

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กนกทิพย์ รัตนพัชพันธ์.(2541) สถิติอ้างอิงเพื่อการวิจัยทางการศึกษา.กรุงเทพฯ : เทพนิมิตรการพิมพ์.

กรมศิลปากร. (2538). แนวทางการจัดการโบราณสถานในบัญชีมรดกโลกทางวัฒนธรรมของโลก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ บริษัทประชาชน จำกัด.

กรมศิลปากร.(ม.ป.ป.). โครงการจัดตั้งอาสาสมัครท้องถิ่นในการดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สมพันธ์.

กรมศิลปากร.(2537). คู่มือถวญความรู้อู่แต่พระสังฆาธิการในการดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2539). สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ. ระบบการบริหารจัดการวัฒนธรรม. เอกสารประกอบการสัมมนาสร้างเสริมทักษะครูสอนศิลปะและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : บริษัทประชาชน จำกัด.

เกียรติวรรณ อมาตยกุล. (2533). การศึกษานอกระบบโรงเรียน : ทำไมต้องมีการศึกษา
นอกระบบโรงเรียนในปัจจุบัน วารสารครุศาสตร์. (มกราคม – มิถุนายน) : 32.

คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. (2540). แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 8 (พ.ศ.2540-2544). กรุงเทพฯ :ม.ป.ท.

คณะกรรมการพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. (2540). แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2540 – 2544). กรุงเทพฯ.

- จิราวรรณ พิเศษสกุลกิจ. (2534). ความคิดเห็นของประชาชนที่มีต่อการจัดสภาพแวดล้อมบริเวณโบราณสถาน : ศึกษาเฉพาะกรณีป้อมมหากาฬ จังหวัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ชัยโรจน์ ธนสันติ. (2535). การมีส่วนร่วมของคณะกรรมการสภาพำบลในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ : ศึกษากรณีจังหวัดอุบลราชธานี. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ชลภาพรณ ลิขิตวสินกุล. (2534) ปัจจัยที่มีผลต่อความตระหนักในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของมัคคุเทศก์อาชีพ. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ชูศรี วงศ์รัตน์. (2541). เทคนิคการใช้สถิติเพื่อการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : เทพนิมิตรการพิมพ์.
- ทัศนีย์ ศุภเมธี. (2537). พฤติกรรมการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏธนบุรี.
- นฤนาท พุทโรสง. (2541). ความคิดเห็นของประชาชนในท้องถิ่นต่อการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สภาพแวดล้อมโบราณสถาน : ศึกษาเฉพาะกรณีโบราณสถานในบริเวณเกาะเมืองจังหวัดพระนครศรีอยุธยา. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยมหิดล.
- นิคม มุสิกคามะ. (2538). แนวปฏิบัติในการสงวนรักษาโบราณสถาน ตามพระราชบัญญัติโบราณสถาน ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. 2504.
- นิจ วิทยธีระนันท์. (2527). การอนุรักษ์โบราณสถานและสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม. กรุงเทพมหานคร, (อัดสำเนา).

- นิจ หิญธิระนันท์. (ม.ป.ป.). เอกสารการสอนชุดวิชากฎหมายสิ่งแวดล้อม. กรุงเทพมหานคร:
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- นิจ หิญธิระนันท์. (2538). แนวทางการจัดการโบราณสถานในบัญชีมรดกทางวัฒนธรรม
ของโลก.
- โบราณคดี, กอง. (2533). โบราณสถานที่ยังมีได้ขึ้นทะเบียนเล่ม 1. โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การ
เกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด : กรุงเทพมหานคร.
- ประกา เพ็ญสุวรรณ. (2526). ทัศนคติ การวัดการเปลี่ยนแปลงและพฤติกรรมอนามัย.
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พีระพัฒนา.
- ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2540). จิตวิทยาการศึกษา. สำนักพิมพ์ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.
กรุงเทพมหานคร : บริษัท ประชาชื่น จำกัด.
- รัชวดี สังขดุลย์. (2526). แนวทางเพื่ออนุรักษ์โบราณสถานในเขตพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง.
วิทยานิพนธ์ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต. สาขาผังเมือง บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัตนา พุ่มไพศาล. (2538). การศึกษานอกระบบโรงเรียนเปรียบเทียบ. กรุงเทพมหานคร :
การพิมพ์พระนคร.
- รัตนา พุ่มไพศาล. หลักการจัดและบริหารการศึกษานอกระบบโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2531). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2535. พิมพ์ครั้งที่ 4
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์.

- วิมลสิทธิ์ หรยางกูร. (2526). พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อมมูลฐานทางพฤติกรรมเพื่อการออกแบบและวางแผน. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วีระวุฒิ ไอตระกูล. (2525). "มาอนุรักษ์กันเถิด" วารสารสถาปนิก ฉบับ 200 ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ศิลปากรรม. (2515). นำชมโบราณวัตถุสถานจังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา.
- ศิลปากร,กรม. (2517). โบราณคดีเบื้องต้น กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา.
- ศิลปากร,กรม. (2533). แผนแม่บทโครงการอนุรักษ์และพัฒนานครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา กรุงเทพมหานคร : สมาพันธ์จำกัด.
- สกนธ์ จันทรักษ์. (2528). ปัจจัยบางประการที่เกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการจัดตั้งศูนย์เยาวชนตำบล จังหวัดตรัง. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตร มหาบัณฑิต สาขาพัฒนาสังคม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมบุรณ์ ศาลยาชีวิต. (2526). จิตวิทยาเพื่อการศึกษาผู้ใหญ่. เชียงใหม่ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ลาทิส ชูแสง. (2526). การอนุรักษ์ศิลปสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมในยุโรป. อัดสำเนา.
- สำนักงานคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ. (2530). การพัฒนาการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สำนักงานกฤษฎมนตรี. (2540). แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 4 พ.ศ. 2520 – 2529. กรุงเทพมหานคร : เรื่องแสงการพิมพ์.

สุภัทรดิศ ดิศกุล. (2523). "ศิลปะและโบราณวัตถุ" รายงานการสัมมนา การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมด้านศิลปกรรมและมรดกทางวัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ.

สุวัฒน์ วัฒนวงศ์. (2542). การวิจัยและประเมินผลการศึกษาผู้ใหญ่. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไอเดียสโตร.

อาชัญญา รัตนอุบล. (2540). กระบวนการการฝึกอบรมสำหรับการศึกษานอกระบบโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร : บริษัทประชาชน จำกัด.

อุ้นตา นพคุณ. (2541). พื้นฐานการศึกษานอกระบบโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร: เอกสารประกอบการศึกษาวิชาพื้นฐานการศึกษานอกระบบโรงเรียน. (อัดสำเนา).

ภาษาอังกฤษ

Allport, G.W. P.E, Verson and Q Lindzey. (1960). A Scale for Measuring the Dominant Interests in Personality. Boston : Houghton Mifflin.

Buchanan Colin and Partners. (1968). "Bath : A study in Conservation" Report to the Minister of Housing and Local Government and Bath City Council. London : HMSO.

Department of International Economic and Social Affairs., United Nations. (1981). Popular Participation as a Strategy for Promoting Community Level Action And National Development. Report of the Meeting of The Ad Hoc Groups of Experts. Deal at the UN Headquarters from 22-26 May, New York, United Nation.

Howell, Jeremy. (1979). "The Use of Television in Agriculture Extension". Instructional Television in Education. (4 June) : 6-7.

Kaufman, H.F. (1949). Participation Organized Activities in Selected Kentucky Localities. Agricultural Experiment Station Bulletins.

Middleton Michale. (1972). "Conservation in Action" A Progress Report on What is Being Done in Britian' s Conservation Area, Based on Civic Trust Conference Hele at the Royal Festival Hall. London : Civic Trust.

Sandys , Ducan. (1979). Tourism and Heritage Conversation. PATA Conference Bangkok : November.

United Nations. (1978). Poplular Participation in Decision Making for Development. New York : United Nations Publication.

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจสอบเครื่องมือ

นายอุทัย ภูเจริญ	ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
นายเมธา วิจักขณะ	ผู้ช่วยผู้อำนวยการอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา (นักโบราณคดี 7)
นายนิธิ ศรีแพร	หัวหน้างานท่องเที่ยวเยาวชน การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
นายปัญญา น้ำเพชร	ประธานมูลนิธิวิหารพระมงคลบพิตร
นางสาวสุดา มหัทธนะสถิตย์	ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดกิจกรรมสำหรับเยาวชน โรงเรียนวัดสุทธิวาราม
นายกิตติ ภูวัฒนา	ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดกิจกรรมสำหรับเยาวชน โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย

โครงการ “ ค่ายเยาวชน นัปดาห์***หาดำเนินกรุงเก่า ”**
กิจกรรมการเรียนรู้เรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน

หลักการและเหตุผล

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นจังหวัดหนึ่งที่มีโบราณสถานอยู่มากมาย จังหวัดนี้ครั้งหนึ่งเคยเป็นราชธานีเก่าของประเทศไทย ดินแดนแห่งนี้ได้สั่งสมอารยธรรมความยิ่งใหญ่ไม่ว่าจะเป็นทางด้านสถาปัตยกรรม , การเมือง ตลอดจนวิถีชีวิตต่างๆ ตกทอดมาสู่ลูกหลานจนถึงปัจจุบันแต่ด้วยกาลเวลาผ่านไป หลักฐานร่องรอยของบรรพบุรุษได้ถูกลูกหลานคนไทยด้วยกันเองทอดทิ้งไม่สนใจ และที่ร้ายแรงที่สุดก็คือ ซากความยิ่งใหญ่ของโบราณสถานถูกทำลายอย่างย่อยยับด้วยฝีมือของคนไทยด้วยกันเอง

ปัจจุบันนี้แหล่งโบราณสถานของชาติกำลังถูกทำลายสูญหายและเสื่อมค่าไปมากมายและการทำลายเป็นไปอย่างรวดเร็ว เนื่องจากการดูแลมีน้อย การอนุรักษ์ทำยากและทำได้ช้ากว่าการทำลาย อย่างไรก็ตามสาเหตุส่วนใหญ่ที่ประชาชนไม่ค่อยสนใจดูแลโบราณสถานเป็นเพราะว่าประชาชนขาดความรู้และขาดจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถาน

