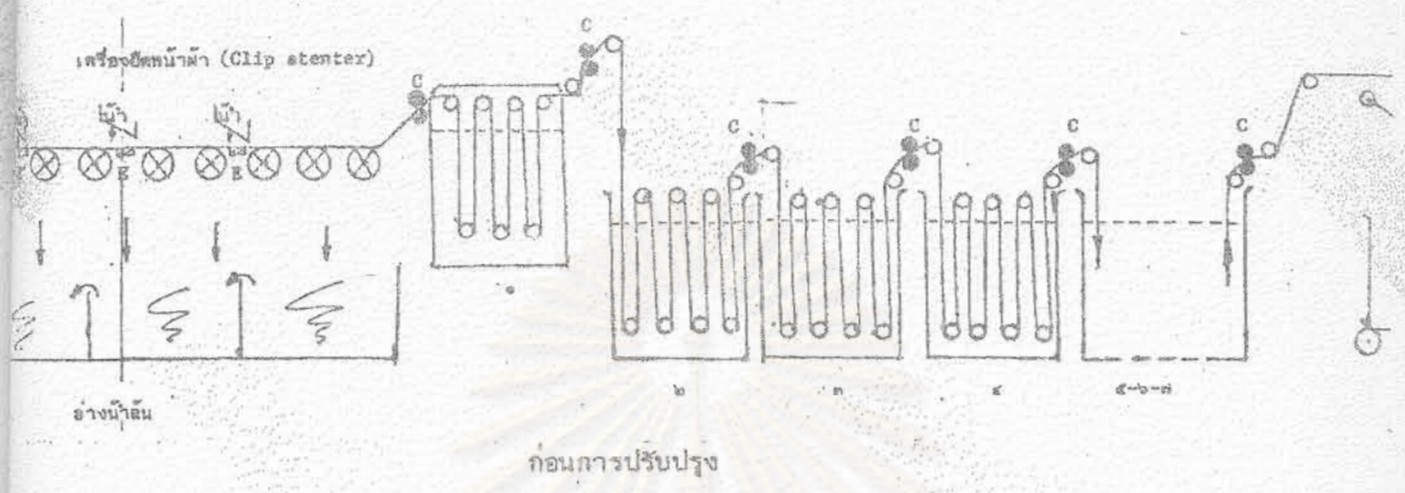
เลขที่	ชื่อชิ้นส่วน	ปริมาณ
๑	กล่องกระดาษ	๑
๒	สายรัดกล่อง	๔
๓	โพลีคาร์บอเนต	๑
๔	ถุงหุ้มผ้า	๑
๕	โพลีคาร์บอเนต	๒
๖	โพลีคาร์บอเนต	๑
๗	กระดาษครอบบาน	๑



ชุดปัจจุบัน

ชุด เสนอแนะ

รูปที่ ๖.๑ เปรียบเทียบชุด Packing ปัจจุบัน และ เสนอแนะ



เล่นอเนาะ

รูปที่ ๖.๒ เปรียบเทียบการปรับปรุงบริเวณเครื่อง เมอร์เซอร์ไรต์

๖.๒ ข้อเสนอแนะ การวิจัยครั้งนี้พบว่า การใช้ทฤษฎีและเทคนิคของวิศวกรรมคุณค่านั้น สามารถใช้ได้กับงานทางด้าน Hardware ทุกประเภท แต่ต้องปฏิบัติตามขั้นตอนของ VE ทุกขั้นตอน จึงจะสามารถลดต้นทุนได้มาก โดยเฉพาะขั้นตอนการสร้างสรรค์ความคิดเพื่อปรับปรุง ส่วนใหญ่แล้วทีมงาน VE ยังยึดติดกับความคิดเก่า ๆ อยู่มาก

วิศวกรรมคุณค่าจะใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพในโรงงานอุตสาหกรรมต่อเมื่อ

๑. ทีมงานคิดว่าไม่มีอะไรที่สมบูรณ์ในโรงงานของเรา ต้องการปรับปรุงอยู่เสมอ ไม่ว่าจะ เป็นกระบวนการผลิตวัสดุ ผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์ หรือพลังงาน
๒. ผู้บริหารจะต้องคอยให้กำลังใจ ด้วยการให้รางวัล เมื่อทีมงาน VE สามารถลดต้นทุนในโรงงานได้ พร้อมทั้งนี้จะต้องส่งเสริมให้พนักงานมีจิตสำนึกอยู่เสมอว่า การลดต้นทุนการผลิตเป็นหน้าที่ของทุกคน

๖.๓ งานวิจัยที่ควรดำเนินการต่อไป

ควรจะประยุกต์วิศวกรรมคุณค่าไปในงานทางด้าน Software บ้าง เช่น ระบบงานสารบรรณ ระบบการจัดจำหน่าย ระบบการขนส่ง และระบบการเงิน

๖.๔ ประโยชน์ของการประยุกต์การวิจัยนี้

๑. ผู้บริหารและพนักงานได้เริ่มตระหนักว่า การนำวิชาการมาใช้สามารถช่วยลดต้นทุนการผลิตได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๒. โรงงานอุตสาหกรรมได้เรียนรู้เทคนิคของวิศวกรรมคุณค่า
๓. การวิจัยนี้จะเป็นตัวอย่างให้กับโรงงานอุตสาหกรรมอื่น ๆ