ทางคณะผู้จัดโครงการนี้เล็งเห็นแล้วว่า ในการที่จะให้ความรู้และสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถานนั้น จะต้องใช้วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อสร้างจิตสำนึกหรือเพื่อเปลี่ยนทัศนคติของบุคคลให้มากขึ้นในทิศทางที่พึงประสงค์ ทั้งมีจุดมุ่งหมายให้เกิดประโยชน์ในเชิงการพัฒนาอย่างสูงสุด จึงอาจถือได้ว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นยุทธศาสตร์ที่สำคัญที่สุดในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ โดยเน้นที่การให้ความรู้และการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถานให้กับกลุ่มเยาวชนในรูปแบบของค่ายเยาวชน เพราะกลุ่มเยาวชนเป็นกลุ่มที่มีจำนวนประชากรมากที่สุด เยาวชนเป็นวันที่เปี่ยมไปด้วยพลังทางร่างกาย ทางความคิด และความหวังในการพัฒนาประเทศตลอดจนเป็นการปลูกฝังจิตสำนึกในบทบาทหน้าที่ที่จะพัฒนาตนเองและสังคมให้เจริญก้าวหน้า โดยเฉพาะอย่างยิ่งการร่วมมือกันที่จะอนุรักษ์ทรัพยากรแหล่งโบราณสถานของประเทศชาติให้คงอยู่ต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้มีโอกาสเรียนรู้และทำความเข้าใจในการอนุรักษ์โบราณสถาน
2. เพื่อสร้างจิตสำนึกและความภาคภูมิใจในการอนุรักษ์โบราณสถาน ตลอดจนหวงแหนในศิลปวัฒนธรรมของชาติ
3. เพื่อให้เยาวชนได้รู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ในการดูแลรักษาโบราณสถาน
4. เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมสร้างจิตสำนึกพัฒนาให้เยาวชนได้มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถานมากขึ้น โดยอาศัยกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องการอนุรักษ์โบราณสถานเป็นสื่อทางหนึ่ง

เป้าหมาย

เยาวชนที่ลงทะเบียนเรียนกับศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สายสามัญระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทั้งชายและหญิงที่มีอายุระหว่าง 15 –18 ปี ที่มีถิ่นพำนักอยู่ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยาและอยู่ใกล้กับแหล่งโบราณสถาน จำนวน 30 คน

คุณสมบัติของเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการ

1. เป็นเยาวชนที่มีความสนใจในเรื่องประวัติศาสตร์และแหล่งโบราณสถาน ตลอดจนมีความรู้สึกรักและหวงแหนในคุณค่าของโบราณสถาน
2. เป็นเยาวชนที่มีถิ่นพำนักอยู่ในบริเวณที่มีโบราณสถานตั้งอยู่ จะเป็นเยาวชนที่ศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือเป็นเยาวชนที่ไม่ได้เรียนหนังสือในโรงเรียน ที่สนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรม

3. เป็นผู้ที่มีสุขภาพพลานามัยสมบูรณ์ ไม่เป็นโรคติดต่อที่สังคมรังเกียจอันอาจจะ
เป็นอุปสรรคในการเข้าร่วมกิจกรรมได้
4. เป็นผู้ที่ชอบพบปะกับผู้อื่น สามารถเข้าร่วมทำกิจกรรมกับบุคคลอื่นได้เป็นอย่างดี

ระยะเวลาในการดำเนินการ

กำหนดจัดโครงการในวันที่ 22 - 23 กรกฎาคม 2543 รวม 2 วัน โดยแบ่ง
กิจกรรมสำหรับคณะเยาวชนในโครงการออกเป็น 2 ช่วง ดังต่อไปนี้

1. อบรมให้ความรู้แก่คณะเยาวชนในด้านความรู้เรื่องโบราณสถานและการอนุรักษ์
โบราณสถาน โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิจากกรมศิลปากร
2. การเดินทางทัศนศึกษาโบราณสถานในเมืองอยุธยา กิจกรรมภาคปฏิบัติการ
สัมมนากลุ่ม ตามหัวเรื่อง อาทิ การแสดงออกในด้านการอนุรักษ์โบราณสถานในรูปของการ
แต่งกลอน , การวาดภาพ และบรรยายความรู้สึก เป็นต้น

งบประมาณ

งบประมาณจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและหน่วยงาน
อื่น ๆ ที่ให้การสนับสนุน

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หน่วยงานดำเนินการ

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หน่วยงานสนับสนุน

1. ภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน และภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. นายกเทศมนตรีนครนครศรีอยุธยา
3. สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ที่ 3
4. สำนักงานอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
5. มุขนิธิวิหารพระมงคลบพิตร
6. สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
7. โรงเรียนจิระศาสตร์วิทยา
8. องค์การบริหารส่วนตำบลบ้านป้อม
9. บริษัทคลาสสิก ทัวร์
10. เทสโก้ – โลตัส สาขาอยุธยา
11. เบียร์ช้าง
12. ศูนย์พัฒนาคุณภาพชีวิตจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

การประเมินผล

1. ประเมินจากแบบทดสอบความรู้และเจตคติของเยาวชนก่อนเข้ารับการฝึกอบรม และหลังจากการฝึกอบรมแล้ว
2. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของคณะเยาวชนทั้งหมดขณะเข้าร่วมกิจกรรม ในโครงการ
3. การติดตามผลภายหลังจากเสร็จสิ้นโครงการแล้ว โดยมุ่งหวังให้เยาวชนกลับไป ประกอบกิจกรรมเพื่อขยายผลจากความรู้ และประสบการณ์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ เป็นเวลาต่อเนื่อง 1 เดือน โดยเยาวชนจะต้องส่งผลงานหรือรายงานว่าได้กลับไปประกอบ กิจกรรมใดบ้าง

ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เยาวชนที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดองค์ความรู้ใหม่ในด้านการอนุรักษ์โบราณ
2. เยาวชนมีความห่วงแหนในโบราณสถานมากยิ่งขึ้น
3. เยาวชนสามารถถ่ายทอดความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรมนี้ไปยังคนอื่นได้
4. ทำให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนได้ตื่นตัวในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถานมากยิ่งขึ้น

กำหนดการ
โครงการ “ นั้บดาว***หาดำนานกรุงเกำ ”**
กิจกรรมการเรียนรู้การอนุรักษ์โบราณสถาน

วันเสาร์ที่ 22 กรกฎาคม 2543

- | | |
|------------------|--|
| 07.30 - 08.30 น. | - เยาาชนทุกคนลงทะเลเป็ยนและทดสอบความรู้และเจตคติในการอนุรักษ์ โบราณสถานก่อนเข้าร่วมกิจกรรม |
| 08.30 - 09.00 น. | - พิธีเปิดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทางด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน |
| 09.00 - 11.00 น. | - การอภิปรายในหัวข้อ “ ความรู้เกี่ยวกับโบราณสถานในจังหวัด พระนครศรีอยุธยา และอยุธยาในฐานะมรดกโลก ” โดยวิทยากรจาก สำนักงานอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
- กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ วิทยากรจาก กองท่องเที่ยวเยาาชนการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย |
| 11.00 - 12.00 น. | - การเสวนาภาษาโบราณคดี โดยวิทยากรจาก กองอนุรักษ์โบราณสถานกรมศิลปากร |
| 12.00 - 13.00 น. | - รับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 - 15.00 น. | - เยาาชนออกเดินทางทัศนศึกษาเส้นทางรอยอดีตที่พม่ามาตั้งค่ายต่าง ๆ ในกรุงเกำ ชมค่ายสมรภูมิรบทุ่งภูเขาทอง , ทุ่งมะขามหย่อง , ทุ่งลุมพลี , ค่ายโพธิ์สามต้นความงามของวัดไชยวัฒนาราม , หมู่บ้านโปรตุเกสพร้อมฟังคำบรรยายจากวิทยากร |
| 17.00 - 18.00 น. | - พัคผ่อน เยาาชนทุกคนแยกย้ายปฏิบัติภารกิจส่วนตัว |

- 18.00 - 19.00 น. - รับประทานอาหารเย็น
- 19.00 - 22.00 น. - กิจกรรม “ พิธีรับขวัญเยาวชน ” และกิจกรรมชม
ไฟส่องโบราณสถานยามค่ำคืน ประกอบกับการ
“ ได้ความรู้และเกร็ดประวัติศาสตร์เล็ก ๆ
น้อย ๆ เกี่ยวกับราชธานีเก่าแห่งนี้ กิจกรรมนี้จัดบริเวณ
วัดพระศรีสรรเพชญ์และพระราชวังโบราณ
- 22.00 น. - ชี้แจงถึงกิจกรรมในวันพรุ่งนี้ สวดมนต์และนอนพักผ่อน

วันที่อาทิตย์ที่ 23 กรกฎาคม 2543

- 06.00 น. - ตื่นนอนแต่เช้า ตื่นขึ้นมาด้วยความสดชื่น
ทำธุระส่วนตัวและออกกำลังกายยามเช้าจากนั้น
อาบน้ำชำระร่างกาย และรับประทานอาหารเช้า
- 07.30 น. - สนุกกับเกมส์สันตนาการ แบ่งกลุ่มคุยกับพี่เลี้ยงประจำกลุ่ม
- 08.30 น. - ออกเดินทางสู่ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา
ชมอดีตของราชธานีเก่าผ่านทางเทคโนโลยีสมัยใหม่
พร้อมฟังวิทยากรบรรยาย
- 09.30 - 12.00 น. - กิจกรรมภาคสนาม เดินทางทัศนศึกษาตามแหล่ง
โบราณสถานด้วยกิจกรรม WALK RALLY
โดยออกเดินทาง ดังต่อไปนี้

เส้นทางที่ 1 ตามรอยทางสู่ศูนย์กลางอาณาจักร

- ออกเดินทางจาก ททท. สำนักงานภาคกลางเขต 6
- ถึงศาลหลักเมือง สักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์แห่งพระนครศรีอยุธยา
- ผ่านวัดเกษ และคุ้มขุนแผน เรือนไทยสมัยโบราณ ที่หาชมได้ยาก
- ถึงวิหารพระมงคลบพิตร นมัสการหลวงพ่อมงคลบพิตร พระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมือง
- ถึงวัดพระศรีสรรเพชญ์ วัดประจำพระราชวังอันยิ่งใหญ่

ชมความยิ่งใหญ่ของมรดกโลก เจดีย์สามองค์ วิหารพระศรีสรรเพชญ์

- ถึงเขตพระราชวังโบราณ ชมอาณาจักรบริเวณอันยิ่งใหญ่ของเขตพระราชฐาน และพระที่นั่งสำคัญ
- ถึงวัดธรรมมิกราช ชมความงามของศาสนสถานสมัยอยุธยาตอนต้น

12.00 - 13.00 น. - รับประทานอาหารกลางวัน (บริเวณวัดธรรมมิกราช)

13.00 - 15.00 น. - เดินทางเส้นทางที่ 2

เส้นทางที่ 2 เลาะวังหลัง เลียบฝั่งคลอง

- ชมความงามของพระพุทธรูปทรงเครื่ององค์ที่งามที่สุดองค์หนึ่งในอยุธยา ที่วัดหน้าพระเมรุ (วัดที่พม่าใช้เป็นป้อมบัญชาการรบ)
- เดินเลียบคลองท่อ ถึงวัดวรโพธิ์ ชมมณฑปที่เคยประดิษฐานรอยพระพุทธรูปบาท
- ถึงวัดวรเชษฐาราม
- ถึงวัดโลกยสุธาราม ชมพระพุทธรูปปางไสยาสน์
- เดินทางถึงวัดส้ม (ชมปรางค์ศิลปะขอม)
- ถึงวัดบรมวงศ์ (วัดกระเบื้องเคลือบ)
- ถึง ททท. สำนักงานภาคกลางเขต 6 (อยุธยา)

ตลอดเส้นทาง จะมีการบรรยายจากวิทยากร และการทำกิจกรรมสัมพันธ์

15.00 - 16.30 น. - เยาวชนแต่ละคนเตรียมเสนอผลงาน " แนวทางในการอนุรักษ์โบราณสถาน และจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถานตลอดจนวิธีที่จะเผยแพร่ให้คนรอบข้างได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์โบราณสถานประกอบการวาดภาพหรือเรียงความ

16.30 น. - พิธีปิดการเข้าร่วมกิจกรรม

ปฏิบัติการเรื่องอยุธยา : แหล่งมรดกโลก

จุดประสงค์การเรียนรู้

ให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ ในเรื่องต่อไปนี้

1. แหล่งที่เป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรม คุณค่าของมรดก และชนบธรรมเนียมประเพณี
2. เหตุผลที่องค์การศึกษาวิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรม แห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก UNESCO) ให้ขึ้นทะเบียน " อุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา " เป็นแหล่งมรดกโลก
3. แนวทางในการคุ้มครอง แหล่งมรดกโลก ให้คงคู่ตลอดไป

กิจกรรมที่ 1

กำเนิดมรดกโลก

นักเรียนเคยได้ยินชื่อ และรู้จัก กำแพงเมืองจีน ทัชมาฮาลของอินเดีย ปิระมิดแห่งอียิปต์ หรือไม่

.....

.....

.....

.....

อนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรม และธรรมชาติของโลก เกิดขึ้น จากการประชุมขององค์การใดของโลก.....

.....

เมื่อใด.....

.....

และมีจุดมุ่งหมายอย่างไร.....

.....

.....

.....

.....

ประเทศไทยได้เข้าร่วมเป็นภาคีของอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ในวันที่

ที่.....เดือน.....

ปี.....

การประชุม คณะกรรมการมรดกโลก ครั้งที่ 15 ณ เมืองคาร์เทอร์ ประเทศตุรกี ได้พิจารณา

ให้แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และธรรมชาติของไทย จำนวน 3 แห่ง ได้จัดการขึ้นทะเบียน

เป็นมรดกโลก คือ

1.

.....

2.

.....

3.

.....

การประชุมครั้งที่ 16 ณ เมืองซานตาเฟ รัฐนิวเม็กซิโก ประเทศสหรัฐอเมริกา

ระหว่างวันที่ 6 – 14 ธันวาคม 2535 คณะกรรมการมรดกโลก ได้พิจารณาให้แหล่งมรดกทาง

วัฒนธรรมของไทยได้รับการขึ้นทะเบียนอีก 1 แห่ง

คือ.....

กิจกรรมที่ 2

อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา : แหล่งมรดกโลก

จากการเยี่ยมชม อุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา นักเรียนที่เข้ากิจกรรมนี้ ได้รับการขอรับรองให้เตรียมเสนออุทยานแห่งนี้ เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก โดยใช้แบบฟอร์ม ที่ให้มาในการเตรียมเสนอ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น และสรุปบันทึกลงในแบบฟอร์มเพื่อนำเสนอ

แบบบันทึกเพื่อนำเสนอในการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

ชื่อประเทศที่โบราณสถานตั้งอยู่.....

ชื่อบุคคลผู้เตรียมการนำเสนอ.....

วันที่.....

ชื่อสถานที่.....

.....

ลักษณะภูมิศาสตร์.....

.....

ลักษณะเฉพาะของสถานที่.....

.....

.....

บทปฏิบัติการ เรื่อง เทียบให้สนุกและรอบรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้

ให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องต่อไปนี้

1. ประวัติศาสตร์และความสำคัญของสถานที่ที่เยี่ยมชม
2. ลักษณะสำคัญของศิลปกรรม และความสามารถทางด้านศิลปกรรมของบรรพบุรุษไทย
3. แนวทางปฏิบัติในการท่องเที่ยวให้เกิดความรอบรู้
4. ความสำคัญในการอนุรักษ์โบราณสถาน และโบราณวัตถุ

ทักษะ

1. สังเกต
2. การบันทึกข้อมูล
3. การแสดงความคิดเห็น
4. การสรุปจากการฟังบรรยาย
5. การพรรณนาความรู้สึกจากการเห็น การฟัง การสังเกต

เจตคติ

1. ความตระหนัก
2. ความภาคภูมิใจ
3. ความสำนึก และความรู้สึก
4. ค่านิยมในการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์

กิจกรรมที่ 1

สำรวจบริเวณสถานที่ท่องเที่ยว

นักเรียนเข้าเยี่ยมชมสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ต่อไปนี้ (ในตาราง) ให้นักเรียนสังเกตฟังการบรรยายจากวิทยากร และบันทึกลงในตาราง

ชื่อสถานที่	บริเวณที่ตั้ง	สภาพทางภูมิศาสตร์
-วัดพุทไธศวรรย์		
-วัดไชยวัฒนาราม		
-หมู่บ้านโปรตุเกส		
-พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย		
-พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช		
-พระเจดีย์ภูเขาทอง		

กิจกรรมที่ 2

ศึกษาลักษณะของศิลปกรรม

ให้นักเรียน สังเกต และฟังการบรรยายจากวิทยากร (ซักถามวิทยากรในกรณีสงสัย) และสรุป บันทึกในตาราง ต่อไปนี้

ชื่อสถานที่	สิ่งก่อสร้างและโบราณวัตถุที่พบ (ใส่เครื่องหมาย X ในช่องที่มีข้อความตรงกับลักษณะที่พบในกรณีที่มีชื่อให้ใส่ชื่อด้วย)						
	เสาศา	เจดีย์	พระปรางค์	ใบเสมา	โบราณสถาน	พระพุทธรูป	อนุสาวรีย์
-วัดพุทธ โศภนาราม							
-วัดไชย วัฒนาราม							
-หมู่บ้านโปร ตุเกส							
-ทุ่งมะขาม หย่อง							
-ทุ่งภูเขาทอง							

ชื่อสถานที่	ลักษณะของ สถาปัตยกรรม	สภาพ	ลักษณะของประติมากรรม	สภาพ
-วัดพุทธโศภนาราม				
-วัดไชยวัฒนาราม				
-หมู่บ้านโปรตุเกส				
-พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช				
-พระเจดีย์ภูเขาทอง				

กิจกรรมที่ 3

ศึกษาประวัติศาสตร์

ในขณะที่นักเรียนชมโบราณสถาน สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ นักเรียนควรจะศึกษาความเป็นมาของสถานที่นั้น ๆ โดยการฟัง ชักถาม จากวิทยากรผู้ให้ความรู้ หรือเจ้าหน้าที่ ณ บริเวณนั้น ความเข้าใจ ความรู้เรื่องประวัติศาสตร์ ความเป็นมา จะทำให้นักท่องเที่ยวเกี่ยวข้องอย่างสนุก และรอบรู้

ให้นักเรียนสรุปสาระความรู้ที่ได้รับจากวิทยากร ลงในตารางต่อไปนี้

สถานที่	ระยะเวลาความเป็นมา	จุดมุ่งหมายของที่มาแหล่งสถานที่
-วัดพุทธโศภนาราม		
-วัดไชยวัฒนาราม		
-หมู่บ้านโปรตุเกส		
-พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย		
-พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช		
-พระเจดีย์ภูเขาทอง		

สรุปความสำคัญของสถานที่
-วัดพุทธโศภนาราม
-หมู่บ้านโปรตุเกส
-ทุ่งมะขามหย่อง
-ทุ่งภูเขาทอง

กิจกรรมที่ 4

สำรวจคุณภาพของสิ่งอำนวยความสะดวกในการท่องเที่ยว

ในขณะที่นักเรียนเข้าเยี่ยมชมโบราณสถาน ให้นักเรียนสังเกตสิ่งต่อไปนี้ (ในตาราง)
และบันทึกด้วยคำต่อไปนี้

ไม่พอ (หรือ) พอ (หรือ) ดี (หรือ) ดีมาก ตรงตามที่นักเรียนเห็น

ชื่อสถานที่	สิ่งอำนวยความสะดวก						
	ป้าย บอกชื่อ	ป้าย ชื่อ	สถานที่ จอดรถ	ห้องน้ำ	ถึง ชยะ	ความ สะอาด	ประชา สัมพันธ์
-วัดพุทธไสยาสน์							
-วัดไชยวัฒนาราม							
-หมู่บ้านโปรตุเกส							
-พระราชานุสาวรีย์ สมเด็จพระสุริโยทัย							
-พระราชานุสาวรีย์ สมเด็จพระนเรศวร มหาราช							
-พระเจดีย์ภูเขาทอง							

กิจกรรมที่ 5

ความประทับใจ

5.1 จากการเยี่ยมชมโบราณสถาน สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ พร้อมกับ การได้รับความรู้จากวิทยากร นักเรียนมีความรู้สึกหรือความประทับใจหรือไม่อย่างไร ให้นักเรียนบรรยายความรู้สึก หรือวาดภาพ หรือแต่งคำกลอน หรือแต่งคำขวัญ อย่างใดอย่างหนึ่งตามความถนัด เลือกเฉพาะสถานที่ที่นักเรียนประทับใจเพียงหนึ่งสถานที่ (หรือถ้ามากกว่า หรือทุกสถานที่ก็ได้) กรณีวาดภาพให้ขอกระดาษและเครื่องเขียนจากครู หรือพี่เลี้ยงนักเรียนเลือกสถานที่ที่สงบตามที่นักเรียนพอใจ แล้วปิดตาพร้อมกับตั้งสมาธิเพื่อ การมองภาพจากความรู้สึกในสิ่งที่นักเรียนเห็น ฟัง ภาพที่นักเรียนได้ในวันนี้แล้วบรรยาย ความรู้สึกที่ได้รับในกรอบข้อความข้างล่างนี้