บรรณานุกรม

1. Arthur E. Mudge; Value Engineering; A Systematic Approach; McGraw-Hill, New York, 1971
2. J.W. Greve & F.W. Wilson Editors; Value Engineering in Manufacturing; American Society of Tool and Manufacturing Engineers, Prentice Hall, 1967
3. Donald E. Parker; Value Engineering Theory; Society of American Value Engineering Triangle Press, 1977
4. Harold G. Tufty; Value Engineering; The Indo-American Society, 1980
5. Edward D. Heller; Value Management; Addison-Wesley Publishing Co., Reading, Mass; 1971
6. สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย - ญี่ปุ่น) "วิศวกรรมคุณค่า" จุลสารฉบับพิเศษ , พฤษภาคม ๒๕๒๓

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาชนะบรรจุภัณฑ์ GBU-6 ๑ CONTAINER



CONTAINER ๑ ๒๑ ๒๐ ภาชนะบรรจุภัณฑ์ GBU-6 ๑ = ๕๒ ๑

ภาชนะบรรจุภัณฑ์

ความสัมพันธ์ระหว่างความถ่วงจำเพาะกับความเข้มข้นของโซดาไฟ

Conversion Table for Caustic Soda 15°C (Lunge)

Degree Baumé	Degree Twaddell	Spec. gravity	1 kg contains grams NaOH	1 l contains grams NaOH	1 l corresponds to litres			1 l caustic soda 30° B _e in litres caustic soda
					acetic acid 50%	acetic acid 60%	acetic acid 65%	
1	1.4	1.007	5.9	6.0	0.018	0.016	0.009	73.50
2	2.8	1.014	12.0	12.0	0.036	0.033	0.017	36.75
3	4.4	1.022	18.3	18.9	0.057	0.051	0.027	23.33
4	5.8	1.029	25.0	25.7	0.078	0.070	0.037	17.16
5	7.2	1.036	31.5	32.6	0.099	0.089	0.046	13.53
6	9.0	1.045	37.9	39.6	0.120	0.108	0.056	11.14
7	10.4	1.052	45.0	47.5	0.144	0.129	0.067	9.32
8	12.0	1.060	52.0	55.0	0.167	0.150	0.078	8.02
9	13.4	1.067	58.6	62.5	0.190	0.170	0.089	7.06
10	15.0	1.075	65.8	70.7	0.215	0.192	0.100	6.24
11	16.6	1.083	73.0	79.1	0.240	0.215	0.112	5.45
12	18.2	1.091	80.7	86.0	0.267	0.239	0.125	4.81
13	20.0	1.100	87.8	96.6	0.294	0.263	0.137	4.37
14	21.6	1.108	95.0	105.3	0.320	0.287	0.150	4.19
15	23.2	1.116	103.0	114.9	0.349	0.313	0.163	3.83
16	25.0	1.125	110.6	124.4	0.378	0.339	0.177	3.54
17	26.8	1.134	118.4	134.0	0.407	0.365	0.190	3.27
18	28.4	1.142	126.0	145.0	0.441	0.395	0.206	3.04
19	30.4	1.152	135.0	155.5	0.473	0.423	0.221	2.83
20	32.4	1.162	143.5	166.7	0.507	0.454	0.237	2.64
21	34.2	1.171	151.5	177.4	0.539	0.483	0.252	2.48
22	36.0	1.180	160.0	188.8	0.574	0.514	0.268	2.33
23	38.0	1.190	169.1	201.2	0.611	0.547	0.286	2.19
24	40.0	1.200	178.1	213.7	0.649	0.581	0.303	2.06
25	42.0	1.210	187.7	226.4	0.688	0.616	0.321	1.93
26	44.0	1.220	196.5	239.7	0.728	0.652	0.340	1.84
27	46.2	1.231	206.0	253.6	0.771	0.690	0.360	1.74
28	48.2	1.241	215.5	267.4	0.813	0.728	0.380	1.65
29	50.4	1.252	225.0	281.7	0.856	0.767	0.400	1.56
30	52.6	1.263	235.0	296.8	0.902	0.808	0.421	1.48
31	54.8	1.274	244.8	311.9	0.948	0.849	0.443	1.41
32	57.0	1.285	255.0	327.7	0.996	0.892	0.466	1.34
33	59.4	1.297	265.8	344.7	1.047	0.938	0.490	1.28
34	61.6	1.308	276.5	361.7	1.099	0.984	0.514	1.22
35	64.0	1.320	288.3	380.6	1.156	1.036	0.540	1.16
36	66.4	1.332	300.0	399.6	1.214	1.087	0.567	1.10
37	69.0	1.345	312.0	419.6	1.275	1.142	0.596	1.05
38	71.4	1.357	325.0	441.0	1.340	1.200	0.626	1.00
39	74.0	1.370	337.3	462.1	1.404	1.257	0.656	0.95
40	76.6	1.383	350.0	484.1	1.470	1.317	0.687	0.91
41	79.4	1.397	363.6	507.9	1.543	1.382	0.721	0.87
42	82.0	1.410	376.5	530.9	1.613	1.443	0.757	0.83
43	84.8	1.424	390.8	556.2	1.690	1.513	0.789	0.79
44	87.6	1.438	404.7	582.0	1.768	1.584	0.826	0.75
45	90.6	1.453	420.2	610.6	1.855	1.661	0.867	0.72
46	93.6	1.468	435.8	639.8	1.944	1.741	0.908	0.69
47	96.6	1.483	451.6	669.7	2.035	1.822	0.951	0.66
48	99.6	1.498	467.3	700.0	2.127	1.905	0.994	0.63
49	102.8	1.514	484.1	732.9	2.227	1.994	1.040	0.60
50	106.0	1.530	501.0	766.5	2.329	2.086	1.088	0.57