กิจกรรมที่ 6

ความสำคัญของการอนุรักษ์

นักเรียนบันทึกสภาพปัญหาของสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่นักเรียนเข้าเยี่ยมชม

1. นักเรียนพบอะไรที่คิดว่าเป็นปัญหาในสถานที่ที่เข้ามา (ระบุชื่อสถานที่)

2. อะไรบ้างที่นักเรียนพบว่าเป็นการกระทำของมนุษย์ที่ไปทำลายสิ่งแวดล้อมของสถานที่ที่นักเรียนเข้าเยี่ยมชม

3. นักเรียนรู้สึกอย่างไร เมื่อทราบว่านำโบราณวัตถุไปเป็นสมบัติส่วนตัว หรือนำไปขาย หรือนำออกนอกประเทศ

4. นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับคนที่ลักลอบตัดเศียรพระพุทธรูป

5. ในฐานะที่นักเรียนเป็นประชาชนคนไทย ที่มีความรักประเทศชาติ และหวงแหนโบราณสถานอันเป็นมรดกของไทย นักเรียนจะมีส่วนร่วมช่วยในการดูแลรักษาและอนุรักษ์อย่างไรบ้างให้นักเรียนเขียนคำขวัญ หรือข้อความเชิญชวนให้ประชาชนหวงแหนโบราณสถานอันเป็นมรดกของไทยและร่วมมือกันอนุรักษ์ให้คงอยู่

**แบบวัดผลสัมฤทธิ์การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานในจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา**

ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของเยาวชนที่ตอบคำถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างที่เป็นสถานภาพของท่าน

1. เพศ ชาย หญิง

2. ปัจจุบันท่านมีอายุ ปี (เกินหกเดือนนับเป็น 1 ปี)

3 ท่านจบการศึกษาระดับ

- ป 6 หรือเทียบเท่า
- ม . ต้น
- ม. ปสาย
- อาชีวศึกษา
- อื่น ๆ โปรดระบุ

4 ปัจจุบันท่านมีอาชีพ

- นักเรียน นักศึกษา
- ค้าขาย
- รับจ้าง / ทำงานบริษัท (โปรดระบุ
- ทำธุรกิจเอง (โปรดระบุ
- ไม่ได้ประกอบอาชีพ

5. ระยะเวลาที่อาศัย ณ ที่อยู่ปัจจุบันปี (เกินหกเดือนนับเป็น 1 ปี)

6. ท่านทราบหรือไม่ว่า จังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้รับการยกย่องว่าเป็นมรดกโลก

- ทราบ - ไม่ทราบ

7. ท่านทราบหรือไม่ว่าจังหวัดพระนครศรีอยุธยามีแหล่งโบราณสถานมากมาย

- ทราบ - ไม่ทราบ

8. ท่านเคยเข้าไปเที่ยวในแหล่งโบราณสถานในจังหวัดพระนครศรีอยุธยาหรือไม่

เคยเที่ยว / จำนวนครั้ง

ไม่เคยเที่ยวเลย

9. บ้านของท่านอยู่ใกล้แหล่งโบราณสถานหรือไม่

- อยู่ใกล้แหล่งโบราณสถาน ระบุชื่อโบราณสถาน

- ไม่อยู่ใกล้แหล่งโบราณสถาน

10. ท่านเคยทำลายหรือบุกรุกโบราณสถานหรือป็นป้ายเจดีย์ พระปรางค์ภายใน
โบราณสถานหรือไม่

ไม่เคย

เคย ได้แก่ ระบุ สถานที่

1.

2.

3.

4.

ตอนที่ 2 แบบทดสอบความรู้ความเข้าใจของเยาวชนในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ข้อ	ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน	ใช่	ไม่ใช่
1	โบราณสถาน คือสิ่งก่อสร้างอยู่ติดที่ เคลื่อนย้ายไม่ได้ เช่น พระราชวัง กำแพงเมือง		
2	ขนบธรรมเนียม , ประเพณี , ภาษา เป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรมสามารถจับต้องได้		
3	จังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางด้านธรรมชาติ		
4	มรดกทางศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่ก่อให้เกิดความรู้สึก สามัคคีเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในหมู่ประชาชน		
5	โบราณสถาน โบราณวัตถุ ทั้งหลายในประเทศไทยเป็นของกรมศิลปากรเพียงหน่วยงานเดียวที่รับผิดชอบ		
6	เยาวชนทุกคนจะต้องทำหน้าที่ช่วยดูแลรักษาโบราณสถาน โบราณวัตถุในชุมชนไม่ให้เกิดความชำรุดหักพังหรือเสียหาย		

ข้อ	ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน	ใช่	ไม่ใช่
7	เยาวชนสามารถแจ้งให้ตำรวจจับผู้กระทำผิดที่มาทำลายหรือลักลอบขุดค้นขโมยโบราณวัตถุได้		
8	เยาวชนที่พบเห็นคนทำลาย หรือ ลักลอบขุดค้นโบราณสถานสามารถเป็นพยานในศาลได้ ถ้าเจ้าพนักงานขอร้องหรือเมื่อมีความจำเป็น		
9	เยาวชนและชาวบ้านต้องร่วมกันช่วยกำจัดวัชพืชที่ขึ้นตามโบราณสถานในชุมชนได้โดยไม่ต้องรอให้เจ้าหน้าที่กรมศิลปากรมาพบ		
10	สาเหตุของความเสื่อมของโบราณสถาน โบราณวัตถุ และศิลปวัตถุเกิดจากภัยธรรมชาติและเกิดจากสัตว์เท่านั้น		
11	เยาวชนและชาวบ้านทั่วไปสามารถเข้าไปเที่ยวในโบราณสถานได้ และสามารถป็นป้ายเจดีย์ต่าง ๆ เพื่อถ่ายรูปได้		
12	เยาวชนที่มีที่พักอยู่ใกล้แหล่งโบราณสถานสามารถใช้ประโยชน์จากที่ดินบริเวณโบราณสถานเช่น ตากผ้า นำสุนัขมาเดินเล่น ตลอดจนเล่นกีฬาต่าง ๆ ได้		
13	เยาวชนที่มีที่พักอยู่ใกล้แหล่งโบราณสถานสามารถดูแลโบราณสถานใกล้ ๆ เช่น เจดีย์ ซากวิหาร ให้เหมือนกับว่าเยาวชนได้เป็นเจ้าของโบราณสถานร่วมกับกรมศิลปากรด้วย		
14	ถ้ามีบุคคลเข้าไปบุกรุกโบราณสถาน เช่น ขุดค้นโบราณสถานจะต้องจำคุกและปรับเงิน		

ข้อ	ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน	ใช่	ไม่ใช่
15	บ้านเรือนที่สร้างทับโบราณสถาน จะต้องทำการย้าย		
16	เมื่อเยาวชนเห็นนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติประพฤติตนไม่ดีต่อโบราณสถาน หรือย้ายโบราณสถาน เยาวชนสามารถเข้าไปว่ากล่าวตักเตือน หรือแจ้งตำรวจท่องเที่ยวได้		
17	การอนุรักษ์โบราณสถาน คือ การซ่อมแซม ส่วนการบูรณะ คือ การรักษาหลักฐานเท่าที่เป็นอยู่ โดยเปลี่ยนแปลงให้น้อยที่สุด		

ตอนที่ 3 แบบทดสอบทัศนคติของเยาวชนในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน
คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็น ด้วย	ไม่แน่ ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่า การปลูกสร้างอาคาร หรือบ้านเรือนที่อยู่รอบ ๆ โบราณสถานควรที่จะ สร้างเป็นเรือนทรงไทยมากกว่าการสร้างเป็นตึก แถวหรืออาคารพาณิชย์	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าที่หน่วยงานในท้องถิ่น อาทิเช่น เทศบาล ควรนำภาษีที่เก็บจากประชา ชนในจังหวัดพระนครศรีอยุธยามาพัฒนาและ บูรณะโบราณสถานมากกว่าที่จะนำไปขาย ถนนหรือชุดท่อประปา	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าควรจะมีจัดและปรับปรุง ถนนในบริเวณโบราณสถานให้ดีและจัดระเบียบ การจราจรไม่ให้รถยนต์หรือรถบัสเข้ามาวิ่งใน โบราณสถาน ควรที่จะมีแต่เส้นทางของจักรยาน หรือใช้เป็นเส้นทางเดิน	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าซากโบราณสถานที่อยู่ ใกล้บ้านเรือนควรที่จะทุบทิ้งเสียเพราะไม่มี ประโยชน์อะไร และเมื่อทำลายซากโบราณ สถานแล้ว สามารถพัฒนาที่ดินผืนนั้นเป็น อาคารพาณิชย์หรือห้างสรรพสินค้าได้	5	4	3	2	1

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็น ด้วย	ไม่แน่ ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่า ครอบครัวมีบทบาท อย่างมากในการให้ความรู้ ความเข้าใจอย่างถูกต้อง ในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถานมากกว่า สถาบันการศึกษา	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่า ช่างเจตีย์เก่า ๆ ที่ไม่ได้ ใช้ประโยชน์อะไรควรที่จะมีการขุดเจาะเพื่อหา สมบัติ สิ่งของมีค่า เพื่อจะได้นำทรัพย์สินนั้นมา ช่วยชาติในช่วงเศรษฐกิจตกต่ำ	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าเมื่อเราเข้าไปในแหล่ง โบราณสถานแล้ว เราควรที่จะสลักชื่อของเรา และเพื่อน ๆ เอาไว้ตามก้อนอิฐต่าง ๆ เพื่อเป็นที่ ระลึกว่าครั้งหนึ่งเราเคยมาเที่ยว ณ แหล่ง โบราณสถานแห่งนี้	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าทุกศาสนาไม่ว่าจะเป็น ศาสนาพุทธ ศาสนาอิสลาม และศาสนาคริสต์ ควรเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์โบราณสถาน					
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่าปัจจุบันนี้โบราณสถานใน จังหวัดพระนครศรีอยุธยาอยู่ชั้นวิกฤติแล้ว ทุก หน่วยงานจะต้องร่วมมือช่วยกันดูแลรักษา	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่า เมื่อนักท่องเที่ยวเข้ามา เที่ยวตามโบราณสถานแล้ว นักท่องเที่ยว สามารถปีนไปบนเจดีย์เพื่อถ่ายรูปโบราณสถาน หรือปีนไปบนซากองค์พระพุทธรูป	5	4	3	2	1

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็น ด้วย	ไม่แน่ ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ว่า ความทันสมัย คือการ รับเอาความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่ ๆ เข้า มาใช้ในชีวิตประจำวัน โดยนำมาผสมผสานกับ มรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของไทย	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่กรณีที่ว่าหน่วยงานราช การทำแผนแม่บทพัฒนานครประวัติศาสตร์ ซึ่ง จะมีการโยกย้ายบ้านเรือนไปอยู่แหล่งใหม่	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ที่มีผู้มีอำนาจในประเทศไทย ให้การสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนโบราณวัตถุ และซากโบราณสถานให้กับประเทศอื่น เพื่อเป็น การประชาสัมพันธ์	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ที่มีคนในชุมชนรวมกลุ่มกัน ที่จะเข้าไปบุกเบิกโบราณสถาน เช่น ไปหาสมบัติ เข้าไปขุดกรุหาของเก่าเพื่อออกนำมาจำหน่ายให้ กับนักท่องเที่ยวหรือคนที่สนใจทั่วไป	5	4	3	2	1
ท่านเห็นด้วยหรือไม่ที่มีวัดบางแห่งพัฒนาสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ภายในวัดไปในทิศทางที่ทันสมัย เช่น การบูรณะวิหารหลังเก่าให้มีความใหม่ โดยนำศิลปะสมัยใหม่เข้าไปผสมผสานกับของ เก่า	5	4	3	2	1

ตอนที่ 4 แบบสอบถามการปฏิบัติงานในการดูแลโบราณสถานของเยาวชน
คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับสภาพที่ท่านจะปฏิบัติงานได้

หัวข้อ	ควรปฏิบัติ สม่ำเสมอ	ควรปฏิบัติ นาน ครั้ง	ไม่ควร ปฏิบัติ
1. เมื่อเกิดน้ำท่วมโบราณสถานท่านควรรีบแจ้งเจ้าหน้าที่ กรมศิลปากร	2	1	0
2. ท่านร่วมกันตากถางวัชพืชและดูแลพื้นที่รอบ ๆ โบราณ สถานให้สะอาดอยู่เสมอ	2	1	0
3. ท่านควรจัดกิจกรรมเพื่อการพัฒนาและการอนุรักษ์ โบราณสถานและโบราณวัตถุ	2	1	0
4. ท่านควรที่จะจัดการประชาสัมพันธ์ให้ชาวบ้านได้รู้จัก ถึงวิธีการดูแลโบราณสถาน โบราณวัตถุในชุมชน	2	1	0
5. ท่านควรที่จะมีการชี้แจงให้คนรอบข้างมีความรักและ หวงแหนและเห็นคุณค่าของโบราณสถาน โบราณวัตถุ	2	1	0
6. ท่านควรที่จะจัดอบรมให้ความรู้ในเรื่องประวัติศาสตร์ ของโบราณสถานและการอนุรักษ์ให้กับรุ่นน้องและคน รอบข้าง	2	1	0
7. ท่านควรที่จะจัดให้มีการเฝ้าระวังไม่ให้ใครมาบุกรุก ทำลายโบราณสถาน	2	1	0
8. ท่านและเพื่อนๆ ควรที่จะสอดส่องดูแลโบราณสถาน ให้มีความเรียบร้อยสะอาดและไม่ให้ใครเข้ามาบุกรุก ทำลายและประพฤติในด้านการที่ทำให้โบราณสถาน เสื่อมเสียชื่อเสียง เช่น การพลอดรักในโบราณสถาน	2	2	0
9. เมื่อมีการทำลายโบราณสถานเกิดขึ้นควรที่จะแจ้งให้ เจ้าหน้าที่กรมศิลป์หรือตำรวจทราบโดยทันที	2	2	0

ภาคผนวก ข
(ตัวอย่างรายงานผลการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อการอนุรักษ์โบราณสถาน
จากเยาวชนผู้เข้าร่วมกิจกรรม)

วิกฤตยา วิกฤตบาทโลก

จังหวัดพระนครศรีอยุธยาเป็นจังหวัดที่เป็นมรดกโลกทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญ และถือได้ว่าเป็นมรดกอันล้ำค่าของคนไทย เพราะสภาพโดยทั่วไปของท้องถิ่นนั้นจะประกอบไปด้วยสภาพแวดล้อมทางประวัติศาสตร์ ประวัติความเป็นมาของบรรพชน ศิลปะพื้นบ้าน ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นมรดกที่สำคัญ อย่างยิ่งสำหรับทุกคนในการค้นหาศึกษาหาความรู้ รวมไปถึงการท่องเที่ยวของชาวต่างประเทศ และคนภายในประเทศด้วย.

ข้าพเจ้าเป็นบุคคลหนึ่งในจังหวัดพระนครศรีอยุธยาที่รักและภาคภูมิใจที่ได้เกิดมาเป็นคนในจังหวัดนี้ เพราะพื้นที่ที่ลงมาไปรอบ ๆ นั้นประกอบไปด้วยสิ่งทีหลงเหลือทางประวัติศาสตร์ทำให้เราย้อนกลับไปในอดีตได้เลี้ยวอยุธยาที่เคยมีความเจริญรุ่งเรืองมาก่อน หลายร้อยปีผ่านมาจนถึงปัจจุบันนี้ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เกิดความเสื่อมโทรมไปเรื่อย ๆ ตามกาลเวลา มีปัญหาเกี่ยวกับโบราณสถานโบราณวัตถุเสื่อมโทรม เนื่องจากอายุของโบราณสถานเก่าแก่ และขาดการบำรุงรักษา ปัญหาจึงควรมีการจัดเจ้าหน้าที่มาดูแลเพื่อตรวจสอบ แก้ไข เพราะการบำรุงรักษานั้นต้องทำให้อีกตั่งตามหลักฐานเดิมให้มากที่สุด ปัญหาเกี่ยวกับมลภาวะทางน้ำในพื้นที่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา แม่น้ำน้อย แม่น้ำป่าสัก ซึ่งเป็นที่สัญจรไปมาของเรือที่ส่วนมากจะเป็นนักท่องเที่ยว ถ้าแม่น้ำเหล่านี้ต้องเน่าเสีย ก็จะเป็นสิ่งที่ไม่ดีจึงควรมีการดูแลไม่ให้ชุมชนริมแม่น้ำ โรงงานอุตสาหกรรม และทุกคนทิ้งขยะและสิ่งปฏิกูลลงแม่น้ำ มีการวางแผนจัดระบบการกำจัดสิ่งปฏิกูลของชุมชน ที่สำคัญต้องปลูกจิตสำนึกที่ดีให้ประชาชนทุกคนในอยุธยา รถที่วิ่งบนถนนควรใช้น้ำมันที่ไร้สารตะกั่วเพื่อไม่ให้เกิดมลพิษทางอากาศ และการปล่อยควันออกจากโรงงานอุตสาหกรรม โบราณสถาน และโบราณวัตถุที่มีการขุดพบ ต้องหยุดการกระทำทันที และรีบแจ้งให้เจ้าหน้าที่ทราบ ไม่มีการขุดโบราณวัตถุโดยเจตนา และไม่รถ ขีด เขียน แคะแกะ หรือทิ้งขยะ เศษอาหาร สิ่งปฏิกูล ลงในสถานที่ประวัติศาสตร์ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ที่ได้กล่าวนี มาควรได้รับการรักษาแก้ไข และร่วมมือจากทุกคน

ในปัจจุบัน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นจังหวัดที่มีนักท่องเที่ยวมาจากหลายประเทศมาเที่ยวมาก การต้อนรับ ดูแลนักท่องเที่ยวเหล่านี้จึงมีความสำคัญมาก ซึ่งอาจเป็นหน้าที่ของมัคคเทศก์ วิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับสถานที่นั้น จึงมีความสำคัญ การสัญจรของนักท่องเที่ยว เช่น รถสามล้อ ซึ่งถือได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ประจำประเทศไทยเลขที่ก็ว่าได้ รถสามล้อเหล่านี้ควรมีบริการที่ไม่หลอกลวงนักท่องเที่ยว และผู้ที่ต้อยาเสहतอกที่ต้อปล้นเพื่อไปชื้อยาต้อยควรต้อเลและต้อตรวจให้เรียบร้อย เพื่อชีวิตของนักท่องเที่ยว ข้าพเจ้าซึ่งขยู่ใกล้โบราณสถานแห่งหนึ่งคือ เหนือคลองอ้อมวัง ก็จะมีพบปัญหาการหลอกลวงนักท่องเที่ยวในบางครั้ง ซึ่ง

ปัญหาเหล่านี้ ไม่ควรให้เกิดขึ้นเลยแม้แต่ครั้งเดียว ควรมีการรักษาความปลอดภัยให้มากกว่านี้ ขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ที่สืบทอดมานั้นเริ่มจะจางหายลงไปแล้ว ควรมีการสืบทอด และส่งเสริมมากขึ้น เช่น ระเบียบการแข่งเรือ การละเล่นพื้นบ้านต่าง ๆ ซึ่งนับวันก็หาดูได้น้อยลง การวางผังเมือง ไม่ควรมีบ้านปลูกใกล้กับสถานที่ประวัติศาสตร์

ถ้าสิ่งต่างๆ เหล่านี้ ได้รับการแก้ไขจากทุกคนในสังคม ไม่จำเป็นต้องเป็นสิ่งเฉพาะเจ้าหน้าที่ ก็จะต้องรับผิดชอบเท่านั้น เราทุกคนที่เกิดมาในจังหวัดนี้ต้องช่วยกันทุกคน รักษา ดูแล สิ่งแวดล้อม โบราณสถานให้ยึดอยู่กับเมืองไทยไปได้ยาวนานจนถึงลูกถึงหลาน และเป็นมรดกโลกทางประวัติศาสตร์ของไทยที่จะเป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวให้ชาวต่างชาติมาเยี่ยมชมเยือนและพบเห็น ในฐานะที่ข้าพเจ้าเป็นคนหนึ่งในจังหวัดอยุธยา ข้าพเจ้าอยากให้เห็นสิ่งดีๆ เกิดขึ้นในจังหวัดนี้ที่ข้าพเจ้ารัก แม้โบราณสถานต่างๆ จะอยู่ท่ามกลางซากปรักหักพัง อรุณรุ่งเรือง ก็ตาม.

อยุธยาเป็น เมืองมรดกโลกของคนไทย แม้จะเป็นเพียงสิ่งที่เก่าๆ แต่มากไปดวยคุณค่า และมีความจำเป็นต่อการศึกษา ต่อนักท่องเที่ยวที่มาเยี่ยมชม เราขอขย่่าต้องมีความภาคภูมิใจที่ได้เกิดมาเป็นคนอยุธยา "เมื่อไม่ได้เป็นคู่สร้างแล้ว ก็อย่าให้" ได้ชื่อว่า "เป็นคู่ทำลาย" มาเป็นผู้รักษาเมืองแห่งมรดกโลกกันดีกว่า.

1. ลักษณะ: ที่เรียงกันได้ เป็นภาพ...
 2. ภาพ: ทัศนศึกษา...
 3. ข้อ: ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

นช. ...
 ...
 ...

รักลึกลับ รักตามรอยตา

วันจันทร์ ๑.๐๐ น. ๑๐วันที่ ๑ กันยายน พ.ศ. ๑๕๕๓ คืนเจ้าหญิง ณ วังพระนครเกษม

จดจำพระนางสิมมาของวันวาน วันที่เคยในศิษย์กับผมตอนกำลังมีดวงใจว่า ตอนนั้น ทั้งๆ เรายังพบกันที่นั่นอีกซ้ำ ฉันยกหน้าขึ้นทักข้อมือ
จันทร์มาดู ๑.๐๐ น. ๑๖วัน แต่ยังไม่มีความหมาย ตัดสินใจไปทักที่วังอีกสัก ๑๖วัน... ช่วงนั้นเป็นเวลาที่ ฉันพบพระนางสิมมาที่เก่า

พระนางสิมมาของข้าเมื่อครั้งนั้น มองเห็นเงาของเจ้าอ้อสาวสวย ตัดสินใจที่คบหาที่เสด็จมา ข้าไม่รู้ว่าข้าคือใครเพราะข้ามีอายุ
เมื่อ ๕ ปีที่แล้วฉันเคยมาขอๆ เพราะเขาโดยส่วนตัว ส่วนตัวอื่นๆ ก็คงคล้ายๆ กันแหละ ตอนนั้นฉันได้เจอคนที่ใช่

ตามรอยตาตอนที่คบหากับพระนางสิมมา ก็คงไม่ต่างหากไปมากหรอกนะ หากสมมุติให้สมมุติในแผ่นดินโบราณ

และอดีต... พระนางสิมมา... วัฒนธรรม... ถ้าคนเราใจดี... และหากสักวันหนึ่ง... พระนางสิมมา... ฉันเคยเจอเธอ

ในสิ่งที่ฉันเคยไปเพราะสงครามในปี พ.ศ. ๑๕๓๐... ฉันก็เคยอยู่ในความทุกข์ร้อนจนจำได้ว่า... ฉันก็เคยเจอเธอ

ในวัยที่ยังเยาว์นัก... และฉันก็เคยอยู่ในความทุกข์ร้อน... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

สิ่งที่ฉันคิดถึงนั้นจะคิดถึงฉัน... เพราะเขาไม่ลืมหรอกว่าฉันได้คิดถึงได้ก็แล้ว... ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ

ฉันก็เคยเจอเธอ... และฉันก็เคยอยู่ในความทุกข์ร้อน... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันตัดสินใจไปเดินเล่นบริเวณ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

สักที่ที่กอด... ที่วังพระนางสิมมา... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

นี่ขนาดคนทั้งโลกยกย่องคุณนางสิมมาเพียงผู้เดียว... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ของบ้านเกิดเมืองบ้านบ้าง... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

... ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

ฉันก็เคยเจอเธอ... ฉันก็เคยเจอเธอ... --- และฉันก็รู้เสมอว่า

แต่ฉันถือว่า... ทุกคน... ถ้าเรารู้ เราตระหนักถึงคุณค่าตัวเราจริงๆ ก็พอแล้ว หรือว่าอะไรก็ได้ที่เราไม่จำเป็น

เพราะทุกคนมีสิทธิ์ เสรีภาพ ความสามัคคี ความรัก ความหวงแหนในสมบัติของชาติอย่างเท่าเทียมกัน

แต่การนั้นก็ตาม เพราะสิทธิและเสรีภาพนั้นเราละทิ้งให้ทุกคนคิดไม่เหมือนคนอื่น สิทธิในการเลือก

ชีวิตที่ดีกว่า สิทธิในความเป็นเจ้าของทรัพย์สินของบรรพบุรุษที่เราไม่สามารถหรือห้ามจับทรัพย์ในเขตแดนของเราได้ทั้งนี้ใด ตลอดทั้งนั้น

ที่เราทำในทุกอย่างก็คิดจะเอาไปได้อย่างดี ... แต่ที่สำคัญที่สุดตอนนี้ ตอนนี้ เราคิดว่าเราได้บ้าง

ประเพณี วัฒนธรรมอันดีงาม และคุณค่าทางจิตใจ เหล่านี้ก็เป็นมรดกของบรรพบุรุษของเราเหมือนกัน

ที่ทุกคนใช้สอยอยู่ ลูกรักของลูก คิดค้น สว่างสรรค์งานศิลปะให้กรุงศรีอยุธยาจากหลายพันปีของมันเป็นศูนย์กลางจากทุกทิศ

และทั่วโลกจะเปลี่ยนไปหากเพียงใดก็ตาม เทคโนโลยีจะพัฒนาไปอย่างไรก็ตาม แต่คนคนๆ สักคนๆ นี้ เราจะต้องช่วยกัน

รักษาไว้ เพราะว่ามันเป็นสิ่งที่ดี ซึ่งบอกถึงความเจริญไทย แสดงออกถึงจิตวิญญาณอันดีงาม จึงเราจะเห็นสิ่งที่ดีจากคน

หนึ่งจะดีกว่า และช่วยกันรักษาไว้ ให้อยู่เป็นมรดกของชาติและของโลกต่อไป

ฉันตอนที่ยังโตอยู่ในวัย ... เวลาผ่านไป 20 นาทีแล้ว ฉันไม่รู้ว่าตัวเองทำอะไร ฉันจะไปไหน

แต่... มีคนคนหนึ่งยื่นมือมาให้ฉันมาหาฉัน ฉันขอโทษหน่อย ... วัยเด็กแล้วฉันยังไม่เข้าใจ ... หากเขาบอกแล้ว

ฉันก็จะเห็นมันที่ฉันประทับใจที่ไม่มีวันลืมเลือน ... ฉันดีใจมากที่ทุกคนไม่ลืมกัน ไม่ลืมสัญญา ณ ที่นี้ ที่ที่ทุกคนคุ้นเคย

ฉันและเพื่อน ๆ ฉันจะตระหนักในลวดลายของสถาปัตยกรรม ของเพื่อน และดอกไม้ที่อยู่ในมือ

ครั้งก่อนนั้น ฉันได้ทำหน้าที่ของพระหน้าที่นี้ เพื่อของพระท่านในช่วยฉันสละเจ้ามหาวิหคาลัยไปได้ พอวันหนึ่งฉันคงจะไม่จากงาน

ท่านหรอก แต่จะมากองเฝ้าโรงทรงอย่างกับท่านแล้วมีเวลาว่างไปนั่งเล่น

... ตัวก็ใจกาย ก็ดีใจที่งานมรดกที่ตัวเรามี สักนิดหนึ่งที่คุณคนกันแต่ฉันอยู่ในใจของคุณคน

และบรรพชน แล้ววันนี้เมื่อถึงเวลาจะสูญเสียสิ่งต่างๆ มาจากเรา แต่ที่ฉันนั้นเราจะไม่สูญเสียสิ่งที่ดีกันดีกว่า ... พระนครศรีอยุธยา

ไม่ใช่ได้ถูกทอดทิ้ง ... โลกเล็งเห็นความเคารพยำเกรง แม้การขบถจะไม่สามารถมองเห็นได้ตัวออกมาแล้ว จะไม่ยอมลาออก

ฉันหนึ่งสละไปพร้อมกับกาลเวลาในอันขาด ฉันนั้นเพียงแต่ขบถบ้าง มีชาติ ปลุกใจชาติรัก รักชาติให้เราได้ แล้วจะเดิน

เคียงหน้ากับท่านไม่ยอมลาออกไปประจบประแจงแต่กับท่านแล้วสละของพวกท่าน แต่เราจะไม่ทิ้งได้ที่ดีที่สุด และเต็มความสามัคคี

เพื่อคืนถิ่นการทอดแถมบุญคุณที่ท่านได้คิด ได้สร้าง ปกป้อง คุ้มครองรักษาไว้เพื่อเป็นมรดกของพวกเราทุกคน

ความสำคัญและของชาวไทยทั้งชาติ

“บรรพบุรุษของชาติในชาติ	ปกครองของเมืองสยาม
สืบเลือดสืบดีดมีเสนา	ทหนักเขารักษาไป
ลูกหลานคนไหนที่กล้าหาญ	จะไปสู้รบสชาสศึก
อนาคตที่กล้าและประมาทไทย	มีชัยให้ไทยมาทำสยาม
มีง.ช. มาสร้างไทยที่ใหม่	จะสู้กับใครหลบหนีตาย
สู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้	ถึงแม้คนสู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้
บ้านเมืองของเราชาติไทย	จะสู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้
บ้านนี้คือบ้านของเรา	สู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้สู้ทั้งนี้”

สักขีพยาน สักขีพยานนอก

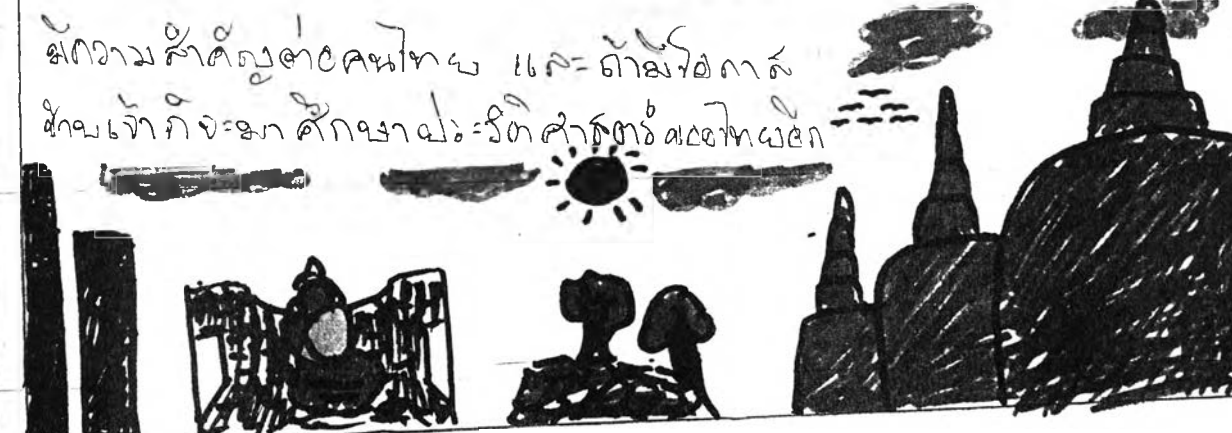
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นเมืองหลวงเก่าของกรุงศรีอยุธยา นานถึง 417 ปี จังหวัด
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จึงมีทั้ง ประวัติศาสตร์ อารยธรรม โบราณสถานต่าง ๆ ที่มีความน่าสนใจ
ซึ่งบอกถึงความรุ่งเรืองในอดีต ซึ่งไม่ใช่อียหน้า นครใหญ่ในดินแดน จึงได้รับเลือกให้เป็น มรดกโลก
เป็นผลให้มีผู้สนใจมาเยี่ยมชมไม่ว่าจะมีทั้งชาวไทย หรือชาวต่างประเทศ นอกจากจังหวัดพระ-
นครศรีอยุธยาจะเป็นที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจแล้ว ยังเป็นเมืองแห่งการศึกษาอบรม แห่งหนึ่งด้วย
มีวิวัฒนาการทางวิทยาศาสตร์มากขึ้นทำให้โรงงานอุตสาหกรรมเพิ่มขึ้น ทำให้จังหวัดพระนครศรี-
อยุธยาเป็นเมืองอุตสาหกรรมควบคู่ไปกับการเป็นเมืองเกษตรกรรม

จังหวัดพระนครศรีอยุธยานั้นสถานที่ท่องเที่ยวมากมาย ไม่ว่าจะเป็นโบราณสถาน โบราณ
วัตถุ สถาปัตยกรรมต่าง ๆ ที่มีความสวยงาม แสดงถึงความรุ่งเรืองในอดีต ซึ่งแตกต่างกันไปที่
ประเภทของพระมหากษัตริย์มากมาย จึงทำให้มีพระราชวังหลายแห่ง หลายแห่ง ไม่อาจจะเป็นพระราช
วังบางแห่ง วัดพระศรีรัตนศาสดาราม เดิมชื่อวัดพระแก้ว เป็นวัดที่ ใช้ประกอบพระราชพิธีสำคัญมากมา
จนถึงปัจจุบัน ซึ่งสมัยก่อนวัดพระศรีรัตนศาสดาราม เป็นวัดที่ ใช้ประกอบพระราชพิธีสำคัญมากมา
แต่ในอีกที่หนึ่งซึ่งมีความสวยงามไม่แพ้กับวัดไหน ๆ วัดไชยวัฒนาราม ซึ่งมีศิลปะแบบขอม
สมัย จึงมีสถาปัตยกรรมรูปปราสาท วิหารพระมอญคชบพิตร ก็เป็นอีกวัดซึ่งมีประวัติศาสตร์ที่
น่าสนใจ วิหารพระมอญคชบพิตรนี้ เคยถูกไฟไหม้ครั้งโตครั้ง แต่ได้บูรณะซ่อมแซมในสมัย
รัชกาลที่ 5 ในวิหารพระมอญคชบพิตรนี้มีพระพุทธรูปปางสมาธิซึ่ง ที่มีความงดงามที่สุด
องค์หนึ่งของประเทศไทย ประดิษฐานอยู่ด้วย นอกจากนี้ที่บริเวณเกาะแก้วเขื่อนมอญเมืองเก่าจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา ยังมีสวนสาธารณะบริเวณที่มีบรรยากาศสวยงาม ๆ เหมาะกับการพักผ่อน
จังหวัดพระนครศรีอยุธยาของเวลานี้เป็นเมืองที่มีสถานที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์มากมาย
ประชาชนมาหน้าหน้ามาตาตาเข้ามาท่องเที่ยว ชาวอยุธยา จึง ควรจะมีเครื่องมือที่จำเป็น
ที่นักท่องเที่ยว เช่น อาจจากรถยนต์ในการไม่จำเป็นขะ หรือเมื่อมีผู้มาท่องเที่ยวควรจะมี
ของติดตัวที่จำเป็น เช่น นอกจากนั้นแล้วยังอยากให้ทางจังหวัดสนับสนุน การท่องเที่ยว
ในทุกๆ ด้าน เช่น การคมนาคม ควรจะมีรถไปจากสถานที่ต่าง ๆ ให้มากขึ้น โดยเฉพาะ
ที่ทางของจากสถานที่ท่องเที่ยวที่มีอยู่แล้วควรจะมีรถที่สะดวกขึ้น โดยเฉพาะรถที่
ที่คนมีรถ อื่นๆ ตกลงมาของสถานที่ท่องเที่ยวที่สนใจดูเสียไป ผู้ที่มาท่องเที่ยวควรจะมีแผนที่

เรื่องตลกเกี่ยวกับพระเยซูเจ้า

พระเยซูเจ้า ได้ไปเข้าวัดและบวชในวัดหนึ่งแห่งที่
 กอรกันเข้าไปศึกษาในอาสนวิหารต่าง ๆ ทำให้เรามีความ
 ประสิทธิภาพสูงมาก และเข้าบวชในวัดหนึ่งแห่งที่
 วัดของสมเด็จพระสันตะปาปาในโรม ทำให้มีความ
 อดทนมากของคนที่ไปบวชในวัดนั้น ๆ
 เจ้าอาวาสทำอาหารของข้าบเจ้าให้ได้ดี เจ้าอาวาส
 ของวัดนั้นดี เมื่อไปบวชในวัดนั้น ๆ เจ้าอาวาส
 นั้นดี เมื่อไปบวชในวัดนั้น ๆ เจ้าอาวาส
 นั้นดี เมื่อไปบวชในวัดนั้น ๆ

๓) เจ้าอาวาสมีความดีในทุก ๆ ด้าน
 เจ้าอาวาสมีความดีในทุก ๆ ด้าน
 เจ้าอาวาสมีความดีในทุก ๆ ด้าน
 เจ้าอาวาสมีความดีในทุก ๆ ด้าน



การรวมงาน... (Title of the document)

การรวมงาน... (Main body of text, first paragraph)

การรวมงาน... (Main body of text, second paragraph)

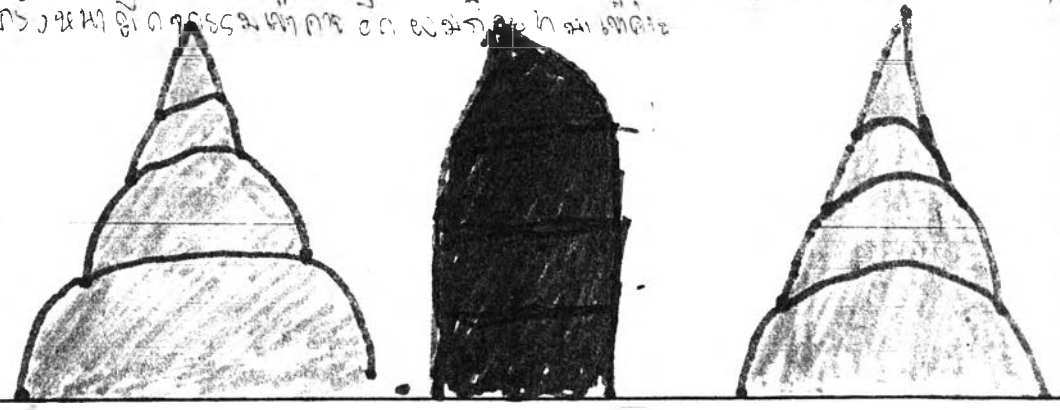


การรวมงาน... (Main body of text, third paragraph)

การรวมงาน... (Main body of text, fourth paragraph)

หัตถ์ภาพสถาปัตยกรรม

การเขียนสถาปัตย์ภาพได้ออกไปเรื่อยๆ...
ภาพเขียนในขั้นต้น...
รูปทรง...
เส้น...
สี...
การเขียนสถาปัตย์ภาพได้ออกไปเรื่อยๆ...
ภาพเขียนในขั้นต้น...
รูปทรง...
เส้น...
สี...
การเขียนสถาปัตย์ภาพได้ออกไปเรื่อยๆ...
ภาพเขียนในขั้นต้น...
รูปทรง...
เส้น...
สี...



ความรู้จากการอบรมโครงการนี้

1. ประวัตินองจิ้งหรีดอยู่ชยา
2. ประวัตินองจิ้งหรีดในสมัยขงศรืออยู่ชยา
3. ประวัตินองพระที่นั่งในสมัยกรุงศรีอยู่ชยา
4. ไปตีพิมพ์ในรณสภานต่าง ๆ ในจังหวัดพระนครศรีอยู่ชยา
5. ไปตีพิมพ์รูปการสรับจัด พระพุทธรูป เจดีย์ ในสมัยกรุงศรีอยู่ชยา

ความรู้สึกเมื่อได้เข้าร่วมโครงการนี้

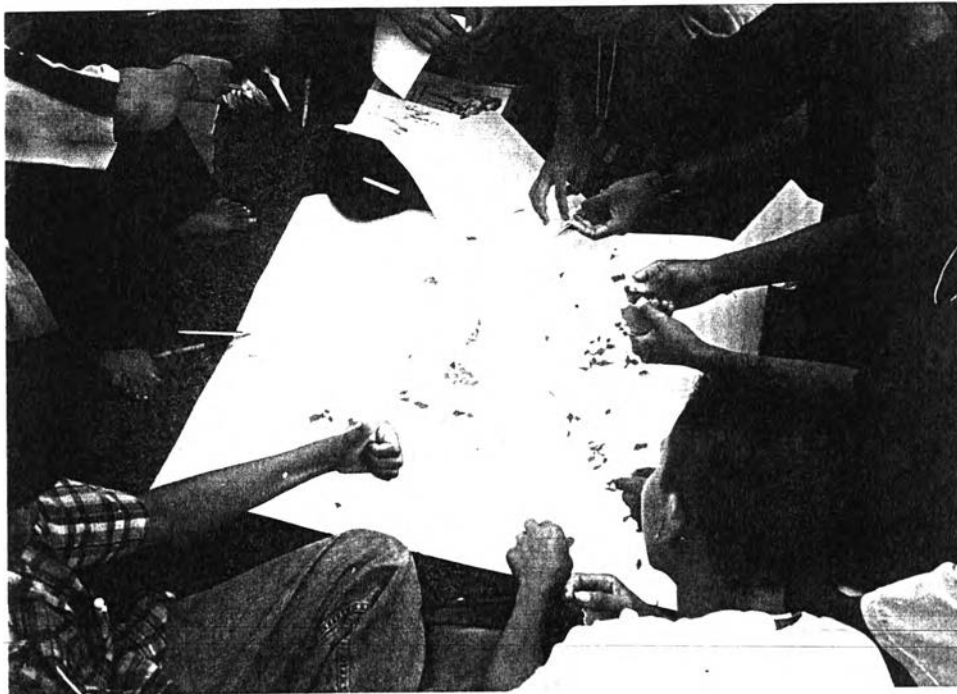
1. ดีใจ
2. มองเห็นโครงการรณสภาน
3. ปลื้มใจ คนไทยสมัยกรุงศรีอยู่ชยา
4. เสียหายที่โครงการรณสภานถูกทำลายไปมาก
5. เสียใจที่พระพุทธรูปตามโครงการรณสภาน ถูกตัดเสีย

ความประทับใจในโครงการนี้

1. สถานที่พักสะอาดเรียบร้อย
2. อาหารอร่อย
3. สันทนาการ
4. พาเขาวงกตไปชมโครงการรณสภานต่าง ๆ
5. สอนทุกคนให้มีความสามัคคี
6. ช่วยปลูกฝังให้เขาวงกต รักอยู่ชยา รักโครงการรณสภาน มากขึ้น



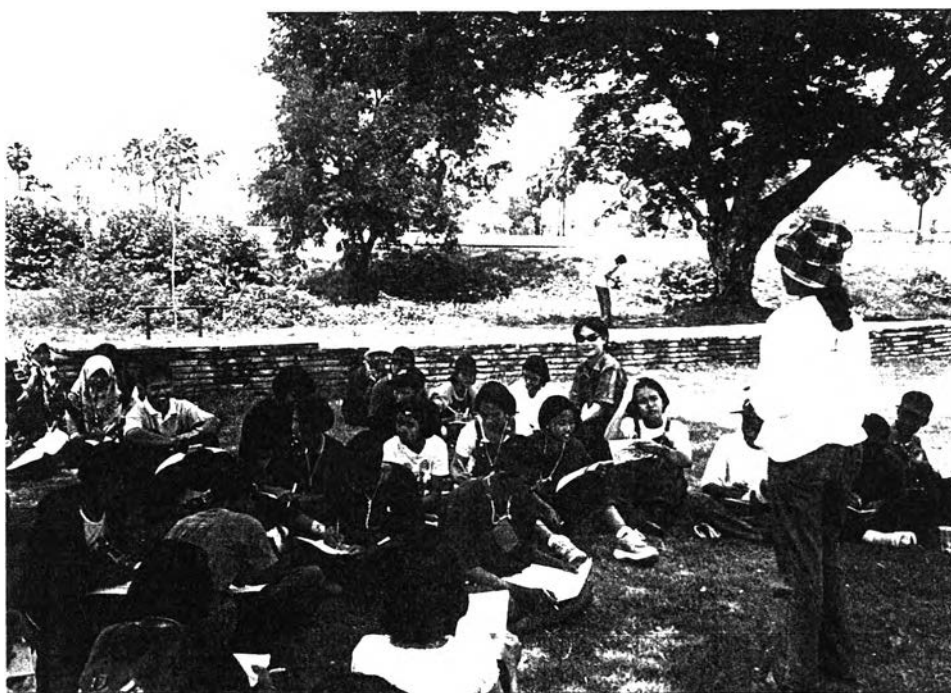
ภาพที่ 1-2 เยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้เพื่ออนุรักษ์โบราณสถาน
ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา “ค่ายเยาวชนนับดาวหาดำนาน
กรุงเก่า



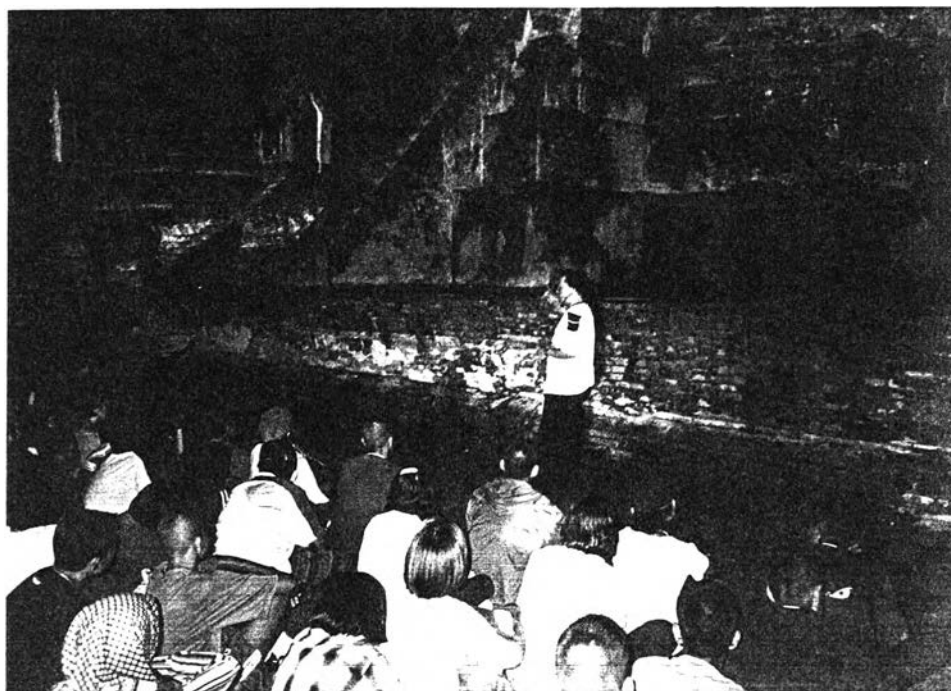
ภาพที่ 3 - 4 เยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมร่วมกันทำกิจกรรมเสริมความรู้เกี่ยวกับ
การอนุรักษ์โบราณสถาน โดยใช้วิธีการแบ่งกลุ่มโดยมีสื่อ
อุปกรณ์ต่าง ๆ ในการนำเสนอ



ภาพที่ 5 เยาวชนร่วมกันปลูกต้นไม้



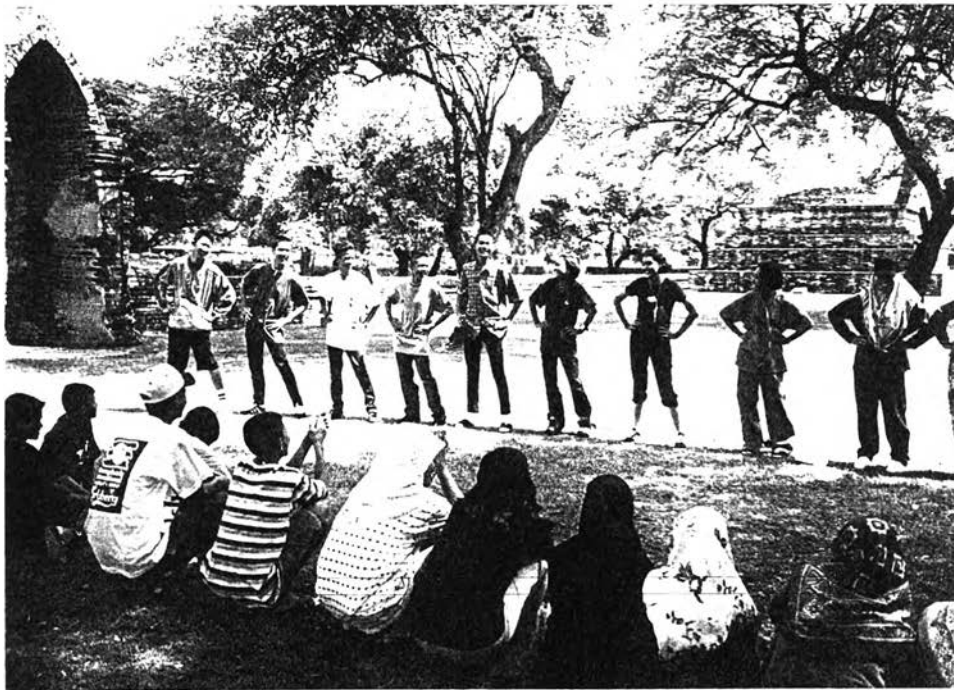
ภาพที่ 6 เยาวชนผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับฟังการบรรยายเกี่ยวกับความรู้เรื่อง
โบราณสถานในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ



ภาพที่ 7 - 8 กิจกรรมภาคกลางคืน วิทยากรบรรยายความรู้เรื่องการอนุรักษ์
โบราณสถานและการปลูกสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์โบราณสถานซึ่งเยาว
ชนและผู้สนใจทั่วไป เข้ารับฟังการบรรยายการสร้างจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์
โบราณสถานด้วยความสนใจ



ภาพที่ 9 - 10 เยาวชนแต่ละกลุ่มร่วมกันนำเสนอความรู้ เจตคติ และการปฏิบัติตนในด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน



ภาพที่ 11 - 12 กิจกรรมสำรวจเส้นทางโบราณสถาน WALK RALLY มี
การหา R.C. และเล่นเกมส์ต่าง ๆ เสริมทักษะเรื่องความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์
โบราณสถานจากวิทยากร

(ตัวอย่างหนังสือออกขอความร่วมมือ)

ที่ ทม0302/2711.101

ภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท เขตปทุมวัน กท.10330

12 กรกฎาคม 2543

เรื่อง ขอความร่วมมือในการรับการสนับสนุนการจัดกิจกรรม
เรียน ประธานสภาบริหารส่วนตำบลบ้านป้อม

ด้วย นายธีระพงศ์ บุศรากุล นิสิตปริญญาโท ภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์ที่จะขอร่วมจัดกิจกรรมกับองค์
การบริหารส่วนตำบลบ้านป้อม ในการจัดกิจกรรมค่ายเยาวชน “นับดาวหาด้านานกรุงเก่า”
ในระหว่างวันที่ 22 - 23 กรกฎาคม 2543 เพื่อให้ประกอบกรวิจัยวิทยานิพนธ์เรื่อง
“ผลของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานสำหรับเยาวชนนอกระบบโรง
เรียนในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

ลงนาม

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุรกุล เจนอบรม)
หัวหน้าภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน

โทร (02) 218-2631

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์



นายธีระพงศ์ บุศรากุล เกิดเมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2516 ที่จังหวัดเพชรบุรี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต (การจัดการ) ศูนย์กลางสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คลองหก เมื่อปี พ.ศ. 2538 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง เจ้าหน้าที่ข้อมูลข่าวสารการท่องเที่ยว ณ ศูนย์บริการข้อมูลข่าวสารการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลางเขต 6 (อยุธยา)